

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_232467**

UNIVERSAL  
LIBRARY









٤٩  
١١-٤-١٩٤٤

# هذا الكتاب قاموس اللغة



المادة أو غيرها التي هي في المادة أدت أن يطرح في فصل كتابي عليه فكتب بالجملة المادة المعملية للدين وفي سائر الزكيات  
تفهم المنة بالوجوب البوكم اذ كذا ذلك اشاعة للفلاح اذا اعلم كل الشاعر كرك الاقول لاخر وانت ايتها البليغ العرف والمصنف  
المتوفى اذا تأملت صديقي هذا فبنته شبيهة الاعلى التي تروى فوايد كثيرة من حسن الاختصار وتقرير العبارة وتهديب الكلام و  
إيراد المعاني الكثيرة في الفاظ البنية من حسن اختيار الكتاب تخلص من المبالغة وذلك فيهم المستعين بالحق والاعتماد  
ومنها ان لا يكثر ما جاء من جمع فاعل المفعول في قوله لا تسبح وخرج العين من قوله وولده واما ما جاء منه مستد كما هو مشا  
فلا اذكره لانه من بدع اخصاصه في سائر ابي اذا ذكرت شيعة الذكر انبعث الموت بعولي وهي بها ولا اعبد الصفة  
واذا ذكرت الصد ومطلعا او الماخر في اني ولا مانع فاعل على مثال كذب واذا ذكرت اية لا تقيد فهو على مثال ضرب على اني  
اذ هب الى ما قال ابو زيد اذا جازت الاوسال التي ابي ما فيها على صل كانت في المستقبل بالبحر وان شئت قلت فعمل نعم العين وان  
شئت قلت فعمل بكسها وما يوسن ذلك بصريح الكلام فمقتض في شيع الفاعل مذكرا بكاء بمرغ دوح معر على موضع ولدي في  
ومعروف فخلص وكل عني انشا اصبها على معر في ابي تبت فيه اشارة وكما الجوهري في ما خلاص الصواب بطاعني فيه ولا كما  
يبدله وانه عليه وتضاربا في ابي ضاحا للصواب تحرقا في اري ان مني الى التخصيص ويجري الى القلط والتعريف على  
ابي او مرسد الاتصال اشارة التعريف في ابي الطائي جيب بن اوس ولو لم اخر ما لم ياتي في نفس من المعرف والدمان لتفك بقول احمد  
سلمان ادب معر الثمان ولا قول في ابي العباس البرقي في الكلام وهو الفاعل الحي ليس لقديم العهد بفصل الفاعل فلا يحد ثابته  
بهتم المصوب ولكن يعطى كل ما يستحق التخصيص كتاب الجوهري من بين الكتب اللغوية مع ما في غالبها من الاقلام الواضحة والافعال  
الفاصلة للاندوله واشتهارها بجموعه في المندوسين على بقوله وتوضيه وهذه اللغة الشهيرة التي لم تزل ترص العبر عن ثابته  
ومضوع ذات طوفها في ابي الفروخي ها وان ذات الدار على ذويها وانح على تضاروا واض عنهم نذ في بها حق اهلها اليوم  
داوس يوتي الطلل في المداوس ولا يحل في الصدى ما بين اهلها الدواوس لكن لم يتصور في صيف تلك البوارج نبت تلك الانماط  
والتسلب الاحواد الموردة عن ابي اركان اذ في البالي غلبا فلا تساطعن عذابا فان الالسة عا واللسان العربي الكس  
مصادمة هوي الرعان في مناسبه الدواوس في قوله التبي ولا يشك هذه اللغة الشهيرة الا من اختلف فيه ربح الشفاء ولا ينجح عليه الا  
من اغناض السافيه من الشعراء اذ اهلها ان انفايس المسقي يبيس يلبا فندت بها ابيكة النطق على فتن اللسان وطيابا بداهة القوم  
ندت الشمال عارط عصي ومرب في ابي بهمة من اسنظلا لا يد وله من رضع منارها على ودل على شجرة الخلد وملك لا يلى وكفى  
والصاحبة ارج بعير ثابته لا يلقى والاشاع صبي يوسى ثراب به لا يلقى شيعر اذا نفس من فادك دجان ما رجت من فليس الصبح  
اودان وما اهد هذا اللسان في ابي العباس الطنج وعشبي الطنج وسبي ضمير الجمع وقد وقف على شبهة العداغ وهم في زينة بالافلاج  
بان ينعق حقا والواما كما لا يبلد في ابي جيع وبكر بمقل الخطوات على اثاره محالة التشيع والى اليوم نال القوم به المزايا في الخطوط جملوا  
حاطة لجلا لاهم لوحة المعقود فاح في ابي اركان وان اخطا صوب العيوب الهواطل ما تلوع به الافلاج لا يلبح وثق به الانس  
لا الاخص بطلع طاعة البئر في ابي جيلوه الميظن العاد لا الاحار رضان عن الخطب اوراق عليها اشملت ويمنع عن التعوطض في  
اتجان احمك من لطف في قوله لا اقص فرغ الاس وجعل حدها ماشة الصبا ومن حسن تاييم ما سلبت العن ساقه  
فعلوا خطرا باشاء ابي وشيعة ثابته في ابي الخلاء والحفاء والملوك الغطاء الذين تقبلوا في اعطاف الفضل وعجوا بالميظن الفضل ونعموا  
ويثار الادب النص واو لواء ابيك بالماني ولع المفرج الميظن شيل القوم اصطناعهم فطرت لكلهم الفير ساعا عنهم بل انش الحدود والقوى  
والطافهم واكثر في لاء كياء حلل الجمل اعطاهم زما وتخلد الذكر لا يعام على الاغلام واذا واد ان هيبوا فيهم جده شاد فاعلام طوافهم

الذمير لم يبق لإعلام العلوم رافع ولا عن جرمها الذي منكته القلبى ما دفعه بل أدم الثامن بالعلم وطلائه والعاثون بدعواهم الجمل والتمار  
 انما انما بسلامهم لا يهودون وقد نأخذ حتى لا يهود فرد عليهم الذمير عرا انهم من وابتن الاخرى بالعباد بالاعوانهم فطلع صبح الفجر من افان من  
 الانفاق ونباشا رباب تلك السلع يقان الاسواق ونافض ملوك العهد للفتن بالاحكام مالمك وفي العلوم وديعة الكلام برمان الانطا  
 الاحلام سلطان سلاطين الاسلام غرة وجهه الليالى قمر افعى الترافع والعلالي حفاضا لوبة فوفى العلوم كلها شاهرا منوف العدل ردة  
 النوا والى الاجان جيلها مفلا عناق البرابا بالعبث حتى فوفى امنائه منقط اذان اللبالي على ما نافع السامع شوق سبانه ممة اللين وقوف  
 مستد الملك ومثله شعروا ملوك الارض من في وجهه يقباس قوا انما يقباس ابدن حفا وجبهه لا سنى لنا من غير القمير  
 والتمير من انما سرف وجلت ما علك من ان يباس علا وما يقباس نعدوا الحلافة كابران كابر يصبغ اسناد بلا الناس  
 فرقى على من رسول وشما برقه يوسف عن همدى الناس ودواء داود وجها عن عمر ودعى على عنه الجبابر ودواء عمال كلك  
 عن على ودواء ايميل عن عباس نهب به على باض المني دما جنوب وشمال وشغل بمكانه من ان عن بين وشمال وشغل على مناك  
 الافاق اردبه عواطفه وشغل طافح الارض للارواح اودبه عواطفه وشغل رافة البلاد والبلاد وشغل دون الحى والاضداد الجان  
 والاسد ولم دج البليغ سوى سكنى الحوب ملطم تباريح فراديه ولم شتم حواى الرمي على الاخرى الاضامى فرادى فله بجه  
 على عذوبة مائه غلا الشق جواهر ونهى بالبحار المتشاب من نبات الحوليد واخرى برسال طلائع الارض اودبه جوده ولم يرض للحدث  
 نمر لوطى عباب الكرم بخارى نداء الايدى وبها تحطم الابليغ كنهه السعوى عوض ولا يعلل الماهر مائه من الصرافان الثقالة فى تحية  
 الحوض بجلت نصيب اليها بالاول فلا يرد عودها وتعرف من جبهه السحب فتملا منارها فاقحت جلت بالعلل بهذا الكتاب الذى سما  
 الى القلاء لما شامى وانافى جباله الى مصره وان دعى بالفاوس كما ميل القطر الى الدماء والمهذى الى الحضارة اقل ما يكون عن نكته الماء  
 وما انا اقول ان اخيمه حتى اغشاء فانكروا وزهب جفاء برك غارب البحر اعداء وما انا انا على الملك انكافاة او قد مبيت وراح  
 عبايه كما اشبهت الشق زهاء ادم اعند من كل الدين ارض الجبال الى خان وادى البحر يذب ماء وجهه لوجده بنم الحمد لله  
 الجان وفواد البحر يضطرب كانه وجافا لوانحه بالمرجان او نعد الى البحر احدى يديه بالبحر الثمان لا زالت حصنه التى هى جربة بحر  
 البحر من خالديا البحر وقرطاس بقالون الحرة الحول البها انفس الجواهر ورم الله عبدا قال ابنسا وكلابى هذا بحمد الله تعالى صريح  
 الفى مستعين الكى الفارخ وسينغ الفى طيس من العلم الزخيرة والله سبحانه اسئل ان يبينى به جميل الذكى الدنيا وجزيل الاجر فى  
 الاخرة ضار على من ينظر من عالم الى على ان يسوع عايدى ذكى وقيد ييدا فضله على ويصلح ما على به العلم وذاع عنه البصر و  
 فصرع ما لهم وغفل عن ما ناطرها لاسنان على النسيان وان اول ناس اول الناس وعلى الله التكلان **باب الحكم**  
**فصل الحكم** **الابانة** كسابة النصبة باء هذا موضع ذكره كما حكاه ابن حنن عن يديوه لا العقل كما نوقم الجوهري  
 وعنه انما كسرة الزارة من كين قائم نفس بن ضار وجبل **الاثبتة** كالاثبتة بالجماعة واثبتة بيهوديته به منا  
 ذكره ابو عبيد والصلغى فى ث و اوعده الجوهري تذكره فى ثا و اجمع مؤثنا لاثبتة الاثبتة الطعام اجماء جبل لى بن سبه وه يصر  
 وفتت فيها وجعل مرب وكما يفرق ليدى عايب فيه يوث وثنازل او القم كنغ اثبتها وعن الحامدة بن وثكن  
**الاساء** كتاب صغار القتل قال ابن القطاع مخرئة اصلية عند يديوه هذا موضعه كما نوقم الجوهري **اكاء** كنغ  
 اسوق من غربه باليهود ابوزيد اكاء اكانه كاجابة الى انا اذ اقرافا جامة على يثقة ذلك فمالك فديع عنه **الالاء** كالسلاء  
 ويصغر جرد وادى ما لوه ديق به وذكره الجوهري فى المثل وكما **اكاء** ثمر شجر لا يحدوهم الجوهري وايدنه بها واذن  
 الايدى به ديقه والاصل لك بالهزة فهو مؤد والاصل ما وود وكما به اوان وتجر لابل **الابنة** كالهنه نصا وعن

[illegible]



نَحْمَدُكَ وَنُحِبُّكَ يَا مَنْ لَا يُدْرِي مَا عَطَشُهَا وَنَدَى الْقَوْمِ دَفْعَ وَجْهِكَ وَنُحْنُكُ  
 عَنْ مَكَانِهِ وَالْأَنْبَاءُ وَالْأَنْبَاءُ وَالْأَنْبَاءُ وَالْأَنْبَاءُ وَالْأَنْبَاءُ وَالْأَنْبَاءُ وَالْأَنْبَاءُ  
 دَعَا النَّبِيَّ لِلنَّبَاةِ وَأَنَّهُ فِي كَوْنِهِ وَالْجَمْعُ فِي ذِكْرِهِ مَنَا الشَّلَاةُ كَرَانِيَتْ وَاحِدَةً بِهَا وَتَبْتُ فِي صِلَتِهَا الْعَلَاةُ  
 الشَّدْوَةُ لَكَ كَأَنِّي لَمَّا دُمْتُ الشَّدَى وَالْمُحَلَّةُ وَإِذَا فَتَحَ الْكَلِمَةَ فَلَا تَهْمُ فِيهِ شَدَقُ كَقَوْلِهِ الشَّرْطِيَّةُ بِالْكَسْرِ  
 مِنَ الْإِجَالِ وَالنَّبَاةُ وَالشَّبَلُ وَالْقَبِيرُ كَقَوْلِهِ كَعْلَهُ وَطَنُهُ وَكَمُجَّ حَقِّ بِالْمَطَاةِ وَالْعَمُّ وَالْفَتْحُ دَوْبَةُ الشَّقَاةُ كَقَوْلِهِ الْحَزَلُ أَوْ الْحَرْفُ  
 وَاحِدَتُهُ بِهَا وَنَفَا الْفَيْدُ رَكْعَ كَسْرَ عَلَيْهِمَا ثُمَّ هَمْ بِحَلِّ أَلْفِهِمْ الدَّيْمُ وَدَلَّسَهُ شَدَحُهُ نَفَاةً وَالْمُحَرَّرَةُ وَالْكَافَةُ عَمَّهَا فِي النَّبَاةِ  
 وَالْجَنَاءُ صَبَغَ وَمَا فِي طَبْعِهِ مَا نَأْتِيهِ بِلَا مُدْبِلٍ وَأَنَّهُ لَيْسَ بِهَا نَدَى رَيْبُهُ وَكَرْفِي أَنْ **فَصَلِّ الْجَمْعُ الْخَالِجُ** بِالْمَدِّ  
 وَكَلَّمَ هَذَا الصَّنَدُ الْجَائِي وَكَوْنَهُ بِالْجَمْعِ وَجَاءَهُ بِالْأَيْلِ وَهَذَا الشَّرْبُ بِحِيٍّ حِيٍّ وَأَلْفُهُ بِالْكَسْرِ وَجَاءَ كَفَّ وَتَكْنَسُ أَنْتَ  
 يَنْسُ مَا بَعْدَ الْجَاءِ كَنَسَ وَفَرَحَ أَنْ يَدْعَ وَكَرَّ وَفَرَحَ وَتَوَارَى وَبَاعَ الْجَائِي الْمَرْءُ وَصُنْفَهُ أَمَّا هَا وَالتَّبَعُ وَالشَّيْفُ بَاوَالِجَاءِ الْكَلَامَةِ  
 وَالْكَفَّةُ وَتَقْبَرُ بِحَيْثُ فِيهِ الْمَاءُ بِحِيٍّ أَمْرٌ وَجِبَالُهُ كَقَوْلِهِ وَجِبَالُهَا وَكَيْفَا الْمَكَانَ كَشْرَ بِهَا كَمَا وَالزُّرْعُ بَاغِدُ قَبْلُ بِدَوْرٍ أَرَادَ الْبَحْرُ  
 وَأَرَادَ عَلَى الْقَوْمِ أَشْرَفَ وَالْجَنَاءُ كَسْرَ وَمَدَّ الْجَبَانُ وَنَوَّعَ مِنَ السَّهَامِ وَبَلَدَ الْمَرْءُ لَا يَرُوعُكَ مَنَظَرُهَا كَالْجَنَاءِ وَكَوْنُهُ بِحُزْنِهِ  
 وَكَوْنُهُ بِالْهَوَانِ وَبِهِتَ وَيَسْقُو بِأَوَّلِ الْفَتْحِ طَرَفُ قَوْلِ الثَّوْرِ وَكَيْفَلُهُ بِالْيَمَنِ وَالْجَائِي الْجَرَادُ وَالْجَنَاءُ حَسْبَةُ الْخَدَاةِ وَطَقَّ شَاهِدُ الْبَعِيرِ  
 إِلَى الشَّرَةِ وَالزُّرْعُ الْخَرَجُ كَالْجَنَّةِ وَالْبَشَّةُ وَالْكَوَامَةُ وَالْكَوَامَةُ وَالْجَرَاءُ بِأَيْلٍ نَادَى الشَّيْءُ حُرُوكًا مَهْجُورِيٍّ وَجَبَتْ أَنْ عَلَيْهِ  
 جَبِيَّتُهُ جَبْرًا وَالْجَبِيَّ وَالْجَبِيَّ الْهَدَى وَالْجَبِيَّةُ كَالْحَطْبَةِ بَيْتُ هُطَاةٍ فِي السَّعَاءِ جَرَلِيٍّ وَكَأَنَّ كَيْفَتَهُ الْفَائِضَةُ وَالْحَقُومُ كَالْجَبِيَّ الْجَبْرُ  
 الْبَعْضُ وَبَلَّغَ الْجَزَاءُ وَالْقِيمُ فِي دَمَلٍ وَجَزَاءُ كَعْلَهُ قَمَّةُ لَجَاءِ كَجَزَاءُ وَالشَّيْءُ الْكُفَى كَالْجَزَاءِ وَجَزَاءُ وَالشَّيْءُ شَدَّ وَهُوَ بِالِارْتِابِ  
 عَنِ الْمَاءِ قَبْعَتُ كَجَزَاءُ وَالْكَسْرُ وَالْجَزَاءُ أَمَّا وَأَجَزَاتُ عَنْكَ حِجْرًا لَنْ وَتَجَزَاءُ وَتَقْبَعَانِ أَعْيَنْتُ عَنْكَ مَعْنَاةً وَالْمُخَصَّفُ عَنْكَ  
 لَهُ جَزَاءُ هِيَ رِضَا مَا بِالْخَلَامِ فِي أَصْبَغٍ لَحْلُهُ وَاللَّحْيُ أَلْفُ بَنَنُهُ وَالْمَاءُ وَكَذَلِكَ أَلْيَاكَ وَشَاءَ عَنْكَ فَضَّتْ لَهُ زُجْرَتُكَ وَالْبَشِيَّةُ  
 كَلْبَانِي وَالْجَوَارِي الْأَوْشَرُ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ خَوْفًا لَنَا وَطَعَامًا حَرِيٍّ جَزِيٍّ وَجَارَكَ مِنْ رَجُلٍ نَاهِيكَ وَجَبِيَّةُ بَيْتِ أَبِي جَزَاءُ  
 فِيهِمْ الدَّاءُ وَتَكُونُ الْجَمْعُ حَيَاتِيَّةً وَسَمَّوْا حِرَاءُ وَالْجَزَاءُ بِالْقِيمِ الْمَرْبُوحُ الْجَسَاءُ بِالْقِيمِ يَبْسُ الْمُطِيفُ وَجَسَاءُ كَجَعَلُ جُيُوءًا وَجَسْمُهُ  
 بِفَيْتِهِمَا صَلَبَ وَجَسِيَّتِ الْأَرْضِ الْقِيمُ فِيهِ مَجْسُوءَةٌ مِنَ الْجَسَاءِ هُوَ الْجَسَدُ الْحَرَشُ وَالْمَاءُ الْجَامِدُ الْجَانِيَّةُ الْفَصْلَانَةُ وَالْقَوْلُ وَبَدَّ  
 جَسْمًا مُكَيَّنَةً مِنَ الْعَمَلِ حَشَاتُ نَفْسَهُ كَجَعَلُ جُيُوءًا أَمَهَضَتْ وَجَاسَتْ مِنْ مَنْ لَوْ فَرَّغَ وَتَارَتِ الْفِي وَاللَّيْلُ وَالْجَزَاءُ الْأَشْرَفُ  
 عَلَيْهِ وَالْقِيمُ أَخْرَجَتْ صَوْنًا مِنْ حُلُوفِهَا وَالْقَوْمُ خَرَجُوا مِنَ الْبَلَدِ وَالْجَسَاءُ الْكَبِيرُ وَالْقَوْمُ الْخَفِيفَةُ الْجَسَاءُ وَجَسَاءُ وَالْجَسَاءُ نَفْسُ  
 الْمَعْدَةِ كَالْجَسَاءِ هِيَ الْأَيْمُ كَمَنْزُومٌ وَجَسَاءُ فَلَا أَلْبَادَ وَلَجَسَاءُ تَلَمَّ نَوَاقِعُهُ وَجَسَاءُ الْبَلْبُ وَالْجَزَاءُ الْقِيمُ دَفْعَتُهُمَا جَفَاءً كَمَنْعُهُ  
 مَرَعَهُ وَالْبَرْمَةُ فِي الْفَصْعَةِ قَنَاءُ هَا وَالْوَادِ بِوَالْقَدْرِ رَمِيًا بِالْجَمْعِ هَا أَيْ الزَّيْدُ كَأَجَاءَ وَالْقَدْرُ مَسَحَ رَيْدُ هَا وَالْوَادِي مَسَحَ عُنَانُهُ وَكَأَنَّ  
 أَعْلَفَهُ كَأَجَاءَ وَنَحْمَهُ حَزْنُهُ وَالْبَقْلُ قَلْعُهُ مِنَ أَصْلِهِ كَأَجَفَاءَهُ وَالْجَمَاءُ كَقَرَابِ الْبَاطِلِ وَالسَّيْفِيَّةُ الْخَالِيَّةُ وَاجْتَمَاعًا مَا سَبَدَ لَهَا بِالْجَزَاءِ  
 فَلَمْ يَلْفُهَا فِيهِ طَرَحَهُ وَالْإِلَادُ ذَهَبَ جَهْمًا كَقَتْنَاتٍ وَالْعَامُ حِقَاةُ الْإِنْسَانِ وَمَنْ يَتَّبِعُ الْكُفْرَ مَا جَلَّ لَا يَرُوحُ لَكَ جَلَدٌ وَجَلَدَتُهُ  
 صَرَعَهُ وَبَوَّيَهُ رَمَاهُ جَمِيٍّ عَلَيْهِ كَمُجَّ عَصَبِكَ سَجَاءَ فِي ثِيَابِهِ تَجَمَّعَ عَلَيْهِ أَحَدُهُ قَوْلُهُ وَالْقَوْمُ أَجْمَعُوا كَأَجَاءَ وَالْجَمَاءُ الشَّخْصُ  
 أَجْمَلُهُ وَجَمَّوْا سَبْلَهُ الدَّرَّةُ وَالْأَيْمُ الْأَجَاءُ جَنَاءَ عَلَيْهِ كَجَعَلُ قَدْرٍ جُزْءًا وَجَنَاءُ أَكْبَ كَأَجَاءَ وَجَنَاءُ وَنَحْنَانَا وَكَفَّرَ أَشْرَفُ كَاهِلُهُ عَلَى  
 عَلَى صَنْدِيهِمْ فَهُوَ أَجْمَلُهُ وَالْجَمَاءُ بِالْقِيمِ الدَّرْسُ لَا يَدُ بِدَايِهِ وَبِهَا خَرَفَ الْقَبْرُ وَالْجَمَاءُ شَاءَ ذَهَبَ قَرَاهَا أَمَّا بِجَوْهُ لَعْنَةٍ فِي مَجِيٍّ  
 جَاءَ لَيْسَ رَجُلًا أَلْبَنَ بِالْقِيمِ قَرْنَانِ بِالْقِيمِ أَوْ هِيَ كَيْتُهُ جَاءَ بِحِيٍّ حَبِيًّا وَجَبِيَّةً وَجَبِيَّةً لِيٍّ وَفَرَحَ كَالْجَبِيَّةِ وَارْتَبَاهُ وَجَبِيَّةً وَ

وَجَاءَ بِأَجْنَحِهِ خَيْبَ بِهِ وَإِلَيْهِ الْجَنَّةُ وَجَنَّتَانِ وَمَعَهُ فِي الْجُحِيمِ مَصْرُوعًا بِأَنَّهُ لَا يَمُوتُ مَعْتَلٌ الْقَبْرِ هَمُوزُ اللَّامِ لَا عَمَلَهُ فَخَشَنَهُ أَجْنَحُهُ  
 غَالِبَتِي بِكثرة الهمزة فَعَلَتْهُ وَالْجَنَّةُ وَالْجَنَّةُ الْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ  
 خَاطَمَهَا وَالْحَبْأَ كَالْعِظَامِ الْعِيدُ بِمَوْلَاهَا الْفَضْلَةُ يُجَدِّدُهَا إِذَا جُمِعَتْ وَالْحَبَابَةُ الْقَبَابَةُ وَالْمَوْتُ كَالْحَبَابَةِ وَالْحَبَابَةُ الْمَوْضِعُ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ  
 كَالْحَبَّةِ حَبِيرٌ وَجَعْفَةٌ وَالْأَرْبُ الْيَجْبَةُ مُشَدَّدَةٌ وَفُطْعَةٌ بِرُقْعَةٍ بِهَا التَّمَلُّ أَوْ سَبْرٌ بِهَا طَبَقٌ وَقَدْ أَجَاءَهَا وَمَا جَاءَتْ خَاطَمَتْ مَا صَلَفَ  
**فصل الجاء جَاءَ جَاءَ بِالْيَدِ مَاءً وَجِيءَ حِينَ دُعَا الْمَاءِ إِلَى الْحَبَابَةِ** عَزَّ كَرْتُهُ جَلَسَ الْمَلِكُ وَمَا سَنَدُهُ عَظِيمًا وَالْحَبَابَةُ  
 الطَّبِيعَةُ السُّودَاءُ رَجُلٌ حَبِطَ طَاءً وَحَبِطَاءُ وَحَبِطٌ عَلَى مَعْبَرَةٍ مِنْ بَطْنٍ وَاجْتِطَاءً أَنْفَجَ حَمْرَهُ وَأَمْلَدَهُ عَقْلًا وَوَهْمٌ  
 الْجَوْهَرِيُّ فِي إِبْرَاهِيمَ بَدْرُ كَيْفٍ طَاحِنًا كَجَمْعِ صَرْبٍ وَنَحْوِ دَامَ النَّظَرُ وَحَطَّ الْمَتَاعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْتَوْبُ خَاطَمَهُ وَالْكَسَاءُ قَتَلَ هَذِهِ  
 وَالْفَعْلَةُ شَدَّهَا وَالْجَدَارُ وَفَعْرُهُ أَكَلَهُ كَمَا خَنَاءُ فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَجْبَةِ وَالْحَبِّي كَالْيَسْرِ مِنَ الْفِيلِ وَالْحَسَاءُ الْفَصِيرُ الضَّعِيفُ جَاءَ بِالْأَمْرِ  
 كَجَمْعِ فَرَجٍ وَمَعْنَاهُ كَذَا أَجَبَهُ وَجِيءَ بِهِ كَمَعْنَى ضَرَبَ بِهِ وَأَوَّلَعَ أَوْ فَرَجَ أَوْ مَتَكَ بِهِ وَلَمْ يَمُتْ لِحَبَابَةٍ وَالْحَبَابَةُ الْمَاءُ وَهُوَ جِيءَ كَذَا خَلَقَ الْإِنْسَانُ  
 لَا يَجْعَلُ الْحَيَاةَ كَمَعْنَى طَارَتْ فِي حَدَثٍ وَحَدَّثَ بِالْكَسْرِ وَسَالَفَةُ عَنِ الْقَرْنِ وَإِلَى التَّحْرِيكِ الْقَائِمُ مِنَ الْأَلْسَانِ أَوْ دَارِ الْقَائِمِ  
 وَتَصَلَّ السَّهْمُ فِي حَدَثٍ وَحَدَّثَ بِمَعْنَى وَبَدَّدَ مِنْ مَطْلَعٍ فَيَلْتَمِزُ مِنْهُ حَدَثٌ وَحَدَّثَ بِمَعْنَى بَدَّدَ أَوْ فِي رُبْعِهِ حَدَثٌ وَحَدَّثَ بِمَعْنَى  
 وَإِلَيْهِ كَمَعْنَى مَعْنَى مِنَ الْعِلْمِ وَالْإِلَهَ كَانَ لِرَبِّهِ وَإِلَيْهِ لِيَاءٌ وَعَلَيْهِ غَيْبُ الشَّأْنِ الْفُطْعُ سَلَامَتِي بَطْنُهَا فَاشْتَكَيْتُ وَجَعَلْتُ رُفْعَ الْفَعْلَةِ  
 الْحَنَاءُ آخِرُ نَبَأٍ مَهَبًا لِقَبْرِ الشَّرْحِ أَهْ التَّارِبُ كَمَعْنَى رَفَعَهُ وَالْإِبِلُ جَمْعُهَا وَسَاتَمَهَا وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَأَكْرَزُوا الْجَمْعُ وَالْهَاطُ  
 ضَمَّ جَنَابَهُ وَجَاءَ فِي مَعْنَى ضَمَّ حَشَاءً وَسَوَّطَ جَمْعُ صَرْبٍ بِمَعْنَى حَبِيرٌ وَطَبَقٌ وَلَيْسَ بِمَعْنَى صَابَ بِهِ جَوْفُهُ وَالْمَرَاةُ نَحْوُهَا وَأَلْزَامُ أَوْدَعَهَا  
 وَالْفَعْلَةُ الْكَبِيرُ وَجَرَابُ كَسَاءٍ فَلْيَطَّ وَأَبْيَضَ صَبْرٌ بِزُرْ بِهِ وَأَزَارَ تَبَلُّمٌ بِمَعْنَى حَصَاءُ الصَّبْحِ كَمَعْنَى مَسَمَّعٌ حَتَّى امْتَلَأَ بِطَبَقَةٍ وَجِيءَ  
 رَوِيَّ وَالنَّاسُ اشْتَدَّ أَكْلُهُمْ أَوْ شَرِبُوا أَوْ كَلَامُهَا وَبِهَا جَبَنَ وَاحْتَصَاهُ أَوْدَهُ وَالْحَصَاءُ أَوْدَهُ وَالْحَصَاءُ وَالْحَصَاءُ وَالْحَصَاءُ وَالْحَصَاءُ وَالْحَصَاءُ وَالْحَصَاءُ  
 أَوْدَعَهَا أَوْ ضَعْفًا لِلْمَهَبِ كَا حَصَاءُهَا فَضَلَّاتُ وَالْحَصَاءُ وَالْحَصَاءُ عَوْدُ حَصَايَاهُ وَأَبْيَضَ حَتَّى بَقِيَ حَطَاءً بِهِ الْأَرْضُ كَمَعْنَى حَرَّ  
 فَلَا تَضَرِبَ ظَهْرَهُ يَدُهُ مَبْسُوطَةً وَجَامِعَ وَصَوَّطَ وَجَعَسَ عَطَاءً وَجَعَلِي وَصَرْبَ بِهِ عَنْ رَأْيِهِ دَفَعَهُ وَدَى وَالْحَبِّي بِالْكَسْرِ يَقْتَضِي الْمَاءَ كَمَا مِيرَ  
 مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَبِطَةُ الرِّجْلُ الدَّبِيمُ أَوْ الْفَصِيرُ وَلَقِيَ جَوْرُكَ الشَّاعِرُ وَالْحَطَا وَالْعِظِيمُ الْبَطْنُ كَالْحَطَا وَالْفَصِيرُ كَالْحَبِطِ وَمَعْنَى حَطَّ الْعَمَلُ  
 عَنِ بَيْتِهِ خِطَّةُ الْحَطَا وَكَرِيحُ الْفَصِيرِ حَفَاءُ كَمَعْنَى حَمَّ وَدَى بِهِ الْأَرْضُ وَالْحَفَاءُ مَحْتَرَّةُ الْبَرْدِ أَوْ أَحْضَرُ مَا دَامَ وَصَلَتْ  
 أَوَّاصِلُهُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يُؤْكَلُ وَالْحَفَاءُ مِنْ مَنَابِتِ الْحَفِيسَاءِ كَمَعْنَى الْفَصِيرِ الدَّبِيمِ الْحَلْفَةُ وَمَعْنَى أَوَّاصِلُهُ إِبْرَاهِيمَ فِي تَفْ  
 حِكْمَاءُ الْفَعْلَةُ كَمَعْنَى شَدَّهَا كَمَا حَكَهَا وَأَمَّا كَمَا وَالْحَكْمَةُ بِالْفِعْلِ وَكَوْنُهُ دَوِيَّةٌ وَأَوْحَى الْبَطَانَةُ الْفَعْلَةُ وَمَا كَمَا كَمَعْنَى حَفَّ  
 مَا تَخَالَجَ الْحَالُ كَمَا كَبَّرَ وَصَوَّرَ مَا يَكُنْ مِنْ حَجَرٍ يَتَخَلَّلُ بِهِ حَلْفُهُ كَمَعْنَى حَلَّ بِهِ كَمَا حَذَّاهُ وَالْبَرْقُ صَرْبٌ بِهِ الْأَرْضُ وَصَحْرٌ وَلَا  
 نَكَمَهَا وَلَا ذَاكَ إِذْ أَرَادَ عَطَاءُ إِيَّاهُ وَالْحِلْدُ قَشْرُهُ وَشَرُّهُ وَلَوْ أَكَلَهُ لَوَالِدُهُ كَمَا بِهَ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرَةُ وَنَبَسَ الْفَعْلُ  
 الْحِلْدُ يَشْرُهَا الدَّيَاغُ وَالْكَسْرُ وَاحِدَةُ الْحِلْدِ الْجَبَالُ قَرِيبُ مَطْلَعٍ نَجَتْ فِيهَا الْأَرْضُ وَتَحَلَّى إِلَى الْمَدِينَةِ وَالْحَلْوَةُ كَبُورُ حَجَرٍ يَنْتَشِرُ فِي حَكْمَانِهِ  
 الرِّقْدُ وَحَلَّاهُ عَنِ الْمَاءِ تَحَلَّى وَتَحَلَّى طَرْدَهُ وَمَعْنَى وَفَرَّهَا عَطَاءُ إِيَّاهُ وَالسُّوْقُ حَلَاةٌ هَزَّتْ وَاعْتَمَرَتْ مَهْمُوزٌ لَوْ كَرِهَ الْحَلَاوُ وَالْحَلَّى  
 بِالْكَسْرِ تَعَرَّعَ الْإِثْمُ وَتَعَرَّعَ سَوَادُهُ كَالنَّجَاشَةِ وَمَا اسْتَدَّ السَّكِينُ مِنَ الْحِلْدِ إِذَا فُتِرَ وَالْحَلَاةُ مَحْرُكَةُ الْعُقُولِ وَجَعَلِي كَمَعْنَى صَارَ فِيهِ  
 الْحَلَّى وَالشَّقَّةُ تَشْرِيَتْ بَعْدَ الْمَرِّ وَالْحَلَاةُ مَا حَلَّى بِهِ وَالْحَالَةُ حَبِيرٌ وَجَعَلِي حَلَّاهُ بِرُقْ بِالْإِنْسَانِ فَبَعَثَ (لَهَا) الطَّبِيعَةُ السُّودَاءُ  
 الْفَعْلُ كَالْحَلَاةِ عَزَّ وَجِيءَ الْمَاءُ كَمَعْنَى حَمَّ وَحَمَّاهُ خَالِطَةً فَلَدَّ وَدَبَّ غَيْبَتِ أَحْمَانُ الْيَمْرِ الْفَعْلَةُ إِنْبَاهُ وَحَمَّاهُ كَمَعْنَى تَوَتَّعَ حَامِلًا  
 وَالْحَمُّ وَجَعْلُ وَالْحَمُّ وَالْحَمُّ أَوْ جَدَّجَ الْمَرَاةُ أَوْ الْوَالِدُ مِنَ الْوَالِدِ لَرُجْعِ أَوْ الرَّجْعَةِ فِي أَحْمَاءٍ وَالْحَمَاءُ بَنَتْ وَجَعَلِي حَتَّى الْعَمْرُ

نَحْمَدُ وَنُحْيِيهِمْ عَمْرًا طَوِيلًا تَابَتِ لَنَا نَفْسٌ قَدْ قَوِيَ فَصْلُ النَّاسِ ثَانًا الْإِبِلَ رَوَاهَا وَعَطَشَهَا وَنَدَّ عَنِ الْقَوْمِ دَفْعَ وَجَسَ يَكُنْ وَأَزَادَ  
عَنْ مَكَانِهِ وَأَلَانَ لَهَا مَا وَابَسَ سَاءَ وَالْإِبِلَ عَطَشَتْ مَدْرَبَتْ ضِدُّهَا أَرَادَ سَفَرًا ثُمَّ بَدَأَ الْقَوْمَ مِنْهُ هَابَةً وَأَلَانَ ثَانًا  
دَعَا الْبَيْتَ لِلنَّعَادِ وَأَنَاءُ فِي كَ وَأَوْفَى الْجَوْرِي فَذَكَرَهُ هُنَا الشَّلَاءُ كُنْ تَابَتْ وَاحِدَةً بِهَا وَتَبَتْ فِي صِلَاهَا الْطَرَابِثُ  
الشَّدْوَةُ لَكَ كَأَنَّهُ لَمَّا أَدْرَى مَنَ الشَّدَى وَالْمُحَوَّلَةَ وَأَنَاءُ فَحَتَّ الْكَلِمَةَ فَلَا تَهْمَلُ فِيهِ شِدْقَةُ لَعْنَتِهِ الشَّرْطِيَّةُ بِالْكَسْرِ  
مِنْ الْإِبِلِ وَالنَّشَاءُ الْبَيْتُ وَالْقَبِيرُ كَطَاوَهُ كَعَلَهُ وَطَنُهُ وَكَمَرَجَ حَقَّ بِالْعِلَاءِ وَالْقَوْمِ وَالْفَتْحُ كَوَيْبَةُ الشَّقَاءُ كَقَرَأَ الْحَزَلَ أَوْ الْحَرْفَ  
وَلِوَحْدَتِهِ بِهَا وَشَقَاءُ الْفَقْدِ كَنَعَ كَسْرَ عَلَيْهِمَا ثُمَّ أَهْمَ كَعَلَهُ أَلْعَمَهُ الْقَدَمُ وَرَأَسَهُ شَدَّ حَقَهُ فَنَاءً وَالْمُحَوَّلَةُ وَالْكَامَةُ مَرَّهَا فِي الْعَيْنِ  
وَبِالْجَاءِ صَبَغَ وَبَاقِي طَبْعِهِ نَاءً فَأَنَّهُ فِي بِلَادِهِ هَذِلٌ وَأَنَاءُ لَيْسَ بِهَا ثَانَةً رَيْبُهُ وَمَذْكُوفِي أَتْ **فَصْلُ الْجِبْرِ الْجَائِلُ بِالْمَدَائِمِ**  
وَكَهْدُ هُدَايَ الصَّدِيقِ الْجَائِي وَقَدْ بِالْجَبْرِينِ وَجَاءَ بِالْإِبِلِ دَعَا هَا الشَّرْبُ بِنَجِي حَيٍّ وَأَلَمَ الْبَيْتَ بِالْكَسْرِ فَجَاءَ كَفَّ وَكَمَرَجَ كَنَى  
بَعْنَهُ هَابَةً كَنَعَ وَفَرَجَ رَدَعَ وَكَرَهُ وَتَوَارَى وَبَاعَ الْجَابِي الْمَعْرَةَ وَمُنَقَّةً أَمَّا هَا وَالْبَصَرُ وَالشَّيْفُ بَاوُ الْجَبَّاءُ الْكَلَامُ  
وَالْكَامَةُ وَتَبِعَ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ بِنَجِي أَجْبُو وَجِبَالُهُ كَقَرْدِهِ وَجِبَالُ كُنَاءَ وَأَمَّا الْمَكَانُ كَثُرَ بِهَا الْكَلَامُ وَالزَّرْعُ بَاعَهُ قَبْلَ بَدْوِهِ أَرَادَ الْجَبَّاءُ  
وَأَرَادَ عَلَى الْقَوْمِ أَشْرَفَ وَالْجَبَّاءُ كَثُرَ وَمَعْدُ الْجَبَّاءُ وَنَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ وَالْمَدَّ الْمَاءُ لَا يَرُوعُكَ مَنْظَرُهَا كَالْجَبَّاءِ وَكَوَدُهُ يَجُوزُ سِلَاحُ  
وَقَدْ بِالْهَوَانِ وَبِهِتَ وَيَسْقُو بِهَا وَالْفَتْحُ طَرَفٌ قَرْنِ الثَّوْرِ وَكَيْلُهُ بِالْعَيْنِ وَالْجَائِي الْجَرَادُ وَالْجَبَّاءُ حَسْبَةُ الْخَدَارِ وَعَطَشَ شَرِبَ الْبَعِيرُ  
إِلَى الْبَيْتِ وَالزَّرْعُ الْكُحْلُ كَالْجَبَّاءِ وَالْبَيْتُ وَالْكَوَاكِبُ وَالْكَوَاكِبُ وَالْجَبَّاءُ بِالْبَاءِ نَادَى الشَّجَاعَةُ جَرَوْ كَرَمَ فَهَوَّجَتْ فِي وَجْهَتِهِ عَلَيْهِ  
بَحْبِيثًا جَزَلٌ وَالْجَبَّاءُ وَالْجَبَّاءُ كَالْحَبْشَةِ بَيْتُ هُطَا فَمِنْ السَّاعَةِ جَرَالِي وَكَالْجَبَّاءِ الْفَارِغَةُ وَالْحَقُومُ كَالْجَبَّاءِ الْجَبَّاءُ  
الْبَعْضُ يَنْقَعُ الْجَبَّاءُ وَالْقَوْمُ فِي وَرْدٍ وَجَزَاهُ كَعَلَهُ قَمَهُ لَجْرَاءُ كَجَزَاءُ وَبِالشَّيْءِ الْكُنْفَى كَالْجَبَّاءِ وَجَزَاهُ وَالشَّيْءُ شَدَّ وَالْإِبِلَ الْوَلَبُ  
عَنِ الْمَاءِ مَبْعَثُ كَمَنْتَ بِالْكَسْرِ وَجَزَاهُ الْوَلَبُ أَنَّهُمَا وَاحِرَاتُ عَنْكَ جَزَاهُ لَانِ وَجَزَاهُ وَبَعْمَانُ أَصْنَيْتَ عَنْكَ مَعْنَاهُ وَالْحَصْبُ حَصْبُكَ  
لَهُ جَزَاهُ إِيضًا بَاوُ الْحَوَامِ فِي أَصْبَى خَلْتُهُ وَالْمَعْنَى أَلْفَ بَنَةٍ وَالْمَاءُ وَلَدَيْتَ أَكْرَامَتُ وَشَاءَ عَنْكَ فَضَلْتُ لَهُ زِي فِي جَزَاهُ وَالْبَيْتُ الْكَلَامُ  
كَلَانِي وَالْجَوَارِي الْوَحْشُ وَجَعَلُوهُ مِنَ عِبَادِهِ عَمَّا إِي بَاوُ طَعَامُ جَرِي جَزَاهُ وَجَزَاهُ مِنْ رَجُلٍ نَاهِيكَ وَجَبَّاءُ بَيْتُ إِي جَزَاهُ  
صَيِّمُ النَّاسِ وَتَكُونُ إِلَيْهِمْ حَيَاةً وَتَمُوتُ وَجَزَاهُ الْجَزَاهُ بِالْقَوْمِ الْمَرْجُحُ الْجَسَّاءُ بِالْقَوْمِ يَسْلُ الْقَطِيفَ وَجَسَّاءُ جَعَلَ جُشُوءًا وَجَسَّاءُ  
بِفَهْمِهَا صَلَبَ وَجَسَّاءُ الْأَرْضُ بِالْقَوْمِ فِيهِ مَجْسُوءَةٌ مِنَ الْجَهْدِ وَهُوَ الْجَسَّاءُ وَالْحَشَّاءُ وَالْمَاءُ الْجَامِدُ الْجَامِيَةُ الْفَصْلَانَةُ وَالْقَطِيفُ سَيْدُ  
جَسَّاءُ مَكْنِيَّةٌ مِنَ الْعِلِّ جَسَّاءَاتُ نَفْسُهُ جَعَلَ جُشُوءًا أَهْضَتْ وَجَسَّاءُ شَتَّ مِنْ مَرْنٍ كَوْنُوعٍ وَتَارَتْ الْبَقِيَّةُ وَالْأَلْبَلُ وَالْأَلْبَلُ الْأَنْزَلُ  
عَلَيْكَ وَالْقَوْمُ لَحْرَجَتْ صَوَانٍ مِنْ حُلُوفِهَا وَالْقَوْمُ خَرَجُوا مِنْ بِلَادِهِ وَالْجَسَّاءُ الْكَبِيرُ وَالْقَوْمُ الْغَفِيرُ جُشُوءٌ جَسَّاءُ وَجَسَّاءَاتُ وَالْجَسَّاءُ نَفْسُ  
الْعَدُوِّ كَالْجَسَّاءِ وَالْمَاءُ لَمْ يَزَلْ وَجَسَّاءُ فَلَانِ الْبِلَادِ وَجَسَّاءُ لَمْ تَوَافِقْ وَجَسَّاءُ الْبَلْبِلُ وَالْجَبَّاءُ دَفَعَتْهُمَا جَفَاءً لَمَعَهُ  
مَرَعَهُ وَالْبَيْتُ فِي الْفَصْنَةِ هَنَاءُ مَا وَالْوَادِي وَالْقَدْرُ رَمَاهُ بِالْمَعْلُومِ إِي زَيْدٌ كَجَفَاءَ وَالْقَدْرُ مَسَحَ زَيْدٌ هَا وَالْوَادِي مَسَحَ عُنَانُهُ وَأَلَانَ  
أَعْلَفَهُ كَجَفَاءَ وَفَحْمَهُ خَزْدُ وَالْبَيْتُ قَلْعٌ مِنَ صِلَاهُ كَجَفَاءَ وَالْجَفَاءُ كَرَابُ الْبَاطِلِ وَالْتِفَتُهُ الْخَالِيَةُ وَجَفَاءُ مَا سَبَدَ لَتَبَهَا بِالْبَيْتِ  
وَالْبَيْتُ هَا وَبِهِ طَرَحَهُ الْإِبِلَ دُ ذَهَبَ خَبَرُهَا كَتَبَاتُ الْقَوْمِ جَفَاءُ الْإِبِلِ وَهُوَ أَنْ يَبْغِيَ أَكْرَمًا جَعَلَ كَرَامًا لِرَجُلٍ كَسَحَ جِلْدُهُ مَحْلَاةً  
صَرَعَهُ وَشَوْبُهُ رَمَاهُ جَمِيٍّ عَلَيْهِ كَفَرَجَ عَصَبَتُ بَجَاءَ فِي ثِيَابِهِ تَجَمَّعَ وَعَلَيْهِ أَخَذَهُ قَوْمُهُ وَالْقَوْمُ أَجْمَعُ وَالْجَبَّاءُ وَالْجَبَّاءُ الشَّخْصُ  
أَجَلُهُ وَجَمْعُ أَسْبَلَةِ النَّعْرِ وَالْأَسْمُ الْأَجَاءُ جَفَاءَ عَلَيْهِ كَعَلَهُ مَلَجَ جُزْءًا وَجَفَاءُ أَكَبَ كَأَجَاءَ وَجَفَاءُ وَجَفَاءُ وَكَرَجَ أَشْرَفَ كَاهِلُهُ عَلَى  
عَلَى صَدْرِهِ فَهُوَ الْجَبَّاءُ وَالْجَبَّاءُ بِالْقَوْمِ الذُّنُوبُ لَا حِدَّ بِهَا وَبِهِ خَرَّ وَالْقَبْرُ وَالْجَبَّاءُ شَاءَ ذَهَبَ قَرَاهَا أَخْرَجَ جُشُوءُ لَعْنَتِي فِي نَجِي وَ  
جَاءَ لَيْسَ رَجُلًا وَابْنُهُ بِالْقَوْمِ قَرْنَانِ بِالْبَيْتِ أَوْ هِيَ كَبِيرَةُ جَاءَ بِنَجِي جَبَّاءُ وَجَبَّاءُ لَانِ وَالْقَوْمُ كَالْجَبَّاءِ وَالْجَبَّاءُ وَجَبَّاءُ وَ

[illegible]

الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

بُنَيَّ حِجَاهُ كَعَدَّ ضَرْبَهُ وَالْبَيْلُ مَالٌ وَانْتَعَمَ وَجَاهُهُ بِالْحِجَّةِ كَهَرَهُ الْكِبَرُ بِالْجَمْعِ وَالْمَرْأَةُ السُّتَيْمَةُ لِذَلِكَ وَالرَّجُلُ لِلِّمِ الْقَيْلُ وَالْإِخْفُ

وَالْحَطَاءُ مَا لَمْ يَكُنْ جُحُودًا وَخَطَايَا وَخَطَاةٌ غَطِيَّةٌ وَخَطِيئَةٌ قَالُوا لَمْ نَخْطِئْ وَجُحِيَ بَعْضُهَا خَطَا وَفِيهَا بَيْسَرُهَا وَالْغَطِيَّةُ الدَّبْدُ

**فصل في الدال** د ا د ا ذاء و يذناء عدا الشدة العدا وا سترع واحضر وفي اثره ببعاء مقوضا له والشئ تركوه سنة

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ وَجِبَادٌ

[illegible]

وَدَعَاهُ بِكَلِمَةٍ جَلِيلَةٍ لَهُ رَدٌّ وَأَوْفَى وَبَعَادُ الْوَالِدِ طَعْمُهُ كَارِهُهُ وَبَحْرُهُ مَاءُهُ وَالْأَيْلَاحُ خَسَنُ الْفِيَامِ عَلَيْهَا وَرَعْدَةُ أَهْلَانَهُ وَعَلَى مَا يُزَادُ وَكَثِيرُ  
 أَخَاهُ وَسَكَنُهُ وَأَقْسَدُهُ وَأَقْرَبُهُ وَفَعَلَ بِدَيْنَا أَوْ أَصَابَهُ وَبَدَّ كَلِمَةً رَدَّائِيَّةً فَهُوَ رَدٌّ مِنْ أَيْدِي مَاءٍ يَهْتَرِثِينَ رَدَّاهُ مَا لَهُ كَجَلَمِهِ وَهَلَمَّ  
 نَفْسُ الْإِقْلَامِ أَصَابَ خِيَمَةً بِشَاءَ كَارِهُهُ مَا لَهُ وَبَدَّ رَدَّاهُ وَمَرَزَنَهُ أَصَابَ حَنْدَ خَيْرَ مَا أَتَى قَصَصُهُ وَالرَّيْثَةُ الْمُصْبِيَّةُ كَارِهُهُ وَالْمَكْرَنَةُ رَدَّاهُ  
 أَرَادَ وَزَادَ بِأَوَّلِ رَدَّاهُ بِالْكَسْرِ نَفَقَتُهُ وَأَرَادَ الْبَقْعَ الْمَرْزُونُ بِالشَّدِيدِ وَفِي الْجَوْهَرِ فِي تَخْفِيفِ الْكُمَاءِ وَقَوْمٌ مَاتَ جِبَارُهُمْ رَشَاءُ  
 كَتَبَ جَامِعَ وَالطَّبِيعَةُ وَلَهُنَّ وَالرَّشَاءُ مَحْرُكَةُ الْطَبِيعِ وَالْفَرْجِ فَتَشَى مَعَ أَهْلِهِ أَرَشَاءُ وَتَجَرَّةٌ تَسْمَلُ فَرْقُ الْهَامِيَةِ وَتَحْسَبُهُ كَالْفَرْزَةِ وَطَلَّةُ  
 كَتَبَ جَامِعَ وَيُطْبِخُهُ رَعِي وَالْخَطَاءُ مَحْرُكَةُ الْحَقِّ وَهُوَ يَكُنْ مِنْ مَطْلَةٍ وَهِيَ رَطْبِيَّةٌ وَطَلَّةٌ وَأَرْطَانٌ بَلَنْتَ أَنْ تَجَامَعَ وَاسْتَرْطَاهُ حَارَ رَطْبِيَّةً  
 وَطَلَّةُ الشَّيْءِ كَتَبَ كَدَاهَا مِنَ الشَّطِّ وَالْمَوْجِ مَرَّاهُ وَبَقْعٌ وَالتَّرْبُ لَا مَحْرُومَةٍ وَبَقْعٌ تَبَعْدُ الْإِبْرَةِ وَهُوَ طَلَّةٌ وَالرَّجُلُ مَكْنَهُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحَ وَ  
 أَرَادَ جَمْعَ وَامْتَشَطُوا لَدُنْ دَفْنٍ وَحَامَا وَدَارَ الْكَرَامَةِ وَالْبَهْلَاءُ وَتَرَامُوا أَوْ تَوَامُوا أَوْ تَوَامُوا وَتَوَامُوا وَتَوَامُوا وَتَوَامُوا وَتَوَامُوا وَتَوَامُوا  
 بِالْأَلْيَامِ وَجَمَعَ التَّحْمِلَ وَالْبَيْتُ كَالْبَيْتِ الْمُسْتَرْجِعِ الْقَلْبِ فَرَعَا وَرَأَى الْغَنَمَ وَالظُّلُمَ الْثَامِرَ وَالطَّبِيعُ الْفَعُولُ وَالْمَوْلَى وَالْمَعْمُودُ وَتَوَامُوا  
 كَيْفَ مَوْلَى عَمْرٍ مِنَ الْخَطَابِ رَقَا لَمَّا تَمَعَ كَجَمَلِ رَقَا وَفَوَّاهُ وَجَفَّ وَكُنَّ وَاللَّهُ تَعَالَى وَالْأَرْزُ لَكَبُورُ مَا يَبُوعُ عَلَى الدَّمِ لَمَّا تَوَامُوا  
 وَقَوْلُكُمْ لَا تَسْبُو الْأَهْلِيَّةَ بِهَا دَقُّ الدَّمِ أَيْ تَطْلُقُ فِي الدِّيَارِ فَتَحْقُقَ الدَّمَاءَ وَفِي الْجَوْهَرِ مَقَالٌ فِي الْحَدِيثِ وَرَقَا الْفَرْقُ رَقَا وَفَوَّاهُ  
 أَرْتَفَعَ وَارْتَفَعْنَا وَبَيْنَهُمْ رَقَا أَقْسَدَ وَأَصْلَحَ مَدَّ وَفِي الدَّرَجَةِ صَعِدَ وَهِيَ الْمَدَّةُ وَكُسِّرَ وَمَاءٌ كَجَمَلِ رَقَا وَفَوَّاهُ أَقَامَ وَعَلَى أَيْدِيهِ  
 رَادَ كَارِهُهُ وَالْحَرْطَةُ وَحَقَّقَتْهُ وَأَرَادَ إِلَيْهِ دَنَاءُ مَرَّتَيْنِ الْأَخْبَارُ يَدُ الْيَمِ وَفِيهَا الْإِبِلُهَا رَقَا إِلَيْهِ كَجَمَلِ نَظَرِ رَجُلٍ بِرَأْيٍ فَشَاءَ بِهِ  
 تَشَاوُلَ وَالْبَرَاءُ فِي فَصْلِ الْإِلَهِ الرَّهْبَاءُ الْقَصْفُ وَالْقَوَانِي وَأَنْ تَجْمَلَ أَحَدًا لَعْدَلَيْنِ أَتَقَلَّ مِنَ الْأَخْرَافِ تَزِيدُ الْقَصَابِ بِهَذَا  
 أَكْبَرًا وَأَنْ يَصِيدَ رَأْيَهُ وَلَا يَحْجَرُهُ وَأَنْ تَجْمَلَ خِلَافًا لِبَشَدِهِ وَهُوَ يَكُنْ وَتَرَفُّبًا اضْطَرَّ وَتَحَرَّكَ وَفِي شَيْئِهِ تَكْنَأُ وَالتَّحْلُكُ فَبُنَا الْبَطُولُ  
 كَرَهَبًا وَفِي لَوْحِهِ قَرْمِيَّةٌ فَهِيَ أَسْكُ وَهُوَ يَدُ فَعْلُهُ رَقَا فِي الْأَمْرِ تَرَفُّبًا وَتَرَفُّبًا نَظَرُ صَبْرٍ وَتَغَفُّبًا لَا يَجْلُجُجُ وَالْأَسْمُ الرَّوْثَةُ وَالرَّوْثَةُ وَارْتَأَى  
 شَجَرًا وَاحِدُهُ بَهَاءُ وَأَرَادَ لَمَّا كَانَ كَثْرَتُهُ وَبَدَّ الْخَيْرَ بِهَذَا تَرَفُّبًا فَفُجَّ عَنْ حَاضِرِهِ وَفِي الْأَمْرِ تَرَفُّبًا وَارْتَأَى إِلَيْهِ أَعْيَاءُ وَفِي الدَّرَجَةِ فَارْتَأَى وَارْتَأَى  
 الرِّيُّ بِالْكَسْرِ فَصْلُ الرِّاءِ زَارَاكَ خَوْفُهُ وَالظُّلُمُ مَشَى سُرْعًا وَارْتَأَى قَطْرَتَهُ دَأَسَهُ وَدَبْنَهُ وَالتَّحْنُ حَرْكُهُ وَزَارَاكَ تَرَفُّبًا وَفِيهِ  
 تَصَاعَدَ دَرَجَاتُهَا وَفِيهَا وَحَبَابُ وَشَى مَحْرُكًا عَطَانَهُ كَهَيْئَةِ الْفَصَادِ وَفِي الدَّرَجَةِ كَلَامُ طَلَّةٍ وَعَلَى طَلَّةٍ عَطِيَّةٌ نَعْمُ الْجَمْعُ مَعْدُودُهُ فِي  
 وَفِي الْجَوْهَرِ الرِّيُّ نَفْسُهُ بِالْفَتْحِ النُّفْسُ رَكَاهُ كَتَبَ صَرِيَّةً وَأَلْفَا نَعْدَهُ أَوْ عَجَلَ نَعْدَهُ إِلَيْهِ لِحَاءُ وَاسْتَنْدَ وَطَرَبَتْ جَامِعًا أَوْ  
 الثَّلَاثَةُ بَوَدَّهَا مِنْهُ فَعَدَّ بِهَا مَحْرُكًا كَتَبَ صَرِيَّةً وَفِي الدَّرَجَةِ الْقَدْرُ مَوْسِرٌ عَاطِلُ الْقَدْرِ فَارْتَأَى مِنْهُ حَقَّهُ أَحَدًا نَسَاءُ إِلَيْهِ  
 كَتَبَ دَنَاءُ وَفَوَّاهُ فِي الْجَمَلِ مَقْدُ وَالْقَلْبُ قَلَصَ وَدَنَاءُ مِنْ بَعْضِ الْيَمِينِ وَالْيَمِينُ دَنَاءُ وَطَرَبَ وَأَسْرَعَ وَفَرَّقَ بِالْأَصْنَافِ وَتَوَامُوا لَحْظَنَ  
 وَأَدْنَتْهُ أَلْحَنَهُ وَصَقَدَهُ وَحَضَّهُ وَأَنْ كَتَبَ الْفَصْلَ الْجَمْعُ وَالْحَارَ لِمَوْلِهِ وَفِي الدَّرَجَةِ التَّشَاءُ الْقَصِيرُ وَفِي الدَّرَجَةِ تَرَفُّبًا وَفِي الدَّرَجَةِ  
**فصل السنين سائسا** بِالْحَارِ مَسْلُودًا سَائِسًا زَجْرُهُ لِقَيْسٍ أَوْ دَعَا لِبَشَرٍ أَوْ بَعْضٍ فَلَسَائِسُ الْأُمُورِ اخْتَلَفَتْ سَائِسًا  
 الْجَمْعُ كَجَمَلِ سَائِسًا وَسَائِسًا شَرَاهَا كَأَسْبَابًا وَتَبَاهَا السَّيْبُ وَالْجِلْدُ أَحْرَقَهُ وَجِلْدُهُ وَسَلَحَ وَالتَّالِ الْجِلْدُ لَدَعْنَهُ وَفَرَّقَتْهُ  
 وَسَائِسُ الْجَمَلِ وَتَمَعَ لَبْدَةً لِقَيْسٍ وَلَقَبَ بِنِجْبٍ بِنِجْرَبٍ وَاسْمُهُ عَبْدُ شَيْمٍ جَمْعُ قَبَائِلِ الْيَمَنِ فَاقَرَهُ وَقَدَّ لَدَعْنَهُ وَأَمَّا الْأَسْبَابُ  
 إِلَيْهِ السَّابِيَّةُ مِنَ الْعِلَالَةِ وَالسَّابِيَّةُ كَكْرِيَّةٍ التَّحْرُومَةُ اسْمُهُ لَكْرَامُ تَعَالَى أَحَبَّتْ وَعَلَى الشَّيْءِ حَبَّتْ لَهُ قَلْبُهُ وَ  
 السَّابِيَّةُ لَقَعْدُ أَنْفَرَقَ وَسَبَى الْجَمْرَ سَلَحَهَا وَتَرَفُّبًا إِلَيْهِ سَابَا وَأَبْدَى سَابَا بَدَّ بَنُوهُ وَلَكِنْ يَخْفِيفُ عَنْ سَابَا طَرَامُ وَبَدَّ  
 جَمْرًا لَقَعْدُ بِهِمْ لَأَهْمُ لَأَغْرَأَ مَكَانَهُمْ وَفِي الدَّرَجَةِ سَابَا فِي الْإِلَادِ وَبَدَّ سَابَا فِي الدَّرَجَةِ سَابَا فِي الدَّرَجَةِ سَابَا فِي الدَّرَجَةِ  
 تَهَوُّسًا مِنْ بَنِي دَأَسِهِ لِحَاءُ كَالْفَرْجِ مَحْرُكًا تَابَ كَجَمَلِ جَمَلٍ لَهَا مَدَّةٌ مَبَاهِطٌ أَلْفَدَ كَتَبَهَا السَّيْدُ لَوْ كَجَمَلٍ وَفِيهَا الْبَيْتُ

وَالْمَجْرَى الْمَعْدَمُ وَالْقَصِيرُ وَالْمَقْبُولُ الْجَمْعُ كَرَبْرَاسٍ وَالْعَظِيمُ الرَّاسُ وَالذَّئِبَةُ وَمَذْنُهُ فَعْلُوهُ سَيَدُّ فَعْلُوهُ الْمَسْرُوفُ الشَّرْهُ سَجْهُ  
 لِلْبَرْدِ وَالْكُتْمُ وَكَبُرُوهِي بِالْكَسْرِ وَجَرَادُهُ سَرُهُ حُجَّ سَرُهُ كَلْبٌ وَسِرٌّ وَفَادَةٌ فَكَالْكَسْرِ فَعْلُوهُ عَلَى فَعْلٍ وَسِرٌّ كَلْبَتْ بَاسَتْ وَالْمَرَّةُ كَثُرَ  
 أَوَّلُهَا كَثُرَتْ لَسِرَتْ فِيهَا وَلَسِرَتْ حَانَ أَنْ يَبْضُ وَأَنْ يَضْرِبَ كَثُرَتْهَا سَطَا هَهَا مَعَ جَامِعًا سَلَدَ التَّمَنُّ كَجَمْعِهِ  
 وَعَلَى كَاسْتَدَاهُ وَالْأَنَمُ كَلَابِجُ السَّيْلَةِ وَالْيَسِيمُ عَصْرُهُ وَضَرْبُ وَعَجَلُ نَقْدُهُ وَالْجِنْدُ نَزَعَ سَلَدُهُ أَيْ شَرَكُهُ وَالْطَّافُ وَ  
 تَلَدُ كَلَدُ الْفَحْلِ سَلَطَاءُ أَرْتَقَ إِلَى الْقَبْرِ لِنَظَرِ إِلَيْهِ سَأَفَهُ سَوَاءُ وَسَوَاءُ أَوْ سَوَاءُ وَمَسَاوِيَةٌ وَسَوَاءُ وَمَسَاوِيَةٌ  
 وَأَصْلُهُ مَسَاوِيَةٌ وَمَسَاوِيَةٌ فَعَلَ بِهِ مَا يَكُونُ فَاسَاءَ هُوَ السَّوَاءُ بِالضَّمِّ الْأَنَمُ مِنْهُ وَالْبَرَصُ وَكُلُّ آفَةٍ فِي الْعَيْنِ الضَّمُّ  
 وَالنَّاسُ مِنْهُمْ كَمَا أَنَّ عَائِشَةَ الدِّينِ سَأَوُ الشَّوْبِيَّ فَرَأَتْهُ وَرَجُلٌ سَوَاءٌ بِالْفَتْحِ وَالْإِصْبَاقُ وَالشَّوْبِيُّ خِذْلُ الْحَنَى وَالنَّادِ  
 وَأَسَانُهُ أَفْسَدَهُ وَإِلَيْهِ خِذْلُ الْجَسَنِ وَالسَّوْبَةُ الْفَرْجُ وَالْفَاحِشَةُ وَالْحَلَّةُ الْفَيْحَةُ كَالسَّوْبَةِ وَالسَّوْبَةُ سَوَاءُ كَلَامُهُ  
 فَيْحٌ وَالنَّعْشَانُ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِ صَبْعُهُ لَسَوْبَةٍ وَنَوْبًا عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَقَالَ أَكَاثُ وَنَوْبُوتُهُ بِالضَّمِّ حُجَّ وَسَوْبَةُ كَحَرْفَةِ  
 اسْمِ السَّبْحِ وَكَبُرُ اللَّيْلِ بَنِي الْقَبْلِ الذَّرَّةُ يَكُونُ فِي طَرَفِ الْأَخْلَافِ وَسَبَا مَا حَلَبَ سَبَّهَا وَسَبَّانَةُ أَرْسَلَتِ اللَّيْلُ مِنْ فَيْحِكَ  
 الْأَمُورُ اخْتَلَفَ وَهَذَا نَحْوُ أَقْرَبَ انْتِكَارِهِ **فصل الشَّيْبَانِ سَأَشَاءُ وَشَوْشُودَعَاءُ الْيَا رِإَالَهُ** وَنَجْرُ الْقَيْمِ وَالْحَارِ لِلْعَوَاقِ  
 شَوْشُودَعَاءُ الْقَيْمِ لَنَا كُلُّ أَوْشَرَبَ وَشَأَشَأَشَاءُ فَالْذَّكَ وَالْحَلَّةُ لَمْ يَقْبَلِ الْفَاحِ وَأَشَأَشَاءُ التَّبْيُ وَالْحَلُّ الْطُولُ وَأَشَأَشَاءُ  
 نَعْرُوهَا وَمِنْهُمْ انْتَضَعَ وَشَأَنُ جَرِ الشَّيْبَةِ بِالْفَتْحِ وَرَأَيْتُهُ الْفَعْلُ الشَّيْبِيُّ الْجَائِعِيُّ الْقَلْبُ الشَّطْلُ فَرَاخُ الْفَحْلِ وَالزَّيْعُ أَوْ دَرَّةٌ  
 فِي شَبْلَةٍ وَشَطْلُ كَمَعَ شَطْلًا وَنَطْلًا أَخْرَجَهَا وَمِنْ الشَّيْبِ مَا خَرَجَ حَوْلَ أَصْلِهِ فِي شَطْلَةٍ وَأَشَطْلًا أَخْرَجَهَا وَالْجَلُّ بَلَغَ وَلَدُهُ فَصَارَ  
 مِثْلَهُ وَشَطْلًا النَّهْرُ شَطْلُهُ فِي شَطْلَةٍ كَسَاطِيهِ فِي شَوَالِي وَشَطْلَانُ وَشَطْلًا مَشَى عَلَيْهِ وَثَانَةٌ سَدَّ عَلَيْهَا الرَّجُلُ وَأَمْرُهُ جَامِعًا وَالْجَمْرُ  
 بِالْحِلِّ انْقَلَعَ وَالرَّجُلُ بِالْحِلِّ قَوِيَ عَلَيْهِ وَالْأَمُّ بِهِ طَرَحَتْهُ وَفَلَانًا فَهَرَهُ وَشَطْلًا الْوَادِي سَطْلًا سَالَ جَانِبًا وَشَطْلًا فِي رَأْسِهِ وَشَطْلًا  
 مَشَى كُلُّ مَنَاعِلِ سَاطِي شَهَاءَ نَابَهُ كَجَمَلِ شَفَا وَشَقُوبًا طَلَعَ وَدَاسَهُ شَفَا وَفَرَقَهُ بِالْمِثْقَالِ وَفَلَانًا أَصَابَ شَفَاءَ لَمْعُهُ وَالشَّفَاءُ  
 الْمِدْرَةُ وَالشَّفَا كَبِيرٌ وَخَرَابٌ وَمَوْكِنِي الشَّطُّ كَالْمِثْقَالِ شَكَا نَابَ الْبَعِيرُ كَثُفًا وَدَنَا وَمَعْنَى وَشَكِي طَفَرَهُ كَفَرَجَ شَقَقَ وَشَكَاكَ الشَّجَرُ  
 بِمُصُونِهِ أَخْرَجَتْهُ شَكَا لَمَعَهُ وَسَمِعَهُ شَنَا وَبَلَّتْ شَنْتَهُ وَمَشَتْهُ وَمَشْنُوهُ وَشَنَاكَ أَيْ بَعَضُ وَرَجُلٌ شَانِيَةٌ وَشَنَا  
 فِي شَانَتِهِ وَشَنَايَ وَالشَّنُوُ الْمُبْغَضُ وَلَوْ كَانَ حَبِيبًا وَقَدْ شَنَى الضَّمُّ وَالْمَشَا كَمَقْعِدِ الْفَيْحِ وَإِنْ كَانَ عَجَبًا بَسْتَوَى فِيهِ الرَّاحِلُ  
 وَالدُّكْرُ وَالْأُنْثَى أَوِ الدَّهَى يَبْغِضُ النَّاسَ وَكِبَارُ مِنْ يَبْغِضُهُ النَّاسُ وَلَوْ بَلَى مِنْ كِبَرٍ يَابْغِضُ لَجَلَهُ لَحَسَنَ لَأَنْ مِثْقَالًا مِنْ جَمِيعِ الْفَاعِلِ وَالشَّنُوُ  
 الْمَنْفَرُ وَالْمَنْفَرُ وَهُمْ وَلَدُ شَنْتِهِ وَقَدْ شَنَدَ الْوَلُو فَيَلَهُ سَمِيَتْ أَشْيَانُ بَيْنَهُمُ وَالشَّنَةُ شَتْلَى وَسَمَانُ بْنُ كَلْبٍ رَهْبُ الشَّنِيِّ  
 بِقَالَ الشَّنِيِّ هَذَا هَبْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّنِيِّ صَحَابِيَانِ عَشَى لَمْ يَحْضُرْ عَطَاءُ أَبَاهُ وَبِهِ أَقْرَأُ عَطَاءُ وَبِهِ أَمْرٌ كَشَاءُ الشَّنِيِّ خَرَجَهُ وَشَلَا  
 الْوَلُو لَمْ يَحْضُرْ بِهَا كَمَا شَدَّتْ فَعْدُهَا وَالشَّنَانُ بِرِثَالِكِ شَاعِرٌ وَشَنَاؤُنَا خَضُوا شَانِيَّ سَبَقِي وَفَلَانُ رَفِيقِي وَهَجِيَّتِي شَمُوهُ وَهَجِيَّتِي  
 فَلَبَّ شَانِيَّ وَشَانِيَّانِ كَشَبَانِ الْبَيْدِ لَنَظَرُ وَشَوْتُ بِهِ أَهْبَيْتُ بِهِ وَوَرَجْتُ سَكْنُهُ أَشَانُهُ شَنَا وَشَبْنُهُ وَمَشَانُهُ أَرَدْتُ نُهُ وَالْأَنَمُ  
 الشَّنَةُ كَبِيرَةٌ وَكُلُّ شَيْءٍ يَشْتَبِيهِ اللَّهُ تَعَالَى وَالشَّنِيُّ مَرَجُ أَشْبَاءَ وَأَشْبَاوَاتٍ وَأَشَاوَاتٍ وَأَشَلَا شَانِيَّ بِلَاذَاتٍ يَأْتِيَانِ فَعْلُ الْبُحْرِ  
 أَصْلُهُ شَانِيَّ بِالْهَمْزِ عَلَطَ لَا تَلَا يَعْبُ هَرُ الْبَاءِ الْأَوَّلَى لَكُونَهَا أَصْلًا هَبْرُ زَائِدَةٌ كَمَا نَعُولُ فِي جَمْعِ إِبْرَاهِيمَ أَبَا بَكْرٍ فَلَا هَمْزُ الْبَاءِ الَّتِي قَبْلَ الْأَوَّلَى  
 يَجْمَعُ أَشْبَاءَ عَلَى أَشْبَاءَ وَكُلُّ أَشْبَاءَ أَشْبَاءُ وَأَشَاوُ وَهَرَبَ لَأَنْ لَيْسَ فِي الشَّنِيِّ هَاءٌ وَنَصْفُهُ شَنْيٌ لَا شَوِيَّ أَوْ لَمْبَتُهُ عَنْ أَدْرِيسَ بْنِ مَوْسَى وَنَقِي  
 وَحِطَّةُ الْجَوْهَرِيِّ عَنِ الْحَبْلِ إِنْ أَشْبَاهَ فَعْلَاهُ وَأَتَاهَا جَمْعُ عَلَى فَمِنْ وَاحِدَةٍ كَشَاعِرٍ مَشْعَرُهُ الْخُحَا بِهَ تَحَلَّى مُرَبِّهَا مَذْهَبُ الْحَبْلِ عَلَى  
 مَذْهَبِ الْأَخْضَرِ فَلَمْ يَمُزَّ بِهَا وَذَلِكَ إِنْ الْأَخْضَرِ بِرَأْسِهَا أَفْعَلُهُ وَهِيَ جَمْعُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ لِلتَّعْمَلِ كَشَاعِرٍ مَشْعَرُهُ فَاتَتْهُ جَمْعُ عَلَى

فَشَانَامُ





[illegible]



[illegible]

السّين

[illegible]

**بَابُ**

[illegible]



[illegible]

تُحْلَلُ وَأَيُّهَا مَالِي كُلُّهُ يُجَبِّأُ وَإِنَّمَا لَيْتَهُ كَمَثَرٍ لَا يَكُنْتُ بِنِي عَلَى حَرْكَةِ الْبُكَائِينَ وَعَلَى الْفَجْرِ لِنَعْمَةٍ فَصَلِّ الْبُكَاءِ  
يَا أَيُّهَا يَابِتُّ وَهَبَاءُ أَطْمَرُ الظَّامِرِينَ دَعَاكُمْ وَأَبْدَلُ مَا لِي مَا لِي بِهَا وَمَا لِي لِقَوْمٍ يَأْتِيهِمْ قَوْلًا يَا أَيُّهَا الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
الْبُكَاءُ بَعَثَ الْبُكَاءُ مَقْصُودَةً مُتَدَدَةً التَّوْبِ وَالْبُكَاءُ بِالْبُكَاءِ وَالْبُكَاءُ وَتَرْتَابُ صَبَغَ بِهِ كَثْلَهُ وَهُوَ مِنْ مَرْبٍ الْبُكَاءُ  
أَبْرَحِي إِذَا لَمْ تَلْبِثْ بِالْبُكَاءِ وَفِيهِ الْبُكَاءُ وَالْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
فَالْبُكَاءُ بِالْبُكَاءِ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
فِي حَلَاةٍ وَابِتُّ أَمَّا فَصْلُكُمْ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ  
مُتَدَدَةً وَبِهِمَا الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ  
وَبِجْ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ وَابِتُّ الْبُكَاءُ  
أَنَا الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
فَصَرَفَ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَابِتُّ بِهِ وَابِتُّ لَيْسَ وَلَيْسَ هَاهُنَا مَا بَيْنَ الْبُكَاءِ وَابِتُّ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَالْبُكَاءُ فِي صَدْرِكَ وَفِي خُرْجِكَ مِنْكَ لَيْسَ هَاهُنَا مَا بَيْنَ الْبُكَاءِ وَابِتُّ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَمَا أَبْقَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَاللَّائِبُ جَمْعُهُ أَفْجَلُ كَانَ فِيهِ صَدَقَاتُهُ وَالْبُكَاءُ حَرْكُهُ حَرْكُ الْبُكَاءِ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَحَسَنَ الشَّوَادِ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
لِيَعُوذَ أَوْ عَرِثَ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
أَبْدًا وَالْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَالْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
كَمَثَرٍ صَبَغَ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
أَعْضَاؤُهُ وَقَطَعَ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
أَتَمَدَّ عُلُوًّا إِلَى تَحُلُّ حَتَّى تَحُلُّ وَالْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَالْبُكَاءُ شُعَالُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
فَدَوْفَلَعُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
وَقَدْ رَأَيْتُهُ وَاسِعَةً أَرَبَتْ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
الضَّاهِي لَا تَسْتَرْبِدُ عِظَامُهُ وَأَيُّهَا زَادَتْ فِي بَطْنِهِ وَسُغِلَتْ وَارَبَتْ الْعُقْبَةَ فِي رُبِّهِ وَوَهَمَ  
مَنْ ذَكَرَهُ هَهُنَا وَالْبُكَاءُ كَكَفِّ الطَّوْبِلِ كَالْأَرَبِ وَالْأَرَبَةُ الشَّدَّةُ وَالْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
مَا لَيْسَ بِالسَّبْرِ وَارَبَ الْمَاءُ كَضَرْبِ جَرَى وَمِنْهُ الْمِزَابُ أَوْ عَوَارِثُ مَعَرَّبٍ أَيْ بِلِ الْمَاءِ وَالْبُكَاءُ  
ضَائِرٌ وَمَا دُجُو الْمَالِ بَيْنَهُمْ أَفْسَمُوهُ الْأَسْبُ بِالْبُكَاءِ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
الْأَرَبُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ  
الْأَشَابَةُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ الْبُكَاءُ

[illegible]



[illegible]

[illegible]



البله والجرب معظم الأسد والجرب لثامة الرجل في جواربه وجواربه في جواربه ليسه وجواربه إياه وعلى برأحه وابن أبيه أحمد بن  
 محمد ومحمد بن خلف الجوارثون محدثون وأجرب أشرب والأجرب الثور ولا وسادة والشاد الجوارث عن الجباب كالحار الأبار  
 الجراب على النثر ونفسه إن جرابه جرب سموه أثار الجرب جمع جرب كقيل يقول ظاهرنا عند الصلح حسن وقلوبنا متطرفة كأنه  
 أوبار الجرب على النثر فهو بنت جرب بعد بيته وبر الصيف يهود لأبيه جرب كجرب أو نقذع جرب كجرب أكله ولا إياه على  
 والجرب كطرب والجربان الجوف والجربان الأيل العظيم جرب أكل وجره وضع يده على الطعام لئلا يثأر له غيره لو أكل  
 ومنع شيئا له فهو جربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان  
 والجربان بالكسر وسط البحر معرب كرواب جرب هزل أو مرض ثم اندمل والمرأة وتأت الهرم وحبس والجربان  
 الجرب الجاني كالجرب بالكسر الفلظ والشدة من الدواهي ودال الجرب الشاة وجرب الماشية جرب أو الجربان  
 الشدة الجرب الماء وجرب صرع الجرب بالكسر النصيب بالضم العبد وبجرب كجرب فبلة من الجرب كثير  
 النحر الشرة الظاهرة الجسم الطويل جرب الطعام كقروم فهو جرب وشب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب  
 أبلاد وحبس لمحرم شاة الله شاة أذهب أو ذاه وأثمة الجرب الماء الكثرة القصة الجرب الجرب الفلظ النحر  
 من كل شيء والشاة المأكلة وقد جرب كرم خنونة ونحو حبس كرم طين وكثير الضم الشعل وكثير الجرب الجرب والجرب  
 الزمان الجربة كانه الشاة جرب وجربا منها وأجربا منها عنه وأبو بكر الجربان جرب وجرب  
 قلبه وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب وجرب  
 ثمل أهره جربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان  
 الذي لا يصرع ولا يحب البهائم الضعيف الجرب والجربان الجربان الذي لا يصرع أو التذلل أو الفصير الذي يصرع  
 جرب وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان وجربان  
 الماء وجرب العنكبوت وما بين صمغ الجرب من الإباء عند الولادة ولا الإم عمل مدني ولا ماء اسم الجربان  
 الجرب الطويل الفلظ الجرب الفصير جرب كقيل الشاة وجرب ولا يفر جرب كقيل الجرب الجرب الجرب الجرب الجرب  
 ساق من موضع إلى موضع آخر جرب أو الجرب واستحله طلب أن يجلب له والجرب تحركه ما جلب من جبل وغيره كالجرب  
 والجربان الجربان والجربان الجربان الجربان الجربان الجربان الجربان الجربان الجربان الجربان الجربان الجربان  
 له جماعة يصعب له من وجهه أو هو أن لا يجلب الصدقة إلى المياه والأصاير ولكن يصدق بها في رأيها أو أن ينزل العامل  
 مؤتمنا به يرسل من يجلب إليه الأموال من أماكنها أخذ صدقها أو أن يتبع الرجل فرسه فيركض خلفه ويرجره ويجلب عليه  
 إليه كسب وطلب وأحال كالجرب وعلى الفرس جرة كجرب والجرب وعبد جلب جلوب جلوب جلوب وكثي وفلذ وأثره  
 جلب من جلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب  
 وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب وجلب  
 الدم بيس وتوقد بشروا جمع الجمع كالجرب الكيل وعلى فرسه حمار والجرب بر جلب وجلب في الكيل وكسح جمع الجلبان  
 الفشرة التي تملأ الجرح عند البرق والقطعة من اللحم والحجارة من أكم بعضها على بعض فلم يبق فيها طريق للدباب والقطعة المتفرقة  
 من الكلداء والسنة الشدة طهوضا الحشرة أو شدة الزمان والجرب عجلة تجعل على القلب بعدة تكون في الرجل جرب  
 برقع بها الفصح والعودة جرب عليها جلبة ومن السكين التي تسمى النصاب على الحديد وأثره نصيب على الجلب والبسة



مَنْعَةً وَالْجَلْبُ الْجَانِبُ حَلَبُ كَصَرْمَا لِكَبِيرِ الرَّجُلِ بِمَا فِيهِ مِنْ عَطَافٍ أَوْ خَشْيَةٍ مِنْ أَسْلَاحٍ وَأَدَاةٍ بِالنِّصْفِ وَبِكُسْرِ الْحَبَابِ لَا مَاءَ فِيهِ وَالْمَعْرُوفُ  
جَلَبٌ وَالنِّصْفُ سَوْدٌ وَنَحْوُ الْجَلْبِ الْكَبِيرُ رَابِعٌ قَسِيرٌ قَدُوبٌ وَاسِعٌ لِلْمَاءِ دُونَ الْحِصَّةِ أَوْ مَا نَطْلُقُ بِهِ شَيْئًا مِمَّا مِنْ فَوْقِ كَالْمَعْرُوفِ  
لَوْ هُوَ الْخَارُوجُ جَلِبَةٌ فَطَبَقُ الْمَلِكِ وَالْجَلْبَانَةُ النَّمْبَةُ وَالْجَلَابُ كَرَامَةٌ أَوْ دِرْهَمٌ وَهُوَ مَرْبُوعٌ وَهُوَ بِالرَّهْزِ وَفَرْعٌ وَعَلَى نَحْوِ الْإِزْوَاجِ  
وَأَجَلَبَ قَبْلَهُ عَشَاءٌ بِالْجَلْدِ الرَّابِعُ حَتَّى يَسَ قَدْ لَنَا أَعَانَةُ الْقَوْمِ يَجْعَلُونَ جِلَّ الْعَوْدَةِ فِي الْجَلْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذَكَرَنَا وَجَلِبَ كَيْفَ  
الْجَلْبَانُ سَبْتُ وَنَجَفٌ وَكَالْجَلْبِ مِنَ الْأَدَمِ أَوْ رَابِ الْقَوْمِ وَالْجَلْبُ حَزْرَةٌ لِلتَّاجِدِ أَوْ لِلْجَمْعِ بَعْدَ الْفِرَارِ وَالْجَلْبُ الْمَاءُ وَكَانَ يُؤْخَذُ  
فَلَقِيَ عَلَى خِلْفِ النَّارِ فَطَلَعَ بَطْنٌ أَوْ نَحْوُهُ لَيْلًا بِنَهْرِهِ الْفَصْلُ وَالنَّارُ الْجَلْبَانَةُ وَبُهَا لُ دَارَةُ الْجَلْبِ مِنْ دَوَائِرِ الْأَرْضِ مِمَّا يَكُونُ  
الْبُحْرَانُ أَوْ لَانِ الْجَمْعِ الْجَلْبَانَةُ وَهَلْبِيْبٌ كَقَسْبِ بِلْ حَاثِي الْكَلْبَانِ بِالْكَسْرِ وَبِهَاءِ الشَّخِ الْكَبِيرِ وَالنِّصْفُ الْأَجَلُ كَالْجَلْبِ وَالْجَلْبَانَةُ كَقَسْبِ  
الطَّوْلِ وَالْبَلْخِجَةِ جَعْلَةً وَهَلْبِيْبٌ اسْمُ الْجَلْبِ سَقَطَ الْجَلْدُ بِ الْجَمْعِ الْقَبْلُ الشَّدِيدُ الْجَلْبُ وَالْجَلْبَانَةُ فَتَحْتَمِلُ  
وَالْجَلْبُ كَيْفَ طَلَعَ هَذَا الْجَانِبِ الْقُسْرُ وَمِنْ الْأَيْلِ مَا طَالَ فِي مَرْجٍ وَنَحْوِهِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَطَعْنُ الْمَعْنَى شَدِيدُ الْبَصَرِ وَالْجَلْبَانَةُ النَّارُ  
فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْهَرَمَةُ الَّتِي تَرُسَتْ وَعَلَتْ كَبْرًا وَالْجَلْبَانَةُ لِكَبْرِ الْعِجْمِ وَالْأَلَمِ الْجَلْبَانَةُ وَأَجَلَبَ أَصْلَحَ وَأَسَدَّ وَذَهَبَ وَكَثُرَ وَجَدَ  
فِي التَّيْرِ وَالْجَلْبُ الْمَاءُ الشَّرِبُ وَمِنْ السُّبُولِ الْكَبِيرُ الْقَفْسُ وَجَلَبَ جِلَّ بِالْمَدِينَةِ وَدَارَةُ الْجَلْبِ كَيْفَ الْعَالِيَةُ بِالْقَمِ الْمَاءِ  
الْعَلِيَّةُ الرَّكْبُ وَالْجَلْبَانُ بِالْكَسْرِ الْوَادِي الْجَنْبُ وَالْجَانِبُ وَالْجَنْبَةُ حَكْمَةٌ شَيْءٌ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُ شَيْءٍ جَنْبٌ وَجَانِبٌ وَجَانِبُ  
لَقِيَ شَيْءًا جَنْبُهُ وَجَلَّ جَنْبٌ كَانَهُ يَمْنَى فِي جَانِبٍ مَتَوَعِّفًا وَجَانِبُهُ جَانِبُهُ بِأَسَارٍ إِلَى جَنْبِهِ وَبَعْدَ حَيْدٍ وَأَتَى اللَّهُ تَعَالَى جَنْبُهُ  
فِي سَائِرِ الْأَقْلَامِ وَلَا تَقْشَرُ وَلَا تَقْشَرُ الْجَلْبُ بِالْوَقْعَةِ وَالنِّصْفِ وَهَذَا الْجَنْبُ الْأَرْقُ بِكَ إِلَى جَنْبِ وَالصَّاحِبُ الْجَنْبُ صَاحِبُكَ فِي الشَّرَفِ وَالْخَارِ  
الْجَبُّ يَمْنَانُ جَارُكَ مِنْ بَنِي قَوْمِكَ وَجَانِبًا الْأَنْفُ وَجَانِبَانَهُ وَجَانِبَانَهُ وَبَحْرُكُ جَنْبَانَهُ وَالْجَنْبُ يَفْعَلُ الْوَنُ الْمَعْنَى وَالْجَنْبَانُ بِالْكَسْرِ  
وَالْمَسْرُوعُ وَجَنْبُهُ جَانِبُهُ وَجَنْبَانُهُ فَهِيَ جَنْبٌ وَجَنْبُ وَجَلَّ جَانِبٌ وَجَبَّ حَرْكُهُ وَفَعْلُهُ وَكَرْمُ جَنْبِهِ وَالْعِدَّةُ وَشَيْءٌ  
وَزَلَّ عَنْهَا وَجَانِبُكَ كَمَا نَسَاكَ الْإِحْسَانُ وَجَبَّ الْبَعِيرُ مَا جُلَّ عَلَى جَنْبِهِ وَالْجَانِبُ الْجَبُّ يَفْعَلُ الْوَنُ وَالْجَنْبُ وَالْجَنْبُ لَقِيَ  
لَا بُعَادَ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ وَالْجَبُّ  
كَكَيْفِ يَجِبُ فَارْعَ الطَّرِيقَ خَلْفَهُ الْأَمْنِيَّاتُ وَالْجَنْبَةُ الْأَعْيَالُ وَالنَّاسُ جَنْبُهُ وَجَلَّ لِلْجَبْرِ عَامَّةُ الشَّيْءِ لَقِيَ تَرَجُلِي الْقَبُولُ صَاحِبًا  
بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْقَبْلِ وَالْجَانِبُ الْجَنْبُ الْحَقُّ وَفَرَسٌ بِعَدِّ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَالْجَانِبَةُ الْمَنَى وَقَدْ أَجَبَ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ  
فَوَجَبٌ يَفْعَلُ الْوَنُ لِلْوَحِيدِ وَالْجَمْعِ أَوْ بَعْدَ جَبَّانٍ وَاجْتَابَ لَا جَنْبَةَ وَالْجَانِبُ الْفَاءُ وَالْجَلَّ كَالنَّاسِ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ  
بِنِجَارِ الْجَانِبِ مَعْدَتٌ وَهُوَ وَالنِّصْفُ ذَلِكَ الْجَبُّ وَالْكَسْرُ طَرِيقُ الْجَانِبِ سَلِيلُ الْفَاءِ وَجَبَّ فِي جَانِبِ كَيْفِ جَانِبُهُ أَهْلُهُ وَالْجَانِبَةُ كَقَسْبِ  
النَّارِ الَّتِي تَطْطَعُ الْقَوْمَ مَعَ دَارِ بَعِيرٍ لِكَيْلِهَا وَالْجَنْبَةُ مَوْفَا لَقِيَ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ  
يَقُومُ عَلَيْهِ مَسْنَا وَالْعَرِلُ وَأَقْصَى رَحْمَةِ الْعَمَلِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ وَالنِّصْفُ وَنَقَصَ مِنْهُ وَشَخَّ كَالْمِطَالِ اسْتَبَانَ بِرَفْعِهِ عَلَى الْأَعْضَادِ وَالْعَمَلُ  
وَالْجَبُّ حَرْكُهُ شَيْءٌ أَطْلَعَ وَإِنْ تَشَدَّدَ عَطَشُ الْبَلَدِ حَتَّى لَقِيَ الرِّبَةَ بِالْجَبِّ الْمَعْنَى وَجَبَّ فَهَذَا إِلَى رِبَةٍ فِي الشَّرِيقِ فَهَذَا لَقِيَ الْكَبْرِ كَقَسْبِ الْكَبْرِ  
وَفِي الْأَرْوَاقِ وَنَزَلَ الْعَامِلُ أَيْضًا مَضَاقِقُ مِمَّا يَأْتِي بِالْأَمْوَالِ أَنْ تَجِبَ إِلَيْهِ أَوْ أَنْ تَجِبَ رَبُّهُ لِمَا لَمْ يَأْتِ بِعَدِهِ عَنْ حَصْرِ مَخْرَجِ الْعَامِلِ  
إِلَى الْأَمْوَالِ فِي عَلَيْهِ وَالْجَبُّ يَجُوعُ خَافَ لَمْ يَأْتِ مِمَّا يَأْتِي مَطْلَعُ الشَّمْسِ إِلَى مَطْلَعِ النَّارِ جَانِبٌ وَجَبَّ جَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ وَجَبَّ  
وَالْجَبُّ دَخَلُوا فِيهَا وَجَبَّ الْبُؤْسُ وَجَبَّ سَمِعَ لَقِيَ وَالْجَبُّ مَعْلَمُ الشَّيْءِ وَكَثُرَ وَجَبَّ بِالْمَعْنَى أَوْ لَقِيَ لَمْ لَا أَبْ وَغَدَتْ كَقَسْبِ وَجَبَّ وَجَبَّ  
أَرْبَعُ أَفْعَالٍ فِي إِلَهِ وَغَدَتْ وَغَدَتْ لَقِيَ الْبَلَاءُ وَجَبَّ لَقِيَ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ وَالْجَبُّ كَقَسْبِ الْكَبْرِ  
لَقِيَ مَا يَجِبُ وَجَبَّ مَشَدَّقٌ نَجَادِي حَارَكٌ مِنْهُ الْفَرَاغَةُ وَعَلَى بَنِي هَذَا الْوَحْدِ الْجَانِبُ وَسَطُهُ يَجُوعُ مِنْ مَبِّهَا الْجَبُّ

[illegible]



[illegible]







٥ أخيرة وغرب كسب عن الحطاب ولقب ذكره بأبرحج الواسطي الحديث وهو كليمه حرب كرج وأخيه وخبره وأخيه لفرجة موضع الحرا  
 ح حرات وعرب ككيت معراث كالحزبة بالكسر من الياء ككيت قوي بمصر حمزة في الشريعة وكما بالمنحيرة والخزبة الغزال وبالحزب  
 انشأتان في بيتي عجل وسقيا بالهلمية والغب والقورة والذلة ح حرات حمزة وبالكسر مبنية الحارث وبالفتح كل ثقب مستدير  
 مسعر خرق الأذن كالأخرب حول الإبرة والأيث ثبها كحربها وعربها مسددة وبضمها معرفة الزائدة أو أذنها ح حرات حمزة  
 وعقد نادرة وأخرب وقفا يجعل فيه الرعي زاده والتضام في الذين كالحرب وبضمها ضرب غريبة وقسمه أو شقه وعلا  
 صار لصا والدار ضربها كحربها ويابل فلان خرابه بالكسر والفتح وخربا وخربا بامرها والحرب حمزة ذكر الجلد والشر القشعر  
 في الحاصرة أو الخيل وسط المرقع أتراب وخرب وخربان بكسرهما والخرباء الأذن المشعرة الشحمة ومعزى خربت أذنها وليس  
 لحربها طول وكأعرض والأخرب المشقوق الأذن والمصدر الحرب حمزة وبضمه الرأى وكلمون في وقر من النيران بن فريج و  
 كجل في وكالعينان الجبان وكهمنة ع باليسرة يسمي البصرة القصوى وككيف جبل قريب قوار وأرض بن هب والشام وع  
 بن فيدو المدينة وحد من الجبل خارج والجبف من الأرض وأخرب ع يفيد وذو الحرب ككيف ع أخرب من رأى حربى كركي  
 وخبره الملك كفرجة قرب فطما بها الزمر وعروبة مسددة حصن مشرف على عكا واستخرب الكسر من مصبته واليه استناق و  
 وخبره بن عدي كرحل برحمة كحزبة مدرك بن خويلد الصحابي وكذلك أسماء بنت مخزومة وسلامه بنت مخزومة بن جندب و  
 النبي بن مخزومة القدي والحروب كشوب والخروب وقد فتح هذه شجرة برية شول ذو حبل كالنعالج لكيت بفتح وشامة ذو حبل  
 كالنهار شبر إلا أنه عبقر وكرب وسوق والخزاة كقائمة حبل من ليف وصفيحة من حجارة ثقب فشد بها حبل ونقب الإبرة  
 ونحوها وحيلة مخزومة كحسية فارغة والخنايب خوق كحرب الزنايب والثقب التي تنج الثعل العسل فيها وأخرب الفادح الشجرة قدحا  
 والخربان مسددة والخربان بكسرهما الخنايبان والخروب في ث ح رب الخروب يحاين كصغير الشاة الخوكة الكبيرة  
 الكن في مربة انقطاع خردب كجعب اسم خرسب عملة كحكة فكما لرفع الضابط الجاني والطويل التميم وأسم الخرب  
 والخروب والخروبية بضمها النص لينة والنص السابق الثام الحديث الثبات والثامة الحنة الحلق الرخص والقبلة بالله  
 التميمية الجمة الرفقة العظم والخرب الطويل اليم وكزبوا الطويلة العظيمة من الإبل والغيرة اللبن خرب كرج درم  
 أوسن حتى كانه دارم والجلد يهجم كحرب والثامة ودمه مرمها وصاق أحلبها أو يس وقيل كنه وانه خربة كفرجة وخرباء  
 وأرمه الصرع أو في رملها نابل نأدى بها وذلك الأرم خرب وقد خرب عندها والخرب حمزة الخرب وجبل بالهلمية  
 أوارض أو في بهاء والخربان القم الرخص اللبن كالحرب والذكر من فراج النعام والجمعة حمزة ومعين الذهب خربة كجمعة  
 وخربى كحلى منزلة كان لبيبة فيما بين مسجد القبلتين إلى المدا عبرها النبي هه وهما صالحه نغائى بالخرب الخربية  
 لخطا الكلام وخطه الخرب لبة القطع السبع الخشب حمزة ما عظمى العبدان ح حرب حمزة أيضا بضمها ع  
 خشب وخشبان بضمها وخشبة خشية خطه والثقاء خند والشف فله وسخده وطبعه ضد الشعر فانه من غير ثوق وقيل  
 له كما خشية والقوس عليها عليها الأود وكامير الشف الطبع والصقل كالحشوب والرقى والشفق والخوب من الغسق  
 والانداج ح ككيت وخشائب والطويل الجاني المادي العظام في صلاته كالحرب ككيف والخشيق قدما خشوب ورجل ثيب  
 خشب بكسرهما الأخيرة وكالكيف الخش كالخشيب والعيش غير الماتق فيه وخشوب في عليه صبر على الجهد أو تكلفه  
 ذلك يكون لجلده ولأخشب الجبل الخش العظم والأخشبان جلد مكية أو فوجير الأعرم وجلادى والخشباء الشديدة  
 والكرهية الباسنة والخشبية حمزة قوم من الجهمية والخشبان بالهم الحبان الخشن كسب بخمام ولا صغا وقد جعل



وَنَحْشَبُ الْأَبْلَ الْكَلْبَ الْحَبَّ وَالْأَبْسَ وَالْأَحْشَبَ جِبَالُ الْعَالَمِ وَكَرْمُ خُشْبِ كِتَابِ بَيْلٍ مِنْ أَدْنَى مِنْ مَطَرٍ وَدَوْخَبٍ وَخُشْبٍ وَخُشْبٍ  
بِالْبَيْنِ وَمَنْ خُشِبَ مَرْجُلًا وَخُشِبَ فِي قَرَبِ الْقَطَا طَوْعَةً بِنَ الْخَفِيفِ ثَابِتِي فَارِسٍ وَخُشِبَ وَإِذَا الْيَمَامَةُ وَادِي الْمَدِينَةِ وَخُشْبُ  
خُشْبٍ وَرَاءَ عَدَانَ وَالْمَحْشَبَةُ بِالْأَيْمَنِ وَالْمَحْشَبُ بِالْبَاءِ وَالْخُشْبُ كَالْكَتَابِ بَطُونٌ مِنْ بَقِيمٍ وَطَامٌ مَحْشُوبٌ إِنْ كَانَ لِحَامَتِي وَالْأَلَا  
مَقْلًا الْحَشْرُ بِنِ فِي الْقِلْدِ أَنْ لَا يَجْعَلَ **الْخُصْبُ** بِالْكَسْرِ كَثْرَةُ الْعُشْبِ بِنَا عَةِ الْعَيْشِ وَبَلَدٌ خُصِبَ بِالْكَسْرِ وَالْخُصَابُ وَخُصْبٌ كَسْرٌ  
كَامٍ وَمُقْلَامٌ وَقَدْ خُصِبَ كَعْلَمٍ وَضَرْبٌ خُصْبًا بِالْكَسْرِ وَالْخُصْبُ وَارْمُوتٌ خُصْبٌ خُصْبٌ بَكِيرٌ هَا وَخُصْبٌ بِالْفَتْحِ وَهِيَ لِيَا مَصْدَرٌ وَصِفٌ بِهَذَا  
خُصْبٌ كَفَرِيَّةٌ وَخُصْبُوا نَالُوهُ وَالْعِضَاءُ حَرَمُ الْمَاءِ فِيهَا حَتَّى يَصِلَ بِالْمَرْقِ وَالْخُصْبُ الطَّلَعُ وَالْخَلُّ أَوِ الْكَثْرَةُ الْخِلَالُ خُصَابٌ كَلْبًا بِالنَّوْ  
بِهَا وَمَا لَكُمْ لِمَا نَبِيحُ احْصَايَ خَيْرٌ بِنَاءً جِيلًا وَرَجُلٌ خُصِبَ بَيْنَ الْخُصْبِ بِالْكَسْرِ خُصَابُ كَبِيرٍ خَيْرٌ كَامِرًا وَمِنْ دَوْنِ الْخُصْبِ بِالْكَسْرِ  
ثَابِتٌ مَعْرُوفَةٌ خُصْبُهُ خُصْبُ لَوْنُهُ خُصْبٌ وَكَفٌّ وَامْرَأَةٌ خُصْبٌ وَثَابِتٌ مَحْضُوبٌ وَخُصْبٌ وَخُصْبٌ كَعْلَمٍ وَالكَثُفُ الْخُصْبُ تَجْمُوعٌ وَ  
الْخُصَابُ كَلْبٌ مَا خُصِبَ وَكَثُرَ الْمَرْءُ الْكَثْرَةُ الْإِخْطَابُ وَالْخُصَابُ الْعَلَامُ الَّذِي أُعْطِيَ فَاحَرَّتْ سَائِفُهُ أَوْ كَلَّ الرِّجْعَ فَاحَرَّتْ طَبْعُهُ أَوْ  
أَخْضَرَ وَاصْفَرَّ مَضَى بِالذِّكْرِ لَا يَنْفَرُ ظِلُّ نَبِيٍّ أَوْ هَوَا أَوْ حِرَارٍ يَبْدَأُ فِي وَطْئِهِ عِنْدَ بَدْءِ إِحْرَارِ الْبَسْرِ وَبَنِي بَانِيهَا هَمْزٌ وَخُصْبٌ السَّجْعُ خُصْبٌ كَعْلَمٍ  
وَعَنْ خُصُوبًا وَخُصُوبٌ خُصْبٌ وَالْخَلُّ خُصْبًا أَخْضَرَ طَلْعُهُ وَأَسْمُ ذَلِكَ الْخُصْرُ الْخُصْبُ خُصُوبٌ وَالْأَرْضُ طَلَعُ بَانِيهَا كَا خُصْبَتْ وَ  
الْخُصْبُ يَجِدُ بَيْنَ الثَّيَابِ مَطَرٌ فَخُصْرٌ كَالْخُصُوبِ كَالْصُوبِ أَوْ مَا يُظْهِرُ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ خُصْرَةٍ فِي بَدْءِ الْإِبْرَاقِ وَالْخُصْبُ كَلْبٌ مِنَ الْمَرْكُوبِ  
عَ بِالْبَيْنِ **الْخُصْرَةُ** اضْطِرَابُ الْمَاءِ وَمَا خُضِرَ بِكُلِّ رِيْطٍ مَوْجٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي قَدِيرٍ أَوْ إِدَادٍ وَالْخُصْرُ بِنِ الْإِثْمِ الْفَيْصُ  
الْبَيْعُ **الْخُصْبَةُ** الضَّعْفُ وَالْمَرَّةُ التَّيْمِنَةُ وَالضَّعِيفُ وَخُصْبُ أَرْمٍ اخْتَلَطَ **خُصْلُكُ** أَرْمٍ ضَعْفٌ أَوْ اخْتَلَطَ **الْخُصْلُ**  
الْقَانُ وَالْأَرْضُ صَرٌّ أَوْ عَظْمٌ خُطُوبٌ وَخُطْبُ الْمَرْءُ خُطْبًا وَخُطْبَةً وَخُطْبِي بَكِيرٌ هَا وَخُطْبَتُهَا وَهِيَ خُطْبَةٌ وَخُطْبَةٌ وَخُطْبَتُهَا  
خُطْبَتُهُ وَهِيَ خُطْبَتُهَا بَكِيرٌ مِنْ دَعْمٍ الثَّانِي فِي الْخُطْبِ وَخُطْبَتُهَا كَسِبَتْ فِي خُطْبَتِي وَبَقُولِ الْخَاطِبِ خُطْبٌ بِالْكَسْرِ وَبَقُولِ الْخُطْبِ  
نَحْ وَبَقِيمٌ وَكَثَادُ الْمُنْفَرِ فِي الْخُطْبَةِ وَخُطْبَتُهُ دَعْوُهُ إِلَى تَرْجِعَ صَاحِبَتِهِمْ وَخُطْبُ الْخَاطِبِ عَلَى الْمَنْبَرِ خُطْبَةٌ بِالْفَتْحِ وَخُطْبَةُ الْبَلَمِّ وَذَلِكَ  
خُطْبَةٌ أَيْضًا أَوْ فِي الْكَلَامِ الْمُنْفَرِ السَّجْعُ وَخُطْبُهُ وَرَجُلٌ خُطْبِي حَسَنُ الْخُطْبَةِ بِالْفَتْحِ وَكَثِيرٌ سَبَابُ الْفَاتِمَةِ عِنْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخُطْبِي شَيْخٌ لَمْ يَكُنْ فِي  
أَوْجُهَتِهِ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخُطْبِي الْعَدَنِيُّ وَالْخُطْبَةُ بِالْفَتْحِ لَوْ أَنَّ كَيْدَهُ شَرِبَ حَمْرَةً فِي صَفْرَةٍ أَوْ عَمْرَةً تَرْتَمِيهَا خُصْرَةٌ خُطْبٌ كَفَرِيَّةٌ فَوْقَ الْخُطْبِ  
وَالْخُطْبُ الشَّرْقِيُّ وَالْخُصْرُ وَالْخُطْبُ الَّذِي تَلَوْهُ خُصْرٌ أَوْ بَعَثَهُ خُطْبُ أَسْوَدَ وَمِنْ الْخُطْبِ مَا فِيهِ خُطُوطٌ خُصْرٌ وَهِيَ خُطْبَةٌ أَوْ خُطْبَانَةٌ  
بِالْفَتْحِ وَجَمْعُهَا خُطْبَانٌ وَبَكِيرٌ نَادٍ أَوْ قَدْ اخْتُبَ الْخُطْلُ وَالْخُطْبَانُ بِالْفَتْحِ تَمَّ كَأَنَّهُ لَيْسَ وَالْخُصْرُ مِنْ دَقِ السَّرِّ أَوْ دَقِ خُطْبَتِي بِسَائِرَةٍ وَخُطْبَانًا  
طَائِرٌ وَبَدَّ خُطْبَتُهُ نَصْلُ سَوَادٍ خُصَابًا هَا أَوْ سَلَامَانَ الْخُطْبَانِي الْخُطْبَانِيَّةُ مُنْتَدَةٌ لَا يَبْغَدُ دَوْقُهُ مِنَ الرَّاغِبَةِ فُصِّلَ إِلَى الْخُطْبَانِ  
بِأَرْمٍ بِنَهَادَةِ الزُّوْرِ عَلَى خُطْبَتِهِمْ وَخُطْبُوبٌ كَقَصُورَةٍ وَفَصَّلَ الْخُطْبَانِ الْحَكْمُ بِالْبَيْتِ أَوْ الْبَيْنِ أَوْ الْفَقْرِ فِي الْقَضَاءِ أَوْ النُّطْقِ بِأَمَانَةٍ وَخُطْبُ  
بَقِيدٍ وَإِسْمُ **الْخُطْرِيَّةِ** بِالْخَاءِ وَالْخَاءُ الْقَبِيحُ فِي الْعَالِشِ وَجَعَلَ خُطْرِيَّةً وَخُطْرَابٌ بَقِيمٌ أَوْ مَقُولٌ وَقَدْ خُطِرَ وَخُطْبُوبٌ **الْخُطْلُ** بِ  
كَثْرَةِ الْكَلَامِ وَخُطْلُوه الْخُفَاءَ بِنَا بِالْكَسْرِ أَرَادُوا الَّذِي الْخُطْبُ بِالْكَسْرِ الظُّفْرُ خُطْبِي بَطْنٌ مَجْلِيَّةٌ وَخُطْبِي جَرْمَةٌ أَوْ حَشَاةٌ أَوْ  
كَاسْتَحْلَبُوا وَشَقُّوا الْفَرْسَ أَخَذُوا خُطْبِيَّهُ وَطَلَعَتْهُ سَلْبُهُ إِيَّاهُ وَعَقَبَهُ وَكَنَسَهُ خُطْبًا وَخُطْلًا أَوْ جَلَلَتِ بَكِيرٌ هَا أَخَذَهُ كَا خُطْبَتُهُ بِالْكَسْرِ  
وَهِيَ الْخُطْبِيَّةُ كَلْبِيَّةٌ وَرَجُلٌ خَائِبٌ وَخُطْلٌ وَخُطْلُوكَ عَزَّكَ وَخُطْلُوبٌ بِأَيْمَنِ وَامْرَأَةٌ خَائِبَةٌ وَخُطْبَةٌ كَفَرِيَّةٌ وَخُطْلُوبٌ وَخُطْلُوبٌ وَخُطْلُوبٌ وَخُطْلُوبٌ  
وَظَفَرٌ كُلُّ بَيْعٍ مِنَ الْمَالِ أَوْ مَالٌ يَصْدُقُ مِنَ الظُّفْرِ وَالظُّفْرُ بِالْأَيْمَنِ يَدُ الْخُطْبِ بِالْكَسْرِ رَجْمَةٌ وَبَقِيمٌ يَقُولُ بَيْنَ الْأَصْلَاحِ أَوْ الْكِبَرِ أَوْ بِنَا  
أَوْ جَابِيهَا أَوْ سَبِيٍّ أَيْضَرُ مَقِيٌّ لَا يَنْفَرُ بِهَا وَالْقِلُّ وَوَرَقُ الْكُرْمِ وَهُوَ خُطْبٌ بِنَا وَخُطْبَتُهُ الْقَدِيمُ وَخُطْبَتُهُ وَهِيَ خُطْبَتُهُ وَهِيَ خُطْبَتُهُ  
لِيَهُ وَبِالْفَتْحِ وَبَقِيمٌ ثَابِتٌ الْقَلَّةُ أَوْ قَلْبُهَا وَالْأَيْفُ وَالْجَلُّ الصُّلْبُ أَوْ فَوْقَ نَهْ وَالْفَيْنُ أَوْ صُلْبُهُ الدَّرْبُ أَسْوَدٌ وَمَا خُطِبَ كَسِينٌ

دَخَلَ وَكَثُرَ النَّهَابُ الَّذِي لَا سِرَّ فِيهِ وَالْبَرْقُ الْخَلْبُ وَبَرْقُ الْخَلْبِ وَبَرْقُ خَلْبِ الْمَطْلَعِ الْمُخْلَفِ وَمِنْ حَسَنٍ مِنْ نَجْمَةِ الْخَلْبِ الْمَدِيدِ  
 وَالْخَلْبَاءُ وَالْخَلْبَانُ الرَّفَاءُ خَلْبٌ كَرِيحٌ وَالْخَلْبَانُ الْمَهْمُومَةُ وَالْخَلْبُ لِعَظِيمِ الْكِبَرِ أَرْبَعُ خَلْبَتَيْنِ خَلْبَانِ وَمِنْ خَلْبِ الْخَلْبِ وَخَلْبَانِ  
 الْخَلْبُ الْآفَةُ وَالْخَلْبَانُ بِالْكَسْرِ يَوْمٌ كَرَفَا الْآفَةُ وَالْخَلْبَانَةُ الْآفَةُ الْعَظِيمَةُ أَفْرَقَهَا مِنْ عِلَاقِهَا وَكَثُرَتْ قَهْرًا وَخَلْبَانَةُ بْنُ كَبْرِ الْبَنِي  
 مُمْرَ شَاعِرٍ نَابِيٍّ وَالْخَلْبُ بِالْكَسْرِ بِلُغْنِ الْكُتُبِ لَأَسْأَلَ الْأَرْوَاحَ الْبَحْدُ مِنْ عَمَلٍ إِلَى الشَّاقِ وَأَفْرَجَ مَا بَيْنَ الْأَصْدَاجِ وَمَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَخَلْبَانُ  
 مَا لَمْ يَكُنِ الْخَلْبَانُ فِي الْآفَةِ خَلْبٌ كَرِيحٌ مَدِيحَةٌ وَهَتْ وَفَلَانٌ عَجَّ وَهَكَكَ كَا خَلْبٌ وَخَلْبَانُ خَبِيرَةٌ كَرِيحٌ مَدِيحَةٌ وَخَبِيرَةٌ وَخَبِيرَةٌ  
 خَبِيرَةٌ فَاقْدُ عُنُقَهَا رَابِعَةٌ لَا تَبْجَعُ مِنْ مَكَانِهَا وَالْخَلْبَانَةُ كَمَا بَرَأَ الْأَرْوَاحُ وَالْخَبِيرُ وَالْخَبِيرُ وَخَبِيرَتَيْنِ وَخَبِيرَتَيْنِ أَيْ ذَوَاتَيْنِ كُنَّ  
 لَوْ بَصَلَ شَرٌّ وَفَقِيدَ أُخْرَى وَالْخَبِيرَةُ الْفَسَادُ وَالْخَبِيرَةُ الْعَظِيمَةُ وَخَبِيرَتَانِ وَخَبِيرَتَانِ وَخَبِيرَتَانِ وَخَبِيرَتَانِ وَخَبِيرَتَانِ وَخَبِيرَتَانِ  
 كَبُرَتْ وَخَبِيرَتَانِ نَوْفُ الْبَارِيَةِ قَبْلَ أَنْ تَخْصُصَ وَالْخَبِيرَةُ وَالْخَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ  
 الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْكَبِيرَةُ  
 وَخَبِيرَتَانِ شَطْرَانِ الْخَبِيرَتَانِ بِالْكَسْرِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 مِنَ الشَّرِّ وَالْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 وَالْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 الْمَثَلُ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 أَيْضًا الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 فِي قَوْلِهِ كَلِمَةً دَابَّ وَخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 دَبَّ يَدَبُّ دَابَّ وَخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 وَكَأَنَّ وَهُوَ يَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ وَيَدَبُّ  
 دَابَّ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 مَثَلُ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ  
 مِنْ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ مَثَلٍ  
 الشَّبَابُ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 بِالْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 يَنْتَقِبُونَ وَهُمْ فِي جَوْفِهَا وَالدَّبُّ مَثَلُ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 وَالْكَتَبُ مِنَ الرَّيْلِ أَوْ الرَّقْلَةِ أَوْ الرَّقْلَةِ أَوْ الرَّقْلَةِ أَوْ الرَّقْلَةِ أَوْ الرَّقْلَةِ أَوْ الرَّقْلَةِ  
 دَبَّ وَخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 قَبْلَ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 لَدُنْ بَرَاءِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ الْخَبِيرَتَانِ  
 الشَّرُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ وَالدَّبُّ

كالدُّبِّ كَجَبِي وَالنَّدْبُ بِالطَّبْلِ وَالذَّائِبُ بِالْغَيْمِ وَالنَّحْمُ وَالْكَثِيرُ الصَّبَاحُ وَكَتَابُ جَبَلِ لُحْيٍ وَكَتَابُ بَعِ بِالْجَارِ كَبِشِ الرَّمْلِ وَ  
 كَطَامٍ مَعْلًا لِلصَّبِيحِ أَيُّ ذِي وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ  
 كَسُكُوهُ الرِّغَامُ أَوْ انْفِرَادُهُ أَوْ حُلُقُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ  
 كَالْحَرَّةِ دَحْصَةً كَنَعْدُ دَفْعُهُ وَطَرَبُهُ دَجَابُطًا بِالْغَيْمِ كَالْحَرَّةِ دَحْصَةً كَنَعْدُ دَفْعُهُ وَطَرَبُهُ دَجَابُطًا بِالْغَيْمِ  
 كَجَهَنَّمَ أَلَمَةُ دَحْصَةً دَفْعُهُ مِنْ دَرَاهِمٍ دَفْعًا عَيْنًا جَارِيَةً دَخَلَتْ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ  
 الرَّيْشُ وَالرَّيْبُ وَالطَّبِيعَةُ كَالدَّيْبِ بَانَ وَهُوَ مَرْتَبٌ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ  
 بَابُ انْتِدَاءِ الْوَاسِعِ وَالْبَابُ الْأَكْبَرُ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ وَكَتَابُ بَعِ بِالْغَيْمِ  
 لَيْقَبُ وَهُوَ بِالْيَمِينِ مَعِ نَهْأً وَدَيْبٌ بِهَلْجٍ دَبَّأً وَدَرَبَةٌ بِالْغَيْمِ ضَرْبٌ كَالدَّيْبِ وَدَرَبٌ وَدَرَبٌ وَدَرَبٌ وَدَرَبٌ  
 الدَّيْبُ كَمُعْظَمِ الْمُجْدِ الْحَرَبِ وَالصَّلْبُ بِالْأَلْبَانِ وَالْأَسَدُ مِنَ الْأَيْلِ الْحَرَجِ الْمَوْدُبُ قَدَافُ الرُّكُوبِ وَهُوَ الْمَشْيُ فِي الدَّرْبِ  
 بِهَاءٍ وَكُلُّ مَا فِي مَعْنَاهُ بِهَاءٍ عَلَى مُعْجَلٍ فَالْفَعْلُ وَالْكَسْرُ جَارِيَانِ فِي عَيْنِهِ الْأَلْمَدَرُ وَالذَّرْبُ بِالْغَيْمِ عَادَةٌ وَجَرِيَةٌ عَلَى الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ كَا  
 لَذَّرَابَةِ الْغَيْمِ وَسَنَامُ الثَّوْرِ الْهَيْبِ وَعَقَابُ دَارِبٍ عَلَى الْعَبْدِ وَدَرَبَةٌ كَرِيحٌ وَقَدْ دَرَبَتْ نَدْرًا وَمَجْلُوفًا وَدَرَبٌ وَدَرَبٌ  
 ذُلٌّ أَوْ هِيَ أَيْ إِذَا اخْتَلَفَتْ بِمِشْقَرِهَا وَنَهَزَتْ عَيْنَهَا نَيْلًا وَالذَّرْبُ بِالْغَيْمِ مَرْتَبٌ مِنَ الْبَرِّ تَرَوُّوا أَظْلَافَهَا وَجَلَدُهَا وَهِيَ أَسِنَّةٌ وَالْمَرَابَةُ  
 الْمَاعِلَةُ وَالْحَادِثَةُ بِصَانِعِهَا وَالطَّبَالَةُ وَدَرَبٌ فَلَمَّا أَفْلَحَ وَالذَّرْبُ كَمُلَ سَمَكٌ كَصَفَرٍ وَدَرَبٌ كَكَرَى فِي الْبَرِّ وَالذَّرْبُ دَرَبٌ سَنَانِي  
 وَكَوْنُ بَيْنِ عَيْنَيْهِ الدَّيْبُ كَرِيحٌ يَحْدُثُ وَالذَّرْبُ الضَّرْبُ فِي الْحَرْبِ وَقَدْ افْتَرَدَ الدَّرْبَانُ وَكَسَّرَ التَّوَابُ فَارِسُهُ دَرَجِبَتِ  
 الثَّاقَةُ وَلَدَارِئُهُ الدَّرَجَاتُ بِالْكَسْرِ وَالْهَاءِ الْأَهْلُ الْقَبَسُ الدَّرْدُ بَرْدٌ وَكَعْدُ الْخَائِفِ كَالْمَرْبُوعِ مِنْ وَرَائِهِ شَيْءٌ فَيَعْدُو  
 يَلْقَى وَالذَّرْبُ صَوْتُ الطَّبْلِ وَالذَّرْبُ فِي الظَّرْبِ بِالْكَسْرِ وَالْمَرَّةُ دَرَبٌ نَدَبٌ وَجَبِي بِاللَّيْلِ فِي الْمَشْرِقِ دَرَبٌ لَمَّا عَضَهُ  
 الْغَائِفُ أَيُّ خَشَعٌ وَكَانَ الدَّرْبُ أَمْرٌ عَفَتْ دَعْبُ كَمَعٍ دَفْعٌ وَجَامِعٌ وَمَارَحٌ وَالذَّائِبُ وَالذَّائِبُ بِعَيْنِهَا الْغَيْبُ وَالطَّبِيعَةُ  
 مَا نَعَدُ وَرَجُلٌ دَعَابَةٌ شَدِيدَةٌ وَدَعْبٌ كَلْفٌ وَدَعْبٌ كَفْفٌ وَدَعْبٌ كَفْفٌ وَدَعْبٌ كَفْفٌ وَدَعْبٌ كَفْفٌ وَدَعْبٌ كَفْفٌ  
 سَوَاءٌ وَكُلُّ وَاصِلٍ بَقْلَةٍ نَقَشَتْ وَتَوَكَّلَ وَالظَّلْمَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَالطَّرِيقُ الْمَدْلُ الْوُجُوحُ وَالْقَبَسُ الدَّرْبُ وَالصَّبِيفُ الَّذِي يُفَرِّقُ بَيْنَهُ وَالشَّيْطُ  
 وَالْمُخَشَّاتُ وَالْأَحْقُ وَالْفَرَسُ الطَّوِيلُ وَالذَّبُّ كَقَفْدِ الْمَعْنَى الْمُجِيدِ وَالْفَرْأُ الشَّابُّ الْبَصِيرُ وَنَبَتْ أَوْعَيْتُ الْعَلَبِ وَنَدَبْتُ عَلَيْهِ  
 نَدَبًا كَلَّ وَنَدَبْتُ لِقَاؤًا لَأَدْعَى الْأَحْقُ وَالْأَسْمُ الدَّعَابَةُ بِالْغَيْمِ وَمَا دَلَّيْتُ بَيْنَ فِي سَبِيلِهِ دَعْبٌ دَعْبٌ دَعْبٌ دَعْبٌ  
 بِالْمَشَاءِ جَمْعُهُ الدَّرْبُ الْعَرَامَةُ الدَّرْبُ مَرَبٌ مِنَ الْعَبْدِ دَعْبٌ جَمْعُهُ أَسْمُ الْمَدْكُوبَةُ الْمَعْصُومَةُ مِنَ الْفِتَالِ  
 الدَّرْبُ بِالْغَيْمِ الصَّارِدُ وَاجْتَنَابُهَا وَأَوْصَى مَذَلَّةً كَثِيرَةً وَجَسَّ مِنَ السُّودَانِ وَالذَّائِبُ الْجَمَّةُ الَّتِي لَا تَطْفَأُ وَالذَّائِبَةُ بِالْغَيْمِ  
 السَّوَادُ وَالذَّوَابُ وَيُقَعِّمُ شَكْلًا كَالْمَاءِ عَوْجُ بَسْتَقَى بِهِ الْمَاءُ مَرْتَبٌ بِالْغَيْمِ وَالذَّائِبُ كَيْلُ الْجَبْرِ بِالْغَيْمِ الدَّرْبُ كَلْبٌ  
 وَالذَّائِبَةُ وَالذَّائِبَةُ الْفَصِيرُ وَاحِدٌ مِنْ حَيَّةٍ عَلَى بَابِ الْأَرَجِيِّ الذَّائِبُ بِالْغَيْمِ حَذَفُ الدَّرْبِ بِالْهَاءِ الْأَهْلُ الْعَيْنَةُ دَرَبٌ  
 دَرَبٌ كَذَابٌ وَدَرَبَانُ بِالْغَيْمِ قَرَبُ صَوْرٍ الدَّرْبُ بِالْفَتْحِ الْعَسْكَرُ لِلنَّهْرِ الدَّرْبُ كَجَمْعِ الْفَصِيرِ أَسْمُ شَاءِ فَصْلُ  
 الدَّرْبُ الدَّرْبُ بِالْكَسْرِ مَرْتَبٌ مِنْهُ كُلُّ الْبَرِّ أَذْبُ وَتَابُ عَوْدَانُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَأَرْضٌ مَذْبُوحَةٌ كَثِيرَةٌ وَرَجُلٌ مَذْبُوحٌ  
 الدَّرْبُ فِي عَيْنِهِ وَقَدْ دُعِيَ كَفَى وَدَرَبَانُ الْحَبِّ لُصُوصُهُمْ وَمَا كَلِمَتُهُمْ وَدَرَبَانُ لُصُوصُهُمْ مَا لَبَّيْنِ خَطْلَةٌ وَدَرَبٌ كَرَمٌ  
 وَفَرَحَ خَبٌّ وَمَا كَالدَّرْبِ كَالدَّرْبِ وَالذَّائِبَانُ كَسْرًا عَلَى عُنُقِ الْبَعْرِ مَعْفَرُهُ وَبَعْبَةُ الْوَبْرِ وَالذَّائِبَانُ مَشَى كَوَيْلَانِ الْبَهَائِنِ  
 الْوَائِدُ وَالْفَرْقَدَانِ وَالطَّغَارُ الدَّرْبُ كَوَاكِبُ صَوَارُ مَدَامَهُمَا لَدُنَّ بَيَانٍ مَصْفُورٌ مَا ثَانٍ ثُمَّ وَكَتَابُ الثَّاقَةِ وَنَدَبُ اسْتَحْقَ لَهَا مَشَقَّتُهَا بِالْأَيْدِ





الْأَرْضَ دَعَى أُمَّهُنَّ مَا دَعَتْ جَمْعٌ وَزَادَ وَلَهُنَّ كَاتِبٌ وَالَّذِينَ هَمَّ بِهِ كَثِيرٌ وَالَّتِي لَكَ وَالَّذِي رَأَى وَفِيهِمْ بَاهُ وَالرَّيْ  
 وَالْقَبِيضُ بِنَاءٌ حَتَّى لَا يَكُونَ كَرِيهَةً تَزِينًا وَتَزِينًا لِكُلِّهَا وَارْتِثَ مَوْتَرِيَّةٌ وَدِينُهُ كَيْفَ تَقْتَضِيهِ الشَّاءُ وَضَعَتْ وَارْتِثَ لَمْ يَكُنْ قَالَمًا  
 وَالْمَلِكُ وَلِبْنُ أُمِّهِ وَالرَّجُلُ مِنْ غَيْرِهِ كَالرَّبِّ يَفْتَحُ الْأَكْلَابُ وَجَدَ الْحَبْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَدِيثَ وَالرَّيَابَةُ بِالْكَسْرِ الْقَهْدُ كَالرَّيَابِ  
 وَجَمَاعَةُ السَّهَامِ أَوْ خِطْبُ السَّهَامِ أَوْ خِطْبَةُ تَجْمَعُ فِيهَا أَوْ سَلَفُهُ تَلْقَى عَلَى يَدٍ مَخْرُجِ الْمَدَاحِ لِذَلِكَ يُجَدُّ مَسْقِدٌ يَكُونُ لَهُ فِي  
 صُلَاحِبِهِ مَعْنَى وَالرَّيْبَةُ الْخَاضِعَةُ وَبَنَتْ الزَّوْجَةَ وَالشَّاءُ الَّتِي لَزِمَتْ فِي الْبَيْتِ لِلنِّسَاءِ وَالرَّيْبَةُ كَثِيرَةٌ كَانَتْ لِمَدِيحٍ وَاللَّاتُ فِي حَدِيثٍ  
 عُرْدَةٌ وَالذُّنُوبُ الْخَطِيئَةُ وَالْكَسْرُ نِيَّاتٌ وَجَمْعُهُ أَوْ هِيَ الْحَرْبُ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ هِيَ أَرَبَةٌ أَوْ عَشْرَةٌ أَلْفٌ وَجَمْعُهَا بِالْعَمِّ كَثْرَةُ الْقَبِيلِ  
 كَثْرَتُهُ وَالرَّيْبُ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الثَّبَاتُ كَالرَّيَابِ بِالْكَسْرِ الْحَلُّ وَمَكَانُ الْأَقَامَةِ وَالرَّجُلُ الَّذِي يَجْمَعُ النَّاسَ وَالرَّيْبُ كَجَلَى الشَّاءُ إِذَا  
 وَلَدَتْ وَإِذَا مَاتَتْ وَكَدُّهَا أَنْهَاءُ وَالْحَدِيثُ الْإِنْسَانُ وَالْأَيْحَانُ وَالنَّيْعَةُ وَالْحَاجَةُ وَالْعُقْدَةُ الْحَكْمَةُ رَأْبُ الْقَوْمِ الْوَدُ وَالْمَصْدَرُ الْكَلَاءُ  
 وَالْأَرْبَابُ الذُّنُوبُ وَالرَّيَابُ السَّحَابُ الْإِيضُ وَاحِدُهُ نِيَّاهُ وَفِي عَمَلِهِ وَجِبَلُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَدْ وَجَدْتُ وَالَّذِي هُوَ يُقَرَّبُ بِهَا وَمَدُّ  
 مِنْ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ أَسْعَى الرَّيَابِي يُصَرَّبُ بِهِ لِلشَّاءِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَوْسِمِ بِالرَّيَابِ وَكَثْرَتِهِ وَكَذَلِكَ أَوَّلُ الرَّيَابِ الْحَدِيثُ عَنْ مَعْقِلِ بْنِ سُلَيْمٍ رَوَى  
 الْمُشَوَّرُ وَجَمْعُ رَيْبَةٍ أَوْ لَحَابٍ وَأَصْنَاءُ صَبِيٍّ لَمْ يَكُنْ لَدَعْلُو الْأَنْبِيَاءُ خَدِيضٌ وَقَادَ وَأَوَّلُ الرَّبِّ حَكْمَةُ الْمَاءِ الْكَثِيرُ وَاحِدُهُ رَيْبَانٌ بِالْعَمِّ  
 يَفْتَحُ أَيُّ أَوَّلِهِ أَوْ جَمْعِهِ مَرْدٌ وَرَيْبٌ وَرَيْبًا وَرَيْبَتُهُنَّ مُشْتَدَّاتٌ وَخَفَافَاتٌ وَخَفَافَاتٌ كَذَلِكَ وَرَيْبٌ يَفْتَحُ مَرْدٌ وَرَيْبٌ وَرَيْبٌ  
 حَوْثٌ خَالِصٌ لَا يَفْتَحُ إِلَّا عَلَى كَرَمٍ أَوْ نِيْمٍ وَقَبْلَ ذَلِكَ لَطِيلٌ لَوْ كَثُرَتْ لَوَلَّاهُ الْفِي مَضِيجِ الْمَاهِيَاتِ لِلتَّكْثِيرِ لَوْ لَمْ يَضَعُ الْقَبِيلُ وَلَا لِيَكْثُرَ  
 بَلْ كَثُرَ فَادْنُ مِنْ سِيَارَةِ الْكَلَامِ وَلَمْ يَجَادِ عَلَى الْأَوَّلِ رَيْبٌ وَرَيْبٌ وَالْآخِرَةُ رَيْبٌ وَرَيْبٌ وَفِي الْقَصْدَةِ وَرَيْبٌ يَضِيقُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي  
 وَالرَّيْبُ الْقَوْمُ سَلَفُهُ خَتَارُهُ كُلُّ مَرَّةٍ بَعْدَ غِنَا صَارَ مَا وَفَّقَ التَّيْنُ وَالْحَسَنُ رَيْبُ الرَّيْبِ حَدَّثَتْ كَانَتْ نِسْبَةً إِلَى بَهْزَةِ الرَّيْبِ وَالرَّيْبَانُ  
 الْإِنْجَانُ أَيْ لَمْ يَكُنْ لَهَا رَيْبٌ يَجْعَلُ رَيْبٌ وَرَيْبٌ وَالرَّيْبَانُ بِالْعَمِّ يَسْلُ الْكَلَامَ هُنَّ كَالرَّيْبِ وَرَيْبٌ مَضْمُونٌ أَجَلُهُ وَكَرْمَانٌ وَشَدِيدٌ أَوْ الْجَمْعُ  
 وَالْكَتَابُ أَيْ جَمَاعَةٌ وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ مَوْسَى الْقَهْدَةُ بِالرَّيَابِ وَأَوَّلُ الْحَسَنِ رَيْبُ اللَّهِ الْقَهْدَةُ بِالرَّيَابِ وَالرَّيَابَةُ مَا لَمْ يَكُنْ هَامَةً وَ  
 لِلرَّيْبِ الْمَنِيْمُ وَالْمَنِيْمُ عَلَيْهِ وَالرَّيْبُ بِالْكَسْرِ وَاحِدٌ لَا يَبِيْنُ وَهُمْ الْأَوْفَى مِنَ النَّاسِ وَالرَّيْبُ الْقَطْعُ مِنْ بَقَرِ الرَّحْشِ وَالرَّيْبَةُ أَهْلُ  
 لِلْبَقَرِ رَيْبٌ وَرَيْبَانٌ وَكَمْ يَجْعَلُ كَرِيْبٌ وَرَيْبَةٌ أَمَّا تَزِينًا وَالرَّيْبُ كَقَفْزِهِ وَجَدْتُ الشَّيْءَ الْقَهْمُ الثَّابِتُ وَكَجَدْبٍ الْأَكْبَدُ  
 وَالْقَبْدُ السَّوَدُ وَالرَّوْبُ وَبَعْمٌ وَكَذَلِكَ أَجَاوَزْتُ جَمِيعًا وَتَحَدُّ رَيْبَةً كَطَرِطَةٍ أَيْ شَيْءٍ كَثُرَ كَثُورُهُ وَالرَّيْبَةُ بِالْعَمِّ وَالرَّيْبَةُ الْكَثِيرَةُ  
 وَالرَّيْبُ عَمَلُهُ الشَّدَّةُ وَالْإِنْصَابُ وَقَدْ أَتَى وَمِنْ الْأَرْضِ مَا أَشَقَّ وَالشَّيْءُ الْمُنْقَلَبُ بَعْضُهُمَا أَوْ قَعٌ مِنْ بَعْضٍ وَقَطْعًا الْعَبْسُ وَالْقَوْتُ  
 بَيْنَ الْحَنْجَرِ وَالْكَبِيرِ وَكَذَلِكَ أَهْلُ الْفَيْحِ وَالْوَسْطَى وَأَنْ يَجْعَلَ أَرْبَعَ أَصَابِعٍ مَضْمُونَةً وَالرَّيْبَةُ الْفَاتَةُ الْمُنْقَصَةُ فِي سَبْعِهَا أَوْ رَيْبُ  
 لَهَا لَيْسَ أَنْ يَدْفَعِيَ وَجِبُّ كَرْمٍ قَرِيْبٌ وَاسْتَحْيَ كَرِيْبٌ كَقَرِطٍ لَا تَاهِبَةٌ وَخَطَرٌ كَرْمِيَّةٌ رَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا وَرَجِيًّا  
 لِيَنْظُرَ مِنْ أَيْدِيهِ أَرْجَابٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ وَدُجُوبٌ  
 الرَّجِيَّةُ بِالْعَمِّ أَيْ الدُّكَّانُ وَفِي حَلَّةٍ رَجِيَّةٌ كَرْمِيَّةٌ وَشَدِيدٌ جَمْعُهُ رَجِيْبٌ نَادِيٌّ وَرَجِيْبُهُمَا مَعْمُ أَعْدَائُهَا إِلَى سَفَايَا وَشَدِيدًا بِالْحَنْصِ  
 لِكُلِّ مَقْصُودٍ أَوْ مَقْصُودٍ الشَّوْكُ حَوْلَهَا لَقَطِصَ إِلَيْهَا أَكْلٌ وَمِنْهَا أَجَدُ بِهَا الْحَكْمُ وَعَدَّ بِهَا الرَّجِيْبُ وَفِي الْكَرَمِ أَنْ شَوَّيْتُ رَعْدُ  
 وَنَحْنُ مَوَاضِعُهُ وَجِبَلٌ لَوْ دَخَلَ مَقَرُّهُ أَوْ لَمْ يَكُنْ سَبِيحٌ رَجْمُهُ بِهِ وَالرَّجِبُ بِالْعَمِّ مَا يَنْصِلُ وَالْقَوْتُ بِالْعَمِّ نَيْبُهُ بِهَا  
 الْقَبْدُ وَالْأَرْجَابُ أَمْثَلُ لَا وَاحِدَهَا أَوْ لَوْ جَدَّ رَجِبٌ مَحْرُومٌ أَوْ كَقَوْلِ الْقَرَوَائِمِ مَفَاضِلُ أَوْ لَوْ جَدَّ رَجِبٌ مَحْرُومٌ أَوْ لَوْ جَدَّ رَجِبٌ مَحْرُومٌ  
 قَصَبُ الْأَصَابِعِ أَوْ مَقَاصِلُهَا أَوْ طُورُ السَّلَامِيَّاتِ أَوْ مَا يَنْبَغِي مِنَ السَّلَامِيَّاتِ أَوْ الْمَقَاصِلُ الَّتِي نَلِي الْأَنَامِلُ وَاحِدُهَا رَجِيَّةٌ  
 مَحْرُومٌ بِالْعَمِّ وَمِنْ الْجَمَادِ مَوْسَى مَخَارِجُ صَوْتِهِ الرُّجْبُ بِالْعَمِّ عِيٌّ يَهْدِيهِ لَكَ رَجَابٌ عِيٌّ يَجُودَانُ وَجِبُّ كَرَمٍ وَبَيْعٌ رَجَابًا بِالْعَمِّ وَ



[illegible]



فقير جدول

بالحق أفضل الصلابة إذا طُفئت وموصل ما بين أسافل أطراف القيد وأعلى الساق وموضع الوطيف والذراع أو مرقق الذراع من كل ناحية  
كذلك كمرء ومخلف مستودع من أرباب الخبيث من كبارها والمغرب وكذلك ألبنة أبو صعب الأديب الحكيم لها وقد ركب كمرء وكمر  
مرب ركبها واحد وهو ضرب جهنم ركبته والركب المشاة أو أجدول بين الدبرتين أما بين الحاشيتين من القيد والكرمر أو المرفق كركب  
والركب محررة العانة أو مبدتها أو الفرج أو ظاهره أو الركب الحسا العتيق من علهما بالجم الفرج أو خافض من كركب والركب مذكوب  
في الحجاز وركب لفرقي حكا في أو تابعي أو مقيس وكوبه نبتة بين الحوضين والركب بالكر في قرب الدبره وكمر في خفاف باليمن  
وركبته بالقم وأبو الطائف ودعا الركب شاعر وقت ركبته فاشتم كعب في لوي وكعبان في الحجاز وركب انتصاب بالكر الرابح  
والركب زار الجبل ومبر للركب إحدى ركبته أعظم من الأخرى وقيل ركب في غير سطر على جدول أو ركب من الذكر والأنثى  
أولها والخز للذكر في أرباب ولدان وكسوة من نافي وشرافي يلونه مذكوب للفعول ومرب كعبه خط يلونه وبره وأرض وسنة و  
مؤينة كمرنما لأرباب جرد قهبر الدب كالكرب وقرب من الحلي وأمرأة وبها وطرب الألف والسينة عشرة كالنبيح الأرباب في  
الخز الأذن ودرية أو درية كالأرباب ملك بها الكسائي وذلك لأرباب في الركب فارة علة رابك اللب دوبا ودوبا خمر  
ولكن ركب رابك هو ما يجمع من يخرج نبتة ودقبة وأرباب والمررب كلب السقاء برقب فيه وسقاء مرقب كعظم ركب فيه  
اللبن والدرية ونبتة حبرة اللب أو نبتة اللب وعلما ماء الفحل وهو اجتماع الماء في رجم الناقة والحاجة وقوام العيش ومن أقر  
جماعة والقطعة من اللب وقصير من الأصابع من لاهز وأطعم من اللحم مذكوب يخرج القصد من مخمر والقرق وشجرة أشلاك والكر  
والكوب والكر من الأرباب الكثيرة الثبات وارب دوبا وخمر وقترت نبتة من شمع وأخماس وقوام حارة البدن والنفس  
أو سكر من خم وجعل رابك وأرباب وروان وأغبي والكتب وأخطط عظمه وارب منه حان هلاكه وكطوب لا يبلغ وكطوب  
يبتعدا الرقيب الأعيان وارب كذا أقدره وهيب كعل ركبته ودوبا بالضم وبالفتح وبالفتح وبالفتح ودوبا بالضم وبالفتح وبالفتح وبالفتح  
الرهي وبهم ومبدان وأرهوبن ودوبن خمر كمن خمر من رحوب أي كان ترهب من أن رحم وأرهوبن وأرهوبن وأرهوبن وأرهوبن  
والرهوبن كمد كالأرباب ومن أرباب الجماع والرهوبن للبعد والرهوبن لثافة المهزلة أو الجمل العالي وأرهوبن وكبره والنصل  
الزوني في كمال وبالفتح والكم وكالتحابة وبهم وبشددها وه عرجا راب في عظم في قصه مشرف على البطن في كماله الزا  
والحد رها النصارى ومصدرة الرهبة وأرهوبن أو الرهبان قد يكون ولها في رها من مرد ما ينبت ودعا من ولا رها ينبت في  
الإسلام في كالأخصاء وأغنياء الشدايل والبس المسوح وترك الكرم وما وأرهوبن طال كره والأرهوبن بالفتح ما لا يصدر عن اللحم  
وبالكسر قدغ الألبان عن الحوض وكسوف في ستموار أربابا موهبا كحس وموهبا ودعيت لثافة رها نعتد بها جهدها البير  
صلها حتى تائب إليها نفسها الركب صرف الدهر والحاجة والظنة والتهمة كالكرب وقدر راب في وأرباب أو أرباب خمر  
في دبره ودبره أو صلها البير وأرباب طنتك ذلك يوجع في الرية وأرهوبن الرية وأرباب كمر بن يني دوبا ورية بالكسر ليرا كوا القفر  
الألف وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر  
كلها بشتك ويد رها الركب في وبتين خمر باليمن فصل في أرباب الرية كع حلهما قبلها مبرها كادها  
وقرب رها بشتك والأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر وأرباب كوا القفر  
الزرب القود بر لا أرباب الركب محررة الرقب وبينا كره الشر وفي لأرباب كره سمر الوعر والقشون ركب ركب هو ركب  
والشمس نال لفرق كالت وكرب وركب القرية كمد ملاها فانهيب وقام أرباب محضب والأرباب من أسماء الشبا من  
جهنم الزرب مخول أو وجد رجل طوله شبران فأخذ السوط فانه فقال من أنت قال أرباب قال وما أرباب قال وجعل من الجن

[illegible]



[illegible]

وَلَقَدْ عَلِمُوا الْقَتْلَ قَبْلَهُمْ خَلَامًا فَكَانَتْ سَبِيلُ رَبِّكَ فَتَحْمِلُ سَوْرَتَيْهِ لِيُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِذْ قَالَ لَهُمْ تَوَكَّلُوا عَلَيَّ لَا يَلْبِسُ إِلَهِي الْإِلَاحَ لَقَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّنِّي وَأَنصَحْتُ لَكُمْ وَلَٰكِن لَّا تُؤْمِنُونَ بِلَايَتِي وَلَقَدْ جَاءَكُمْ هَارُونَ إِذْ قَالَ لَهُمْ تَوَكَّلُوا عَلَيَّ لَا يَلْبِسُ إِلَهِي الْإِلَاحَ لَقَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّنِّي وَأَنصَحْتُ لَكُمْ وَلَٰكِن لَّا تُؤْمِنُونَ بِلَايَتِي وَلَقَدْ جَاءَكُمْ هَارُونَ إِذْ قَالَ لَهُمْ تَوَكَّلُوا عَلَيَّ لَا يَلْبِسُ إِلَهِي الْإِلَاحَ لَقَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّنِّي وَأَنصَحْتُ لَكُمْ وَلَٰكِن لَّا تُؤْمِنُونَ بِلَايَتِي

بهيمة والجماد والشعر لونها نازا في حبسها وأظهر أجمالها وأشبعت جلده والنبوب المحسن للشيء والفرس الذي يجود جلده بهيمة  
 وقوله الثاني كاشف من القملين والقرم أو المرسن كالسبب والسبب لا يشب إلا ما ذكا كالتبويب والفرار كل مني وخجارة الزنج ولاءم  
 بالقرم ومحمد بن هلال بن بلال وأحمد بن العباس الحسن بن علي بن زيد الشيبون محمد بن طهارة شبة شابة وينوشب بالظايف وشب الخ  
 كسب بالظايف فيها ومن شب إلى دب في دب وب كالتبويب الشيب باللباء والتبويب بالكرس الشايط ورفع البكتن والتبويب والتبويب  
 السمن وهو شب وشب والتبويب الأسد ونسوة شبا ع وبسبب سمن والتبويب القرب والفيل وشبان كزبان في شب بن لقب  
 جعفر بن حسن وبالقبح عبد العزيز بن محمد العطار وشب وشباب وشبب أسماء وشباب بن العتير وابن سوار وشباب بن علي بن من  
 نزلوا البشارة لوانطاشف وكجاب لقب جعفر بن الحارظ الحارظ بن شهاب جماعة وشبوة اسم جماعة ومحمد بن عمر بن سبوية المشير بن  
 زواي الصبح عن القزويني ومحمد بن سعيد القليلي حدثت وكزبب شبيب بن الحكم بن مباد قد وشب ع بالهبن شجب كسر وفتح شجوا  
 وشجا هلك فهو شجب وشجب هالك والشجب الحارث وأهم وعود من هذا البيت وشجا بابس حركه فيه حتى تدع عبدك الأول وأبو  
 قبيلة والطول مسمعا فيقطع نصفه فيخذ أسفله ذكوا وبالقربك الحزن والتعبت شبيب من مرسا وقال وفيه من الحساب الطراد  
 يقول الراعي عليها ذلوه وكباب شبان منصوبة موضع طلبها الشبان كالشجب في شجبه أمكدة وحرة وشغله وعبدته والكلبي دناه  
 فاصليه فإنا بنصر قريظة فلم يسطع أن يبرح وكجاب لخلط ودخل بعضه في بعض ولمدة محبوب ذات يوم فلما سطر له وبه وشجب  
 تحزن وشجب كسر بن يثرب بن خطان وشجب راو بالمرته وهو لهذا الكثار ومن الزبان الشدب التيق شجب كسر جمع  
 وكرم ومعنى شجوا وشجوة تعبر من مزال أو جمع أو سمن وشجب الأرض كنع مفرها بخجارة الشجب وفيهم ما خرج من الصبح من الهبن  
 وبالقبح اندم وبالقربك حصن وكباب اللبن إذا حلب والشجبة بالضم الدفعية هه شجاب أو ما استدعته من الصبح إلى الإناج جلا  
 وشجب اللبن كنع مصرا وشجب ولا شجوب صوت ذبابة والشجب عزمه دما انفعر والشجوب والشجوة رأس الجبله شاجب الشجب  
 كنعن دوية من حافس الأرض الشجرب كجعفر وعقل الجبله الشدب المشطبة كنع عراقيته حذيق تشاكل الكون والظن  
 فيخذ من اللبف والحرد وقد كسى الجارية مخطبة بما عليها من الحرد فاحس على شايها شبي الشدب حركه قطع الشجر وقصره وسأ  
 وقبته الكلاء وساع البسب من الفاش وقصره والفشور والبدان المتفرقة شج أشداب وشذب الحية تشذبته وبشبهته شذ كسر  
 التي ما عليه من الأغصان حتى يبدو وعنده دب والشبي قطع والشدب القرد وصلاح البذع والعمل الأول في الفندج والتبويب في  
 في الماء والتبويب والشدب النجل وكعظم القبول الحسن الخلق كالشودب والشاذب المنسحق وعطيه والفرز كالبابوس من فاعليه وقد  
 ملك وقد بانثروا وجعل شذب العروق ظاهرها شرب كسيع شربا وبسبب وشربا وقشرا با حرج وأثرية أنا والشرب مصدق  
 بالضم والكسر اسمان وبالقبح الفهر بشر بن كالترب وبالكسر الماء كالترب والخطا منه والورد وقوف الشرب والتربا شرب كالشرب  
 والشرب أوها الماء دون العذب والشرب سقى وعطش ودوبت إليه وعطشت ضد وطان أن شرب والكون اشبعه والترب بن  
 أوسى معاك ومن شاربك وكسب الموع بالشراب الشاربة الفهر الذين يكونون على صنعة الدهر والشربة الخلة الجذبت من التوب  
 وبالضم حم في الجرد وفيه ومقدار الري من الماء كالحوسة وكهمة الكبر شرب كالترب والشرب والتربا شرب كالترب والشرب  
 حوك القولة ببع ربها وكرد الذبرة والقطش بسدة الحرد والشوارب عروفي في الحلق وبجاءه الماء في العرق وما سأل على الفهر الشرب  
 وطال من حاجتي تسلب أو السبلة كلها شارب والشرب فلا نحب فلا نحاط قلبه وكشرب سعي والتوب العرق تسعة واستشرب  
 لونه أشدك ولشربة وقد فطم الرأه أرض لينة وأمة الثبات والعزفة والطيبة والصفر والشربة وكلمة الأنا شرب في شرب  
 الدامة التي تشبه الكحل وتشرب الفهر طيبها بالطين وشرب يركع وشرب به كد به عليه وشرب إليه جعل لكل جعل ربها والحل

جعل الحيات قد عتاقها وقد كمال الخيل حيلة في غيغور وشراب البهيم مد غنقه ليطرد أو ترفع ولا تهم الشرايبية كالطما بينة والشرية بحسن  
ولا تات لها الأرض الخسيرة التي لا تخرجها على ولا تخرجها على كثر من كثر وكثير طيس وشرب انصافك بطيخ او طعنا كذا كذا وشرب من  
وشرب بالكرية والفتح في بئر من مكرهها الضعفاء في شرب د من عكة والجبرين وجعل عذقي وشربان وككن وشرب كلف وشرب و  
شرب وشرب وشرب من مواضع والشارب الحود الضعف والجران والشاربان انان طيلان في سفل في الشرب والشرابي ما  
الشراب اتعبت على ما اقل ودعا الشرب شارب الشرب كنفيد الطل من التباك الشرب الطويل والفرس الكري والشربان  
بهم بغير كالبغضان يسه وكما يدع بها الشرب الطويل ولهم الشرب كمنفوي عظم انطوا الشرب الطويل وشرب  
الادم قطع طولا ولا شرعي في شرب من البرود والطول الحسن الجسم وعنده النايي والشرب تبت لومة والشرب والشرب  
لعتن والصار ابابس في شرب كرج وشرب وقد شرب كمنفوي وشربا وشربا والشرب الطويل في شرب شرب والفرس والفرس  
لعتن بغير ولا خلق كالتربة من الاول والآخر والفرس والفرس والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
اي كذا واحد طيل من الشرايب الباس من كذا والشرب اوله في شرب في شرب وقد شرب كمنفوي والشرب الطويل  
شرب فبها حتى ذبل كاشب بالكرية الناقرة التي توضع وكذا ما قد صارت شاة هلك وكذا ما كاشب التي يموت وكذا ما في  
ثم لا تل الشرب القرب والفرس وكذا في شرب الشرب بالكرية الشدة والنجاب في شرب الشرب كالتصبيط والشرب  
والخط كالتصبيط بالفتح النقط والفتح والكرية والشرب والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
من الحين واسم الشربان والشربان هذا الرجل المشرب كمنفوي الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
الركب من جربة النخل وكذا في شرب الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
تبع الشرب كالتصبيط والفرس وكذا في شرب الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
تقطع كذا كالتصبيط وتقطع وما من عمنه عدل وبعد الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
جبل وكذا في شرب الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
وكذا في شرب الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
الذي يكدن الادم بعد ما يلقنه السع كالتصبيط والفرس والفرس والفرس والفرس والفرس والفرس  
وهو في شرب الشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
للزبل وهو شرب وجع والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
الشرب المرادة او من الشربان والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
ومكرن النضن والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
والجبر كذا ما اشرف منها وشرب فبها كالتصبيط والفرس والفرس والفرس والفرس والفرس  
اليه اسله والفرس كذا من جهة عمنه وصرف هو الباس تزع وكذا في شرب الشرب الطويل والشرب الطويل  
شرب تزع كالتصبيط والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
ونقه مات كالتصبيط والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل  
بالكرية التي يكدن كالتصبيط والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل والشرب الطويل





## المغزى







[illegible]

نظيرة صلت ولست أدت ولا أطرب أربع أسنان خلف لتوحيد أوفى أسنان وطير سبع صلب به كمرج لصق وطير سبع خمسين  
 الطب بالكلية أصل النجم والطببة بالفتح عقبة تلف على أطراف الرئتين ما يلي الفوق والظنوب حرفا لما في من قدم أعظم تعرف  
 صمنا يكون فيخ في الأسنان وقطع طناب فذكر ذلك الطاب الكلام والكلية صباح النيس عند الصباح فصل العين العت  
 شرب الماء أو التجرع أو نأبغة والكزع والاضم الرذن والعباب كدراي الحوصنة ومعظم السيل والبقلة وكثرته أو موصه ولؤل الشئ غير  
 لالك من خوبة أو صوابه عناب النون والعتب كدب كثره الماء وقاد صباك ونوا العباب ككأن من الربيب صوا لأنهم خالطوا فارس  
 عبت خيلهم في الفلج والعبوب القوس التي مع الطويل أو الجوا إذا تسهل في عنده أو البعد الفقد في البحر ويجمع ذلك كثير الماء والعتاب فذكر  
 للبرج من زبادي والتمان من المنذر والاحج من فاسطو القنبه طعام وشرب من المرططو وعرف الفتح والرمث إذا كان في فوطا من الأرض  
 والعتبة بالفتح والكبر والغر والفتوة والعتب نمة الشباك لشاب المنيل وقوب طاسع وكساء ناعم من جبال لا يدوم وجعل ومعصع  
 والتمل الطويل كالتعاب كالتعب والفتير والظناب الأنثى كالتعاب الواسع الخلق والجرع النام الحسن الخلق مع الشئ في خفف ضوفا رذو  
 عجب كمر داء والعتب حب لكاحج أو عتب العلب والراء أشجر من الأعلاش ويعتبر من المياه القند فقرة وعبعب لهرم وعبعبشة التي  
 كبر وعباب بالضم ما ليس من حلبة والعوب كمر في المرأة التي لا يكاد يهوت لها ولد وعبت لندومت عند غرق الماء وتب الشئ  
 شرب ونوم إذا أصابت الظلماء فلا عياب وإن أنصبه فلا عياب إن وجدته لم يعب وإن لم يجد له شئها فلبس وشرب العنب  
 الصوفة الحمراء والدة درني الشجرة العجب والكرب لثما في وفرة عيرته وعرب يتر أي ما فيه العنبه تحركه الكثرة الباق  
 القابل لما يشاء والأمر الكرم كالتب تحرك المرأة والعتب ما بين السباب والوسطى أو ما بين الوسطى والخصر والفساد والبيضان المرقو  
 على وجه العود منها نمة الأنازل إلى طرف العود والظناب كالأرض فيجمع القنبه والعتب لوجه كالتعاب والعتب والعتب والعتب والعتب  
 كالتعاب والماتبة وأما في الطلق والشئ على ذلك من العفوان نيب رجل وترفع الأخرى كالتعاب تحركه والتعاب عيب وعيب لكل  
 والعتب والتعاب والماتبة أو صفة لوجهة وتحلبه الأذلاء والعتب بالكسر الحيات كبر أو لا عني نمة ثوبت به والعتب بالضم الرضا  
 استنسه أعطاه العنب كالعنبه وطلب ليد العنبه كالعنبه نصف كالعنبه وأم عينا بالكسر الضع وعيب قبلة أو عابهم  
 ملك نسي الرجال وكانوا يقولون الكبر صبا نارا لم يركوا حتى يقتلوا فأم برا الواعده حتى هلكوا فقبل أوى عيب وعينان بالكسر عيب  
 كدث وعين بالضم وعين كهيئة السماء وجرة عيب كمر بالضم والعنوب من لا يعل في العباب وقربة عيبه قبله الخواص  
 عن أي كان فيه إلى جرة ومن الجبل كبريه وكرب عيب والطريق نوك سهله وأخذ في وقعه وقصد في كبره العنوب أن يجمع حجر فوعظ هارن  
 قدام وإن تجد عينة فطرا لا تعبت بشئ لأجل وقوله تعالى وإن يستعبوا فاعلم من المنين أي أن يستعبدوا بهم أو يعلهم أي لم يرد لهم  
 الدنيا وعنا بتم كتمانهم ولا تعبت بابه لا طاعتية العرب بالضم واللاء والراء المهملة الثما في ولبن يصف عريب ولا عريب البنة  
 لكن الكل يفتي العنبل كصغير الزوا العشب بالضم يحجر الزمان له عبالج حركه الزمان يفسد وتوكل واحدة فثمة  
 عشب كجمعوا وعناب زنده أخذ من شجرا لا يدرك أو لم لا الطعام مد في الزمان أو طنة فثمة فثمة وعنت والماء  
 جرد شدة بداء أو مثلب بالكسر حركه وفوى مثلب مدوم وشح مثلب أدرك أو مثلب سائت حاله وهزل والعنبله الحجرة  
 العجب بالفتح أصل الذنب ومؤخر كل شئ وقبلة والضم الزموا الكبر والرجل يجه العود مع النساء أو عجب النساء به وثبت ذلك  
 ما به عليك كالعجب حركه وجمعه أعجاب وجمع عجب عجاب لا يحمان والاسم العجبة ولا عجب نزل الهم ونحبت منه واستحبت منه  
 كعجب منه وعجبه نجيها ما أعجب به شاد والاعجاب العجائب وأعجبه حله على العجب منه وأعجب به عجب وسر كعجب كمر عجب  
 فحجب وعجاب وعجب أعجب وعجاب أو العجب كالعجب والطاب ما جاز حد العجب العجبة التي عجب من حسنها من فجها أو

[illegible]





الْجَلْعَن كَلَامُهُ مِنْ بَرِّهِ بِالْمَدِّ وَالْوَدِّ مَتْلُوهُ الْوَلَدُ كُلُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَجْهٌ سَمَاهُ فَهُوَ عَصِيْبَةٌ إِنْ بَقِيَ بَعْدَ الْقُرْبَى خَدَمَتُهُمُ الْكُفْلُ  
 الَّذِينَ يَتَّعَبُونَ لَهُ وَالْعَصْبَةُ بِالضَّمِّ مِنَ الْجَاهِ وَالْجَهْلِ وَالطَّبْعُ مَا بَيْنَ الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ كَالْعَصَابَةِ بِالْكَسْرِ وَهِيَ الْفَرْقَةُ عَلَى الْفَتَاوَةِ  
 تُرْمَعُ مِنْهَا الْإِيْجَهُدُ وَأَعْتَصُوا صَادُوا عَصِيْبَةً وَأَعْتَصَبَ الشَّاقُّ شَدَّ فَيَحْدُثُ بِهَا الْإِدْبَاعُ فَتُحْصَوُتُ لَا تَدُلُّكَ كَذَلِكَ وَحُصُوهُ الْكَيْفُ  
 وَصَبَّ اجْتَمَعُوا وَالْمَصُوبُ الْمَرَّةُ الرَّجَاءُ وَالْوَرْدُ وَالْعَصَوِيْبَةُ لَا يُلْجَأُ فِي التَّيْرِكَ عَصَبَتٌ وَاجْتَمَعَتْ وَالشَّرُّ اشْتَدَّ وَهُمْ عَصَبَتٌ  
 وَعَصَبَتٌ شَدِيدًا وَشَدَّ بِهَا الْعَصِيْبَةُ الرِّبَا لِيُصْطَلَحَ لِمَتْلُوهُ مَشْهُوٌّ هُوَ الْعَصِيْبَةُ عَصَبَتٌ وَالْعَصِيْبُ التَّشْوِيْدُ وَالْمَصُوبُ كَمَحْدَثِ  
 السَّيِّدِ وَالَّذِي يَتَّعَبُ بِالْحَرْقِ جَوْعًا لِرَجُلٍ الْفَقْرُ وَالْعَصَبُ شَدَّ وَكَانَ يَرِيحُ بِلَادِهِ مَرْيَبَةً وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَصَابُ كَشَادِ  
 مَحْدَثِ الْعَصَبِ بِالضَّمِّ وَالْقِيَمُ وَالْقِيَمَةُ مَسْهُوَةٌ وَالْمَصُوبُ الْهَوِيُّ الشَّدِيدُ الْبَالِغُ الْعِلْمُ وَالْمُفِيدُ الطُّوْلُ الْمُضْطَرُجُ الْعَصْبَةُ  
 شِدَّةُ الْعَصَبِ الْعَصَبُ الْفَطْعُ وَالشَّمُّ وَالشَّوْدُ وَالطَّرِبُ وَالطَّرِبُ وَالْإِرْمَانُ وَجَعَلَ الشَّاقُّ وَالشَّاءُ عَضَاءً كَالْأَضَاءِ  
 وَيُقَالُ الْكُلُّ لَهْرِبٍ وَالشَّيْفُ وَالرَّجُلُ الْحَدِيدُ الْكَلَامُ وَقَدْ عَضَبَ كَرَّمَ عَضُوبًا وَمَضُوبَةً بِقَمَرِهَا وَالْقَلَامُ الْخَيْفُ الرَّاسُ وَقَدْ لَفِزَ لَا  
 طَلَعَ قَرْمُو الْعَضَاءُ الشَّاقُّ الشَّقِيَّةُ الْأَذَى وَمِنْ ذَلِكَ الْجَهْلُ الْفَقْرُ جَاوَدَ الْفَطْعُ رُبْعًا وَلَقِبَ بِنَاثَةِ الْبَقِيَّةِ وَلَمْ تَكُنْ عَضَاءً وَالشَّاءُ لِلْكُفْرِ  
 الْقَرْنِ الدَّاهِلُ وَكَانَ الْعَصَبُ بَيْنَ الْعَصِيْبَةِ قَدْ عَصَبَ كَرَّمَ وَالْعَصَبُ الْخَيْفُ وَالزَّمِينُ الَّذِي لَا حَرَكَتَ لَهُ وَالْعَصَبُ مَنْ لَا نَاصِرَ لَهُ  
 الْعَصْبُ الْبَدِ وَالَّذِي يَأْتِ أَخُوهُ وَمَنْ كَسَرَ لَهُ أَحَدٌ وَلَا أَحَدٌ فِي عَرَضٍ أَوْ فِي مَقْعَةٍ مَعْرُومَةٍ مَفَاعِلٌ وَهُوَ بِنَاثَةِ الْبَقِيَّةِ الْبَقِيَّةُ  
 بِالضَّمِّ وَبَيْنَ الْفُطْنِ وَالْفَقْرِ لَيْبُهُ وَنَوْمُهُ كَالْمَطْوِيِّ عَطِبَ كَسَرَ لَنْ وَكَفَّرَ هَلَكَ وَالْبَيْعَةُ الْقَرْنُ كَسَرَ عَطِبَ جَمْعُهُ وَعَطِبَ عَصَبُ  
 اشْتَدَّ الضَّغْبُ لَطْمًا لَظْمَ خَوْفُهُ نَوَحُهُ بِهِ النَّارُ وَعَطِبَ بِهَا أَخَذَ النَّارُ بِهَا وَالْمَطْوِيُّ الدَّافِئَةُ وَهِيَ الْجَاهُ وَالْمَطْرِنُ بَيْنَ الْمَوْجَيْنِ وَ  
 شَجَرٌ وَالْعَطِبُ الْمَقْرُ وَالشَّيْبُ عِلَاجُ الشَّرَابِ لَطِيبٌ بِحَرِّهِ فِي الْكُرْمِ طَهْوَرُ بِهِ عِلَاجُهُ عَطِبَ الطَّائِرُ عَطِبَ خَرَكَ وَبِكَاءُ نَعْمٌ عَلَيْهِ  
 عَطِبًا وَعَطُوبًا لَرْمَهُ وَصَبَّ عَلَيْهِ لَطِيبٌ بِالْكَسْرِ عَلَى مَا لَمْ يَأْمُ عَلَيْهِ وَبِجِلْدِهِ يَسْرَعُ بِهِ غَلَطَتْ عَلَى الْعَمَلِ وَكَفَّرَ سَمِنَ وَالْعَطِبُ وَالْأَنَا  
 الْقَارِ الْمَوَاضِعُ الْبَسْرُ وَالْعَطِبُ الشَّرِيفُ وَالْعَطِبُ الْخَلْقُ كَارِدَتْ عَطِبُهُ الْخَلْقُ سَمِنَ وَالْعَطِبُ الْكُفْرُ وَجَدَتْ سَطَارُ وَقَطَا  
 وَبَنِي الْجَوَادِ الْفَتْحُ أَوَّلُ الدَّكْرِ الْأَصْفَرُ مِنَ كَالْعُظْبَانِ وَالْعُظْبَةُ مَعْظَرُ الْكُنْدَةِ فِي الْحَوِطَرُ بِالْكَسْرِ الْأَمَى الصَّغِيرَةُ الْعَقَبُ  
 الْحَرْبِيُّ بَعْدَ الْجَرِيِّ وَالْوَلَدُ وَلَدُ الْوَلَدِ كَالْعَقَبِ كَفَيْتُ بِالضَّمِّ وَبَيْنَ لِقَائِهِ وَكَفَيْتُ مَوْتَهُ الْقَدَمُ وَالْخَرْبُ الْعَصَبُ الَّذِي يَهْلُ مِنْهُ  
 الْأَوَارُ وَعَقِبَ الْقَوْسَ لَوْ شَبَّانَهَا عَلَيْهَا وَالْقَائِمَةُ الْوَلَدُ وَخَرَكُ شَيْءٌ وَاتَّاقُ الَّذِي يَخْلُفُ السَّيِّدَ وَالَّذِي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ  
 فِي الْجَمْعِ كَالْعَقَبِ عَقِبَ ضَرْبَ عِقْمِهِ وَخَلَعَهُ كَالْعَقَبِ وَهِيَ بَسْرُ الْعَقَبَةِ بِالضَّمِّ وَالْقَائِمَةُ الْوَلَدُ وَالْقَائِمَةُ الْوَلَدُ كَالْعَقَبِ كَفَيْتُ بِالضَّمِّ  
 أَظْهَرَ مَآثِرَ مَا بَيْنَ أَرْبَاعِهِ وَخَطَا طَرَفَهُ مِنْ الْمَرْقِ بَرْدُهُ مُسْتَعِيرُ الْقَدْرِ إِذَا رَدَّهَا وَمِنْ الْجَاهِ أَشْرُهُ وَهَيْئَتُهُ وَكَسْرُهُ بِالضَّمِّ  
 مَرَى صَبَّ فِي الْجَاهِ عَقَابٌ وَبَعْقُوبٌ مِنَ الْإِنْبَاءِ وَاسْمُهُ اسْرَيْلُ عَلَى نِسْبَةٍ وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَدَتْهُ عَيْصَى بَيْتُ وَاحِدٍ وَكَانَ مَسْخُفًا  
 وَبَعْقُوبُ سَمِيَّ ذَلِكَ وَالْبَعْقُوبُ الْجَهْلُ وَبَعْقُوبُ بْنُ سَعِيدٍ وَبَعْدَ الرَّحْمَنِ بِرَحْمَتِ بْنِ عَلِيٍّ وَبَعْدَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ وَبَعْدَ  
 إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعِيدٍ الْبَعْقُوبِيُّونَ مُحَمَّدُونَ وَإِلَى مُعَاوِيَةَ عَمْرٍاءَ فِي حَضْرَتِهِ فِي خُلُوعِهِ وَأَمَّا الْبَنِيُّ تَشْرَبُ الْمَاءَ ثُمَّ تَعُوذُ إِلَى الْعَطِينِ إِلَى الْإِلَهِ  
 فِي الْعَوَاقِبِ وَأَعْبَدَ بَدْعًا وَكَانَ الْبَنِيُّ وَالْبَنِيُّ جَاءَ تَعْقِبُهُ وَالْعَقِبَةُ مَلَاكَةُ الْإِلَهِ وَالْهَارَةُ الشَّيْخَانَةُ عَقْلُ  
 بَعْضُهَا بَعْضًا وَالْأَوَّلَى بَعْضُهَا عَمَلُ الْآيِلِ الْعَمِيَّةُ كَاتِ عَلَى الْحَمْرِ فَإِذَا انْفَرَّتْ نَاقَتُهُ دَخَلَتْ مَكَانَهَا الْآخَرَى وَالشَّيْبُ مِنْهُ الْفَرْجُ  
 وَأَنْ تَعْرِضَ نَشَى مِنْ سَنِيكَ وَكَانَ دُفِي طَلَبِ الْجِدِّ وَالْجُلُوسِ بَعْدَ الصَّلَاةِ لِدَعَاٍ وَالصَّلَاةُ بَعْدَ التَّسْبِيحِ وَالْإِنْفَانُ  
 الْمَعْنَى جَرَلَةُ الْإِرْوَاعِ جَزَاءُ رَجُلٍ مَا كَ وَخَلَفَ عَقِبًا وَمُسْتَعِيرُ الْقَدْرِ رَدَّ مَا وَفِيهَا الدَّفْعَةُ وَلَقَبَهُ أَخَذَهُ يَدَيْتُ كَانَ مِنْهُ  
 وَمِنْ الْجَمْرِ شَكَّ فِيهِ فَغَادَ لِلنَّوَالِ عَنْهُ وَأَعْقَبَ السَّلْمُ حَسَنًا عَنْ مُشْتَرِيٍّ حَتَّى يَفْجُرَ لَشَى وَالْعَقَابُ بِالضَّمِّ طَائِرٌ هُوَ الْعَصَبُ وَخَبَابٌ









[illegible]

بالضم

بِالْقَمَرِ الْقَوِي الشَّدِيدِ الصَّلْبِ قَضْبُهُ يَقْضِبُهُ قَطْعُهُ كَقَضْبِهِ وَقَضْبُهُ فَاَنْقَضَ وَنَقَضَ وَقَضَابَتُهُ بِالْقَمَرِ مَا اقْضَبَ نَبْرًا وَمَا  
سَقَطَ مِنْ آخَالِي الْعِيدَانِ الْمُقْضَبَةِ وَقُلْنَا نَصْرَبُ بِالْعَقِيبِ وَالْعَقْبُ كُلُّ شَجَرَةٍ طَالَتْ وَبَسَطَتْ أَعْصَانَهَا وَمَا قَطَبَتْ مِنْ الْأَخْضَادِ لِلشَّيْءِ  
أَوِ الْعِشِيِّ وَالشَّيْءُ يَجْعَلُ نَحْدَتَهُ الْعِشِيَّ لَا يَنْسِنُ وَالْعَقْصَةُ مَوْضِعُهَا وَحُلُّ قَضَابَةٍ قَطَاعٌ لِلْمَوْضِعِ الْقَضْبَانِ أَيْ أَلَمْ تَرَوْا وَالدَّكْرُ  
وَالْعَصَنُ قَضْبَانٌ وَالْقَمَرُ وَالْكَسْرُ وَاللَّطِيفُ مِنَ السَّبَبِ وَفِي الْقَوْمِ أَيْ عِلَّتْ مِنْ قَضْبٍ أَوْ مِنْ عَضْبٍ غَيْرِ مَسْغُوفٍ وَالسَّبَبُ  
الْقَطَاعُ كَالنَّاصِبِ الْعَصَابِ وَالْقَضَابَةُ وَالْعَقْبُ وَالْعَقْبَةُ الْعَقْبُ وَقَدْ حُجِّلَ مِنْ سَهْمٍ قَضْبَانٌ وَمَا أَكَلُ مِنَ الشَّيْءِ الْقَضْبُ  
عَضَابٌ قَضْبٌ وَأَنْضَ بِقَضَابٍ شَيْءٌ كَثِيرٌ وَقَدْ قَضَبَتْ وَالْقَضْبَةُ الْبَكْرَةُ الْقَطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنْ الْغَنَمِ وَالْخَيْفُ اللَّطِيفُ مِنَ الزَّبَادِ وَالْثَوْدُ  
قَضْبُهَا يَقْضِبُهَا رِكْبُهَا قَبْلَ أَنْ تَرُاجِحَ قَضْبُهَا وَالْقَضْبُ الْخَلُّ كَالْعَصَابِ وَقَضَبْتُ الشَّمْسُ يَقْضِبُهَا إِسْتَدْشَاعُهَا كَقَضْبِ قَضْبٍ وَقَضْبُ  
وَادٍ يَلْتَمِسُ أَوْتِيهَا مَتْنٌ وَرَجُلٌ مِنْ صَبْرٍ قَوْلُهُمْ أَصْبِرْ مِنْ قَضْبِكَ ثَمًّا أَيْ الْجَوْنِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ الْهَفُ مِنْ قَضْبٍ شَرِيٍّ قَوْمُهُ حَفِيفٌ وَكَانَ  
فِيهَا بَذْرٌ فَلَحِقَتْهُ بِأَعْيُنِهَا فَاسْتَرَدَّهَا وَكَانَ مَعَهُ سَكَنٌ لِيَقْتُلَ بِهِ نَفْسَهُ أَنْ تَزِيحَ الْبَذْرُ فَأَخَذَ قَضْبًا لِيَكُونَ مَقْتَلٌ بِنَفْسِهِ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْبَذْرِ  
قَطْبٌ يَقْطُبُ قَطْبًا وَمَقْطُوبٌ فَهُوَ قَاطِبٌ وَمَقْطُوبٌ رَوَى مَا مِنْ خَيْفَةٍ وَكُلُّهُ كَقَطْبٍ وَالشَّيْءُ قَطْعُهُ وَجَمْعُهُ وَالشَّرَابُ مَجْمَعُهُ كَقَطْبِ قَطْبَةٍ  
وَشَرَابٍ قَطْبٌ وَمَقْطُوبٌ وَقُلْنَا مَا أَغْضَبَهُ وَالْإِبَاءُ مَكْنَى وَالْجَوَارِي دَخَلَ أَحَدُهُمْ فِي الْآخَرِ تَرَفُّقًا وَجَمْعُ بَيْنِهِمَا وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا كَالْقَوْمِ  
وَالْقَطْبُ مَكْنَى وَكَفَى حَمِيدَةً وَدَرَجَاتُهَا الرَّحَى كَالْقَطْبَةِ وَالْقَمَرُ نَحْمُ ثَمَلِيًّا بِالْقَطْبَةِ وَمَعْدَةُ الْقَوْمِ وَمِلَاكُ الشَّيْءِ مَعْدَةُ رُوحِ قَطْبٍ وَمَقْطُوبٌ  
قَطْبَةٌ كَقَطْبَةٍ وَجَمْعُ الْعِشِيِّ وَهُوَ دُ الْعِشِيَّةُ قَطْبٌ قَطْبٌ وَكَانَ قَطْبُ الْقَطْبِ قَطْبًا وَكَانَ قَطْبُ الْقَطْبِ قَطْبًا وَكَانَ قَطْبُ الْقَطْبِ قَطْبًا  
أَبْنُ عَلَاءَ وَالْقَطَابُ بِالْقَمَرِ الْقَطْعَةُ مِنَ الْقَمَرِ وَبِمَصْرِ وَالْقَطَابُ كَقَطْبِ الْمَرْجِ وَجَمْعُ الْحَبِ قَطْبٌ وَالْقَطَابُ وَالْقَطُوبُ الْأَسَدُ وَالْقَطْبُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ  
الْيَرْبُوعِي وَكَانَ يَرْبُوعِيٌّ مِنْ صَدْرِهِ وَالْقَطْبَةُ كَقَطْبَةٍ مَاءٌ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْقَطِيبِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ قَطْبَانِ  
نَبَتْ وَالْقَطْبُ كَقَطْبٍ نَبْتُ خَرِيسُغٍ مِنْهُ جَلُّ مَبْرَمٌ وَهُوَ جَرٌّ مِنَ الْكِبَارِ وَالْقَطْبُ الْقَطْبُ قَطْبٌ أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءُ تَأْخُذًا مَبْعِيًّا عَلَى حَسْبِ الْإِسْمِ وَالْقَطْبُ  
وَدَنْ يُعْتَرِ بِمِثْلِهِ الْأَوَّلُ دِجَاؤًا فَطَبْعُ أَيْ جَمْعًا لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا أَحَالَ دِجَاؤًا وَأَبْطِطِيهِمْ بِجَمَاعَتِهِمْ وَالْقَطْبَةُ لَبَنٌ لَمْعِيٌّ وَالْقَطْبُ خُلَامَانٌ وَكَلْبُ الْمَاءِ وَدَنْ  
الشَّاءُ الْقَطْرُ بِالْقَمَرِ اللَّصُّ بِالْمَاءِ وَالذَّبُّ الْأَمْعُ وَذَكَرَ الْفِيلَانُ كَالْمَطْرِبِ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ وَالْمَطْرِبُ  
وَصِنَاؤُ الْكَلَابِ وَصِنَاؤُ الْحِجْرِ وَالْحَفِيفُ طَائِرٌ وَدَوْبَةٌ لَا تَسْتَرِجُ هَارَهَا سَيًّا وَلَبَّيْهِ مُحَمَّدٌ مِنَ السَّنْبِيرِ لَا تَكُنْ يَكْبَرُ إِلَى سَبْتِيَّةٍ مَكْنَى  
قَمَحٌ مَابَهُ وَجَدَهُ نَقَالَ مَا أَنْتَ إِلَّا قَطْرٌ يَلُّ وَقَطْرٌ يَنْزِعُ وَصَرَغٌ وَنَقَطَرٌ حَرَكٌ دَاسَةٌ وَكَلْبُهُ بِالْقَطْرِ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
أَوَالِي الْعَجْرَادِ يَرْوِي الْجَمْلُ أَقْبُ وَصَابٌ رَقِيبَةٌ وَمِنْ الْكَلَامِ عَوْرَةٌ وَالْقَطْبُ أَنْ يَكُونَ لَهَا وَرُغْبًا كَالْقَطْبِ تَغْيِيرُ الْكَلَامِ وَرُغْبٌ  
مَقْعَةٌ كَقَطْبٍ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
كَأَنَّ الْقَطْبَ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
الصَّلْبُ وَالْأَسَدُ كَالْقَطْبِ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
كَقَطْبِ الْقَطْبِ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
وَالْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ الْقَطْبُ  
حَوْلَهُ طَهْرٌ بِالْقَطْبِ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ وَالْقَطْبُ  
بَنِي وَمَاءٌ يَجْرُءُ بَنِي سُلَيْمٍ بِالْقَمَرِ مَوَالِ الْمَرْأَةِ وَالْحَيَّةُ الْبِضَاءُ وَشَحْمَةُ الْحَلِّ وَالْأَجُودُ حَوْصُهَا وَبَنَاتُ حَجٍّ أَقْلَابٌ وَقُلُوبٌ وَقَلْبٌ وَالْقَلْبُ بِالْقَمَرِ



الحفرة والخالص المسب والعليق لير والعا رية القديمة منها ويؤتج قلبه وقلب والعالق البئر الاخضر وكالمنايع  
فيه الحوام وفتح لام اكرو ساءه ثاب لون امها والعليق ككتبت وتور وتور وقول وكما بالذئب وما به قلبه حركه داووس  
والقلب العنب يبر ظاهره والخز حان له ان يقلب وتقلب في الامور تصرفت فيها كيف شاء وحول قلب وحول قلب وحول  
قلب تخال صبر بتقليب الامور وكثير حديثه ثقل بها ارض الزلاية والمقلوبة الادن والقلب حركه انقلاب الشدة رجل قلب وسنة  
قلبا والقول بالقلب قلب بضمين ميا لبي عامر وكثير ما يجد لرسعة وجل لبي عامر قد يفتح واروطن من هم وحزة للناحية  
القلب بطن من هم وود والقلب رجل بن معروفه نزل ما حصل الله رجل من قلبين في جوفه ورجل قلب وقلب بضم النسيك بولابة ككاتبه لابي  
والقلب البصير واللكان والعلاب كغراب رجل يد اربح اسد واد الفليس واد للبعير عينة من بونه وقد قلب كخني فهو مقلوب والقلوب النسا  
اليهم الفلاب وقلبين بالضم قد يشق وقد يكثر ثابته القلطان القلطان القلطان الرجل القديم الضم والقلهبة السحابة  
البضاه والقلهبة الطويل القنب بالضم حراب قضيب الدابة اودي الحافر وبظر المرأة والشرع العظيم والقلب السحاب وجاغات  
الناس والقلب كدتم وسكر نوع من الكنان والفتاة كرماتة الورق يجتمع فيه السنبل وقد صب تعشب وكثير حجاب الاسد كالفتاة  
الثب والفتاب ورجاء اللضا يد ومن الحبل ما بين الثلثين الى الاربعين ودهاء ثلثا وقبر انقيبا واثنا وثقبا واثنا واثنا  
والفتاة كخانة اظم بالديسة ويشدد وقت فيه دخل والقلب قطع عنه ما يؤدي حمله والزم خرج عن اكما والشمس فواجبات  
والفتاة الذئب العواء والفتح المنكش كالفتاب وفتاب القوس والكسر وترها والورق المستدير في رؤس الشجر اول ما يثمر ويضم واقت  
استحق من عهدها وسلطان الغلاب لثبات الضاربة والفتوب برايم النباء واكثر رهرة وقبته لا يحفل لاندلس ويصنع باليمن القنع  
كسبط رغب الهم القوب خمر الارض كالقوب وقلو الطير يصنع والضم الفخ كالغاشية والفتاة في اقواب وتخلصت فائبة من قوب  
اوقا بة من قوباي يصنع من قوب يصنع من قوب من صاحبه والفتوب المشعر والذي سلح جلده من الحيات ومن يطلع عن جلده الحروب  
وانحلق سفره وهي الفتوة والفتوة والفتوة والفتوة وقوبه فتوبا قلعة فتوب والفتوة والفتوة الذي يظهر في الجسد يخرج عليه  
وليس فعلا ساكنة العين غيرها والفتاة والفتوة بالكل الفواخ والتم قوب الداهية والفتوب كصرد شوال البصر وكهنة المقيم الثابت  
الدار والفتوب من القوس بين القنص والسية ولكل قوب ثابان والفتاد كالفتك فاب حرب وقرب صد واثنا واثنا وتوتت  
الارض اثرت فيها وتوتت البضاه ثابا القهب لا يضر الذي علمته كذرة ولوثة الفتبة وقد فهب كرح وهي فتبة والجمال الضم  
والجمال المسن لا لفتان لافل والحاموس والفتاة بالضم هي الفتاة التي يفتح الفتوة والفتوة طابع الفتوة والفتوة  
نصل له شعب تلك اوتهم صغير مقطر وليس فعول غيرها والفتة عن الطعام اسك ولا يشبهه القهب كجفيرا العصب القهب  
كجفيرا الضم المسن كجفيرا الطويل الرطب والباديخان القهب كسر بل الطويل الاجنأ والطويل كفتبان الفتاة اللام  
على الماء فصل الكاف الكاف والكابة والكابة التهم وسوء الحال والاكنا من حزن كب كسمع واكفب فموكب وكفب  
ومكنتب واكفب حزن ووقع في هلكة والكابا والحزن وما به كوة كهنة كوة وربما مكنتب صار في السواد واكفبة اخرته  
كفبه قلبه وصرة كاكف وكفبه فاكف وهو لادم معقد واكف حليه اقبل ولزمك لكف وكف تخال وكف ثقل واوقا لكف القلم  
والقز جعله كفا والكتبه الدفعة في القنال والبحري والحملة في الحرب والرجام والفتاة الحين والصدمة بين الجبالين ومن الشاة شاة  
ودفعته والرمي في الفتوة كالكتبه وضم والكف والكف بكسرهما والضم الحامه كالكتبه ومن قيس بن الفتوب والجر من  
القول واللايل العظيمة والقلل والكاب كغراب كثير من الا والغم والفتاة والفتاة والفتاة والفتاة والفتاة والفتاة  
والفتح الحنم المنزع والتكيب على والكف كسر الكثير التطر الى الارض كالمكاب والكتبه خطه غراء غلطة السابل و



اجمع فمن فلان رذعنوا والوحشي جرى سوطا وصف ينظر ما وراه **الكرب** الحزن بانخذ اليقين كالكرية بالضم ج كروب وكربة  
 القم كارب فهو كروب وكرب والقمل وتضيق القيد على المفيدة اشارة الى الارض المزرع كالكراب والقراب اصول السقي الغاطل  
 العراض والمحمل الذي يشد في وسط العراض الى الماء فلا يفيض المحمل الكبير وقد كرب الدلو واكرها وكرتها والكروب من المفاصل التي  
 عصبها والتدبها لغير من جبل ابناءه ومفصل وقرب والكراب للآل والاسراع والكرابة بالضم والفتح ما ينفط من العرق في اصول السقي  
 ج كربة وكانه جمع على طرح الزائد لانها لا تجمع على اصيله وتكرها لانقطاعا وكرب كروبا وان يفعل كما يفعل واكل الكربة ككرب  
 الثمر من القصب جوة النار قرب انطاها والنافه لونها والجرل يقطع الكرب تحت به الخبز ككرب وكهمج انقطع كرب دونه وكصليد  
 الكرب من الخيل وذرع في الكرب وهو الفرج من الارض وحشبه الخبز التي برغف فيها والكرب من القصب والكروبون جمع الزاوية  
 المثلثة وكاربه فاربه والكراب بالكر عاري الماء في الوادي والمكرات الابل التي تعلق بها الى ابواب البواري في شد البر والبصيدها  
 النخاع فتدفعها بالدار والكراب ككردا والكراب ككرب البهائم ككرب من التباينة والكرية حركة الزر تكون فيه راس عود البيت وكربة  
 بالضم لقب محمود بن سفيان فاضى بخر وكربونايي وجماعة وابوكرب محمد بن علاء بن كرب شيخ البخاري ودوكربيع ومعبد كرب فيه  
 لغات رفع الماء ممنوعا والاضافة معنوية وممنوعا والكرية الداهية الشديدة وهذه ابل مائة او كرها اي نحوها وقرها والكراب  
 على البقر في كلب وعمر بن حفص بن كرب كرم كل مكي تركرب عليا نكبت الكرشب كروشيبة ومعنى الكركب  
 ككركبات طيب الرائحة **الكرب** بالضم وكمنه السلق او نوع منه لعل واعض من القنيطر والبرقي منه روء درهان من جود عرق  
 الجففة في ثياب رباق عرفت من نفسه الكافى والكرنب وكسر الميج والكرنية اطعامه للضفد واكل القربا بالين **الكرب** بالضم  
 الكنب وشجر صلب وبالقرنك صغر شط الرجل ونقصه وهو عيب والكروبة الخلابية من الالوان وهي ما كان من الاسود والابيض  
 والكروباء الجبل القوي الحلي كسبه بكسبه كنب او كنب او نكسب والكرب طلب الرزق وكرب اصاب والكرب تصرف واجتهد كسبه  
 بمعنوه اما لا كاسية اياه فكسبه فهو فلان طيب المكسب والكسب المكسبة كالغفر والكسبة والكسبي طيب الكسب رجل كروب  
 وكتاب وكان الثوبين وكتاب كظام الذب وكسبه من اسماء اناث الكلاب وكسيف وكسبي لذكورها واسم وماله كسوبي شي قد  
 ابن الكسب وكذا الزنا والكسب بالضم عصارة الذهب وكسلسم وعابن الري ونحوها ويبيع لالكسب شاعر والكوايب الجوارح وابو  
 كاسيب الذب وسقوا كاسيا وكسبة **الكسبة** شئ الخائف الخفي منه **الكسب** شدة اكل اللحم ونحوه كاللشيبيع اذ  
 جمل وكسبي كسبي جبل بالبادية وكسبي جبل ارمو كما امر كسب كطوبا ايتا قسما **الكسب** كل مفصل العظام والعظم المتشقق  
 القدم والتاثيران من يمينها ج **الكسب** وكسب وكسب والذي يلعب به كاللعب فخرج كسب وكسب وكسب وما بين الاثوبين من القصب  
 والكنة من الثمن وقد ركب من اللين واصطلاح الحساب والشرف والجهد والضم الشدي وكسبه تكسب اربعة والكسبة البيت الحرام  
 واده الله لشربها وتغظها والفرقة وكل بيت من بيع والضم عذرة الجارية والكرب خود تدبها كاللعب والكسبة والكسوبة والفعل  
 كسري ونصر وجارية كساب كساب ومكتب كحديث وكاسب والكتاب الاسراع والكنكة التوبة من الشر وهي ان يعمل شرها الف  
 ضائب مضورة وما اخل بعضهم في بعض فعدن كسبا صرب من السطكا لكسبة ويدي وكسب ومكسب ومكسب كاسب و  
 المكسب الموشى من البرود والاثواب الثوب المطوي التدبها لادراج وبهاء الذخلة والغبان من كلاب يدان ربيعة والكتاب اذ  
 الكتابات بيت كان لويعة وكاوا يطوفون به وكسب لانا كنم ملاة والشدى خذود والكسب عجم بن سونم وكسب الحجوم **الكسب**  
 الزكبا لضم وصاحبه وتكسب الغزاة تجتمع واستدارت **الكسب** والكسبة القمل من الرجال والكسبة بالضم ثلثا  
 الماء كسب عدا وهربا ومنى هربا وعلابطا ومنى شبة التكران وكسبايم **الكسب** الصبر والامساك لكسبايم

وَكَهَابِ الرِّسِّ بِالْفَخِّ عَمْرُكَونَ بِهِ وَرَجُلٌ كَتَبَ دُوكَهَابَ وَبَنَى مَكْتَبًا لِقَرْبِ مَلُوبِهِ كَأَنَّهُ حَامَةُ الْكُوكِبِ الْفَخُّ كَالْكُوكِبِ يَتَوَيَّنُ  
 فِي الْعَيْنِ وَمَا طَالَ مِنَ الْبَيْتِ وَسَبَّحَ الْقَوْمَ وَفَارَسُهُمْ وَبَدَأَ الْخَيْرَ وَالسَّبَّحَ وَالْمَاءَ وَالْقَيْسَ وَالْمِخَارَ وَالْخَلَّةَ تَخَالَفَ لَبَنَ رَضَاهَا وَالْمَطْلُ  
 مِنَ الْأَدْوَابِ وَالرَّجُلُ لِيَا فِيهِ وَالْجَبَلُ وَالْعِلَامُ الرَّاغِبُ وَالْفَطْرُ نَبَاتٍ مِنَ الشَّيْءِ عَطْفُهُ وَمِنْ الرُّوسَةِ تَوَاهَا مِنَ الْمَدِينِ بِرَبْعَةٍ وَمَوْطِدُهُ وَبَنَى  
 الْبَيْتَ فِيهَا وَقَلْعَةً مُطْلَعَةً عَلَى ظُهُورِهِ وَعَلَمُهُ أَرْزَاقُهُ وَقَطْرَاتُ نَحْوِ الْبَلِّ عَلَى الْحَسْبِ وَالْكُوكِبُ الْخَامَةُ وَكَوْكَانُ حُصْنٍ بِالْمَعْنِ وَصَحَّ دَاخِلُهُ بِالْمَقُولِ  
 فَكَانَ يَلْعَنُ كَالْكُوكِبِ وَكَوَاكِبُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ تَحْتُ مِنْهُ الْأَرَجِيَّةُ وَالْكُوكِبُ لَا ظِلْمَ أَهْلُهُمَا غَامِلٌ بِهَا مَا عَدَّ خَوَالِدٌ مَدْعُوَةً فَاتَتْ عَقِبَهَا وَبَنَى  
 الْمَثَلُ مَدْعُوَةً كُوكِبَةً وَكَوْكَانُ تَحْوِيلُ عَمْرُكَ وَكَوْكَابُ سَجْدٌ بَيْنَ بَنِيكَ وَالْمَدِينَةُ لِلْبَلْقِ كَمَوْكِبِ الْكُوكِبِ يَرَوُّ وَتَوَقَّدَ يَوْمَ دُوكُ  
 كَوَاكِبُ دُوكُ شِدَادٌ يَدُوهَا أَكَلُ كُوكِبٍ يَفْرَحُهَا الْكَلْبُ كُلُّ شَيْءٍ عَقُورٌ وَعَلَبَ عَلَى هَذَا التَّانِجِ الْكَلْبُ وَكَالِ الْكَلْبِ الْكَلْبُ وَكَالِ الْكَلْبِ  
 الْأَسَدُ وَأَوَّلُ ذِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْوَادِي حَبْدُهُ الرَّحَى فِي رَأْسِ الْفَطْرِ خَبَثٌ يُعْدُّ بِهَا الْحَاطِطُ وَسَمَكَ وَتَمَّ وَالْقِدْرُ طَرَفُهَا لَا كُوكِبُ الْمِخَارِ فِي  
 فَاحِ الْمَسْفِ وَسَبَّحَ لَحْمٌ يُجَلُّ بَيْنَ طَرَفِي الْأَدِيمِ وَعَمْرُكَ بَيْنَ قَوْمِ الرَّاغِبِ وَالْمَاءُ وَجَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ وَمِنْ الْقَرْبِ أَنْطَلَ النَّهْيُ فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ وَحَبْدُهُ فِي  
 طَرَفِي الرَّجُلِ كَالْكَلْبِ بِالْفَخِّ وَدُوكُ الْبَيْتِ وَكُلُّ نَاوِقٍ يَدُوهَا وَالْقَهْرُ بِالْعَطَشِ وَالْيَمَامَةُ كَالْمَكْلَبَةِ وَبَنَى الْكَلْبَانُ بِالْمَقُولِ وَتَوَقَّدَ يَوْمَ  
 بَيْنَ الْعَقُورِ وَالْبَكُورِ وَالْحَرَضُ وَالشِّدَّةُ وَالْأَكْلُ الْكَبِيرُ لِلسَّبَّحِ وَأَنْفَ الشَّيْءِ وَصَبَّاحٌ مِنْ عَضْنِهِ الْكَلْبُ الْكَلْبُ وَجَعَلُوا الْكَلْبَ الْمَعْرُوفَ مِنْ  
 أَكْلِهِ لَمْ الْأَسْنَانُ وَشَبَّهَ جُنُوبَهَا الْمَعْرُوفَ لِلْأَسْنَانِ مِنْ حَبَّتِهَا وَكَلْبٌ كَرَجَ أَصَابَهُ ذَلِكَ وَغَضِبَ وَسَفِهَ وَالشَّجَرُ لَمْ يُجَدِّ بِهَ فَحَسَنَ دَرَقَهُ فَصَلَّى  
 ثَوْبٌ مِنْ تَرِيهِ وَالشَّيْءُ أَشَدُّ وَكَتَبُوا كَلْبًا بِالْمَاءِ وَالْكَلْبَةُ بِالضَّمِّ الشِّدَّةُ وَالْقَبُولُ وَالْفَطْرُ وَطَاوُفُ الْحَمَارِ وَالشَّعْرُ النَّبَاتُ فِي جَانِبِي عَظْمِ  
 الْكَلْبِ وَالسُّنُورُ وَعَمْرُكَ يَدُوهَا بِكُورٍ وَشِدَّةُ الْبَرِّ وَالشَّيْرُ وَالطَّافَةُ مِنَ اللَّيْفِ يُحْرَقُ فِيهَا بِالْفَخِّ شَجَرَةٌ مَا أَكَلَهُ كَالْكَلْبَةِ بِكُورِ الْأَدِيمِ وَالشُّوْكَهُ الْعِلَامُ يَزِيدُ  
 الْأَعْصَانُ وَعَمْرُكَ بَعَانُ وَالْكَلْبَانُ مَا بَاخَذَهُ الْعَمَادُ الْحَدِيدُ الْحَمَرُ وَالْكَلْبُ الْمَهْمَارُ كَالْكَلْبِ بِالضَّمِّ وَكَلْبَةُ ضَرْبٌ بِهِ وَالْمَكْلَبُ لَعْلَمُ الْكَلْبِ  
 الْعَصْبِيُّ وَبَنَى الدَّامَ الْمَقْبَدُ وَالْكَلْبُ وَالْكَابِ جَمَاعَةُ الْكَلَابِ فِي الْمَكَانِ الْبَاسِارَةُ وَالْمُضَاهِيَةُ وَالْكَلَابُ وَالْكَالِبُ التَّوَابُ وَكَلْبٌ وَدُوكُ  
 كَلْبِي وَبَنَى الْكَلْبُ وَبَنَى كَلْبَةً وَبَنَى كَلْبًا وَكَتَبَ الْكَابَ عَشْبَةً مُنْتَشِرَةً وَأَمَّ كَلْبٌ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ وَالْكَلْبَانُ هَضْبَانٌ مُرَوَّضَانِ وَبَنَى  
 لَهُ يَوْمَ وَكَتَبَ دُهَابَ الْعُقْلِ مِنَ الْكَلْبِ وَفَدَّ كَلْبٌ كَعْقُورٍ وَلِيَانُ الْكَلْبِ سَبَّحٌ شَيْءٌ كَانَ فِي طُولِ ثَمَانَةِ أَرْزَاقٍ كَأَنَّهُ الْبَلُّ خُصْرَةٌ وَسَبَّحُ الْكَلْبِ  
 وَبَنَى وَدُوكُ الْكَلْبِ عَمْرُكَ بَيْنَ عَمَلَانِ وَطَرُ الْكَلْبِ بَيْنَ يَمِينٍ وَصَبْدَاءُ وَكَتَبَ الْجَمْرَةَ عَمْرُكَ وَكَتَبَ الْعَقْبِيَّ كَلْبَانِ وَكَتَبَ الْبَرَّ حَمْرَةً أَوَّلُهَا دَامٌ يَمُورُ  
 وَالْكَالِبُ وَالْكَلَابُ صَانِبُ الْكَلَابِ فِي دَهْرٍ الْكَلْبُ بِنَاحِيَةِ الْمَوْصِلِ وَجَبَلُ الْكَلْبِ فِي جَبَلٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ رُكْنَانٌ مُكَلَّبٌ وَقَوْلُهُمْ  
 الْكَلَابُ وَالْكَالِبُ عَلَى الْبَقْرِ قَرْنُهَا وَبَنَى بِهَا إِلَى رَأْسِهَا عَلَى بَقَرٍ الْوَحْشِ وَمَعْنَاهُ خَلَّ أَنْزَعُ وَصَنَاعَةُ نَوْمًا كَلْبًا تَانِجًا وَكَتَبَ بِكَلْبٍ فَاسْتَكْبَلَ  
 نَحْوَ لَقَمَتِهَا الْكَلَابُ فَلَمَّا نَحْوُ قَبْدَلٍ بِهَا عَلَيْهِ وَالْكَلْبُ صَوْرٌ وَمَعْنَاهُ أَكَلُ النَّاسِ وَكَالِ الْبَارِي خَالِيَهُ وَمِنْ الشَّجَرِ شُوكُهُ وَكَالِ الْبَارِي الْأَبْلُ  
 رَعْنَةُ الْكَلْبُ كَجَمْعِهِ وَمَعْنَاهُ الْمَدَامَتُ فِي الْأُمُورِ وَالْكَلْبَانُ الْعَوَادُ الْكَلْبُ كَجَمْعِهِ وَعَلَا طِبَ الْمَقْبُورِ بِالْمَقْبُورِ الْكَلْبَةُ  
 صَوْتُ النَّارِ وَطَبِخُهَا وَأَنْتُمْ وَشَاعِرٌ عَرَفِيٌّ وَجَبْرَةٌ مِنَ الْكَلْبَةِ فَاِرْسُ الْعَرَادَةِ وَكَلْبَةُ بِالْشَّيْءِ وَكَتَبَ كُوكِبًا عَاطِلًا كَلْبًا وَاسْتَفْنَى الْكَلْبَ جَمْرَةً  
 عَاطِلًا بِمَلُوكِ الرَّجُلِ وَالْحَفَّ وَالْحَافِرُ وَالْهَادِ وَأَخَاسُ هَذَا إِذَا عَاطِلَتْ مِنَ الْعَمَلِ وَقَدْ كَتَبَ كَرَجَ وَكَتَبَ وَخَافَرُ كَتَبَ وَكَتَبَ كَحْسٍ وَمِنْهُ وَكَتَبَ  
 حَلَبِيَّةً أَشَدَّ وَلِأَنَّهُ لَحْسٌ وَكَتَبَ فِي حَرَابِهِ يَكْتَبُ كَفَا كَرَةً وَالْكَالِبُ الْمُنْبَلِيُّ شَبَّعَاوَالِ كَبَّ كَفَيْتُ وَكَتَبَ الْبَارِي مِنَ الْجَمْرِ  
 أَوْ مَا تَحْتَمُّ وَتَكْتَبُ شُوكُهُ وَكَرَجٌ وَكَتَبَ دَمَا وَرَاءَ التَّمْرِ لَقَمَتُهَا أَمْرُ وَسَنَةِ وَالْكَتَبُ الْقَلْبُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ وَالْكَتَابُ بِالْكَسْرِ التَّمْرِ  
 الْكَتَبُ كَقَفْزٍ وَعَلَا طِبَ الْقَصِيرُ الْكَتَبُ كَجَمْعِهِ وَمَعْنَاهُ الْعَوَادُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ  
 بَنَى وَلَيْسَ يَبْنُو الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ الْكَتَبُ  
 وَالْكُوكِبُ عَمْرُكَهُ دُوكُ الْعَيْنِ وَعَمْرُكَ الرِّسِّ وَالْكُوكِبُ الْحَمْرَةُ عَلَى مَا فَاتَ بِالضَّمِّ الْوَدَا وَالْطَّرِجُ وَالْطَّبْلُ الْعَصْبِيُّ الْمُخَضَّرُ وَالْفَهْرُ وَالْبَرُوطُ وَالْكَتُوبُ

دَقُّ الثُّمَامِ لِيُغْفِرَ وَكَأَنَّهُ يَخْلُصُ بِمِثْلِ مَاءٍ وَكَوْنَانُ بِالْقَمَرِ لَا يَمُوتُ وَكَوْنَانُ لَا يَصْبَهُانَ وَكَوْنَانُ دَمُ الْكَلْبِ الْجَلْدُ لِيُغْفِرَ وَكَأَنَّهُ  
 بِالْقَمَرِ الْغَنَمَةُ أَوْ الدُّمَةُ أَوْ غَمْرَةٌ مُشْرِقَةٌ أَوْ أَدَا وَخَاصُّ بِاللَّيْلِ وَالْعُغْلُ كَرْمٌ وَفَرْجٌ وَهُوَ كَلْبٌ وَكَأَنَّهُ الْكَلْبُ الْغَنَمُ الْغَنَمُ  
 الْكَلْبُ كَيْفَ يَلْذَنُ فَانْ فَصْلُ الدَّهْلِ أَمَامَ كَاتِبٍ وَمِنْ بَيْتِكَ أَيْ أَنَا مُعْتَمِدٌ عَلَى مَا عَمِلْتُ الْبَابُ بَعْدَ الْبَابِ وَرَأْسُ الْبَابِ  
 الْجَانِبُ أَوْ مَعْنَاهُ إِنِجَاهِي وَقَصْدِي لَكَ مِنْ دَارِي تَلْبُ دَارُهُ أَيْ كَوْنِهَا أَوْ مَعْنَاهُ مَحَبَّتِي لَكَ مِنْ أَوْدَانِي مُحِبٌّ لِرَوْحِنَا أَوْ مَعْنَاهُ إِخْلَاصِي  
 لَكَ مِنْ حَسَبِ الْبَابِ خَاصُّ وَالْبَابُ الدَّوْرُ الْمَعْمُومُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ  
 وَقَدْ بَيَّنْتُ بِالْكَسْرِ وَالْقَمَرُ تَلْبُ الْبَابُ وَلَيْسَ قَمَلٌ يَفْعَلُ سَوَى لَيْبَتٍ بِالْقَمَرِ تَلْبُ الْقَمَرُ وَالْقَمَرُ تَلْبُ الْقَمَرُ وَالْقَمَرُ تَلْبُ الْقَمَرُ وَالْقَمَرُ تَلْبُ الْقَمَرُ  
 اسْتَوْقَنَ الرَّمْلَ وَمَا شَدَّ فِي صَدْرِهِ الدَّابَّةُ لِيَنْفَعُ اسْتِخَارَ الرَّجُلِ الْبَابُ وَالْبَابُ الدَّابَّةُ فَوَيْ تَلْبُ وَلَيْسَ تَلْبُ وَلَيْسَ تَلْبُ وَلَيْسَ تَلْبُ  
 بَيَّنْتُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 صَدْرُهُ فِي الْخُصُوفِ وَفَرْجُهُ وَلَيْبَتُ الْحَبِّ صَارَ لَهُ لَيْبٌ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 حَبٌّ نَوَى الْبَابُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 عُرُوفٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرُّفُوعَةُ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 الْعَامِلُ فِي الْبَابِ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 مَا بَعَثَهُ فَصَبَّحَ صَبُودُهُ عَنْهُ مِنْ كَرَمِهِ فَهَبَ لِدَارِ الْمَاءِ عِنْدَ قَدَمِهِ وَبَصُرَ كَأَنَّهُ يَلْبُ لَيْبُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 الثَّابِتُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ  
 وَالْمَلَابِجُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 وَجَبَتْ كَيْفَ دُخُولُ الْبَابِ وَالْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 بِالْمَعْنَى بِحَبَابِ الْبَابِ وَفِي الْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 وَلَحَبٌ كَنَعَ وَطَنُهُ سَلَكَهُ كَأَنَّهُ مَوَالِيْفٌ مَعْرُوفَةٌ أَوْ بِهٍ كَلْبٌ فِي مَاءٍ أَلَمْ يَطْلُعْهُ لَوْ وَمَنْ الْفَرْسُ لَمْ يَلَسْ فِي حُدُودِ الْقَمَرِ  
 عَنِ الْعَنُوفِ مَرَّةً وَالْقَمَرُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 كَفَرَجَ أَعْلَمَ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 الْمَرْأَةُ كَنَعَ وَطَنُهَا وَمَلَأَ الْعَمَلُ وَالْقَمَرُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 الْمُدْخَلُ لَدَبَ بِالْمَكَانِ لَدُونًا وَلَا دَبَّ أَمَامَ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 بِالْكَسْرِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 وَالْقَمَرُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 لَدَعْنَهُ مَوْلَانَا بِالْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 لَصَبَ الْبَابُ الْبَابُ الْبَابُ  
 أَصْبَقَ مِنَ الْبَابِ الْبَابُ الْبَابُ  
 الْأَبَارُ الْبَابُ الْبَابُ  
 وَلَقَبَ وَلَقَبَ وَلَقَبَ

وَلَعَنَّا









المجلد وزيد الجبل بن منسوب كحسين وابن مهمل النخاعي صحابي شاعر الكتاب السنن خلف الرباعي وشمسج انب وكتاب و  
نوب وانايب والثاقفة المستنة كالبوب كثير وجعلها انياب ونوب وبيب واولي الزهري بن مالك ونهز ناب قريب اولي بغداد  
وسيد القوم والانب العليخ الكتاب وعينه كحفنة اصبت نابه ونوب السهم ثم عوده وارتقبه سياه والثاقفة هربت والشدت خرجت  
ارومته ككيت وذوالانباب قيس بن معديكرب وسهيل بن عمرو بن عبد شمس **فصل لوان الواب بالفتح الضم والواو**  
من الفلج ومن الحوافر الشبد منظم السنايك الخفيف والمغقب الكثير لاخذ من الارض والجبث القند والاسهفاء والافياض  
ومندوب بلبربة والعبير العظم وبهاء التفر في الصخرة نيسك الماء والابار والاسعة العبيدة والعبدة العفر خط والموثنان ه  
الخزيات واوابه فعل به فعله نسي منه واغضب ما ورد في بحر مني عن حاجب كانه و الاية والثوبة والموثة كله الخزي والهارو  
الحيلة واثاب خري واسمى ووب غضب واوابه غيره وفند ونبه صيرة **الوب** التهو للجملة في الحرب كالوثير ووب  
بيب ونبايت اليكان فلم يزل **الووب** الظفر ووب بيت ووبا ووبانا ووبا ووبابا ووبيا والفعود بلغة حمير والوئاب  
ككتاب السهر والواش او المعاهد والوثنان الملك اذا قعد ولا يغزو اليديب بكر الهم الارض السهلة والفاور والبالن مما ارتفع  
من الارض وماء العباد وماء لعقيل ومال بالمدينة احدى صدقائه هكذا وقع في كتاب اللغة وهو غلط صحيح والوئاب بيت  
كيل من الارض المياء وع بطريق مكة عند عدي بن جهم والمجدول وموب مجلس ومعديع ووبية نوبيا اصد على سادة ووابه  
ساورة ووبه سادة طرجهاله ونوب في صبغى اسولى عليها ظلا والنية كجماعة والوثن كجزي الوثابة وجب مجب  
وجوابا وجبه لزموا وجبه واجبه واجب لك البع مواجبه واستوجبه استحققه والوجهة الوظيفة وان وجب البيع لم تأخذه  
اولا فاق لا حتى تسوفي وجيدك والموجهة الكثرة من التوفير ومن الحسنات التي وجب لنا والحقه واجب اني لها وجب مجب  
وجهة سقط والشمس وجبا وجوبا غابت والعين غارت وعنه رده والقلب وجبا وجبيا وجوبا ناقص واجب سقطه واكل  
أكلة واحدة في النهار كارب وجب ومات وجب عماله وفرسه عودهم اكلة واحدة والثاقفة لم يحلها في اليوم واللبلة لا  
مرة والوجب الثاقفة التي تغد للباء في صرعها كالموجب وسقاء عظيم من عدي بن جهم وجلب والحق والجبان كالواجب الوجاب  
مشددتين وقد وجب كرم وجوبه والخطر هو السبق الذي يفاضل عليه والوجهة السقطة مع الهداة ووصونا الساقط والاكلفة في اليوم  
اللبلة واكلة في اليوم الى مئيلها من القود والتوجب الاعباء وانقاد للباء في الصنيع ووجب كوسير بين القديس والبقاء وانهم القصر  
والوجاب منافع الماء **الوجاب** بالضم داء باخذ الابل **الودب** سوء الحال **الوداب** بالكسر الكرش والامعاء يجعل فيها  
اللبن ثم تقطع لاواحد لها وعرب الزادة **الورب** سجار الوحش وما بين المسلمين والعضو والفر والابث كالوربة وم حجر الفارة والحق  
ج لوداب والاكثرة في الارب وكيف الفاسد السخر من السحاب التوزيب توري عن الشيء بالمعارضة والمناخات ورب كوجل قد  
هو عرق ورب والموابة المذاواة والمخاللة ورب الماء يرب ورويا سال وريته الميزاب او هو فارسي وعنه بل الماء فهو به بالمره و  
لهذا معونه تارب والوزاب ككان للسر الحاذق واو رب في الارض ذهب فيها **الوسب** بالكسر النبات ووسبت الارض حب كثير  
عنبها كما وسبت الارض خشب يجعل في اسفل البر اذا كان ثابها منها الفرج وسوب والفرسك الوض وطرد سب كفرج وكين كوسير كثير  
الصوف واللباب الفرج من الرطب ووسبي كسكنى ماء ليفي سلبم **الوسب** من قولهم ثمرة وشبة غليظ الماء والاشاء الاواني  
والاغلاط واحد وشب بالكسر **الوصب** عرلة المرضج اوصاب وصب كفرج ووصب ووصب ووصب وهو وصب ككثي  
وصلي ووصاب ووصبة انما وضعا لقوم على الشيء ثاروا والرجل ولدلة اولاد وصابي والثاقفة التهم بت شحمها ووصب يصب صبوا  
دام وبت كاصب وعلى الامر واظبح حسن الفياض حلبة ومقارة واصبة بعبد جذا والوصب غلبان البصر الى السبابة والوصب ككثي

ووجابا

موسب

وَلَا يَخَافُ





والبحر

القم وفي الثوب دان برق مكان وبغلة مكان والموت الملوء والمهم بالشر ونحوه والخرمتم لا أمث فيها أي لا شئت في  
 حرمها أنت بايت ابتدأ أن وفلا كاحده فهو مأثور وأبيت والثى قدرة **فصل الباء** الت القبلان من جر  
 ونحوه وباسه بني وبات ومنه عمن النقي وفرسان وق باليراق قرب إذا من منها الحدب على الكايب وعمن القبة البحرى وأخر  
 بين بعوا وبوهر وبته بيلنسة منها أبو حنيفة الأديب والقطع بيت وبيت كالإنبات والافطاع كالإنبات وطلعت هامة و  
 بئانا أي بئكة وبائنة ولا أفله البنة منه لكل امرأ وجهه فيه والبات المهزول وفذبت بيت بونا والحق والسكران وهو لا بيت  
 ولا بيت ولا بيت أي يمت لا يقطع امرأ والبات الزاد والجهاز ومناع الببج أبتة بئوه وزودوه وبيت زود وتمع وبتى كمتى  
 كذراء خولها وبنا نأجى بجران وابنت نفع ماء ظهره وهو على باب امرأ شرف عليه وحن بئنا أي ابتدأ في الإدارة بالسبار  
 وفي الحديث فاق بئله أقرضه على أي منديل من صوف ونحوه والصواب بئى بالقم وبالون أي طبق أو بئى بتقديم التون أي ماء  
 من نوص وأبو الحسن علي بن عبد الله بن شاذان بن البقي كرمي بقرى خم الفران في نهار أربع خفاف الأعمام أهام اليلاد  
 البحت العوف والخالص من كل شئ بهاء وقبل لا يثنى ولا يجمع ولا يحقر ويحت كزود نحوه صار بحتا وباحتة لود خالصة  
 وفلا ناكاشة ودائنة بالصريع ونحوه ألقها إياه بجنا ومحمد بن علي بن بخت عذت **الخيرت** بالكر الخالص المخرج الذي لا  
 يستره شئ **البحث** المجدع وبالقلم الإبل الخرسانية كالنخبة ج بختى وبختى وبختى وبختى كشداد فبختها والحيث  
 والبعوث المجدد وبخت بقرى بقم ملك وعطاء بن بخت ناعى وعبد الوهاب بن بخت وسلمة بن بخت عذنان وكنى وجماعة  
 وبختى كزدي بن عمر الكوفي وعبداد ومحمد بن عبد الله بن خلف بن بخت البختى وبختة ضربه البرت بالقلم الشكر الطبري زكامل  
 كنير والقاس وبفتح والرجل الدبل الماهر وبثكت وبالفتح القطع والبرتنى كجنى السبي الخلق والميرتنى القصب الخنثان  
 والفضبان الذى لا ينظر إلى أحد والسعد النهي للأمر وبروت وبالفتح والبرت ككيت الخرب والسوى من الأثر  
 وموضعان بالبصرة وفتح الماء قرى أو هو كزير وبرت كتمع بخت والبرنة بالقلم الحداقة بالأمرك لإبرار وعبد الله ابن  
 برت بالكر حديث والقاضى أبو العباس أحمد بن محمد وأحمد بن العباس البرتيان عذنان **برهوت** كخزون وأبو بئر  
 بخص موت لبست وأبو رضى أربل والقلم ديمسان منه أبو حامد محمد بن حبان وأبو بئر إبراهيم القاضى وأحمد بن محمد الخطا  
 وأبو الفتح علي بن محمد وبختى بن الحسن والحليلان بنا أحمد القاضى والغبية البسيون والبست الشرا ووفى العنى والسبى  
 العدو والبستان المحدث بشت بالقلم وبختى بن إبراهيم الحافظ صاحب المسند الحسن بن علي بن الهلال محمد  
 بن مؤمل وأحمد بن محمد اللغوى الحارثى البسيون محدثون وبشت كأمير بعل طين وبستان بشت المبعوث البعوث  
**البعث** والبعثة والبعثة بركة الفخاء بعثة كنعنة فبينة والمباغنة والباعوث عباد للصناديق وبعث بعث الأظفة  
 خاطه والمبعث الآخر ولقب عبد الله بن محبوب بن أبي سفيان وبكار بن عبد الملك بن مروان بكتة ضربه بالسيف والعصا  
 واستقبله بما كره ككته والبيك الثبريع والغلبة بالبحر والمبكت كحديث المرأة المغاب بكتة بكتة قطعة وكفرج و  
 نصر أقطع كابتك والبيك ككيت لفظا ومعنى والرجل العاقل اللبيب وفذلك ككرم والبنة فمينا حلقه وكعتديع وكعظم  
 الحسن من الكلام والمهر المضمون وبلدته بلناه قطعت بولت اسم وكعز وطائر عذوق الرثبان وقت ريشة منه في الطير  
 الحوتة **البيخة** بكر الباء والذم وسكون الخاء نبات ينبت طولا بعلوا وإذا الغر غر به أسقط العلق بئت بالقلم  
 بيلنسة وبئت عنه بئنا استخبر وأكر السؤل عنه وبئته بكذا بكته وبئتها حديث حدثه بكل ما في نفسي **البوت** بالقلم  
 بئنا كالأمر وبئته لا يجر والنبه بوقين منها أسلم بن أحمد البوتى الحديث بونت بيم أوله ويكون النون د

المفاجأة

بالمغرب من بلاد غميلة بن عمر الوثنى بهته كنهته بها وجنأ ومثانا قال عليه ما لم يفعل واليهبة الباطل الذى يجهز من  
والاخلاقه والكذب كالبهت بالغم والبهت حجر مزل الانقطاع والحبرة ضلها كعلم ونصر وكوم وزهى وهو يهوت لا باهت و  
لا بهيت والبهت الباهت ج هت وهوت وعمر بن عبد بن بهته وقد جرك عذت وقول الجوهري فابهي عليها اي فابها  
لا اله الا بقال بهت عليه يصيف والصواب فانهى عليها بالتون لا غير البهت من الشعر والمدرم ج ابيات وبوت ج  
اباهت ويونات وابناوات وتصغيره يبيت ويبيت ولا تقل وبوت والشرف والشرف والرمح والقصر وعيال الرجل والكعبة  
والعبي وفرش البت وبيت الشعر واليهوت كحروب الماء البارد والغاب من نخير كالباب ولا امر الذى يبيت له صاحبه مهنما  
ويات بفعل كذا يبيت ويبات يبتا ويبتا ومبيتا ويبتونة اي يفعله ليللا وليس من التوم ومن ادركه الليل فقد بات وقد يت  
القوم ويهم وعندهم واباته الله احسن بديهة ما كنزى ابانته وبيت الامر بزه ليللا والخل شربها والعذو اقصرهم ليللا والبيت  
بالكثر القوت كالبيت والسندبش الغيرة امرأة مبيتة اصابت بينا وبعلا وبيتة عن حاجبه حبسه عنها ولا يسنبت ليللة اي  
ما لم يبت ليللة وسنبتونة اي لا تخط وبيات كحايه وكورة قرب واسطمنها الحسن بن ابي العشا والبيات فصل  
الشاء ثبت كزكريا ولا يلحق ببيت اليها المسك الاذقروا البوت الثاوث تحت نفيس فوق يكون ظرفا ويكون  
انما وينبغي في حال ايمته على الصم يقال من تحت والهاء الا ذال الفعلة البحث وعاء بسان فيه الشيايب الترة بالغم  
ردة في الجنة في التسان من العيب التمت التمت لا توكل ثمرة ملتي اي جودي فتيك التوت بالغم الغرصاد والتوتياء  
حجر من الحولاء ينف ثوبت بن جبيب حياية والتوتيات بتوتيت ومحمد بن صاحب شرف الدين بن ابي العيب بالكنز والبيت  
انصا لقب منحويين ابي جعفر الكندي ثبت كبت جبل قرب الدينة فصل الشاء ثبت ثباتا وثواتا فهو ثايب وتسد  
بيت كبيت وثبتة عبروا البيت الفارس التاج كالبيت وقد ثبت ككرم ثباته وثبوتة والثابت العقل ومن التحمل الثيف في عدي  
والثبات بالكثر شيا من البرقع وسر يثبته الرجل والمثبت ككرو الرجل المشد فيه ومن لا حراك به من المرض ويكثر اليه الذي يثقل  
فلم يبرح الفارس ودا ثبات بالغم يجر عن الحركة وثابة وابته عرفه من المعرفة وثابت كزميل ارض او ماء ليبي بر نوع اوبي  
المحل بن جعفر وثابت وثبت ايمان واحمد بن عبد الله بن احمد الشافعي نسبة الى جد والده ثابت فيه وابو ثبوت كزبي بن  
منه وابو ثبوت الجازي وثبت بن كبر وهاف بن ثبوت وعصبة بن ابي ثبوت عذون وقوله تعالى ليذكرك اي يخرجك من امة  
لانقوه معها والحيثوك والاثبات الثبات واستأبنت ثايب وثبنت كجبهة بذات الصفاك او هي بالتون وبيت بهار حيايتان  
ويثبت ظله الاسلبة ثابته الت الثايد بوط والشف في الصخرة بدن مثر ثبث مخضب واثبت كزعم صدره الثموت  
كقول العذ بوط ثبت التم كرفج اتن والشفة واللثة استرخت ودميت فمى شنة ورجل ثباته فحاش سبي الخلق  
ثابت غلاف بالهن ومنه ذو ثاب المحبري قبل من اقبالها وابو خزيمة ابراهيم بن يزيد الشافعي نسبة الى ثابت بن رعين  
من اجداده هت ثباتا وهانا دعا وصوت والثابت الملقوم او البلدنم او جليدة هوج فيها القلب وهي جرابه  
فصل الجمر الجنت بالكثر الصم والكاهن والشاعر واليه والذى لا خير فيه وكل ما عبد من دون الله تعالى  
الجنت جن الكس ليعرف سمنه من قراله جوت بالغم بصنعاء منها يزيد بن مسلم وابو عبيد بن ابراهيم بن الجنت بالكثر  
عذت جبرفت بالكثر وعظم الراء كورة يكرمان فتم في خلافة عمره اجفت المال جرفه لجمع جلته فجلته  
صربه كاجلته والجلوت الالة النخعيها واجلته شربها واكلة لجمع والجلت الجلد وجالوت اعشى وجلت لادهم اللام والتموت  
جوت جوت مثله الاخر مينة دعام للايل الى الماء وقد جالوتها وجالوتها وجرها والام الجوات كراب اسحق بن ابراهيم بن جوت

كفرج

كَلْبُونُ عَثَوْتُ جَيْتٌ بِالْكَسْرِ مِنْ تَعَالَى نَابِسَ **فصل الحاء** حَبَّةُ بِنْتُ الْحَبَابِ فِي سَبَبِ الْاَضْيَارِ وَبِنْتُ مَالِكٍ حَبَلِيَّةٌ  
 مِنْ نَسْلِهَا أَبُو يُوسُفَ الْفَاضِلُ وَجَبَلُونَ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ بِالْوَصْلِ كَذِبٌ جَبْرِيَّتٌ كَبْرِيَّتٌ حَبَّةُ فَرَكُهُ وَفَشَرُهُ فَانْحَتَتْ وَنَحَاتٌ وَالْوَرَقُ  
 سَقَطَتْ كَانْحَتَتْ وَنَحَاتٌ وَنَحْنَتٌ وَالثَّقِي حَلَّةٌ وَنَحْتُ الْجَوَادِ مِنَ الْفَرَسِ وَالسَّيْعُ مِنَ الْاِبِلِ وَالْهَيْلَمُ وَالْكَزِيمُ الْعَبْقُ وَالْبَثُّ مِنَ الْجَزْلِ  
 حَجَّ احْتَاتٌ وَمَا لَا يَهْرَقُ مِنَ الْقَمَرِ وَسَبَقَابِي دُجَانَةٌ وَسَهْفٌ كَبْرِيَّتُ الصَّلْبِ وَبِالْعَمِ اللُّثُوثُ مِنَ السُّبُوفِ وَفِيْلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ نَسَبَتْ  
 إِلَى بَلَدٍ لَا بِيَّ وَأَمْرٌ وَجَبَلٌ مِنَ الْفِيلَةِ وَحَتَّ زَجْرٌ لِلْهَيْبِ وَحَقَّ حَرْفٌ لِلْعَابِدِ وَلِلْعَلِيلِ وَبَعْنَى الْأَفَى الْأَسْلَتَاءُ وَتَحْفُضُ وَتَرْفَعُ وَ  
 تَنْصُبُ وَلِهَذَا قَالَ الْقَرَاءُ أَمَوْتُ وَفِي بَعْضٍ مِنْ حَقَائِقِ وَجَبَلٌ يُعَانُ وَحَتَاوَةٌ بِالنَّاءِ الشَّدْرَةُ لَا بَعْمَلَانِ وَمَنَافِي بَدِي مِنْ مَنَحَتْ  
 شَيْءٌ وَكَانْحَوْتُ مِنَ الْقَلْبِ الْمُسَائِرُ الْبُسْرُكَ الْخِيَارُ وَالْحَنَاتُ كُتَابُ الْجَلْبَةِ وَكُتَابُ فُطْعَمَةٍ بِالْبَصْرِ وَابْنُ عَمْرٍ وَادُهُو بَابِي مُوَحَّدِيْنِ  
 وَابْنُ بَرْدٍ لَا زَيْلَ الْجَاشِعِي وَوَهْمُ الْجَوْهَرِي حَبَابِيَانِ وَابْنُ يَحْيَى مُعْدِيْتُ وَرَمْدَةٌ حَتَانٌ فِي رَمْدَةٍ وَالْمُحْتَمَةُ الشَّرْعَةُ وَالْمُحْتَمَاتُ الْحَتَامَاتُ  
 وَاحْتُ الْأَرْضُ بِسَ مَا يَمْلِكُ حَلَنْ رَقُونًا أَيْ شَيْءًا **الحجرت** الدَّلَكُ الشَّدِيدُ وَالْفَطْعُ الشَّدِيدُ وَمَبُوتٌ قَعْمٌ الدَّابَّةُ وَالْحَرَقُ  
 أَصْلُ الْأَنْجَانِ وَالْحَرَّةُ بِالْعَمِّ اخْتَلَعَتْهُ الْحَزَلُ إِذَا اخْتَلَفَ بِالْأَنْفِ وَكُفُّهُ فِي الْأَكُولِ وَحَرَّتْ كَسَمِعَ سَاءَ خَلْفُهُ وَكُتَابُ حَوْتُ  
 إِلَيْهَا النَّارُ وَحَرِيَّتٌ وَلَا تَظْهَرُ لَهَا حَفَّتُهُ أَهْلَكَهُ وَدَقَّ عَنُقُهُ وَالشَّيْءُ دَقَّهُ وَالْحَفْتُ كَكَيْفِ الْحَفْتُ وَالْحَفْتَاءُ فِي الْهَرَمِ  
**الحلب** الْحَلْبُ وَالصَّبِيغُ وَالْبَرْدُ وَكَيْكَيْتٌ صَمَغٌ الْأَنْجَانُ كَالْحَلْبِ بِالْكَسْرِ وَجَبَلٌ أَوْ هُوَ كَبُرِيٌّ وَحَلَّتْ رَأْسُهُ بِحَلَّةٍ  
 حَلْفُهُ وَبِالْحَبِّ رَمَاهُ وَدَبْنَةُ قَضَاءُ وَالصُّوفُ مَرَّةٌ وَفَلَانًا كَأَنَّ الصَّاهُ وَكَذَا سَوْطًا جَلَدَهُ وَكَزْبَرَعَ بِبِلَادٍ جَهَنَّمَ وَجَمَلٌ  
 مَخْلُوقٌ يُؤَخَّرُ حَوْلُهُ وَالْحَلَالَةُ نَافَاةُ الصُّوفِ وَمَا تَقْدَبُهُ الرَّحْمُ فِي أَبَامٍ نَبَاجِيهَا وَاحْتُ لَوْزُومٌ ظَهَرَ الْحَبْلُ يَوْمَ حَمَتٍ وَبَلَدُهُ حَمْدَةُ  
 وَقَدْ حَمَتْ كَوْرُهُ اسْتَدْرَجَتْهُ وَالْحَمِيَّتُ الْمَيِّنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَوَعَاءُ السَّمَنِ مَيِّنٌ بِالْوَبِّ كَالْتَّحْوُ وَالْوَقُّ الصَّغِيرُ أَوْ الْوَقُّ بِلَا شَعِيرٍ وَتَمَحَّتْ  
 وَحَامِيَّتٌ وَجَمِيَّتٌ وَتَحَوْتُ شَدِيدًا لِحَالِوَةٍ وَجَمِيَّتُ الْجَوَزُ وَغَيْرُهُ كَهَرَجٍ تَغَيَّرَ وَقَدْ وَتَحَّتْ لَوْنُهُ صَارَ خَالِصًا وَحَمَلَتْ اللَّهُ عَلَيْهِ يَحْمِلُ  
 صَبَكٌ عَلَيْهِ كَذِبٌ وَمَاءٌ حَبْرِيَّتٌ خَالِصٌ وَصَارَ حَبْرِيَّتٌ ضَعِيفٌ جِدًّا **الحانوف** دُكَانُ التَّجَارِ وَبَدْرُكَوَاتُ التَّجَارِ نَفْسُهُ  
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَالنَّسَبَةُ خَالِيٌّ وَخَالِيَوِيٌّ **الجوت** التَّمَكُّ حَجَّ لَوَاتُ وَجَوْنَةٌ وَجَبَانٌ وَبُرْجٌ فِي السَّمَاءِ وَابْنُ الْحَارِثِ الْأَصْفَرُ  
 مِنْ كِنْدَةَ وَابْنُ سَبْعٍ بْنُ صَعْبٍ أَبُو بَكْرٍ عُمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَعَارِفِي عَرَفَ بَابِنَ الْحَوْبِ وَالْحَوَاءُ الْعَمِيَّةُ الْخَاصِرَةُ وَالْحَنَاتُ الْكَبِيرُ الْعَدْلُ وَخَلَاوُ  
 رَاغَةً وَدَائِقَةً وَسَاوَرَهُ وَكَالِمُهُ يُمَسَاوَرُهُ أَوْ مَوَاعِدُهُ وَهِيَ فِي الْبَيْعِ وَالْمَوْتُ وَالْحَوَانُ حَوَانُ الطَّائِرِ وَالْوَحْقُ حَوْلُ الشَّيْءِ **فصل**  
**الحاء** الْحَبْتُ الشَّيْءُ مِنْ بَطُونِ الْأَرْضِ حَجَّ احْتَبَاتٌ وَجَبُوْتُ وَعِيَّ بِالسَّامِ وَكَزْبَرِيدُ مَاءَةً لِكَلْبٍ وَاجْتَبَ شَعْرٌ وَتَوَاضَعَ وَالْحَبِيْتُ  
 الشَّيْءُ الْخَفِيرُ وَالْحَبِيْتُ وَجَبْتُ الْجَمِيْسُ وَبَجُورَانُ بَصَافٍ خَمْرَاءُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ **الحجت** الْعَمَلُ مَذْرُوعٌ وَالْحَجْتُ مَحْرَكَةُ الْعَبْرِ فِي الْبَلَدِ  
 وَاحْتَبَيْتُ الْحَبْسَ وَالنَّافِصَ وَاحْتُ اسْتَحْيَى فَلَانًا أَحْسَ حَلَّةً وَحَقَّى بِالْعَمِّ دِيَابِ الْبُؤَابِ وَابْنُ حَبِّ يَحْيَى بْنُ مُوسَى شَيْخُ الْخَارِجِي  
 خَجَسْتُهُ بَضْمَ الْحَاءِ وَفُخَّ الْجَهْمِ وَسُكُونُ السَّبَنِ اسْمُ نَسَاءٍ أَصْفَهَا نِيَابِيْنِ رَوَاهُ الْمُجَدِّبُ نَحْبَةً مَعْنَاهَا الْمُبَارَاكَةُ **الحرف** وَبَضْمُ الْعَيْنِ  
 فِي الْأَذُنِ وَغَيْرُهَا وَضَمُّ صَبْرٍ عِنْدَ الصَّدْرِ وَحَرَّتْ ثَقْبٌ وَالْحَرْفُ الشَّقُوقُ الْأَنْفِ وَالشَّمْعُ وَالْمَجْرَتُ كِكَبَيْتِ الدَّيْلُ الْحَاذِرُ  
 الْحَرَانُ بَنَاجَانٌ وَهَازِرَةٌ الْأَسَدُ وَالْحَرْفُ الْعَرَبِي السُّنْقِيْمُ وَالْأَنْثَرَاتُ الْحَلْقُ فِي دُرُوسِ السُّوْعِ كَالْحَرْبِ وَالْحَرْبُ الْوَاحِدَةُ خَرْنَةُ وَخَرَّتْ  
 يَرُبُّ دَوْزَنْبُ خَرَّتْ بِالْعَمِّ يَهْرَجُ وَخَرْنَةُ بِالْفَتْحِ فَرَسٌ مِنَ الْهَمَامِ خَسَتْ دِيْفَارٌ مِنْ خَفَتْ خُصُومًا سَكَنَ وَسَكَنَ وَخُطَانًا مَاتَ شَيْئًا  
 وَاحْتَفَّ اسْمُ الرَّمْلِ كَالْحَافِ قَدْ خَافَ وَالْحَافُ بِالْعَمِّ السَّدَابُ وَالْحَافُ الْخَافُ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَزِدْعٌ أَمْ يَطْلُ وَالْتَحَفْتُ  
 الْمَرْأَةُ الْمَهْرُوكَةَ أَوْ ابْنِي قُتُسَحْنَ وَجَدَهَا لِيَمِينِ النِّسَاءِ وَاحْتَفَّ النَّفَاةُ بَيَّتَ يَوْمَ بُلُغِهَا وَخَفِيَانِ بِالْعَمِّ لَقَعَتَانِ وَارْبِلُ **الحلب**  
 كِكَبَيْتِ الْأَبْلَقُ الْقَرْدُ الَّذِي يَبْنَاءُ **الحجيت** الْبَيْمِينُ وَبَوْدَنِي **الحخوت** كَسَوْرُ الْجِلْدِ الْمَشْكُوشِ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وَرْدِ الْعَيْنِ





الْحَدَّثُ وَأَمْتُ سَيْدَانَا وَسَيِّدَتُهُ وَكَفَرْتُ بِدَيْبِ الشَّامِ وَأَبْنَاءِ سُبَابِ الْبَلِّ وَالْهَمَارِ وَالْمَسْبُوتِ الْمَيْتِ وَرَطْبُ  
 مُنْبَيْتِ عَمَّةٍ لَا رَطَابَ وَالسُّبْبِيَّ الرَّحْلَ الْجُرْمِيَّ وَالْفُرُجَ سَبَابًا وَالسَّيِّدَةَ الْمَرْيَّ وَالْيَتِيمَانِ بِالْكَسْرِ الْأَحَقَّ وَأَنْتَ أَمْنَدُ وَالْيَتِيمَانِ  
 الْمُنْتَمِرُ الْأَذْنَ فِي طُولِ الْقَصْرِ وَالْفَخْرُ وَسَيِّدَتُهُ دَيْبُ الْمَرْبِ وَالْيَتِيمَانِ بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ مَرَّاسُودٌ فِي وَجْهِهِ الْيَتِيمَانِ طَوْلُ الْيَتِيمَانِ  
 سَبَّحْتُ بِسَمِ الْيَتِيمِ وَالْبَاءِ الْمُسَدَّدَةِ لَقَبَ أَبِي عَيْدَةَ السُّمُورُوفُ كُنُوزُ الْفَقْرِ الْيَتِيمَانِ فِيهِ وَالْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ  
 وَالْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ الْيَتِيمَانِ  
 سَوْقُ أَطْرَافِ الْمَسِيَّتِ بِالْكَسْرِ أَصْلُهُ سَيْدُ الْيَتِيمَانِ نَاءٌ أَوْ دَغْنٌ فِيهِ الدَّالُ وَالْبَاءُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 جِهَانِي أَوْ مَحْنُ وَالْعَوَابُ سَيْدِي وَنَيْتُ أَبِي هَمَّانَ الصَّابُونِي الْحَدِيثُ وَسَيِّدَتُهُ جَمَاعَةُ عَائِلَاتٍ وَاحْتَمَيْنَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ السُّبْبِيَّ مُحَمَّدُ  
 وَجَعْفَرُ بْنُ سَيْدِي فَبَالَهَ الْمَطْبُوعَةُ وَسَيِّدَتِي بِنْتُ مَعْرُوحَاتٍ وَصَفَرُ سَيْدِي بِالْعَجْمَةِ وَاحْتَمَيْنَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ السُّبْبِيَّ مُحَمَّدُ  
 نَفْعُ أَوْلَادِهِ بِالْمَشْرِقِ السُّبْحَتِ بِالضَّمِّ وَبَعَثْتَنِي الْحَرَامَ أَوْ مَا خَبْتُ بَيْنَ الْمَكَّاسِ فَلَمْ عَنْهُ الْعَارِجُ السُّبْحَتِ وَاحْتَمَيْنَ كُنُوزُ الْيَتِيمَانِ  
 أَسَافَلُهُ كَحَفَّتْ فِيهَا وَجَارَتْ حَبَّتْ وَحَرَّتْ وَالسُّمُورُوفُ الْجَوْفُ مِنَ الْأَسْبَعِ وَالْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ الْوَحْيُ  
 وَمُنْعَتْ مُذْهَبٌ كَالْعَفِّ وَالسُّبْحَتِ وَنَحَتْ التَّخْمُ عَنْ الْحَمِيمِ كَعَفَّ قَسْرُهُ وَبَرَدَتْ صَادِقٌ وَمَالُهُ وَمَمَّ شَيْءٌ لَا مَالِي عَلَى مَنْ أَعَدَّهَا  
 عَامٌ أَحْتَمَيْنَ وَأَرْضُ سَمَاءٍ لَا رَيْحَ فِيهَا وَالسُّمُورُوفُ بِالضَّمِّ السُّمُورُوفُ الْفَقِيرُ الدَّيْمُ كَالْيَتِيمِ بِالْكَسْرِ وَالْوَبَّاحُ كَالْحَمِيمِ وَالْعَفْفُ وَالْمَقَادَةُ  
 الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ الْيَتِيمَةُ  
 كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ كَالْيَتِيمِ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالضَّمِّ دَيْبُ الْمَرْبِ وَسَيِّدَتُهُ الْجَوْفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ الْيَتِيمُ  
 بِالْكَسْرِ الْيَتِيمُ  
 وَالسُّمُورُوفُ  
 بِالْكَسْرِ



الذكر الحسن كالأصوات والصوت والصيغة والمطرقة والصائح والصهقل والمصوت المصوت وأصوات آفات وأقبل و  
ذهب في توار والمخني استوى فاستوى الزمان صار مشهوراً وما بالدار ميثاقاً **فصل في الصناعات** الصنعة  
بالآباء والتواجد صوت عي ضهته بجعله وطئه وطئاً شديداً **فصل في الطاء** الطست الطست ليدل من إحدى  
الشيئين ناء وحكي بالشيئين المعجزة أيضاً **لوت** ملك أعجى **فصل في الظاء** ظنته كمنه خفة **فصل في العين**  
عنه رد عليه الكلام مرة بعد مرة وبالمسئلة الخ عليه وبالكلام ونجته وحالته معانته وعيناً ناعاً صمته والعتمة كبدل ودرب  
الجدى والتدبذ الغوى والرجل الطويل الثام أو الطويل المضطرب والعتة تحركة غلط في الكلام والعتمة الجنون ودعاء  
الجدى بعث عث وعتت في كلامه لم يسمرفه وعثي لعتي حتى عرت الرمح كصر وضرب وسميع صلب أو أخطرب و  
لمع وبرق ورغ غرأ وأفقه ذلك عقه بعفته لواء وكسره أو كسراً بلاز فضاير وكلامه تكلف في عريته أو كسره  
لكنة والأعفة الآحق والأعسر رجل عفتان كعفتان زنة ومعنى ويقال عفتان والعفنة العفنة رجل علفوت  
كجر رجل ودور وعلفان في أحق برمي بالكلام على غوايه عمت بهمت لفت الصوف مستند بر البصل في اليد غفل كعت  
ولذلك العفنة عيئة عج أعينه وعنت وعييت وفلان عهه وكهه وضربه بالعصا عير بال وكالتيك الرقيب الظريف للسكران  
والتجاهل الضعيف ومن لا يهتدي إلى جهة العنت عركة الفساد والانهلاك ودخول المسفة على الإنسان  
وأعنته غيره وإلقاء الشدة والزنا والوهي والانتكاس والكتاب المائم وعنته تعنتاً شديداً عليه والزمة ما يعصب عليه  
أدأه والعنوت بدين الحلي وجبل مستدق في الصخرة وأول كل نبي والشاة المصعد من الكلام كالعنوت وعنت  
عنه أعرض وقرب العود ارتفاع المايت المرأة العايش وجانباً منعتاً أني طاب لانه ويقال للعظم الجبور أو أهاضه شق فذ  
أعنته فهو عنت وعنت وفد عنت العظم كعرج رجل منعت أي زوجه وقوله **فصل في الغين** غثته بالامر  
كده وفي الماء غطه والغيث أخفاه وبالكلام بكته والماء شرب جرماً بعد جرح من غير لانه الإناء عن فيه وفلان غاه وخفاه  
والدابة سوطاً أو سوطين أعينها في ركضها والشيء النقي أبع بعضه بعضاً **الغلت** الألف في الشرى وبالحركات في الحساب  
الغاط أو هو في الحساب والغلط في القول وأغلتن عليه علاه بالشتم والقرب والفهر والغلة أول اللبل وبالعزم الغل  
وأغلته وتغلته أحده أحده على غرة عمت الطعام بعينه شغل على قلبه فصهره كالسكران فغث كعرج وفي الماء غطه والنقي  
غطاه ونفاه رفع رأسه عند الشرب **فصل في الفاء** أفان على الباطل اغلفه وبرأه استبد وحل بناء المفعول ما  
فجئة **الفث** الدق والكسر بالإصابع والشيء في الصخرة والقيث والغوث المغوث ففث في ساعده أضعفه والغثات ما  
ثقت والقدح وبضم برة باليه ثقت وبفتح فيها والكتلة من القم والنفقة أن شرب الأبل دون الرث وبههمه ثاوث أي مرار  
لا تفتح ولا تفتحهم أهل بيته فث ثلثة الفاء منتثرون **الفخت** ضوء القمر وكثل الطباخ الفدرة من الفدرة والقوت ثوب  
مستديرة في السقف والفاخنة طائر موثقت شئ شربها وثقت وفخت كمنعه فطعه والإناء ككفته ورأسه بالسيف  
ضربه والفاخنة صوت وفاخت يث إلى طالب ويث عرج ويث الوليد حيايات والفخت السقف انثب **الضرات**  
كضرب الماء العذب جلاً ونهراً بالكوفة والبحر من الأعلام وقرت ككوة قرنة حاب وكعرج ضعف عقله بعد مسكه و  
كعصر فخره فخرته وهي المرأة الفاجرة والفرت بالكسر الفير وميانه قربان وفرات عذبة **الفسنات** الفسظاظ و  
نكسها وهما الفلثة للرب لانه في كل شهر أو آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام وكان الأمر طنة أي في ثمة ونه  
تردد وتبر وأطلق الشيء ونكس يبي انكس وأفلت غيره وانكس الكلام أي ارتجله وأفلت على بناء المفعول ما

فَجَاءَ وَالْقَدَّانَ مَحْرُكَةَ الشَّيْطَانِ وَالصَّلْبَ وَالْجَرِيَّ وَصَلْبَ وَمَحْلُوقَ طَائِفَتِهِ الْفَرْدَ وَكَيْسَاءَ قُلُوبِهِمْ طَرَفَهُ مِنْ جَنْبِهِ وَتَفَلَّتْ إِلَيْهِ  
 نَارُ عِلْبِهِ قَوِيَّةٌ وَالْفُلُوكَ الْمُنَاجِحَةَ وَسَمَوَاتِهَا كَأَحَدٍ وَنَبِيَّهَا وَسَفِينَتِهَا وَفَرَسَ فَلَانًا بِالْكَثَرِ مَحْرُكًا وَفَلَتْ كَهْرُودُهَا بِسُرْعَةٍ  
 مِنْهُ فَتَحَتْ مَحْرُكَةَ أَيْ لَمْ تَلْتَ مِنْهُ فَلَانًا الْفُلَيْنِ هَقْوَانُهُ وَكَأَنَّهُ **الْمَقْهُووتُ** الْبَهْوُوتُ فَاتَهُ الْأَمْرُ قَوَانًا وَقَوَانًا وَهَبَ عَنْهُ كَقَوَانًا  
 وَأَفَانَهُ أَبَاهُ فَهَرَّ وَوَوَّ الْقَوَانِ الْفَعْنَةُ وَهُوَ قَوِيٌّ فِيهِ وَفَوَّ وَنَجَّ وَبَدَّ أَيْ حَبَّ بَرَاهُ وَلَا يَصِلُ وَالْقَوْتُ وَالْفَرْجَةُ بَيْنَ أَصْحَابٍ لَا  
 يَفْنَانُ عَلَيْهِ لَا يَبْعُدُونَ أَمْرَهُ وَأَفَانَاتِ الْكَلَامِ ابْنَدَعَهُ عَلَيْهِ سَكَمٌ وَتَقَاوَتِ الشُّبْلَانُ بِأَعْدَائِبِهِمَا تَقَاوَا وَأَمْلَتْ مَالُهَا وَالْقَوْتُ كَوْنُ  
 الْمَفْرُودِ بِرَأْيِهِ لِلذِّكْرِ وَالْمَوْتِ وَمَاتَ رُفِي فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَقَاوُتِ أَيْ حَبَّ يَقُولُ النَّاطِلُ لَوْ كَانَ كَذَا لَكَانَ أَحْسَنَ وَتَقَوَّتْ عَلَيْهِ فِي مَا لِيَدَاهُ  
 بِهِ **فصل القاف** القَفْتُ تَوَالِدُهَا كَالْقَفْبِ وَالْقَفْبَةُ وَالْقَفْبُوتُ وَالْقَفْبُوتُ وَالْقَفْبُوتُ وَالْقَفْبُوتُ وَالْقَفْبُوتُ وَالْقَفْبُوتُ وَالْقَفْبُوتُ  
 سِرًّا لَعَلَّهَا مَيَارِيدُ وَمِمَّا الرَّابِعُ بَوَلَّ السَّيْرِ الْمَهْجُومَ وَالْقَفْبُوتُ جَمَاعَةٌ مَحْدُونُونَ وَتَقَوَّتْ وَلَقَدْ وَهَبَتْهُ وَجَعَهُ مَلِكًا فَلَيْلًا وَأَتَتْهُ صَدُوقًا  
 فَتَاتَ وَفَوَّتَ وَفَتَقِيَ تَمَامُ أَوْ تَجَمَّعَ لِحَادِثَاتِ النَّاسِ مِنْ حَبَّ لَا يَهْدُونَ سَوَاءَ مَمَّهَا أَوْ لَمْ يَمَّهَا وَالْقَفْبُوتُ جَمْعُ الْأَقَاوِيدِ وَطُحْنُهَا وَزَيْتُ مَقْدُونٍ  
 يُلْجَعُ فِيهِ الرِّبَاحِيُّ وَخُلُطٌ يَدَاهُ فِي طَبَقَةٍ كَقَبْطَةٍ أَمَّا سَلْمَانُ النَّابِغِيُّ وَأَقْبَنَتْهُ أَسَاسُهُ وَكُفَرَابُ يَجْعَلُ الْبَهْنَ قَرَّتِ الدَّمُ كَصَرٍّ وَسَمِعَ  
 قُرُونًا بِسَبْعَةٍ عَلَى بَعْضٍ وَأَخْصَرَتْ مِنَ الْخَلْدِ مِنَ الضَّرْبِ وَقُرْطٌ كَفَرَجَ مَتَرٌ وَجَعَهُ مِنْ حَرْبٍ أَوْ عَطِطَ وَالْقَارُوتُ مِنَ الْمِسْكِ لَجُودُهُ وَلَعْنُهُ وَكَذَلِكَ  
 بِالْحَذَكِ كُلِّ شَيْءٍ وَجَدَهُ كَالْمَقْرَبِ وَقُرْنًا بِمَحْرُكَةٍ دَقِيقَ السَّطِينِ وَقُرْنًا بِمَحْرُكَةٍ وَفَارُوتٌ حَصْنٌ وَالْقَرْتُ مَحْرُكَةُ الْمَحْضَدِ الْفَرْبُ الْفَرْبُ وَكَذَلِكَ  
 وَأَدْبَنُ نَهَامَةً وَالسَّامُ قَرَبُوتُ السَّرِجِ قَرَبُوتُ الْقَلْبِ الْقَرَبُوتُ الْقَرَبُوتُ الْقَرَبُوتُ الْقَرَبُوتُ الْقَرَبُوتُ الْقَرَبُوتُ الْقَرَبُوتُ  
 كَفَرَجَ وَالْمَقْلَةُ الْمَهْلَكَةُ وَالْمَقْلَةُ نَاقَةٌ تَضَعُ وَاحِدًا لَوْ لَا تَحِلُّ وَأَمْرًا لَا يَحْدُثُ لَهَا وَلَدٌ وَقَدْ أَفْلَحَتْ وَشَاءَ فَلَنَتْ لَسْتُ بِمُحَلِّوَةِ الدِّينِ وَالْقَلْبُوتُ  
 كَالْبَحْرِينِ وَبِالْقَامَةِ وَدَارَةُ الْقَلْبِ نَجْ وَفَلَنَتْ بِالضَّمِّ عَصْرًا وَأَفَانَتْ هَلَكَةً أَوْ عَرَضَةً لِلْهَلَاكِ **أَقْلَعَتْ** إِفْلَعْنَا إِفْلَعْنَا إِفْلَعْنَا وَ  
 قَالَتْهُنَّ مَوْضِعَانِ **الضُّوْتُ** بِالضَّمِّ الطَّاعَةُ وَالشُّكُوتُ وَالذُّعَاءُ وَالْغِيَامُ فِي الصَّوَةِ وَالْإِسَاءَةُ عَنِ الْكَلَامِ وَأَفْنَتْ دَخَالِي عَدُوِّهِ  
 أَطَالَ الْغِيَامُ فِي صَاوِنِهِ وَأَدَامَ الْحَجَّ وَأَطَالَ الْقَرْفَ وَتَوَاضَعَ لِلَّهِ تَعَالَى وَأَمْرًا فَنَبَتْ بِنْتُهُ الْقَنَانَةُ فَلَبِلَتْهُ الطَّعْمُ وَسَعَاهُ فَنَبَتْ سَبِيلُ رَجُلٍ  
**وَقَعَاتُ** بِالْكَثَرِ كَبِيرُ شَعْرِ الْوَجْهِ **الْقَوْتُ** وَالْقَيْتُ وَالْقَيْتَةُ يَكْسِرُهَا وَالْقَائُ وَالْقَائُوتُ الْمُسْكَنَةُ مِنَ الرِّدْقِ وَقَامَتُمْ قَوَانًا وَقَوَانًا وَقَوَانًا  
 بِالْكَثَرِ قَامَتَا وَالْقَائُوتُ الْأَسَدُ وَمِنْ الْعَبْرِ الْكَيْفَاءُ وَالْمَيْتُ الْحَافِظُ لِلثَّقَلِ وَالشَّاهِدُ لَهُ وَالْمُقَدِّرُ كَالَّذِي يُعْطِي كُلَّ أَحَدٍ قُوَّتَهُ وَأَفَانَتْ  
 فِيهَا طَائِفَتُهَا الْمُطَبَّ وَاسْتَقَامَتْهُ سَلَامَةُ الْقَوْتُ وَأَفَانَتْ وَأَفَانَتْ عَلَيْهِ طَائِفَةُ **فصل الكاف** كَبَنُهُ كَبَنُهُ حَرَمًا وَخَرَاهُ وَصَوَّرَ  
 وَكَسَرَهُ وَرَدَّ الْعَدُوَّ بِقُوَّتِهِمْ وَأَذَلَّهُ وَالْمَكْنُوتُ الْمُنْتَلِيقُ قَمَّا **الْكَبِيرُ** مِنَ الْحَجَارَةِ الْمُوقَدَةِ وَالْبَقَاوَتُ الْأَخْضَرُ وَالذَّهَبُ وَهُوَ مَعْدَنُ خَلْفِ  
 الثَّبَتِ بِوَالِ الْقَلْبِ وَكَثُرَ بِجَبْرِ طَلَاهُ بِهِ **الْكَيْتُ** صَوْتُ عُلْبَانِ الْعَذْرِ وَالْبَيْدُ أَوَّلُ هَذَا الْبِكْرِ وَصَوْتُ فِي صَدْرِ الرَّجُلِ كَصَوْتِ الْبِكْرِ  
 مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ الْعَيْلُ وَالْمَشَى وَنَبْلًا أَوْ مُنَارَةً أَوْ مَخْطُوفًا سُرْعَةً كَالْكَيْتَةِ وَالْكَيْتُ وَكَتَّ الْبَعِيرُ يَكْتُبُ صَالِحًا حَالِ الْبَيْتِ وَفَلَانًا سَلَّمَ  
 وَأَرَعَنَهُ وَلَقَدْ عَلَنَ وَالْكَلَامُ فِي أَذْيِهِ يَكْتُبُهُ بِالضَّمِّ قَرَّةً وَسَارَهُ كَأَكْنَهُ وَكَأَكْنَهُ وَكَأَكْنَهُ بِالضَّمِّ رُذَالُ الْمَالِ وَعَلَمُ لَعْنَةٍ سَوَاءٌ وَبِالْفَتْحِ مَا كَانَ فِي  
 الْأَرْضِ مِنْ خُصْرٍ وَكَذَلِكَ وَكَذَلِكَ قَبْرُ زَيْنِ الْعَبَةِ وَالْكَيْتُ الْقَبْلُ الْقِيمُ مِنَ الرِّجَالِ وَالذِّئَاءُ وَالْكَيْتُ صَوْتُ الْحَبَارِيِّ وَالْكَيْتَاتُ  
 الْكَيْتُ الْكَلَامُ وَكَذَلِكَ حَيَاتُ دُونَا وَالْكَيْدَةُ الْعَصِيدَةُ وَالْأَكْنَاتُ الْأَكْنَاتُ فِي الْمَيْلِ لَا تَكُنْ وَلَا تَكُنْ الْيَوْمَ كَيْ لَا تَكُنْ وَلَا تَكُنْ  
**الْأَكْنَتُ** الْفَيْصَرُ سَنَةُ كَرَبَتْ نَامَةٌ وَتَوَكَّرَتْ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ دَسِيعَتٌ يَكُونُ بِذِي وَأَيْلُ **الْكَيْتُ** بِالضَّمِّ الْقَسْطُ **الْكَيْتُ** الْعَصِي  
 وَهُوَ يَهْأُ وَالْكَيْتُ كَبِيرُ الْبَلَدِ كَمَا أَنَّ بِالْكَثَرِ قَالَتْ أَنْطَلَقَ سِرْعًا وَصَدَّ صَدَّقَ وَكَتَّ شَيْئًا مِنَ النَّصَبِ وَأَبُو كَيْتٍ كَيْتٌ شَاعِرٌ  
 الْكَيْتَةُ بِالضَّمِّ طَبَقُ الْغَارِ وَدَقَّ كَيْتُهُ صَوْرَةً عَنْ وَجْهِهِ فَأَكْتَفَى وَتَلَّى إِلَيْهِ عَمَّهُ وَفَضَّ كَيْتُهُ وَالطَّاءُ وَخَبَرُ كَيْتَانَا وَكَيْتَانَا  
 وَكَيْتَانَا أَسْرَعَ فِي الشَّرِّ وَالْعَدُوَّ وَتَقَبَّضَ فِيهِ وَدَخَلَ كَيْتٌ وَكَيْتٌ سَبْعٌ تَضَعُ دَقُّ وَكَأَنَّهُ سَابِقُهُ وَالْكَيْتُ بِالْكَسْرِ أَوْضَعُ الدُّنْيَى

فِيهِ اشْيَاءٌ بِيَعْتَمِدُ عَلَى الْأَرْضِ كَمَا أَنَّ الْكَلْبَ الْمَاءَ اسْتَوْعَمَهُ أَجْمَعُ وَالْكَلْبُ الْكَلْبُ الْأَسَدُ وَالْكَلْبُ بِالْمَعِ الْهَيْدُ وَالضَّعِيرُ  
 وَكَبِيرُ وَتَقَلَّبَ الْبَيْتُ فَظَهَرَ الْبَيْتُ وَالْوَتُّ وَخَرَّتْ بِلَادُهُ وَمَاتَ نَفْسًا وَمَكَثَتْ فَجْزَةً وَالْأَكْبَافُ الْأَضْرَافُ وَالْأَقْبَافُ وَصُورُ الْفَرْ  
 وَالْخِطَابُ الْخَلْقُ وَالْكَلْبُ قَرْنُ حَبَانٍ بَيْنَ فَنَادَةِ السَّعْدِ بِيَعْتَمِدُ عَلَى الْأَرْضِ كَمَا أَنَّ الْكَلْبَ الْمَاءَ اسْتَوْعَمَهُ أَجْمَعُ وَالْكَلْبُ الْكَلْبُ الْأَسَدُ  
 عَارَكَانِ يَأْتِي إِلَيْهِ الْأَصْحَرُ وَيَكُونُ فِيهِ الْمَنَاجِعُ وَفِي كَلْبٍ كَلْبٌ كَصَدْرٍ وَهَزْزَتْ جَمِيعًا لَا تَبْطَلُ مِنْهُ لَفْخَاعٌ وَتَبْطَلُ الْكَلْبُ  
 كَيْفَ مِنْ بَلَدٍ رُبْعَيْنِ مِنْهَا قُوتٌ وَلَفْخَاعٌ أَيْ يَقْبَعُ الْقَرْهَ لَا تَهْضِمُ النَّاسُ وَلَا تَهْلُ الْمَدُونُ مِنْهَا لِأَنَّهَا سَجَتْ كَلْبُهُ  
 بِكَلْبِهِ جَمْعُهُ وَفِي الْأَوَّاصِ وَالْفَرْسُ رُكْبُهُ وَالْأَشْيُ رَمَاهُ وَفِي كَلْبٍ كَلْبٌ كَبِيرٌ وَبَحْفَقَانِ بَيْعٌ وَطَلْعٌ كَلْبُهُ كَلْبُهُ بَيْعٌ جَمِيعًا  
 وَالْأَكْبَافُ الشَّرْبُ وَالْكَلْبُ كَابِيرٌ وَسَكِينٌ جَرَسَتْ بِلَادُهُ بِهَا الْأَضْيَعُ وَالْكَلْبُ الْبَيْعُ الْبَيْعُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْبَيْعُ وَالْبَيْعُ  
 أَنْصَبَ وَأَنْصَبَ الْكَلْبُ كَرِيْبُ الْبَيْتِ خَالِطُ حَرَمِهِ قُوَّةٌ وَبُوتٌ وَلَوْ أَنَّ الْكَلْبَ وَقَدِ كَرَّمَ كَلْبًا وَكَلْبُهُ وَكَانَتْ وَالْحَرَمُ إِلَيْهَا  
 سَوَادٌ وَحَرَمُهُ وَأَبْنُ مَعْرُوفٍ وَأَبْنُ نَعْبَةِ وَأَبْنُ زَيْدٍ وَأَفْرَاسُ كَلْبٌ حَبْرٌ بِالضَّعْفَةِ كَلْبًا وَكَلْبُ الْبَيْتِ الْكَلْبُ الْوَاحِدُ وَكَلْبُهُ الْبَيْتُ  
 وَجَلَّ كَلْبِي كَرَامِي كَلْبُ الْفَرْسِ كَلْبًا وَكَلْبُ الْكَلْبِ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 وَالْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 الْكَلْبُ كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ الْكَلْبُ  
 كَرَامِي الْكَلْبُ  
 كَرَامِي  
 كَرَامِي

اَوَالَيْتُ اَنْ لَا يَجُفَّ رَأْسُهَا وَلَا يَنْبِتُ مِنْهَا مَا كَلِمَتُ هِيَ كَلِمَاتُ وَمَرُوتُ وَانْصُرُ مَرُوتُ كَذَلِكَ وَالْاَيْمُ الْمَرُوتُ وَبِشَلْ مَرُوتُ لَا شَعْرَ  
 لِجَانِبِهِ وَمَرُوتُ بِمَرَّةٍ مَلِكُهُ وَالْاَيْلُ نَحْلُهَا وَالْمَرُوتُ كَسَقُودٍ وَادِي بَنِي مُلَيْحَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيِّ كَرِيمٌ وَدِيْلَاهِلَةُ اَوْ كَلْبِيَّةٌ كَيْلَةُ اَدِيْلُهَا  
 وَمَادَعُتُ اَيْحِي اَوِيْنِ الْمَرُوتُ وَالْمَرُوتُ الدَّاهِيَةُ مَهْصَتُ الْجَارِيَةِ لِكَلْبِهَا وَالْاَنَافَةُ مَبْصَرٌ عَلَى دِيْلَاهِلُهَا دَخَلَ بِهِ فَاَسْحَجَ مَا مِنْهُ مَعْنَاهُ  
 كَعْنُهُ ذَلِكَ مَهْصَتُهُ مَقَانُهُ مَقَانُهُ اَنْبَصَهُ لَعْنَهُ فَهُوَ مَهْمِيَّتُ وَنَهْمُوتُ وَيَكْأَحُ الْمَقَاتِلُ أَنْ يَنْزُوجَ اِمْرَاةً اَيْبَهُ بَعْدَهُ وَالْمَقُوتُ ذَلِكَ الْمَرْءُ  
 اَوَّلُهُ وَمَا اَمْنُهُ عِنْدَ شَجَرَانِهِ مَقُوتٌ وَمَا اَمْنَتِي لَهُ بِفِيْلِكَ مَا قَتِ مَكَّتُ بِالْمَكَا اَمَامُ وَاسْتَمَكَّتْ الْبَيْتُ الْاَمْلَكَاتُ فَهِيَ  
 مَلِكَةٌ بِمَلِكَةٍ حَرْكُهُ وَنَحْرُهُ وَالْاَمَانَةُ الْاَيْلُ السَّلَاحُ وَكَلْبِيَّةٌ سَفَلُ الرِّجْلِ مَاتَ بِمَوْتٍ وَجَاءَتْ وَبِئَتْ فَهُوَ مَبِئَتْ وَبِئَتْ  
 حِي وَمَاتَ سَكَنَ وَنَامَ وَبِئَ اَوْ اَلْبَتْ خَفَفَتْ الَّذِي مَاتَ وَالْبَيْتُ وَالْمَالُ الَّذِي مَاتَ بَعْدَ اَمَوَاتٍ وَوَلَوْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ  
 مَبِئَةٌ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَالْمَبِئَةُ مَا لَمْ تَحْمِلْهُ الدَّاهِيَةُ وَالْاَلْبَةُ لِلْوَجْعِ وَمَا اَمُوْتُهُ اَيْ مَا اَمُوْتُ قَلْبُهُ لِأَنَّهُ كُلُّ فَيْلٍ لَا يَزِيدُ لَا يَنْجِيهِمْ وَلِلْوَا  
 كَرَابِ الْمَوْتِ وَكَلْبِيَّةٌ مَا لَا رَوْحَ فِيهِ وَارْضُ لَا مَالَكُهَا وَالْمَوَانُ بِالْفَرِيكِ خِلَافَ الْجَوَانِ وَارْضُ لَمْ يَحْيَ بَعْدَ اَلْقَمِ مَوْتٌ يَفْعُ فِي  
 الْمَلَسِيَّةِ وَيَفْعُ وَامَانَةُ الْكَلْبَةُ وَالْمَوَانُ الْاَسَاكُ الْمَرَاتُ وَدَخَلَ مَوَانُ الْفُلُ وَبَلَدٌ وَبِئَتْ بِهَاءٍ وَالْمَوْتُ بِالْقَمِ الْقَسِيُّ  
 وَالْجَوْنُ وَارْضُ بِالْاَسَامِ وَذَكَرَ فِي مَوَاتٍ وَذَوُ الْمَوْتِ فَرَسٌ لَبِي اَسَدٍ وَالْمَسْمِيَّةُ السَّجَاعُ الطَّالِبُ لِلْمَوْتِ وَالْمَسْتَسِيلُ لِلْمَوْتِ وَغَرِي فِي الْبَيْضِ  
 وَامَاتُ اَوْ قَعُ الْمَوْتِ فِي اَيْلِهِمُ وَالشَّيْءُ مَوْتٌ وَالْقَمُ بِالْعِ فِي نَحْوِهِ وَاعْلَاهُ وَالْمَوَانَةُ الصَّابِرَةُ وَاسْتَمَكَّتْ ذَهَبَتْ طَلِبَةُ الشَّيْءِ كُلُّ مَذْهَبٍ  
 وَبِئَتْ بَعْدَ مُرَاوٍ وَالْمَصْدُ الْاَسْمَاءُ فَصْلُ الْمَوْتِ تَابَتْ وَبِئَتْ نَانًا وَبِئَتْ نَانًا اَوْ مَوَاجَهُهُ مِنَ الْاَيْمِ وَقُلَاتُ  
 حَسَدُهُ وَالْقَاتُ الْاَسْمَاءُ النَّبْتُ الْثَابِتُ وَقَدْ بَنَتْ لَأَرْضٍ وَانْبَتَتْ وَالْمَبِئَةُ كَلْبِيَّةٌ مَوْضِعُ شَاةٍ وَالْمَبِئَةُ كَقَعْدَةٍ وَبِئَتْ اَبْقَلُ  
 كَانَتْ وَشَدَى الْجَارِيَةِ بَوَانَا نَعْدُ وَانْبَتَ اللهُ فَهُوَ مَبِئَةٌ وَبِئَتْ الْعُلَامُ بَنَتْ عَائِشَةُ وَالثَّنِيَّةُ الثَّرِيَّةُ وَالْعَرَسُ وَانْبَتَ الْمَابِتُ مِنْ  
 يَرَةِ الشَّجَرِ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ وَكَلْبِيَّةٌ  
 وَبِئَتْ لَمْ تَابَتْ نَشَاءُ لَهْمُ نَشَاءُ مَعَارِدُ الْقَوَاتِ الْاَهْمَانُ مِنَ الْاَحْدَاثِ وَالْبَيْتُ شَجَرُ الْحَشَاشِ وَشَجَرُ اَعْرَاطِ اَوْ شَجَرُ الْحَرْبِ وَ  
 الْبَاتُ اَقْصَانُ الْفَلَاكِ الْوَالِدُ بَيْنَهُ وَالثَّنِيَّةُ اَوْحَى بِالْهِنِ اَسْمُهُ عَرَبِيٌّ مَالِكٌ وَبِئَتْ بِالْعَمَةِ مِنْهُ اَيْحِي بْنُ اِبْرَاهِيمَ الْاَبْيَاقِ  
 وَذَلِكَ الثَّابِتُ مِنْ عَرَايَةٍ وَبِئَتْ كَلْبِيَّةٌ بِالْعَمَةِ وَشَقَرُ اَبَا كَلْبِيَّةٍ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ وَبِئَتْ  
 بِنْتُ الْعَمَلِ كَلْبِيَّةٌ اَوْحَى بِالْاَشَاءِ وَفَقَدَمُ مُحَمَّدٍ بِنْتُ بِنَاتِ الْبَاقِي قَبِيْلَةُ اِلَى جَدِّهِ وَاحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَاقِي لِعَرَفَةِ بِالْبَاقِيَاتِ  
 مُحَمَّدَانُ وَابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَاقِي السَّاعِرُ لِأَنَّهُ اَبَا اَبِي صَبِيحَةَ الْعَرَبِيْنَ مِنْ عَرَبِيْنَ بِنَاتٍ مِنْ جَدِّهِ بِنَاتُهُ وَخَلِيفَةُ بِنَاتُهُ  
 جَدُّ الْحَبِيبِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنُ اَسْمَعِيلَ وَالْقَمِ اَكْثَرُ وَابْنُ عَبْدِ اَنَسٍ الْمُرُوزِيُّ كَرِيمٌ حَدَّثَ الثَّنِيَّةُ الْكَلْبِيَّةُ وَالْقَمِ  
 وَنَتْ يَنْجُو غَضَبًا اَنْتَفَعَ وَنَتْ نَقْدٌ رُبْدٌ نَقَامٌ وَنَتْ الْحَجَرُ قَمَرُهُ وَالْقَمِ الْعَمَةُ الصَّبِيَّةُ وَالْقَمِ نَدِيَّةُ الْاَلْمَرِجِ كُلُّ  
 شَيْءٍ كَحْتُهُ بِحَبَّةٍ كَعْرِيَّةٍ وَبَصْرُهُ وَبِئَتْ بَرَاهُ وَالْقَمِ الْعَمَةُ اَوْ فُلَانًا صَقَرُ الْجَارِيَةِ لِكَلْبِهَا وَبِئَتْ خَالِصٌ وَالْقَمِ وَالْقَمِ  
 وَالْقَمِ الطَّيْسَةُ وَالْقَمِ الْبَيْتُ وَالْقَمِ كَالْقَمِ وَالْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ  
 بِالْقَمِ الْبَرَاءَةُ وَالْقَمِ مَا بَحَثَ بِهِ وَالْقَمِ عِ وَرَقَةُ الْحَسَنِ كَحَاوَنُ مِنَ الْجِبَالِ بَوَانَا وَهُوَ مَعْنَى تَحْوِيْنُ وَالْوَلِيدُ بِنْتُ حَبَّتْ كَرِيمٌ قَائِلُ  
 جَلَّةُ بْنُ بَجْرِ التَّحْنُ التَّحْنُ وَالْقَمِ اَنْ تَأْخُذَ مِنَ الْوَعَاءِ مَرَّةً اَوْ مَرَّتَيْنِ وَاسْتَفْصَلَهُ الْقَوْلُ لِأَحَدٍ نَصَبَ كَبِئَتْ وَانْصَبَ  
 اَنْصَبَتْ سَكَنَ وَالْاَيْمُ اَنْصَبَتْ اَلْقَمِ وَانْصَبَتْ وَلَهُ سَكَنٌ لَمْ يَأْخُذْ لِحَدِيثِهِ وَانْصَبَتْ اَسْكَنَتْ وَلِلْهَوَامِ اَنْصَبَتْ وَلِكَلْبِيَّةٍ اَنْصَبَتْ  
 اَلْبَعَثُ كَالْقَمِ اَلْقَمِ كَالْاَيْمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ  
 وَلَمَانَتْ لَعْرَجُ فَلَكُ كَلْبِيَّةٍ وَاسْتَفْصَلَهُ اَسْمُهُ وَانْصَبَتْ حَسَنٌ وَجْهَهُ حَتَّى يَبْعَثَ وَالثَّنِيَّةُ شَاوِلَانُ وَبِئَتْ مِنْ بَنِي سَامَةَ

ابن لوي وعبدك وأمنك نسنة بالقم أي غابة في الرضفة وأما عيين ع النعت كالتع جذب الشرففت بنفت  
 نقتا ونقتا غوصت ونفت غصبا والقدر علك ولرك الدق بجوانها والدق ونحوه نقاصب عليه الماء فتفتح والنسبة لمقام  
 أغلظ من النجاسة النفت لنفخ الحج النكث ان تقرب ولا من يقصيب قبي فيها وان بنوا القرس وانكث ان يتخوف  
 من قبي البعير حتى يقع على الحب فبجره والنكث بالقم النقطه ه تكا كبرام وشبه الوسخ في الزراب والنكثاء الطعان في ذلك  
 وكذا الفاء على واسه فأنكث وعبه منكثه كحذية نديها الاطاب التمت بآث كمنزوح كل الثواني الملاحون في  
 البحر الواحد نوني والثالث الناس والتوت الثمايل من ضعيف لنهيت والتمات الزبر والرجع ونعله كعرب والتمات النهاء  
 والرخا والاسد كالنفت كمنس ومنه ومنه من لاجن البحر والثالث الخلى التمت الثمايل من نصف كالنوت وعلى برعبد  
 الغرير النافعي البحر النورب حدث **فصل الثاوي وثب** بالمكان كوعدا قام الوقت ويضم صبايح الودشار كالزينة  
 بالقم والواو السواوس الوقت المؤد من لادير واكثر ما يستعمل في الماضي كالنقيات وتحدد الاوقات كالنقيات  
 وليا با مؤقونا اي مفرضا في الاوقات ومبها الخ موضع احرارهم مؤقعي واذا الرسل ووقت فوعلت من المواقنة ووقت  
 مؤقوت ومؤقت محدود والوقت كجليه قيل عنه الوقتة النقطه في الشيء والقم وضه الزيد والوك كاوعد النافير  
 البني البسر والملك التوكب والقم طه في الشيء التوكب لسانه والوسا به والوك في البعير كالنكث وبشره مؤكثه ومؤك  
 ممكنة وقد وكت والوكوت الكبد هما الوقت النقصان وكثر حقه بلبه ولولته نقصه شي مؤموت معروف معتد  
 وهبت كوعده وضغطه والوهنة المطبقة واهت اللز ان **فصل اهل الهبت** الجا الذاهب الفعل كالهبت  
 وهبت كني وهبت بهتبه ضربه وهبطه وطاطمه وحطه والهبنة انضف الهبت ستم الكلام وتزق الشياخ الخراش  
 الصب وحط الزبنة في الاكلام ومناجاة المرأة في القزل وهت ورق النجر والكبر كالهبتة ورجل هبت ومناك وهتاك  
 خفيف كثر الكلام وهتاك في كلامه اسرع والبعير رجوع عند الشرب هت من الهب القن والفتح البائع واليزن يهر  
 ويهت والهيرت الوايع وقد هرت كرج والزااة المنضات والاسد كالهيت والهرت والهرات وجعل لا يكم نرا وبك كمر  
 بالفتح الهرا ميب الركا با هفت بهفت همتا همتا ناطر بعشيه وتكلم كثيرا يلا رويته والشي الخفض وانقص وعق  
 ولقت النطال من الارض ومطر ذرع غير الله والحق الواور والمهوف المتخبر والنهاة الشاط والنساج والهمات كحل  
 الاحق الهلك الشتر وانهلك بعد وانك والهلتي كسرى نت والهاقة غسالة النحلة التولد من غريه وكافا  
 الجماعه يهون ويظنون جوع هلكت كجر دخل شديد همت الشرب توارى في الدم وهت الكلام والفتك لفتا  
 الهبتة الاينها والوك الهوتة ونفع الارض المنفضة ه هوت وهوت به تهو صامح هبت يرمح وهت  
 هت لك مشاة الاخر قد بكر اقل اي لم وهبت بالكر بالبراق ومايند الكرا لا يطبق والهب التامض الا نغز  
 نفاة النبي من المبدية اهو البين والوحدة وقد تقدم **فصل الهاء ثرت** بالراء جدر ع بن عبس لغرا بن القبي الشا  
 اليافوت من الجاهل مرعب اجوده الاكر الزايت نافع للسواوس النفلان وضغف الغلب والعدة شرا وبجود الدشر  
 نلها ابنته القم ان **باب** **فصل الهاء ثرت** بالياء واث عليه شيعر عند السلطان ولا  
 الاشرد زه ومعنى واث كرج شرب لبن الابل حتى انفع واخذ فيه كالسكر ولبا بان ككادى برك شاع والوريشه موعاء  
 بملاء لبنا وبترك بفتح انت الثايت باث مشاة اناة واناا واثاا كثر والذ والزااة عطفت بجرها ولته وظلااة  
 وكثره وهوات واثب كبر عظمه ه اياك واثايت وهي بهله والجمع كالجمع والاثايت الكهيرات القم او الطوال









وَالثَّمَانُ صَبَادُ الطَّيْرِ بِالْحَذَقِ وَالْثَمَةُ بِالْقَمِّ الرُّكَامُ الْفَيْلُ الدَّحْسُ الرَّجُلُ الْجَمْدُ السِّيَاقُ لِلْجَبِّ الدَّرْعَةُ كَحِفْرِ  
 الْمِسْنِ الْبَيْلُ الدَّعْسُ أَوَّلُ الرَّمْسِ وَبِالْكَسْرِ هَيْبَةُ الْمَاءِ وَالذَّخْلُ وَالْمَحْدَجُ أَدْعَاثُ وَدَعَاثُ وَكَسَعَ دَقَقَ التُّرَابَ عَلَى وَجْهِ  
 الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ أَوْ بِالْبَدَنِ وَكَرِهِي صَابَهُ أَفْشِرَازُ وَفُورُكَو الْأَدْعَاثُ الْأَمْعَانُ فِي السَّبَرِ وَالْإِبْقَاءِ وَالشَّرْقَةُ وَتَدَحَّتْ صَدُورُ  
 أَحَبِّ وَأَبُودَعْنَةُ بَطْنُ الدُّعُوبِ بِالْقَمِّ الْكَابُونَ الدَّلَاثُ كِتَابُ السَّرْبَعَةِ وَالتَّبَرُّعِ مِنَ التُّوقِ وَغَيْرَهَا وَأَنْدَاطُنَا  
 أَنْحَرَقَ وَأَنْصَبَ وَدَكَتْ بِدَلَّتْ دَلِيلًا غَارِبَ حَطْوَهُ وَالْأَدْلَاثُ الْغَطْبَةُ وَمِثْلُكَ تَقَمُّ وَالْأَلْثَاءُ نَاقَةٌ مُدَّهَاذٍ بَهَامَنْ ضَعِفَهَا وَالْأَلَّةُ  
 بِالْقَمِّ الثَّلَاثُ وَالْمَدَاثُ مَوَاضِعُ الْغَنَالِ الدَّلْبُوثُ كَمَرُوسُ بَنَاتِ الدَّلْعَتِ وَالْأَلْعَاثُ كَمَرْدَقِي وَقَبِيرَارُ وَسَبَطُ الرَّجُلِ  
 السَّيْدُ بِالْقَمِّ الدَّلُولُ وَالزَّلْعُوثُ وَالزَّلْعُوثُ كَمَرْدَقِي وَسَبَقُ الْقَمِّ الدَّلِيثُ كَلْبِيَّةٌ وَغُلَاطِيَّةٌ السَّرْبَعُ الدَّلْهَثُ كَحِفْرٌ وَغُلَا  
 وَجَلِيلَابُ الْأَسَدِ وَالذَّهْنَةُ الشَّرْقَةُ وَالْقَدَمُ دَمِثُ الْمَكَانِ وَغَيْرُهُ كَفَرَجَ سَهْلٌ وَلَا نَ وَالْأَمَانَةُ سُهُولَةُ الْخَلْقِ وَالْأَدْمُوثُ  
 مَكَانُ الْمَكَّةِ وَالذَّهْنُ الثَّلْبِينُ وَذِكْرُ الْحَدِيثِ الدَّهْكَثُ النَّصِيرُ الدَّوْنَةُ الْهَرَبَةُ دَهْشَةُ كَدَمُهُ دَقَعَهُ وَوَقَعَهُ رَجُلٌ  
 الدَّهْلَاثُ الدَّلْهَاتُ الدَّهْمُوثُ بِالْقَمِّ الْكَرِيمُ دَبْشَةُ ذَلِكَهُ وَالذَّهْنُ الْبَادَةُ وَالذَّهْمُوثُ مَوَالِدُ الشَّيْءِ عَمْرُكَ  
 الْكَابُوسُ وَالدَّهْنُ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ وَالْأَدْبَانُ وَادٍ وَالْأَدْبُونُ عِ فَصْلُ الرِّثَاءِ الرِّثُوبُ مِنَ الْحَاجَةِ الْحَيْسُ عَنْهَا كَالرِّثَابِ وَهُوَ  
 رَيْبٌ وَمُرْبُوثٌ وَرَبَاثٌ أَخْبَسَ وَأَتَمَّهُمْ ضَعْفٌ وَأَبْطَأَ حَتَّى تَفْرُقُوا الرِّيشَةَ أَمْ تُجَبِّلِكَ كَالرِّيشِ وَرَبَّثَ ثَلَبَتْ وَارَبَّتْ تَفَرَّقَ  
 كَارَبَتْ أَرَبْنَا مَوَالِدُ رَيْبٌ كَرَفَرَانِ فَاَسْطِ فِي ضَاعَةِ الرِّثَاءِ الْبَابُ كَالرَّثِ وَالرِّيشُ وَالسَّطَمُ مِنْ بَنَاجِ الْبَيْتِ كَالرِّيشَةِ بِالْكَسْرِ  
 جَرَبَتْ وَرَبَاثُ وَالرِّيشَةُ أَيْضًا الْجَمْعُ وَضَعْفَاءُ الثَّائِسُ وَالرَّيَاثَةُ وَالرَّوْنَةُ الْبَدَاذُ وَقَدَرَتْ بَرَتْ وَارَتْ وَارَتْ غَيْرَهُ وَارَتْ عَلَى  
 الْجَهْلُولِ جَلَّ مِنَ الْفَرْكَةِ رَيْبًا أَيْ رَجَاءً وَبِهِ رَمَقٌ وَالرِّثُوبُ مِنَ رَثَ حَبْلَةٍ وَارَتْ نَافَةً لَمْ تَعْمَرْهَا مِنَ الْغَزَالِ الرَّعْثَةُ وَغَرَبَةُ الْفَرْطِ  
 جَرَعَاثُ وَغَرُونُ الذَّيْبِ وَاللَّكَلَةُ تَخْدَمُ نَجَبِ الطَّلْعَةِ لَيْسَ بِهَا وَتَرَعَّتِ الرِّيشَةُ تَفَرَّقَتْ كَارَبَتْ وَالرَّعْثُ عَمْرُكَ وَهِيَ كَيْفَ أَيْضًا  
 أَطْرَافُ زَمْنِي الْفَرْوُ وَقَدَرَتْ كَفَرَجَ وَمَنْعَ وَالْعَيْنُ بَلَقُ مِنَ الْهَوْدِجِ كَالرَّعْثَةِ بِالْقَمِّ وَالرَّاعُونَةُ جَمْعُ رَعْمٍ عَلَيْهِ الْمُسْتَقَى كَالرَّعْثِ  
 وَالرَّعْثَةُ عَيْبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالُ وَشَاءَ تَحْتَ أَذْنِهَا زَمَانُ وَدَعْنَةُ الْحَبَّةِ كَدَمُهُ حَرَمَةٌ وَنَالَتْ مِنْهُ فَلَبَدًا الرَّعْثُوثُ كُلُّ رَعْمَةٍ  
 كَالرَّعْثِ وَقَدَرَتْ وَدَعْنَةُ كَمَنْعَ وَارَبَتْهَا رَضَعَهَا وَارَعْنَةُ أَرْضَعْنَةُ وَالرَّعْثَاءُ كَالْعُشْرَاءِ عَرَفِي فِي الدَّقَقِ أَوْ عَصْنَةُ مَعْنَةٍ  
 وَارَعْنَةُ طَعْنٌ فِي رَعْنَائِهِ وَرَعَتْ كَرِهِي أَشْكَاهَا وَفَلَانٌ كَرِهِي عَلَى التَّوَالِ حَتَّى يَفْدَ مَا عِنْدَهُ وَرَعْنَةُ وَارَعْنَةُ طَعْنٌ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَارَعَتْ  
 رَعَاثُ كَرَابُ لَا تَسْبِيلَ إِلَّا مِنْ طَرِكِهِ وَالرَّمَتْ كَحِفْرٍ وَضَعُ الْحَاظِرِ مِنَ الْأَصْبَعِ الرَّمَتْ عَمْرُكَ الْجَمَاعُ وَالْفَرْسُ كَالرَّمُوثِ وَكَلَا  
 الْوَسَاءُ فِي الْجَمَاعِ أَوْ مَوَالِدُ وَجْهٍ بِهِ مِنَ الْفَرْسِ وَقَدَرَتْ كَفَرُوكُمْ وَارَبَتْ الرَّمْثُ بِالْكَسْرِ عَرَفِي لِلْإِيلِ مِنَ الْخَيْصِ وَتَجَرَّسِيَّةُ الْخَيْصِ  
 وَالرَّجُلُ الْخَلْقُ الْإِثَابُ وَالصَّبِيغُ الْمَيْنُ وَبِالْفَرْغِ الْأَصْلَاحُ وَالْمَرْحُ بِالْبَدَنِ وَبِالْقُرْبِ حَسْبُ بَضْمُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَرَكَبَ فِي الْفَرْقَانِ  
 نَاطِلُ الْإِيلِ الرَّمَتْ فَتَشْتَبِكُ عَنْهُ فِي هَوْنَةٍ وَفَوْقَ وَرَمَانِي وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الصَّرْعِ وَغِلَاظَةُ الْبَيْعَاءِ الْخَيْصُ وَرَمَتْ فِي الصَّرْعِ  
 رَمَيْشًا أَيْ فِيهَا شَيْءٌ كَارَمَتْ وَعَلَى الْخَيْصِ زَادَ وَجَلَّ أَرَمَاتُ وَأَرْضُ مَرْمَةٍ شَبَدَتْ الرَّمْثُ وَارَمَتْ فَلَدَانِي فَا مَالِهِ أَبَقِي  
 اسْتَرَمَتْ وَارَبِي وَلَبَنٌ وَرَمَتْ أَمْزُجُ الْخَيْصِ وَفَرْمُوثُهُ لَهَا مَعَامُ مِنْ خَشَبٍ وَالرَّمَانَةُ مُشَدَّدَةُ النَّجْمِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ  
 وَهِيَ فِي رَمُوثَاءَ أَيْ فِي خِلَاطٍ وَرَمْسَةٌ بِالْكَسْرِ أَيْمُ وَالرَّمْبَةُ بِالْقَمِّ أَيْمُ الرَّمْسَةُ وَاحِدَةُ الرَّمْثِ وَالْأَرَوَاتُ وَقَدَرَاتُ  
 الْفَرْسِ وَمَلَبَقِي مِنَ صَبَبِ الْفَرْسِ إِذَا تَحَلَّاهُ وَطَرَفُ الْأَرَبَةِ وَالْمَرَاتُ كِبَالُ الْخِزَانِ الْفَرْسُ كَالرَّمْثِ كَسْبِي وَفَوْقَ  
 بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الرَّمْثُ الْأَطْلَاءُ كَالرَّمْثِ وَالْمِقْدَارُ وَمَا أَوَّلَتْ مَا أَطْلَاكَ وَالرَّمْثُ الثَّلْبِينُ وَالْإِبْقَاءُ وَهُوَ رَيْبٌ كَبِيرٌ أَيْ رَمُوثُ  
 الثَّلْبِينِ بِطَلِّ النَّظَرِ وَأَسْرَاكَ اسْتَبْطَأَ وَرَمَتْ بِنَ غَطْفَانِ أَبُو حَنِ فَصْلُ الرِّثَاءِ الرِّغْبِيُّ كَذَبَقِي هُوَ عَمْرُوثُ خُفَّانِ

الجعفي المحض الرعبي الحديث روى عن عطية بن يقظة وصبطة أبو الفرج البغدادي بالزهاء وغلط **فصل الشين الثبت**  
 الثعلق ورجل ثبت ككيفية طبعه ذلك وكسره من لزم لفرقه لا يبارقه والثبت بالكسر نفعه وبالفتح العكس ودودة كثيرة الأثر  
 ح شينان وبلالام ابن سبيد حياي وابن ربيعي تابعي وابن منصور ومحمد بن حماد الرحمن الملقب بالثبت محدثون وكنى حبيب بلح واما  
 وابن الحكون ميلة فرد وداره شبيب ابني الاصب بن سعد وعمر بن هلال بن بطاح الشيبني محدث وسبابيث النار كما عليها واحدة  
 شبت وسبابيث وكهينة وكهرب ابن حليج حياي وليليل الكعبة الشث بنت طيب الرجب يدع به والقمل القتال وما نكت  
 من راس الجبل في كفه الشرفه ح شينان وحوز البر شحشا كل غير راسه شفع بها الاغالب بله مغاير والشحات للشحات من جن  
 القوام الشرب الثقل الحان كاشترى وباليهريك غلط طهر الكيف وشغفه وقد شربت بده كبرج واشربت وشربت اللهم وشربت  
 ليدوسب شربت ككيفية عدد الشرب كصنف القلح الكفين والرجلين والاسد كالشرايت بالقم واسم وكصغر واد  
 بين الهامة والبصرة الشرفت بجره صغيره طالين السعث حركه انتشار الامر ومصدرا لاشعث للغير لاس شعث كبرج و  
 والاشعث القرم والاخذ واكل الفليل من الطعام وثبت الشعر والاشعث الوند وبس المهي واسم ومنه الاشاعمة والاشاعث و  
 شعث بالقم والشعيرة ماء وسعتان لاس اشعث وشعث من شعث نفع عنه ودبت كزبان محمد بن عبد الله بن الزبير وان مطير و  
 ابرهم بن شبيب محدثون وشعنين ابني الاشعث قبل باليه وشعنا كنية جماعة ومحمد بن عبادي وعبد الرحمن بن حماد الشعبدان  
 عذمان والاشعث كعظم في العروض ماسط احد تحركي وندبه كانت اسفلت من وندبه حركه في غير موضعها شعث الخ وشمعة  
 ابن زهير بن جاهلي شعثا كحالي بالبراني منها موقن الدين حسن بن نصر القزويني لما تصانيف غريبة الشكوتى وبند  
 لعتان في الكسواء شعثا كحالي بالبراني والشعثان الشيطان الشدث الاسد كالشنايث بالقم وهو العليظ وشبت  
 الهوى قلبه حلي به الشنكات في واسم منه احمد بن الربيع بن نافع الشنكا في واحد بن محمد الشنكا في لعتان الشدث  
 حركه الشن الشوئي كزبي في وقع من القزوين **فصل الصاد الثبت** وقع القيص ودقوه **فصل الضا صيد**  
 به يضيت قبض عليه بكمه كاضطبت وفلا ناخر به ونافه ضبوت شكت في منها مضيت اي تمس باليد والمصاب الحالب الضينة  
 يمه للإبل وحمل ضبوت والاضبات الضبات وكواب بران الاسد والذيد وبقي وعطية والصابايشة الذراع الضعة  
 الواسعة الشديدة والصبات والضبوت والصيد ككيفية والضبت كثير المضطبت الاسد ضعت الحديث كنع خاطبة  
 والسنام حركه والورل صوت والتوب غسله ولم ينع ونافه ضفوت ضبوت والضفت بالكسر فضة حديد مخلطة الرطب باليابس  
 واضطفت لمخطبة واضغات حللهم روبا لا يصحنا وباليها لا خيالها والضفت مابل الارض والنبات من المطر والصاباغ الحنفي في  
 الخناها هو البناء الموحدة وغلط الجوهري **فصل الظاء** الطث لغة للصبيان رمون مخبئة مستبدرة تسمى الطث في  
 طحته كنع دفعه بالبد طحورث ملك من عظماء الفرس ملك سبع مائة سنة الطرثوث بالقم الكرمه وثبت بولك والطر  
 اجناؤه الطرث كل بناء طري غص وبالكثير طرف البظر وطريثه شيبانور الطرخشة الحقة والرق الطرموث بالقم  
 الضعيف وخبر الملة طلث الماء طلونا سال وطلث على كذا نطلتا زاد والطلثة بالقم الناهل الضعيف العقل والبدن  
 طلثه لظنه بامر بكرة كظنه او الظلثة الناطق بالنق مطلقا طلثها بطنها وطلثها افضها وطلث كصر سمع حاصت  
 طارث والطلث المس والندس ورائة من العثمان حركه في ابادا الطلثة بالقم الضعيف العقل وان كان جسيما  
**فصل العين** عيث كبرج لعب وكعرب غلط واتخذ العبيبة وهي قطع معالج او طعام يطبخ وفيه جراد وعبيبة النالن  
 لعلهم والعيث كيكبي الكبير العسب وكل طيف دمان والعوبث شعب وعوثان بن وايمر بن مزاد جندباء بن حامي وهو عبيبة

وَمَوْجِبَةٌ أَيْ يُؤْتَبَرُ فِي نِسْبَةِ الْعُقَّةِ بِالْقَوْمِ سَوِيَّةٌ لِقَوْلِهِمْ قَوْمٌ عُمٌّ وَعُمٌّ الصَّوْفَ عَنَّا وَالْقَوْمُ وَالْمَرَاةُ الْبِدْيَةُ  
 وَالْمَاءُ وَالْعَلَقُ بِالْكَسْرِ الْقَوْمُ فِي الْقَوَاءِ كَالْعَلَقِ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ أَيْ مَأْكُلٌ بَعْضُهُمَا بَعْضًا فِي الْجَذْبِ وَالْعَلَقُ الْقَسَادُ وَجَبَلُ  
 بِالْمِيمِ يَوْمَعِيْنٌ وَمَا لَانَ مِنَ الْوَلَدِ وَمِنَ الْأَرْضِ ظَهَرَ كَيْفُ الْأَثْبَاتِ فِيهِ وَالْعَلَقُ الْأَنْحَاغُ وَعَشَّ الْحَبَّةُ وَهَعَشَ حَوْكٌ وَأَمَّ وَتَمَكَّنَ  
 وَدَعَشَ وَالْعَلَقُ الْقَسَادُ وَالْمَاءُ الْحَبَّةُ وَقَامَتْهُ نَقْلًا لَكُنْهُ وَأَعْنَهُ عَرَقٌ سَوَاءٌ أَيْ تَعَقُّلًا أَنْ يَبْلُغَ الْحَبَّةُ عُقْبَةً تُعْرِفُ جِلْدًا الْمَاءُ  
 يُغْرِبُ الْجَيْهَدُ فِي النَّوَى لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ عَمَلُهُ بِالْكَسْرِ حِصْنٌ لِوَأَجْلِ الشَّامِ يُعْرَفُ بِالْحِصْنِ الْأَخْمَرِ الْعَدْتُ سَهْوَةٌ تَحْلُو وَ  
 عَدَانٌ بِالضَّمِّ أَيْمُ الْعَرَبِ الْأَنْتِغَامُ وَالذَّلَكُ الْعَرَضُ نِدَاءٌ كَدَرْدِيهَا أَصْلُ حَجَرٍ يُجَوَّرُ مِنْهُ الْأَعْفُشُ أَتَمَّ الْأَكْبَرُ الْكَلْبُ  
 الْعَدْتُ يَتُّ وَأَمَّ وَالْعَدْتُ أَصْلُ يَتُّ وَهُوَ الْأَنْتِغَامُ وَالْأَنْتِغَامُ وَتَعَدْتُ أَجْمَعُ وَالْعَدْتُ بُولُ الْفِيلِ عَلَيْهِ  
 بَهْلُةٌ خَلَطَهُ وَجَعَهُ وَالْيَقَاءُ دَبْعَةٌ بِالْأَدْلَى وَالرَّيْدُ لَمْ يُورَ وَالْعَدْتُ لَا سُرْقَى وَجَلَهُ وَقَفَّ عَلَى الْعَلَوِيَّةِ وَعَرَكَةُ سِدَّةٍ  
 الْقِيَالُ وَاللُّزُومُ لَهُ وَالْعَلِيَّةُ خُزْنٌ مِنْ تَعْيِيْنٍ وَخَلَطَهُ وَالْعَلَاةُ كُفَّامَةٌ سَمَنٌ وَأَفْطُ خَلَطٌ وَكُلُّ شَيْءٍ خَلِطَ وَدَجَلُ مِنْ بَنِي الْأَحْزَابِ  
 وَالرَّجُلُ النَّبِيُّ يَجْعَلُ مِنْهُمَا وَهَهُنَا وَالْعَلَّةُ بِالضَّمِّ وَكَيْفُ الْمَسُوبِ إِلَى خَيْرِيَّةٍ كَالْعَلَاثِ وَالْمَلَاذِمُ لَنْ يُطَالِبَ وَ  
 اعْلَثَ زَيْدًا أَخَذَهُ مِنْ تَحِيْلٍ لَا يَدْرِي أَوْ يَدْرِي أَمْ لَا وَإِذَا الرَّجُلُ خَبَرَ مِنْكُمُ وَالْعَلْتُ الْفَحْلُ وَالْعَلَقُ وَتَرَكَ الْأَحْكَامُ وَ  
 اعْلَثَ الزَّادُ مَا أَكَلَ غَيْرَ مُضَيَّعٍ شَيْءٍ مِنَ الشَّجَرِ الْفُطْعُ الْخَالِطَةُ عَمَّا يَهْدِيهِ الرِّيحُ وَالْبَيْسُ الْعَشْوَةُ يَبْعُ الْعَيْنَ وَفِيهَا بَيْسٌ  
 الْحَلْجُ خَاصَّةٌ إِذَا بَلَ كَالْعَشَّةِ مُسَلَّحَةٌ عَنَانٌ كَثْرَانٌ وَبَاعْنَانِي لَوْ بَعْدَادَ عَوْنُهُ تَعْوِيًّا يَطْلُوعُ وَعِنَ الْأَرْضُ قَرَفُهُ حَقٌّ تَحْتَهَا  
 وَالْمَعَاتُ الْمَذْهَبُ وَالْمَسْلُكُ وَالْمَذْذُوعُ وَقَوْتُ تَحْتَهُ الْعَيْشُ الْأَفْسَادُ وَعَاثُ بَيْتٍ وَالْعَيْشَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَفِي الْقُرْآنِ  
 أَوْ بِالْحَرْبَةِ وَالْعَايَةُ وَالْعَهْوُ وَالْعَيَاثُ الْأَسَدُ وَعَيَّتَ يَقْعَلُ كَنَاطِيفٍ وَقُلَانُ طَلَبَ سَبَابًا إِلَيْهِمْ عَمْرَانُ يَجْعَلُهُ وَطَهْرُهُ  
 انْخَلَطَتْ عَلَيْهِ وَقَبْدَتْ لِأَبْلِ دُونَ الرَّبِيِّ وَعَيَّا حَبَابًا فَصْلُ الْعَيْنِ الْعَيْشُ لَكَ الْأَوْطَاءُ الْعَيْنُ وَالْأَيْمُ النَّبِيَّةُ  
 وَهِيَ كَالْبَيْسَةِ فِي مَعَانِيهَا وَالْأَعْيُ الْأَبْتُ وَفِيهَا عَيْشُ أَيْمَانًا الْعَيْشُ الْمَهْرُوكُ كَالْعَيْشِ وَقَبْدَتْ وَبَيْتُ بِالضَّمِّ  
 الْكَسْرُ عَمَامَةٌ وَغَوْثَةٌ وَأَعَتْ وَهَتْ الْحَدِيثُ فَسَدَ كَاعَتْ وَامْرُؤٌ سَالِ غَيْبُهُ أَيْ مَدَّهُ وَفِيهِ كَاعَتْ وَاسْتَعْمَلَ الْخَرْجُ  
 وَالْعَيْشُ مُسَادٌ فِي الْقَتْلِ وَخَلَعُ رُطْبٍ وَلَا عِلَافَةً لَهُ وَأَحْنَى لِأَخِيرِهِ وَالْعَيْشَةُ بِالضَّمِّ الْبَلَاغَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْعَيْشَةُ الْقِيَالُ  
 بِالسَّالِحِ وَالْإِفَامَةُ وَأَعْنَتْ تَحْلُ أَصَابَتْ مِنَ الرَّبِيعِ وَالْعَيْشُ أَنْ تَمُنَ لِأَبْلِ طَلَبَ كَفِيلًا وَالْعَيْشُ كَكْفٍ وَالْعَيْشَةُ الْأَسَدُ  
 وَدَوْعُ كَعْرٍ مَاءٌ لَقِيٍّ وَجَلَّيْهِ مَرِيَّةٌ وَمَا بَيْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا مَاءً يَدْعُ الْأَسْلَمَةَ وَالْبَقِيَّةُ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَيْ لَا يَقُولُ فِي مَوَاقِفِهِ  
 رَدِيٌّ فَكَرَّ عَرِشَ كَمَجَّ جَاعَ فَهُوَ عَرِشَانُ مِنْ عَرْنٍ وَعَرْنَى وَغَرْنَى وَغَرْنَى لَوْ شَاحَ دَفِيقَةً تَحْوِيٍّ وَالْعَرْنُ وَالْعَرْنُ  
 الْقَبُوحُ وَهُوَ بَنُ الْحَارِثِ سَلَّ سَبَفَ النَّبِيِّ لِيَفْزِكَ بِهِ قَوْمُهُ اللَّهُ يُرْتَضَى بَيْنَ كَيْفِيَّةِ الْعَلَشِ كَالْعَلَشِ فِي مَعَانِيهِ وَالْعَلَشُ  
 وَالْعَلَقُ كَمَكْرَى حَجَرٍ مَرَّةً وَالْعَلِيَّةُ مَا يَهْوَى الشَّرْمُ مَوْنًا وَالطَّعَامُ يَفْشُ بِالْشَّيْبِ كَالْعَلَوِيَّةِ وَأَعْلَنَ عَلَيْهِ عِلَافَةً بِالضَّرْبِ  
 وَالسَّيْمُ وَكَأَنَّ الشَّدِيدَ الْقِيَالُ كَالْعَلَاثِ وَالْجَعُونُ وَمِنْ يَدِ شَوْءٍ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرْبِ وَتَقَابَلُ وَتَكْتَسِرُ عَنِ الطَّعَامِ وَأَعْلَنَ  
 زَيْدًا كَالْعَلَشَةِ وَعَلَتْ الرُّنْدُ كَمَجَّ لَمْ يُوْرِكَ عَمَلَتْ وَبَقَاءُ مَقْلُوثٌ مَدْبُوعٌ بِالْمَرَاوِ الْبُيْرُ عَمَلَتْ كَمَجَّ شَرِبَ وَتَشْتَرُ وَتَقْدُ  
 خَبَذَتْ وَلَيْسَتْ وَالْعَيْشُ اللَّزُومُ وَالْقِيَالُ وَالْعَيْشُ الْحَمْدُ وَالْأَدَابُ الْمُسَادَمَةُ وَهَتْ بَنُ أَفَانُ بْنُ الْقَهْمِ مِنْ بَنِي مَالِكٍ عَمَلَتْ  
 تَعْوِيًّا قَالَ وَأَعْوَاهُ وَالْأَيْمُ الْقَوْتُ وَالْقَوْتُ بِالضَّمِّ وَفَحْشَاءٌ وَاسْتَعْمَلَتْ فَاعْنَتْ عِلَافَةً وَغَوْثَةٌ وَالْأَيْمُ الْعَيْشُ بِالْكَسْرِ الْعَلَاثُ  
 الْمِيَاءُ وَالْقَوِيُّ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَمَا أَعْنَتْ بِهِ الْمَضْطَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ جَمْدَةٍ وَتَقْوَاهُ مَاءٌ وَمُغْبًى وَالْمُغْبَةُ كَبُيْرٌ مُوَضِعَانُ وَالْعَيْشَةُ  
 مَدْرَسَةٌ يُعْتَدَدُ وَهَيْوَتُ هَتَمٌ كَانَ لِيَدْعِيَ الْعَيْشُ الْمَطْرُ وَالنَّبِيُّ يَكُونُ عَرْضُهُ بَرْدًا وَالْكَلامُ يَبْجَاءُ الْعَلَاءُ وَتَحَاتُّ طَالِبًا

وَالْقَيْثُ الْأَرْضُ صَلَابُهَا وَالنَّوْاضَاءُ وَعَيْثُ الْأَرْضِ ثَنَاتُ فِي مَهْبَةِ وَمَعْبُوتَةٍ وَفَرَسٌ ذُو عَيْثٍ كَصَبَبٍ زَادَ اجْتِرَا بَعْدَ  
 جَرِي وَيُرَدُّ ذَاتُ عَيْثٍ ذَاتُ مَادَةٍ وَمَعْبُوتَةٌ بَعْضُ الْيَمِّ وَبَعْضُ ذِكْرِهِ الْعَادِي سَبُوحَةً يَنْهَوْنَ عَنْ مَعْبُوتِهِ ذَكَرَهُ فِي عَوَيْثٍ وَمَعْبُوتٌ مَا وَانَ بِالْقَمِ  
 رَكِبَةُ الْغُرَى وَمَعْبُوتٌ رَوْحٌ بِرَبِّهِ صَحَابِيٍّ وَالْقَيْثُ السَّمْنُ وَعَيْثُ بْنُ مَرْطَلَةَ بْنِ عَيْسٍ وَابْنُ هَامِرٍ بْنُ مَيْمٍ وَعَيْثُ كَلْبَسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْقَوَيْثِ  
**فصل في القفاء** الْقَفَاءُ نَبْتُ خَبَرٍ حَبَّةٍ فِي الْحَدَبِ وَتَجَرُّ الْحَظْلُ وَالْأَفْنِثَاتُ لَا تَكْبَارُ وَفَتْ جَلَتْ نَرْهَافًا وَالْمَفْتَةُ الْكَثْرَةُ وَ  
 نَزْوَتْ مُنْقَرِقٌ وَكثيرٌ مَفْتَةٌ كَثِيرٌ زَلٌّ وَمَا أَفْذُو بِالْقَمِ مَا قَهَرُوا فَحَثَ عَنْهُ كَنَعَ فَحَسَّ كَفَحَتْ وَالْقَيْثُ كَفَحَتْ الْحَقُّثُ الْقَرْثُ  
 السَّرْحِينِ فِي الْكَرْثِ وَالرَّكُودَةُ الصَّغِيرَةُ لَعْنَةُ الْعَافِ وَعَيْثَانُ الْحَبْلُ كَالْأَفْنِثَاتِ وَالْقَرْثُ وَالْقَرْثُ وَنَهَا الْمَفْرُثُ بِهَا وَقَرْثُ الْحَلْوَةِ نَفْرُثُ  
 وَنَفْرُثُ نَرْمَافِيهَا وَيَكْدُهُ بَرْفُهَا حَمَرُهَا وَهُوَ سَيُّ كَفَرَتْهَا نَفْرُثًا فَانْقَرَبَ كَيْدُهُ اسْتَوَتْ وَأَفْرُثُ الْكَيْدُ شَقْفُهَا وَالْقِي الرِّفَاةُ بِالْقَمِ  
 مَا فِيهَا وَأَصْحَابُهَا عَرَفَتْهُمْ لِلْأَمَّةِ النَّاسِ وَفَرِثُ الْفَرَسِ شَبَعٌ وَالْقَوْمُ نَفَرُوا أَوْ مَكَانٌ فَرِثُ كَلْبٍ لَا يَجِبُ وَلَا سَهْلٌ **فصل في القاف**  
 الْقَافُ قَدْتُ بِهِ يَهْبِثُ قَبْضٌ وَقَبَاتُ كَحَابِيٍّ وَبِزْنِ الْقَحْجِي عَدْتُ وَابْنُ أَشْمٍ صَحَابِيٍّ الْقَبْعِيُّ كَثُرَ دِي الْعَظِيمِ الْعَظِيمُ  
 مَثَلُوا الْقَمِ الْقَارِسِينَ مِنَ الْحَالِ وَهِيَ بَهَاءُ وَالْقَبْعَاءُ عَقْلُ الْمَرَاةِ الْقَفْتُ الْجَزْوُ السَّوْقُ وَالْقَلْعُ كَالْأَفْنِثَاتِ وَبِتَتْ وَالْمَفْتَةُ الْكَثْرَةُ  
 عَرَبِيَّةٌ بِأَمْعٍ بِهَا الصَّبَانُ وَكُرَابُ النَّاسِ وَكَلَابُ جَدُّ ذَهَابٍ بْنِ فَرْخِ الْوَارِدِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَالْمَدْقُونُ بَقْعُونَ وَ  
 الْقَبْثِيُّ جَمْعُ الْمَالِ وَالْقَبْثَةُ وَالْعَشَاءُ الْجَمَاعَةُ وَالْقَبْثَةُ وَفَاءُ الْكِتَابِ وَتَحْرِيكُ الْوَيْدِ لِيَرْفَعَهُ فَحَثَ الشَّيْءَ كَمَعْنَاهُ أَخَذَ مِنْ حَرَمِ  
 الْقَرْثِ الرَّكُودَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَرْثُ كَفَرَجَ كَذُوكِ وَفَرِيهِ الْأَمْرُ كَرْدُهُ وَالْفَرِثُ الْكَرْثُ وَتَمْرٌ وَبُرٌّ وَخَلٌّ قَرْنَاءُ وَقَرْثَاءُ الْعَرْبِ  
 مِنْ أَطْبِيقِ التَّمْرِ قَرْعَتْ اسْمٌ مِنَ الْقَرْعِ وَهُوَ الْجَمْعُ أَقْعَتْ اسْرَفَ وَلَهُ الْعَطِيَّةُ أَجْزَلُهَا وَقَعَتْ لَهُ قَسَمُهُ أَعْطَاهُ فَلْيَاخُذْ  
 وَقَعَتْهُ نَعْنِيَانَا إِسْمَاعِيلُ مَا نَعَفَتْ وَالْقَبْثُ الْهَبْنُ الْبَسْبُ وَالسَّبْلُ الْعَظِيمُ وَالْمَطَرُ الْكَبِيرُ وَأَقْعَتْ الْحَاوِرُ اسْتَحْجَرَ ثَوَابًا كَبِيرًا مِنَ الْبُيُوتِ  
 وَالْقَفَاثُ بِالْقَمِ دَاءٌ فِي أَوْفِ الْقَمِ تَقْلَعَتْ فِي مَشِيهِ مَرَكَاةٌ يُقْلَعُ مِنْ وَجِلِ الْقَعْمُوتِ كَبِيرُ الدُّبُوتِ الْقَفْطَةُ  
 الْعَدُوُّ يَفْرَعُ الْقَفَاثُ بِالْكَثْرِ الْكَبِيرُ الشَّعْرُ فِي وَجْهِهِ وَجَسَدِهِ الْقَبْثُ الْجَمْعُ وَالْمَنْعُ **فصل في الكاف** الْكَافُ  
 كَحَابِيٍّ الْقَبْثُ مِنْ ثَمَرِ الْأَرَاكِ وَكَثِيبُ الْقَمِ كَفَرَجَ تَعَبُورَ رَوْحٍ وَكَثِيبُهُ أَمَامُ مَنَّهُ وَنَحْمُ كَبِثُ وَمَكْبُوثٌ وَالْكَثِيبُ بِالْقَمِ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ  
 وَالْمَنْفُضُ الْجَبَلُ كَالْكَبُوتِ وَالْكَابُوتُ وَتَكْبِثُ السَّعْبَةِ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى الْأَرْضِ وَتَجُولَ مَا فِيهَا إِلَى الْخَرَى الْكَبْعَاءُ عَقْلُ الْمَرَاةِ  
 الْكَثُ الْكَفْ وَرَجُلٌ كَثُ اللَّحْمِ وَكَثِيبُهَا وَنَجْمَةٌ كَثُوكَاةٌ وَقَوْمٌ كَثُ بِالْقَمِ وَالْكَثُ كَجَعْفَرٍ وَزَيْجِ الثَّرَابِ وَفَتَاةٌ الْحَادِيَّةُ وَ  
 الْكَثْمُ بِالْقَمِ مَقْصُورٌ أَوْ يَفْعُ كَمَا فَالْقَبَةُ بِالْثَّرَابِ وَالْكَافُ مَا بَيْنَتْ مَابَسَاتُ مِنْ الْحَصِيدِ وَالْكَافَاءُ الْأَرْضُ الْكَثِيرُ الثَّرَابِ كَثُ إِلَيْهِ  
 وَمِنْ اللَّحْمِ كَمَا تَرَكُوْنَهُ وَكَثُ أَصُولُهَا وَكَفَتْ وَقَصُرَتْ وَجَسَدَتْ وَرَجُلٌ كَثُ حَجٌّ كَثُ وَمَذَاكُثُ وَكَثُ كَثُ لَهُ مِنْ  
 الْمَالِ كَمَنْ عَرَفَ لَهُ يَدَيْهِ مِنْهُ الْكَوَاثُ كَوْمَانٌ وَكَثَانٌ يَفْعُ وَكَحَابِيٍّ جَوْكَارُ رَأَيْتُهَا بِجِبَالِ الطَّائِفِ وَجَبَلٌ وَكَثُ الْقَمِ يَكُونُ بِالْقَمِ  
 اسْتَدْعَاهُ كَاثُ وَكَثُ الْكَوَيْثُ الْأَمْرُ إِذْ كَعُ وَكَثُ الْكَبْلُ الْكَبْلُ نَقَطَ وَمَا أَكْرَثُ لَهُ مَا أَبَالِي بِهِ وَالْكَوْثَاءُ بِسَطْبٍ وَأَمْرٌ كَرِثُ  
 كَاثُ الْكَثُوتُ وَبَعْضُ الْكَثُوتِ وَجَمْدٌ وَالْكَثُوتُ بِالْقَمِ وَهَذِهِ خَلْفُ بَنَاتٍ سَعَانٍ بِالْأَغْصَانِ وَلَا عَرَفِي لَهُ فِي الْأَرْضِ **فصل في اللام**  
 قَدَّمَ وَالْمَكْلُ كَبِيرُ الْمَاجِي فِي الْأَوَّلِ الْكَلْبُ كَجَعْفَرٍ وَقَفْذٌ وَعَلَاطٌ الْجَبَلُ الْمُنْفُضُ الْكَثُ بِالْقَمِ وَرَدَجَةٌ  
 تُشَدُّ مِنْ إِي وَاغْصَانٌ خَلْفُ بَنَاتٍ الْوَحَايْنِ لَمْ تَطْوِي الْكَثُوتُ كَفْزٌ وَعَلَاطٌ وَرَدَجٌ الصُّلْبُ وَالْمَنْفُضُ الْجَبَلُ وَ  
 كَثُ وَتَكْبِثُ نَقْضُ الْكَثُوتُ كَفْزٌ وَعَلَاطٌ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ الْكَثُوتُ كَفْزٌ وَعَلَاطٌ الْعَصِيرُ الْكَوَيْثُ الْقَشْرُ  
 الَّذِي يَلْبَسُ فِي الرِّجْلِ وَتَكْوَيْثُ الرِّجْلِ لَنْ يَصِيرَ لَدَيْهِ وَرَقَابٌ وَخَسَاوُ كَوَيْثُ طَوْنُهُ بِالْعِرَاقِ وَخَلَّةٌ بِمَكَّةَ لَبِيٍّ عِنْدَ الدَّارِ وَالْكَوَيْثُ الْخَصْبُ  
 وَكَوَيْثُ يَغَاظُهُ تَكْوَيْثًا أَرْجَاهُ كَوَيْثُ الْأَرَابِ وَالْكَاسُ مَحْمُوتَةٌ بِمَعْنَى الْمُسَدَّدَةِ **فصل في اللام** اللَّامُ اللَّابُثُ وَاللَّبَاثَةُ

وَالْبَيْهَةُ الْمَكْتُ وَالْفِعْلُ لَيْتَ كَمَعٍ وَهُوَ نَادِرٌ لِأَنَّ الْمَصْدَرُ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ فَلْيُسَبِّحْ لِحَرْبِكَ إِذَا تَوَيْعَدَ وَهُوَ لَا يَتَّ وَ لَيْتَ وَ لَيْتَ وَ  
لَيْتَهُ وَ لَيْتُهُ بِالضَّمِّ التَّوَيْعُ كَالْتَلَيْتُ وَانْعَلَيْتُ اسْتَظَاهُ وَحَيْثُ لَيْتُ بَيْتُ الْبَيْعِ وَمِنْ لَبَّاتُ كِتَابٍ بَيْهَةٌ وَبَيْهَةٌ مِنْ  
الثَّلَاثِ جَمَاعَةٌ مِنْ قِبَالِ الْكَلْبِ وَالْإِنْيَاتُ وَاللَّائِيَةُ الْإِنْيَاحُ وَالْإِفَامَةُ وَدَامَ الْمَطَرُ وَاللَّيْتُ التَّدْنَى وَلَيْتَ التَّحْمِيلُ أَصَابَهُ وَ  
الْثَلَاثَةُ الضَّعْفُ وَالْحَبْسُ وَالْمُؤَدُّ فِي الْأَمْرِ كَالثَّلَاثِ وَعَدَمُ إِبَانَةِ الْكَلَامِ وَالْفَرِيعُ فِي الرَّابِ وَالْثَلَاثُ الْفَرِيعُ وَالْثَلَاثُ الْكَلْبُ  
الْبَطِي كُلُّهَا لَمَنْتَ أَنَّهُ اجَابَكَ إِلَى حَاجَتِكَ تَعَاَسَ وَلَمَنْتَ الْبَعْرُ كَذَفَهُ وَلَمَنْتَ أَيْسَارَهُ وَخَوَافِيْلَهُ لَطَشَهُ ضَرْبُهُ يَعْرِضُ الْبَدَنُ  
أَوْ يَبْعُدُ عَنْ بَعْضِ وَصْفِهِ وَجَعَهُ وَبَحَرَ رَمَاهُ وَالْأَمْرُ فَلَا تَأْصَعُ عَلَيْهِ وَالْمَلَاطُ الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَلْبَثُ بِالْحُلِّ وَالْيَصْرُ وَالْبَقْمُ الْجَانِجُ  
وَنَلَاطُ الْمَوْجِ نَلَاطٌ وَالْعَوْمُ نَصَارٌ وَبَايَدِهِمْ وَاللَّيْتُ الْفَسَادُ وَكَبِيرُهُمُ **الْأَلْعَثُ** الْبَطِي الْفَيْلُ لَيْتَ كَفَرَجَ **الْلَغَيْثُ**  
الْغَيْثُ فِي غَنِيهِ **الْأَلْفُ** الْآخِرُ وَالْأَحَقُّ وَاسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ اسْتَيْدْتُ وَاسْتَقْصَى وَتَحَرَّكْتُ وَحَاجَتُهُ فَعَاها وَالرَّغَى كَمَا يَبْعُ  
مِنْهُ سَبَبًا **الْلَغَثُ** الْخَطُّ كَالْتَلَقَيْتُ وَالْأَخْذُ لِيَرْعِيهِ وَاسْتِعَابَ وَالْفِعْلُ كَمَعٍ **الْلَكُ** الضَّرْبُ وَلَكِنَّهُ هَجْدُهُ وَهَلَّتْ  
عَلَيْهِ وَالْلَكُ بِالْفَرْجِ ذَاءٌ لِلْأَيْلِ شِبْهُ الْبَثْرِ فِي أَفْوَاهِهَا كَالْلَكِ كَالْزَابِ لَيْتَ كَفَرَجَ وَالْلَكُ كَالْزَابِ جَمْرٌ بَرَقَ فِي الْبَحْرِ وَالْكَلْبُ  
الشَّدِيدُ الْبِلَاسُ وَكُرْمَانُ شَتَاغٍ الْبَحْسُ وَلَيْتَ الْوَسْخُ بِهِ كَفَرَجَ لَصِقَ وَنَافَةُ لَكِنَّهُ شَيْبَةُ **الْلَوْتُ** الْفُؤَةُ وَعَصَبُ الْعَامَةِ وَالشَّرُّ  
وَالْلَوْدُ وَالْمُحَارَاةُ وَالْمَطَالِبَاتُ بِالْأَخْفَادِ وَشِبْهُ الدَّلَالَةِ وَنَمْرَافُ الْفُؤَةِ فِي الْأَهَالَةِ وَلَوْعُ الدَّارِ وَلَوْكُ الشَّيْءِ فِي الْيَمِّ وَالْبَطُو  
فِي الْأَمْرِ وَاللُّوْثُ بِالضَّمِّ الْاسْتِرْخَاءُ وَالْبَطُو وَالْمُخَى وَالْمُهْجُ وَمِنْ الْيَمُونِ وَكُفُو الْيَمِّ وَالشَّجْمُ وَالضَّعْفُ وَخَرْفَةُ تَجَمُّعَ وَبَلْعُ بِهَا وَ  
الْإِنْيَاتُ الْإِخْلَاطُ وَالْإِنْفَاتُ وَالْإِنْطَاءُ وَالْفُؤَةُ وَالْبِقْنُ وَالْحَبْسُ كَاللَّوْثِ وَالنَّالِجُ وَالْحَاطُ وَالرَّسُ كَاللَّوْثِ وَ  
الْمَلَاةُ الشَّرِيفُ كَالْمَلَاةِ كَمَنْ يَجُ الْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ وَالْمَلَاةُ  
الْبَحْسُ كَاللَّوْثِ وَاللَّيْتُ يَلْوُثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْوُثُ الْأَرْضُ أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي الْبَابِ وَاللَّوْثُ الْمُسْتَرْجِي وَالْفُؤُةُ خَيْدٌ وَالْبَطُو  
الْقَبِيلُ الْإِسَانُ وَاللَّيْتُ بِالْكَثَرِ نَبَاتٌ وَحَيْثُ لَيْتَهُ كَكَيْسَةٍ لَخَطَطَ حَمَطُهُ بِيَاضِهِ وَنَبَاتٌ لَيْتُ وَلَايْتُ الْفُؤَةُ بَعْضُهُ بَعْضُ  
وَاللَّيْتُ مَالِي اسْتَوْدَعَهُ أَبَاهُ وَالْمَلْبَثُ كَمَعٍ الْبَطِي لَيْتَهُ وَاللَّيْتُ الْأَسَدُ وَدِيمَةُ لَوْنُهُ لَوْتُ الدَّبَابُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَوْتُ  
مِنْ النَّاسِ لَيْتَهُ **الْلَهْشَانُ** الْعُطْشَانُ وَبِالْفَرْجِ الْعُطْشُ كَاللَّهْشِ وَاللَّهْشُ بِالْفَرْجِ وَقَدْ هَيْتَ كَمَعٍ وَكُرْبُ حَرِّ الْعُطْشِ وَشِدَّةُ  
الْمَوْتِ وَالْفُؤُةُ فِي الْخَوْصِ عَنِ الْقَرَاءِ وَالْفُؤُةُ الْكُفْرُ الْفُؤُةُ وَلَيْتَ كَمَعٍ طَشًا وَلَهَا نَابُ بِالضَّمِّ أَخْرَجَ لِسَانَهُ عَطَشًا أَوْ قَبَا أَوْ أَعْبَاءًا  
كَالْهَيْتِ وَاللَّهْشَةُ بِالضَّمِّ الْعُطْشُ وَالْفُؤَةُ الْخَرَاءُ فِي الْخَوْصِ وَاللَّهْشُ كَالْفُؤُةِ الْكُفْرُ الْفُؤُةُ الْخَرَاءُ فِي الْخَوْصِ وَاللَّهْشُ كَالْفُؤُةِ الْكُفْرُ  
صَالِفُ الْخَوْصِ دَاخِلُ **الْلَيْثُ** الْأَسَدُ كَاللَّيْثِ وَضَرْبٌ مِنَ الْعَنَاقِبِ وَاللَّيْسُ الْبَيْعُ وَابْوَحِي بِالْكَسْرِ عَنِ السَّرِّزِ وَمَكَدُ  
وَلَهُ يَوْمٌ وَجَمْعُ الْإِنْيَاتِ الشَّجَاعُ وَلَيْتَ صَارَ لَيْتِي الْهَوَا كَلَيْتَ وَلَيْتَ وَالْمَلْبَثُ كَمَعٍ الشَّدِيدُ الْعُؤَى وَكَمَالُ التَّيْمَنِ الْمَذَلُّ وَالْمَلْبَثُ  
كَهَضْبِهِ الْمُنْتَلَى الْكَبِيرُ الْوَبْرُ وَاللَّيْتُ مِنَ الْإِيلِ الشَّدِيدَةُ وَلَيْتَ عَفْرَتِي فِي الرَّاءِ **فَصْلُ الْبَحْرِ مَمْنُوثٌ** كَقَوْلِهِ بَيْنَ وَطْنِ  
وَالْأَهْوَاؤِ مَمْنُوتٌ الَّتِي رَسَخَتْ كَمَتْ وَالْبَدَنُ مَمْنُوتٌ وَالشَّارِبُ أَطْعَمَهُ دَسْمًا وَابْجَرَجَ نَعَى عَنْهُ عَيْنُهُ وَمَمْنُوتٌ شَبَعُ الْفَيْلَةِ بِالذَّهْنِ  
وَحَلَطُ تَجَمُّعَ وَحَرَكَ وَغَطَّ فِي الْمَاءِ وَالْمَيْثَاتُ الْمَصْدَرُ دَوَّابُ الْفَيْلِ وَالْمَيْثُ الْإِنْيَاحُ وَتَمِيمُوتُ ابْنَا كَلْبُوتُ وَأَمْرُتُ الْقَرْمَسَةُ وَالْإِصْبَحُ لَا كَلْبًا  
وَالرَّجُلُ ضَرْبُهُ وَالْوَدْعُ بَيْرُهُ وَبَيْرُهُ مَصَّهُ وَالتَّيْمُ لَيْتَهُ وَفِي الْمَاءِ انْقَضَتْ وَالتَّخْلُذُ نَاهَا إِذْ هَلِكَ فَلَمْ تَرَ أَمَامَهَا لَذَلِكَ كَرِهَتْهَا  
وَالْمَيْثُ كَيْسَرُ الصُّورِ عَلَى الْخَصَامِ الْجَائِمُ كَالْمَيْثِ وَقَدْ مَرَّتْ كَفَرَجَ وَالْقَرْيَةُ الْغَنِيَّةُ وَأَرْضٌ مُمْرَةٌ أَصَابَهَا طَرَضُ صَعِبُ  
الْمَعْشُ الْمَرْثُ وَالضَّرْبُ الْجَهَنَّمُ وَهَتَكَ الْغُرُضُ وَضَعْنَهُ وَالشَّرُّ وَالشَّالُ وَالْغُرُضُ فِي الْمَاءِ وَالْعَيْتُ وَكَكَمِ الْمَضَامِ  
الْمَتَبِيدُ وَالْمَعْوُثُ الْحُمُومُ وَمِنْ الْكَلَامِ الْمَصْرُوعُ مِنَ الْمَطَرِ كَالْمَيْثِ وَمَا غَثَ لَبَّ غُنْبُ بَيْنَ الْحَارِثِ وَالْعَاثِ وَالْمَيْثُ الْيَكَا



والخاصة وكهرب شجرة وفراطان من غريفه يفتي منهل المكث مناشأ وبجرله والميكثي وعبد والمكوث والمكان +  
 بعينه الليث والغزل كضر وكرم والتمكث التكتب والناوم واليكث كاهير الزين ووالد رافع معندبيا الصابين  
 ووالد جناب وجنا الحارث بن رافع الملك يطيب النفس يكلفم والوعد بلايته الوفاء وأول سواد الليل وبجر الحارث  
 بالقم والضرب تحيف والضعف عن الحرف وبالكسرين لا شيع عن الجماع ومالته ذاهته ولا عبه وميكث بالعراف واليه  
 ملك الظلام وبجره اي حين انحط هات مؤنا ومؤنا مؤنا حركة غلطه ودافه فانبثا انما الماكث الماكث الماكث  
 والامنيات والميثاء الارض السهلة ج ميث كهيف ومع بالشام ودوذو البث بالكسرين بعين المديته وانبثا اصابع  
 المعاش والاطمراحه في الماء وشربه والميث اللين وقمدي الارض طربت فلان والمسميث الغري فصل الثوب  
 ناث عنه كنع بعد وسعي ناثا ونثا والمبعد النبت الثبس كالانبيات والعصب وبالجر الحارث الاكروا البنية ثواب  
 البير والتهر والانبيات التناول وان ربو السوي ونحوه في الماء والتقليص على الارض خاله الفعود وبجيت نبيث  
 شير والابوة لعبة يدفون شينافي جيري من استخرج طلب نث الحبر بته وبته فاشاء والخرج دمه وذلك اللين  
 يثا ككتاب وسند عرق كبر او الرق رشح كنهيف شيئا والبدسمها والنثا الثبات الغثاؤون والميثا كدته صومه بدمن  
 بها والنبه رشح الرق واليعاء والنث الحاطب الندي وكلام غث نث اذباغ مجت عنه بكت فهو ثبات ونيث و  
 القوم استغواهم واستغاث بهم والانبثا الاستخراج كالانبيات والتصدي للثي والنبه البنية وما ظهر من فحج الحبر  
 وبافت بيمته بلع مجهوده والبيث البطي وبقلة وشريجي والهدف وهو تراب يجمع بوالث بقم وبغصين الدرع وغلاف  
 القلب ويجمع الرجل خاتج الناث والانبثا الانبعاث وظهور العين نعث كنه اخذه كانهته وانبعج  
 ناله اسرف واخذ في الجمار للبر وهم في ناث اي دأوا في ازم النعث التلذذ الشدب نعث نعث وبفت و  
 كالنفع واقل من الثقل ونعث الشيطان الشعر والنفاث في العفد التواجر والنفاه ككاسه ما نفاه المصدور من فيه دأوا  
 والشعبة من الياقوت في القم فنعث ودم نقي نعثه والخرج وانه شع بالعين نعث اسرع كفت وانعث وفلاسا  
 بالكلام اذاه وحديثه خلطه كحاط الطعام والعظم استخرج عنه والشمي حفر عنه كانهت فيها وكفطام القسع ونعث المرأة  
 استنما لها وانسحطها الينك بالكسرين بعض اخلاق الكسبة لغزل نايبة والديبير الشاعر ونعث العهد الجبل  
 بنكته وبنيكه نفضه فانكث والتواك كنهت راسه والنكبة النفس والحاف واقتضى المجهود وخطة صعبه بنكث فيها  
 العوم والطبيعة والقوة وجبل انكث منكوث وكهرب بجر نخرج في اقواه الايل وبهاء ما حصل في القم من شعيب التواك  
 ما انكث من طرف جبل والمنكث المهرل وناكوا عهودهم نناقضوها وانكث من حاجة الى اخر في انصرف فصل  
 الواو ورث اباه ومنه بكسر الواو بره كبعده ورثا ورثا ورثا ورثا بالكسر الكل واورثه ابوه وورثه بجملة من  
 قد شيه والوارث الباني بده قناء الخاف وفي الدعاء امنعني بصرى واجعله الوارث متى اي ابني يعي حتى اموت و  
 فنيث النار تحريكها يشعل وومان كسرا نبع والورث الطري من الاشياء وبوا الورثة بالكسرين نسبوا الى امهم  
 اللوط كالوعاء الصرب الشديد بالرجل على الارض الوعث السهل الدهس نقيب فيه الاقدام والطير العسك الوعث  
 ككيف والوعث غمد والنعلم الكسور والفرل ووعث الطير كيمع وكره ونفسر سلوكه واهت وقع في الوعث واسرف في المال  
 وعث بده كخرج انكسر والوعث الحبس والصوف والوعث المسقة والوعث النافس الحبس امرأة وعنه عبيته  
 الوكا ككتاب وغراب ما يستعمل به من الماء واستوكنا اكلنا رندا الواث القليل من المطر والعهد القهر الاكبر



المخرج







الأخرج المكاء والآخر جان جلا في أصل جلي وأخرج كظام من حربة بن النجم وأخرج الفرج غير ما كتبنا  
 وترك بعضا والعل جلة خروبا وألوانا وألوانا أن يخرج هذا من أصابعه ما شاء والأخروى ذلك وألوانا أن يأخذ بجز  
 الشوكاء الذر وبعضهم الأرض وجعل أخرج ولأج كبر الطرف والأشبال والماروج غل وأخرج عركة ماء ليفي وعزيت  
 أحمد بن خزيمة بالعم عذيث وأخرجها منزل بين مكة والبصرة به حمادة بن يسود وأخرج المال الفرس الأنقى والأفلا  
 وألوانا من أهل الأهواء لم مقال على حدة من الجوزيهم على الناس وقوله في المراجض الضمان أي غلة العبد للشيء في  
 أنه في غمائه وذلك بأنه لشيء عبادا وبسيلة زمانا فربما يسهل على عبده البائع فله رده وألوانا من أهل الأهواء  
 التي استغلها في لمطبة لأنه كان في غمائه ولو هلك ملك من ماله وأخرجها من غمائه بأصبعه خازن خرج منه  
 منه أحمد بن محمد الشافعي الحارثي معني بكلمة العين الخرج وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 الواسع وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 جنة واسمه زيد وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 الأنصار وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 حب الفرس والحسب المال وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 زان وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 ساهة نعبا وخفاجة حتى من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 المحقق الرجل الرخول غناء عذته المحضر حة حسن الغذاء وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 وطن وجامع وقطم ولده أو ولد نافع والعين نخل ونخل سلوجا طارت كاهلته وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 نصير وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 من البحر المحضة والمجل كالأخيل وسيفه صغيرة دون العدد في غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 والأخيل من الحبل المواد السبع ونبت وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 بالحارث بن مالك بن النضر والمزني والأبدان والقوم المشكوك في نسبهم وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 وجهه غمائه قليل اللحم وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 البرود المخططة وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 وعبد الملوك بن خلع كدمل من أبناع النابيين وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 النحال والراي المصيب أخرج عركة الغور وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 وكورة بولسان غمائه وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 وكندل ديفارس وخوذة كورجة أخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 أبو عمر القرائي شيخ الحنفية وصاعد بن محمد الأسواني وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه  
 دبابج ودبابج والثامنا لينة الشاة والمذبح المزين به والصبغ الرأس والخلفعة وحرب من الهام ومن طهر الماء وما في الدار  
 دبح كسكين أحد دبح دججاً دب في السبر والبنت دججاً وكف وفلان تجرأ دججاً والسفر والذبح يصحبان سدة المذبح كالدجج  
 والحيال السود والسود دجج ودججاً في غمائه وألوانا من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه وأخرجها من غمائه

منبطحة على الأرض والرياح والدمج الثالث في السلاج والنفذ والدمج في شكله يدخل في سلاخيه ويدرج أحلك كدجج  
والدجاجة المذكورة الأولى ويترك دجج صاح بها يدجج وكذا من القز والبال وأسهم وذو الدجج الحار في شاعر وأبو  
القناتم بن الدجج وسعدا بن بنعروا بنه محمد والحسن وحبيده عبد الحميد بن الحسن وعبد الدائم بن عبد الحسين الدجج جود  
فدوتون والدجج بن رمضان الصغير الوضع الدجج خلفاؤه وهي بهاء والدجج الكاريون والاعوان والفجار ومرة الحديث  
هو لاء الدجج ولبنوا الدجج ودجج كجولي ودجج السماء ندجج عفت ودجج كجول جيل الفس والدجج بن  
المولة دجج كسعة حبة والجاربة جامعها دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
الدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
او منى سبيله كدجج كسعة والنافه جازت السنة ولم تخرج كادرج وطوى كادرج وادرج وكسعة صعد في المراتب ولزم  
التمه من الدين والكلام والدراج كشدا القمام والنفذ وي دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
السبعة المرو الدجج المسكت والدراج بالقم حش النساء الواحدة بهاء دجج كسعة وأواس دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
وبالقرين الطيرين ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
قوامها والدجج بالقم شئ دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
ثم كدجج الحاشي دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
فدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
بدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
الصبي اذ اسنى والدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
الادرج حبة كاسفة الرفاء وكسكة الامور العظيمة الشافة وكسكة كسكة كسكة كسكة كسكة كسكة كسكة كسكة  
صفت به دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
من بطها واسندراج القوم على العبد انه كدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
لأبغاة وادرج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
ذات حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
جدد الجعيب بن احمد والدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
جعلته كانه دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
والنافه دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
انفاق الاشين في المودة الدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
الدجج حبة من القبل مغرب دجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
انكبت على وجهه والمديح كالمديح الدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
الدجج حبة البارق الدجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة  
الحاق وهي لينة ثمانية وعشرين وكرهه والمديح حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة ودجج حبة



والظلمة والاختلاط الكثير والدرجة وكثير الجبال إلى الملائن والثواب والذهب يمشي في غير حاجة ولا كبر ولا كسل والنبات القوي  
الذي يفضله جسدنا المشاب الحسنة لوجهنا السمين والظلمة والذهب والجماد والنبات الذي لا يشاق إذا سبق وقص من جوارين  
الظلمة وقص من عروق شجر وأثر الغليل والمدير واستجماعة ودع في حوضه جوفه وجمع المال أو دة ما كل يوم وهم ينجون  
أصنامهم أي في التيمم والأكيل والمذبح كزفر الأديم وكجفر عرق قرب من الدغ غنجة عظم الأرو وقولها ومشيبة شقار و  
كرايل على الماء والنبات الذي ينادي بالذبح حركة والذبح بالضم والفتح السبر من قول الليل وفاداد جواسار وامن لير وفاداد ليل الشيد  
والذبح الذي ينفذ الدلو ويهني بها من رأس البئر إلى الخوص لغير غما فيه وذلك الموضع مدح وقد نجدوا الذي يقول الذين  
أفاحيل ليل إلى الخيطان وقد مدح دكوحا والمذبح كحني وأبو المذبح الشفد ويومذبح فيله من كانه وكندسوا العلية الكبر  
فيها الذين وكربية كاس الوحش كالدويج والدجان كرمضان الجراد الكثير ومدح كطليب ابن المقدم وعديث وكبري وكان اسمان  
والذبح السرب دبح ومو جادخل في الشق واستخدم فيه كاندج وأدج وأدج والارب عدت فاسرع تعارب وقامها في الأرض  
الذبح الصبرة والكسر الحزن والظلمة والذبح المدد والذبح المفاور والذبح المظلم والمذبح العمامة والذبح بالضم  
إليم السددة التوام اللزوم في منزله وصلح دماج كراب وكتاب حتى أدعك وأدعك في قوب والمذبح لكهم الفذح والمذبح والفراب  
ع الذم لم يندب في شدة يندب العصد والذبح المذبح ليوبة صمعة الشق والذبح المذبح الأرض والذبح المذبح المذبح  
الذبح والذبح قس عاذين عمرو في الجحج الذناج بالكمه احكام الأبرو والذبح يفضله العلاء والذناج العلم مغرب ذالذبح  
مذابطين فيروفا البصر وثراب ذابح ذابح كاحدائم القهوذ على اللاب فقال أدع أدع الذهبرج شدة  
الواء مغرب ندية أي عشر ذبات الدهر حرة السبر التبرج الدهر حمة أخلاط في المشق ومقاربة الخلو والانسراع  
ومشى الكبر كانه في عهد ودهج أعبر أذ فيه والذبح الواسع السهل والعظيم مخلو من كل شيء كالذناج كملابط وهو البصر  
ذوالستامهين والمقارب الخلو المبرج الذهاج الذهاج ودهج دهم في معابيه والذبح كجفر ومثله جومر كازر ذابح  
دوما حدم والذناج باع العسكو وما صنع من الخواج وأبباع الحاجه والذناج كزمان وغراب الخاف الذي ليس داح دبح  
دوما ودنما كمشي فيلا والذبحان حركة الخواشي الصغار ورجل من الجراد **فصل الدال** ذابح الماء كنع وجمع جرع شدا  
أوشية كملابلا يلد وذبح وخرق وأخر ذوج فاني وأندج القرية عرفت ذبح شرب وفد من سفر فهو ذابح ذبح كنه  
سجه وأربع فلا جرة من موضع ومدح جلس كنه دللت مالكا وطبعا أنما حده ما فموا مذكرا **الذبح**  
في الميم غلطوا حاله على بيديه وأذبح كنه ذبح كنه دفعه شديدا وأجارتها جامعها ذبح الماء جرحه الذبح  
الشرب كالذبح والذناج المذمة **فصل الزا** الزنج والرويح الذرم الصغر الخفيف والربا جة البلاد والرايح  
المنقلى الزمان وأربع حايين فصار وترجت على ولها شبلت والربا جة كرايه كرايه كرايه والربا جة القوم الجاني الذي  
بين القريه والبادية والإريمان والكسرت ربح الباب أغلقه كادحه والقبي دجنا دج وكفج استعلن عليها الكلام كانه  
على يوارج واسترجه وأرجب النامة أغلقت ربحها على الماء والذناج أملا بطنها جها والبحرها ج وكرونا وفتوكل  
فكملت الملقط بالمدح والشادام وأطبق وانحصب عم الأرض والأمان حلت والربح حركة الباب العظيم كالزناج ككتاب  
وهو الباب الغلق على باب صغره باسم مكة والمرايح الطرق القبيغة والربا جة الصغار وراجه وادع منج ككروم كبر الشا  
والرويح في ومان ربح وفلق الكسر خلوف طين وسكة ربح كمنفد لها ونامة رناج الصلا وشية وشية الرويح القريب  
والفرق والافيزار وأحبس ونبأ الباب والرجحة كالزناج والفرج ج والاهباء بكسر بين بقية الماء في الخوص

والربح





أَمَلَهُ السَّمَرُجُ كَمَا تَدْنِي مِنَ الشَّمْسِ كَالْمُهَيْبَةِ وَقَدْ لَمْ يَكُنْ يَتَوَقَّعُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الشَّرْهَ الْإِبَاءَ وَالْمَتَاعَ  
وَالْفُتْلَ الشَّدِيدَ وَمِنْ مَسَرِّجِ السَّمَرِجِ كَمَا تَقَرَّرَ أَنْ تَطْلُبَ مَا لَا يَأْخُذُ مَا لَمْ يَلِدْ الْمَعْلَى بِوَيْدِهِ إِبَاءَهُ وَمِنْ مَسَرِّجِ  
أَمْرٍ طَرَبِي وَقِيلَ التَّعْقُذُ الْفَيْحُ مَا أَشْدَّ سَجَ هَذِهِ الرِّيحُ لَهَا شِدَّةٌ مُبَوَّبُهَا الْأَسْفُذُ أَيْ بِالْكَسْرِ هُوَ مَا دُ الرِّضَامِ  
الْأَمَكُ وَالْأَمَكُ وَالْأَمَكُ إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْهَرَبُ صَارَ نَارًا مَطْلُفَ جِدَاءٍ مَعْرَبُ السَّمَلِجِ كَمَا لَمْ يَلِدْ السَّمَلِجُ كَمَا لَمْ  
الطَّلِمُ الْخَفِيفُ وَطَرُ كَثِيرُ الْأَسْيَانِ وَنَسَجَ كَمَا سَجَعَهُ عَمَلٌ لَهُ نَقْدُهُ الْأَسْفُذُ عَرُوقُ شَجَرٍ فِي الْقُرُوجِ الْعَفْنَةُ السَّكَاكُ  
بِالْكَسْرِ مَرْتَبُ وَالْكَسْرِ وَدَاهِمُ سَلِجُ الْكَفَرَةِ كَمَعَ سَلِجًا وَسَلِجًا لِمَقَامِهِ الْأَيْلُ الْمُسْتَطَقُّ عَنْ أَكْلِ الشَّجَرِ كَمَا كَفَرُوهُ  
الثَّامِرُ رَمَعُهَا وَالشَّامَانُ كَمَا لَمْ يَلِدْ الْخَطْمُ وَقَفَّحَانِ بَنَاتُ كَالسَّلِجِ كَمَا لَمْ يَلِدْ الشَّرَابُ وَالسَّلِجُ الَّذِي فِي شَرْبِهِ كَمَا تَدْنِي سَلِجَانِي  
وَالسَّلِجُ الَّذِي فِي الطَّرَالِ وَالسَّلِجُ السَّاجِدُ إِلَى يَتَّقِي مِنْهَا الْبَابُ وَالسَّلِجُ كَمَا لَمْ يَلِدْ الْكَلَمُ وَالسَّلِجُ وَالسَّلِجُ الْكَلَمُ وَالسَّلِجُ الْكَلَمُ  
يَجْرِي فِيهَا بَنَاتُ يَوْمَ كُلِّ مَطْلَمٍ وَسَلِجُ كَسْفَرٍ وَمَقْدُ عَمَلٍ طَبِيبُ سَلِجٍ أَيْ يَنْتَقِلُ سَلْعُوحُ كَمَا تَدْنِي السَّلِجُ التَّصَلُّو  
الَّذِي فِي سَلِجِ السَّلِجِ الْكَلِمَةُ كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي  
الَّذِي فِي الدَّرْسِ الْحَيْثُ الْكَلِمَةُ سَلِجَانُ بِالْكَسْرِ دَرَسَ مِنْ طَرَفِ سَنَانِ السَّلِجِ مِنَ الْجَبَلِ وَالْأَيْنُ الطَّوِيلَةُ الطَّوِيلَةُ كَمَا تَدْنِي وَالْقُرُوبُ الْفَيْحُ  
الْقَلِيلَةُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ الْفَيْحُ  
السَّلِجُ الْحَرَجُ فِي ثَلَاثِ سَنَاتٍ الْكَلِمَةُ يَوْمَ يَنْقُذُ فِي الْحَرَجِ وَنَسَجَ لَهُ أَيْ عَطِيَ السَّمْعُ الْبَنُ الدَّرْسُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ  
وَالَّذِي الْحَرَجُ كَمَا تَدْنِي الْكَلِمَةُ وَالسَّلِجُ الْكَلِمَةُ وَالسَّلِجُ الْكَلِمَةُ وَالسَّلِجُ الْكَلِمَةُ وَالسَّلِجُ الْكَلِمَةُ وَالسَّلِجُ الْكَلِمَةُ وَالسَّلِجُ الْكَلِمَةُ  
وَجَبَلُ سَلِجٍ الذِّكْرُ وَسَلِجُهُ مَدْرُوهٌ طَوِيلُهُ سَلِجُ كَلَامُهُ كَذَبٌ فِيهِ وَالذِّكْرُ هُمْ رَجُلًا وَرَجُلًا مَارِعٌ وَكُلُّ شَيْءٍ يَدْرُسُهُ  
وَبَنُ سَمْعٍ خَلِطَ الْمَاءُ أَوْ دَسَّ خُلُقًا كَمَا تَدْنِي فِيهَا وَالسَّمْعُ مِنَ الْجَبَلِ الْمَعْدَلُ الْأَعْضَاءُ دَسَّاهُ كَمَا تَدْنِي عَيْنُ الْفَيْحُ وَنَسَجَ  
أَيْسَاعَهُ لَمَعَ لَقَرُوهُ مِنْهُ وَلَبَنُ سَمْعٍ عَمَلٌ فِي بَعْضِهَا لَمْ يَلِدْ خُلُقًا أَيْ خُلُقًا طَيِّبًا وَالسَّمْعُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ الْحَرَجُ  
وَالْكَتَابُ أَرْوَحَانُ السَّرَاجِ فِي الْحَاشِدِ كُلِّ الطَّخَنَةِ يَلُونُ مِنْ لَوْنِهِ فَقَدْ سَجَعَهُ وَالسَّرَاجُ عَيْنُ بَنٍ سَبْدَةٍ كَمَا يَنْتَقِلُ وَسَلِجَانُ بَنُ  
وَالْحَافِلَانُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو السَّجُونُ بِالْكَسْرِ مُحَمَّدُ بْنُ وَسَجَ الْكَلِمَةُ بِالْيَمِينِ وَبِالْكَسْرِ بِمَرْوٍ  
كَرْمَانَ قَصْبُهُ خِرَاسَانُ وَسَجَعُهُ الْمِيزَانُ مَفْتُوحَةٌ وَبِالْيَمِينِ أَضْعَفُ مِنَ الصَّلَا وَسَجَعُهُ نَهْدِي يَارَ مَرْوٍ وَلَمَعَ حَضَنُ بْنُ عَمْرِو  
وَالْقَلَمُ الرُّقْعَةُ كَمَا سَجَ كَجَرٍ وَبَرْدٌ مَسَجَ مَخْطُطُ السَّنْبَا ذَمَجَ بِالْقَلَمِ حَرَجُ عَمَلِيهِ الْعَصْبُ الشُّبُونُ عَمَلِيهِ الْبَنَانُ  
سَمَرُ الطَّلَسَانُ الْأَخْضَرُ وَالْأَسْوَدُ وَنَسَجَ سَوَاجًا وَسَوَاجًا بِالْقَلَمِ وَسَوَاجًا نَسَاجًا وَوَيْدًا وَسُوجُ كَحُورٍ كَغَرَابٍ مَوْضِعَانُ وَالْوَسْوَ  
الْعَيْنُ خَوْفِي عَبْدُ مَنَاءَ بْنِ بَكْرِ فَارِسَ بَذْرَةٍ وَالسَّوْجَانُ الذَّمُّ وَالْجَمْعُ وَكَلَامٌ مَسُوجٌ أَيْ مَسُوجٌ مَدُونًا سَمَاجَ الطَّلَبِ كَمَا تَدْنِي  
وَالْبَنُ شَدَّ مِنْ سَجَعِهِ سَمُوحٌ وَسَمُوحٌ وَالْأَمْرُ شَرُّهُ وَالْقَوْلُ لَمْ يَلِدْ هَذَا السَّمُوحُ مِنَ الرَّجُلِ وَكَانَ الَّذِي يَطْلُبُ فِي الْقُرُونِ وَالْقَلَمُ وَالْقَلَمُ  
مَخْلُفَةُ الْبَنِ سَجَعُ كَلَامُهُ وَالْقَلَمُ كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي كَمَا تَدْنِي  
لَوْ لَمْ يَلِدْ أَعْمَامُ الْبَنِ فَضْلُ السَّنِ شَاخِجُهُ الْأَكْبَرُ لَعَزَّ الشَّجَرُ عَمَّا الْبَابُ الْغَالِي الْبَنَاءُ الْإِبْرَاءُ وَجَاهُهَا  
وَأَنْبَجَهُ رَدَهُ شَجَرُ رَأْسُهُ شَجَرُ وَبَنِيهِ كَسَرَهُ وَالْجَرَشَةُ وَالْقَنَازَةُ قَطْعُهَا وَأَشْرَابُ  
مَرْجَةٍ مَعْبُولُ الشَّجَرِ بَنُ الشَّجَرِ فِي جَيْهِنِهِ أَشْرُ النَّعَةِ وَبَنِيهِمْ شَجَرُ أَيْ شَجَرٌ نَعْمَتُهُمْ بَعْضًا  
وَالشَّجَرُ النَّعْمَةُ وَالشَّجَرُ أَيْ صَرْفِي حَتَّى وَاسْمُ جَاعَةٍ شَجَرُ الْبُغْلِ وَالْقَرَابُ صَوْتُهُ كَمَا تَدْنِي وَشَجَرَانِي شَجَرُ كَمَا  
وَضَرْبُ شَجَرٍ الْقَرَابُ اسْتَنْ وَقَطْعُ صَوْتِهِ وَالْبَعَالُ بَنَاتُ شَجَرٍ كَثَانُ وَالْحَرُ الْوَحْشِيُّ شَجَرٌ كَثِيرٌ وَشَجَرٌ كَثَانُ وَكَلَامُهُ



الصغير يخرج كقيد بل ولا يطرح من جميع فيه الماء والمصير العول بالصاد وج وصهرت فربان مثالي القامر والبله صباحة  
منبهة **فصل الصاد** صبح التو يقبل على الارض من كل ارض وشرب اصبح الغوم اخبا جاما واو جلا واذا جروا على وادعوا  
بغيرون جميعا والفضاح كصاحب الفسار والناج ونعرة وبالكثرة المشابة والمشاره كالمضاجعة ومعنى وكل وكل جرد لهم بها الطوار والاسباع  
والضبح ثامة نضج اذا جلبت وتنج نضجيا ذهب او مال وسم الطار والسبع حتى حبه منه فانه ينج ولطخه فصرح والفاء وعين مخرو  
واشعة الشق وانصرح السبع وما بينهم باعد والعقاب انقضت على الصيدا واخذت في يرق ونضج البوق فشقوا التور نفعوا الخنايا  
والمرأة تزجت وصرح الجب فصرحها ارغاه والايل ركضها في العادة والكلام حسنه وزومه والقوب سمته بالمره والافان التملك  
والاضح كساء اصغروا فخر لاخر والقرن اجماد والصبغ الاخر والمضج كحدث الاسد والضرار كنازل المشاوش والشباب الخفا  
وضار يجمع وقد يجمع شديدا **الضرب** يحى من الذرام الزائف الصووح ايضا والصبوب بالصاد المهملة الضمح لفتح  
الجميد الطيب حتى كانه يطرود وبه سكينه تسع وبالحرب هيمان الماكون وقد صرح كفره وانه ضيبت الانسان والمصون  
بالارض كالانماج **الضمح** المرأة الضمة الثامنة وكذا البهر **الصووح** منقطة الواوى وتوضى الواوى كل اوصافه وضع  
مال واتم كاضايج والقووحان والقووحانة الصومان **اصحبت** الثامنة الف ولدها صاحب بغير صوتيا وصبا تاما  
**فصل الظاء** طبع كرج عن والظم اسحكام الحماة والغرب على كثر الايقوف كالراس ويظف في الكلام نقى ونوع و  
والظبية سكينه الاوت **الظبا** هبة التمسح مغرب ثامه **الظن** النزل **الطار** زج الظن مغرب نازة ومن  
الحديث الضم الجيد التقي **الظسوح** كقود الناحية ورغ داني مغرب حفسو ونج دكيا على دجلة **الظاوح** الضوف  
والكراريس لا واحد لها وطخة دكيا على بحر الغرب **الظهاوح** ذكر التلكان مغرب **فصل الظاء** طبع كرج عن الحرب  
صباح المستقيب وبالضاد في خبر الحرب **فصل العين** عجيبة مرة البقش الطعام الذي لا يهي ما يثول ولا خوفه  
العج وجرى التبع والجماعة من الناس كالعبدة بالتم والقطعة من الليل وفج يبع ادام الشرب شيئا ممتدق والبعج الجمع الكثير  
والعوج البهر البرق الغم كالسنيج والصووح واو جرج اعطيا اسرع عجم يبع وتبع كمل غنا وعجيا صلاح ورفع صوته  
كعجم والثاقدة زجرها ضال طاج طاج والعمود اكروا في فونهم الزكوب والبرج امشنت فالتار كاع فيهما وبومر عجم و  
طاج ورياح طاج والهة بالقم طعام من البيض ولده والناج كصاحب الاخوة والبار والذخان ورعاع الناس والهاجة الايل  
الكثير العظيمة ولت جاحية عليهم اثار عليهم ولت جاحية كفت كما كان فيه والناج الصباح من كل ذي صوت كالانماج  
وايزر ونية الشاير وهذا الناجل والناج القرب المسن من الخيل وطريق طاج منى وعجم البهر صوب قرعا او حميل  
على جبل قبل وفتح البهت من الدخان عجم مائة **عجم** العدرج كملس التبرج الخفيف واسم ولها من عدرج  
احد **العذج** الشرب وعذج عذج مبالغة وكثير الفهور الشقي الخالي والكثير اللور عذج الحج البقاء مائة ولده  
احسن غلامه والولد كد لوج والعذج الخبيث للتلوم الحسن الخلو وهي بقاء وعجم عذج بالكثر نام عرج عرجا و  
مفرجا انقى واصابه شق فخر عليه فمع ولبن بخلقة فاذا كان خلفة فصرح كدورج او بثلث في خبر الجماعة وهو امر عجم بين العرج  
من عرج وعرجان واعرجه الله والعرجان عرجة شبيهة وامر عرج لم يرمو عرج تعريما مبدل واثام وعين العظيمة على القمل  
كعرج والمنعرج المنعطف والورج والمفرج والعرج الشتم والمصعد والعرج عرجة ضبوقة الشمس وانما لهما نحو المنعرج  
وكثرت ما لا يستقيم بركة من الايل والتمع وبالحرب وادى بالناج ذو فجل وعجم يلاوه مبدل ومنه ليرى بركة منه عذ  
الله بن عمرو بن حاتم العرجى الشاعر والطبع من الايل نحو الثمانين او منها الى سبعين او مائة وخمسون ونحوها او من خمائة

وبلا لا يخرج

الى الف ويكثر عرق اعراج وعروق والبرصاء تمدودة الهاجرة وان ترد الابل يوما نصف النهار وبوما غدوة وان يأكل الانسان كل يوم مرة واعرج حصل له ابل عرج ودخل في وقت عبودية الشمس فلا تأخذ اعطاء عرجا من الابل والاعرج الغراب وثوب مخرج مخط في النواء وعرج وعراج معروفين ممنوعين الصباع يحصلونها بمنزلة العيسكة والعرجاء الصبع وذو العرجاء آمنة يارض مرسنة وعرجاء كمامة اسم وعرجة كسيفة جد شرب دهنه وبوا لا عرج حتى مو العرج من المحدثين كبرون والاعرج حبة صفاء لا تقبل الرقبة وتطرقا لافى قال اللب لا يؤتى ع الاغبرجات والحاريج الغائب والعرج اسم جبر بن سبأ واعرج جدي الامرا العرج بالضم الكلب الضم عرطوخ كينور ملك العرج بخر سهل واحدته بهاء وبه سقى الرجل والعرج رمالا لاطرف فيها دلى العرجة صوب من الكناج وعرجاوع او ماء لبني عجل عرج دفع والحاربه نكها والارض المسطاه قلبها عرج مده العنق في شبهه وبغير وسلاج والعورجة بالبن ومعدين للفضة ومولج عرج وعرج المال كعرج مرهش من رجبها وعرج فرس طبل بن شعب والعورج فبيله مواضع الشخ اعجابا مضى وقوعج كبر السمل والعسلوج بغيرها ما لان واختر من الضبان وعسلجت النحر اخرجته وجاربه عسلوجة الثياب ناعمة وكل من الطيب من الطعام او الزينة منه دة بالحرين وقوام عسل بالضم قد ناعم العسلج كملس الظلم العسلج كملس المنعش الوجه السبق الخيل الاصح الاصلم العصلج كملس العوج الشان العصانج كملاب والشاء شلثة والعصانج كملاب كلاهما الصلب الشديد والضم التمن العصى العلبة العنق بالكره بالهريك وكلف ما به قتل الطعام البه بعد المدوج اعجاج والاعنج العظمها وعنج بغير ضرب وجاربه جامعا والمنعج كنبو الاخر لا يضط الكلام والعل والعنج والمعراج والمعقة العصا والعقة بكسر الفاء نهاء الى جنب الحياض اذا غاص ماء الحياض شربوا وانفرو منها والنعنج الضم الاخرى والثافة التربة ونعنج في مشبه توج واعنج اسرع العفج القبول الضم العفص كعبر و هلفام وعلا بيط الضم التمن الرخو وكعبر الصلب الشديد وهو منصوب ما عفج بالضم ماسن العلج بالكسر العبرو وخمار الوحش التمن العوى والوعف القلبط الحرف والرجل من كذا العجم ع خلوج واعراج ومما وجا ومما وجى عليه وهو على مال ازاؤه وعاجه علاجا ومما لجة زاو له وداؤه وعليه غلبة فيها واستعمل جلده غلط ورجل على كلفه وهو وخلو شديد صرع معالج لا دور والهربك اشاء القتل والعلمان بالضم جماعة العضاة والهربك اضرب الشاة ونبذت وبغير طاه وع به رمل والعين الثافة الكناز اللحم والمرأة الماحية وبوا العلج كبر وبوا العلاج بالكسر طمان واعجلو الخنداء حرا عافنا لا الارض طال بناؤها والامواج النطن والعلمانه حركه تواب تجمع التيج في اصل شجرة وع وهذا خلوج صنف والوك صندق بمعنى وما علفت بخلوج ما نال كك بالوك الصلحة تلبن الجلود بالنار لمضغ وبيع العلج بخر والمعلج كوعمر الاخرى الذئب والجبن وحكم البحر من زياده هائه غلط عجم بجم اسمع في السبر وسخ في الماء والنوى في الطهرين بمنزلة كعقج والعجم كبل وسكر الحبة كالعجم وسهم عوم بملون في ذهابه العمض كعبر وغلط الصلابة من الخبل والابل الهضج كعبر وغلط الذين انما والاعمال المنكروا التريج والمخلط لها وحقها كالعومج والاعض الملق من التبات ع القماج العجم ان يجذب الزاكب خطام البصر فترده على رجله كالاصانج والاسم الضم عركا وهو ابنا الشخ لعة في المنج وككاب يد في اسفل الدلو العظيمة فويسد الى الرافى وهم طخيف يشد في احدى اذني الدلو الضيقة الى الفم قوة ووج الصلب والامر وملاكه وقول لا عناج له بالكر ان يل بلا رتبة والعناج جهاد الخبل والابل ومن الشباب اوله والنعج بالضم العظيم وبالضم الضموان والمنعج كنبو المنعش للامور وعج ويحرك جد محمد بن عبد الرحمن من كبار اعيان

خبل

التابعين واخرج اسنؤن من مؤره واشتكن من صلبه وعجبة الهودج حركة عضادته عند بابيه العنج بالقم الاحوا  
 القبل كالعنج ليهما وكلاهما في العنج كعجدة وعلايط الغادر التمين القم العنج النافعة البعده ما بين الفرج  
 لو الحديدة المذكورة منها والمسته القضة العنج كعلايط الطويل عوج كعج والاسم كسنا وكبال في كل منسوب كالحايط  
 وابو العصفاه عوج عركه وفي نحو الارض والدين كسب وعلا عوج اعولجا وعوجته فتعوج والاعوج السبي الخلو وبلا  
 قرس يني هلال شسب اليه الاوجه يات كان لكيدة فاحذه سلم ثم صار الى بني هلال وصار اليهم من بني اكل المرار وفرس  
 ليقين اعصر والعوجاء الصامره من الابل وهضبة شايح جلي طلي وفرس عامر من جوين الطافي واسم المواضع والقوس وطاج  
 عوجا ومولجا انام لازم متعد ووقف ورجع وعطف رأس البعير بالتمام وعاج مبنية بالكسر بحر للثافة والعاج الزيل والثا  
 اللينة لاعطاف وعظم الفيل من خواصه انه ان يجربه الرزع او الشجر لم يضره دود وشاير بها كل يوم من بهن بهاء وعلا  
 جوميت بعدت بعدا تام حبك وصاحبه ثائعه عواج وذو عاج واد وعوجه فعوجا ركة فيه وعوج بن عوي بعها رجل قد  
 في منزل آدم فحاش الى رن موسى وذكر من عظم خلقة شناعة والعوج فرس غروة بن الورد والعوجان حركة ثم رجلا عوج بالقم  
 جبالن بالعين وذارة عوج كبرهم العوج الطويل العنق من الظلمان والثوي والطاء والثافة الضينة والطويلة السيلين بن  
 الطعام والظبية في حقها لخصتان سوداوان والحمية وتخل ابل كان ليمرة والعواج قوم من العرب ما اخرج به ما احسا وعاج  
 به لما رخص به وبالماء لما رزوا بالذوا له انتفع **فصل العنج عجم** الماء كعج جرحه والنجمة بالقم كعج العنج  
 البنج الاسود والامر بين امرين وما لا يجلد له طعام من الطعام والشراب كالعنج كعج العنق في اللحم اذا لم يملح وكعج  
 شجبه ولم يطيبة عجم الفرس ينج جري بلا اخلاط وهو ينج كعج وتنج يني وطلم والحار شرب ولطط ليلسانه وعبر ينج سلا  
 لسانه ولا عوج العنق الناعم والعنج بعثت الشباب الحسن عجم الماء كعج ورج جرحه والعجبة وهم الجرحه و  
 ككف الفع بل يتعاج بين ارفاج ايمه ومن اليباه ما لم يكن قد باكا كعج كعج العنق كعج وعليس وذئبل وذئب ورو  
 سرحايب وعلايط النبي لا يثبت على حاله يكون مرة فاربا ومرة ساطرا ومرة سحبا ومرة مجلا ومرة نجعا ومرة جينا لوم  
 عجم وعجم وعجمه وفلوجة العما عجم كعلايط القم التمين العنج بالقم بعثت وكواب وكاب الشكل عجم  
 الجاوبه كعج وتنجت وهي جناح وخيمة والعنج حركة الشيخ هذلية لغت في الممكة والقم وككاب دحان النور عند حان  
 بالقم دبارس بمقارم مفسدة عجم ثني وتطف كعج وفرس عوج اللبان واسع جلي الصذر **فصل الفاء**  
**الفوسنج** دواء مقرب بونك الفناج الثافة الحامل والحامل التيمية ضد والكوماء التيمية وفح نقص والماء الحاء  
 ما البار وكسرحه والفل كعج وافج ترك واعبا وانهم كعج بالقم الفج الطريق الواسع بين جبلين كالفاج بالقم وافج سلكمو  
 الفج بالكسر القم من القواكه كالفاجية بالقم والبلج الشامي وقوس فاء ونجته بان وروها عن كبدها ونجها رقت وروها  
 وما بين رجل فح كالفج وهو يني فجا وقد فجاج وافج اسرع والثامة رمت بعومها والارض بالقدان شفا شفا  
 متكر او جعل الفج بين الفج وهو افج من الفج والفج كعقد مدهد وجبال الكبر الكلام المتشعب بما ليس عنده والفج  
 بعثت الثلاء والافنج بالكسر الوادي والواسع والقبول العنق ضد والنجمة بالقم الفرنجة وخاير فوج مقب الفج  
 كعج تكبر وفي مشهد ثلثي ضد ودمته ونباحه عفا كعج وهو افج بين الفج حركة والنجمة بالقم بين الرجلين والفج  
 اجم وهنه انقى وعلوبته فوج ما بين رجلها فح كعج تكبر والفج اسوء من الفج ثباتا **الفودج** الهودج ومركب العروس  
 ومن الثامه الارفاع والفودجات هي الفودج بالقم بت مقرب فرج الله القم بفرجة كعج كعج والفج



القودرة والقدر ووضع الحافة وما بين رجل القوس وكودرة بالتوسيل وطريق هنداساخ والقمران خراسان وسجستان اول السند  
 والفرج ويصنع من الذي لا يكثر التروكس والباسنة عن التوركا لغايرج والفرج والرأ تكون في ثوب واحد والقمم ديارس  
 منه الحسن بن علي الحديث والفرجة مثلثة التقوى من الهيم وفرجة الحائط بالقمم والافرج الذي لا تلقى الكفاة لغولها والذي  
 لا يزال يتكلم قريبا من القوس حركة والفرج بكسر الراء الدجاجة ذات قرايرج ومن كان حسن الرق فبعض يوم واحد فبعض  
 ومنه وبو فرج قديلة ويقطعها الصيل بوجدي فلا يهبط من الفري والذي يهبط ولا يوالي احدا ومنه لا يترك في الاسلام  
 مفرج أي اذا جنى كان على يد المال لانه لا حاملة له وكلمة المشط ومن بان مرفعه عن ابطه والفرج كصوب القوس القوس  
 انفرج سبناها وكودرة في الصبر قباء شق من خلفه وفرج الدجاج وبضم كسوف ونقاريج القلاء والدرايرن شعوقها و  
 من الاطراف فاجتمع بفرجة ورجل بفرجة ورجل بفرجة وهذه بالتون جبال ضعيف وافر جوارق الطير والقبيل الكفواو  
 عن المكان وكودرة وفرج قمرها هيم والفرج البارد والثافة التي وضعت اول بطن حمله وقراوان كودرة وفرج افرج الشاها فليها  
 والفرج لثافة انفرج عن الولاة فقبض القمل وتكرمه ومحمد بن يعقوب الفري حركة زاهد مشهور افرج فرج جلد الجمل يروي  
 فيمن غلبه الفرج بالكر من ليل ويوم بيلاد يفرج في شديت فرج والفرج في الشئ شبه الفرج الا فرجة  
 جبل مغرب افرج والفرج كسر الراء الخواص فرج لا ينفذ على ان فرجها لغة والكسر على الفرج الفرج والفرج القمل  
 فصرها قبل وقت الغراب والثافة السبعة والثانية الفرج والفرج وافرج عن فرج يعقوب فرج بن جليله ليل  
 كرمج والفرج الفرج تفصير عاقرها اصول شريم ولزديل كالفرج وجده بالشم اخذ ما خذ فالتفت عروفا القم في مداخيل  
 الشم وبدن الثافة تحدد تحتها والفرج وسبع وانضج الفرج الفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج  
 استرخى وضعف والبدن من جذا والفرج العرق والمفضاج المضاج الصلح الظفر والقوس كالفرج والفرج والفرج  
 والفرج كالفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج  
 بالكر من كمال مر والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج  
 لا بد من ذكر الانسان والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج  
 الدين والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج والفرج  
 لتسليمه مسالك الروح فلي كرمج وهو مغلوج وان مغلوج وفيل له يوم القم لما قبل انشئ الامر في انشئ انشئ انشئ  
 منه قول المنبر من الاقران فلي بن خلاوة والقوس كقودرة القرية بالسواد والارض المصلحة للزرع فلي فرج والفرج  
 وكسبه شقة من شقوق الخباء وكالتوركا كرمج وافر مفرج كرمج فرجهم ورجل فلي الشاها مفرجها وافر مفرج  
 فرج وقلبة عن بين مكة والبصرة وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج  
 بطول مخزراعين وله نوار السمانحون بهذه التصاري بالقدس كابل على رؤسهم يوم عيدهم ويجعلونه ايضا في الماء الذي  
 يصوبونه على رؤسهم نافع من الشافير والبرود اذا طبع بالزيت ودين به الهدر بان من ذوات السموم كلها اول لهدر المصنف  
 للهدم والبرقان وارض كبره الفرج بضم الفاء وكريم باين روى عنه وهب بن منبذ وعديث وكبل مغربتك  
 الفرج رضى لهم باخذ بعضهم بهد بن مغرب به الفرج الجماعة كرمج فوج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج  
 فاح والفرج بارد وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج  
 بهك الجماعة من الناس واحمد بن حسن الفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج وافر مفرج

أصله في كسب والبؤس الذين يندخلون اليمن ويخرجون ويخرجون ويقال لسنبرج الحق أخرج أي أخرج عن نفوس واستبهم فلا  
استأف القبح الخ ومكباها والبقاء فخرج كجند بكورة اضطر على طرف القارة مغربي فله القبح الولد المظفر  
من الأرض فصل القاف لقي الحمل والنبه مع على الذكر والأنثى القحمة لغة يقال لها عظم وصاح القصر  
كفرط الحانوت المصريح كسر مد العويل القطاج كتاب وكتاب فليس السبعة والعظم أحكام فله والاستقاء بين  
البيزير القولج وقد كسر لامة وهو مكنوز الدم ونفع القاف ونظم مر من وعوى مولد يصير عه خروج القيل والزم فوج  
كيسوزد بالهندية موفين سبكنين الفصح بالكسر لأن المرعبة السبعة لعمد فاج حدث فصل الكاف  
كع ازل ادفعه والنجاج بالكسر حماة والقدامة كع من الطعام بكع اكل منه ما تكفيه وامانته فأكثر الكلمة القم لغة  
بأخذ الصبي عزة فهدورها كانهارة وكع لعب بها والكعبة لغة تسمى اسن الكعبة وثنية بن كع بالقم بخاري حدث وهو  
بن احمد بن كع القاض بالقم كدج الرجل ثريب من الشرب كع لانه الكدج عركة المادى مغرب كده الكرج عركة بلذاي  
دلف الحلي و بالذبور وكع المهر مغرب كة والكوي الخشت والكرارحة سمك خصوصاً كالكرنج كعد على كويج الخ كرج  
الرج وكع وكع فسد وعنه خضرة الكرج كرفط الحانوت او مناع حانوت البقال الكويج ويضم م وسمك خرطوم  
كالشار والناسن الاسنان والبطي من الراذين وكويج صار كويجاً الكسج كرفط الكسب مغرب الكسب بالقم خط  
غالب بئده الذي فوق ثيابه دون الزنا مغرب كسفي والكسج كجندب كاحرمه من اليف مغرب الكسج والكسج  
مولد ثان الكلم عركة الكرم الشجاع ودل كرم من خبنة ويضم من الرجال الامثلة والكلمة مكال كج كاجمة وكال كج وكلمة  
لقب عمدين صاحب الكرم كرف طرف موصل القيد من الغير الكندوج شبه الحزن مغرب كندو وكندجة البان في المزدان  
والطمان ولده الشكاف صمغ شجر منبها بجبال هراء من الطف الصمغ حلوقه برودة كاورية بلين الطبع وينفع من  
فروج المشاة ومن الاورام الحارفة الكناج بالقم ككمن كل شئ والتمين المني والمكمن من السنايل فصل الافر  
لج به الأرض صرعة وبالعصا صرعة وبرك ليج باركة حول البيوت واللجنة بالقم ويضم من بالهريك حادثة ذات شعب  
يصاد بها الذئب كج ولج واللباج بالكسر الاخى الضعيف ولج به كفى صريح اللجاج والهاجة محضومة تحت بالكسر  
لج ولجنت ليج وهو يوجج ووجهة ولجة كهم في اللجة واللجة الرد في الكلام واللج بالقم الجماعة الكثيرة ونظم الما كالج  
فيها ومنه بخرجي وكسر فلتت وجانب الوادي والمكان الحزن من الجبل وسيف عرو من العاص واللجة بالقم الاصوات  
والجلبة وبالقم الهراء والفضة ولج ليجها خاص اللجة ولتجج ولتجج واللتج واللتج واللتج عود البخور يافع للعدو  
المسترخية جيا واللتج الاصوات الخسطن والملجة من العيون الشديدة السواد ومن الارضين الشديدة الخشونة واللتج  
الاول صوت ورعت واستلج مناع فلان ولجة اذا ادعاه واستلج يمينه كج فيها ولم يفرها راعا انه صادق ولتج دار  
منه اعتد لها وفي فوادها حاجة خفقان من الجوع وجبل آدم كج بالقم مبالغة كج السيف كرفج شيب في الغد وتكأن كج  
ككيف صديق واللج المضايق واللج واللج الماء ولجة كمنه صرعة وبسبب صلبة بها والبهجة والبهجة الهبة الهبة  
وتج دبدن آبن شئ كج بن وايلن قطن وبالقم زاوية البند وكفة العين وقبها ونفع والدخل كج الحاج ولتج علبه  
الحجر حوجة ولجة ليجها خلطه فاعلم غير ما في نفسه وبع اومين ما فيها فاعلم اي ما فيها منسوبة اللج عركة اسوء القبح  
وعين لجة والصلاب بالجمين لادج الماء عرعة فلانا الخ علبه في السلف لوج كرفج تخط وتعدو به عري ولتج البنا  
والراس عفاه من الوج ودبل لجة ولجة ولجة ملازم لا يبع لجر في الصدر كج كالجلة عرفة والبند الله ولاجدة

لج



والتورج الحف ممرج موازنة وموازيج والتورج الاضطرار وفي السبل ان بلون من خضرة الى صفرة والزاج كتاب ثامنه و  
ع شرفي النية او بين الفطام ومازجه فاعرفه والموازيج مع مشي خلط ونسج كسبل وسبب وكيف في السبل انشاج  
ونطفة اشاج خلطه بماء المرأة ودمها والاشاج التي تجمع في الشدة مع كنع اسرع والمكول في الكثرة حركة وجامع الضل  
صريح امه لمز وفتح ما في فواجه ليسمك والنج الفيل والاضطراب وبها الضفوان والشمع النوى والشمع مع حلاو  
سار مع حق وجعل مضاجه كغاية زنة ومعق ملح الصيق امه كضر وسبع وساول ثديها اذن وبه ومنع اللبن امه  
وامه ارضه والمليج الرضيع والرجل الجليل ولا يرب مضر والاميل الاسمر والفرا لائق مبهود واه ممرها امه ما في سهل  
للبكم مغوي للقلب والعين والمقعدة ودجل لمجان رضع ابله لوما والمليج بالقم نواه الفيل وناجيه من الاحساء ويعق من  
الجداء الرضع والماليج كادم الذي يلقن به وجد محمد بن معاوية الحديث والاشاج بالقم ودي كودق الترو ليجر الباد بوج  
الاماليج ونوى الفل ومليج كنع لاكم في فيه وميلقة بكسر الهم وسكون التون علة باصفهان وميلق النافه ذهب لبنها ورجي  
شي يجر من ذاقه ظم المليج واملح الصيق واملح طلع المليج القوي جمع منه اشجان وثلاث بلوق بعضها ببعض وممرها  
يجب منكر وبالقم الماش الاخضر ومنجان دوتجان واه باصفهان الموج اضطراب امواج الصر وسائر بعلون والميلق  
الحق وموجه السباب خفوانه وناقه موحى كسرى ناجيه فذجالت انشاجها لا خيل او ف يديها ورجلها وما جت الذ  
موجا مارت بن الجليل والعظم وناجاة لقب والدم محمد بن زيد القزويني صاحب السنين لاجده الملهجة بالقم الدم اودم القلب  
والروح والامنيج والامنيجان يعقهما والماليج الرقيق من اللبن والقم مع كنع رضيع ولجرب نكها وحسن ومحمد علة  
وامنيج انوعت ملهجة ومهوج البطن مسخره المليج الاضطرار يعني كسبي جمل الثمان بن مرقب العجاني فصل الثمان  
تاج في الارض كنع وناجاة ذهب والريج ينما تحرك في توج والى الله نصرع والبوم ثم والثور خا روج كنع اكل اكله صغها  
والريج ينم اي رثي يبعصوب ونج القوم كسبي اصابتهم والحدب المنوي العطوف وناجيات الهوام صواجمها والتاج ككبان  
الاسد التاج الشدي الصوت والحدح للشوق وبها الاسد وكتاب بالباد به بينهما الزاهدان زيد بن مبهود  
مبهود بن زيد كبر واه اخرى وكفر لب الزدام وناج الكلب وبه ساجه وكتب ساج وناجى ساج ونيج كسلي  
منجاني وناجاني. صغ باثما ذسبه على عمر فباس وريدا بياقي به سونه وعين اجان مدرك منيغ وما لها اخ يوي اذونا  
وكني المعطي ليسا به ما لا يفعله والتجه حركه الاكاه والناجيه الناهيه وطعام جا هلي كان بخاض لوبرا اللبن فنجح كالنيج  
والنيج كاحد وكسرا واه ممره هنيذ به ممرج آب ونيج خلط في كلامه وصعد على الساج للاكلام والنيج يعق من الفرا والشو  
ويج الفه خرجت ونيج العظم قدوم كان ينج والتجان الوعيد والنيج البردي يجلد بن لوحي من ألواح النيسه وناج لهب  
عبد الله بن خالد لقب والذيل بن خلف التبيج بالكر الكسب الذي يخفى فلا يجر له صوف ابد ممرج بربده الشهور  
الزيت الزوي نيج النافه كسبي رناجا وناجها وناج القس حان رناجا في توج ولا منيغ والنيج  
كسلي الوقت الذي شفع فيه وعنى ساج اي في سن واحده وناج النافه ذهبت على وجهها فوكدت حيث لا يعرف  
موضعها وكنت ترتب لنيج ولدها وناجوا اي عندم ابل حواميل ننيج والمنجيه المنجيه كنيكسه الاسد لاهل الننيج اي  
تخرج ملق البطن وخرج فلان منها كسبي اي خرج وهو سلع سلما ونيج بطنه بالسكبين بيه وجهه والنيج بالكر ليجان لاجر  
فيه ويعق من امان سوبد وبناج لاجد العبد بن اذا سترخى فدا سنيج نيجت القرعة نيج نيجها سالت منها فيها ونج  
منع وحرك والامرهم به ولم يبرم عليه والايل ددها على الحوض وحال عند الفرع والقوم صاوا في المربع فمر فاعل

تَشْرِبُ الْبَاءَ وَتُجْعَلُ حَرْكُهُ وَتَجْرِدُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِ السُّرْعَى غَلَطًا وَأَمَّا هُوَ فَيَجْعَلُ بِأَتَيْنٍ وَفِي سُرْعٍ فَهُوَ مَجْرُوحٌ الْخَطِّ كَمَا لَمَعَ الْبَاءُ  
وَالسَّهْلُ وَتَصَوَّبَتْ فِي سِدِّ الْوَلَدِ وَخَفَضَتْ الدَّلْوُ وَصَوَّتِ الْإِسْبُ وَأَسْفَحَ لَهْنُ وَالنَّجْمَةُ زَيْدٌ وَفِي مَجْرَجٍ مِنَ السَّهْلِ أَدَا  
خَيْلٌ عَلَى بَيْرٍ يَجْعَلُ مَجْرَجُ زَيْدٌ لَا يُوَكَّلُ التَّوْرُوحُ سَكَّةُ الْحَرَابِ كَالنَّبْرَجِ وَالشَّرَابِ وَمَا بَدَأَ بِهِ الْأَكْدَامُ مِنْ خَشْبٍ كَانَ أَوْ  
مِنْ حَدِيدٍ وَالتَّوْرُوحَةُ وَالنَّبْرُوحَةُ الْأَخْيَالُ أَفْأَلًا وَأَدْفَارًا وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ وَهِيَ الْقِيَمَةُ وَالشَّرْهُمَا وَالنَّبْرُوحُ الْفَتَامُ وَالنَّافَةُ الْجَوَادُ  
وَصَدَاعِدُ الْبَيْرِ جَاءَ أَيْ لَمَسَهُ وَوَرَدُ وَبَرَّهَا جَامِعًا وَالتَّبْرَجُ بِالْكَسْرِ اخْتِدَاكَ الْبَيْرِ وَلَيْسَ بِهِ وَالنَّارُجُ مَوْزَعٌ مَعْرُوفٌ فَادْرَكَ نَوْجُ  
نَقَصَ وَالنَّبْرُوحُ جِهَارُ الْمَرْءِ إِذَا كَانَ نَارِي الْبَطْنِ يُولِيهِ لَسِيحُهُ بَيْعُهُ وَبَيْعُهُهُ فَهُوَ شَتَاوُجُ وَصَنَعَتْهَا السَّاجَةُ بِالْكَسْرِ وَالْمَوْضِعُ مَجْرَجُ  
وَمِنْهُ وَالْكَلَامُ تَصَدُّقُهُ وَكَتَبِي إِذَا هُمُ مَدَّ عَلَيْهَا التَّوْبَ الْبَيْعُ وَمِنْ الْقَرْنِ أَسْفَلَ مِنْ حَارَكَةٍ وَهُوَ بَيْعٌ وَحِيدُهُ لَا يَنْظُرُ لَهُ  
فِي الْحِلْمِ وَغَيْرُهُ وَذَلِكَ لِأَنَّ التَّوْبَ إِذَا كَانَ رِفْعًا لَمْ يَنْجِ عَلَى مَتَوَالِهِ غَيْرُهُ وَنَافَةُ تَوْجُجُ لَا يَفْطَرُ حَرْبُهَا الْجِلُّ أَوْ الْبَيْعُ فَيَكُونُ ذَلِكَ  
كَأَيْلِهَا السُّدُوسُ وَهِيَ الرَّجْعُ الرَّجْعُ أَنْ يَتَوَادَرَهُ رِيحَانٌ حَوْلًا وَعَرَضًا وَالشَّارِجُ الزَّوَادُ وَالْكَذَابُ وَاللَّجْجُ بَيْعُ مَتْنَبِ الْجَوَادَاتِ  
الْمَنْجُ حَرْكُهُ مَجْرَجُ الْمَوْجِ الْكُشَاوُجُ وَتَجْعَلُ الْبَاكِي بَيْعُ نَيْبِهَا غَضَّ الْبَيْكَاةِ فِي حَلْفِهِ مِنْ خَيْرِ الْغَابِ وَالْحَارُ وَدَدَتْ وَهُوَ فِي صَدْرِهِ وَ  
الْعَدُوُّ أَوْ الْقَوْلُ غَلَا مَا يَمِيدُ حَتَّى يَنْجُ لَهُ صَوْتُ وَالْمَطْرِبُ فَصَلَ بَيْنَ الصَّوْتَيْنِ وَمَدَّ وَالضَّغْدُ رَدَّ وَدَفَقَتْهُ وَالتَّوْجَانُ فَيْسَلَةُ أَوْدَ  
نَصَحَ التَّمْرُ وَالْقَمِيعُ نَبَا وَنَبَا أَوْدَكَ فَهُوَ بَيْعٌ وَنَايَجُ وَأَنْجَبَتْ وَهُوَ بَيْعٌ الرَّأْيِ تَحْكُمُهُ وَنَجَبًا ثَائِفَةً يُولَدُ مَا وَنَجَبَتْ جَاءَتْ  
الْبَيْعَةُ وَلَمْ يَنْجُ فِيهِ شَيْءٌ وَالْبَيْعُ الشَّارِجُ التَّوْجُ وَالنَّبْرُوحُ الْأَبْجَاضُ الْخَالِصُ وَالْفِعْلُ كَلَّابُ وَالْيَقْنُ وَتَيْلُ الْقَلْبِ  
مِنْ كُلِّ لَمِ الشَّانِ وَالْفِعْلُ كَرَجُ وَالنَّارُجَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالنَّافَةُ الْبَيْعَةُ وَالسَّرْبَةُ وَالْبَيْعُ صَادَ عَلَيْهَا بَيْعُ الْوَحْشِ وَالنَّجْمَةُ  
الْأَتُونُ مِنَ الْقَارِجِ بَيْعُ وَتَجَاتُ وَأَهْوَايَ سُدَّ لَهَا وَمِنْ بَيْعِ الرَّمْلِ الْبَقْرُ الْوَاحِدَةُ نَجْمَةٌ وَلَا يُقَالُ لِبَقَرٍ الْبَقْرُ مِنَ الْوَحْشِ وَأَبُو  
نَجْمَةٍ سَالِحٌ بَنِي شَرِجِيلٍ وَالْأَخْشَرُ نَجْمَةُ الْكَلْبِ شَاغِرَانُ وَمِنْهُ لِكَلْبٍ سِجُ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِ فِي قِيَمِهِ نَجْمُ الْأَرَنْبِ تَارُ وَالْفَرْجَةُ  
عَرَجَتُكَ مِنْ بَيْعَتِهَا وَالتَّجْمُ الْقَمِيصُ رَفْعُهُ وَإِلَى جَاءَتْ بِقَوْمٍ وَالنَّبْرُوحُ الْمَكْرُوكُ كَالنَّبْرُوحِ وَكَسَبَتْ الْأَجْنِبُ يَدْخُلُ  
بَيْنَ الْقَوْمِ وَيُفْلِحُ الْوَالِدِيُّ يَفْرُضُ لَا يَفْلِحُ وَلَا يَفْسِدُ نَجْمُ وَالنَّارُجَةُ الْعَابِدَةُ الْكَلْبُ وَالْمَطْرُوحُ وَخَرَّ الصَّلَوحُ وَالْبَيْتُ لَاقًا  
فَلَمْ تَلَّ أَيْلَهَا يَمِيرُهَا وَوَهَاءُ الْمَيْكِ مَعْرَبُ وَالْبَيْعُ أَيْشِدُهُ وَالتَّبْعَةُ كَسْبَةُ الْقَوْمِ وَالنَّبْرُوحَةُ بِالْكَسْرِ نَجْمَةٌ رَفِيعَةٌ  
تَحْتَ الْكَمَرِ وَكَرْمَانُ وَصَبْرُهُ رَفْعُهُ الْخَرَجُ وَالنَّبْرُوحُ الْغَلَاءُ وَالنَّبْرُوحُ الْخَارِبُ وَالْأَفْجَاغُ الْبَاءُ الْأَمَاءُ عَلَى الصَّرِخِ  
عِنْدَ الْحَلَسِ وَالْأَفْجَاغُ كَأَفْجَاغِي الْمَرْطِلِ فَمَا يَقُولُ وَالنَّبْرُوحُ الْعَطَامَاتُ وَأَمْرًا نَجْمُ الْحَفِصَةِ فَخْمَةُ الْأَرْدَاكِ وَالْمَاكِ وَصَوْتُ  
نَايَجُ جَانِبُ خَلْفِهِ وَنَجْمُ أَفْجَاغِي مِمَّا عِنْدَهُ وَمَا الَّذِي أَسْنَفَ خَضْبَكَ أَظْهَرُ وَالتَّبْرُوحَةُ الْبَيْعُ رَجُ وَالنَّبْرُوحُ وَالنَّبْرُوحَةُ  
وَالنَّبْرُوحَةُ وَنَجْمُ جَاءَ مَعْرِفَةً بِكثيرٍ كَلِّ الْجَبَانِ وَالنَّبْرُوحُ الْمَكْرُوكُ وَنَجْمُ كَثَرُ الْكَلَامِ الْبَيْعُ بَكِيرًا وَلَهُ دُخَانُ النِّجْمِ بَيْعُهَا بِهِ  
الْوَشْمُ لَصْرُ الْمَوْذُجِ بَيْعُ التَّوْنِ مِثَالُ التَّوْنِ مَعْرَبُ وَالْأَمْوُذُجُ نَجْمُ نَايَجُ وَنَجْمُ دَا أَيْ بَيْعُهُ وَالتَّوْرُوحَةُ التَّوْرُوحَةُ مِنْ  
الرَّوَايَةِ وَنَايَجُ بَنِي شَرِجِيلٍ حَذْوَانُ فَيْسَلَةُ هُنَّ سَبْ الْبَهَاظَاءُ وَرَوَاءُ التَّوْبِ سَدَّ جَانِبُ بَيْعُ التَّوْنِ وَالْبَاءُ وَالْدَّالُ الْهَمْزَةُ  
قَسْبَةُ كُورُ سَابُورُ التَّبْعُ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ كَالنَّبْرُوحِ وَالنَّبْرُوحُ وَالنَّبْرُوحُ الْبَهْرُ وَمِنْ تَابِعِ الْقَيْسِ وَالْفِعْلُ كَرَجُ وَصَوْتُ  
وَأَجْمُ وَصَحَّ وَادْوَحَ وَالدَّابَّةُ سَارَ عَلَيْهَا حَتَّى أَنْبَهَرَتْ وَالتَّوْبُ أَخْلَفَتْ كَنَجْمَةٍ كَسَبَتْ فَهِيَ التَّوْبُ مُثَلَّةُ الْمَاءِ عَلَى كَأَفْجَاغٍ وَ  
فَجْجُ كَنَجْمَةٍ وَصَحَّ وَادْوَحَ وَالطَّرِيقُ سَلَكُهُ وَأَسْنَفَ الطَّرِيقُ صَارَ خَلْفًا كَأَفْجَاغٍ وَفَلَانٌ سَبَلَ فَلَانٌ سَلَكَ سَلَكُهُ طَرِيقُ نَجْمُ  
وَاسِعٌ وَنَجْمُ جَامِعًا فَهِيَ فَضْلُ الْوَاوِ أَوْ أَجْجُ الْيَوْمُ الشَّدِيدُ الْمَوْجُجُ الْبَاءُ كَأَفْجَاغٍ مُثَبِّتُ الْوَاوِ الْوَبْشُ  
الْكَيْفُ وَالْكَلْبُ وَفَدْوَجُ كَرْمُ وَنَاجَةُ وَأَسْنَفَ الْبَيْتَ عَلَى بَعْضِهِ سَعْفُ وَفَدْوَالُ كَرْمُ وَالرَّجُلُ اسْتَكْوَمَ بِهِ وَالْوَبْشُ

الارض الكبيرة الكلا واليابات الموثوقة الرخوة الغزلي والفتح الوجع الشرة والاولم والظما والعام ووجع ايم واو الطائف  
لا بد به وخط البحر في نهموا بن جبل الحرق والاصبرين وعينه الزوطية وطيفها الله بوجع برقة حنين الطائف و  
خط البحر وحنين وايد قبل وجع عا مارة الطائف فلم يكن فيها قال والوجع يعقبن النعام الشربة الودح محج حركة الخلاء  
ووجع كخرج النجار وجهه الجانة والوجهة حركة المكان الغايض حج او حاج الودح حركة غرق في الغنى كالودح بالكنو والسبب  
والوسيلة والودحان الاخوان والودح قطع الودح كالنودح والاصلاح وتودح وقرب برمذا الاوارجة من كذا حجاب  
العداوين في التحراج ونمود الوسيح سبرلا بل ووجع كعد وسبحا ويل وسوج عسوج وجعل فساح حجاج سريج و  
اوسجه حلاطه على الوسيح ووسيج ع يركسنان وعقبه بن وساح حدث وكبر بن فساح شاعر الوسيح عرو الشجر واه  
بصل وبشد بن خشب بن بصل فيها المحود وبع يعقق المديسة وفم وشجة القوم حنوم والوسيج تحر الودح واسنباك القرابة  
والواشحة الرحيم المشبكة وقد وثقت بك غرابه نبع ووشها الله توشها ووجع تحله شت بكة بعيد ونحوه لئلا ينقطع منه شئ  
و كج بيلج ولوجا ويجه دخل كالج على اومل واوتجه والظن والاولية الذخيلة وخاصك من الرجال او من نخذه معنط عليه  
من غير اهلك وهو ليجنه اى ليجنيهم والوجهة حركة كحف يستريح به المارة من مطر وقبره ومعطف الوادي حج اولاج و  
الوجهة الذبيلة فالرجل المولود ووجع في الانسان والنويع كاس الوحش والوجع يعقبن التواحي والارفة ومطافا السيل  
وبالتجراك الطريق في الزبل والنويع كصرد فرج العناب اصله ووجع وقيل المال جعله في حنوك بعض ولقد هتساع الناس  
فملاعون عن سواك والوايح دبب حنان الموماح ككان الفج وبالحاء اصح النويع حركة ضرب من الاوتار والودح  
او المرفق وثبقت مغرب ونه ووجع اناريج وهما وهما انشدت والايام الودح حركة وتوجت فاذجهما ولما ووجع وقد  
وتوجت رائحة الطيب وقدت واليومر اولاد النويع خشبة الغدان فصل الهاء الجهم حركة كالودح في خراج النافذة وهي  
مهيما ودمه فميج والمهيج كعظم الشبل النفس والهيج الظمى له عدان منسبط لكان في جنبه بين شمر طايه وخطير والمهيج  
بكن من الارض او المطر منها ومنه الوادي حيث تدفع دافعه وان ينفذ في منافع الماء ثماد ديب لون الماء اليها فبشرون  
منه والهوايح باض بالعامه وفيه كمنه فترية والهيج لغة في الهبيج الطبرج المشي السريج المحميد والمخال والمخاط  
في شبيهه كوش من الشباب والعظم التماين وكسروا النود والظن المسن والهجرجة الوشي وانحلاط المشي والمهيج كسرميد  
من الاوتار الغاسق الخفيف الذين الهيج الاجه والواي المين كالاهيج والارض الطرية تسنج السارة اى تسنجلهم  
واخطط في الارض لكما نويع هجان وركب هاج كظام ونهيج اخرد وركب راسه ومن اذ كفت الناس عن شئ حال هجابك كل  
فعلهم بالاشين والهاجة الحوة التي تدفع كل شئ بالارباب والانهى كالهجراج والهها جود وهيج السكون دجدر للضم وخط  
البحر في شانه على الفتح وانما حركة الشاعر صرودة وهما ووجع الحليب وبنون وهيج السج صاوح وراجعل نجوده  
فقال هيج والههاج الثور والشهد الهدير من الجان والقول بينهما قينا والما في الامنى والذاهبة والهيج الارض القلبة  
الجدة وكلميط الكسب والماء المشروب وكلميط الغم والهجه حكاية صوت الكرو عند السيل وهيج النافذة وانما جها و  
وهج اليت هجا وهيجا مدمه والهج بالقم التبر على حذا النود وسبر هجاج كساب شدد واستهج وركب رايه والسارة اسهلها  
والهج فيه ثمادى الهدجان حركة وكراي مشبة الشج وقد مدح بمدح وهو مداج ومدج وهدج وهدج حركة حنين  
الثامة وهي مهداج والودح مركب للنساء وهذج الصوت تطلع في ارباعايش والثامة تنطق على الولد ونذر دوج  
سهرية الطباين وككان من الويب بن شريف وابوميل والسنهوج الجلان ويفتح الدال الاستبحال هذج الناس

بهجرون وصواني فتسوي واختلاط وقيل وهرج البحر كهرج سد ومن شدة الحر وكثرة العلاء بالقطران والهرج بالكسر لا ينفق  
 والصبيغ من كل شيء وياء القوس اللينة والهرج في البحر حلة على السبح حتى يندرك لا مريح وذبر السبح والصباح به و  
 في التبيد ان يطلع من شارب بهجج وهرج الباب بهجة تركه مغشوا وفي الحديث فاضل فاكرا وغلط فيه وجار بنما معها هرج  
 وهرج والفرس جرى وانه لمهرج وهرج كنبه وسداد والهرج لغة جماعة بهجرون في الحديث الهرججة ان بناء العمل و  
 ولا يترك الهرججة لغة المني الهرجج عركه من الاغانى وفيه ترم وصوت مطرب وصوت بهجج وكل صكلاير  
 مندارك يتقارب وبه سمي جنس من العروض وهذا مخرج الشاعر وهرج المني كهرج وتهرج وهرج وصق منهج من الليل  
 مبرج وتهرج القوس صوت عند الانباض الهراج كل ليط القوت السدراك والميم زائدة والمهرجة كلاد من شتايع  
 واختلاط صوت زائد الهراج بالكسر اللزب الخفيف فظلم هرجج كملس بهجج والهرجة اختلاط الصوت هسجان  
 بكسر الهاء والسبب في الجمع هضج الرجل ماله فضيحا لم يهدر عنها وصبيان مهيج صغار الا هليلج وندكسر اللاد  
 الثانية والواحدة يهاء موهنة الا مفر والهاج الكثير الا ملام بلا تحصيل وملي بهجج ملجا آخر على ابو نون به والهاج بالضم  
 الاضغاث في التوم وبالفتح جذع من جليس البليغ الحديث واهله اخاه الهلبا جة بالكسر لا على الفهم القدم لا يحول  
 الجامع كل شيء ما لبث القين كالهيج والهاج كعلايط وعلايط الهسج عكذاب صميركا بعوض يقطع على وجوه النعم  
 والمحير والهم الهزولة واحدة يهاء والحق والحقايع الهرة والجوع وسوء التدبير في الخاش وهي هلاج توكيد ومجت  
 الايل من الماء شرب منه دعة واحدة واصحها خضاه والفرس جذ في جريه والهيرج الهينة من الظباء والحميص البخر والاني  
 لها جذان في طرقتا اوالتي اصابتها وجع فذبل وجهها واصحج ضعف من جرا وغيره ووجهه ذبل والهاج المزرك هوج بعضه  
 في بعض الهسجة لا يخلط والسرعة والحققة ولطف الناس كالهسجان بالضم والباطل والحقيل في التحير وكملس  
 الناص في الامور الهساج بالكسر في البزاذي المصغى والسه لجة فارسي مغرب وشاة وسلاج لانح منها الهساج  
 وامرأة مهملة منذ لل منقاد نهسج الفصيل تمرق واخذت الهوة فيه الهوج عركه طول في حني وطيني ونهسج و  
 الهوجاه النامة السرعة حتى كان بها هوجا والبرج تقاع البوت ج موهج هلاج بهجج هجاء هججنا وهججنا بالكسر وكاهناج  
 ونهسج واتاد والايمل عطشت والبت يس والهاج القل يشهي الصواب والعودة والقضب والهجاء الحرب ويقتصر الهمج  
 بالكسر الفثال وكثنا وان بسان وابن بطايم عدنان وتهاجوا قوا بوا له والهاج بالكسر النامة التروغ الى وطنها والجملا  
 الذو طين قبل الايل والهاجنا الصغدة الانثى هاجنا يوم هيج يوم برح اوقم او طر والهاجنا ارض يس بقلها  
 اوا مفر واهاجه ايس واهجها وجدها هاجها حجة الثبات وهي بالكسر بيتا على الكثير وهي بالسكون من ذجوا النامة  
**فصل في اليا باج** كنهج وبصوب وذكروا في ايج وقال سيبويه ملحق بغير اسنج كاحد من كورا الاموازو  
 لا يغيره ند البارح القلب واليد والعا لهند بل بن اشترين باج عديت والابارجة بالكسيرة في الزاه مجون مسفلج  
 البارح مغرب ابارة ومنه برة الداء الا ليعن باج قلعة بصيلة وقد تكثر ايجم **باب الحلا**  
**فصل في الحلا** الا ليعن باج سعلوا والاحاج بالضم الطش والقبط وحرارة القيم كالاجهيد والايح  
 واحاج زيدا كونه بالاحاج واتى فتح واصله احم كطلق  
 اخرج اذوحا نقض ودنا بعضه من بعض ونباطا مختلف كاتج والقدم ركن والعرق اضطرب وبعض والاروح الخافق عن  
 تكثير والحرور والشارح التباطوا الغاوص اشمج كخرج غضب والاشجان الغسان وهي اشخى الاشاح بالكسرة والقيم

[illegible]





وَجَاحَ السَّوْبِ كَنَعْلَهُ كَأَجْنَحِهِ وَأَجْنَحُهُ وَجَدَّهَ بَدَّيَا لَطْفَهُ وَشَرَابُ جَلَحٍ غَوْضٌ وَجِلَحٌ بِكَيْسَرٍ بَنَ زَجْرٍ لَعْرٍ وَالْجَلَحُ سَائِلُ الْبَحْرِ  
جَرَحَهُ كَنَعْلَهُ كَلَمَهُ كَرَحَهُ وَالْإِيمُ الْيَمُجُ بِالْمُتَمَجِّجِ جُرُوحٌ وَقُلُ الْإِرْحُ وَالْجَرَحُ بِالْكَسْرِ جَرَّاحُهُ بِالْكَسْرِ وَجَلَّ وَكَرَّاهُ جَرَّحَ جَرَحِي وَ  
جَرَحَ كَنَعْلَهُ كَسَبَ كَأَجْرٍ وَفَلَانًا سَبَّهَ وَسَفَّهَ وَشَاهَدَ اسْتَغْطَاهُ عَذَابُهُ وَكَيْسَرُ أَصَابَهُ جَرَّاحُهُ وَجَرَحَتْ شَهَادَتُهُ وَالْجَرَّاحُ أَمَّا الْخَبَلُ  
وَأَعْيَاهُ الْإِنْسَانُ إِلَى تَكَلُّبٍ وَذَوَاتُ الصَّيْدِ مِنَ السَّبَاعِ وَالطَّيْرِ وَهَذِهِ الثَّامَةُ وَالْأَمَانُ جَوَارِحُ الْمَالِ أَيْ ثَابِتَةٌ مُغْبِلَةٌ الرِّحْمُ  
وَالْإِسْهَاجُ الْقَبْ وَالْفَسَادُ وَكَسَدُ دَعْلِهِ جَسَدُ رَحٍ غُفَّةٌ كَأَنَّهَا أَطَالَهُ وَجَرَّاحٌ وَجَرَّاحَةٌ مِنَ الْأَرْضِ بِكَيْسَرٍ هِيَ وَهِيَ لِكَامُ  
الْأَرْضِ وَمِنْهُ غَلَامٌ يُجَرِّحُ الرَّاسَ جَرَحَ كَنَعْلَهُ مَقْفٌ لِمَا جَاءَهُ وَأَعْلَى عَطَاءٍ كَبْرًا وَأَوْعَى وَلَا يَشَاوِرُ أَحَدًا وَالطَّبَاءُ دَخَلَتْ كَأَسْمَا  
وَالْتَجَرُّصُ بِهِ لَهْفٌ وَرَفَعَهُ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ جَزَعَةٌ طُغِيَ لَهُ فَطَعَهُ وَالْمُجَرِّحُ الْعِدَّةُ وَغَلَامٌ جَرَحَ كَجَلَّ وَكَيْفٌ إِذَا نَظَرَ وَتَكَلَّمَ جَطَّ بِكَيْسَرٍ  
بَيْنَتُهُ عَلَى السَّكُونِ أَيْ هَرَمِي يُقَالُ لِلْعَمْرَاءِ اسْتَصْبَتْ عَلَى جَالِيهَا فَرَأَوْهَا يُقَالُ لِلْمُتَخَلِّفَةِ لَا يُقَالُ لِلْعَمْرَاءِ جَلَّ الْمَالُ الشَّرَكَةُ جَرَحَ عَلَى  
أَعَالِيهِ وَفَشَرَهُ وَالْجَوَالِحُ مَا نَظَرَ مِنْ بَيْتِ الْقَصَبِ الْبَرْدِيُّ وَالْمُجَالِحَةُ الْمُكَامَلَةُ وَالْمُجَاهِرَةُ بِالْأَمْرِ وَالْمُكَاشِفَةُ بِالْعَدَاوَةِ وَالْمُكَابِرَةُ  
وَالْمُجَالِحُ الْأَسَدُ وَالْثَّامَةُ نِدَاءٌ فِي السَّاءِ وَالْمُجَالِحُ جَمْعُهَا وَالتَّوْنُ أَيْ تَنْهَبُ بِالْمَالِ وَالْمُجَالِحُ الْمَلْدَةُ عَلَى السَّنَةِ الشَّابِدَةُ فِي  
بَقَاءِ لَبِيهَا وَالْمُجَلَّحُ مَحْرُكَةٌ فَخْصًا وَالشَّعْرُ عَنْ طَائِفِ الرَّاسِ جَلَّ كَفَرَجَ وَالْمُجَلَّحُ الْكَيْدُ الْأَكُولُ وَكَيْدًا لَنَا كُولُ وَلَا يَطْلُعُ هُوَ ذُو جُ مَالَهُ رَأْسُ  
مُرْتَجِعٌ وَسَطٌ أَلَمْ يُجَرِّحْ بِأَرُونَهُ جَلَّ فَكَسَّرَ بِأَرُونَهُ وَكَفَرَابِ السَّبَلِ الْبُرْأَى وَوَالِدُ الْجَحَّةِ وَالْقَلْبُجُ الْأَفْدَامُ وَالْقَصْبُ وَحَمَلَةُ  
السَّبِيحِ وَالْجَوَالِحُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَجَلَاءٌ لَا يَبْغَدُ دَوِيَّ بِالْبَصَرَةِ وَالْمُجَلَّاءُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ لَا يَدْبُكُ سَبْنًا وَالْمُجَلَّحُ النَّصْرُ  
بِالسَّيْنِ وَالْمُجَلَّاءُ كُتِبَ لَهُ شِعَارُ غَنَى وَجَلَّ رَأْسُهُ حَلَقَةُ الْجَلَّحِ بِالْكَسْرِ الدَّاهِيَةُ وَالْعِمْرُ الدَّاهِيَةُ الْجَلَّادُوحُ بِالْقَمِ الطَّوِيلُ وَجَمْعُ  
بِالْفَتْحِ كَوَالِي وَالْمُجَلَّدُخُ التَّيْلُ الْوَحْمُ وَثَابَةُ طَلْدَةُ بَضْمُ الْجَمْعِ صَدْبَةٌ شَدِيدَةٌ خَاصٌّ بِالْأَمَانِ جَمْعُ الْفَرَسِ كَسَحَ جَمًّا وَجَوًّا  
وَجَمًّا فَهُوَ جَوْحٌ أَفْرَاقُ رَسِّهِ وَطَلْدَةُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِهَا إِلَى أَهْلِهَا فَبَلَّ أَنْ يَطْلُقَهَا وَاسْرَعَ وَالصَّبِيُّ الْكَتَبُ بِالْكَسْرِ  
رَمَاهُ حَتَّى أَزَالَهُ عَنْ مَكَانِهِ وَكَرْمَانُ الْمُهَنْزُونَ مِنَ الْحَرْبِ وَسَمُّهُمْ بِالْمُضِيلِ مَدُّوا الرَّاسَ بَعْلَمَهُ الرِّمَى وَغَمْرَةٌ مُجَلَّ عَلَى رَأْسٍ  
خَشَبَةٌ يَلْبَسُ بِهَا الْعَوْبَانُ وَمَا يُخْرَجُ عَلَى أَطْرَافِهِ شَبَّهَ سُذُلَ لَبْنٍ كَرُونِ الْحَلِيِّ وَالْعَوْبَانُ وَنَحْوُهُ جَاجِمٌ وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ  
جَمَالُجٌ وَكَكَلَانٌ وَزَيْبٌ وَزَفَرٌ وَصُوجٌ اسْتَاءَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَحْجَحٍ بِالْكَسْرِ شَاعِرٌ عَقِيْقٌ وَكَثِيرُ الدُّوْ وَكَوْفَرُ جَبَلٍ أَيْفِي نَجْدٍ وَ  
الْجَوْحُ فَرَسٌ سَلِيمٌ مِنْ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ وَالرَّجُلُ يَرْكَبُ هَوَاءَ فَلَا يَمُكِّنُ رَدَّهُ جَحْجَحٌ بَخْجٌ وَبَخْجٌ وَبَخْجٌ جَوْحًا مَالٌ كَأَجْنَحٍ وَاجْتَمَعَ  
وَفَلَانًا أَصَابَ جَنَاحَهُ وَاجْتَمَعَ أَمَّا لَهُ وَجَوْحُ اللَّيْلِ إِيَّاهُ وَالْجَوْحُ الصُّلُوعُ يَحْتَ الثَّرَائِبُ مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ وَاحِدُهُ جَمَانَةٌ  
وَجَمْعُهَا الْعَبِيرُ كَعْنَى انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ لِثِقَلِ حَمْلِهِ وَالْجَنَاحُ الْبَدِجُ أَجْمَعٌ وَاجْتَمَعَ وَالْعُضْدُ وَالْأَيْطُ وَالْجَاوِبُ وَالْقَسْرُ الشُّوْ وَمِنْ الدُّدِ  
نَظْمٌ بِفَرْصٍ أَوْ كَلَامٌ جَعَلَتْهُ فِي نِظَامٍ وَالْكَفُّ وَالنَّاحِيَةُ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَبَضْمُ وَالرُّوسُنُ وَالنَّظَرُ دَفْرُسٌ لِلْوَاقِلِينَ مِنْ شَرِّهِ وَ  
أَخْرَجَ سَلِيمٌ وَأَخْرَجَهُ مِنْ سُلَّةٍ لَا تَنْصَارِي وَأَخْرَجَهُ بَنُ أَبِي مَعْطٍ وَجَنَاحُ جَنَاحُ إِشْلَاءِ الْغَيْرِ لَهْلَبٍ وَالْجَنَاحُ هُوَ السُّودَاءُ  
وَذَوُ الْجَنَاحَيْنِ جَعْفَرَيْنِ أَيْ ظَلَمَ لِيَوْمِهِ قَالُوا يَوْمَ مَوْتِهِ حَقٌّ قُطِعَتْ بِهَذَا فَصِيلٌ فَصَالٌ أَنْ اسْتَغْنَى قَدْ أَبْدَلَهُ بِدَبِّهِ جَنَاحَيْنِ  
يَطِيرُ بِهِمَا فِي الْجَنَّةِ حَيْثُ بِنَاءٌ وَرَكِبُوا جَنَاحِي الطَّائِفَةِ رَفَعُوا وَطَلَمَهُمْ وَرَكِبَ جَنَاحِي الْقَتَامَةِ جَدَّ فِي الْأَمْرِ وَخَفَلُ وَخَفَّ عَلَى جَمْعٍ  
لِي تَبْدُوهُ وَبِالْقَمِ الْأَمُّ وَالْمَجْجُ بِالْكَسْرِ الْجَلْبُ وَالْكَفُّ وَالنَّاحِيَةُ وَمِنْ الدَّلِيلِ الطَّائِفَةُ وَبَضْمُ وَأَنِيْمٌ وَذَوُ الْجَنَاحِ شَمْنٌ لِمَهْجَةٍ  
الْمَجْهُوِيَّ وَكَكَلَانٌ بَيْتٌ سَاءَ أَبُو مَهْدِيَّةٍ بِالْبَصَرَةِ وَالْإِجْنَحُ فِي السُّجُودِ أَنْ يَتَقَدَّ عَلَى رَأْسِهِ فَجَاءَ لِأَيِّدِيهِ غَيْرُ مَضْرُوبٍ  
كَالْفَتْحِ وَفِي الثَّامَةِ الْإِسْرَاعُ أَوْ أَنْ يَكُونَ مُوَحَّهًا يُسْتَنْدَلُ بِمَقْدَمِهَا الشِّدَّةُ وَانْدَفَاعُهَا وَفِي الْخَبَلِ أَنْ يَكُونَ خَشِرَةً وَاجْتَمَعَ  
يَقْبُهُ بِخَيْجٍ عَلَيْهِ أَيْ يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِ فِي خَيْرِهِ جَسَادُحٌ بِمَعْنَى شَهْدَتِهِ مَعْرَا الْجَوْحُ الْبَيْعُ الشَّامِيُّ وَالْمَلْدَةُ الْإِسْرَاعُ

كَالْإِبْهَامِ وَالْإِنْجَبِاحِ وَمِنْهُ الْجَانِحَةُ لِلشَّيْءِ الْجَانِحَةُ لِلنَّارِ وَالْجَوْحُ كَيْفَ الَّذِي يَجْتَنِجُ كُلُّ شَيْءٍ وَالْجَوَّاحُ الْوَسْطُ وَالْجَوْحُ الْوَسْطُ  
 كُلُّ شَيْءٍ جَوْحٌ وَجَوْحٌ رَجُلٌ أَهْلُهَا وَجَوَّاحٌ عَدْلٌ عَنِ الْحَقِّ وَجَوَّاحٌ جَوْحٌ بِالْبَيْنِ **فصل الحاء** لَوَاءٌ حَدْحَةٌ كَمَا تَلَاوَى  
 قَبَسُهُ الْخَرْجُ وَالْخَرْجُ أَهْلُهَا **حَرْجٌ** بِالْكَسْرِ أَرْجٌ وَخَرْجٌ وَالتَّسْبِيحُ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ وَخَرْجٌ  
 كَمَا تَلَاوَى هَا عَيْتٌ وَهَاهُنَا **فصل الدال** دَبَّحَ نَدْبًا سَطَ ظَهْرُهُ وَطَاطَرَأَسُهُ كَأَنَّهُ يَنْجُو وَذَلَّ وَالْكَاهُ أَنْتَفَخَ عَنْهَا  
 الْأَرْضُ وَمَا ظَهَرَ فِي بَيْتِهِ لَمْ يَكُنْ يَرَى وَمَا بِالْأَرْضِ دَبَّحَ كَيْسُ بْنُ أَحَدٍ وَمَلَكُهُ مَدَنِيَّةٌ بِكَيْسَرِ الْبَاءِ حَدْبَاءُ جُ مَدَائِجُ وَأَكْلُ مَالَةٍ  
 بِأَبْدَحَ وَذَبَّحَ فِي بَدْحِ الدَّخِ الدَّخِ وَالنَّكْحُ وَالنَّحْ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ وَالدَّبَّحُ فِي الْفَعْلِ  
 بِالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ  
 بِمَقْعُوتٍ لَمَّا قَوْلُهُمَا مِنْ أَهْلِهَا فَامَ عَلَى رَجُلٍ وَجَلَّ سَبْعَ ثَرَابٍ وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ دَخَ وَفِي دَخِ أَيْ أَقْرَبَتْ فَاسْتَكْنَتْ وَيُقَالُ دَخَا  
 نَحَا أَيْ دَعَا مَعَهَا الدَّوْحَةَ السَّمْنُ دَرَجٌ كَمَا فِيهِ فَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ  
 سَبْعِينَ بَلْبَنُ دَرَجٌ عَدَا مِنْ فَرَسٍ وَخَرَّ ظَهْرُهُ وَطَاطَرَأَسُهُ وَذَلَّ الدَّرَجُ بِالْكَسْرِ الْمَوْلُوعُ بِالْشَيْءِ وَالْعَبُورُ وَالْبَيْعُ أَيْ وَمِنْهُ  
 الْأَوَّاءُ الْبَيْتُ وَمِنْهُمَا سَوَاءٌ جُ دَرَادُجُ وَمِنْ الْأَيْلِ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ  
 الْخَطُوبُ لِقِيلِهِ وَخَابَهُ دَلُوجٌ كَبِيرُ الْمَاءِ جُ دَلَجٌ كَهْدِيمٌ وَخَابَ دَلَجٌ جُ دَلَجٌ كَرَجٌ وَذَلَّ الْحَاءُ مِنْهَا بَيْنَهُمَا أَحْلَاهُ عَلَى عَوْدِهِ وَذَلَّ  
 الْأَوَّاءُ وَكُفَرِيَّ الْقَرَسِ الْكَبِيرِ الْعَرَفِ دَلَجٌ خَا ظَهْرُهُ وَطَاطَرَأَسُهُ وَذَلَّ الدَّرَجُ بِالْكَسْرِ الْمَوْلُوعُ بِالْشَيْءِ وَالْعَبُورُ وَالْبَيْعُ أَيْ وَمِنْهُ  
 دَخَرَجُهُ وَذَلَّ الْجَلَّةُ بِالْقَمِ الْفَتْحُ النَّارُ دَخَخَ كَمَا فِيهِ دَخَخَ وَذَلَّ الدَّرَجُ بِالْكَسْرِ الْمَوْلُوعُ بِالْشَيْءِ وَالْعَبُورُ وَالْبَيْعُ أَيْ وَمِنْهُ  
 الدَّاحُ حَسَّ الْوَجَّاحُ لِلصَّبْدَانِ يَمْلِكُونَ بِهِ وَمِنْهُ الدَّاحُ دَا حَةً وَيُورَدُ وَفَوَى مَقُولُهُ وَالْحَلُوقُ مِنَ الطَّيْرِ وَشَيْءٌ وَخَطُوطٌ  
 عَلَى الْقُورِ وَغَيْرِهِ وَذَلَّ دَحَا لَتَجْرَةُ الْعُظْمَةِ جُ دَوْحٌ وَذَا حَ بَطْنُهُ عَظْمٌ وَاسْتَوْسَلَ كَأَنَّهُ دَا حَ وَالشَّيْءُ عَظُمَتْ فِيهِ دَائِمَةٌ جُ دَوَائِحُ  
 وَدَوْحٌ مَالُهُ نَدٌّ وَبِهَا فَرَقُهُ الدَّيْحَانُ كَرِيحَانِ الْخَرَادُ **فصل الذال** ذَبَّحَ كَمَا فِيهِ دَبَّحَ وَذَلَّ الْحَاءُ مِنْهَا بَيْنَهُمَا أَحْلَاهُ عَلَى عَوْدِهِ وَذَلَّ  
 وَالذَّنْ بَرَكَةُ وَالذَّبَّةُ فَلَا تَأْسَالُكَ نَحْتُ ذَفَنِهِ فَبَدَأَ مَدَمٌ حَتَمَهُ وَهُوَ مَذْبُوحٌ بِهَا وَالدَّبَّحُ بِالْكَسْرِ مَذْبُوحٌ وَكَسْرُهُ وَغَيْبُ ضَرْبٍ  
 مِنَ الْكَلَامِ وَكَسْرُهُ دَا حَرُ الْبَرِيِّ وَذَبَّحَ آخَرُ وَالدَّبَّحُ الْمَذْبُوحُ وَاسْتَعْبِلَ فِي الْحَدِيثِ وَأَنَا ابْنُ الدَّبَّحِينَ لِأَنَّ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ لَمْ يَمُ  
 ذَبَّحَ عَبْدُ اللَّهِ لِيَنْدَرُ هَذَا بِمَاءٍ مِنَ الْأَيْلِ وَمَا بَصَلَ أَنْ يَذْبَحَ لِلنَّاسِ وَأَذْبَحَ كَمَا فِيهِ أَذْبَحَ بِهَا وَذَلَّ الْحَاءُ مِنْهَا بَيْنَهُمَا أَحْلَاهُ عَلَى عَوْدِهِ وَذَلَّ  
 مَكَانَهُ وَشَقَى فِي الْأَرْضِ وَقَدْ أَرَادَ الشَّيْرُ وَنَحْوَهُ وَكَسْرُهُ مَذْبُوحٌ بِهِ وَكَرْنَا وَشَقُوقٌ فِي بَاطِنِ صَالِحِ الرُّجُلِينَ وَقَدْ خَفَقَتْ وَكَرَابٌ ذَبَّحَ  
 التَّمُومُ وَوَجَّعَ فِي الْحَلْقِ وَالْمَذَابِجُ الْحَارِبُ وَالْمَقَاصِرُ وَبُوتُ كَتَبَ الْتَضَارِي الْوَاحِدُ كَسَكِنَ وَالذَّائِجُ سِمَةٌ أَوْ يَسْمُ كَسْمٌ عَلَى  
 الْحَلْقِ فِي عَرْضِ الْعُنُقِ وَشَعْرَتَيْنِ بَيْنَ النَّحْبِيلِ وَالْمَذْبُوحِ وَسَعْدُ الذَّائِجِ كَوَيْكَبَانِ نِيرَانٍ بَيْنَهُمَا يَدْرَاغٌ وَفِي نَحْوِ أَحَدِهِمَا تَمَّ صَغِيرُ  
 لِقَائِهِ مِنْهُ كَأَنَّهُ يَذْبَحُهُ وَذَبَّحَانُ بِالْقَمِ دَبَّحَانُ وَاسْمُ جَاعَةٍ وَجَدَّ الدَّبَّحِينَ عَمْرُو الصَّخَايِ وَالذَّبَّحُ الذَّبَّحُ وَالذَّبَّحُ كَهْدِيمٌ  
 وَغَيْبُهُ وَكَسْرُهُ وَصَبْرُهُ وَكَتَابٌ وَغَرَابٌ وَجَّعَ فِي الْحَلْقِ أَوْ دَمٌ يَجْنِي مَقِيلًا الدَّخِ الْقَرَبُ بِالْكَفِّ وَالْجَاغُ وَالشَّقُّ وَالذَّقُّ وَالذَّخْلُ  
 قَارِبُ الْخَطُوبِ سُرْعُهُ وَالدَّوْحُ الَّذِي يَنْزِلُ فَبَلَّ أَنْ يُوَجَّعَ أَوْ الْعَيْنِ وَالذَّخْلُ بِالْقَمِ وَالذَّخْلُ بِالْقَمِ وَالذَّخْلُ بِالْقَمِ وَالذَّخْلُ بِالْقَمِ  
 التُّرَابُ سَقَنُ الدَّرَاخِ كَرَابٌ وَفَدُوسٌ وَكَسْبٌ وَشَقُودٌ وَغَرَابٌ وَصَبُورٌ وَكَسْبٌ وَالدَّوْحُ جُ بِالْقَمِ وَالدَّوْحُ  
 وَالدَّرَجُ حَرْحٌ كَهْدِيمٌ وَشَقُّ الرَّاغِبِ وَقَدْ بَدَأَ نَابَهُ دَوْبَةٌ خَرَاءُ مَقْطَعَةٌ بِأَوْدٍ يُطِيرُ وَهِيَ مِنَ الْقَوْمِ جُ دَرَابُجُ وَذَرَجُ الْعُلَا  
 كَمَا فِيهِ جَلَّةٌ فِيهِ كَذَرَجُهُ وَالتَّيُّ فِي الرِّجْلِ ذَرَاهُ وَآخِرُ رِجْلِي كَوَيْكَبِي رَجْوَانُ وَالتَّيُّ بِالْقَمِ الْحَضَابُ وَاحِدُهُ يَهْلُ وَحَلَّ بِسَبَابَةِ

الأبل وأوجي وذبح كزهر البحر محدث وكأمر جاعه والدرج محركة فخرت منها الرخالة وكفر والدرج الشكوف  
 وذو ذراع قبل باليمن وسيد ليهيم ولبن وعسل مذبح كعلم غلبها الماء والذبح طلاء الأذوا والجهد به بالطين  
 ليطيب ولبن ذراع كحباب صبايح وأذوح بغير الراو ديجب جزياء بالشام وعط من قال بينهما ثلثة أيام وذكري في ربح  
 لذبح له بخر وعحق عليه ما لم يذبحه وهو ذفاعة بالصم والشد بصل ذلك ومذبح للشير مائة الذ لاخ كومان اللبن  
 المذوح بالماء الذوح الشير العيف وجميع الغنم ونحوها وذوح إليه مذبحا بددها وماله فرقه والمذوح كثير العيف  
**فصل في الرأه** ربح في ثماره كعلم استشف والربح بالكسر والفتح وككتاب اسم ما ربحه ويخاره وأجته ربح فيها ولا يجنه  
 على سائر أعطينه ربحا والربح كومان الجدي والفرد الذكرو الفصل الصغير الصاوي وضرب رباح ثم وكعد الفصل والربح  
 وبالفتح بك التحمل والإبل تجلب للبيع والتمم والفصلان الصغار الواحد رباح والفصل كحال وأربح ذبح كصغار الفضل  
 والثاقه حلبها غدوة ونصف الثمار وككتاب اسم جاعه وقلة لا ندلس منها محمد بن سعد الثعوى وفاسم بن الشارب القسية  
 محمد بن يحيى الثعوى والربح جيس من الكافور وقول الجوهري الربح دوية تجلب منها الكافور غلف وأصل في بعض النسخ وكب  
 بدبدل دوية وكلها علف لأن الكافور صمغ شجر يكون داخل الخشب يتعفن فيه إذا ترك فبشره وبشره ورجحاً أعاد الفرد  
 في منزله ورجح محمد وكزهر ربح بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري غرة ربح الميزان ربح مثله رجوماً ورجحاً مال وأربح  
 له ورجح أعطاه رابحاً وأرأة رابح ورجح عجماء ربح ورجح يده الأرجوحة مائة فاربح واربحاً فربحاً كذبت أذن  
 ورجح نذذب والرجوحة والأرجوحة كومانة جبل بعلق وبركة الصديان والأرجح الفلوات وأهراذ الأبل في ربحها  
 والفصل الأربح والربح وإبل فربح ذوات أربح ومنا العلماء ومن الفحل المواقير وجبان ربح ككتاب مائة نريد وأربحاً  
 وككتاب ربح جزاره ثقبلة وأربح روادها نذذب وكسكن اسم كاربج الربح محركة سعة في الحافر محمود وبغمتين  
 الجحان الواسعة والأرج من لا اتص لمدهم الوعل المنبسط الطليف وترحبت الفرس تحت قوائمها ليول وسقى ربح  
 ورجحاً ورجحاً واسع منبسط ورجحاً جبل فرب عكاظ له يوم والرحمة الحبة اللطيفة أصله ربحه ورجحاً ربحاً  
 قمر ما يرب وبالكلام غرض ولبيبت وعن فلان ستر دونه ربح البيت كنع وأردحه أدخل ثمة في مؤخره وأكافه عليه  
 الطين والردحة بالعم سوره في مؤخر البيت أو قطعه نأذ في البيت وككتاب الثقبلة لا والرك والجنة العظيمة والكبيبة الثقبلة  
 البحارة والدوحة الواسعة والجمل المتعل حلاً والمخضب ومن الكباش النعم الألبه ومن الطين الثقبلة العظيمة ربح ومنه  
 قول علي كرم الله وجهه أن من رداكم أرواً مما حلة ردحاً وبروى ردحاً والردح الوجه المغني والردح بالضم كزيت  
 بقال القرى ولك عنه ردحة بالضم ومردح أي سعة وأردحه ببت يبنى للصبغ ويقال ما صنعت فلانة فبقال سدحت  
 وردحت سدحت أكثر من الولد وردحت بنت وتمكنت وكذلك الرجل إذا عتاب حاجته والمرأة إذا خطبت عنده  
 وإفام ردحاً من الدهر محركة أي طويلاً ومتوارداً كثيراً وقرحان ربح جرب الثاقه كنع ررحاً ورحاً عقلت أعياء  
 وهرا لا وفلا تبارح زحاً زجه به ورجحها نرجحاً هزلها وإبل دحى ورحاى ورجح ورجح بالكر الصوت  
 لاشده وغلط الجوهري والردح كسكن المقطع البعيد وما اطمان من الأرض وكثير الخشب برقع به الكرم عن الأرض  
 ورجح بن عدي بن كعب بالفتح وابن عدي بن سهم وابن ديبعة بن حرام بالكسر وارجح الوضيلة من حولا ن وعاطم ذابح غنم  
 وأحمد بن علي بن ذابح جاهلي الوسم محركة فله ثم الجوز والقيظ وكل ذئب أربح بخصه وركبه والرساء البسوة ربح  
 رشح كنع عرق كازرع والفق قزايرو ولم يربح له بقو لم يبطه والمرشح والروضة بكسرهما ما تحت البسوة والرشح العرق

وَبَنَ وَالتَّيْسُ الرِّبِيَّةُ وَحَسَنُ الْبَابِ عَلَى الْمَالِ وَلَمْ يَكُنْ الْقَبِيلَةُ وَلَدَهَا مِنْ الدُّوَّةِ سَاعَةٌ ثَلَاثَةٌ وَرَبَّحَ الْفَصِيلُ قَوِي عَلَى الْبَقِيَّةِ  
فَهُوَ رَاحٌ وَأَمَّا مَرْجٌ كَحَيْسٍ وَالرَّاحُ مَادَتْ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ خَشَائِهَا وَأَحْشَائِهَا وَاجْتَلَبَتْ بِسُفْلِ أَصْلِهِ رَاحٌ وَرَاحٌ وَكَانَ الرِّيحُ  
يَجْرِي خِلَالُهَا وَالرَّاحُ مَادَتْ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ خَشَائِهَا وَأَحْشَائِهَا وَاجْتَلَبَتْ بِسُفْلِ أَصْلِهِ رَاحٌ وَرَاحٌ وَكَانَ الرِّيحُ  
وَالْبَهْمُ بِرُيُونِهِ الْكَبِيرِ وَالْمَوْضِعُ مَسْرُوحٌ وَاسْمُ رَاحٍ الْبَهْمُ فَلَا وَارْتَفَعَ وَهُوَ رَاحٌ لِلَّذِي يُرَبِّي وَيُؤَهِّلُ لَهُ الرِّيحُ عَمَلُهُ قَرِيبٌ مَا  
بَيْنَ الْوَيْكَيْنِ وَالنَّصِ ارْتَفَعَ وَرَحَاءُ رَاحٍ الْحَصَى وَالْوَيْ كَعَمَلُهُ كَرِهَ فَزَحَّجَ الرِّيحَ بِالْقَمِ الْأَسْمُ مِنْهُ وَالْوَيْ الْمَوْضِعُ هـ  
كَالرَّاحِ وَالْمَوْضِعُ الْمَحْجُوزُ رَاحٌ بِهِ وَوَيْ الرِّيحُ مَا تَذَرُهُ مِنْهُ وَارْتَفَعَ مِنْ كَذَا إِعْتَدَا لَارْفَحُ الَّذِي يَذْهَبُ قَرْنَاهُ فَبَلَّ أَذُنَهُ  
فِي تَبَاعُدِ مَا يَذْهَبُ وَأَرْحَهُ رَاحٌ قَالَ لَهُ بِالرَّحَاءِ وَالْبَيْنِ فَلَبَّاهُ الْمَسْرُوحَ حَاءُ الرَّاحَةِ الْكَسْبُ وَالْقَهَارَةُ وَرَاحٌ لَوْلَا الْكَسْبُ  
وَرَبَّحَ الْمَالُ أَصْلَهُ وَالْقَبَامُ عَلَيْهِ وَهُوَ رَاحِي مَالٍ إِذَا وَه رَاحٌ كَعَمَلُهُ إِعْتَدَا وَاسْتَدَكَارَ وَارْتَفَعَ وَالْبَيْدُ وَكَوْحَارَكَ وَ  
لَابَ وَالرَّاحُ بِالْقَمِ رَكْنُ الْجَبَلِ وَنَاجِيَتُهُ رَاحٌ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ الدَّارُكَ الرَّاحُ بِالْقَمِ وَالْأَسَاسُ رَاحٌ أَرَاكَ وَالرَّاحَةُ بِالْقَمِ  
مَنْ الْبَيْدُ يَقِي فِي الْحَفَةِ وَجَفَةُ مَرْكَبُهُ مَكْنِيَّةٌ بِالرَّاحِ وَسَجُّ وَرَجُلٌ مَرَاكُحٌ يَأْتُرُ عَنْ ظَهْرِ الْقَرَسِ وَالرَّحَاءُ الْأَرْضُ الْعِلَاطَةُ  
لِلرَّيْقَةِ وَالْأَرَاكَحُ يَهْوِي الرِّيحَ وَكَثَانٌ كَلَبٌ وَفَرَسٌ رَجُلٌ مِنْ قَلْبَيْنِ سَعْدٍ وَكَثَابٌ رَاحٌ وَارْتَفَعَ إِلَهُ اسْتَدَا أَوَّاهُ وَ  
الرَّاحُ التَّوَسُّعُ وَالصَّرْفُ وَالتَّكْبُ الرِّيحُ مَرَجٌ رَاحٌ وَارْتَفَعَ وَرَحَهُ كَعَمَلُهُ طَعْنَهُ بِهِ وَالرَّاحُ تَحْتَهُ وَصَنَعَهُ الْيَوْمَ لَمَحَهُ  
وَالْقَرُ وَالْقَفَاةُ وَابْنُ مَبَادَةِ الشَّاعِرِ رَجُلٌ رَاحٌ ذُرُوعُهُ وَرَاحٌ لَهُ قَرْنَانِ وَالْتِمَاكُ الرَّاحُ نَحْمٌ فَلَدَامُ الْعَقْدُ يَهْدِيهِ كَوَكَبٌ  
يَقُولُونَ هُوَ رَحَهُ وَرَحَهُ الْقَرَسُ كَعَمَلُهُ رَفَعَهُ وَابْنُ مَبَادَةِ ضَرَبَ الْحَصَى بِرِجْلَيْهِ وَالرَّاحُ لَمَعَ وَارْتَفَعَ لَابِلُ رَاحُهَا يَهْدِيهِ لَوَدَّ  
كَأَنَّهُا تَمُتُّ عَنْ نَحْرِهَا وَكَرِهِيَ الذِّكْرُ وَرَاحٌ كَرِهِيَ صَوْبَهُ مِنَ الْبَرَّاسِ طَوِيلُ الرِّيحِ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ فَلَانَ رَاحٌ أَبِي سَعْدٍ أَيْ تَكَاعَى عَلَى الْقَصَا  
هَرَمًا وَأَبُو سَعْدٍ هُوَ لَقَمَانُ الْحَكِيمِ أَوْ كَبَّةُ الْكَبِيرِ وَالْهَرَمُ هُوَ مَرْدُنٌ سَعْدًا أَحَدٌ وَقَدْ حَادَى وَذُو الرِّيحِ عَرَبِيٌّ الْغَيْبُ لَطُولُ  
رِجْلَيْهِ وَمَالِكُ بْنُ دَبْعَةَ بْنِ عَمْرِو لَاتَهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ رَاحِي فِي يَدَيْهِ وَزَيْدُ بْنُ مَرْزَاكِ السُّلَيْمِيُّ وَعَبْدُ بْنُ قُلَيْبٍ وَابْنُ شَيْمٍ وَالْأَرَاكِحُ قُبْلَانُ  
طَوَالُ بِالْأَهْنَاءِ وَرَاحٌ الْحَيُّ الطَّاعُونَ مِنَ الْعَرَبِ سَكُولًا هَا وَذَا رَاحٌ لَيْسَ كَلَابٍ وَذَاتُ رَاحٍ لَقَمَانُ وَهُوَ بِالْشَّامِ وَكَرَابِ  
عَ وَعَبْدُ الرِّيحِ وَبَلَالُ الرِّيحِ رَجُلَانِ مِنَ الْعَرَبِ وَمَلَابِغُ الرِّيحِ طَائِفٌ مِنَ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ وَالْمَعْرُوفُ مَلَابِغُ الْأَسْنَةِ  
وَجَعَلَهُ لَيْدٌ وَمَا حَالُ الْغَاوَةِ وَقَوْسٌ رَمَاةٌ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَابْنُ رَاحٍ رَجُلٌ وَذَلِكَ الرِّيحُ قَوْسٌ لَيْسَ كَانَتْ إِذَا ذُرِبَتْ تَكَ  
بَوْصَبَةٍ بِالْقَمِ الرِّيحُ الدَّارُ وَنَحْوُ الْعَصْفُورِ مِنْ دِمَاجِ الْأَرَسِ بَائِسٌ مِنْهُ وَالرَّاحَةُ صَدْرُ السَّيْفِ وَرَاحٌ عَابِلٌ سَكْرًا أَوْ غَيْرَهُ  
كَارْتَفَعَ وَرَاحٌ عَلَيْهِ تَرَبُّعًا بِالْقَمِ غَشِيَ عَلَيْهِ أَوْاعِزُهُ وَهَنْ فِي عِظَامِهِ فَمَا بَلَّ هُوَ مَرَجٌ كَعَمَلُهُ وَارْتَفَعَ ابْنُ الْجَوْدِ عَوْدُ الْجَوْدِ  
الرَّاحُ مَرَجٌ الشَّرَابِ الرَّاحُ إِذَا رَأَى الْكَلَامَ الرِّيحُ بِالْقَمِ مَا بِهِ جَهْوَةُ الْأَنْفُسِ وَبُؤْتُ وَالْقُرَانُ وَالْوَحْيُ وَجَعْلُهُ رَاحٌ وَ  
جَبِيَّةٌ وَارْتَفَعَ وَأَمْرُ النَّبِيِّ وَحُكْمُ اللَّهِ تَعَالَى وَأَمْرُهُ وَمَلِكٌ وَجْهُهُ كَوَجْهِ الْإِنْسَانِ وَجَسَدُهُ كَأَمْلَاكِهِ وَبِالْقَمِ الرَّاحَةُ  
وَالرَّاحَةُ وَبَيْنَهُ الرِّيحُ وَبِالْقَمِ السَّعَةِ وَسَعَةُ فِي الرِّيحِ دُونَ الرِّيحِ وَكَانَ عَمْرُوهَا رَاحٌ وَجَعْلُهُ رَاحٌ وَبَيْنَهُ الرِّيحُ وَبِالْقَمِ السَّعَةِ  
وَالرَّاحَةُ إِلَى أَوَّكَارِهَا وَمَكَانٌ رَاحِي حَبِيبٌ وَالرَّاحُ حَابِي بِالْقَمِ مَا بِهِ الرِّيحُ وَكَذَلِكَ النِّسْبَةُ إِلَى الْمَلِكِ وَالْمَرْجُ رُوحٌ  
وَالرِّيحُ مَرَجٌ أَرَاكَ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ وَرَاحٌ وَرَاحٌ كَسِبَ رَاحٌ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ وَارْتَفَعَ  
وَالرَّاحَةُ وَبَيْنَهُ رَاحٌ شَدِيدٌ هَا وَقَدْ رَاحَ رَاحٌ بِهَا بِالْقَمِ وَبُؤْتُ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا  
وَجَعْلُهُ رَاحٌ وَرَاحٌ بِالْقَمِ وَالْقَوَةُ وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا وَارْتَفَعَ رَاحِيهَا  
نَبِيٌّ كَذَلِكَ أَوْ طَرَفُهُ أَوْ دَرَّةٌ وَالْوَلَدُ وَالرِّزْقُ وَنَحْمَدُ بَنَ صَبَدًا لَوْ هَابَ وَعَبْدُ الْعَرَبِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرْآنُ وَعَلَى بَنَ عِبْدَهُ الْكَلِمُ





[illegible]





وَسَلَامٌ

والمصالح التي لا تنفع في مبركها حق وتبيع النصارى لغيرها والسيان العربي وقد كبر كما يصح كبره والصبر والنافع  
بالغذاء كالصبر والصباحة الجمال صبح كرم فهو صبح وصباح وصباح كبره وعرايوه ثمان وسكان ودخل صبحان  
مركه بعل الصبح والصبح الغذاء اسم يفي على تغيبه والاصح السوط المستل الى ابي اسحق الحلي من ملوك اليمن من اجداد الامام  
عليه السلام بن ابي واسطخ اسرج وشرب الصبح فهو مصبح ومصحح واستصح واستصحج والصباحية بالفتح الائمة العربية  
القباء وكحدث قرنان ودم صباحي القم شهد هذا الحفرة والصباح شعله الهنديل وبصباح يعنى ووصباح ع ووقيل  
من خبره وصباح وضع بضمهم عاماء ان رجال على وكتاب ابن الخليل اخذوا قلوبهم وابن خافان كرم وكفر ابن طه بجاهل  
والصبح حركة يرفى الحديده وام صبح بالقم مكة وصبحت القوم الماء صبها سرت بهم حتى اودعهم اياه صباحا واصبح اوقا نبيه  
واصبح رشك والحق الصالح البين وصبه طلبة يديار بكر الصبح بالقم والعقد بالكسر والفتح ذهاب المرض والبرائة  
من كل هيب صبح صبح هو صبح وصباح من قومه صبح واصحاء وصباح واصح صبح اهلكه وما شيدته والله فلان قال مرة و  
الصوم معقه وتكثر الصاد اى يفتح به والضم والفتحة والضم والفتحة ما استوى من الارض وصباح الطربى بالفتح ما الشد  
منه ولقد همل وصبح الامر بين والضم والفتحة المودة وله يابى الاباطيل وصصحع بالبحر والدمج من احد بنى بسم الله بن  
شلبه و ابو قوم من بنى و ابو قوم من بنى والصحنان بن بن حلب وندروا الصبح قرين لاسدين الرهبان الطافى ودخل صصحع  
ومضوح بضمهم ما يتبع ذفاق الامور فيصيحها وعلها والترقات الصالح وبالاضافة معناه الباطل صدح  
الرجل والطائر كمنع صدحا وصدحا ارفع صوته بغياء والصبح والصبح والصدح والصدح والصدح الصبح الصبح  
والصدحة وبالقم وبالفتح كثره لثنا جدد والصدح حركة العلم والمكان الخالى والاكفة الصلبة الحجازة وقمره  
اشد حرة من العناب وحجر عريض والاصدح والاصدح والاصدح نامة ذى الزمة وهو القوس  
الشد بالاصوت الصرخ القصر وكل بناء غال وقصر لحن قصر قرب بابل وبالفتح باب الخالص من كل شئ كالصريح والصريح  
بالفتح والقم والانس الصراحة والصروحة وصرح نسبة كرم خالص وهو صريح من صرعا وصرائح وشدة صراحة وصرعا  
بالقم والكثيرى مواجعة والانس كراب وكاس فواح لفتش بزلج والصريح خلاف الصريح وتبين الامر بالصريح والاصريح  
وانكشاف الحق لازم متدد وفي الحفرة هاب ربهها وصوت كل اى اجندت وصارت صريحة والاصي روى ولم يصيب والاصرا  
الثابة لا ترضى والصواحيبة ايتها الحرة والفتحة الحرة الخاصة من الكلمات الخاصة كالصريح بالقم وبوم مصر كحدثه بالاصح  
انصرح بان وصارح بما في نفسه ابداء كصح والقم كجرح من عبد يوث بن حرب وانزل في ناسيل وانزل في طائر الخلد  
بوكل وصرواح بالكسر جرح بانه الحن ليعبس والضم صريح بالقم الخالص من كل شئ وصرح لم صروحة برهة اى بارز لهم وان صرح  
برحة كثير الصرح كصبره ويزد ابليل كان الشوى وضرب صراوى بالقم شديد بين الصرح الصرح الصرح الصرح  
والقوى انكم ما لتبى لا يمتنع ولا يمتنع فها عنده المصطحح كثير الصرح ليس يبارى ومكان بوقفه لا يدس الحصى بغيره الصرح  
الجلوب ومن الجبل مصطحمة ومنك جنبك ومن الوجه والشفة عضة وصرح صفاح ودخل من كل شئ كمن عرس وتركه  
عنه صفوا لا يل على الحوض ارضا عليه والسائل وده كاصفة والسيف صرته معفا اى يرضيه وفلا ناسفا اى شلبي كان  
والثي حله عربيا كصحة والقوم وودق الصبح عرضا واحدا واحدا وفي الامر بطل الصبح والثامة صرعا ذهب لهما فوجعا  
والصناعة الاخذ باليد كالصالح والصبغ التمام ووجه كل شئ من الصبح ككرم العربي وشدة والذى الحن جبارا به  
وناجية والمال والغلوب ومن لا توف الخليل الصبر ومن الرؤس الضغوط من قبل منهجه حتى طال ما بين وجهه وقضاء

مِنَ الْقُلُوبِ مَا اجْتَمَعَ فِيهِ الْإِيمَانُ وَالرِّفَاقُ وَالسَّادِسُ مِنْ سَهَامِ التَّيَرِ وَمِنْ الْبُيُوتِ السَّهْلِ الْحَسَنُ وَالسَّفْعُ الْكَبِيرُ وَالْعُقُودُ الْمُرَّةُ الْقَصْدُ  
 الْعُشَادَةُ الْهَامُورَةُ كَأَنَّهَا لَأَتَمُّ لَأَيُّهَا الصَّغَانُ قَبَالَ الرَّاسِ وَمِنْ الْبَابِ الْوَأَسُو السَّيُوفُ الْهَرِيضَةُ وَجَارُ مَرِضٍ رَافِقٌ  
 كَأَصْفَاحٍ كُرْمَانٍ وَهُوَ الْإِلِلُ الْإِلِي جُمُودُ اسْتَمْتَحَ صَفَا حَاتٍ وَصَفَا فَمَحَ وَفِي قُرْبِ ذُرَّةٍ وَالْمُصَفَّةُ كَعُقْلَةِ الْفَضَاءِ وَالشَّيْفُ الْكَبِيرُ  
 فِي مَصَفَاتٍ وَالصَّبْغُ الصَّبْغِيُّ فِي جِهَتِهِ صَفْحٌ مُرَكَّبٌ أَيْ عَرَضٌ فَاحِشٌ وَمِنْهُ أَرْهَمُ الْأَخْفِ مَوْزُونٌ الْبَدِينَةُ وَالصَّفَا حُ كِتَابٌ وَبُكَوَةٌ فِي  
 الْبَهْلِ شَيْبَةٌ بِالْمَحْمَدِيِّ فِي عَرَضِ الْخُدُودِ بِهَا السَّاعَةُ وَجِبَالُ شَاخٍ نَعْمَانٍ وَاصْفَهَ قَلْبَهُ وَالصَّالِحُ مَنْ يَزِي بِكُلِّ أَرْزَاقٍ أَوْ أَمْرٍ الصَّبْغُ  
 مَرَكَّبُ الصَّلَاحِ وَالنَّعْتِ اصْفَحَ وَصَفَاءُ وَلَا زِمَ الصَّفْهَةُ مُرَكَّبُ الصَّلَاحِ ضِدُّ الْقِسَادِ كَالصَّلُوحِ صَلَحَ كَتَمَ وَكَرُمَ وَهُوَ صَلَحٌ بِالْكَسْرِ  
 وَصَالِحٌ وَصَلَحَ وَضَدُ أَفْسَدَ وَالْبَهْلُ الْحَسَنُ وَالصَّلَحُ بِالْقَمِ السَّلَامُ وَبَوَيْتٌ وَأَسْمُ جَعَاوِي بِالْكَسْرِ فَرَقِيحَانُ وَصَالِحُهُ مُصَانِحَةٌ  
 وَاصْطَلَحَا وَصَالِحًا وَصَالِحًا وَصَالِحٌ كَقَطَامٍ وَقَدْ صُفِرَ مُكَّةُ وَالْمُصَلِّهِ وَاحِدَةُ الصَّالِحِ وَاصْطَلَحَ نَفْسُ اسْتَفْسَدَ فُلَا  
 بِصَلَحٍ لَكَ كَبُورُ أَيْ مِنْ بَابِنِكَ وَدَوَّخٌ مِنْ صَدْرٍ عُدَّتْ وَصَلَحَانُ عَمَلَةٌ بِاصْبِهَانُ وَالصَّالِحِيَّةُ أَقْرَبُ الرُّوحِ وَوَعْلَةُ بَعْدَ دَوَّخٍ  
 بِهَا وَظَاهِرٌ مَرِضٌ وَبُحَيْرٌ وَمَوْصَلًا وَصَلَحًا وَمُصَلًى وَصَلَحًا كَثِيرًا الْجَالِسُ بِأَحْ كَيْفَ ظَارِ سَمَكٌ وَفَوْقُ الْبَابِ الصَّلَدُ  
 كَجَعَلُ الْحَرِيضِ وَجَارِبَةٌ صَلَدَةٌ عَرَبِيَّةٌ وَفَاةٌ صَلَدَنَةٌ وَنَعْمُ الْعَادُ صَلَبَةٌ خَاصَّةٌ بِالْأَنَابِ وَالصَّلُودُ وَالصَّلَبُ الشَّدِيدُ  
 الصَّلَاحُ الْقَمُّ وَبِهَا الْعَرَبِيَّةُ وَاصْطَلَحَ بِالْعِلْمِ الْإِسْلَامُ وَالصَّلَاحُ كَسْرٌ مِيدٌ وَعِلَاطُ الْعَرِيضِ وَصَلَا حُ بِالْفَتْحِ  
 الْبِنَاءُ وَالصَّلُوحُ عِصْمَةُ الدَّرَامِ فَلَبَّاهُ وَالصَّلَا حُ الدَّرَامُ بِلا وَاحِدٍ وَالْمُصَلِّحُ الْعَبْرُ مِنَ الرَّؤُوسِ وَالصَّلَفُ الصَّبَاحُ هـ  
 الصَّلَفُ الشَّدِيدُ الشَّجِيحَةُ أَوِ الْظَرِيفُ صَلَحَ رَأْسُ سَلَفَةٍ وَجَارِبَةٌ مُصَلِّحَةُ الرَّاسِ دَعَا صَحِيحَهُ الصَّبْفُ كَتَمَ وَغَرِبَ بَادَابُ  
 دِمَاعُهُ مَرَمٌ وَبِالسُّوْطِ صَرَبٌ وَأَخْطَلَهُ فِي السُّنْدَةِ وَغَرِبَ مَا وَغَرِبَ الْعَرَقُ الْمُنِينُ وَالصَّنَانُ وَالْكُنَى كَالْعَمَارِيِّ وَذَابَةٌ دُونَ  
 الْوَبْرِ وَخَمَةٌ ذَابٌ فَوْضَعٌ عَلَى نِقَا الرِّجْلِ نَدَاوًا وَكُفْرَاءُ الْأَرْضِ الْقَلْبَلَةُ وَالْأَتَمُّ الشَّجَاعُ يَتَعَمَّدُ دُونَ الْأَبْطَالِ بِالنَّعْفِ وَ  
 الْقُرْبِ وَصَوَّحَانُ عِ وَالصَّخْمُ وَالصَّخْمِيُّ وَالصَّخْمَةُ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْجَمْعُ الْأَوَاجِ وَالصَّخْبُ بِالْأَضْمِ وَالْهَلُوقُ الرَّاسُ وَ  
 خَافِرٌ صَوَّحٌ شَدِيدٌ صَمَدٌ حُ بَوْمُنَا اسْتَدْرَحَهُ وَالصَّبْبُ حُ كَمَبْدِجُ الْيَوْمِ الْخَائِرُ وَالصَّبْبُ الشَّدِيدُ كَالْعُمَادِ حُ وَالصَّمَادُ  
 بِغَيْرِهِمَا وَهُمَا الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّمَادُ حُ الْأَسَدُ مِنْ الْقَطْرِ وَوَاحِدُهُ الصَّمَدُ حُ الْحَجَرُ الْعَرِيضُ صَنَاحٌ أَبُوبُظُنْ مِنْهُمْ  
 صَفَوَانُ بَنُ عَسَالِ الصَّخَائِي وَصَنَاحُ بَنُ الْأَعْرَبِ صَخَائِي حُ الرَّأِ الصَّوْحُ بِالْفَتْحِ وَالْقَمُّ حَاطُ الْوَادِي وَاسْفَلُ الْجَبَلِ أَوْ وَجْهُهُ  
 الْفَامُ كَأَنَّهُ حَاطُ وَالصَّوْحُ الشَّقُّ كَالْإِنْبِيَّاحِ وَنَاثُرُ الشَّرِكَةِ الْفَتْحُ وَأَنْ يَنْبَسِ الْبَقْلُ مِنْ أَعْلَاهُ وَالصَّوْحُ الْخَفِيفُ وَالصَّوْحُ  
 كُفْرَابُ الْجَحْشِ وَعَرَقُ الْجَبَلِ وَمَا غَلَبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ اللَّبَنِ وَالْقُبْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَطَلْعُ الْفَلِّ وَالصَّاحَةُ أَرْضٌ لَا تَنْبَسُ بَدَا وَكَأَنَّهَا  
 مَا تَقَعُ مِنَ الشَّرِّ وَنَاثُرُ الصَّاحِ الْقَمَرُ لَسْنَا وَوَالصَّاحُ الْمَاءُ الْفَائِضُ الْجَارِي عَلَى الْأَرْضِ وَصَالِحًا جِبَالٌ بِالْمَرَّةِ وَصَالِحًا  
 عِ وَصَالِحَةُ جَبَلٍ أَوْ مُضَابٌ مُرْقَبٌ حَقِيقُ الْمَدِينَةِ وَالصَّوْحَانُ بِالْقَمِ الْبَابُ وَخَمَلَةٌ صُوحَانَةٌ وَذَا السَّعْفِ وَخَمَلَةٌ شَقْفُهُ  
 فَاصْطَلَحَ وَنُوصُوحَانُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ الصَّيْحُ وَالصَّهْفَةُ وَالصَّبَاحُ بِالْكَسْرِ الْقَمُّ وَالصَّبَانُ مَرَكَّبُ الْعَوْنِ وَبَقْعُ الطَّافِقِ وَالصَّاحُ  
 وَالصَّابُحُ أَنْ يَصْجَعَ الْعَرَمُ بَعْضُهُمْ بَعْضٍ وَصَالِحَةُ الْقَلَّةِ طَالَتْ وَالْمَقُودُ اسْتَمَتْ خُرُوجُهُ مِنْ كَيْفِهِ وَطَالَ وَهُوَ عَشٌّ وَجَمْعُهُ فَرَعَا  
 وَفِيهِمْ مَلِكُوا وَالصَّهْفَةُ الْعَذَابُ وَالصَّائِمَةُ صَبْحَةُ الْمُنَاحَةِ وَغُصْبٌ مِنْ غَيْرِ صَبْغٍ وَلَا تَمْرٌ أَيْ جَلِيلٌ وَلَا كَبِيرٌ وَصَبْغُ الْبَقْلِ صَوَّحٌ وَ  
 وَصَبْغَةُ الْفَسِّ صَوَّحَةٌ وَصَابُحٌ غَدَا السَّهْفُ لَمَقٌ وَالصَّبَاحُ كَمَا كَانَ عِطْرُ أَوْ غُسْلٌ وَعَلَوْ بِهَا تَحْلُ الْعَامَّةُ وَالصَّبَاحُ مَنْ مَرَّ  
 الْمَدِينَةَ وَفِيهَا لَكِنَّهَا كَانَ يَرْطِبُ الْهَامَا وَزِمَ الْكَبِيرُ الصَّبَاحُ وَهُوَ مِنْ صَبَابٍ أَيْ السَّبَبِ كَصَفَانٍ فَصَلَّ الصَّبْغُ صَبْغٌ أَيْ كَتَمَ  
 جَبَاهُ وَصَبَا حَا اسْتَمْعَنَ مِنْ أَفْوَاهِهِمَا وَنَا لَيْسَ بِجَبَلٍ وَلَا جَهْمَةٍ أَوْ عَدَّتْ دُونَ الْقَبْرِ عِ النَّارُ الَّتِي تَهْرَبُ وَلَوْ بِهَا لَفَ فَاصْبُحَ وَالصَّبْغُ

بالكثير الرنات وكثير صوتها الصليد وقع واسم والمصبوع حجارة القنداح والصبغ اقل من الرنات من شرب في الشجر من قديم  
خزان والماروق الحريق الحاريجي ولا تستمر الحريق ولدا او دين طوم وكثير من ساني المسنين من حارم ويروى من حكمة مع الفخ  
المرح الذي يدق منه اول بل الشاين من عرفات وكشد يون لم يقبل الكوي ومعدن على هذا وان والشماء العوس لم تملكت  
فيها النار والمضايعة المتابعة والمكافاة فخصصه التراب مرق كخصصه والفتح بالكسر التمس وعوقها والاراض من الارض  
وما اصابته الشمس ومنه جاء بالفتح والفتح ولا تغل بالفتح اي وما ملكت عليه الشمس يوما جرت هبوب الريح والشمس الى الناف  
اليسير كما قصص اولي الكسبي واصناف السوق او ما لا غرق فيه والكثير لافعة هذا بل والقصصة والقصص جري التمس الى فتح  
تبين صرحه كمنه دقة ونجاء وشهادة فلان جري رحا والفاها والفاة بريها رعت كصرح صرحا ككتب كما يروى  
صروح وللب حرقه صرحا والسوق صروحا كشدت واخر حرقها والفتح فحركة الرجل الفاسد وبه صرح صرحا وكظام  
اي لصرح والفتح في البعد والفر والشق وسطه او بلائيد وقد صرح صرحا والفتح كضرب البث المور في الطار الواسع  
قوس صروح شديدة الدفع للشمع وصارحه سابه ودماها وقاربه والفتح الجلد واخرج اسند وكشد واجتهد الفير على صرح  
الطويل الجناح كالمصرح والسيد الكيم والابيض من كل شي والطويل واسم وعرفه من خبره كز او هو البين مطاي ويروى صرح  
مروجه ناحية ونما اضرار حاد وضرار حاد ومحدث ومحدث الصبح السد والقل اذا نفع واللبن الذي هو الفخ  
كالفتح بالفتح وضمه وضوحه سقته اياه واللبن منحه بالماء كيفه والفتح بالكسر الفخ والباع للفتح ونفع اللب حار قبلها  
والرجل شربه والضاة البصر والعين مضجج مدوق وككان اسم وعمدن صبحا حديث واو الضلج الاضطر في الثمانين  
ثابره حياقي بدري والمضجج من برد الحوض بعد ما ضرب الكوة وبقي في شغل طبعه وضاحب البلاد خلت فصل الطلح  
كفتم القين الطلح البسطوان فتح التي بقيت وطحن كز وقرق وبدا اهلدا وصحت خضكا دونا وما عليه طخيطه بالكسر  
اي شئ او شمر وكلمه اسهله ورماء والطلح الخ الاسد والطلح يفتن المسالج وانطع انسط والمطه كبدية مؤخر طيف الشا  
او منه كالفلك في رجاها فتح به الارض طرحه وبه كنع وماء وابعد كطرحه وطرحه والطرخ بالكسر وكثيره الطرح  
المطرخ والطرخ فحركة المكان البعيد كالطرخ والطرخ وبه طرخ ببيدة والطرخ من الشبي الصروح ومن الفضل  
الطويله المزاجين والرجل الذي اذا جامع احبل وطرح بيانه نظيرها طوله كطرحه وسنام اليرج طويل وطرف مطرح  
كثير ويبيد الطرود وطرح طويل وتغل ببيد موفج الماء من الرجم وطرح كرج ساء خلفه ونعم تنما واسعا والطرخ الطلح  
ومنى نظرها كشي ذي الكلال ونما اطرار حاد ومطر حاد ومطرها كعظم وطرحا كز وبسوطا حاد بالضم ببيد وطرحا ككلا  
م وطرحا نغ قرب الصبره الطرحة الاسير خاء وغريه حق طرحة الطر موش كنوز الطويل وكينما والطلح المسب  
المشهور والطلح في الاقرب ابن الجهم الشاعر واخر والطرخ البهدا الخيلوا الطرعاية الشكر وطرح خائمه طوله طلع الاثاء  
كنع طحا وطرحا اسلا وارفع وطرحه وطرحه واطرحه ومنه سكران طايح والمطحة يفرقة فاخذ طفاة الخردا في دباها  
وقد اطلع الفند كاشف الاثاء طحان يبيض من جوانبه وقصعة طفي وثافة طفاة القوام سبهها وطرحا الارض بالكسر  
ولوها وطفت كنع بالولد خلدته الماء واليرج والطننة سطم بها والفتح حق اوجب والطاقة البابية ومنه ككة طاف الى  
لا تعد مناجها ان يفيها الطلح فخر عظام كالطلح كتاب وابل ملاصقة وبهم زغاها وطلحة وطلح كز حوس سكاوي  
نشمكي طوطها شها وارمن لجة كثرها والطلع والورد والي الجوف من الطعام وعطرح كرج وعرف وطريق في الجوف من الماء  
المكدي والليب للورد من الرطاب موكدة وطلح البصر كنع طحا وعلاصة اعمها وبديس اسم كاطلة وطلحها وطلح

وحش

[illegible]



فَصَمَّ حَتَّى يَخْرُجَ بَهْمَا وَالْبَيْضَةُ كَسَرَهَا وَهَمَّ لَهَا وَشَقَّ فِي شَقِّ قِجٍّ وَأَفْجَحَ إِلَى بَيْسَجٍ وَاسْتَبَحَّ بِمُحْدِثٍ اسْتَحْتَهَ وَفَرَّجَ عَلَيْهِ فَمَلَأَ نَبِيحًا  
بَيْنَ قَبْهٍ وَالْبَيْسَجِ طَرَفَ عَظْمِ الْعَصِيدِ تَمَامًا إِلَى الرِّقِّ أَوْ مَدَنَى السَّاقِ وَالْغِدَّ كَالْفَبَاحِ كُتَابِي وَكِرْمَانُ الدُّبِّ وَالْمُطَابَعَةُ السَّائِمَةُ وَنَوَافَةُ  
مُجِجَةُ الشَّحْبِ وَاسْعَةُ الْأَجْلِيلِ وَنَعَانُ بِالْفَخِّ عَمَلَةٌ بِالْبَصَرَةِ أَلْفَحُ بِالضَّمِّ الْحَاضِرُ مِنَ التَّوْمِ وَالْكَرْمِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْجَانِي مِنَ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ  
الْبَطِخُ الْبُخْتِيُّ وَقَدْ تَغَيَّرَ قُوَّةُ وَاعْرَافِي قُوَّةُ فَحَاحُ بَعْثِهِمَا بَيْنَ الْفَاحِ وَالْفُوحَةِ وَفَاحُ الْأَسْرِ بِالضَّمِّ فَصَّةٌ وَخَالِصَةٌ وَاصِلَةٌ وَالْفُوحَةُ تَرْدِيدُ  
الصَّوْتِ فِي الْحَلْقِ وَضَحْكُ الْغُرْدِ وَالْفُوحُ بِالضَّمِّ الْعَظْمُ الْمَطْبُوعُ بِالدُّبُرِ وَوَقْرُ فَحَاحُ وَمُخَفِّجٌ شَدِيدٌ وَالْبَحْجُ فَوْقَ اللَّبِّ وَتَجَرُّجُ الْعَصَا  
بِالْكَسْرِ السَّمَمُ قَبْلَ أَنْ يَرَأَى وَيُضَلَّحَ فَيُفَاحُ وَأَفْدَحُ وَأَفَادِيحُ وَفَرَسٌ لِقَى وَبِالْفَرِكِ أَنْتَهَى تَرَوَى الرَّجُلَيْنِ أَوْ اسْمٌ يَجْمَعُ الصَّغَارَ وَ  
الْكَبَارَ جُ أَفْدَاحُ وَمُضْدَحُ فَدَاحُ وَمَنْعَتُهُ الْفِدَاحَةُ وَقَدْ حُكِيَ فِيهِ كَعُظْمٌ وَفِي الْفِدَاحِ خَرَقَةٌ يَبْسُجُ التَّصْلِيحُ بِالزَّيْدِ دَامَ الْأَبْرَارُ بِهِ  
كَأَفْدَحُ وَالْمِغْدَحُ وَالْفِدَاحُ حَدِيدُهُ وَالْفِدَاحُ وَالْفِدَاحَةُ حَجَرَةٌ وَالْمِغْدَحُ الْمِغْرَقَةُ وَالْفِدَاحُ وَالْفَادِحُ أَكَالٌ يَقَعُ  
فِي التَّجَرُّدِ لِأَسْنَانٍ وَالصَّدْعُ فِي الْعُودِ وَالْفَادِحَةُ الدُّودَةُ وَقَدْ حُكِيَ مِنَ الرِّقِّ خَرَقَةٌ مِنْهُ وَالْفِدَاحُ الدُّبَابُ كَالْفَادِحِ وَ  
الرِّقُّ تَعَرُّفٌ بِالْبَدَنِ وَالْعَدِجُ الرِّقُّ أَوْ مَا يَنْفِي فِي أَسْعَلِ الْعِدَّةِ بِغُرْفٍ بِجَهْدٍ وَالْعَدِجُ تَغْيِيرُ الْفَرَسِ وَغُورُ الْعَيْنِ كَالْفِدَاحِ  
وَالْفِدَاحَةُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ مِنْ أَوْتِدَاحِ النَّارِ وَيَا لِقَمِ اللَّيْثَةِ وَمِنْهُ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَ لِلنَّاسِ فِدَاحَةً ظَلَمَهُ كَمَا جَعَلَ لَمْ فِدَاحَةً نُورًا وَ  
الْفِدَاحُ كَلَّانُ اطْرَافِ التَّبَنِّ الْعِضِّ وَارْدُ أَدْرُخَصَةٍ مِنَ الْيُضْفِصَةِ دُخِيَ فِي دِهَانٍ يَجْمَعُ وَأَفْدَحُ الرِّقُّ عَرَفَةٌ وَالْأَمْرُ دَبْرُهُ  
الْأَمْرُ الْفِدَاحَةُ بِالْكَسْرِ وَذُو مَقْدِيدِ حَانَ بْنِ الْهَارِ قَبْلُ فَأَذَحَهُ شَامَةٌ وَقَدْ حُكِيَ لَهُ بَشِيرٌ شَرَدَ الْقَرْحُ وَبَعْضُ خُضْرِ السَّيْلِ  
وَنَحْوُهُ يَمَّا يَخْرُجُ الْبَدَنُ أَوْ بِالْفَخِّ الْأَثَارُ وَبِالضَّمِّ الْأَلَمُ وَكُنْ جَرَحٌ وَكُنْ خَرَجَتْ بِهِ الْفُرُوحُ وَالْفَرِجُ بِالْجَدِيدِ وَالْقَرْحُ مِنْ يَدِهِ قَرْحٌ  
وَالْقَرْحُ الْبُشْرُ إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَجَرَبٌ شَدِيدٌ يَهْلِكُ الْفُضْلَانُ وَأَقْرَحُوا أَصَابَ أَيْلَهُمْ ذَلِكَ وَأَقْرَحَهُ اللَّهُ وَالْقَرْحَةُ بِالضَّمِّ  
فِي وَجْهِ الْفَرَسِ حُونَ الْفَرَسِ وَدَرُوسَةٌ قَرْحَاءُ فِيهَا نَوَارَةٌ يَهْضُلُهُ وَالْقَرْحَانُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الْكُتْمَةِ الْوَاحِدَةُ أَقْرَحُ أَوْ قَرْحَانَةٌ  
وَمِنْ الْأَيْلِ مَا لَهُ جَرَبٌ فَطَرٌ وَمِنْ الصَّبِيَةِ مَا لَهُ عَجْدَرٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ وَفِي حَدِيثٍ عَمْرُومَ قَرْحَانُونَ لَعْنَتُهُ وَأَنْتَ قَرْحَانُ  
مِنَ الْأَمْرِ وَفَوَاحِي خَارِجٌ وَمَنْ لَمْ يَهْدِ الْحَرْبُ كَالْفَرَّاحِي وَمِنْ مَسَامِلِ الْفُرُوحِ ضِدُّ وَبُؤْسٌ وَقَرْحَةٌ بِالْحَيِّ اسْتَقْبَلَهُ بِهِ وَ  
فَارَحَهُ وَاجْهَهُ وَالْقَارِخُ مِنْ ذِي الْخَافِرِ مِثْلُهُ الْبَارِخُ مِنَ الْإِبِلِ جُ فَوَارِخُ وَقَرْحٌ وَمَعَارِجُ شَادُوهُ فَارِخٌ وَفَارِخَةٌ  
قَرْحُ الْفَرَسِ كَعُ وَنَجَلُ قَرْوَحًا وَقَرْحًا وَأَقْرَحَ وَفَارِخُهُ سَيْتُهُ الَّذِي صَارَ بِهِ فَارِخًا أَوْ فَرْوَحُهُ أَنْتَاهُ سَيْتُهُ أَوْ فَوْجُ السَّيْرِ  
الْفَرِجِيُّ الرَّابِعِيَّةُ وَالْقَرَّاحُ كُتَابِي الْمَاءِ لَا يَخَالِطُهُ شَيْءٌ مِنْ سِوَيْهِ وَغَيْرُهُ وَالْخَالِصُ كَالْفَرِجِ وَالْأَرْضُ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا تَجْرُجُ  
أَقْرَحَةٌ أَوْ الْخَالِصَةُ لِلزَّرْعِ وَالْفَرِجِيُّ كَالْفَرَّاحِ وَالْفَرَّاحُ بِالْكَسْرِ الشَّافَةُ  
الطَّوْبَةُ الْعَوَامُ وَالْحَلَّةُ الْعَوَامَةُ الْمُدْنَاءُ جُ فَوَارِجُ وَالْجَلُّ بِنَافِ الشَّرْبِ مَعَ الْكِبَارِ فَإِذَا جَاءَ الصَّخْرُ شَرِبَ مَعَهَا وَالْبَارِدُ الَّذِي لَا  
يُسْرُهُ مِنَ السَّمَاءِ نَقِيٌّ وَالْفَرَّاحِيُّ بِالضَّمِّ مِنْ لَوْنٍ الْقَرِيْبَةُ لَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ وَالْفَارِخُ لَاسِدٌ كَالْفَرَّاحِ وَالْعَوَسُ الْبَاسِطُخُ وَرَوْهَا  
وَالثَّافَةُ اسْتَبْنَانُ حَمَلُهَا وَقَدْ حَرَّجَتْ قَرْوَحًا وَالْفَرِجِيَّةُ أَوَّلُ مَا يَسْتَبْطِنُ مِنَ السَّحَابِ كَالْفَرِجِ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْكَ طَبَحُكَ وَالْفَرِجُ بِالضَّمِّ  
أَوَّلُ الشَّيْءِ وَثَلَبُ لَبَالٍ مِنَ الشَّمْرِ وَالْأَفْرَاحُ أَوْ نَحْوُ الْكَلَامِ وَاسْتَبْطِاطُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ مَا جُ وَالْأَجْنِبَاءُ وَالْأَجْنِبَاءُ وَاسْتَبْطِاطُ الشَّيْءِ  
وَالْعَمَلُ وَكَوْبُ الْبَيْرِ قَبْلَ أَنْ يَرْكَبَ وَالْفَرِجُ الْعَبَابَةُ أَوَّلُ مَا تَنْشَأُ وَالْخَالِصُ وَابْنُ الْمُخْلِ فِي شَبِّ سَلَامَةٍ بَنُ لَوِيٍّ وَمِنْ اللَّحَابَةِ مَا وَهَّادُ  
الْفُرُجِ لَيْزَةُ الْفَرَسِ بَنُ مَسْرُوقِ الْبَيْتَةِ مَسْمُومَةٌ مَقْرَجٌ جَسَدُهُ قَاتٌ وَذُو الْفَرِجِ كَتَبَ بَنُ خُطَابَةٍ وَالْفَرَّاحُ قَرْسَالٌ وَكَفَرٌ يَكْفُفُ  
الْمُطْبِيعُ وَكَذَا الْفَرِجُ كَثِيرٌ مِنْهُ تَكُونُ فِي بِلَدِ الْفَرَسِ كَالْفَرَسِ وَالْفَرِجُ مِنَ الْبَيْرِ لَهَا طَلَةُ الْحَصَى وَقَرْحَةُ الرِّجْلِ أَوْ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ  
مَقْرُوجٌ أَوْ مَسْمُومٌ وَالْفَرِجَةُ كَقَرْحَةِ الْأَرْضِ وَالْفَرِجُ مِنَ الْأَيْلِ مَا يَخْرُجُ فِي أَفْوَاهِهِمَا مَهْدٌ لَكَ لَنْكَتُكَ مَسْمُومٌ مَا وَفَرِجٌ بَرَا



[illegible]







وكرمان نبات وككتاب الخ تجر فيها السمينة والخلوة وسنان الزنج والشترة وان تفت الخبث عقيب الشمال وبرد الارض حين  
يؤزل النبات والراصة ثم تامة خيلها الناعية والمياه الملح والملاحى كراوى وقد يندد عيب بعض طوبى ونوع من النهر ومن الار  
مانيه بياض وجرة وشبهة والملة لجة الخبز والعلم الهابة والركة وواحدة الملح من الاحاديث وبناس بخاطلة سواد كما الملح حكة  
كش الملح ونفحة الماء ومدا ملح انطحا واشدا الرقى والكسر رجل شاعر ولما ان الكسر جادى الاجرة والكاون الشاوى  
خلاف بالقرن وجل يد باربعي سليم والملاء بخره تقطع دفا وكلم في الصليب من الكاويل الى الخبز والكليب ثا العظيمة وكبيد كان  
لال النذير ووايد بالهامة ويلمح على ركبته اى لا وفاء له واسمين واحد بدى فضبه وسمك ملح وسماع ملح وقلب ملح ملاو  
ولم واستلمه عد ملها وذات الملح وقصر الملح قرب خوار الرى وكبرية برة وحش من خراة واملح ماء لبنى ربة ملح و  
ع والملوحة كغود وة ملح كبرية وكلمه بنوع وبينهما ملح ويلمح خرومة وحليف واملح خلط كذا يمحى والاملاح ع ويلمح الشاعر  
اقوى ملح والجزر ديمت فليلا ويقال ما املحه ولم يصغر من الفعل فخره وما احسبه وانما لمة المواكدة والرضاع ويلمح ان الكسر  
من اودبة القليد منحه كمنه وحرية اعطاء والام المنة بالكسر ومعه الشاة جعل له وبرها ولها وها وى الهة والليقة  
واستمه طلب عطية والبنج كبر فتح بالاضحية وفتح يستعار به يتنايعون او فتح له منهم ومنه الفهر لى بنى بنم وقرن  
ميس بن مسعود الشبانى وبها قرن وبار بن فقيس وانقر الشاة ذنانا بها وى نمج والملاح نافة يبنى البها بعدة هاب البان  
الابل ومن الامطار ما لا ينقطع وامنح اخذ العطاء وامنح ما لا زوفه وتحت المال اطعمته خبر من منه حديث ام ربيع وكل ما فتح  
وباعث العين اصدك دموعها وسقوا ما نحا وناحا ومنها الملح ضرب حسن من الشى كالبحرودة وشى الظلمة وان تدخل البهائم  
الدول لعل ما نحا والنفقة والاسدياك والسيواك واستخرج الرقيق به والشفاعة والاعطاء كالاملاح والمياه بالكسر ملح بنج  
الكل وما يحمه خالطه والماحة الساحة والمناخ صفرة البيض وبياضه الملح بالكسر الشب من الخلل والتميح للثغو وككان من همة  
بن سالم ونامج قابل واستحبه سئلنا العطاء وسئلنا ان تقع على والمناخ من برودا بن موى واملح النفس زفرى الميسرة  
عره **فصل الثون** نبح الكلب والقطى والنس والجمعة كنع وضرب بها وبها وناحا وناحا وناحا واستخففة  
البؤس حجة الغوم واصوات كلامهم والجماعة الكثيرة وككان والدغام مؤذن على كرم الله وجهه والشديد الصوت ومناف صفا  
بمن مكية يتخلل في الفلايد وايدته بهاء واول النباح محمد بن صالح عثيث وكرمان الهد هذا الكبر العروة وكرايب صوت الاسود  
والنحا الطيبة الصباحة وذو نباح خرو من الشربة قرب بقر النسخ العرق وخروجه من الجلد كالنوح والدم من القى والندي  
من التوى فتح هو كضرب دفة الخ والنوح صمغ الاخبار والمنحة بالكسر الايت وناحا ماله معق وغلط الجوهري ثلاث  
غلطت احدها ان الكعب صحيح فاللاذنيان فيه مدخل ثابها ان الانشاح لا معق له ثابها ان الزاوية فى الرجز المستشهد رفقا  
تمناح الغمام الزباد تمناح باليم لا التون اى لى اللغام والنوح كصوب طارا النباح بالغى والتم الظفر بالحق مجى الجماع  
كنع وانجت وانجما الله وانج زيد سارذ النج وهو نوح من مناجى ومنلج ونج الحاجة واستبها نجتها واصلح الصواب  
من الرافى والنج من الناس والمشد يد من السهر كالنارج ونج تشرى وسهل وهو نارج وناجت اعلامه ثابث بصيدى و  
نموا نجهما ونجما ونجما ونجما وعندها من ابي نوح عثيث مكي والجماعة الصبر ونفس حجة صبرة وانج بك غلظت فدا  
ظلمة ما تحت به نوح نجهما رد صوته فى جوفه كخز ونفس والجل حة بالضم حة ونحمة ردة دذ انجها والحاجة الصبر  
الشاء والاضل خذ والحاجة الخلوة ونج نج اناج ونج نوح الله كبر من يدايم جلولى وما انا نج الغنى من كذا  
كذوق ما انا بطرس النج حة التدخ وبغتم الكثرة والسعة وما اسع من الارض كالندح والندح والندح والندح والندح

وسند الجبل حج أذناح وبالكسر الجبل والمشي زاه من جبد ونذحه كنعنه ومنه قول أم سلمة لما بشرته فدمج القرآن في ذلك  
 فلا تذهبوا بي لا فوسيبه فمروا بك إلى البصرة وبؤمنا دج بالضم بطن من حنينة وسند حب القوم من عرايضها تبددت وأكسدت  
 من البطنة وسقوانا دحا وأندح اندحاحا موضع دحج وعطيط الجوهرى وأنداح اندبا موضع دوح وعطيطا بصرا رحمه الله  
 فزوح كنع وضرب تزحوا وتزوحا بعددوا بها حتى ينفذوا قبل كارتها وزحوت وزحافى نازح وزوح وزوح في اليد  
 واليثر واليثر حرك الماء الكدر واليثر يروح أكثر ما لها واليثرج البعده والمزحة بالكسر الدلو وشبهها وهو يمتزج بعدد وزح  
 به كفى بعد عن دياره غيبة بعبدة وقوم منازح وتزح القوم تزح أبارهم ويحدث نازح يحدث دوى عن الليث بن سعد وهو  
 الجوهرى قال ابن مرة بنى ابنه سهوا وإنما يمدح الفاضل جعفر بن سليمان النعم والسناح كراب ما تاحث عن القوم من  
 قبيره وقنات أقناعه ويحوله ما يهي أسفل الوعاء وقنع الثراب كنع أذراه وكفرج طمع والينساح شئ يسه به الثراب أى يذرى  
 وكسحاب وكباب وأيد بالهامة وله يومم ونسج كصير نسج وإذ غر بها نسج كنع كفا وكسحا شرب دون الرى وأتى أسنك كنع  
 والحنبل سقاها ما يفسد أكلها والشوح كصور الماء القليل والنسج بضم نين الشكارى وسقاء كشاح فملى كشاح فصحه  
 وله كنعه نسفا بالضم ونصاعة ونصاحه وهو ناضج ويضج من نسج ونساج والاسم النجعة ونفع خالص والتوب خالص  
 كنعته والرى شرب حتى روى والغلب البلبد سقاء حتى اتصل بنبته فله يكن فيه نصاء ورجل ناضج الجب لأعرس فيه والنسج  
 السدل الخالص والحنباط كالنساج والتأجيى وقرس الحارث بن مرارة وقرس سويد بن شداد وكباب الحنط  
 واليلاك نسج ونصاعة والدسبة القارى والنصعة بالكسر الحنطة كالنسيج والنسج المزرع والحنط حنطاً أو أرض منصو  
 بجودة متصلة الثياب وأنسج لإيل أدناها والنصاحات كجى لأب الجلود وجبال يجل لها خلق ونسب فبسطا ديها الفرد  
 وجبال بالتراء والنصامع وكثيره والنصبة بالق ماء بها ماء وكسكنج ونسج ثب بالنعطاء وأنسج قبله والوفرة النسوة  
 الصادرة وإن لا يرجع إلى ما تاب عنه أو أن لا يوقى الرجوع وسقوانا حاد نصفا نصح البيت بنصفه رسته وعطسه سكتة ودو  
 أو يرب دون الرى يند والخل نفاها بالسانية وفلا تبالا النيل رماء والشجر ينظر كنعج ورفه والزرع أيدك الدقوى فى جبه وهو  
 كأنسج وبالبول على فذبه أصابعها وبجلة ثم ما فيها وعنه دب ودفع كناعج والرفه نسج كنع نفعاً ونسفا حاد نصح والعين قارت  
 بالذم كنع نصح ونصح وأنسج وأسنع نصح ماء على قرنه هذا الوضوء وقوس نسج ونصبة كنعبة طروح نفعاً حاد بالنيل و  
 النسج كصور الوجود فى أى موضع من الكم كان وطيب ونصح فيه أنقى ونصل والنساح سواق السانية وابن أشيم الكلى وأنسج  
 لحنه والنصبة بالكسر الزدقة نطحه كنعته وضربه أصابه بقرينه وأنطح الكباش والنطح إلى مات ينسوا النطح للذكر والحنط  
 وقرس عجبته عازنان وبكوه وما يانك من أمائك من الطير والوحش كالناطح والناطح الشائد وأحدتها ناطح والنطح و  
 الناطح والشركان ومهاقرها الحمل وماله ناطح ولا خابط شاة ولا يعبر فى الحديث فارس نطحه أو نطحان ثم فارس يدها أبدا  
 أى فارس ينطح مرة أو مرتين فترزله ملكها أنطح السبل جوى الديق فبه كأنسج بالضاد نفع الطب كنع فاح نفاها  
 بالضم ونفاها والريح هب والريح ترامس الدم والنسج يفسد سنا وله وفلا تبالا فى إعطاه واللثة عرها والنسج من الريح الدفون  
 العذاب الفلعة ومن الألبان الحضة والنسج كصور من اللوق ما يخرج لبنها من غير حلب ومن الفسق المزرع كالنصبة ونافحه كنع  
 وخاصة والانسجة بكسر الهمزة وسند اللهاء ومدنك ألفاء والنسجة والنسجة شئ يستخرج من بطن الجدى الراضع أصغر فبعضه فى  
 صوفة يغلط كالحنن فاذا أكل الجدى فهو كرش ونفسه الجوهرى الانسجة بالكرس وهو الأناج كلها لا سيما الأرباب داخل  
 منها على إهام المحوم شئ ذنبه نفع حركه بعبدة وكيبك ومنه الرجل المعن وأنسجه أى صغله وإلى موضع كذا أنسج والتفاح









راسه ارتفاع وانخفاض والذئبان حركة الشاة المثل في المشي الدافع القوم وانهم رجل داخ ذل والبلاد قمرها و  
 اشتد على أهلها كد ونجها ودفعها ذلة ولعل داخ مظلم الدخ بالكسر الفوج كوكبه **فصل في الدخ**  
 كوكبه الغدوط والعين والدخاخ المنيب من كل شيء والبغدان ذو المنطق العربي وداخ من عمل حلب الدخ حركة  
 وكهية مرة شجرة الدخ بالكسر الذئب والجري والقرى الحسان والكبر وكوكب آخر والفنود ذكر الصليح الكبر الشجر والأنثى  
 بهاء في ذبوح واذباخ وذيمة وذمخ ذل والقلة لم يقبل الإبار والمذبة كسبعة الذئاب واذخ بالمكان أطاف به ودار  
**فصل في الرعي** الرعي القوم وغلط الجوهري في قوله من الرجال إنما هو من الرجال ولولا قوله المستخرج لم يلحق  
 التاسع والربويع المرأة يفتي عليها عند الجماع وقد ربح كعرج ومنع رباخا وأربع أشترى ربوفا والرميل تكاف وقد وقع في  
 الشدايد وترى استرخى فليخرج بهد ومنهج كحسين منكم بالبادية ويخبط الإبل في الرمل كعرج اشتد عليها السهم به ورمخ  
 الطين والعين رق وبالمكان أقام ومن الأمر يخلف ويولد أربع بابس وفرد أربع كعرج شق على الجمل طرقي به والرمخ الترخ في  
 منبذيه والرمخ حركة الردة من الطين الوخاخ كتاب من العيس الواسع ومن الأرض الرخوة والرخاء مثلها أول النعمة  
 أو هي المنفعة التي تكثر تحت الوطاح رخاى والرمخ بالتم نبات هس ومن أدواب الوطرح في رخوة وطوا كعرج في الكركنة  
 ورعي من أدباخ نيسابور منه هرون بن عبد الصمد الرعي التباوروي والأدباخ المبالغة في المشي والأدباخ الأسير خاء  
 واضطرب الرائي وطير رخخ ودغراخ وفين وسكران رمخ طالع ورخان كرماني لا يبرو ورخخ ورمخ ورمخه والشراب  
 مرتبة الرذخ الشدخ وبالقرن الرذخ الرزخ الرزخ بالرمخ رمخ رؤسها تبت والندب رؤس ماؤه ونصب مذهب و  
 القطر نصب نداء في الأرض فالنق الثبان وأرضه أثبتة رصخ في الأمر رمخ رصخ الحصى كنع وخوب كرها وله أعطاه  
 عطاه غير كعرج وبه الأرض جلد بها والووس أخذت في الصلاح والرمخ جرد رمخ به الوثى والرمخ خبر شتمه ولا  
 تشبثه يقال لم يبرحون الخبر وراخ زبد شبا أعطاه كاريها وفلا ناسا بالمحاذ وهو برنخ لكنه عجيبة إذا انشأهم  
 فصار إلى العرب فهو برنخ إلى البحر في الفاظ أولوا جهدهم وراخنا تراهمنا الرخوخ بالهم الدواهي وعين داخ رافع  
**الرمخ** بالكسر الشجر الجعج والرمخاء الشاة الكفة بأكلها وكهية وبسره البلخ رمخ ورخ وأزعت القلة ثمرة الرجل  
 لأن وذل والذاة أخذت في الحسين وأنتك رمخ قمر نور ورمخه رمخا لله ورمخ به تشبث مروح في الطين وقع فيه  
 راسخ برنخ استرخى أو ثابعا مابين فقد به حتى عجز عن حملهما والرمخ الثوبين والرمخ كعظيم الرذا استرخ والعظيم الحسن  
 الواح في جوف القرن كالبرنخ في الرخوة ورخ بالكسرة بخراسان أو ناجة ينسب أبو منها محمد بن القاسم بن حبيب الصغار  
 وفروبه المليون الرميون **فصل في الشراء** رمخ الفرد زو عاشيت بمن علق به رخصه أو فقه في وفده وزدناضا  
 ووب وبوله وناه والحادى سار سبر كعرجا والرمخ بكسر الهم وقها المرأة كالمخة ويقعها فرجها وزفرها جامها  
 كرمها وأمرأة رخا عشتددة رنخ بالماء عند الجماع ورخ الحمر رنخ رخا وزجها برق الرنخ بالكسر جرم منه أبصر  
 وأحمر وأصفر وبه الصبيد الرنخ المزلة نزل منها الأقدام ليندوبه أو سلاسيه كالرنخ ككف وفلوة سهم وزمخه بالرنخ  
 برنخه زخمه وكعرج ميم والرمخ كعرج الزخوة ووجع بأخذ في الظلم فيسوا أو يظلم حتى لا يبرك معه الإنسان و  
 الرنخان ويحرك القدم في المشي وزلها صاحبه يوسف وزمخه زلها ملسه رنخ كنع تكبر والرنخ الشايع ومن الكيل  
 الوافر وعقبه رنوخ ورخ حركة بسيدة شديدة وكعرج كورة يبين رنخ الدمن كعرج شبر فهو رنخ والنحل رفع  
 رأسه عند الانضاع من خصيص ابن حنن ورخ كعرج ورخ زوفا كعرج والرنخ القوم في الكلام والتكرار بل رنخ



[illegible]

وَلَدَ صَوَاحٍ كَرَمَانٍ نَصُوحٌ فِيهِ الْأَرْجُلُ وَصَوَاحٍ سَلَاخٌ **فصل انشاء الصبح** الذمغ واميداد البول ونسج الماء والمخنة  
 بالكثرة حسنة في جوفها حسنة بوني بها الماء **الصر دح** بالكثرة العظيم من كل شيء ونسج خردا وحسنة كريمة الصبح الصبح  
 الحمد بالحب حتى كأنه يطر كما للصبح وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج وانسج  
 منه في صاخ في بالبادية والخاصة الداهية **فصل الطاء** الطاء الانصاح اشواء واقدار الطاء كصر ومنع فانطج  
 والطح كافتل وكسكن موضعه وكثير الله او الغدروك كان ملجأ وككابة حرمة وككاسية مافا من دهور الغدو والطبع ضرب  
 من المنصت والحمش والآخر وكثير ملائكة العذاب والواحد طاع وكحاب وبغتم الاحكام والقوة واليمن وكسكن الطبع والطابع المحي  
 الصالب والنايعة الحايرة ولقب عارون باليس بن مضر وطباخ الحزم بامته وامرأة طباخة ككراهية وغرايب سابة وككثرة او غاظة  
 بلحمة وكحديث اول ولدا لقتب والشاب المملى وطح تطبعا ترع وكبر والطح المشوك الموي كالطبعة والطح طبعا انا ككثرة  
 والمطايخ في عكة الطبر اخ بالكثرة لقب والدين علي بن الهائم الحديث وهو باليم **الطخ** رما التي واهادة والجماع والطح بالكثرة  
 حسنة بكمبها الصبيان والطح الشرس وسوء المعاشرة والطحناخ السبي الخلق ومن الخي صونه والتم النعم بعضه الى بعض  
 ودجلوا **الطخ** بالتم الغلبة والمطخ الاسود والضعيف العبرو والطحنة ككثرة التي ومن بعضه الى بعض وحكاية قول الشاعر  
 بلح طبع الطرخة شبه حوض كبير عند خرجه العشاء دجيل وطرخان بالتم ولا بتم ولا بكسر وان فكله الحديثون انه للرئيس  
 الشريف خراسانية في طراحيه الطرخون نبات ممرتب اصل عرفه القافر قرفا طبع شهوة الباء وكسكن بتم صفا  
 فطاح بالطح وطرخا بازا لا يجر جان **الطرخة** الحنة والرق **الطخ** الرهن الذي يقي فيه الكعابيس فلا يقدر على شربه و  
 اللطخ به والتسويد وامداد الكابة والطم بالغم والغدرو الكلاء التقاء ومع يجوز على التبل المغفور الى دمياط واطح الطباخا لفرق  
 ودمنه سال طخ بانه تكبر **الطراخ** لقب واليد علي بن ابي هاشم وهو بالباء الموحدة وقد تقدم طخ كفتح كيم وانتم  
 وقلب على قلبه اللطم وتبين وطحته وطحته المحمة والطحنة معركة الاحق ومخرج من التبل بالكثرة طاعة **الطرا** الح التباب  
 البيض المرفعة المرفعة طوخ بالتم اربعة عشر موضعا مضر وطاخه طوخا رما بفتح من قول او قيل طاخ طخ بالتم  
 بالفتح كفتح وفلانا لطح به ككثرة وتكرروا في الباطل والطحنة الاحق لا غير فيه والفتنة وطحته التي من ملكة شها وطمحا و  
 العذاب حله اتم فاهلكه والمطخ ككثرة الفاسد والمطلى بالطران والطح بالكثرة حكاية الطباخ واما الطخ طبع بفتح على الكثرة  
 فهموا **فصل الطاء** **الطخ** ككثرة بجره على صورة الدلب وشجرة البين في لغة حتى الواحدة بقاء او يكون اليم  
 ككثرة وكبر وقد سكت اليم في الجمع ككثرة وتبين **فصل العين** **العطع** بالتم شجرة يندوى بها ويوردها وانكرها  
 بعضهم وقال إنما هو الخنج ووقع في كتب البيان بين العطع بنقيد الخاء وهو غلط **فصل الفاء** الفخة وتمر الخاتم ككثرة  
 في البدو والرجل وحلقة من فضة ككثرة الخاتم في فوخ وفوخ وفحات والفتح معركة اسير غناء الفاصيل ولينها او عرض الكفة والقيد  
 وطولها ومنه اسد افخ وشبه الطريق في الابل وكل جمل لا يجرس وفتح اصابعه وفتحها عزمها وازناها والقضاء ينسج يلين  
 من خشب بعد حله مشنار العسل ومن العفان الكينة المحتاج وناقاة فضاء الاخلاص ارتفعت اخلافا قبل بلها دم وفي  
 الزاوة والصرع منج وكتاب في وفوخ الاسد مفصل طايه وفتح عبا وابهر والافاخ من الفوخ هوات تخرج اول  
 فتلن ككثرة حتى تسخرج فتمر ودجل افخ الطرف فائره وكثير ع **الفخ** المسبدة في فطاح وفوخ وع بمكة دفن بها ابن عمر  
 واسنخاء الرجلين كان الفخ والفحة وفتح الفخ فطاح فطحا ففتح وكرايحة فاحت والفحة التومة بعدا لجماع وامرأة  
 العذرة والفتنة والنوم على الفخا ونوم الغداه والعوس اللينة ونفس فاخترا بالباطل ونفس في الاضي ففها ففتح واسنخه

بِالْمَجْرَعِ شِدَّةً وَلَا يَكُونُ إِلَّا لَشَيْءٍ رَطْبٍ أَوْ لَفَرْجٍ وَلَدُ الطَّائِرِ وَكُلُّ مَجْرَعٍ مِنَ الْجَمَانِ وَالْثَبَاتِ جُ أَفْرَجٌ وَأَفْرَجٌ وَفَرْجٌ وَفَرْجٌ  
 وَأَفْرَجَةٌ وَفَرْجَانٌ وَالرَّجُلُ الذَّيْلُ الْمَطْرُودُ وَالزُّرْعُ التَّهْيِئَةُ لِلزَّيْعَانِ وَعِلْمٌ وَمُعْدَمٌ الدِّمَاخُ وَأَفْرَجَةٌ الْبَضَّةُ وَالطَّائِرُ وَفَرْجَتْ  
 حَلَاكُهَا فَرْجٌ وَهِيَ مَفْرَجٌ وَالْمَغَارِجُ مَوَاضِعُ تَغْيِيرِهَا وَاسْتَفْرَجَ الْحَمَامُ اعْتَدَا لَهَا لِلزَّيْعَانِ وَفَرْجَ الزُّرْعُ تَغْيِيرُهَا ذَهَبَ كَأَفْرَجٍ وَالرَّجُلُ  
 فَرْجٌ وَرَعَبٌ وَالْقَوْمُ ضَعُفُوا إِذَا صَارُوا كَالْفَرْجِ وَالزُّرْعُ نَبَتَ أَفْرَاجُهُ وَكَفَّرَ ذَا لَفَرْجَةٍ وَأَطْلَانٌ وَإِلَى الْأَرْضِ لَوْ بِهَا وَفَرْجٌ  
 كَثُورٌ أَخَوَيْهِمْ وَأَبُو الْعَمِ الدِّهْنُ فِي وَسْطِ الْبِلَادِ وَأَفْرَجَ الْأَمْرُ اسْتَبْلَانَ بَعْدَ اسْتِبْهَانٍ وَالْقَوْمُ مَيِّتُهُمْ أَبَدٌ وَاسْتَرْهَمُوا  
 أَفْرَجَ رَوْعًا أَيْ سَكَنَ جَانِبَهُ وَالْفَرْجَةُ السِّنَانُ الْعَرِيضُ وَكَثُرَ لَقَبُ أَزْهَرَيْنِ رَوَانُ الْحَدِيثِ وَقُلَانُ فَرْجٌ فَرْجِي تَصْنَعُهُ  
 تَعْلِيمُ الْمَفْرُوحِ كَسْرُ هَذَا الْقَعْمِ الثَّامِ **الْفَرْجُ** ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ مَعْنًى وَهُوَ السُّكُونُ وَالسَّاعَةُ وَالرَّاحَةُ وَمِنْهُ  
 فَرْجُ الطَّرِيقِ وَهُوَ ثَلَاثُ أَهْجَالٍ هَائِلَةٍ أَوْ فِي حُسْرَاءٍ ذَوَا عِشْرَةِ الْأَوَّلِ وَالْفَرْجَةُ وَشَيْءٌ لَا فَرْجَةَ فِيهِ كَانَتْهُ صُدُورُ الطَّوِيلِ  
 مِنَ الزَّمَانِ وَالْقَبْضَةُ بَيْنَ السُّكُونِ وَالْحَرَكَةِ وَالشَّيْءُ الدَّائِمُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ وَالْفَرْجُ وَالْإِفْرَاجُ انْتِكَاسُ الْأَبْرَدِ كَالْفَرْجَةِ  
 وَانْفِرَاجُ الْحِمِّ وَانْتِكَاسُ الْحَيِّ وَسَوَائِلُ مَفْرَجَةٍ وَاسِعَةٍ **الْفَرْشَةُ** السَّعَّةُ قَالَ ابْنُ بَرْدٍ إِذَا احْتَبَسَ الْمَطَرُ شِدَّةً لَمْ يَكُنْ دَامِطًا  
 النَّاسُ كَانَ لِلْبَرِّ دَفْرَجٌ أَيْ سَكُونٌ **الْفَرْضُ** الْكَسْرُ الْعَرَبُ وَرَجُلٌ فَرَضَ خَمْسَ عَرَبٍ أَوْ طَوِيلٌ وَهِيَ بَعَاءٌ وَأَمْرٌ فَرَضَاغُهُ  
 وَفَرَضَانِيَّةٌ بِكَيْسَرٍ عَظِيمَةٍ التَّدْبِيرُ وَمَفْرَجٌ كَسْرٌ هَيْضٌ **الْفَرْجُ** الرِّجْلَةُ مُعَرَّبٌ بِهِنَّ أَيْ عَرَبِيٌّ الْجَنَاحُ وَالْكَهْلَانُ  
 الْيَنْطَلُ **الْفَرْجَةُ** الَّتِي بَعْدَ الصُّعُوبَةِ وَالسُّكُونِ بَعْدَ التَّنَارِ **الْفَرْجُ** الضَّعْفُ وَالْجَهْلُ وَالطَّرِجُ وَافْسَادُ الرَّأْيِ وَالنَّقْصُ وَ  
 التَّغْيِيقُ وَالضَّعْفُ الْعَقْلُ وَالْبَدَنُ كَالْفَرْجَةِ وَمَنْ لَا يَطْفُرُ عَمَّا جِبَهِهِ وَلَا يَنْطَلُ كَالْفَرْجِ وَانْقِصَ الْعَرَبُ وَالْبَيْعُ وَالْكَفَالُ انْقِصَ  
 وَمَعْنَى بَدَّ كَمَعْنَى أَنَْالَ الْمَفْصِلَ عَنْ مَوْضِعِهِ وَكَفَّرَ فَسَدَ وَنَقِصَ الشَّيْءُ مِنْ جِلْدٍ ذَا لَ وَطَارَ خَاضَ بِالْبَيْتِ وَالْبَيْعُ تَحْتَ الْجِلْدِ ضَعْفٌ  
 وَجَزْءٌ فَضِيحَةٌ كَمَعْنَى ضَرَبَ رَأْسَهُ بِهَيْدِهِ أَوْ صَفَعَهُ وَظَلَمَهُ وَفِي اللَّيْلِ كَذَبٌ وَالْفَرْجُ أَرْخَاءُ الْمَتَاعِلِ فَضَحَّ عَنْهُ كَمَعْنَى تَنَابَذَ  
 بَدَنَهُ فَضَحًا وَفَضَحَ كَمَعْنَى غَيَّرَ فِي الْبَيْعِ وَرَجُلٌ فَضَحَ وَفَضِيحَةٌ وَفَضِيحَةٌ مِنْ قَوَائِمِ غَيْرِ مُصِيبِ الرَّأْيِ فَضَحَهُ كَمَعْنَى كَثُرَ وَلَا يَكُونُ  
 إِلَّا فِي شَيْءٍ أَجُوفٍ وَشَدَّ حَمْلًا فَضَحَهُ بِهَا وَعَبَثَ فَضَحًا وَأَفْضَحَ الْغَنُودُ خَانَ أَنْ يَنْصَوِرَ وَالْفَضْحُ عَصَبُ الْعَبِّ وَشَرَابٌ يَتَذَكَّرُ  
 لِبُرِّ مَضُوجٍ وَلَبَنٌ غَلَبَهُ الْمَاءُ وَالْمَفْضُحَةُ جَمْعُ مَفْضُوحٍ الْبُسْرُ وَالْوَاسِعَةُ مِنَ الدَّلَالَةِ وَالْمَفْضُوحُ أَوْ ابْنُ الْفَضْحِ وَانْقِصَ الْفَرْجَةُ فَضَحًا  
 انْقِصَ وَتَسَعَتْ وَذَبْدُ بَكِي شَدِيدًا وَالدَّوْدُ دَفَّتْ مَا يَهَامُ مِنَ الْمَاءِ وَسَامَ الْبَحْرُ الشَّدْحُ وَالْفَضُوحُ كَقَبُولِ الشَّرَابِ يَفْضُوحَانِ  
 أَيْ يَكْثُرُ وَيَذْكُرُ وَفَضَحَ الْمَاءُ دَفْعَهُ فِضْحًا كَمَعْنَى فَضَحًا بِالْكَسْرِ ضَرَبَهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الرَّائِسِ وَشَيْءٌ أَجُوفٌ قَلْبُهُ  
 كَمَعْنَى سَلَمُهُ وَأَوْحَهُ وَالْفَضْلُ الرَّحَى أَوْ أَحَدُ رَجَوِي الْمَاءِ وَالْبَدَنُ الْغُلَى مِنْهَا وَقَلْبُهُ تَغْلِيظُ ضَرَبَهُ **الْفَضْحُ** الْفَهْرُ وَالْمَلَكَةُ وَ  
 التَّذَاهُلُ كَالْفَضْحِ فِي الْكُلِّ وَتَغْيِيبُ الْعِظَمِ عَنْ بَرْتَنٍ وَلَا إِذْ مَاءٌ وَالْفَضْحُ كَثِيرٌ مِنْ بَدَلِ أَعْدَائِهِ وَكَبِيرٌ رَأْسُهُمْ كَثِيرٌ أَوِ الْفَضْحُ كَأَمْرِ  
 الرِّجَالِ الضَّعِيفِ **الْفَضْحَةُ** الْإِيضَاءُ وَالنَّاحِرُونَ الْأَمْرُ وَالْفَضْحُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ عِنْدَ الْبَوْلِ وَانْكَسَرَ الرَّجُلُ وَتَشَبَّهَ وَالْفَضْحُ  
 السَّاطِطُ الثَّامُ وَتَشَبَّهَ الْمَرْأَةُ فِي الْجَمَاجِجِ بَاعَدَتْ بَيْنَ رِجْلَيْهَا وَتَشَبَّهَ حَلْمٌ فَأَخْبَتِ الرِّجْلُ تَفُوحُ قُوَّانًا سَطَعَتْ وَإِذَا كَانَ لَهَا  
 صَوْتُ وَالرَّجُلُ قُوَّانًا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ كَأَفَاحٍ وَأَفْجَ حَمَامٌ الظُّهْرُ أَبْرَدُ **الْفَضْحَةُ** التَّكْرِيحَةُ وَمِنْ الْبَوْلِ الْإِسْلَاجُ خَرَجَ مِنْ  
 الْجَرْهِيَّةِ وَمِنْ الثَّبَاتِ الْإِيضَاءُ وَكَثُرَتْهُ وَأَفَاحَ الرِّجْلُ سَطَعَ فِي جِدَمٍ وَمِنْ فَلَانٍ صَدَعَتْهُ وَلَا إِفَاحَةً  
 الْوَدَامُ أَوْ الْحَدَثُ مَعَ خُرُوجِ الرِّيحِ وَالْقَبْحُ الْإِنْيَارُ فَصَّلَ **الْقَفْ** كَالْفَنَاجِ وَالْقَفَّةُ الْبَقْرَةُ الْمُسْتَرْهَمَةُ وَالْقَفْظُ  
 مُعَالِجُ الْبَقَرِ وَلَا يَهْلُكُ وَأَقْفَبَ الْبَقْرَةَ اسْتَهْرَمَتْ وَالذَّيْبَةُ إِذَا دَنَى السِّفَادُ وَكَرَّابُ الْمَرْأَةِ الْحَادِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخَالِيقُ فَلَمَّ الْفَقْلُ  
 كَمَعْنَى فَلَمَّ وَفَلَمَّا هَدَرَ وَضَرَبَ بِأَيْدِيهَايَ وَالشَّجَرَةُ فَلَمَّهَا وَالْفَلَمُ الْحَارُ الْمَيْسُ وَالْفَلُّ الْهَامُجُ وَقَصَبَ أَجُوفٌ وَقَلْبُهُ بِالسُّوْطِ

فَيَقْلِبُ صَوْبَهُ اسْتَعْرَبَهُ وَالتَّبَّ اسْتَدَّ وَكَرَابُوعٍ بِالْمَعْنِ وَالْفَلَاحُ السَّبْرُ شَاعِرُ ابْنِ زَيْدٍ اَتَوْا ابْنَ حَرْبٍ اَوْ سَعْدِيٍّ وَلَيْسَ كَمَا  
 ذَكَرَهُ الْبُحَيْرِيُّ وَابْنُ الْبَيْتِ لِلْعَبْرِيِّ وَابْنُ السَّعْدِيِّ يَقُولُ اَنَا الْفَلَاحُ بْنُ جَبَالٍ بْنِ بِلَالٍ ابْنُ شَابِرٍ اَقْرَدُ الْجَمَلَاءَ وَجَنَابُ جَدِّهِ وَ  
 هَذَا الْفِعْلُ هَذَا الصَّوَابُ عَلَى قَوْلِهِ **اَقْتَمَ** بِأَنَّهُ تَكَبَّرَ وَتَمَحَّجَّجَ وَجَلَسَ كَالْفِعْلِ **الْفَتْحُ** يَنْتُزِعُ مِنَ الدَّوَاهِي الشَّدِيدَةِ وَتَكَبَّرَ فَاحْ  
 جَوْهَرُهُ قَوْلًا مَسْدُومًا دَاهٍ وَلَكِنَّهُ فَاحْ مَوْذَاهُ **فصل الكاف** كَح فِي جَوْهَرِهِ كَح بِأَنَّهُ حَقَّ وَكَح وَكَشَدَا الْخَاءُ فِيهَا وَنَزَلَتْ  
 وَفُتِحَ الْكَافُ وَتَكَبَّرَ يَقَالُ عِنْدَ رَجُلٍ السَّبِيحُ مَنْ شَاوَلَ شَوْ وَجَدَ التَّكْدِيرَ مِنْ شَوْ كَرَفَحَ حَمَلَةً يَنْقُذُهَا وَكَرَحَ بِأَجْدَا لَيْتَمِنْ دَائِي  
 كَرَحَ جَدَانِ قَرَبَ حَارِفَيْنِ وَكَرَحَ الرِّقَّةَ بِالْجَهْرَةِ وَكَرَحَ مَهْنَانَ بِوَادِي الْعِرَاقِ وَكَرَحَ خَوَاسِتَانِ مَرَوْقَالَ كَرَحَهُ وَكَرَحَ صَبْرَانَا  
 بِالْمَهْمُوزِ وَكَرَحِيضِي قَلْعَةً عَلَى بَلَدٍ عَالٍ قَرَبَ إِرْبِيلَ وَكَرَاحَةُ الشَّعْثَةِ مِنَ الْوَادِي سَوَادِيَّةٌ وَالْكَرَاحُ الَّذِي يَبُوقُ الْمَاءَ وَكَرَفَحَ  
 كَسْبُورٌ مَوْجَرَةٌ وَكَرَاحٌ لَوْهُ بِالْخَاءِ وَكَرَحًا لِلرَّبِّ يَعْضُ الْمَاءُ مِنْ عَمُودٍ نَهْرٍ عَيْسَى **الكشطان** وَبِكُنْزِ الدُّبُوتِ وَكَشَفَ  
 تَكْشِفًا وَكَشَفَهُ قَالَ لَهُ الْكَشَّانُ **الكشخة** بِمَلَّةٍ طَبِيَّةٍ وَخَصَّةٌ وَهِيَ الْمَلَاخُ **الكشملة** بِغَمِّ الْكَافِ وَفِي الْمَلَمِ وَالْثَلَاثُ  
**الكشمة** كَفَّحَهُ بِالْمَعْنَا كَتَبَ صَرَبَهُ وَفَقَّهَهُ وَكَفَّهَ الزُّبْدَةُ الْبَحْرَةُ الْبَيْضَاءُ وَدَجَلُ وَكَفَّ وَكَفَّ كَيْسَ فَوْقَ كَحَ بِأَنَّهُ كَتَبَ  
 تَكَبَّرَ بِهِ سَلَحَ وَرَاحَ الْجَاهِلُ كَحَ وَالْكَافُ كَمَا جَرَادَامُ وَكَرَابِ الْكَبْرِ وَالْعَقْمُ وَكَسَابٌ بِالزُّرْمِ أَوْ فَوْحٌ وَالْأَكَاخُ الْإِفْتِخَاخُ **الكوخ**  
 بِالضَّمِّ وَالْكَافُ يَنْتُزِعُ مِنْ صَبَّ بِأَنَّهُ قَوِيَ أَقْوَاخُ وَكَوْخَانُ وَكَوْخَةٌ **فصل الهمزة** كَحَ صَرَبَ وَاعْتَدَ  
 فَتَلَّ وَاحْتَالَ لِلْإِفْعَالِ وَشَمَّ وَبَلَّغَهُ عَمْرُكَ مَجْرَةً عَظِيمَةً مَرَّهَا كَالْمَرْحَلَةِ لِكِنَّةٍ كَوْبَةٍ وَإِذَا فُتِحَ شَبَّ أَرْحَفَ نَائِمَةً وَإِذَا ضَمَّ لَوْنًا  
 مِنْهُ صَادَرُوهَا وَاحِدًا وَالتَّحَاوَصَ ابْنُ يَاسِرٍ بِالْحَضَرِيِّ يَلْفُحَانِ يَنْبَا شَكَى إِلَى اللَّهِ تَعَالَى الْحَفْرِ فِي أَسْنَانِيهِ فَأَوْحَى إِلَيْهِ أَنْ يَلْفُحَ  
 فَيَلْكَانَ مَتَا يَفَارِسَ فَمَقِيلٌ إِلَى مِصْرَ فَإِنَّهُ يَنْبَغِيهِ وَالْبُؤُخُ بِالضَّمِّ كَوْرَةُ اللَّحْمِ فِي الْحَمْدِ وَالْبَيْعُ اللَّحْمُ وَهِيَ لِبَاخِيَّةٌ كَرَابِيَّةٌ وَالْبَيْحَةُ  
 نَائِفَةُ الْمَيْتِ وَالشَّيْخُ الطَّيِّبُ بِهِ وَكَسَابُ اللَّطَامِ وَالْقِرَابُ لَحْمُهُ كَسَمَهُ لَحْمُهُ وَسَمَهُ وَفَلَا تَا بِالسُّوْطِ حَمَلَهُ وَشَقَّ جِلْدَهُ وَفَتَرَهُ  
 وَفَتَرَ لَمَطَ وَدَجَلُ لَحْمٍ كَفَرَجَةٍ دَاهِيَةٍ وَالْقَانُ الْخَانُجُ كَحَ فِي كَلَامِهِ جَاءَ بِهِ مُلْتَبِسًا سَنَبَهَا وَغَبَنَهُ كَرَدَمَهَا وَفَلَا تَا لَقَمَهُ  
 وَفِي الْجَمَلِ أَيْشَعُهُ وَخَمِرَ يَجْرُهُ وَاسْتَقْصَاهُ وَفِي الْحَفْرِ مَالُ وَبِالطَّبِّ طَلَابِيهِ وَسَكَرَانُ مَالُ طَالُغٍ وَلَا تَقْلُ مَالُغٍ وَالنَّحْ الْأَمْرُ  
 اخْتَلَطَ وَالْعُسْبُ الْفَتْ وَالْقَلْبَانِيَّةُ الْبُحَّةُ فِي الْمَيْطِ وَدَجَلُ خَطَا فِي غَيْرِ فَصَحَّ وَامْرَأَةٌ لَحْمَةٌ مُنِيَّةٌ وَوَادٍ لَاحَ وَبِالْمَعْنَةِ  
 مُلْتَفُّ الْمَصَانِقِ وَتَخْفِيفُ الْجَهَّةِ مِنَ الْأَلْحَى الْمَعْوَجِ الْقِيمُ وَيَا ثَلَاثَةَ رُؤُوسٍ حَدِيثُ بَنِي هَبَالٍ فِي فَصْلِهِ اسْتَمْبِلَ وَالْوَادِي يَنْتُزِعُ  
 لَاحَ وَأَصْلُ نَحْوِ مَعْبُودٍ وَتَخْلُفَانِ مَيْسَلَةٌ أَوْعٍ أَوِ اللَّحْمَةُ طَبِيٌّ مَرَّ لَحْمُهُ كَسَمَهُ لَوْثَةً فَتَلَطَّحَ وَلَطَّحَ تَرَكِيضِي بِهِ وَلَطَّحَ مِنْ  
 حَابٍ وَنَحْوِهِ فَلَيْلٌ مِنْهُ وَكَسَمَهُ وَسَكَبَنِي الْأَحْمَقُ كَحَ لَطَّاحٌ وَكَوَيْفُ الْقِدْرِ لِأَكْلٍ وَالطُّوْخُ مَا يَلَطُّ بِهِ الثَّقَلُ **الفخ** عَلَى رَأْسِ  
 بِالْعَاءِ كَسَمَهُ صَرَبَهُ بِالْمَعْنَا أَوْ لَحْمُهُ تَلَحَّجَّ بِكَلَامٍ مِمَّجٍ أَتَى بِهِ وَلَاغَةً مَلَاغَةً وَلِمَاغًا لَاحَةً لِأَخِيهِ بَلُوغُهُ غَلَطَةً فَالْتَنَاحُ وَاللُّوْا  
 وَاللِّبَاخَةُ بِكَسْرِ هَا الزُّبْدَةُ الذَّائِبُ مَعَ اللَّبَنِ وَالشَّائِخُ الْعَجِيذُ **فصل الهمزة** كَحَ صَرَبَهُ وَنَصَرَهُ أَنْزَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ  
 كَأَمْنَاهُ وَالْمَرَأَةُ جَا مَعَهَا وَطَعَّ وَصَرَبَ وَابْتَدَا وَارْتَفَعَ وَاجْتَرَادَهُ فِي الْأَرْضِ عَزَزَتْ دَبْعًا لِلْبَيْضِ وَبَسْجِهِ رَمَى فِي الثَّقَلِ  
 وَبَسَجَ وَالْبَيْحَةُ كَيْسِيَّةُ الْعَصَا وَالْمَرْحَلَةُ الدَّقِيْقُ وَعَوْدُ مَيْمَنٍ كَسَبَنِي طَوِيلُ لَيْلٍ **الحج** بِالضَّمِّ نَفَى الْعَظْمَ وَالْدِمَاجَ وَشَحْمَةَ الْعَبْرِ  
 فَرَسٌ وَخَالِصٌ كُلُّ شَيْءٍ حَجَّ حَاغَ وَحِجَّةٌ وَطَحَّ الْعَظْمُ وَطَحَّهَ وَأَمَحَّهَ وَنَحَّحَهُ أَرْجَحَ عَنْهُ وَحَظْمَ مِمَّجٍ دَوْحُجٌ وَشَاءَ بَيْحَةً وَأَمَحَّ الْعَظْمَ  
 صَارَ فِيهِ دَوْحٌ وَالشَّاءُ يَحْتَنُ وَالْعَوْدُ أَبْلُ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَالزُّرْعُ فِيهِ الدَّقِيْقُ وَالْحَاخَةُ بِالضَّمِّ مَا أَرْجَحَ فِي قَوْمٍ مَا جَاءَهُ وَابِيلُ  
 حَاخٌ خِيَارٌ وَأَمْرٌ حَجَّ طَوِيلُ وَالْحَجُّ الْمَدْحُ الْعَظْمَةُ وَالْمَعُونَةُ الثَّامَةُ مَدْعَةٌ كَسَمَهُ أَهَانَهُ وَالْمَادُوحُ وَالْمَدْحُ وَالْمَدِيحُ  
 كَسَبَنِي وَالْمَادُوحُ الْعَظِيمُ الْهَرَبُ وَدَجَلُ مَدُوحٌ وَمَمْلُوحٌ يَمْلُ الْقَوْمَ بِهَلَاكِهِ وَالْمَادُوحُ الْبَنِيُّ كَالْمَدِيحِ وَالْمَدْحُ وَالْمَدْحُ

عَنِ النَّوْءِ وَمَعْدَحَاتِ النَّاقَةِ تَمَكَّتْ فِي سَبَوِهَا وَالرَّجُلُ يَكْبُرُ وَالْإِبِلُ امْتَلَأَتْ مِمَّا الْمَدْحُ عَمَلُهُ عَمَلِي جُلُكُوا الْوَلَدُ بِمَكْنَتِهِ  
النَّاسُ أَوْ يَهْصُصُونَهُ وَمَعْدَحَاتِ النَّاقَةِ وَالرَّجُلُ مَعْدَحَاتُهَا كَمَا فِي الشَّيْءِ الْمَرْخُ فَمَرْخُ بَرِيحِ الْوَرْدِ وَمَرْخُ كَنْعِ مَرْخٍ وَجَدَهُ دَمَتُهُ  
بِالْمَرْخِ وَهُوَ مَا يَمْرُخُ بِهِ الْبَدَنُ مِنْ دَمٍ وَفَهْرٍ كَرَمَةٍ وَمَرْخُ الْعَيْنِ رَقْمَةٌ وَذُو الْمَرْخِ عَجْ وَكَيْبَنُ الْمَرْخِ وَالْأَخْفُ وَهُمْ  
طَوِيلُ لَهُ أَرْبَعٌ فَلَمْ يَدْرِ تَمَّ مِنْ مَخْصٍ فِي جَوْفِ الْفَرْقِ وَكَفَّ مِنْ الْقَهْرِ الَّذِي كَالْمَرْخِ كَيْبَنُ وَمِنْ النَّاسِ الْكِبَرُ لَا دَهَانَ وَمَا رَحَةُ  
أَمْرًا كَانَتْ تَهْمُهُمْ وَجَدُوا مَا يَنْبَغُ فَمَرَّ أَصْبَلُ هَذَا حَبَاءُ مَا رَحَةُ وَالْمَرْخَةُ بِالْعَمِ الْبَلْخَةُ أَوْ الْبَسْرَةُ عَجْ مَرْخٌ وَوَرْدٌ أَمْرٌ يَنْفَطِرُ  
وَحَرٌّ وَكَيْبَرُ الذِّبْ وَكَثِيرٌ مِنْهَا طَوِيلُ بْنُ طَوِيلٍ وَالْمَارِخُ الْجَارِي وَالْمَرْخَاءُ النَّاقَةُ الْمُسْرَعَةُ لِنَاطِطٍ وَمَرْخٌ وَتَرْخَانُ وَ  
مَرْخٌ عَمَلُهُ مَوَاضِعٌ وَمَرْخَاتُ كَرَفَاتٍ مَرْخٍ بِهَرِ الْفَرْقِ وَذُو مَرْخٍ عَمَلُهُ وَإِدَا بِالْمَارِخِ وَذُو مَرْخٍ كَتَابٍ وَإِدَا مَسْحَهُ كَمَسْحِهِ وَوَرْدٌ  
إِلَى الْخُرَى أَصْحٌ وَمَسْحُهُ اللَّهُ فَرْدًا فَهُوَ مَرْخٌ وَبَسْرٌ وَالنَّاقَةُ مَرْخُهَا وَأَدْوَمُهَا زَيْبًا وَالْبَسْرُ الْمَشْوَةُ الْخَلْقُ وَمِنْ لَامِلَاتِهَا لَهُ وَلَمْ أَوْ كَلِمَةً  
لَا تَمُ لَهُ وَالصَّبِيفُ وَالْأَخْفُ وَالْمَايِي النَّوْءُ وَالْمَايِيَّةُ الْأَخْفُ نَسِبَتْ إِلَى مَا يَحْتَمِلُ قَوَائِدِي وَفَرَسٌ مَسُوخٌ فَلَيْلُ تَحْمِيهِ  
الْكَهْلُ وَأَمْرًا مَسُوخُهُ الْهَرَمُ رَحَاءُ وَالْمَيْخَةُ بِالْكَثَرِ قَوْعٌ مِنَ الْبَطِيطِ وَأَمْرٌ الْوَرْدُ الْخَلُّ وَامْتِنَعِ الشَّيْبُ اسْتَلَّهُ وَتَكْرَهُ أَيْمِيَاخُ  
حَمَاءُ الْقَرْيَةِ أَيْ عُمُورُهُ وَالْمَسُوخُ نَبَاتٌ مَسْتَقِيمٌ يُحْسِنُ مَقِيْلُ الْحِمِّ مَا يَبُصُّ الْمَصْحُ الْمَسْحُ وَاتِّزَاعُ الشَّوْ وَآخِذُهُ كَمَا لَا مَصِيْلَةَ  
الْقَرْيَةِ وَلَا الْمُسُوخُ غَرَضُهُ الْفَنَاءُ عَجْ الْمُسُوخُ وَأَمَّا صَبِيحٌ وَامْتِنَعِ خَرَجَتْ أَمَّا صَبِيحُهُ وَالْمُسُوخَةُ الشَّاءُ أَيْ سَرَّخِي أَصْلُ مَرْخٍ هَذَا  
وَكُرْمَانٌ نَبَاتٌ لَهُ قُتُورٌ كَالْبَصْلِ وَامْتِنَعِ الْوَلَدُ أَيْضًا خَا فَتَصَلَّ عَنْ أَيْمِهِ مَضَحٌ كَنَعَ لَعْنُ الْجَمْدِ بِالطَّبِيطِ مَضَحٌ كَنَعَ أَكْلُ كَثِيرٍ أَوْ  
الْعَسَلُ لِيَوْمِهِ وَالْمَاءُ مَقَّةٌ مِنَ الْبَرِّ بِالْأَلْوِ وَبِهِدِهِ خَيْرُهُ وَعَرَضُهُ دَشَنُ وَالْمَايِي الْقَرْيَةُ الْخُرْعَدُ وَالْمَطَاخُ كَمَا كَانَ الْأَخْفُ وَالْمَلِكُ كَرُو  
الْمَطَخُ الْفَرْقُ بَيْنَ فِي الْحَوْضِ وَلَا يَتَوَدَّ عَلَى شَرْبِهِ لَكُنَّابٌ مَطَخٌ بِكُنَّابٍ أَيْ تَوَلَّى كَابِلٌ الْمَطَخُ كَالنَّعِ الشَّوْ الشَّدِيدُ وَالْقَرْدُ فِي  
الْبَاطِلِ وَإِكْرَاهُ وَجَذَبُ النَّوْءِ مَضَا وَعَصَا وَالتَّقِي وَالشُّكْرُ وَالْجَمَاعُ وَرَمَخُ الْعِلَامِ وَلَوْحُ الْقَرْيَةِ وَشَرْبُ التَّبَنِ بُولُهُ وَحَضَرُ  
الْقَلْبِ مِنَ الْغَرَابِ كَالْمَوْجِ وَالْمَلَاغَةُ وَالْبَلْخُ الْبَطْنُ الْأَفْلَاحُ وَالْفَائِدُ وَالصَّبِيفُ وَمَا لَأَطَمَ لَهُ وَمَنْطَلُهُ أَنْتَقَرُ وَسَبْفُهُ لَسَلَّةُ  
وَلِيَامُهُ آخِرُهُ مِنْ دَائِرِ الثَّابِتِ وَرَجُلٌ مُتَمَلِّحٌ الصَّلْبُ مَوْهُونُهُ وَمَا لَعَهُ لَاعِبُهُ وَمَا لَعَهُ وَغَلَامٌ مَلَاغُ أَبَانُ وَتَمَلَّحَ الْعِلَابُ  
عَبَهُ أَنْتَقَرَهَا وَمُسْتَمَلِّحٌ بَنُ عِكْرَمَةَ بَنُ أَبِي ذَوَيْبٍ هَذَا مَنَاحُ الْغَضَبِ يَمُوجُ سَكَنُ وَمَنَاخُ هَلَكَةُ بَطَارُ وَجَدَ لَا حُدْنَ جَنِبِ  
الْبَطَارِي وَيُقَالُ فِيهِدُ مَنَاخُ وَمَنَاخَانُ عِلْمٌ وَوَدَّ يَمُوجُ وَمَنَاخَانُ أُخْرَى بِهَا مَا مَخِ يَمُوجُ يَمُوجُ فِي النَّوْءِ كَمَجِّهِ فَصَلُّ النَّوْءِ الشَّيْخُ  
جَدُوهُ الْقَيْمِ وَفَهْرٍ وَمَا يَنْفَطِرُ مِنَ الْبَدَنِ الْعِلُ وَفَهْرُ وَاصِلُ الْبَرِّي وَالنَّاحِيَةُ الْمُتَكَبِّرُ وَالْمُتَكَبِّرُ وَالْأَرْضُ الْبَعْدَةُ وَالنَّهَاءُ الْأَرْضُ  
الرَّيْقَةُ وَالرَّخْوَةُ لَامِنُ الرَّمْلِ بَلْ مِنْ جِلْدًا الْأَرْضُ ذَابَ الْجَارُ فَوْجُ بَنَاحِي وَأَنْعَجَ نَدَعُ فِيهَا وَآكَلُ الشَّيْخِ وَجَمْعُ حَبِّبٍ أَبْخَانًا وَجَمْعُ الْهَيْبِ يَمُوجُ  
يُوجُ خَا حَضَرُ وَفَسَدٌ وَهُوَ تَبَاحُ وَأَنْفَازٌ وَتَرْبِيدُ أَنْفَازٍ لَهُ بَطَارُ وَسُكُونُهُ أَوْ هُوَ يَدُورُ مِنَ الْكَلَامِ وَالرَّيْبُ يَنْفَطِرُ فَمَصْبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَيَبْشُرُ  
وَيَحْرُقُ أَنْفَازِيَّةً خَمَّةً أَوْ كَالهَا كَوَلُ الرُّبَا بِرٍ وَالْبَهْجَةُ الْكَلْبَةُ وَبُعْتَمُ وَالْكَيْبَةُ أَيْ تَنْفَطِرُ بِهَا التَّارُ وَبَرْدِي يُجْعَلُ بَيْنَ الْأَوَاجِ السَّغْبِيَّةِ  
وَيُجْعَلُكَ وَالْأَنْعَجُ الْبَطِيطُ وَالْأَنْدُ وَاللَّوْنُ وَالصَّكْبُ مِنَ الثَّرَابِ نَحْنُهُ بَنْفُهُ نَوْنُهُ قَلْعُهُ وَالْبَازِي الْقَمُّ خَطْمُهُ وَالنَّوْءُ  
نَجْمَةٌ وَالْبَسْبُورُ نَقَرُ الْمِنِيَاخِ الْمِنَاسُ وَالْمَنْشَقُ الْمَقْبَلُ مَجَّجٌ كَنَعَ قَرْدًا يَسْرَحُهَا وَالنَّوْءُ هَابِجٌ وَالسَّبَلُ دَفْعٌ فِي سَنَدِ  
الْوَادِي فَخَذَفَهُ فِي وَسْطِ الْمَاءِ وَكَثْرَابُ صَوْتُ السَّاعِلِ وَهُوَ نَاجٍ وَنَمَجٌ كَهَيْئَتِهِ وَالتَّابِجُ الْبَصَرُ الْمَصَوْتُ كَالْفَرْخِ وَصَوْتُ  
أَخْطَرَابِ الْمَاءِ عَلَى السَّاعِلِ وَأَمْرًا تَجَانُّهُ لَمْ يَرْجُهَا صَوْتُ عِنْدَ الْجَمْعِ أَوْ هِيَ الرِّيشَةُ أَيْ تَمَسُّحُ الْإِبِلِ وَالْبَقِ يَنْشَقُّ  
سَرْمَا كَمَا يَنْشَقُّ سَرْمَا لَدَائِبُهُ إِذَا صَوْتُهَا بَهْجَةٌ زُبْدَةٌ تَلْصُقُ بِجَوَائِبِ الْمِيْحَنِ وَالشَّابِجُ الْغَاغَرُ وَأَخْطَرَابُ الْمَوْجِ حَوْوَرُ  
فِي الْأَجْوَالِ وَنَمَجٌ كَهَيْئَتِ جَبَلٍ مِنْ رَمْلِ الشَّيْخِ الْعَبِيفُ وَالْإِبِلُ شَاخٌ عِنْدَ الْمَدِينَةِ لِيَصْدُقَ بِهَا وَبِطَانُ طَوِيلُ وَقَوْلُ الْكَلْبِ

وَيُقَالُ



اِنْ اَخْبَرَكَ وَالْقَمَرُ الْكَافَّةُ وَالْقَمَرُ الْرَقِيقُ وَالْبَرْقُ الْعَوَامِلُ وَيُفْعَلُ وَالتَّحْمِيلُ يَنْتَكِلُ وَالرَّيْبَانِ فِي الْبُيُوتِ وَالرَّهَاءُ وَبُيُوتُ  
 وَالْجَمْلُونَ وَمِنْ التَّحْمِيلِ مَا لَمْ يَكُنْ حَقًّا مِنْ بَابِلِهِ وَمِنْ الْمَطْلِ التَّحْمِيلُ وَكَأَنَّهُ الْمَصْدَقُ دِهْنًا وَالْمُغْسَبُ وَاسْمُ الدَّيْبَانِ تَحْمِيلًا وَاسْمُ  
 الْقَبْضَةِ الْبَيْضَةُ وَتَحْمِيلُ نَحْوِهَا وَزَيْدٌ سَارِدٌ بِهَا وَإِلَّا يَلْزَمُ أَنْ يَكُنْهَا قَبْضَةً وَسَعْدُ الدَّيْبَانِ نَجْمٌ كَأَمِيرُ جَدَّاحَيْنَا الْفَتَاهُ مِنْ الْمَطْلِ  
 لَهُ رَوَابَةٌ وَشِعْرَانِ الْأَلَدُخُ الْمَائِي الْعَلِيلُ الْكَلَامُ وَكَثِيرٌ مِنْ بَابِلِ يَمِيلُ لَهُ مِنَ الْفَيْضِ وَأَعْلَى وَتَنْدَحُ تَنْدَحُ تَنْدَحُ بِهَا الْبَيْضَةُ  
 وَتَنْدَحُ كَتَمَ حَدَمٌ وَكَبِ الْفَيْضِ تَنْدَحُ سَائِلٌ كَذَا وَتَنْدَحُ الْكَرْبُ الشَّائِلُ تَنْدَحُ الْعَبْرُ كَتَمَ سَبْعَ شَدِيدًا كَانْدَحُ وَالْوَدُخُ الْجَبَانُ  
 لَشَيْخَةٍ كَتَمَ أَزَالَهُ وَعَبْرَهُ وَأَبْلَغَهُ وَأَقَامَ سَبْعًا مَقَامَهُ وَالشَّيْخَةُ وَالْكَتَابُ كَتَمَ عَنْ مَعَارِضِهِ كَانْدَحُ وَأَسْتَفْهَهُ وَالْمَقُولُ  
 مِنْهُ الْقَضَاءُ بِالْقَمَرِ وَمَنْ فِي الْحَبْلِ مَوْلَى إِلَى غَيْرِهَا وَالشَّائِلُ وَالْمَائِي تَحْمِيلُ الْبُزَائِي مَوْتٌ وَزَيْدٌ بَعْدَ وَزَيْدٌ وَاسْمُ الْمَرْثِ خَامٌ لِيُفْعَلَ  
 وَتَنْدَحُ الْأَوْزِيَّةُ نَدَاؤُهَا وَأَنْفَرُضَ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ وَتَنْدَحُ  
 فَضْلُهُ كَتَمَ رُسْمَهُ أَوْ كَتَمَهُ أَوْ دَوَّمَ وَالْمَاءُ أَشَدُّ قَوَانِيهِ مِنْ بَيْتِهِ أَوْ مَا كَانَ مِنْهُ مِنْ سَعْلٍ إِلَى حُلُوٍّ وَالتَّشْبِيلُ فِي الْقَدْرِ قَرْنًا  
 وَالشَّيْخُ الْأَرَبِيُّ فِي الْقَوْبِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْقَبْرِ وَكَثَرُ الْقَبْرِ مِنَ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْمَطْرُ وَالْقَبْرِ الْمَطْرُ وَالْقَبْرِ الْمَطْرُ وَالْقَبْرِ الْمَطْرُ  
 الْمَاءُ تَرْتَشُّ وَالْبَيْضَةُ الْأَرَامَةُ وَالْعَامَةُ تَقُولُ الْقَضَاءُ هُوَ فَيْضٌ شَيْءٌ يَكُونُ بِالْكَسْرِ وَالْظَّاهِرُ الْمُهْمَلَةُ أَيْ صَاحِبُ شَيْءٍ مَسْفُوحٍ  
 بِسَعْيِهِ أَوْ خَرَجَ مِنْهُ الرِّجُّ كَتَمَ وَبِهَا صَرْطٌ وَالْبَيْضُ الْمَوْكَلُ يَنْجُو النَّارَ وَالْمَيْفَاخُ النَّارُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ  
 أَفْعَلٌ فِي خُصْبِيَّةٍ تَفْعَلُ وَبِهِ تَفْعَلُ أَيْ الْفَيْضُ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ  
 وَكَثِيرٌ مِمَّا دَهَى بِهَا إِسْلَامِيًّا وَالْقَبْرِ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 وَمَنْهُ شَيْخَةٌ تَكُونُ فِي بَيْتِ الْفَيْضِ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ الْفَيْضُ  
 الْفَيْضُ

وَوَيْتَ أَخَوَاتٍ وَمَا لَمْ يَسْلُخْ **فصلها** **الحبيجة** كمنها بحاربه والمريضه والشاعه الناده والكبيج كعميس  
 الاخوان المستوحى ومن لا خير فيهم والوادي العظيم والتمر الكبير وادى والغلام الثامر والحبيج مشبه في بعضه وقدا هبتج هج بالكثر  
 حكاية صون الشفق هيج بالكثر الجندنا نحو البحر فبح البحرية هيجا اكزود وكاوا النش حه على الرقاد والهج مشبه  
 القبي اذا قيل له هيج مدد **فصل الباء** **بناخ** او مبلل ومنها اخمد بن محمد بن يزيد البناخي المحدث بقعة امنا  
 بافوهة فهو بنوخ وذكر في ابج ابج الشاعه دعاها الى القرب طال ابج ابج بوح ذكره البث ولم يصيره وقال لم ينج  
 على بناها فهو بنوخ فقط **باب** **لذل فصل الحنزة** **الابد** مركة الدمرج الهاد وادود والنام  
 العديم الا لى والولد انت عليه سنة ولا يبدى ابد الا بدية وابد الا بدى كارضين وابد الا بدى مركة وابد الا بدى  
 ابد الا باد وابد الدهر وابد الا بدى ينعق والا وابد الوحش لا مقام تمت حقا انها كالا بدى والدوامى اللوامى الشمر وابد كفتح  
 غضب ووحش واثان وامة ابد كابل وكيف وفود والا بدى بكرين الامة والاثان الموحية والابدان الامة والغري  
 ونام ابدية ولود والا بدى نياك وابد كعبرة دبال الاندلس وما يد كعبر وغلط المومنين قد كره في معنى دوصفت حلي في الشر  
 الذى انشد ايضا وابد ووحش والميزل اقفر والوجه كلف والرجل طالت غفيرة وفل اربه في القاء وابدت البهية وابد و  
 تابد ووحش وبالمكان ابد ابود اقام والشاعر اى بالعويص في شعر وما لا يعرف معناه ونامه مؤبده لما كانت وحشية  
 معناسة والثابتا القليل والا بدى الداهية يوقد كما ابد **الاما** د ككتاب جبل يضبط به ويحل القصة اذا حلت وانبث  
 كحمنة **الاشداء** كقيلولة مكان بكناظ **الاجاد** ككتاب كطلق الصبر ونامه اجاد يعقبن قوية وقصة الخاني  
 متصلة جوار القلم شامس بالاباب ولجدها الله وبناء موجد فكم واحد بالكثر ساكنة الدال ذيل ليل **الاحد** يمتى الوايد  
 ويوم من الالهام حج الحاد واذنان وكس له جمع او الاحد لا بوصف به الا الله سبحانه وتعالى يحلوس هذا الالهم الشيعى كفضل  
 ويقال لا لالهم لالهم احدى الاحد وغلان احد الاحدين وواحد الاحاد وسدنى الاحد لايشل له وهو ابلغ المديج واتى بدين  
 الاحدى الى الامر المفكر العظيم واحد كيمع عهيد واحد يعقبن جبل بالديبة وهركة او موصدة الدال مذكروى حج دد  
 اسناد ووحش انقره وبناء الاحاد واحد ممنوعين للعدل اى واحدا واحدا واما اسناد بهل يشمر لحد الشرة ناجد لستها احد  
 عشر الاشئين اى واحدة ويقال للواحد ثنية وللاثنين واحد من جنبه **المستأجل** المستكين لرجبه او الصواب الدال  
 والمطاطى لاسه من ريدا ووجى **الاد** والاداة بكثيرها الحب والامر الطبع والداهية والمتكرك لا بد بالفتح اذ اذ وادود  
**الاد** و**لاذ** و**الاد** والكلبة والقوة واذ البحر هدر واثامة حث والثى مده وفي الارض ذهب واذنه الداهية قودة وتكن  
 وناده دمه والشاد د القندد وادد كمر مصروفه ويعقبن ابو ميلة واذ بن طائفة ابو اعشى **ارد** د يوقحج والقم د  
 يافرس وادد سنان د قرب اصغمان وارو شهر من ملوك الجويس **ارد** بن القوت والبن اصغ اوتجى بالهن ومن اولاد  
 الانصا كلهم ويقال اردد شوة وعمان والسرلة واذ بن الفتح الكنى حديث **الاسد** معركة حج اساد واسود ولشد  
 طندان ومانسة دهي جاهد والمكان مانسة وكفرج دوش من رويته وصاركا لاسيد خد وغيب وسفه وكهوبانسد  
 بينا القوم وسبع وذو الاسد رجل والاسد لادد والاسدة كرجه بكر البين الحيرة والفتارية واما اسد صانكا لاسد  
 وعليه اجرة والبث طال وبلغ واسد الكلب واسده واسده اغراء والاسادة بالكثر والقسم الوسادة واسنوسد هج  
 الاسدي بالقسم نبات وكما بهر سبعة حجابون وحشة لا يهون وكريم بن حصير وابن قلبة وابن بربوع وابن ساعدة وابن كلبش  
 ابن ابي محمداه ويصرف بعبد الله وابن يحيى ذابج بن خديج وابن سعة او هو كما بهر حجابون وعقبة بن اسيد بن ابي فاسيد بن مهاد



ظهورها بديا، وتباديد، فخرته وتصف على الجوهر في حال كونه بديا، وأند، بروق خارجا عليه بديا، وإثنا هو ظهر الشايد بديا  
والإضافة والظاوية مذكورة، وأبدن لطاويدين قرأت وقوله الذي ينبغي شبه الآية، فطرد الصواب بانه ينبغي شبه الآية، و  
بديا بديا، أضاف من جاي بديا، وإثنا منها وما ليه بديا، وبدة وبدة طاعة، والبديدة الداهية، ولا بد الحالك، والقرن بعد  
منه بديا، والآية التي الأسد وبدة، والثي فتعوه بديا، وأحصنا، على جند الجارية، أخته كله، وبديا، أي فتح نحو بديا، وأولها  
ينبغي أن يأتوا، أقرانهم لكل رجل رجل، وكطام، أي لما غلب كل رجل قرنه، واستدب به، فترد والبدا، المبارزة، ولو كان البادئ، أطا  
الواري، زناهم رجل ورجل، وأبد به، مدها إلى الأرض، والطعام بينهم، أعطى كل اثنينم بده، والبدا الحاجة، وكذا مديع، وكذا يرجد  
رجل في مكره، البسر مبرد كسر، وكرم برودة، وماء برود، وبارد، وبرود، وبراد، بالقم، وبرود، وقدره، برود، وبرود، جعله باردا  
أو حطاه بالشح، وبرود، جلاء به باردا، وله سقاء باردا، والبرد، القوم، ومنه لا بد، وفون، فها برود، والريق، وبالقرن، حب الثمام، مع  
سحاب برود، كيف، وأرد، مبرد، القوم، كيف، والأرض مبردة، مكرمة، ومبردة، والبرد، بالقم، ثوب، غططج، أبرد، وأرد، وبرود، و  
أكسبه، بالخصب، بها الواحدة، بهاء، والبرادة، كجبان، إناء، ببرد، الماء، وكأرة، ببرد، حلقها، والإبردة، بالكرم، رذني، بالخوف، والبردة، وبهرج  
الثمة، وأبرد، الماء، صبه عليه، باردا، أو شربه، ليبرد، كيدة، وبرد، فهو يستفتح، والأرد، إن الغذاء، والصق، كالبرد، والظل، والقي، و  
أبرد، دخل في آخر الثمار، وبرود، نال الليل، وحلقها، أصابنا برده، وعش، بارد، هي، وبرومات، وحى، وجب، ولزم، وعنه، مير، والحديد  
سحله، والعين، حلقها، والنحو، صبت عليه، الماء، فهو برود، ومبرود، والسيف، نبا، وزيد، ضعف، كبر، كفي، وهو براد، وأبرود، وأبرود، وصحة  
والبرادة، السحالة، والمبرد، كين، السوهان، والبردي، ثبات، مري، بالقم، من جند، ومحمد بن أحمد بن سبيل، الجباني، الحديث، والبردي، المرتب  
والرسول، وقرطبان، وأثنى عشر، مبردا، أو مابن، الميزلين، والفران، لأنه سذر، فقام، الأسود، أو شل، على دواب البردي، وسكة البردي  
على نحو، أزم، منها، البرهم، بن محمد بن إبراهيم، ونحو، بن محمد، الكاين، البردي، بان، وبرده، وأبرده، أرسله، ومها، برده، أخا، أي، بغير  
فلا، وأجدا، وبردي، كجزي، قهر، يدق، الأظم، عرجة، الزيداني، وجبل، بالحجاز، وة، علب، ونهر، بطرس، وبرد، بالكرم، جاع، أو غير، الشام  
والبرود، أن، حركة، كرحان، وبرود، وبرد، جبل، وماء، مع، وبردون، مشددة، اللال، لا، يد، مار، وبرده، علم، للجهة، ولا، ينسب، منها، عرج، بن  
سليم، البردي، الحديث، وة، يشير، أرو، القهر، من، العين، وسطها، ويث، موسي، بن، وبرة، الضان، بالقم، ضرب، من، اللين، ومحمد بن  
أحمد بن سبيل، البردي، حديث، والبردة، ككرو، ماء، الحى، بالبر، وود، البردي، بن، هارون، خير، ودية، بن، رباح، جواد، وثوب، برود، مالد  
زيمو، والبردي، الجوهري، سأل، بن، سليم، فغلوه، والبروي، شاعر، وابن، هزيمة، العذري، الرو، البرادة، من، علا، مبر، إبراهيم، بن، بدي  
كسلا، وبراد، لا، يفرق، وبردان، حركة، لقب، إبراهيم، بن، سلام، وعين، بالفتحة، الشاوية، وماء، بالفتحة، وماء، بفتح، الجمل، وماء  
بالجاء، ليبقى، سيرة، بفتح، منها، أبو علي، البردي، شيخ، السلفي، وة، بالكو، فو، نهر، بطرس، ونهر، آخر، عرض، بن، رباح، القوي، بفتح، بلاء، مكة  
بالعين، ومع، بالهمزة، وماء، يلع، بالحى، والبردي، القوي، أبارد، وهي، بهاء، وبردي، الجبار، لقب، وقع، بينهما، قد، برود، بمنة، بلغا، أو، عيلما  
لأن، اليمن، وهي، برود، اليمن، لا، تستدل، لا، ينظم، وبرد، آية، أو، الحى، بالبر، كافي، منه، القدوة، أحمد بن، مهمل، البردي، أو، الحى، بالبر، أو، الحى، بالبر  
بن، عبد الله، الرحمن، بن، البردي، كجزي، جلي، من، روت، من، أخا، به، وأوس، بن، عبد الله، البردي، بن، سبيل، إلى، حميد، برودة، بن، الحبيب، الصافي  
وسم، طالب، البردي، بن، روى، وبردة، وبرينة، وبراد، السقاء، وأبو، البردي، بن، داود، بن، بردي، بن، بكر، مان، مغرب، أرد، شير، بانية، ورجلا  
ع، بن، روت، بن، بخله، البرج، بالقم، كساء، عليه، والقم، لقب، رجل، منهم، وبرود، بن، روت، وكما، لهم، دم، قريب، هذان  
البرج، حدة، بن، روت، بن، بخله، البرج، بالقم، كساء، عليه، والقم، لقب، رجل، منهم، وبرود، بن، روت، وكما، لهم، دم، قريب، هذان  
عليه، أو، البردي، بن، روت، بن، بخله، البرج، بالقم، كساء، عليه، والقم، لقب، رجل، منهم، وبرود، بن، روت، وكما، لهم، دم، قريب، هذان

عَنْ أَعْمَالِ نَيْفٍ وَالْقِسْمَةِ بَرُوقٍ وَبَرْدٍ وَيُؤَيِّدُ بِهَا دُفْعًا مَعَهَا الْمَصْرَيْنِ مَتَّوْرَيْنِ مَحْمُودَيْنِ قُرْبَيْنِ أَوْ بَرِّينِ وَهُوَ الصَّيْحُ الْغَرِيْبُ مِنْ حَذِّ  
 بِالْجَمْعِ عَنِ الْغَارِيَةِ الْبُعْدُ وَالْمَوْتُ وَفِيهَا الْكُرْمُ وَفَرَجٌ هَذَا وَبَعْدًا فَهُوَ بَعِيدٌ وَبَاعِدٌ وَبُعَادُجٌ هَذَا وَبَعْدُ بَعْدَانُ  
 قَدْ بَلَغَ بَعْدُ كَيْفَ يَهْرَبُ لَا سَفَاوِي وَبَعْدًا عَدَمًا مَبْنًى لَمْ يَبْدَعْ اللَّهُ وَبَعْدُ الْإِعَادُ الْقَسْرُ وَابْتَدَأَ اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الْخَبَرِ وَ  
 لَعَنُوا بِأَعْدَاءِ مَبْأَعْدَةٍ وَبُعَادٍ وَبَعْدَةٍ أَبْعَدَهُ وَمَنْزِلٌ هَذَا فَهِيَ بَيْتٌ وَتَحْتَهُ قَهْرٌ وَبَعْدُ كُنْ قَرِيبًا وَارْتَبِعْ  
 أَبْعَدُ وَبَعْدُ كَرْدٍ لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَذُو وَبَعْدُ وَبَعْدُ إِي رَأَى وَخَرِمَ وَمَا عِنْدَهُ أَبْعَدُ الْوَيْلُ كَرْدِي غَالِي وَبَعْدُ مَبْلُغٌ مَبْلُغٌ  
 وَبَعْدُ مَضًا وَحَكِي مِنْ بَعْدٍ وَأَفْضَلُ هَذَا وَاسْتَبْعَدَ ثَبَا عَدُوًّا وَالثَّقِي عِنْدَ بَعِيدٍ وَحَيْثُ بَعْدُ بَعْدُ كَمَا وَرَأَيْتُ بَعِيدًا بَيْنَ وَ  
 بَعْدًا إِي بَعْدُ فَرَأَى قَامَا بَعْدًا بَعْدُ حَالِي لَكَ وَأَقْلَمٌ مِنْ قَالٍ دَاوُدَ أَوْ كَبَّيْنِ لَوِي وَالْأَبَا عِدْ هَذَا الْأَقَارِبُ وَبَعْدُ بَعْدُ  
 بِالْقَمِ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنَ الْقَرَابَةِ وَبَعْدَانُ كَحَيَّانُ خِلَافُ يَالِهَيْنِ بَعْدًا وَبَعْدَانُ مَعْلُومَيْنِ وَبَعْدَانُ وَتَقْدِيمَيْنِ كُلُّ هَذَا وَبَعْدُ  
 وَبَعْدَيْنِ وَمَعْدَانُ مَدِينَةُ السَّلَامِ وَبَعْدُ دَانَسَبَ إِلَيْهَا أَوْ قَسَبَ يَاهِلُهَا بَأْ عَشْدٌ عَمْرُوءَةٌ بَأْ هَلْ يَكُونُ الْغَاءُ دَ  
 يَكُونَانِ الْبُحْيُ فِيهَا سَاكِنٌ مُعَرَّبٌ بَأَمَ السَّبَلُ وَالْبَلْدَةُ مَكْدَسُهَا اللَّهُ تَعَالَى وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ مُبْتَدِئَةٌ خَالِدَةٌ أَوْ خَامِرَةٌ  
 وَتَرَابٌ وَالْبَلْدَةُ الْقَبْرُ وَالْمَقْبَرَةُ وَالْدَاوُدُ وَالْأَبْرُوَادُ حَيُّ الْقَوْمِ وَمَدِينَةُ بَابِ الْخَيْرِ وَبِطَارِسُ وَلَا يَبْعَدُ وَجَبَلٌ يَحْيَى حَرَمَةٌ جِجْ أَلْبَادُ وَ  
 الصَّدْرُ وَرَأَاهُ الْبَيْدُ وَمَنْزِلُ الْقَتْمِ وَهَنَةٌ مِنْ رِصَاصٍ مَدْرَجَةٌ يَبْعَثُهَا الْمَلَأُخُ الْمَاءُ وَالْأَرْضُ وَقَوَّةٌ سَابِقَةٌ لِمَا جَبَّهَا الْبَلْدَةُ  
 بِالْقَمِ يَلْدُ كَفَرَجٍ وَخَصْرُ الثَّقِي وَمَا لَمْ يَخْضَرْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ يَدْفَعْهُ وَثَقْرَةُ الْقَرِ وَمَا حَوْلَهَا أَوْ وَسْطُهَا وَحُصْنُ الْكَلْبَانِ كَالْغَرَابِيِّ وَ  
 الْبَلْدَةُ الْبَحْرَةُ الْخَصَصُ كَالْبَصْرَةِ وَدَشِقُ وَذِي الْأَنْدَلُسِ مِنْ سَمْعَيْنِ هَذَا الْبَلْدَةُ مِنْ شُبُوحِ الْمُسْتَرْبَةِ وَرُفْعَتَيْنِ السَّمَاءِ لَا تَكُونُ  
 بِطَابِقَيْنِ الْعَلَامِ وَبَيْنَ سَعْدِ النَّاهِيَةِ بَرْدُهَا الصَّرُورُ قَامَا عَدَلُ قَرْنٍ بِالْإِلَاحَةِ وَهِيَ سِتَّةٌ كَوَاكِبُ مُسْتَهْدَرَةٌ تَشْبِيهِ الْقَوْسِ وَبَلْدَةُ الْكَلْبِ  
 بَلْوَدًا قَامًا وَكِرْمًا وَتَحْتَهُ بَلْدًا أَوْ بَلْدَةً إِيَاهُ الرَّمَّةُ وَالْمَالِدَةُ الْبَالِطَةُ بِالسُّبُوحِ وَالْوَعْدِ وَبَلْدُ الْكَرْمِ وَخَارُجُ الرَّمَا الْأَرْضِ  
 بِطَابِقَيْنِ هَلْ هَذَا وَبَلْدُ صَدَا الْجَلْدُ بَلْدُ كَرْمٍ وَفَرَجٌ وَهُوَ يَلْدُ وَبَلْدُ وَالْقَصْبِيُّ وَالْقَهْرُ وَالْقَلْقُفُ وَالْقَطُوطُ إِلَى الْأَرْضِ وَالْأَسْطُ  
 عَلَى بَلْدِ الْقَبْرِ وَالْقَوْلُ بَلْدُ مَبْأَعِدَةٍ أَحَدُ وَقَلْبُ الْكَلْبَيْنِ وَالْبَلْوَدُ الْخَوْفُ وَبَلْدُ بَلْبَلْدُ لَمْ يَبْدَعْ لَمْ يَخْلُقْ لَمْ يَجِدْ وَخَرِبَ يَنْقُصُ بِهِ  
 الْأَرْضُ وَالْحَيَاةُ لَمْ تَطْرُقْ الْقَرْنُ لَمْ يَخْلُقْ وَالْأَبْلَدُ الْعَلِيمُ الْخَالِدُ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ الْبَلْدِيُّ  
 الْكَبِيرُ الْقَمِ وَالْبَيْدُ لَا يَنْشِطُ قَهْرُكَ وَبَلْدُ وَصَارَتْ دَوَابُّهُمْ كَذَلِكَ وَصَلُّوا بِالْأَرْضِ وَالْبَلْدُ الْكَبِيرُ الْخَوْضُ الْقَدِيمُ وَبَلْدَةُ الْوَجْهِ  
 بِالْقَمِ هَبْنَةُ وَبَلْدُ كَرْمٍ وَبَعْدُ وَوَالِحِي الْمَدِينَةِ وَالْبَلْدُ الْقَمِ حَصَاءُ الْقَمِ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ رِصَاصٍ الْبَلْدُ كَمَنْزِلِ  
 أَصْلُ الْحَيَاءِ الْبَلْدُ الْعَلَمُ الْكَبِيرُ وَجَبَلٌ مُسْتَعْلَةٌ وَالَّذِي يَنْتَكِرُ مِنَ الْمَاءِ وَجِ وَبَعْدُ مُنْقَعِدٌ بِفَرْزَانٍ وَبَلْدُ كَرْمٍ الْبَلْدُ الْبَلْدُ  
 وَالْبَلْدَةُ كَعُودُ الدُّرُودِ وَخَوْفٌ مِنْ بَدْوَةٍ بِالْكَسْرِ وَبَعْدُ مِنْ بَدْوَةٍ مِنَ الْحَذِيْنِ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ  
 الْخَالِدُ مِنْ ثَلَاثَةٍ أَوْ بَعْدُ بَلْدُ دَرَجَةٍ وَالْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ  
 وَبَلْدُ وَبَلْدُ وَدَهَبٌ وَأَطْلَعُ وَالْقَصْرُ بَلْدُ الْغَرِيْبَةِ وَالْبَلْدَةُ الْفَلَاةُ جِجْ بَيْدُ وَالْقَبَاسُ بَلْدَاتُ وَارْمُسُ مَلَسَاءُ بَيْنَ الْحَمِيْنِ  
 وَالْبَلْدَةُ الْآفَانُ الْوَحْشَةُ وَالْوَحْشَةُ الْبَلْدَةُ لَا يَسْمُهَا وَوَهْمُ الْجَوْمِيِّ جِجْ بَلْدَاتُ وَبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ الْبَلْدُ  
 وَطَلَامُ بَعْدُ نَدِيٍّ وَبَلْدَانُ دَجَلُجٍ أَوْ مَاءٌ إِلَيْهِ جَمْعُهُنِ كِلَابُ فَكُلُ الشَّاءِ يَنْزِدُ كَرْمٍ عَنِ الْقَرِيْبِيِّ  
 عَزَمَ مِنْ مَحْمُودٍ مَا نَزَلَ بِالْقَمِ وَبَعْدُ إِيَاهَا أَبُو مَنصُورٍ الْقَصِيرُ الْبَلْدُ مَدَوَّةُ الْأَمَّةِ الْخَبِيْثَةُ مَدَوَّةُ الْقَيْدِ بِالْكَسْرِ وَنَحْوُ الْكَلْبِ  
 وَالْكَوْبَاءُ الْقَيْدُ كَرْمٍ كَرْمٍ الْكَوْبَاءُ أَوْ الْأَنْزَارُ كَلَامُ السَّالِكِ كَسَابِجُ وَالْبَلْدُ الْقَمِ وَالْقَهْرُ وَالْبَلْدُ وَالْبَلْدُ  
 الْأَلْبَدُ وَالْبَلْدُ مَادَا لَدَيْكَ مِنْ مَالِكَ وَفِي مَالِكَ مَالٌ بَلْدُ وَبَلْدُ الْبَلْدُ أَوْ أَلْبَدُ هُوَ خَلْقٌ شَدِيدٌ كَقَمِ مَدَمٌ وَالْبَلْدُ وَالْبَلْدُ

من ولد الجمل صهبراً منب وبلاد الاسلام وتلك كثر وقرح اقام ولا تلاح بالفتح بطون من صيد الفئس والتلد بالضم قرح  
الضباب وتلك شلج بالجمع وفتح وكما يروى في ايمان التود بالضم حمزة والتودع من هذا التيمر الشد الزق بالفتح  
بأهذا المي الشد وتلك زبد اى امهله اى اصددوا الكاف حمزة او ايم ضل الكاف للضباب ابن مالك لا يكون الا ايم ضل  
وقال سبذ زبد وتهددع **فصل لثاء** **الثاد** حمزة ولبكن الرنى والندى والفرو مكان شدمه وشد كحج و  
فقد شدة نياه منبلة والثاد الامنة والحماء وما انا بن ناداه حمزة وتكن اى يطايح والثاد حمزة الامر الصبح والنسب اللذ  
والثاد التام الفص والمكان غير الوافى وبها الكثرة اللزوم فيها ناده كجها لوسين شرد الخزونة كآرودة وآرودة بالثاء  
والثاء مثل افعله والتوب غسة فى الصبح والحببة دلكتها مكان الحساء والذخبة فلها من غير ان يغرى اودا جها كآرودها  
والقرودة والارودة ان كهنوان الريدة والقرو المطر الضعيف وثبت وبالتحريك تنق فى الثقبين وتود من المعركة حيل وثبات  
وتود جد حسون ابراهيم الغاضق وارض مرفدة ومتردة اصلها تروى من عطراى لطح والمترد من يذبح بحجر او عظم او من جلد  
خبر ناده واسم ذلك المرواد والربك بالذرية فلو القروا تروى كزوم صدره وابو تروا عود من غالب الميصرى من الصالحين  
شرد من الهم اساء غلمه وله شخبة اول طح بالرماد والترندة نبات من الخضر وتروى ما مع او ماء فى ديار تروى معد وتروى  
يشب باجا التمد الرطب ابر شغلة البرطاب والنض من البغل وتروى تعدلين وما له تعد ولا معداى فليل ولا كبر  
والتمعد كالطعن الغلام التام الثفا فيد شارب بين بعضهما فوق بعض ويطاى الثباب كالمشاهيد اوى حوب من التثا  
او المشاهيد حقه توضع تحت الثق اوى الفشاهيد وتعد ورحه تغيد بطنها ثلك بالضم ماء لبقى بهم ويصنع من ماء التروى  
الليل يلدسح رقيقا التمد ويحرك وكساب الماء القليل الامادة له او ما يبقى فى الجلبا وما يظهر فى الشياء وينهض غلبه  
ومعد وتمد واستفده اتمد ممد وتمد وتمد على اتمل وردة والتمود ماء فيدين الزحام عليه الاملة ورجل مثل  
فاقى ما عنده عطاء ومن تمدته النساء اى رقى مائه والتمد الكبر حمر الكحل وكاحدع ونضم اليم وتمد وتمد وتمد وانسمه  
طلب مفرقه وتمود قبيلة وشرف ونضم الثاء وقرى به ايضا المتمد كتميل من الوجوه الظاهر البصر الحسن الصنف  
تمعد المتمد كتميل من الجلاء المتلى فيها الشدة وكنيله يفتح اوله ثم التدى او اصله التوهى الغلام  
التام الخلق الرايق وهو بقاء التهمد القليلة القيمة ومع التهود التومد **فصل الجيم** حمزة وبجيم  
كنهه حمدا وحود انكره مع طوبه ولفا صادقه بجهدا كحج قل ويكد والتبتم بطل والمحمد بالضم والفتح التحريك فله التهم حمدا  
فهو حميد وحمدا وحمدا بحمد البطل الانزال والحمد اى بالضم التضم من كل شئ وبها الغيرة المملوءة لبنا والفرارة الملتصقة  
تمرا او حيلة وقرن حميد كحج قلبه صهبر وهو بقاء ككتاب الجهادى بالضم وتشد به الباء الضم تجلب به وهو التضم  
الليل او من كل شئ او جواد كقربا الجواد الجمل ابو الاسود ابو الازم ج اعداد وجدود وجدودة والتث والتث والتث والتث والتث  
والثقة وشايل التبر كاجيد وتمد ووجه الارض كاجيد بالكر والجد بدوا لجد ووالرجل العظيم المحط كاجيد والجزى ضموا و  
الجد بدوا لجد ووجه الارض كاجيد بالكر والجد بدوا لجد ووالرجل العظيم المحط كاجيد والجزى ضموا و  
واجدها ان يمدوا التهم ساحل البحر كاجيد وجدو لوضع يمينه منه وجانب كل شئ والتمن والبدن وتمر كثر الطلج والشرقي  
موضع كبريا كاجيد والنجمة والظلمة الماء ضد الماء القليل والماء فى طرف ملاه الماء القديم والكر لا يجها فى الاخر  
ضد الحلو وقبضه يمد وجد الحلة والقبض والحق البائع فهو مكان البيت جد يمد واما لادى وام الام والضم الطير يمد  
والعلامة والخط فى ظهر الجار مخالف كونه ومع ذلك جد الام اذا راي فهو با ويا كبر لادى فى حق الكتاب ضد البلى جلد

جهداً واجتهاداً وسجدةً صبراً جديداً فجددوا جديدها أنى أبداً أمره بها وكره أن يخلقها في الثياب وكل من خفيدها  
 في بعض من خفيدها غصن داجي بالسمان وككلان باع الخمر وغابها وككلاب جمع جدود في الأمان القديس والجمعيان والاحتضان  
 الليل والنهار والجهد لا أرض السلبة السوية وكهذه في طوبى شبه الجراد وبيرة تخرج في السيل المحدة ودوية كالمحفة  
 والحر العظيم والجهد الصغير الشدي والمطوعة الأذن والذاهبة اللين والقلادة يلاما ولا يلمحون وصوت جلد بالكرهين  
 ويحذون ويحذون فيقال في شوق ومع بعد الألباب وهو على الجمل السمع والطعام سيبو كما لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم  
 عيارة عن الوضوء أو الخطو والجهد والنفحة فلانها وقع والجهد الصرع ذهب لينة والجهد مكره ما استوفى من الرمل وشبهه الشاعر  
 ينفو العبرة لا أرض القبطية السوية واجتهد سلكها والطريق صابراً جديداً ولا يكره أن يبالغ العباد في وجاهه حاققه و  
 ما عليه جده بالكره والقم خرفة واجتهد فردي منه تركه والجهد الموت ونفرا بما من ولا يتركه لا فضل لأعمال إلا مضاعفاً و  
 إذا كبر استخلفه بحقيقته وإذا فتح استخلفه بغيره وإذا غلب بالواو فحبت وجتهدوا الجادة معظم الطريق حج جواد وجهد بالفتح وجهد  
 الأمانى وجهد الكوا في موضعان يعني المدينية وجهدان شدة مع وابن جديدين أسدين من ربيعة والجهد بده قرطبان ويعمر ومصر  
 الجهد بده قلعة حصينة قرب حصن كعب في وجه يديه روضة وماء بالسماق وواجتهد في ذوا الجهد بن عبد الله بن عمرو بن الحارث  
 و عمرو بن ربيعة فارس النخلاء وكره بن جديدين خطاب الكلبين شهد فتح مصر الجسر في معركة فضاء لانتبات به مكان جرد وأجود  
 جرد كبرج وأرض جرداء وجردة كبرج وجرداها القطر وسنة هارود وجردة وجردة فشره والجهد بده شعر وأقوم سليلهم فتعوه  
 وأعطوه كراهين وذبابين فربهم غراه ففردوا ونجروا والطن حله ووقب جرد خلق ورجل الجرد لا شعر عليه وقرس جرد نصير الصغير  
 رفقة جرد كبرج وأجود والجرود السابق وجرد السيف سله والكتاب المضبطه والفتح أفردة ولورين وليس الجرد للخلقان وأفردة  
 بضم الجرد والجرود والفرداى بضمه عند الفجر والمفرد مصدقاً من الرأ أدنت الجسم والجرد العصبه تكل حلقائه والسنبلة  
 خرجت من أظفارها وزبد لا يرم جديده وبالحج تشبه بالحاج وجر جرداء صافية وأجود بده السبل لاند وطال والقوب النقر والجرد  
 القمح والذكو القوس والبقعة من المال والفرق مع سلاف وجميع وصعب في الذواب وهو الذابل والجارود المشوم ولقب بشونين  
 عمرو البديعي الضابي لا ينفق ياله الجرد إلى آخره فضاء الداء في إلهام فاهلكها والجارود بده فرفقة من الزبد يشبه ذلك أبي  
 الجارود وبادين أبي زبادي والجرد بده سعة طويلة رطبة أو بايسة أو التي تفسر من خواصها وعسل لأرجلها فيها كما تجرد والبينة  
 من المال والجارود امرأة وقرس عبد الله بن شرحبيل ولا يفتادة الخريش بن ربيع وسلام بن قنار بن أبي الأسود والجرود  
 الطفيل وأخذها سرج بن مالك وجرداء العباد وقرس والعباد أو ما أعد جرداء لباكلها فخرجت من موضع الرمي بعد مكابدة  
 العناء والجراد ثمان مئة ثمان كنانة أو الثمان وهو جرد جرد وأجود ثمان والجرد أن بالقوم والجرود ففصب ذواب الماء  
 أو طام حج جرادين وما رآه من جرادان وجرمان مذبح من أوسهري والجراد جلد البنية الصفر والجرود بالكرهين وكثيراً  
 ينفق كما يندب بدل على الكثرة والجراد للذكر والأنثى ومع جبل وأرض جردة كثيرة وكثير شري جردة عن أكله و  
 كثر شكا بطنه عن أكله والزرع أصابة وما أدى أي جرد أو جردة أي لقي الناس ذهب به فالجراد في كثرانيه بضمطاء والجراد  
 بالقوم ومكة وجراد ماء بيدار بن جيم ودي على جردة مكره وأجود أي ظفره وقذاب جرد موصيان وابن جردة كان من فحول  
 بغداد وجرداى كغاليح وجرذان وأبو جهمين والجرادة اسم امرأة القمان بن السدي وجرود وقع غير شقي والجراد كلب السم و  
 جارد موصيان أجر هذ استرع وأشد وطال واستمر والأرض لم يوجد فيها ثوب والسناسل شنت وصعبها جردة  
 الوطاء في السجدة وجر الماء ويقال كالمزينة والجرهد بفتح فسبل السباد القبط وجهد بن ثوب خليف الجسد عركهم

[illegible]









مِنْهَا أَلَا تَسْمَعُ نَارَ ابْنِ مَرْيَمَ لَتَنَ الْأَنْفَاقَ وَالْأَنْفَاقَ الْأَمِينُ أَرَسَتْهَا فَكَانَتْ تَكْفِي خِيَانًا فَكُلَّ نَعٍ وَلَيْسَ لَهُ فَاتٌ إِذَا جَمَعَ  
 الْمَالُ السَّيِّئُ الْفِعَالُ فَضَاءُ الدَّالِ فَجَمَعَ خِيَانًا وَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ وَمَالَ الْهُدَا أَحَدًا وَالرَّاءُ تُرْسِدُ وَالْوَرْدُ يَهْدُ وَمَحْمُودُ اسْمُ الْعَبْدِ الْمَذْكُورِ فِي  
 الْقُرْآنِ وَاحِدٌ مِنْ عِدَّةٍ مِنْ مَعْبُودٍ بِحَقِّ الْحَاءِ وَسَدِّ الْيَمِّ وَفِيهَا عَدْتُ أَوْ مَوْجِدَةٌ بِلَاءُ وَحَدُّهُ كَرَبُوتُهُ  
 بَيْتُ الرَّكْبِ وَأَبْنَاءُ بَيْتِ هَدْيٍ وَحَدِيثُهُ كَرَبُوتُهُ عَرَكَةُ جَدِّ الْيَدِ ابْنُ هَمِّ بْنِ مُحَمَّدٍ دَاوُدُ السَّنْدِ فِي الْحُسَيْنِ الْحَجْرَةُ كَيْسَلَةُ الْكَلْبِ  
 فِي اسْفَلِ الْخَوْضِ الْحُجْدُ كُنَى الْأَحْسَاءِ الْوَاحِدِ كَقَوْلِ الْحَجْدِ كَهَذَا الْحَجْدُ مِنَ الرَّمْلِ الطَّوِيلِ وَكَرَبُوتُهُ الْحَجْرَةُ وَكَارُودُهُ طَوِيلُهُ  
 لِلدَّيْرَةِ وَوَعَاءُ كَالسَّقَطِ الصَّغِيرِ حَادٍ بِحُودٍ كَيْدٍ وَحَادٍ أَبُو مَيْلُونٍ مِنْ حُدَانَ وَجَلُودُهُ الْحَيُّ تَعَمُّدُهُ وَكَهْوِدُوعٍ حَادٍ حَنَّةُ  
 يَجْعِدُ حَبْدًا وَحَبْدَانًا وَحَبْدًا وَجُودًا وَحَبْدَةً وَجِدُودَةً مَالٌ وَالْمَجْدُ مَا نَشَى مِنْ فَوَاحِي الْقَتْلِ وَمِنْ الْجَمَلِ شَائِصٌ كَأَنَّهُ جَنَاحٌ وَكُلُّ  
 ضَلْعٍ شَدِيدُهُ الْأَيُّوُلُجُ وَالْمُعْدَةُ فِي قُرْبِ الْوَجَلِ وَكُلُّ نَوْءٍ فِي قُرْنٍ أَوْ جِلٍّ حُودٌ وَأَحْبَادٌ وَجِدٌ كَسَبٌ وَالْمِثْلُ وَالنَّظِيرُ وَكَبِيرُ  
 وَالْمِثْلَانِ كَهَيَّانَ مَا حَادٍ مِنَ الْحَسَنِ عَنْ فَوَائِمِ الذَّائِقَةِ فِي الشَّيْرِ وَالْمَجْدُ عَرَكَةُ الطَّعَامِ وَأَنْ يَنْشَبَ وَلَدُ الشَّارَةِ وَأَمَّا هَيْلُ فَحَرَجُهُ وَالْمَجْدُ  
 كَجَرَى مِثْلِهِ الْفَتَالُ دِمَارٌ حَبْدِي وَحَبْدٌ كَكَيْسٍ حَبْدٌ عَنْ ظِلِّ الشَّاطِطِ وَلَوْ صَفَّ مَذْكُورٌ عَلَى فَمِي فَمَرَّةً وَمَوَاحِدَةً وَحَبْدًا بِالْكَسْرِ  
 وَأَحْبَدٌ وَحَابَدَةٌ وَحَبْدَانٌ وَحَبْدُورٌ أَوْ قُورٌ وَحُدُوجِلٌ بِالْمَعْنَى فِيهِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى فِي التَّحْرِيقِ حَابَدَةً وَحَبَادًا جَانِبُهُ وَمَا تَرَكَ  
 حَبَادًا كَطَائِفِ سَبَبَاتِ الْوُضْبَانِ اللَّيْلِ وَالْمَجْدَةُ نَظَرُوهُ وَارْضُ وَجِدِي حَبَادٍ كَقَوْلِهِ فَهَاجَ وَقَدْ أَلَسَّ شَرُّهُ قَدَّهَ جَلْدُهُ جُودًا  
 الْحَاءُ أَحْبَسْتَهُ الْبَيْعُ عَظَمَ وَصَلَبَ وَجَلُودُهُ حَبْدَانَةٌ أَمَّا الْقَسْبُ أَوَانَةٌ مُثَلَّثَةٌ وَفَيْكَلَةُ الْوَرَكَيْنِ وَسَائِرُ حَبْدَانَةٍ مُثَلَّثَةٌ  
 مُثَلَّثَةٌ وَرَجُلٌ حَبْدِي كَيْ حَبَائِدُ وَحَبْدَانٌ وَأَحْبَسْتَهُ تَمَّ قَسْبُهُ الْحَدَّانُ وَالْحَدَّانُ بِالضَّمِّ مَا جَاوَزَ مَوْجَرَ الْعَبْدَيْنِ إِلَى شَمْنِي  
 الشُّنْفِ وَاللَّذَانِ كَيْفَانِ الْأَنْفَ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ وَمِنْ لَدُنِ الْحَجْرِ إِلَى الْيَمِينِ مَذْكُورٌ وَالْحَدُّ الطَّهْرِيُّ وَالْحَاءُ وَالْحَاءُ الْمُسْتَطِيلُ  
 فِي الْأَرْضِ كَأَنَّكَ بِالضَّمِّ وَالْأَخْدُودُ وَالْمَحْدُولُ وَصَبْحَةُ الْهُدُوجِ كَيْ أَحَدُهُ وَحَدَادٌ وَخِدَانٌ وَالشَّاهِرُ فِي الشَّقِّ وَالْأَخَادُ بِدَانٍ رُ  
 السَّيَاطِ وَخَدَّدَهُ وَخَدَّدَهُ وَخَدَّدَهُ وَخَدَّدَهُ الشَّيْرُ لَا زِمَ عَدَدُهُ وَخَدَادٌ كَيْ وَالْحَدُودُ بِالضَّمِّ خِلَافُ الطَّائِفِ وَخَدَّدَهُ الْعَدْلُ وَالْكَوْنُ  
 وَكَوْفُوعٍ لَيْقِي سَلَمٌ وَعَبْنُ حَجْرٍ وَكُتَابٌ بَيْنَهُمْ فِي الْحَدِّ وَكَيْدُهُ وَخَدَّدَهُ دَوْبُهُ وَخَدَّدَهُ حَتَّى عَلَيْهِ قَضَا رَضَةً فِي عَمَلِهِ وَخَدَّدَهُ قَسَمٌ  
 الْحَجْرُ يَلُوحُ وَبَاهُ وَالْحَزُونُ الْيَكْرُ كَرَسَسَ أَوْ الْحَجْرَةُ الطَّوِيلَةُ السَّكُونُ الْخَافِضَةُ الصَّوْتِ الْمُسَوِّجُ كَرَأْدٌ وَخَرُودٌ وَخَرْدٌ وَقَدْ جَرَدَتْ  
 كَرَجٌ وَخَرْدَتْ وَصَوْتُ خَرْدَلِيٍّ عَلَيْهِ أَوْ كَرَجَاءُ وَخَرْدَلَقَ سَعْدِيْنَ زَيْدٍ مَنَاءُ وَبِالْخَرْدَلِ كَوْلُ السَّكُونِ كَالْإِخْرَادِ وَالْحَجْرَةُ الْأَوَّلَةُ  
 الْبَنَى لَيْقِي وَخَرْدَ اسْتَجْمَعَ إِلَى اللَّهِ عَمَالٌ وَسَكَنَ مِنْ ذُلِّ الْأَحْيَاءِ الْحَجْرُ يَلُوحُ كَلْبِيْلُ الْبَنَى الرَّائِبُ الْحَائِضُ نَارُ الْحَجْرِ يَلُوحُ  
 بِكَيْهِ الْبَيْعُ وَالْمَطْرُافُ السَّكَنُ خَوْفٌ مِنْ مَنَاءٍ دِيْعَمُ الْحَاءِ وَكَثَرُ الزَّوْءِ وَفِي الْبَيْعِ وَكَثَرُ الْوَيْدِ وَالْإِلَامُ ابْنُ الْيَكْرِ الْمَالِكِي الْأَصْلِيُّ  
 خَصَصِلُ الْهُدُودِ لَبَا أَوْ بَابًا بِحَبْدَةٍ كَسَرَةً وَلَمْ يَنْفَعِ مَا تَعَمَّدَ وَقَطَعَهُ الْبَيْعُ عَنِ الْخَرْدَانِ وَالْقَطْعُ شَوْكُهُ وَزَيْدُ كُلِّ أَكْلٍ  
 شَدِيدًا أَوْ شَبَابًا لَبَا كَالْإِشَاءِ وَالْحَزُونُ عَرَكَةُ حُمُورٍ الْفَارِ وَأَنْزَاؤُهُ بِصَيْبِ الْأَعْضَاءِ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ كَثْرًا كَالْحَصَادَةِ  
 بِالضَّمِّ وَكُلُّ مَا فَطَعَ مِنْ حُودٍ رَطْبًا أَوْ كَثَرَتْ مِنْ شَيْءٍ كَالْبَضْوِ وَنَيْفٌ وَالضَّمُّ قَالُوا هُنَّ فِي الثَّبَاتِ وَكَثَرَتْ الْعَالِيَةُ مِنَ الثَّمَرِ  
 كَالْقُودِ وَكَثَرَتْ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ وَكُتَابٌ شَجَرٌ وَالْأَخْدُ الشُّبُّ كَالْمُتَّعِدِّ وَالْحَدَّ الْمُهْرَبُ ذَبَّ الرُّودَ شَاطِطًا وَمَرَحًا وَالضَّمُّ  
 الْبَيْعُ حَلٌّ لِيَذُلَّ وَكَثَرَتْ الْفَارُ شَدِيدًا حَفْدٌ كَصَرُوعٍ خَفْدًا وَخَفْدًا وَخَفْدَانًا اسْرَجَ فِي شَدِيدٍ وَالْحَبْدُ  
 الشَّمْعُ وَالْعَلَمُ كَيْ خَفَادُهُ وَخَفَادُهُ وَخَفْدَاتٌ وَفَرَسٌ لِي الْأَوْدِيْنَ جَزَانٌ وَكَقَوْلِهِ خَفْدٌ وَطَائِرُ الْخَفْدِ  
 الْخَفْدُ لَمَّا أَغْلَبَتْ فِي جُودٍ وَأَطْلَمَتْ أَمَّا حَامِلٌ وَلَمْ تَكُنْ وَكَثَرَتْ نَارُ الْحَدِّ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْبَاءُ وَالْدَّامُ كَالْحَاوِدِ وَالْحَبْدَةُ







[illegible]



[illegible]

[illegible]

وسعدون وسعدان وسعد وسعدى وسعدة وسعدة وسعدة وسعدان كالجربى بأحد الصيغ  
 قهر منه وككان ابن سلمان الحديث والسعدة حلتان بسعداد وسوسة من ماليت من خطلة واليم زائلة ودر سديك وظلم  
 ع بطريق خارج الكوفة وسعد سديك من بين المفسدة والفرقاء والسعد سديك من بين الحارث وسعد سديك من بين سلة وسعد سديك  
 رفاعه بالهمزة ويروى بسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 ع في حلة بسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 اسعد بالكرهية السعدة بين الحديث سلمان بن هبة الله بن خبيب بيت لها السعد بالهمزة بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 يفرق منه كل من ذكره وعلم بن الحسين واحمد بن حبيب الحديث وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 اللين بيان وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 تراو سعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 تمزقوا الا سعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 الحرة ع سعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 الحسن السعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 الا ع واليخون واليخون والسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 القرن المفسر وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 السعد يكون حراً وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 يخاف الا زواى وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 بالذال الصغ والسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 السعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 القرن فارس وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 الايل والسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 او الجمع كواحد وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 فارس وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 اللين كالتبدي وخطا الجهرى وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 اى تحت رباب شق الجمعهم زابة امير واحد والسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 فدايج العذرى وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 فلا سعد وسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 سعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 وبها الا فان والسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 والسعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل  
 محمد بن عبد العزيز السعد سديك من بين كلابى وآخرى بسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل وسعد سديك من بين سفل





[illegible]



مَعْبُدٌ كَقِسٍّ وَمَعْبُودٌ وَجَّحَ أَغْبَادُ الْعَبْدِيَّةِ وَالْعُبُودِيَّةِ وَالْعُبُودَةُ وَالْإِبَادَةُ الطَّاعَةُ الدَّرَاهِمُ الْعَبْدِيَّةُ كَانَتْ فَضْلًا مِنْ هَذِهِ وَارْتَجَى  
 وَالْعَبْدَانِ طَهِيًّا لَأَتَّخِذَ الْفَصْلَ الْعَبْدُ الْفَرَسَ وَجَبَلَ لِبَنِي أَسَدٍ وَأَخْرَجَهُمْ وَجَّحَ سِلَاحَهُمْ وَبِالْفَرَسِ الْعَبْدُ الْحَبَشِيُّ الشَّيْبَانِي  
 وَمَلَامَةُ النَّفْسِ وَالْحَرَسُ وَالْإِكْرَامُ عَيْدُ كَرَجٍ فِي الْكَيْلِ وَالْعَبْدَةُ عَمَلُ الْقُوَّةِ وَالْيَقْنُ وَالْبَقَاءُ وَصَلَاةُ الطَّيِّبِ وَالْإِسْمُ وَذُو عَيْنَيْنِ مَرَكَزٌ  
 قَبْلَ وَهَلَانِ ضَعْفُ الْبَلَمِ وَكَيْفَانُ لَا يَمُرُّ مِنْهَا عَبْدٌ مُجَاهِدٌ عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَبُو الْعَالِمِ خَازِنُ زَادَةٍ وَرَجُلٌ لَهُ نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ وَكَانَ يَمُرُّ  
 وَعَبْدَانُ دَاوُدَ وَبَنُو الْعَبْدِ بَطْنٌ وَهُوَ عَيْدُ كَرَجٍ وَأُمُّ عَبْدٍ الْغَلَاةُ الْخَالِيَةُ أَوْ مَا أَغْلَاهَا الْمَطَرُ الْعَبْدَةُ الْفَتْحُ وَأُمُّ عَيْدٍ الْكَنْبَرُ  
 لَا قُرْبَ وَاسِطٍ بِهَا فَالْشَّيْبَانِي أَحْمَدُ الْفَارُجِيُّ وَكَتَبَ رَجُلٌ وَأَمُّ نَامٍ فِي مَخْطِيبِهِ سَبْعُ سِتِينَ وَجَّحَ وَجَبَلَ وَفِي حَدِيثٍ مُعْضِلٍ أَنْ أَوَّلَ النَّاسِ  
 دُخُلًا الْجَنَّةَ عَبْدُ أَسْوَدَ يُقَالُ لَهُ عُبُودٌ ذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعَثَ نَبِيًّا إِلَى أَهْلِ قَوْمٍ فَلَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَحَدًا لِأَنَّ ذَلِكَ الْأَسْوَدَ وَأَنَّ قَوْمًا لَمْ يَخْرُجُوا  
 لَهُمْ وَأَقْبَرُهُ فِيهَا وَأَطْمَعُوا لَتَلْبَسَ حُمْرَةً عَظِيمَةً وَكَانَ ذَلِكَ الْأَسْوَدُ يَخْرُجُ مُخْطَبًا بِمِصْبَحِ الْخَطْبِ وَيَشْرِي بِهِ طَعَامًا وَشَرَابًا قَرِيبًا  
 لِذَلِكَ الْحُمْرَةِ فَمَجِبُهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى ذَلِكَ الْحُمْرَةِ فَمَرَّهَا وَيُدْخِلُ إِلَيْهِ ذَلِكَ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ وَأَنَّ الْأَسْوَدَ أَخْطَبَ يَوْمًا فَوَحَلَسَ  
 لِيَسْتَرْجِعَ فَضْرَتَهُ بِتَغْيِ شَيْءٍ الْأَبْرَمُ نَامٍ سَبْعُ سِتِينَ مُرَّهً مِنْ تَوْبَةٍ وَهُوَ لَا يَرَى إِلَّا أَنَّهُ نَامَ سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ فَاحْتَلَّ عَرَسَتْ فَفَانِ  
 الْفَرَسُ قَبْلَ حَكْبَةٍ فَتَرَى عَلَى الْحُمْرَةِ فَلَمْ يَجِدْ التَّوْبَةَ فِيهَا وَكَانَ بَدَأَ الْعَوْبَةَ فِيهِ فَخَرَجَ فَكَانَ يَسْتَلِ مِنْ الْأَسْوَدِ فَيَقُولُونَ لَأَنْدَحِيَّ أَنْ  
 هُوَ مُضْرِبٌ بِهِ الْمَثَلُ لَنْ نَامَ طَوِيلًا وَأَنْ يَجُودَ هَذِهِ وَكَيْفَ الْبَهَاءُ وَالْعَبَادَةُ بِدِيلًا وَاحِدٌ مِنْ لَفْظِي الْفَرْقُ مِنَ التَّائِسِ وَالْمُحَلِّ  
 الذَّاكِرُونَ فِي كُلِّ وَجْهِهِ وَالْإِكْرَامُ وَالطَّرْفُ الْعَبْدَةُ وَالْعَبَادَةُ بِدِيلٍ أَيْ يَذَرُ وَيُجَاهِدُ وَدَقِيقُ الْعَبْدِ وَالْعَبْدُ جَبَلَ الْكَلَامِ  
 عَزَّيْزٌ مَرُومٌ مِنَ الْوَلَدِ الْعَبْدَانِ مِنَ الْمَسْبُوبِ الْحَذِثُ الْعَبْدَانِ وَالْإِبَادَةُ بِالْكَرِّ وَالْفَضْخُ غَلَطٌ وَهِيَ الْجَوْهَرُ  
 قَبْلَ لِسْتَقَى اجْتَمَعُوا عَلَى النَّصْرَةِ بِالْجَمْعِ وَالْعَبْدُ أَخَذَ عَبْدًا وَفُلَانٌ فَلَا مَا لَكَ بِي إِذَا هُوَ الْقَوْمُ يَا رَجُلَ خَرُودَ وَالْعَبَادَةُ سُدَّةٌ  
 بِالْمَجِّ وَعَبَادَانُ جَزِيرَةٌ لَخَاطِطُهَا شُعْبَانُ جَلَّةُ سَائِكِيْنِ فِي بَحْرِ فَاوِسَ وَعِبَادَةٌ جَارِيَةٌ وَهَتْ وَهَتْ وَهَتْ وَهَتْ وَهَتْ وَهَتْ وَهَتْ  
 الْمَذَلُّ مِنَ الطَّرْفِ وَغَيْرِهِ وَالْكَرْمُضِدُّ وَالْمُؤْتَدُّ وَالْمُغْلَمُ مِنَ الْهَوْلِ وَبَلَدٌ مَا فِيهِ أَرْوَاكٌ عِلْمٌ وَكَلَامٌ وَالْعَفْوُ بِالْطَّرَانِ وَعَبْدُ عَيْدٍ  
 ذَهَبَ شَارِدًا وَمَا عَيْدٌ أَنْ قُلَّ مَا لَيْثٌ وَأَعْبَدُوا الْجَمْعُ وَالْأَعْيَادُ وَالْإِسْتِعَادُ الْعَبِيدُ وَتَعَبَّدَ تَسَكَّتُ وَالْبَعِيرُ أَسْعَى وَصَمَّحَ  
 الْبَعِيرُ طَرَدَهُ حَتَّى أَغْبَا فَلَا مَا اتَّخَذَ عَبْدًا كَا حَبِيبُ وَالْمَعْبُدَةُ السَّيِّئَةُ الْمَقْرُوعَةُ وَالْعَبْدُ بِمَا بَدَعَ وَكَلَّتْ رَاكِبٌ وَعَيْدَةٌ مِنَ الطَّيِّبِ وَالْفَضْخُ  
 بِنَ عَيْدَةٍ بِالْفَرَسِ وَالْعَبْدُ نِسْبَةٌ إِلَى جَيْدِ النَّفْسِ وَيُقَالُ عَجَبْتُ أَهْلًا وَالْعَبْدَانُ عِبَادَتَيْنِ مُشْتَرِكِي وَهُوَ لَا عَوْدَ وَهُوَ ابْنُ لَبْنٍ وَعَيْدُ  
 أَهْلٍ مِنْ سَلَمَةٍ مِنْ مُشْتَرِكِي وَهُوَ سَلَمَةُ الْحَبْرِ وَالْعَبْدَانُ عَيْدَةٌ مِنْ مَعُوبَةٍ مِنْ مُشْتَرِكِي وَعَيْدَةٌ مِنْ عَمْرٍ مِنْ مَعُوبَةٍ وَالْعَبَادَةُ بِنَ عَمْرٍ وَابْنُ عَمْرٍ  
 الزَّيْبُ وَابْنُ عَمْرٍ مِنَ الْعَاصِ وَلَيْسَ بِنَهْمٍ ابْنُ سَعُودٍ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَعَيْدٌ بِاللَّامِ اسْمُ حَضَرٍ مَوْتٌ وَذُو عَيْنَيْنِ قِيلَ مِنَ الْأَعْبُودِيْنَ  
 التَّسَكُّتُ وَسَقَوُا عِبَادًا وَعَبَادًا وَمَعْبُدًا وَمَعْبُدًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَادًا  
 عَيْدَةٌ وَعَيْدٌ وَعَيْدٌ وَسَا جَارِيَةٌ عَمْرٍ كَهَيْدٍ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ وَعَلِيٌّ  
 رَفِيقٌ رَدِيٌّ وَفَضْلٌ عَيْدٌ وَوَدَّ عِبَادَتَنَا لَيْتَ وَنَحْمُ عَيْدُ إِذَا كَانَ رَجَعَ الْعَبْدُ لِحَاضِرِ الْمَهَبَاتِ وَالْمَذَكَّرُ الْمَعْدُودُ  
 كَرَّمَ عَادًا وَعَادًا وَعَيْدُهُ تَعْبِيدًا وَاعْتَدَهُ وَفَرَسٌ عَيْدُ حُمْرَةٍ وَكَوَيْفُ عَيْدُ الْبَرِّ وَشَدِيدُ نَامُ الْخَلْقِ وَعَيْدٌ مِنْ خِلَافِ شَعْرِ كَرِيمٍ  
 عَ وَالْعَبْدَةُ الْمُبَلَّةُ أَوْ الْحَمَّةُ يَكُونُ فِيهَا لُجْبَالُ الرَّجُلِ وَالْعَمْرِيُّ الْعَادُ كَطَابِ وَنَحْمُ الْعَيْدَةُ عَ أَخَذُوا كَطَابِ الْعَمْرُ وَالْقَمْرُ وَنَحْمُ الْعَمْرُ  
 عَ وَالْعَمْرُ الْبَذَرَةُ أَوْ الْحَمَّةُ وَالْحَمْلُ مِنَ أَوْلَادِ الْمَرْجِعِ الْعَيْدَةُ وَعَيْنَانُ وَأَصْلُهُ عَيْنَانُ فَادْعَتْ وَتَعَبَّدُ فِي مَخْطِيبَاتٍ وَعَمْرُوكَ كَرِيمٍ  
 وَنَحْمُ وَادٍ مِنْ أَوَّلِهِ خَرُوعٌ وَذُرُودٌ وَعَمْرُودٌ وَجَمْعُ الْعَمْرُودِ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ  
 وَنَحْمُ وَادٍ مِنْ أَوَّلِهِ خَرُوعٌ وَذُرُودٌ وَعَمْرُودٌ وَجَمْعُ الْعَمْرُودِ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ وَالْعَمْرُودُ



النجف المستبرج القبط الشهد وعيد ما دواسم والذكوكا لجوار والمجدد العزبان وكلين البحرى والمجدد وعبد الكريم بن  
العزدي بن الحسين الخواص واصحابها الجاودة والعزدي المزاة السبطية او المحببة والسبطية الثمانى العجل كطيط وعلايط الكلبى  
ويعلم ان لا يقطع كاه العين والكثرة فى الشئ والقديم من الركايا والعنده المعدودى منك يسوعى الى بعد لها والعبد بها اللد واليزيد  
كاليعد والعبد بكسرهما ومن القوم من بعد فيهم والعبدية المحصاة والابام المعد واث ابام الشيرى وعيد كى اى جاعة وعيد كى  
ابام اقر لها واثام احدا لها على الزوج وعذان الشئ بالفتح والكثير زمانه وعنده افا وله واقصا وعاءه هباء وعده محلة  
هده للدهر واستعد له نهبا ومم تبعادون وبعده دون كل كى اى يزدبون والمعدان موضع دقيق الشرح ومعد بن عدنان ابو  
العرب او الميم صليبه القوليم معداى نربا يربى معد فى نفسهم وانسب اليهم ونسب على عبيهم وقول بجوهري قال عمر بن الخطاب  
قال رسول الله سمعت نوا واخو شيوارواه ابن ابي حذروا الطهاى والغلام شت وعلاطو المعدى نصير المعدى فغنى الناس  
لنفسنا لا للشهد بن مع باء الصغير فسمع بالمعدى يحيى بن ان نراه اولاً ان نراه بعرب فى من شهر فذكر وروى عن ابيها واولي  
اثرى يسمع به ولا ره وذو معدى بن مره قبل واليداد بالكرا لطاء وسن بن جوني والمنا هده وفوت الموت ومن القوم من  
بها لعبد وادخلها وجع اللد بعده سنة كاليعد كعب وعادته السعة انت ليداد وقين ما نالت اكله خبر فادى به يوم عدا  
اى جمعة واطير او اخى وعدا فى بنى فلان اى بعد منهم فى الدبان ولعبت عداا لثرباى مرة فى الشهر والعدة الجلة الشراى  
الشئ وصوت الطاء وعده زجر للخل وعدها لاء لعمرة والعد والعدة بضم ما يترجى فى وجود المدايح العز الصل الشهد  
والجوار والذكر المنشر المنصب ومنه زالمون والعدة كره ماء عذلى حى او هضبة فى اصلها ماء وعده التبت وعده طلع وانفع  
والجحر ماء بهيد والعز دامت عركه واد لبيبة وكتاب تبت القبط العاوى من التبات وكتابا لجره والخاله وافر اس كى  
كواير الا يادى ولين مع بن زباد الكلبى والكلمة العربى واسم رجل بها جرب وبالشهد يد شى اصغر بن النجف وده قرب تصديق  
وكثير من ما عر بن الجاليد وجد والدا احمد بن محمد بن موسى الحديث والعبد العبد والعاد والعزى تبت فادى سدة  
حضر بعينه العين واليردا بالكثر ليل والشيخ الصل وهر اوه شدة بها القربى والحمل والعزى كوال العزى بالشم الصل  
كالعزى ككف وعلى وعزى بغيرها هرب كركم والشم فى التوبة بعدتها وفلان ترك الطربى والشم اذا ارتفع واذا مال للزبد  
ابن بعد ما كتب السماء وكثرة فى العار والمزيد وقول جلي ولى بنى فادى نرى شون راسه السواردا اى شيرة بعضها  
من بعض او المراد القليظة واذا شاد بجوهري راسها غلط لانه يصف جملا العزى ككف شيت وكسر الباء الشهد من كل شوق  
الدأب والمادة والذكر من الافاعى وحبه نفع ولا يؤذى وحبه حواء خبيثة وركب عريدى صفت فلم اوعلى شى وكرىج الحجة  
والارض الحشنة والعريضة سوء الخلق والعربيد بالكسر والعزى ووبى يديها فى سكره العزى ككف شيت وطربى ونبور عري  
التحل وكرىبور او لما يخرج من الصل كالثا ليل وعجده ايم العزى ككف شدة القلب باللاء عري جارية كنع جاعها  
عسد تيد صار كاجل مثله فلا شهدا اخبار بها جاعها والعزى ككف شيت القصر فوط من لطاء والمها لافوى الشهد  
ديها دوية بضاء شبة بها بيان القادى حج عساود وعساودا وتلى شت للاء العسجد الذهب واجر مكره كالدود  
الباقوى والعزى الصغر والعزى يهون من شياج الدهارى وعى وكرا الفضلان والابل لجل الذهب وكتاب الملوك وهى ابل كانت  
نوبن اللثمان العسجد بالضم الطويل الاحق والثا اى فى الخلق عسجد شدة جمعة عسدة بعيدة لواء كاعصدة  
والمرأة جاعها وفلانا اكره على الامر وكلم ونمر عسودا مات والعايد لجل يكونى عفا عسدة الموت شوا ركه والعصدة

وأعضاء في جوارك أغلظ في العصبية مر وعصبية لقب جماعه وكثير المأبون ولقب عصبية بن بدر وأعضان بن حذيفة وهو  
 عَصَوْدٌ كَثُرَ دَلُّ طَوِيلٌ وَكَثُرَ شَبَّ الْمَرْأَةِ الدَّقِيقَةُ وَكَثُرَ عَصَوْدُهُ رَأْسُهُ وَدَجَلٌ وَأَمْرَةٌ عَصَوْدٌ بِالْكَسْرِ وَالْقَمِ عَصِيدٌ بِدُحَا  
 شَرِّ وَقُوَّةٌ عَصَا وَبَدِيحُ الْحَرْبِ يُلَاحِظُونَ أَقْرَانَهُمْ وَعَصَا وَبِهَا كَلَامُ مَا أَدْوَى بِهِ مِنَ الظَّلَامِ الْكَفِيفُ الْمُرَاكِبُ وَكَذَلِكَ الْإِيلُ وَالْعِلَاشُ وَ  
 عَصَوْدٌ وَاعْتَصَوْدٌ وَاصْحَاوًا وَقَتَلُوا وَوَدَّ عَصِيدٌ بِالْكَسْرِ ضَعِيفٌ وَهُوَ فِي عَصَوْدٍ أَمْرٌ عَظِيمٌ الْعَصِيدُ كَجَفَرٍ وَذُبُونِ الصُّلْبِ الشَّدِيدِ  
 الْعَصْدُ بِالْفَتْحِ وَالْقَمِ وَبِالْكَسْرِ وَكَفِيفٌ وَنَدَسٌ وَعُغِيٌّ مَا بَيْنَ الرِّقْوَةِ إِلَى الْكَفِيفِ وَالْعَصْدُ نَاجِبَةٌ وَالنَّاصِرُ وَالْمُعِينُ وَهُمْ عَصْدِي وَ  
 أَعْضَادِي وَأَعْضَادُ الْخَوْضِ وَالطَّبِيقُ وَغَيْرُهُ مَا شُدَّ خَوَالِيقُهُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْعَصْدُ وَالْعَصِيدُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الْخَلْجِ كَمَا بَيَّنَّ وَعَصْدٌ بَعْضُهُ  
 فُطْعَمٌ وَكَثُرَ عَالَتُهُ وَنَصَرَهُ وَأَصَابَ عَصِيدُهُ وَكَثُرَ شَكَا عَصْدُهُ وَالْعَصْدُ كَكَفِيفٍ مِنْ دَا مِنْ عَصْدِي الْخَوْضُ وَمِنْ شَكَلِي عَصْدُهُ وَجَاوِزُ  
 الْأَنْزَنِ جَوَائِيهَا كَالْعَاصِدِ وَالْقَهْرُ الْخَيْرُ الْمَعُودُ وَدَوَامُ فِي أَعْضَادِ الْإِيلِ عَصِيدٌ كَفَرَجَ وَكَثِيرٌ مَا يَنْقَطِعُ بِهِ الشَّجَرُ وَالْمَجْزُ وَبِهَاءُ هِبَانِ الدُّنْيَا  
 وَالْعَاصِدُ الْمَاءُ إِلَى الْجَانِبِ دَابَّةٌ وَجَلَّ بِهَا خُذْ عَصِيدًا ثَانَةً فَيَنْتَوِيهَا وَالْأَعْصَادُ الدَّقِيقُ الْعَصِيدُ وَالَّذِي أَحْدَى عَصْدَهُ قَصِيرٌ وَبَدْعَصْدُهُ  
 كَفَرَجَةٍ قَصِيرُهُ عَصْدُهَا وَعَصْدُ الْقَبِيلَةِ جَفَرٌ قَصِيرُهُ وَالرُّكَا ثَبَاتٌ مَا مِنْ قَبْلِ أَعْضَادِهَا وَهِيَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَعِلَامٌ عَصَادٌ كَرَايَ قَصِيرٍ  
 مَكْلٌ مُتَدَدٌ وَالتَّحْنُ وَالْمَرْأَةُ عَصَادٌ وَفِي ظِلَّةِ الْعَصِيدِ سَمِيحٌ وَالْعَصَادُ كُتَابُ الْعَصِيرِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْعَبِيدَةُ الْعَصِيدُ وَكَتَابَةُ  
 الدَّقِيقِ كَالْمِعْصَادِ وَحَدِيدُهُ كَالْفَيْلِ يَهْصِرُ بِهَا الرَّاعِي فَرُجْعُ الشَّجَرِ عَلَى أَيْلِهِ وَعَصْدَانُ بِالْقَمِ قَلْعَةٌ بِالْعَيْنِ وَالْمِعْصَادُ سَبْفٌ لِلْعَصَابِ يَطْلُعُ  
 بِهِ الْعِظَامُ وَمَا عَصْدُهُ فِي الْعَصِيدِ مِنْ سَبْرِهِ وَنَحْوِهِ وَسَبْفٌ يَمْنَحُ فِي قَطْعِ الشَّجَرِ كَالْعَصِيدِ وَعَصِيدَةُ الظَّهْرِ مَنِي كَهْنَةٍ مُحْدَثٌ وَالْعَصِيدُ  
 كَثِيرٌ بِرَبْلَةٍ وَرَمَى فَا عَصْدٌ ذَهَبٌ يَمِينًا وَشِمَالًا كَالْعَصْدِ نَصِيدٌ وَكَعْظِ تَوْبٍ لَهُ عَلَيْهِ فِي مَوْضِعِ الْعَصْدِ وَكَحْدَثٍ بِسَبْرِ كَدِّهِ وَالطَّرِيقُ أَحَدُ  
 جَانِبَيْهِ وَأَعْصَدُهُ جَعَلَنِي فِي عَصْدِي بِهِ اسْتَعْنَتْ بِهِ وَاسْتَعَصَدُ الشَّجَرُ عَصْدُهَا وَالْقَرْفُ مَا جُنَّهَا وَدَجَلُ عَصَادِي وَمُنْكَسَرُ الْعَصْدِ  
 وَالْعَصْدُ بِهِ تَحْرُكَةُ مَاءٍ شَرَفِي قَدِ وَقَفْتُ فِي عَصْدِهِ كَثُرَ مِنْ ثَبَاتِ أَحْوَالِهِ وَقَرَفْتُمْ عَلَيْهِ وَتَعَلَّضُوا وَأَعَادُوا وَأَعَادُوا وَأَعَادُوا  
 كَمَلَسَ الشَّدِيدُ الشَّائِنُ وَالسَّيْرُ السَّهْلُ وَمِنْ الطَّرِيقِ الْبَيْنُ لِلدَّخْلِ نَذَهَبَ فِيهِ حَيْثُ أَتَشَاءُ وَمِنْ الرِّجَالِ الْقَبِيلُ وَمِنْ الْجِبَالِ وَالْأَهَامُ الْقَبِيلُ  
 وَمِنْ السِّنَانِ الْمَدْلُوقِ وَمِنْ السَّيْرِ الْكَبِيرِ وَذَهَبَ بَوَا عَطَوْدًا جَمَعَ الْعَطَرُ كَمَلَسَ الْعَطَوْدُ فِي مَعَانِيهِ وَعَطَارُ دُجْمٍ مِنَ الْخَيْسِ فِي السَّمَاءِ  
 التَّابِ بِمَضْرُوفٍ وَبَنَعَ وَرَجُلٌ مِنْ عَمِيرٍ رَهْطُ أَبِي رَجَاءٍ وَغُرَانُ بْنُ لِحْجَانَ وَابْنُ حَاجِبٍ بِنُ ذَرَارَةَ صَاحِبُ حُلَاوَالِقٍ وَدَاهَا عَمِيرُهُمْ بِسَاعٍ وَالسُّوْ  
 لِيَتَقِيَهُمْ أَشْرُهُمَا لَيْسَ بِهَا يَوْمُ الْجُمُعَةِ وَخَطِرُهُ لَنَا وَاجْعَلْهُ لَنَا عَطِرٌ وَدَا بِالْقَمِ صَبْرٌ لَنَا عِنْدَ تَكَا الْعِيدِ وَكَالْعِيدِ وَالْعَادُ عَقْدٌ  
 بِعَقْدٍ عَقْدًا وَهَقْدًا مَا حَصَفَ رَجُلُهُ فَوَيْسٌ مِنْ هَمٍّ عَدُوٍّ وَالْعَقْدُ الْحَامُ أَوْ طَائِرٌ شَبَّ بِهِ وَالْأَخْفَا ذَانُ يَخْلُقُ بَابَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَلَا يَسْتَلُ  
 أَحَدًا حَتَّى يَمُوتَ جَوْعًا وَكَانُوا يَقْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْحَدَبِ وَلَقِيَ دَجَلُ جَارَةَ بَيْتِي لَعَالٌ مَالِكٌ فَالَتْ تَرْبِدَانُ تَعْقِدُ وَأَعْقَدُ كَذَا أَعْقَدَهُ  
 عَقْدَ الْجَمَلِ وَالْبَيْعِ وَالْعَهْدُ يَهْقِدُهُ شَدَّةٌ وَخَفَقَةُ الْبَرْقِ وَالْحَاوِبُ حَبَّ وَالْعَقْدُ الْقَمَانُ وَالْعَهْدُ وَالْجَمَلُ الْمَوْتُ وَالظَّهْرُ  
 بِالْقَهْرِ قَبِيلَةٌ مِنْ جَبَلَةٍ أَوْ الْبَيْنُ مِنْهَا يَمِينٌ وَمَعَادٍ وَأَبُو حَارِثٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عَمْرِو وَخَفْدَةُ فِي اللِّسَانِ عَقِيدٌ كَفَرَجَ فَهُوَ عَقْدٌ وَعَقِيدٌ وَهَقْدٌ  
 طَبَقَةُ الْقَوَى بِبَيْعٍ فَصِيدٌ الْقَتِيمُ أَيْ تَشَبَّتَ حَيَاءُ الْكَلْبِ بِرَأْسِ قَضِيبِ الْكَلْبِ وَبِهَاءُ أَصْلُ اللِّسَانِ وَكَثِيرٌ وَجَلَّ مَا أَعْقَدَ مِنَ  
 الرَّمْلِ وَتَرَكَوَادُ حُمَاهُ بِهَاءُ وَكَثِيرٌ الْجَمَلُ الْقَهِيرُ الصَّبُورُ عَلَى الْعَمَلِ وَتَجَرَّدَ بِهِ يَلْمُ الْحِرَاحَ وَالْعَقْدُ بِالْكَسْرِ الْإِلَادَةُ كَجَعْدٍ وَمَوْصِي  
 مَعْقِدٌ أَلَا دَايَ فَرَبٍ الْمَتْرَلَةُ وَالْمَا مَحْمُومُ الْإِسْمِ وَمَا حَوْلَهَا وَطَبَقُ شَيْ خَفَعَهُ أَوْ وَضَعَ خَفَعَهُ عَلَى عَمْرِهِ وَالثَّانَةُ الْإِنِّي قَرَنْتُ بِالْفَتَاحِ وَ  
 الْعَقْدَةُ الْأَمَةُ فَالْشَّاءُ الَّتِي ذِيهَا كَانَتْ مَعْقُودَةٌ وَالْعَقْدَةُ بِالْقَمِ الْوَلَايَةُ عَلَى الْبَلَدِ كَصَرِّهِ وَالْقَهْقَةُ وَالْعُقَارُ الَّذِي أَخَفَقَهُ  
 صَاحِبُهُ لَمَّا كَانَتْ مَوْضِعَ الْعَقْدِ وَهُوَ مَا عَقِدَ عَلَيْهِ وَالْبَيْعَةُ الْمَعْقُودَةُ لَمْ تَكُنْ الْكَلْبُ الْكَلْبُ فِي الْإِيلِ وَمَا يَبْلُغُ  
 الرُّجُلُ وَكَهْنَتُهُ وَمِنْ الْكَلْبِ فَصِيدُهُ وَكُلُّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٍ وَمِنْ التَّلَاجِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَجُوبُهُ وَالتَّجَبُّعُ مِنَ الرُّجُلِ وَالْمَالُ الْمُسْتَطَرُّ إِلَى التَّجَرُّ وَالْبَيْعَةُ

فِي الْبَرِّ وَأَنْتُمْ رَجُلٌ وَدَقِيبٌ يَزِيدُ وَيَنْتُ مَعْتَرِزِينَ بُولَانَ وَالْبَهَائِيَّ الْعُقْدُونَ وَنِيْمَتِ الْبَطْمَاحِ وَالْقَمِ مِنْ غَرَابِ عُقْدَةٍ لَا تَشْهَلَا  
 بَطْمَاحُهَا لَكُوْهُ شَجَرَهَا وَنُصُوفُ عُقْدَةٍ لَا تَهْمَا أَنْتُمْ كُلُّ رَضٍ مُخْصِبَةٍ وَنُغْنَعُ لَا تَهْمَا عِلْمُ أَرْضٍ بَعْثَهَا وَنُغْدَةُ الْبُحُوفِ وَنُغْدَةُ الْأَصْنَاءِ  
 وَنُضْمَانُ وَكُفْرٌ وَكَفَرٌ بَيْنَ الْبَصَرِ وَخُصْرَةٍ وَنُوعُ عُقْدَةٍ كَهَيْبَةِ مَيْبَلَةٍ وَالْعُقْدَانُ مَحْرُكَةٌ عَمْرٌ وَالْأَعْقَادُ الْكَلْبُ وَالْقَبْطُ لِلْمُتَوَفَّى  
 الذَّنْبُ وَالْبَيْتَاءُ الْعُقْدَةُ الْعُقْدَةُ غُطِفَتْ كَالْأَبْوَابِ وَالْبَغْيُ بِمَعْلٍ عُقْدًا بِالنَّادِ وَطَعَامُ عُقْدًا بِالْقَسْلِ وَالْعُقْدُ الْمَحَايِدُ وَالْعُقْدَةُ الْكُفْرُ  
 وَالْعُقْدُ بِالْقَمِ مِنَ الْغَيْبِ وَالْأَذَاكِ وَالْبَطْمُ وَنُجُومٌ وَمَوْعِدُهُ نُهُنْ عُقْدًا أَغْلَبَتْهُ حَتَّى قَلَطَ كَا عُقْدَتُهُ وَالْبَيْتَاءُ جَعَلَتْ لَهُ عُقْدَةً وَاسْتَعْدَّ  
 الْخُصْرَةَ اسْتَخْرَفَ وَالْعُقْدُ كُنْثَى السَّاحِرِ وَكُنْثَى الْعَاطِمِ مِنَ الْكَلَامِ وَنُغْدَةُ الْبَطْمِ غُلَطٌ وَنُوسٌ فَخَرَجَ صَارَتْ كَعُقْدَتَيْهِ وَأَعْقَدَ  
 أَصْفَدَ وَضَعَهَا وَمَا لَا أَقْسَامَهَا وَنُغَادَ وَنُغَادَ وَأَوَالِي الْكَلَابِ سَاظَلَتْ وَمَا لَهُ مَوْعِدُ عُقْدَةٍ دَائِي وَالْعُقْدُ وَالْمَحَايِدُ الْمَحَايِدُ وَهُوَ  
 عَقْدُ الْكَرَمِ وَالْقَوْمِ وَتَحَلَّتْ عَمْدُهُ سَكَنَ عَصَبُهُ وَالْمُحَادَّةُ بِطَيْهِ خَرَزَاتٌ تَحْلُقُ فِي عُرْفِ الصَّبِيِّ وَنُغْدَانُ بِالْقَمِ لَقَبُ الْفَرْقِ  
 لِعَصِيرِهِ وَالْعُقْدُ فِي الْبَيْتِ أَنْ يَخْرُجَ كَأَنْفَلِ الْخَلْقِ وَيَدْخُلَ أَعْلَاهُ إِلَى دَسَاجِ الْبَيْتِ **عُقْدَتُهُ** بِالنَّادِ وَالْعُقْدُ وَالْعُقْدَةُ وَنُجُومٌ  
 وَأَكْلُ الْبَيْتَانِ وَأَكْلُ الْقَدْبِ وَنُجُومٌ بِطَيْهِ الْخُصْرَةِ وَنُغْدَةُ الْكَلَامِ وَنُغْدَةُ الْبَطْمِ وَنُغْدَةُ الْبَطْمِ وَنُغْدَةُ الْبَطْمِ وَنُغْدَةُ الْبَطْمِ  
 الْعُقْدُ وَالْمَيْمُ اللَّزِيمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ وَالْمَيْمُ  
 وَيَعْلَقُ وَالْعُقْدُ كَلْبُ الْبَيْتِ مِنَ الشَّجَرِ بَعْضُهَا قَوْفٌ بَعْضٌ وَكَلْبُ جَبَلٍ قَرِيبٌ زَيْدٌ أَهْلُهُ بَاوِيَةٌ عَلَى الْغَنَاءِ الْعَجِيْبَةِ وَاعْتَدَكَ لِرَمَةِ  
 وَاسْتَعْدَكَ الطَّائِفُ نَافِعٌ إِلَى الشَّيْءِ نَافِعٌ إِلَى الْجَوَارِحِ عَمَلُهُ سَمِينٌ وَقَوِيٌّ وَنَافِعٌ وَجَسَتْ بِفِي الْأَفْعَاءِ وَأَنَاكَرُهُ وَغُلَامٌ عَمَلُهُ كَعَمَلِهِ  
 وَبُورُجٌ وَعَلِيٌّ وَعَصْفُورٌ مُتَقَارِبٌ الْحُلْمُ أَوْ مِمِّينَ بَيْنَ عَمَلِهِ كَعَمَلِهِ وَعَلِيٌّ خَارِثٌ وَفِيْلٌ لَمْ يَزِدْهُ الْعِلْدُ عَصَبُ الْعُقْدِ  
 الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَالصُّلْبَةُ وَالْأَشْدَادُ وَالصُّلْبُ كَمِيعٍ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ  
 وَاجِدُهُ بِهَا **عُقْدَتُهُ** عِلْدَانُ وَنُغْدَتَيْنِ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِيلِ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالشَّدِيدُ الْبَيْتِ الْوَعْدُ وَنُغْدَتَيْنِ  
 الْخُجْلُ الْمُنَاسِبُ وَالْبَيْتُ لَانْفَادَ حَتَّى تُسَاقَ وَمِنْ الْإِيلِ الْحَرِيَّةُ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ وَالْعِلْدَانُ فَيُحِ  
 أَحَدُ حُلْمِ بَحْرِهِ وَغُلُوْدُ الرَّجُلِ غُلَطٌ وَأَشْدُ وَفِيْلٌ الْعِلْدَانُ بِالْكَسْرِ الْجَوْدُ الْدَاهِبُ وَالْعَصِيرَةُ الْجَهْمَةُ الْخَبِيرَةُ الْعُقْدَةُ الْخَبِيرَةُ  
 الْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ  
 وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ وَالْعِلْدَانُ كَعَمَلِهِ الْكَبِيرُ  
 عَمَلُهُ الشَّدِيدُ كَالْعَمَلِ مِنَ الشَّيْءِ شَطِيْبَةٍ الْخُجْلُ فِي سَنَةِ وَرَسُولُ الْعَمَلِ كَالْعَمَلِ بِالْكَسْرِ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ  
 يَسْلُوْنَ الرَّمَالَةَ إِلَى ذِي الشَّرِّ أَوْ عَمَلُ الْبَطْنِ الظُّهْرِ مِنَ الْكَبْرِ عَمَلُ بَعْثَهَا وَمِنْ السِّنَانِ مَا نُوَسَّطُ شَرْفَتِهِ مِنْ خَيْرِهِ وَمِنْ الْأَنْ  
 عُمَلُهَا وَقَوَامُهَا وَالْخَبِيرُ الشَّدِيدُ الْخَبِيرُ وَمِنْ الْقَلِيمِ وَجَلَدُهُ وَمِنْ الشَّرِّ فَاغْنَاهُ فَلَهُمَا الْحَالَةُ وَنُغْدَةُ الْوَيْتِ وَالْعَمَلُ بِالْكَسْرِ  
 الْأَنْبِيَاءُ تَارِيْفُهُ جَمْعُ عَمَلِهِ وَنُغْدَتُهُ وَهُوَ طَوِيلُ الْعَمَلِ مِنْزِلُهُ مَعْلُومٌ لَوَائِيهِ وَعَمَلُهُ أَقَامَهُ بِعَمَلِهِ كَالْعَمَلِ وَالْعَمَلُ كَعَمَلِهِ  
 وَغُلَامٌ أَصْنَاءُ وَأَوْجَهُ وَمَدَحُهُ وَأَسْمَطُهُ وَمَعْرَبُهُ بِالْعَمَلِ وَخَرَبَهُ وَمَعْرَبُهُ وَخَرَبَهُ وَخَرَبَهُ وَخَرَبَهُ وَخَرَبَهُ وَخَرَبَهُ  
 سَنَامُهُ مِنَ الرُّكُوبِ وَظَاهِرُهُ جَمْعُهُ وَالرُّكُوبُ بِاللَّهِ الْمَطْرُحُ إِذَا جَسَتْ عَلَيْهِ نُغْدَتَانِ وَقِيْلَ الْبَيْتَاءُ مِنَ الرُّكُوبِ وَنُغْدَتَانِ الْبَيْتَاءُ  
 هُوَ عَمَلُ الرُّكُوبِ كَعَمَلِهِ كَيْفَ الْمَعْرُوفِ وَأَنَا أَعْمَدُ مِنْهُ أَنْتَبَ وَمَعْمُودٌ وَعَمَلُهُ وَمَعْمُودٌ هَذَا الْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ  
 أَيْ تَبَكُّلًا وَتَبَكُّلًا وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ  
 نَظْمُهُ كَالْعَمَلِ الْبَيْتِ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ  
 وَوَادِي عَمَلٍ بِحَضْرَتِهِ وَنُغْدَتُ السَّبَلِ تَعْبِيدُ السَّبَلِ وَنُغْدَتُ السَّبَلِ وَنُغْدَتُ السَّبَلِ وَنُغْدَتُ السَّبَلِ وَنُغْدَتُ السَّبَلِ وَنُغْدَتُ السَّبَلِ

الْعُقْدَةُ

ما لم يند كثرهم الطويل كالقنار كجلبان وعباءة محمد كعظيم منصوب بالعماد وشي محمد صرب منه وأصل العاد أهل الأجبيل والعباءة  
 الرقبة وعود العاد ع لبي سلم وعاد الشباغ بمصر والعادبة قلعة شغالي الموصيل وعود مرفقة جبل في أرض غربي وعود العاد  
 ماء الخايب وعود سوادة أطول جبل بالعرب وعود البان وعود النج جيلان طويلان لا يرفأهما إلا طائر وعود الكوديل لبي  
 جعفر العسود كعلس الطويل من كل شيء كالعسود والشربس الخالي العوي والدب الحميت والحيث الدابة والقب الجبل  
 من الإبل وقرن وعلة من شراجل وبها أخن شمع وخيز وجدة وبضعة الذين لعنهم النبي العبد كجعفر وفضل ومند  
 الرقيب أصرب منه أو الأسود منه والردى منه وعقد العنب صار عفا والمعد العصب الحديده ووهي الحواري طرفة لا في  
 الثلاثي ولا في الرباعي وفهد وقضة النمان عمن الطير كصريمع وكرم عودا مال والرق سأل فلم يرفأ كعود والشاة  
 دعت وحدها وقال الحن ودده عارفا به هو صيد وهاريد واعتدى فيه أبع بعضه بعضا والعاد البعير يجوز عن الطير ويعد  
 ج عند كنج والمعانة العارفة والمجانبة والعارضة بالخلاف كالعناد والملازمة وعند مثلثة الأول طرف في المكان والثاني  
 غير ممكن ويدخله من حروف البحر من يقال عندي كاهمال ولك عندا شغل غير طرف ويراد به القلب والمقول وفاعلها بها  
 عندك زيد أي هذه ولا فعل مضى إلى عيده ولا إلى كونه والعند مثلثة الشاحبة وبالفتح الجاب وحقابه عود كثيرة الطير فجع  
 عود يخرج فائرا على غير جهات الفلاح واعتده عارضة بالوفاق وبالحلاف عند العندوة في باب الهز وما إلى منه عند كجدة  
 وفقد عندد وكسر الدال أي بد وما إلى الله مغلند سبيل والمغلند الأرض لا ماء بها ولا من عي واستند العن قلب البحر والقر  
 حلا على الزمان والرسن وعصاه صرب بها في الناس والدكر في به منهم والبقاء أخذت مشرب من فيه وفلا فصد والعند كجند  
 الجبل والقديم وسقوا عنادا وعنادة وعنادة امرأة من مهن أم خلفها بن سلم والعنيد كد بهم لا لبي خديج وماء لبي هز بن كذا  
 وماء لبي نبي عنقود بالقم علم نود وعود العنب في عرج قد العنكد الصلب والحق العود الرجوع كالعود والمعاد  
 والصرف والرد وباءه الربيع كالوباء وباءه بكسرهما والعود بالقم وجمع العائد كالعود والعود والمرئ معود ومعود و  
 انياب التي كالأضياء وثاني البده كالعباد والمسن من الإبل والنساء ج عيده وعوده كجبل وفيها والطير القديم وقرن في  
 خلف وقرن أبي دبعة بن ذهل والقديم من السودي بالقم الحسب ج عباد أو عواد أو من المعارف وضاد بها عواد والذي للفر  
 والعظم في أصل اللسان والعودان منبر الخبي وعصاه وأتم العود العبة وعاد كذا أصار وعاد فبلة وتمعن والغادي الشق القديم وما  
 ادري أي عادي هو أي خلق والعبد كالعبد كالعناد من قهر أو مرخص أو خزن ونحوه وكل يوم في جمع وعبد شاهد ووشج جيل وقلة  
 منه الجاب العبدية أو نبتة إلى العبدية بن الندي بن هرة بن هيدان أو إلى عادي بن عادي أو إلى أبي عبيد بن الأبري  
 والعبدان بالفتح الطوال من أهل واحد لها بهاء ومنها كان قدح يول فيها النبي صلى الله عليه وسلم وعبدان ع وعلم والعاد الأخيرة والنج  
 ومكة وأبنت في كبرها صرة ذلك إلى معاد والمرجع والمصير وجمع عودا على بده وعوده على بده أي لم يقطع ذهابه حتى وصله برجوه  
 ذلك العود والعواد بالقم والعودة أي لك أن سود والعائدة المعروف والولة والعطف والمنفعة وهذا العود أنفع والعواد بالقم  
 ما أجهد على الرجل من طعام يحس به بعد ما يفرغ اليوم وعود أكله والعادة الدبدن ج عاد وحيد وتعوده وعادة معاودة وعود  
 وأعادة وأعادة واستعادة جعله من عاديه وعوده آياه جعله بعبادة والعواد الموانيب والبطل واستعادة سئل أن يفعله  
 ثانياً وأن يعود وأعادة إلى مكانه أوجه والكلام كره والعبد الملقى والفعل الذي قد صوب في الإبل برات والاسد والنام باله  
 الحادون والمنعبد الظلوم والغضبان والنهي والذي يوجد والاعواد غوي بن سلامة الأسدي وأبي عبيد بن غاشن وأسلامة  
 بن غوي كان له خرج على مصر يودونه البه كل عام فشاخ حتى كان يحمل على سر يوطاف به في مياه العرب فحبها أو هو جهلا كثر بن

صَفِيٍّ مِنْ أَعْرَابٍ مِلِّ دَمَلِهِ وَلَمْ يَكُنْ بِأَقْسَمِهِ خَائِفًا لِلْأَمْنِ وَذَلِيلًا لِلْأَعْرَابِ وَجَانِحًا لِلْأَشْيَعِ وَعَادِيًا جَدًّا لِقَوْلِهِمْ حَتَّى وَجَرَانُ الْعُودِ  
شَاعِرٌ وَعَوَادٌ كَقَطَامٍ عَدُوٌّ وَدُوْدٌ فِي الْحَرْبِ حَادٌّ كُلُّ فِرْعَوِيٍّ إِلَى صَاحِبِهِ وَهُدًى مَلَكَ عَوَادُ حَسَنٌ مُثَلَّثَةٌ أَيْ لِلْمَعَاطِبِ وَنُفَيْ مَعُوبَةٌ بِنُزَالِكِ  
مَعُودٍ الْحُكْمَاءُ لِقَوْلِهِمْ أَعُوذُ مِنْهَا أَلْحَمَّكَ بِهَذِي إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَسْبَاطِ نَالَا وَنَاجِيَةُ الْخُرُوجِ مَعُودُ الْفِتْيَانِ لِأَنَّهُ ضَرَبَ مُصَدِّقَ  
تَجْدَةِ الْحَارِجِيِّ فَرَقَ بِنَاجِيَةٍ فَضَرَبَهُ بِالسَّبَبِ وَقَتْلَهُ وَقَالَ أَعُوذُهَا الْفِتْيَانُ بِهَذِي لِيُقْعَلُوا كَيْفَ لِي إِذَا مَا جَانِحٌ فِي الْحُكُومَاتِ وَفَرَقَ  
مَبْدُؤُ مَعُودٍ بِضَرْبِ نَزِيلٍ وَأُوبَ وَبَسَاتٍ مِنْ فِرْعَوْنٍ بَعْدَ تَرْجُو عَرَبِ الْأُمُودِ وَبَعْدَ الْعَالِيْنَ عَلَى الْمَبْعُوثِ تَشْتَقُّ هَلِكًا وَتَشْتَدُّ لِبَالِغٍ فِي أَسْلَابِهِ  
بَيْتِهِ وَالْمَرْأَةُ أَنْدَرَتْ لِسَانَهَا عَلَى شَرِّهَا نَهًا وَحَرَكَتْ بِتَنَاهَا وَجَعِدْنَا فِي الْبَيْتِ بِالْكَسْرِ أَقْبُ وَالِدُ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُذَنَّبِيُّ وَقَعُودُ الْبَيْتِ مَعُودًا  
مَا رَعُوهُ إِذَا مَا يَمُودُ أَوْ دَعَى أَيْ سَبَّحَ عَلَى حَرْكِ السَّابِجِ الْكَمَلِ الْعَهْدُ الْوَصِيَّةُ أَيْ الْقَدَمُ إِلَى الْمَوْتِ فِي الشُّعْرِ وَالْمَوْتُ وَالْبَيْتُ  
وَقَدْ عَامَدُوا الَّذِي يَكْتَبُ لِلْوَلَاةِ مِنْ عَهْدِ الْمَلِكِ وَرِجَالُهُ وَالْأَمَانُ وَالزَّيْمَةُ وَالْإِيْقَاءُ وَالْمَرْحُومَةُ عَهْدُهَا  
بِهِ وَمَوْجِعُ كَذَا أَمَّا نَزْلُ الْمَعُودِ بِهِ النَّوْكََا لَمَهْدٍ وَأَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ كَالْعَهْدِ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ دِكْرُهَا عَهْدُهَا بِمَا كَانَ كَقِيٍّ فَهُوَ مَعُودُ  
وَمَطَرٌ بَعْدَ مَطَرٍ بِذِيكَ الْخَرُوفُ بَلَّ وَلَهُ وَالزَّمَانُ وَالْوَفَاءُ تَوْجِيهُ اللَّهِ تَعَالَى وَمِنْهُ الْأَمْنُ أَعْنَدُ عِنْدَ الرِّجَالِ عَهْدًا وَالسَّمَانُ كَالْعَهْدِ بِدِي  
وَالْعَهْدَانِ كَقِيٍّ وَعِزْرَانُ وَنَهْدُهُ وَتَسَاعُدُهُ وَأَعْنَدُهُ وَنَهْدُهُ وَأَخَذْتُ الْعَهْدَ بِهِ وَالْعَهْدُ كَابِ الْخَلِيفِ وَكِتَابُ  
الشُّعْرِ وَالشُّعْفُ فِي الْخَطِّ وَفِي الْعَقْلِ وَالْجَنَّةُ نَهْدٌ أَيْ لَا رَجْعَ وَمَهْدُهُ عَلَى فُلَانٍ أَيْ مَا أَوَّلُكَ بِهِ مِنْ دَرَكٍ فَحَالُهُ عَلَيْهِ  
وَأَسْتَعْمِدُ مِنْ صَاحِبِهِ أَسْتَوْطَعُ عَلَيْهِ وَكَبَّ عَلَيْهِ وَعَهْدُهُ وَقُلْنَا تَمِنْ نَفْسِهِ خَصَمَتْ عَوَادُ نَفْسِهِ وَكَيْفَ مِنْ بَهَامِهِدِ الْأُمُودِ وَالْوَلَاةِ  
الْعَهْدُ الْمَاهِدُ وَالْقَدِيمُ الْعَيْتِيُّ وَيَتَوَعَّاهُ بِالْقَمِ بَطْنُ وَأَنَا أَعْمِدُكَ مِنْ إِيَّاهُ فَيُعَاهِدُكَ أَوْ يَتَكُّ أَوْ يَتَكُّ مِنَ الْأَمْرِ أَهْلُكَ وَأَرْضُ مَهْمَدُ  
كَعَقْلِهِ أَصَابَهَا الْفَتْنَةُ مِنَ الْمَطَرِ الْعَهْدُ أَنَّهُ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ النَّظْرِ أَبْنَةُ وَأَوْنَةُ سَجَّ عَهْدَانُ وَكَانَ لِلشُّعْرِ مَنَاحٌ مِنْ عَهْدَانِهِ بُولُ  
فِيهَا بِاللَّيْلِ وَتَقَدَّمَ فَصَلِّ الْغَيْبِ الْعَهْدُ وَالْعَهْدُ بَعْضُهُمَا كَقِيٍّ عَهْدُهُ فِي الْجَسَدِ طَافَ بِهَا شَمٌّ وَكُلُّ قِطْعَةٍ صَلْبَةٍ بَيْنَ الْعَصَبِ  
سَجَّ عَدُوٌّ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ طَاعُونَ الْأَبْلَغُ وَأَعْدُ وَأَعْدُ وَهُوَ عَدُوٌّ وَفَادُ وَمُودُ وَالْأَهْلُ مَعْدُودٌ عَدَاؤُهُ أَوْ لَا  
تَكُونُ الْعَهْدُ إِلَّا فِي الْبَطْنِ وَالْعَهْدُ السَّلَاحُ وَمَا بَيْنَ الشُّعْرِ وَالسَّلَامِ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ سَجَّ عَدَاؤُهُ وَعَدَاؤُهُ وَالْعَدَاؤُ وَالْعَدَاؤُ الْأَهْلُ  
وَأَعْنَدُ عَلَيْهِ خَصْبٌ وَالْعَوْمُ عَنَّتْ إِلَيْهِمْ وَرَجِلٌ أَمْرًا مَعْدَاؤُ أَيْ كَيْفَ الْعَصَبِ أَوْ دَائِمُهُ وَمَعْدَاؤُهُ بَعْضُ الْوَالِدِ لِمَنْ مَعْدُوٌّ مَعْدُوٌّ عَدُوٌّ  
أَخَصَّ بِهِ عِيْرُهُ الطَّائِفُ كَرَجٍ وَعَدُوٌّ تَرْبِيًا أَوْ أَعْدُوٌّ تَعْدُوٌّ قَعُ صَوْنُهُ وَطَرَبُ بِهِ فَيُعْرَدُ بِالْكَسْرِ وَغُرْدُ وَغُرْدُ وَغُرْدُ كَيْتٍ وَاسْتَعْرِ  
الرَّغَضُ الثَّابِتُ دَعَاؤُهُ يَنْعِيهِ إِلَى أَنْ يَجُرَّدَ وَالْقَرْدُ الْحَصَّ وَبِنَاءُ لِلْوَكْلِ يَسَّرَ دَائِي وَمَنْعُ بَنٍ الْكَتْمُ كَالْعَرْدِ وَالْعَهْدُ وَالْعَهْدُ  
بِكَيْسِهِمَا وَالْعَهْدُ مَحْرُكَةٌ وَالْعَرَاوِدُ وَالْعَرَادُ وَبَعْضُهُمَا وَالْمَعْدُودُ بِالْقَمِ سَجَّ عَرْدُهُ وَغُرْدُهُ غُرْدُهُ وَغُرْدُهُ كَيْسُهُمَا وَغُرْدُهُ وَغُرْدُهُ  
عَلَيْهِ عِلَافُهُ بِالْقَمِ وَالْقَرْبُ وَالْقَرْبُ وَالْقَرْبُ شَجَرٌ عِظَامُ أَوْ هِيَ الْعَوْمُ إِذَا عَظُمَ لِحْدُهَا غُرْدُهُ وَبِهَا سَوَاوُ بَعْضُ الْقَرْبِ  
مَعْبَرَةُ الْمَدِينَةِ عَلَى سَائِلِهَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْهَا وَالْقَرْبُ بِنَاسِ الْبَيْتِ قَوْسُ الْحِجْرِ الْعَرْبُ كَقِيٍّ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ  
أَوْ تَجْهِيفُ عَرِيدٍ وَالْقَمِ مِنَ الثَّابِتِ أَوْ هُوَ الْإِزَاءُ الْبَقَاةُ مُنْغَلِدٌ مَعْنَى عَمَلِيٍّ لِصَاحِبِهِ الْعَهْدُ بِالْكَسْرِ خَصَّ السَّبَبِ  
كَالْعَهْدِ أَنْ يَغْتَمِبَنَّ وَالشُّعْرِ أَعَادُ وَهُوَ بِالْقَمِ مَعْدُوٌّ عَهْدُهُ وَبَعْضُهُ جَسَلُهُ فِي الْعَهْدِ كَاغْدُهُ وَعَدُوٌّ عَهْدُهُ أَيْ تَوْجِيهِ  
خَصْلَتُهُ وَفَقَاحُ لَمْ يَمْشِ شَوْكُهَا وَالرَّكِيَّةُ ذَهَبٌ مَا وَهَّاهَا وَكَرَجُ كَرْمُهَا أَوْ قَلَّ خَرْدُ وَتَعْدُهُ اللَّهُ رَجِيَّتُهُ عَرَبُهَا وَنَالَا كَسَتْ وَمَا  
تَكُنْ مَيْتُهُمْ وَالْإِنَاءُ مَلَتْ وَأَهْبَدُ اللَّيْلُ دَخَلَ فِيهِ وَأَعْدَا الْأَشْيَاءُ أَدَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَبَرَكْتُ الْقَامُ مُثَلَّثَةٌ الْغَيْبُ الْقَمِ  
عَنِ الْقَرَارِ عِ وَهُوَ أَقْصَى مَعُودٍ لِأَرْضٍ مِنْ بَنِي هَلِيمٍ فِي الْبَاهِرِ وَكُفْمَانُ قَضِيَّةٌ لِمَنْ بَنَى لِشُرْحٍ بِأَرْبَعَةِ وَجُوهٍ آخَرُ وَابْنُ وَاصِفٍ  
وَأَخَصِي وَبَنَى دَاخِلَهُ خَصْمًا بِسَبْعَةِ سَعُوفٍ بَيْنَ كُلِّ سَعُوفَيْنِ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا وَالْهَامِدَةُ الْبَيْتُ الْمُدَوَّنَةُ وَالْقَبَّةُ الْمَشْهُورَةُ كَالْهَامِدِ

نوع

والجديد

والأيتام ولا لام أبو فيلذ ينسب إليها العاود بون أو هو غايد وأسمه عربي عداويه ولقب به لإخلاقه أركان بين قومه العايد  
 المفاريد **عجدة** كمنفذة وإسم أم رافع بن الحارث الصطبي ويقال فيها **عجدة** وعجوة عجد كفتح مالت غفلة ولا ت أعطامة فالقبيلة  
 المنفط لينا وقد عاهدت ولا عهد من الثبات للعلم الشقي والمكان الكثير الثبات والوسنان المائل الغنى وعقدان مع بالعين ومن  
 الثساب أوله والغادة المرأة الناعمة اللينة اللينة العبد والجمرة الصفة وعجدة عجد أي عمل **فصل الفاء** فأد الخبر  
 كنس جملة في الملك والعم في التار شوا كما منشد وزيد أصاب فؤاده وانحرف فلا تاجبته والأفود بالقسم الخبر المنفود كما لمناد فوج  
 أيضا موضع وعجدة وكثير ومصباح ومكسمة المنفود وعجدة بحركتها الدورية معقائد والعبد التار والشوي والجان كما للمنود فيها  
 وأخذت والأفود وأما راء المنفود الفروق والتوقد ومنه الفؤاد للقلب منذر أو هو مأخوذ بالمرى من كيد ورية وطلب فافنده و  
 المنفود بالفتح والواو وغرب وفند كوفي وفتح شكاه أو وجع فؤاده **الفاء** شيد صاحب بعض بعضا فوق بعض وبطان الثياب فندت  
 وزعه تشيئا **الفاء** فيد الفاشيد كما تقايد العبد يلد الصوت أو شيدته أو صوت عدا والشاء أو صوت عدا وهامع وعجبانها  
 وحذاتها أو صوت كتحفيف وكذا القدمة وقد قد يعنى الكل والعداد الصيت الجاني الكلام كالعديد كعديد وطلب وطيد الشيد  
 الطوطا ومالك المشين من الإبل إلى الألف المتكرج العدادون وهم أيضا الجمالون والرعبان والبقارون والحمارون والقلارون و  
 أصحاب البر والذين علوا أصواتهم في حرورهم ومواشيهم والمكثرون من الإبل وبها الصمغ والجمان ومحقق والعديد كعديد الحديد  
 وكذا ليطاير والعداد الفلاد والمكان الصلب القبط والرفع والأرض المسبوقة وأسم والعبد يعنى بحوران منسبدين خالديه  
 العثماني أسمى الخلافة أبا المأمون وقد ععد عديدا عدا ويعذلى ويعذلى بوجدي ععد عديدا مسمى كبرا وبطرا والبائع صاخر  
 في سراه وقد ععد عدا جارا من سحج أو عدا والعرض نصف الزوج والميدج فراد ومن لا يظهر له حج أفراد وفرادى والجانبا أو  
 من اللحي ومن التمال السخط إلى لم يخفف ولم نظارنى وشئ غارذ وقد كجبل وكيف ونيس وغنى ومحبان وحليم وويل فغري و  
 شجرة فارذ مسبوقة وظبة فارذ منفرده عن الطبع وناقه فارذه ومفراد ومفرذ شجرة في الرعى وأفرد النجوم وفرد هذا القول طبع  
 في الفارق السماء وفرد تغريد نفعوا غزل الناس وخلا من أعاد الأبر والتمنى ومنه طوبى للمفرد بن وسبى المفردون وهم المنفردون يكر  
 الله تعالى وهم أيضا الذين هلكوا لذاتهم ويعلمون وراكب مفرد ما معه غيره يعبر وفرد بالأسير مثله الزاء وفرد وانفرد  
 واستفرد تغريبه وجاؤ أفرادا وفرداى وفردا وفرداى كسكوى أى واحد بعد واحد والواحدة وفرد وفرد  
 وفرد أن ولا يجوز فرد في هذا المعنى وإن فرد فلا أن انفرد به والفقى أخرجه من بني أصحابه وفرد وفرد وفرد وفرد  
 كجزى وغارذ والفرداى يعقبنى وأضع وفردة جبل بالباد بدواخر لطي وماء تجرد وهو الفاف والفرد السند بفصل بين  
 اللؤلؤ والذهب فرادى والجمرة النعيسة كالغريد والدراد أنعم وفصل بينهم وإبانتها وصانعتها فرادى والجال إلى الفرقة  
 بين أحوال الخالاب السبب اللزيم إلى دأى العرق وبين السبب إلى بين كحب وبين هذه كالغريد والغرد كواكب منسطة خلف  
 الثريا وذهب مفرد مفصل بالغريد والغريد شجر فوج به فودى الزمى والقوارى من الإبل التى لا تشبهها تحول ولقب فرد بن لبي  
 لم يكن معناه أحد والفرد بن فناء وزيد بن الفرد وأبى الفرد صاخي وحض الفرد المصيرى من تجرته والفرد سبب حبلى هو فردا  
 والغارذ من الشكر أجوده وأبصنه وجبل بعد وكلمة من بذهب وجده والفرداى بعم الفاء الإكلام وسبب فرد وفرد  
 وفرد وفرد وفرد وفرد وفرد لا يظهر له وأفرده عزله واليه وسولا جمرة والمرأة وصفت واحدة ففى فرد ولا يقال فى  
 التأقلا لها لا يلد إلا واحدا وفرد ذو فم من فرس وجمه كمنه وأمسلا فرس شل بأعد بن رجله الفرسيد والفريد  
 كبرها عجم الزبيب وعجم العنب كالفرهاد وهو الثوث وأعمله أو أفرم وصنع آخر الفرق ولذا البقرة أو الوحشية والجم



تعدده ونوعه فهو قهيد وفيد كيف وإبل وقد له كنع عمل في أرمه بالغيب جهاد والعوم هذا التوهك لا فهو دوهي قومه والاه  
 ع في طهر الزيد فاد بهيد بجر كندومات والمال ثبت أذوب والزعفران ذاقه وحذر سنا أصله غنابا والفاضة صلت  
 والقدما الزعفران المدوف والشعر مل جملته القرس وقلعة بطريق تكديتي يقيد بن فلان وأن بهيد بك لكة عن الحزوة وهذا القربان  
 وعزم قبله ع والقياد ذكر اليوم والمنجوز الذي يلقى ما يد رعلية أكله كالقياد ومهيا والفاضة ما استعدت من علم أو مال ع  
 قوائد وقد يقيد القير من صوت القباد وأدنت المال يستعد له وأعطينه ضد وهما يقايدان بالمال يقايد كل واحد لا تفل بقايدان  
 وقائد جبل فصل القاف القناد كتاب بجر حطب له شوك كالبر وإبل قنادية تاكلها والقيادان تقطعه فخره فاعلمه  
 الإبل وقد تبت كبريت فخر بل وقنادي كنعان أي كنع من أكله ع أقناد وأند وقود وأوقادة الحارث بن ربيع صحابي و  
 قنادة بن دعامه ناصي وابن النعمان وابن لحيان صحابيان وقنادة بالقم بنية أو عبة وكل بنية قنادة وقنادة كنعوة بالبحار وأركبة  
 وقنادة بفتح نين دبال الأندلس وكتاب عراب ع لحي سليم وذات القناد ع وذات الفيلج والقدوم بالقم جبل والقنادة قرص بكوني  
 فائل وهي أم زيم والقنادي قرص كان للفرج ولهر يندوب إلى الأول فترد الرجل كركب أو أقطعه وعلبه فترده مال بالكم إلى مال  
 كبير وهي قنادة وقنادة وقديم كثير هكذا ذكره الجوهري وغيره والكل يصفى والصواب بالقاء المثلثة كما ذكرناه بعد  
 صححه أبو عمرو وابن الأعرابي وقبرها الهل عركة ثبت يشبه القناد أو ضرب منه أو الجباد واحد منه بهاء والقناد أكله قناد  
 القطع القندر كبريق وزبرج وصغير وطول طاش البني وكجفر وطيط الرجل الكبير القيم والخيال وكثير فاش البني كالقندر فيها  
 وكزبرج الشاء الباني في أصل الكرم والكثرة من الناس والقناد كغاريج كذا ذل القير ونحوها وكجفر قطع الصوف وما لا  
 يجمل من الشاع عند الرجل القناد عركة أصل التنام كالمقدو أو التنام لومابن المانين منه ع قناد وقناد وقد كنع منها  
 قنادة أو عقلت قنادة ثور قنادة قنادة بالفتح وقناد كبيرها ع منافع يندوب أو يندوبان ع قنادة كقنادة بفتحهم ثم زبير القناد  
 أكله نيران جني يندوب وكثان الفرد الذي لا أخ له ولا ولد والقنادة رابعة القناد قطع السنا والمنتجل والشوك  
 كالقناد والقناد في الكل وقنادة وقناد وجلد الخلد ومنه ما يجعل قناد إلى أدبيك أي أي شيء يصفى صغر إلى كبير يضرب  
 للضعف بطور ومن يفس الجبرن الجبري والوطونة الحديث القاب بغير أحد كرم وضع قناد في البحر فخر من القناد ما بها والقناد  
 وقنادا رجل وقطيعه وأعيدا له ع قناد وقناد وأقده وقناد وخرن القناد وقطع الكلام والقلم سمك بحري وكثير لاه من  
 جلي والوط والسبر يقيد من جلي غير مذبوع والقنادة واحدة والطريقه ماء الكلاب ويخفف والقرية من الناس هو كل واحد على  
 حيد ومنه كطرا قناد أي فرعا مختلفة أهواها وقد تعددوا والمقد كند في حديدة بفتحها وكرد الطريق والمكان السوي و  
 بالاردن نسب إليها الخرقايط الجوهري في تخفيفها لها وذكرها في مرقد والشراب المقيدي بالتحفيف عبر المدي والظرف  
 كراب وجع في البطن وقد قلد بالقم وابن قلد بن عوبة من بجله وكتاب القناد والبر نوع وكيفيل جك به عدين البرام وكزبر  
 مسبح صغير ورجل واد وجع وقير بين الغاصري وقد قلد بالقم ويضعف والقند بالقم المشرو المندد أو ما قطع منه طولا و  
 القوب الخلق والفيد يندون ولا يقم ثناع القسكون الصناع كالشعاب والبطارد وقد ابن عير في الأسود صحابي والأسود رباه  
 أو ينداه قنس الله ولحن به قلد الحديث قلنا أنه جده والقند ود الثامنة الطويلة الظهير ع قباد وقنادة بفتح والقندة بفتح  
 والقوب قطع والثامة هزلت بعض المزال أو كانت مفروكة فانتك في اللين وأنتا لا مودد بها أو انتا قنادة سقر واست ع  
 والإبل استقامت على وجه واحد وقد تخففه حرقية واسميت وهي على وجهين اسم فليل أو فليل ينفذ في ذرم ومد زباد ذرم  
 أي ينفذ واسم مرادف محسب وتنفذ على بنية غاليا قد يندوهم بالسكون ومغربة قد يندوهم بالرفع والحرقية مخضعة بالفعيل المنصرف



التمر في الثياب الجوز من جازم وناصب وحرمة نفس ولها سنة عاري التوقع قد تقدم الغائب وتغيب الماضي من الحال قد نام وقد  
 الصبح قد اطلع من زكها والفق قد كس في خير فصره نصيب صريف والتبيل قد صدق الكذب والتكبير قد ترك الزن  
 أنامله وقول الجوهري وإن جعلته اسمًا سدده غلطًا وإنما بشدء ما كان آخره حرف جلة يقول في هو مؤنثًا فشد ذلك ليعطف  
 الأسم على حرف واحد ليكون حرفًا واحدًا مع الذين وإنما إذا انتهت بها تقول قد ومن من وعن بالفتحة لا غير تظهره بدوهم  
 وشبهها العرد عركه ما عطف من الوبر والصوف أو غابته والتعف سئل خصوصها وأيدته بها وشق لا زوالا الطوبى كأنها  
 وعمرت على القزل بإخرة فلم تترك بعد قرده مثل من ترك الحاجة ممكنة وطلبها فاشته وأصله أن ترك المرأة القزل وهي تجدها  
 تغزلها حتى إذا انتهت انتهت القرد في الثمانين وقرد الشعر كزج تجسد كقرد والاديم حلم والرجل سكت عنها كقرد وقردة و  
 أمثاله صغرت والعلك مسطمة وكهرب جمع وكسب وفي السقاء جمع ممتنا أولينا وككيف السحاب المنعقد المتأبد وقرس  
 فرد الحصيل فصره شرج والفراب هئات صغار تكون دون السحاب أو التسم كالمعزج وتجلته في اللسان وكزباب حلة الذي حله  
 الحليل القرس ودوبة كالقرد بالقمع فردان وبغير فرد كثيرها وقردة تفرها أنوع فردانه وذلك ولضع وخدع والفراد  
 بن صالح وابن عريان وأبو محمد وعبد الله عبد ثون والقرد دجبر لا يفر عن القريد والقرد العنق معرب والعبر بالكنة مع  
 أقراد وفرد وفردة وبغ الطاف وكثر الزاء والقرد أسلمه وفرد من معوبة هذلي ومنه أرفق فردان وفردان الفرد أنسه  
 الجوان وزعموا أن فرد في الناحية فرجته الفرد وكمد رجل وما أرفع من لأرض كقرد وقرد يد كالقرد ودودة بالسم  
 هي مع ومن الظفر أعلاه ومن الشاة شدته وحده مؤجاء بالحديث على فردية التي وجهه والفردية بالكسر حليب الكاظم والخط الذي  
 وسط الظفر الكود يد وراس الرجل وعلى الجمل وكفرج وأقرد سكت وذلك ومما وث وكسرى بالجرزيرة والفردية فركه ما بين  
 الحايرو معقن الثمرة ودو فردج قرب المدينة أغار وأيد على الحاج رسول الله فصارهم القرد صد الفصري فارسي كفة القرد  
 ناليل بكازعقران والخص وعجارة لها خروق شج وبنو بها والخرق المطوخ والأجركا القريد دوع والقردود بالقمع مر القضا وذكر  
 الوعل والقرد من الإردية والأروية وهي تعصف وقرد الكتاب وفي القور قراط وثوب مفرط مطلي بشية الزعفران وبناء معقل  
 ميق بالجر والجراد أو شرف غال القرد بالقمع الشاة التام الرقص والقراهد القراهد كثير بن فاروند من أتباع الشايع  
 القرد القصد القسود كقول القليل الرب القوي قسب كيشا لفلان ذكره في الأديب والرفعة وعنده أنه معرب  
 كسند الشد في الوسط وكسند الشاة القصد القبول العظيم العنق وهي بهاء القصد بالكثر القمل بين اسفل اليد  
 إذا لمع مع السوي والفركا لشاة بالقمع وعشبة كثيرة اللبن واليدة الرقيقة وقشدة كسطه القصد الاستقامة الطربى و  
 الإغفاءة لا م قصده وله والبه بقصده وخذا الأوطا كالأفصا دوه وأصلها التلو على القصد كالأفصا دوه ورجل ليس بالجهيم  
 ولا بالقصير كالمزجيد والمقصود العظيم والكسب أي وجه كان أو بالتصنيف كالتصنيف والقصود والقصود والعنق والتفت وبالفراب التو  
 وهذا المعجم وغيره أفضانه الناحية والمجوع ومشر الأضاء أيام الحبيب والقصد من كل شجرة شاة كذا أن يظهر نتائجها أولها هذبت  
 وكروم صادة بين والقصد بالكثر القطعة مما تكثر كسب وريح قيد ككف وقصيد وأقصا دسكية والقصيد ما تمظهر أيا به  
 ليس إلا ثلاثة أبا ي فاصدا أو ستة عشر فاصدا أو الخ السمين أو دونه كالمصود والعلم المجمع واللم أبا يس والناقة القصد يطلف  
 والعصا كلقصده فيها والسمين من الأسمية ومن الشعر المجمع الجود وأقصدا لثم صاب فكل تكلمه وفلا فاعلم فمضيقه  
 لدغ ففلك والقصد كعقله نية الأبل في أذنها والمقصود كمن يرض ويموت سبها والقصد كالحمة المرأة العنيفة الشاة  
 نجيب كل أحد والى إلى القصور والفاصل القريب وبنينا وبين الماء لينة فاصدة هينة الشيرا الععود والقصد بالموس أو هو من العنا

وَالْجُلُوسُ مِنَ الْقُبْصَةِ وَمِنْ التَّجْوُورِ وَقَعْدِيهِ أَقْدَهُ وَالْمَتْعَدُ وَالْمَتْعَدَةُ مَكَانُهُ وَالْفَعْدَةُ بِالْكَسْرِ نَعْمٌ مِنْهُ وَمَتْعَدًا مَا أَخَذَهُ الْعُلَامَةُ مِنَ الْمَكَانِ  
وَبُنْعٌ وَآخِرُ ذَلِكَ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْمَجْعُ وَأَقْدَامُ الْبَيْتِ حَمْرًا فَهَذَا مَتْعَدُهُ أَوْ تَرَكَّهَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَمْ يَنْتَه بِهَا الْمَاءُ وَذَوُ الْفَعْدَةِ وَكَسْرُ شَمْرٍ  
كَأَنَّهُ مَتْعَدٌ وَفِيهِ عَنِ الْأَسْفَارِ رَجٌّ ذَوَاتُ الْفَعْدَةِ وَالْفَعْدَةُ حَمْرٌ كَالْمُحَارِجِ وَمِنْ بَعَادِ بَيْتِهِمْ صَدِيقٌ وَالذِّهْنُ لَا يَدْرِي بَوَانِ لَمْ يَلْمِ وَالذِّهْنُ لَا يَحْصُو  
إِلَى الْوَسَائِلِ وَالْعَيْنَةُ وَأَنْ يَكُونَ بِوُجْهِ الْعَيْنِ بَيْتُهَا وَنَظَامٌ وَبِهَا وَكَرْبُ النَّسَاءِ وَالطَّنْفَةُ وَأَبْنَاءُ الْقُدْسِ وَتَوْحِيْدُ الْأَمَةِ وَبِهَا  
وَأَقْدَامُ وَأَقْدَادُهُ هُوَ مَتْعَدٌ وَالْمَتْعَدَاتُ الصَّفَادُوعُ وَفِرَاجُ الْقَطَا فَيَدْرِي أَنْ تَهْضُ وَصَدَقَ فَامْتَدَّ وَالرَّجْمَةُ حَمَتْ وَالْقَلْبَةُ حَلَّتْ  
سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ أُخْرَى وَيَقْرَبُ أَطَاغُهُ وَالْزَيْبُ فِيهَا أَلْمَا أَقْرَانُهَا وَالْقَبِيلَةُ صَادِقٌ لَهَا جَنْعٌ وَالْقَاعِدَةُ مِنَ الْإِلَهِ وَالْجَوَالِقُ الْمُنْتَلِجُ حَمَاتٌ  
وَالْحَيَّ صَدَقَ عَنِ الْوَلَدِ وَعَنِ الْبَحْثِ وَعَنِ الرَّوْجِ وَقَدْ صَدَقَتْ صَوْدَاوُ قَوَاعِدُ الْهَوْدَجِ حَسْبَاتُ أَرْبَعٍ تَحْتَهُ وَكَيْفَ فِيهِ رَجُلٌ صَدِيقٌ بِالْقَسَمِ وَ  
الْكُتْرُ طَائِفٌ وَقَبِيلُ النَّسَبِ وَصُدُّ وَصُدُّ دُفْرِيْبُ الْأَبَاءِ وَنَ الْبَحْدُ الْأَكْبَرُ وَالْفَعْدُ الْبَعْدُ الْأَبَاءُ مِنْهُ أَيْضًا صَدَقَ وَالْجَمَانُ اللَّيْثُ الْعُلَامَةُ  
مِنْ الْمَكَارِمِ وَالْحَامِلُ وَصَدِيقٌ وَصَدِيقُهُ بَيْتُهُمَا وَكَثْرَانٌ وَخُصِيْبٌ بِالْقَسَمِ وَبَيْتُهُ وَلَا يَدْخُلُهُ الْمَاءُ وَصَدِيقُهُ مُصَنَّفَةٌ كَثِيرٌ الْفُعُودُ وَ  
الْإِضْطِجَاعُ وَالْفُعُودُ الْأَمَةُ وَالْفَعْدُ مِنَ الْأَيْلِ مَا يَنْتَعِدُهُ الرَّاعِي فِي كُلِّ حَاجَةٍ كَالْفُعُودِ وَالْفَعْدَةُ بِالْقَسَمِ وَأَقْدَامُهُ أَيْضًا مَتْعَدٌ مَتْعَدٌ  
وَمَتْعَدٌ وَتَوْدَانُ وَصَادِقٌ وَالْفُلُوسُ وَابْتِكْرَالِي أَنْ يَتَنِي وَالْقَبِيلُ وَالْقَبِيلَةُ الْجَمَادُ لَمْ يَسْجُودَ حَاجَهُ بَعْدُ وَالْأَبُ وَمِنْهُ صَدِيقٌ لِيَعْلَنَ  
أَوْ يَأْبِيكَ وَصَدِيقُكَ اللَّهُ وَقَبِيلُكَ اللَّهُ بِالْكَسْرِ سَيَعْتَاطُ لَأَقْسَمُ بِدَيْلِيلٍ أَنَّهُ لَمْ يَجْعَلْ بِيَوْمِ الْقِسْمِ وَهُوَ مَتْعَدٌ وَفَاتِحٌ مَوْجِعُ الْفِعْلِ بِمَنْزِلَةِ الْحَمْرِ  
اللَّهُ أَيْ عَمْرِيكَ اللَّهُ وَمَعْنَاهُ سَمَلْتُكَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَذَلِكَ صَدَقَ اللَّهُ تَعَالَى بِمَتْعَدَاتِ اللَّهِ أَيْ سَمَلْتُكَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى عَمْرِي  
الْبَحْرُ وَعَنِ الشَّامِ هَيْبَتَانِي حَافِظًا وَالْمُعَايِدُ الْحَافِظُ لِلْوَحِيدِ وَالْمَجْعُ وَالْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنِّتُ وَمَا أَتَاكَ مِنْ وَرَائِكَ مِنْ بَنِي أَوْطَارٍ وَبِهَا وَالْمَرَاةُ  
وَشَيْءٌ كَالْقَبِيلَةِ يُمْسِكُ عَلَيْهِ وَافِرَاةُ أَوْ شَبَّهَ بِهَا يَكُونُ فِيهَا الْقَدِيدُ وَالْكَمَاتُ وَمِنْ الرَّمْلِ إِلَى الْبَيْتِ يَسْتَقْبِلُهُ أَوْ يَحْمِلُ اللَّذِي بِالْأَرْضِ  
وَيَنْتَعِدُهُ فَمَ بِأَمْرِهِ وَرَبِّهِ عَنْ حَاجَتِهِ وَعَنِ الْأَمْرِ لَمْ يَطْلُبْ وَقَبِيلُكَ اللَّهُ وَكَثْرَةُ قَبِيلِكَ اللَّهُ تَعَالَى اللَّهُ وَمَقِيلُكَ كَأَنَّهُ فَاجِدٌ مَعَكَ يَحْفَظُهُ  
عَلَيْكَ أَوْ مَعْنَاهُ بِصَاحِبِكَ الَّذِي هُوَ صَاحِبُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَتْعَدُ مِنَ الشَّيْءِ كُلِّ شَيْءٍ فِيهِ وَخَافٌ وَمَا تَقَصَّصَتْ مِنْ عَمْرٍ وَصَبَّ قُوَّةُ وَرَجُلٌ كَانَ يَتَنِي  
السَّهَامُ وَفَرَجُ الشَّرِّ الَّذِي نَسِبَ لَهُ قَبِيلٌ وَاحِدٌ رَيْبُهُ كَالْفَعْدِ فِيهِمَا وَمِنْ الشَّيْءِ السَّامِ الَّذِي لَيْبَسَ وَرَجُلٌ مَتْعَدٌ لَأَنْفِ  
فِي مَتْعَدِهِ سَعَةً وَبِهَا الدَّوْحَةُ مِنَ الْحَوْضِ وَالْبَيْتُ حَمْرٌ فَلَمْ يَنْبَغْ مَا وَهَّاهَا وَتَرَكَ وَالْمَتْعَدَانُ بِالْقَسَمِ يَحْمِلُ رَأْيَ وَحَدِّ شَرْفَةٍ حَتَّى تَعْدَتْ  
كَأَنَّهُمَا حَمْرٌ أَيْ صَارَتْ وَتَوْبَكَ لَا يَتَعَدُّ سَلْبُهُ مِنَ الرَّيْحِ طَائِرَةٌ بِهَا الْفَعْدَةُ بِالْقَسَمِ الْحَارِجُ صَدَقَ وَالشَّجَرُ وَالرَّحْلُ وَأَقْدَامُهُ حَمْدٌ مَسْجُودًا  
كَفَاهُ الْكُتْبُ كَمَتْعَدُهُ تَقْبِيلًا فِيهِمَا وَصَدَقَ بِالْمَكَانِ أَقَامَ وَالْأَقْدَامُ بِالْقَسَمِ دَاءٌ بِأَخَذٍ فِي ذَلِكَ الْإِيلِ فِيهَا إِلَى الْأَرْضِ  
فَعْدُ كَصَرْبَةٍ صَفْعٌ قَعَامٌ بِأَطْنِ كَتَمَ وَعَمِلَ الْعَمَلُ وَالْأَقْدَامُ الْمُسَوِّجُ الْعَيْنُ أَوْ الْعَلِيظُ وَمِنْ شَيْءٍ عَلَى صَدُوقٍ وَفَدَمَتِهِ مِنْ قَبْلِ  
الْأَصَابِعِ وَلَا يَنْتَلِجُ عَصَاهُ الْأَرْضُ وَالْكَزْبُ الْبَدِينُ وَالرَّحْلَانِ الْعَصْبُ الْأَصَابِعُ فَعْدُ كَفَرَجَ وَالْفَعْدُ أَيْضًا أَنْ يَمْسِلَ خَصَّ الْعَيْنِ إِلَى الْجَانِبِ  
الْأَيْنِي وَمِنْهَا أَنْ يَرَى مُقَدَّمٌ دُجْلُهُ مِنْ مَوْقِعٍ هَامٍ مِنْ خَلْفٍ فَإِنْ شَاءَ الرَّجُلُ وَأَقْبَالَهُ عَلَى الْحَافِرِ وَأَنْ يَلْفِغَ عَامَتَهُ وَلَا يَبْدُلُ عَدْبَتَهُ كَمَا  
الْفَعْدَةُ وَالْفَعْدَةُ مُحْرَكَةٌ غِلَافُ الْكَلْبَةِ وَخَرِيطَةُ أَرْدٍ لِلْعَيْطِ وَخَبْرُ الْفَعْدَةِ كَقَبْرِ الْعَيْنِ الْفَعْدُ كَمَلِ الشَّيْءِ الرَّائِسِ  
أَوْ الْعَظِيمِ مَا لَفَعْدُ الْعَظِيمِ الْأَوَالِجُ مِتَالِجٌ هَازِلٌ وَقَدْ حُدِّثَ قُلُوكَ الْمَاءُ فِي الْحَوْضِ وَاللَّبَنُ فِي السِّقَاءِ وَالشَّرَابُ فِي الْبَيْتِ بِقَلْبِهِ جَمْعٌ  
فِيهِ وَالشَّيْءُ عَلَى التَّوَلَّى لَوْ أَمَّا لَمْ يَجْلُ فَكَلَهُ هُوَ وَلَيْدٌ وَمَقْلُودٌ وَالْحَمْلُ فَلَا أَعْدَانَهُ كُلُّ يَوْمٍ وَالرَّوْعُ سَمَاءٌ وَالْمَدِيدَةُ وَصَفِيَّةٌ وَلَوْ أَمَّا عَلَى تَوَلَّى  
يَسْوَارٌ وَمَقْلُودٌ بِالْقَسَمِ مَا يَوْمُ وَالْأَيْلُ بَيْتُهُ النَّافِذُ وَالْمُفْتَاحُ كَالْمَعْلُودِ وَالْمَقْلُودُ شَرْطٌ بِشَيْءٍ بِأَسْرِ الْجَلْدِ وَشَيْءٌ يَهْوُلُ مِثْلَ الْخَطْبِ مِنْ  
الشَّيْءِ يَنْتَلِجُ إِلَى الْبَرِّ وَعَلَى خَرَفِ الْفَرْطِ كَالْفُلُودِ وَالْعَيْنُ دَجْمَةٌ غِلَافٌ وَنَافَةٌ مَقْلُودَةٌ وَلَوْ يَتَمَسَّكُ وَيَصْبَاحُ الْحَمْلُ مُتَعَدِّفٌ فَالَّذِ  
وَمَقْلُودُهُ ضَائِقٌ عَلَيْهِ أَمُورٌ وَكَثِيرٌ الْوَهَاءُ وَالْخِلَافَةُ وَالْمِكْثَالُ وَعَصَا فِي رَأْسِهَا أَوْ جَاوِجٌ وَمِفْتَاحُ كَالْمَقْلُودِ وَالْفَعْدُ بِالْكَسْرِ مَقْلُودٌ

أَوْ نَصْرِي لِي

وَنَزَّلْنَا

سَاهَلَكَ إِذَا قَدَّرَهُ وَكَتَابَ جَلَّ جَدَّ بِهِ وَالْعَبْدُ النَّاجِدُ وَشَيْدُ كُضَابِعِ قَبْدَتْ أَرْضَ حَيْضَتُ مَوْثِقَيْهَا لِكَلَابِ سَكَلُهُ وَمُتَبَّهَةُ الْحَمَادِ  
 ائْتَمَرَتْ وَبَوُتُ مَعْدَا الْعَقَابِ وَقَدَّرَ الْإِيمَانُ الْفَتَا أَيْ يَمْنَعُ مِنَ الْفَتَا بِالْمُؤْمِنِ كَمَا يَمْنَعُ ذَا الْعَقَبِ مِنَ الْفَسَادِ وَالْفَيْدُ بِالْكَسْرِ الْعَنْدُ هـ  
**فصل الكاف** كَادَ كَنَعَ كَيْفَ وَالْكَادَاءُ الشَّدَّةُ وَالظُّلْمُ وَالْحَزَنُ وَالْحِذَارُ وَالْبَلُّ الْمَظْلَمُ وَالْكَوْدَاءُ الصَّعْدَاءُ وَكَادَ الشَّيْءُ  
 وَكَادَهُ وَصَلَّى بِهِ وَكَادَ فِي الْأَرْضِ عَلَى كَلَامِي وَعَقِبَهُ كَوْدُ وَكَادَ صَعْبًا وَكَادَ الشَّيْءُ أَوْعَدَ كَبْرًا وَالْمَكْوَدُ الشَّيْءُ الْمُرْفُشُ هـ  
**الكبد** بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَكَفَيْتَ وَمَفْذُودٌ كَرَجَ أَكْبَادُ وَكَوْدُ وَكَدَّةٌ يَكِيدُهُ وَيَكْدُهُ ضَرْبٌ كِيدُهُ وَقَصْدُهُ وَالْبَرْدُ الْقَوْمُ سَمِعُوا عَلَيْهِمْ  
 مَقْبُورٌ وَكَرَابٍ مَجْعُ الْكَبْدِ وَكَفَجَ الْمَرْءُ كَفِي شَكَاها وَالْكَبْدُ كَفِي الْجَوْفِ بِكَالِهِ وَوَسَطَ الشَّيْءُ وَمُعْظَمُهُ مِنَ الْقَوْمِ مَا بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا  
 أَوْ مَفْذُودٌ رَالِغٌ مِنْ مَقْبُورِيهَا وَجَلَّ الْحَرْبِيُّ كَلَابٍ رَاغِبٌ وَلَقَبَ عَبْدًا مُجِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ الْحَدِيثُ لِغُلَيْلٍ وَدَارَةُ كَبِيحٌ لِبَنِي كَلَابٍ وَكَدَّ  
 الْوَهَابُ دَعِيَ بِمَا وَهَّ وَكَدَّ فُتَّةً لَفَيْتُ كَدَّ الْحَصَاةُ شَاعِرٌ وَبِالْحَرْبِ عِظَمُ الْبَطْنِ وَالْمَوَاءُ وَالشَّدَّةُ وَالْمَشَقَّةُ وَوَسَطَ الرَّيْلُ وَوَسَطَ السَّمَاءُ  
 كَالْكَبْدَاءِ وَالْكَبْدَاءُ وَالْكَبْدُ وَتَكَبَّدَتْ الشَّمْسُ السَّمَاءُ صَارَتْ فِي كَبْدِهَا لَهَا كَكَبَّدَتْ تَكْبِيدًا مُصَدَّهً وَاللَّبَنُ خُزْ وَوَدَّ الْأَكْبَادُ  
 الْأَعْدَاءُ وَالْكَبْدَاءُ حَيَّ الْبَدَّ وَالْقَوْمُ يَمْلَأُ الْكَفَّ مَقْبُورِيهَا وَالْمَرَأَةُ التَّضَعُّمُ الْوَسْطُ الْبَطْنُ الْبَطْنَةُ الْبَطْنَةُ  
 الْوَسْطُ وَكَادَهُ مُكَابَدَةً وَكَادَ أَفَاسَاهُ وَالْأَيْمُ الْكَادُ وَالْكَادُ طَارَتْ وَمِنْ نَهَضَ مَوْضِعٌ كِيدِمَ وَالْكَبْدَةُ بِالْفَتْحِ خَزَرَةُ الْحَبِّ وَشَرْبُ  
 إِلَهٍ أَكْبَادُ الْأَيْلِ أَيْ يَرْحَلُ إِلَهٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ الْكَسْدُ حُرْكَةٌ تَجْمَعُ وَجَلَّ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِطَرَفِ الْعَرَبِ وَتَجْمَعُ الْكَفِينُ  
 مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسُ كَالْكَدِّ وَأَمَّا الْكَاهِلُ أَوْ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى الظَّهِيرِ أَكْبَادُ وَكَوْدُ وَالْكَدُّ الْمُسْرِفَةُ وَتَكْدُّ كَصَفْحٍ وَفَمَّ أَكَادُ  
 أَيْ جَمَاعَاتُ الْأَشْيَاءِ أَوْ جَوَاعُ بَعْضِهَا فِي أَرَبَعْ لَهَا وَاحِدًا الْكَدُّ الشَّدَّةُ لَا تُلَاحَظُ فِي الطَّلَبِ وَالْإِشَارَةُ بِالْأَصْبَعِ وَسَطُ الْأَيْسِ  
 وَمِنْ بَدَنٍ وَفِيهِ كَاهَا وَوَيْنَ وَكَدَّةً وَكَدَّةً طَلَبَ مِنْهُ الْكَدَّ كَأَسْكَنْدَهُ وَنَزَعَ الثَّوْبَ يَدِمُ يَكُونُ فِي الْحَامِدِ وَالسَّائِلِ وَالْكَدَّةُ حُرْكَةٌ وَهَوْدُ  
 سُلَالَةٍ مَا بَقِيَ اسْتَفْلَ الْفَيْدِ وَكَسَلَهُ الْفُسْدُ فَمَجَّ بِالْمَرْوَةِ لِبَنِي بَرُوعٍ وَالْكَدُّ بِالْمَلْحِ الْحَرْبُ وَصَوْنُهُ إِذَا صَبَّ وَمَاءُ بَنِي الْحَرْمَنِ شَرَفَمَا  
 اللَّهُ تَعَالَى وَالْأَطْنُ الْوَأَسْعُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ كَالْكَدَّةِ بِالْكَسْرِ يَوْمَ الْكَدِيدِمْ وَكُنْهَامُ حُفَاةٍ صِلِيَانٍ وَقُلْ يَسْبَبُ إِلَهَ الْحُرُودِ  
 الْأَكْدَةُ بَعَا بِالْمَرْغِ الَّذِي فَدَا كُلَّ دَابَّهِمْ كَدَادًا وَكَدَّةً وَكَادَ يَدْفِرُهَا وَرَسُولًا وَكَدَّ كَدُّهُ الْأَوْرَاطُ فِي الْفَتَا كَالْكَدَّ كَادَ بِالْكَسْرِ وَفِي  
 الصَّغِيرِ الْمَدُوسِ عَلَى السَّبَبِ إِذَا جَلَدَهُ وَالشَّائِلُ فِي الْمَنَى وَكَدَّ وَكَدَّ أَسْلَحَ عِيْرُكَ وَدَّمَ سَبَلُ مَا وَهَّ الْأَيْمُ وَكَدَّ كَدُّهُ كَهْنُهُمَا  
 لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ كَلَابٍ وَكَدَّ كَصَفْحٍ قَرِيبَ الْبَصَرِ وَجَبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ وَلَغَا فِي الْكَدِّ وَالْمَكْدُ السُّطُ وَكَدَّ وَكَدَّ وَكَدَّ طَرَفُهُ  
 طَرَفًا سَدَّ الْكَرْدُ الْفَتَا وَأَصْلُهَا وَالشَّقُّ وَطَرَفُ الْعَدُوِّ وَالْفُطْعُ مِنْهُ شَارِبٌ مَكْرُودٌ وَالْقَمُّ جَبَلٌ مَجَّ أَكْرَادُ وَجَدُّهُمْ كَرْدُ بْنُ عَمْرِو  
 وَمُرْتَبَاءُ بْنُ عَامِرٍ مَاءُ السَّمَاءِ وَالذَّبْرَةُ مِنَ الْمَرَاجِ الْوَاحِدَةُ يَهَاءُ وَكَأَنَّ بِالْبَغْيَاءِ وَأَبْنُ الْفَاسِمِ مُحَدِّثٌ وَكَدَّ الْمُحَدِّثُ كَدُّ الْأَمْرِ لِبَنِي مُحَمَّدٍ  
 الْكَدَّ يَدِي وَكَدَّ بَنِي اسْمِهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْفَاسِمِ وَالْكَرْدِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَجَلَّتْ أَوْ مَا بَقِيَ فِي اسْتَفْلَاهَا مِنْ جَانِبَيْهَا مِنَ الثَّمَرِ  
 كَوَادٍ وَكَرَادٍ كَرْدِيَّةً وَهَذَا الْمُجِيدُ بَنِي كَرْدِيَّةً مُحَدِّثٌ يَغْنُ وَكَادَهُ طَارَدَهُ وَدَافَعَهُ كَرْدِلٌ فِي حَدِّهِ جَدَّهِ كَرْمِلٌ فِي بَارِئِهِمْ هَذَا  
 الْكَرْدِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْكَرْدِيَّةُ كَرْدٌ بِالْفَتْحِ كَسَدَ كَصَرُ وَكَرْمٌ كَدَادُ وَكَوْدُ أَيْ يَنْتَفِقُ مَعُوكَا يَدُ وَكَسِيدٌ وَصَوْفٌ كَاسِدٌ وَكَسَدُ  
 وَكَسَدَتْ سَوْفُهُمْ وَالْكَسْبُ الدُّنُورُ وَالْكَسْدُ الْفُسْطُ وَتَكْسَدُ الْقَمُّ إِلَى الْقَمِّ رَجَعَتْ إِلَيْهَا كَسَتْ مُعْذَرَةُ الْقَمِّ الْحَطَايِي وَابْتَدَعَتْ  
 دَعْبًا عَنْ أَصْحَابِهَا كَسَدَهُ نَبَشَدَهُ فَطَعَهُ بِأَسْنَانِهِ كَطَعِ الْجَمْرُ وَالنَّافَةُ جَلَبَهَا ثَلَاثُ أَصَابِعٍ وَالْكَسْدُ حَبٌّ يُوْكَلُ وَالْكَوْدُ دَامَةٌ تَكْسَدُ  
 فَتَدُّ وَالصَّبْقَةُ الْأَنْجِلِيلُ الْفَصِيرَةُ الْخِلْفُ وَالْكَسْبُ يَخْتَمِنُ الْكَيْتُ وَالْكَسْبُ وَالْكَسْبُ وَالْكَادُونَ عَلَى عِبَادِهِمُ الْوَاصُونَ أَوْ زَائِمُهُمُ الْوَاحِدُ كَشِدُ  
 وَكَوْدُ وَكَسَدُ وَكَسَدَتْ أَخْلَصَ الرِّبْدُ الْكَعْدُ الْجَوَالُ وَبِهَاءُ طَبَقِ الْفَارِ دَرَا الْكَاعْدُ الْفَرَّاسُ مُرْتَبٌ الْكَادُ جَمْعُ الشَّيْءِ عَصَا  
 كَالْتَكْبِيدِ وَبِالْفَتْحِ الْكَانُ الصَّلْبُ بِالْحَصَى وَالْتَمَرُ لَا كَامُ أَوْ لَا نَاضِيَ الْغَلِيظَةُ وَاحِدُهَا يَهَاءُ وَأَبُو كَدَّةُ كُنْهُ الْعَبْدَانِ وَكَدَّةُ بْنُ بَكْرِ

وَالْأَمْرُ

على بعضه





ارفع وزيد القوم صاوتهم مددا وقد رمد البصر الى مداره والمد يد الممدود والطول حج مدد والجر الثاني من العوم من مائة  
عليه دوقا وسقيم او شجيرة لحي لايل ومداسغاها اياه وح قريب مكنه والعلف والمد يدان جبا في ظهرها ريرا العمامة والمداد  
القص والبصر في وقد مددا الارض وما مددت به السراج من كذب ونحوه والاشال والطريقة وميداد مبر لينة وفي الحوض من الان يلد  
البحر اى عمدتها انها رها والمد يدان البحر والمد يدان البحر والمد يدان البحر والمد يدان البحر والمد يدان البحر والمد يدان البحر  
ملاها ومد يدانها وما ويه سمي مددا وقد جرت ذلك فوجدته جميعا حج امداد ومدة كعبت وميداد بل ومنه سبحانه للشمس مد  
كلما به والمدة بالضم الغاية من الزمان والكلان البرقة من الدهر واسم ما استمدت به من الدنيا على العلم والكرامات والامد  
بالضم العادة والايته كالايسة سدى القزل واليساك في جاني القوب اذا ابتدئ بعلمه ولا يدان يكثر بين الماء المالح كاليدان اليكثر  
والترؤف قد ذئد اليهم ويحفظ الدال وسبحان الله ميداد السماوات عدها وكثر لها والامداد تايخر الاجل وان تضر الاجناد بجما  
غير لدا لا عطاء والاغاة اوفي الترم مدته وفي الخبر مدته وان شغل الكتاب سدة بالعلم وفي الحج ان يحصل فيه مدد  
الفرج ان يجرى الماء في حودم والمادة الزيادة المتصلة والمادة الماطلة والاسيخاد طلب التدوين ومنه عروب مرق كفو وكم  
مروا ومرة فهو نار ذو مريد وميرد اقدم وعطا وهو ان يبلغ الغاية التي يخرج بها من جملة ما عليه ذلك الضعف مرة ومروا  
ومرته قطعه ومروق غرضه وعلى التمر من واستمر والشدى مرته والخبر مائة حتى يلبس والامرذ الشايب طرسا ربه ولا شيبته  
مرد كخرج مرد او مرودة ومرد يني زمانا لم يني والمرداء الرملة الف لا شيب ومرة عجر المرأة لا ايب لها والجمرة لا ووق عليها  
وكا ينال من نفسه ومرداة بالتحسين والقرب في البناء التملس والتسوية وبناء ممد طول والمارد المرفق والغابي وهو مرفق  
من اطراف خباشيم الجمل المعروف بالفاض ويخص يد وملة الجندل والابلق يخص ببناء قصدتهما الزناء فخرجت فقالا ممدودا  
وعلا الابلق والقراد بالكثر يرب صغير في يد الحمام لبيضة فاذا انقضى بعضا فوق بعض فهو القار ويد وقد مرصا حبة ممدودا  
والمراد القص من قمار الآراك وتبصيره والسوق الشديد ودفع الملاحج الشبهة بالمرد في بالضم تحسبه للدفع ومردا قوايا بوفيلة  
لانه ممدوك كتابي كاني الضئ حج مراد يد وماردون قلعة م وفي التصديا تحفص ما ريد من المراد القوي يقع في اللبن حتى يلبس  
كفرح دام على كلبه والماء باللبن وكسيت الشدي المارة وكويح بالمدينة ومردا الدال وحدا لاد في مريد وديع شيف ممدو  
واحمد بن مراد عجل ون وماردة كور بالقرى ويدي ممدان بين بوك والمدينة ممدو ديا ديميان امر حلا القوي ومما  
راكنا ممدو في هذا العام اى بردا والمرد ضرب من التكاك المسد القتل واذا اب السهر وعركة المرد من الحديد وحمل من لبيد او  
لبيد المفل ومن اى شي كان او المصنوع الحكم القليل حج ساد واسناد وجعل مسود جندل الخالي وهي بناء واليساد كتاب المسب  
وهو احسن ساد شعر منك احسن قوام شعر المصنوع الرضاع والجماع والمض والصد وشدة البرد وعركة والمضيد والتدليل  
والمضبة السالبة كالمصدا المصادج امعدة ومصدان وما اصابتنا مصدة مطرة وكتاب اعل الجبل وجبل وقوس شيب  
واسم ويقم المصدا خمدنا الزهر والقرنيت المخذ معده كمنه انكس وجعله يزرع كاشعديها واصاب بعدة كوي  
الارض ذهب وجمه انكس والشي قد عدا الشيء ذهب ممدو وممدو والمصد الثمن القليل والقلط والقلط والقلط والقلط من القرو  
البرج من الايل وابن ماليت الطائي وابن الحارثا بمحمي ودطبة معدة ومتمدة طرية ورطب شدة ممدان باع والمعدة ككلو  
والكثر موضع الطعام قبل ان يحامه الى الامعاء وهولنا عير لة الكرش للاطلاف والاختاف حج بعد كعب وجبه ومودا لشم  
ذريت معدة كمنه كمنه الطعام والمعد كثر المجنب والطن والشم تحت الكون وموضع هيبو الغايرس وقر في منج القرس في  
المعدان من القرس ما بين رؤس كمنه الى قوس منيه معدى وقوت وهو معدى ومنه نفع بالعبيد وقد كرى حج دود معد

بِيَمِينِهِ وَالْمَرْبِضُ إِهْرَاءُ الْمَرْوْلِ أَخَذَنِي الْيَمَنُ وَذُبُّهُ مَعْدُ كَثِيرٌ يَجْذِبُ الْعَدُوَّ وَجَدَ مَا مَعَهُ الْفَيْلُ أَنَّهُ كَفَّ رَضَعَهَا وَالتَّوْبَعَةُ وَالْبَيْدُ  
 يَمَنٌ وَاسْمُهُ الْمَعْدُ وَمَعْدَا وَمَعْدَهُ الْقَبْضُ غَدَاةٌ وَنَعْمَةٌ وَأَقْبَابٌ وَغَيْرُ طَالٍ وَالرَّجُلُ فِي نَارٍ عَيْشٌ خَاسٍ وَتَعَمُّ وَجَابَتْهُ جَامِعَتُهَا وَالْمَعْدُ  
 النَّارُ وَالْبَيْدُ النَّارُ الْقَيْمُ وَالْقَيْمُ الْعَطِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالتَّيْثَانُ وَضِيعُ الْغَرَةِ مِنَ الْقَرَى حَتَّى تَنْقُطَ وَجَبَى الشَّصْبُ وَالْدَّالُ الْعَظِيمَةُ وَ  
 الْفُلُوحُ وَالْبَاذِجَانُ وَتَحْمُشُهُ الْيَحْيَا وَآمَعْدَا كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْبَى وَالصَّبِي رَضَعَهُ وَمَعْدَانُ بَقْدَادُ الْمَعْدِيُّ عَقْفَةُ الدَّالِ  
 شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ وَهُوَ قَبْرٌ يَنْبُؤُ إِلَى الْمَرْبِضِ بِالْمَشَامِ وَوَيْهَمُ الْجَوْهَرِيُّ لِأَنَّ الْقَرْيَةَ بِالشَّدِيدِ وَتَقْدَمُ فِي قَدْرٍ وَالْمَعْدَةُ بِشَابٍ مَوْءَةٌ  
 مَكْدٌ مَكْدٌ وَكَوْدٌ أَقَامَ وَالثَّاقَةُ نَقَصَ لَيْتَهَا مِنْ طُولِ الْعَهْدِ وَالْمَكْدُ ثَانَةُ الدَّائِمَةِ الْغُرَى وَالْقَلْبِيَّةُ الْقَبِيضَةُ وَهَيْدٌ مِنْ غَالِيَةِ  
 الْقَبِيضِ وَالْمَكْدَاءُ وَالْمَكْدُ الْكَثِيرُ وَالْمَاكِدُ الدَّائِمُ الَّذِي لَا يَنْقُطُ وَمَكَادَةٌ كَبَابَةٌ دِيَالُ الْأُنْدَلُسِ وَالْمَكْدُ بِالْكَسْرِ الشُّطْرُ بِالْقَمْعِ مَكْدُ  
 وَالْأَمَاكِدُ بِقَابَا الدِّيَابِ مَكْدُهُ مَدَّةٌ وَتَمْلِيذُ الْأَيْمِ تَحْمِيضُهُ وَالْمَكْدُ وَالْمَكْدَانُ تَحْمِيضُ الشَّبَابِ وَالْفَيْعَةُ وَالْأَهْمُزُ وَالْمَلْدَفُ  
 الْأَمْلُودُ وَالْأَمْلِيدُ وَالْمَلْدَانُ وَالْمَلْدَانِيُّ وَالْمَلْدُ وَالْمَلْدُ الدَّائِمُ الَّذِي يَشَاوِرُ الْعُصُونِ وَالْمَرْءُ الْأَمْلُودُ وَالْمَلُودِيَّةُ وَمَنْدَلَةٌ  
 وَأَمْلُودَةٌ وَمَلْدَاءُ وَالْمَلْدُ الْقَوْلُ وَالْمَلْدُ كَصَوْرٍ أَوْ بِالذَّالِ بَاوُزَجْدٌ وَالْأَمْلِيدُ مِنَ الْحَارِثِيِّ الْأَمْلِيضِ أَمْلِيدَانُ بَكْرُ الْهَمْدِ  
 وَالْهَمُّ الْمَشْدُودُ كَأَمْلِيدٍ مَنُودٌ بِالْقَمْعِ كَأَمِنْ مَعْلُوقٍ مِنَ الْهَمِّ وَمَنْدَجٌ وَخَوِيزٌ مَنْدَاجٌ فِي فَصْلِ الْحَاءِ وَهَيْدَةٌ قُرْبُ رِزَابٍ أَوْ رَحِي  
 يَنْزِعُ مِنْهَا عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ وَبُرَّانُ سَبْكِيكَيْنِ الْمَهْدُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الصَّبِيِّ وَبُوطٍ وَالْأَرْضُ كُلُّهَا دَجٌّ هُوَ دُجٌّ بِالْقَمْعِ الْقَمْرِيَّةُ الْأَرْضُ فِي  
 مَا تَحْتَصِفُ بِهَا فِي سُهُولَةٍ وَسَاوٍ أَوْ كَأَمْلِيدٍ بِالْقَمْعِ مَهْدَةٌ وَأَمْلِيدٌ وَمَهْدَةٌ كَسْمَةٌ بِطَلْعِ كَهْمَةٍ وَكَسْبٌ وَجَلَّ كَأَمْلِيدٍ بِالْمُهْمِلِ أَوْ بِطَلْعِ  
 وَكَلْبَابِ الْفَرَّاسِ أَمْلِيدَةٌ وَمَهْدٌ وَالْمَجْلُ الْأَرْضُ بِهَا دَالِيٌّ بِطَلْعِهَا كَالْمُهْمِلِ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ  
 وَمَهْدٌ مِنْ لَتَامَتَيْنِ وَالْأَمْلِيدُ بِالْقَمْعِ الْقَمْرِيَّةُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ وَالْمُهْمِلُ  
 لَأَحَارٌ وَلَا بَارِدٌ وَمَهْدٌ تَمَكَّنَ وَأَمْلِيدٌ لَتَامَتَيْنِ أَلْبَطَفُ الرِّفَاعِ مَا دَمِيذٌ مَبْدَأٌ وَسَبْدَانُ عَرَكٌ وَزَاغٌ وَرَكَ وَالْمَرْبِضُ خَطْبٌ وَالْمَرْبِضُ  
 قَدَارٌ وَقَوْمُهُ مَارِثُهُمْ وَأَصَابَهُ عُيَانٌ وَدَوَارُ بْنُ سَكْرٍ أَوْ رُكُوبٌ يَجْرِي وَالْمَرْبِضُ خَطْبٌ أَصَابَهَا نَدَى فَغَبَّتْ وَالْمَائِمَةُ الطَّعَامُ وَالْخَوَانُ حَلَاكُ الطَّعَامِ  
 كَالْبَيْدَةِ فِيهَا وَالدَّائِرَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَفَصْلُهُ مَبْدَأُ لَتَامَتَيْنِ أَلْبَطَفُ الرِّفَاعِ مَا دَمِيذٌ مَبْدَأٌ وَسَبْدَانُ عَرَكٌ وَزَاغٌ وَرَكَ وَالْمَرْبِضُ خَطْبٌ وَالْمَرْبِضُ  
 بَعْدَهُ وَهَذَا مَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ وَمَبْدَأُهُ  
 وَالْمَبْدَانُ وَكَبْرُ مَجْلُ الْمَبَادِينِ وَهَلَّةٌ يَنْبُؤُ مِنْهَا أَبُو الْقَضَلِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ وَهَلَّةٌ بِأَصْحَقَانِ مِنْهَا أَبُو الْقَضَلِ الْمُطَهَّرُ بْنُ أَحْمَدَ وَهَلَّةٌ  
 يَنْبُؤُ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ الرَّحْمَنِ بْنِ جَابِرٍ وَصَدَقَهُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ وَجَاعَةٌ وَهَلَّةٌ عَظِيمَةٌ بِخَوَارِزْمَ وَشَارِعُ الْمَبْدَانِ هَلَّةٌ يَنْبُؤُ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ  
 قَعْقُوشٍ وَالْمَبْدَأُ الْمُسْتَعْلَى وَالْمُسْتَعْلَى وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مَا تَدَانِيهِ جَبَلٌ قَلَطُ صَبْرٍ وَالصَّوَابُ مَا يَدُورُ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ كَثِيرٌ فِي الْغَنَةِ فِي  
**الْبَيْتِ فَصْلُ الثَّوْنِ النَّادِ كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ** وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ  
 وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ وَالنَّادِي كِتَابُهُ  
 وَتَجْعَلُ لَكُمْ مِنْ أَرْضِ بِلَادِهِمْ فِي الْقَصْرِ الْيَمَنِ وَالشَّجَاعِ الْمَاضِي فِيهَا يَجْعَلُ قَبْرَهُ كَالْقَبْرِ وَالْقَبْرُ كَالْقَبْرِ وَالْقَبْرُ كَالْقَبْرِ وَالْقَبْرُ كَالْقَبْرِ  
 بِنَاءٌ وَمَهْدَةٌ وَالْكَوْبُ وَالْقَمْرُ يَجْعَلُ قَبْرَهُ قَبْرَهُ وَتَجْعَلُ لَكُمْ مِنْ أَرْضِ بِلَادِهِمْ فِي الْقَصْرِ الْيَمَنِ وَالشَّجَاعِ الْمَاضِي فِيهَا يَجْعَلُ قَبْرَهُ كَالْقَبْرِ  
 وَهُوَ طَلْعُ الْعَجْدِ وَالْعَجْدُ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ وَنَجَادٍ  
 الرَّجُلُ قُرْبٌ مِنْ أَهْلِهِ وَالْعَمَلُ الْجَابِلُ وَالْقَبْرُ كَصَوْرٍ مِنْ الْأَيْلِ وَالْأَيْلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ وَالْأَيْلُ الْعَمَلُ وَالْأَيْلُ الْعَمَلُ وَالْأَيْلُ الْعَمَلُ





بِهَا عَمْدٌ مِنْ الْمَعْدِلِ وَتَوْفِدُ سَارَةَ لَهَا مِنْهَا اِيْزِيْمٌ مِنْ مُحَمَّدٍ بْنِ فُوحٍ الْعَقِيْبَةُ وَنَافِئَةُ نَافِئَةُ الْمَعْدِلِ بِالْكَسْرِ نَفِئَةُ بَعْدُهَا الْحَوْرُ  
الْمَعْدِلَةُ الْاِزْبَابُ بِالْكَافِ وَمَا لَكَ مِمَّا لَكَ اَيُّ مِمَّا لَكَ كَلِمَاتُهُمْ كَتَبَتْ عَصْرًا بِالْمَعْدِلِ نَافِئَةُ نَافِئَةُ الْاِزْبَابُ كَصَلَاتٍ قَطْعُ  
فِي حَيْثُ وَزَيْدٌ حَاجَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِهَا وَفَلَا مَا مَعْنَاهُ سَائِلَةٌ وَبِطَبْعِهِ الْاَقْلَةُ وَلَكِنْ كَرِهُوا لَهُ وَقُلْ نَافِئَةُ وَرَجُلٌ يَكْدُ وَنَكْدُ وَنَكْدُ  
النَّكْدُ شَوْمٌ غَيْرُهُ قَوْمٌ انْكَادُوا مَنَابِدُ وَالنَّكْدُ بِالضَّمِّ فَلَهُ الْعَطَاءُ وَبَطْعُ الْعَرَبِيَّاتِ الَّذِينَ مِنَ الْاَيْلِ وَالْقِيْلَ لَبَنٌ خَاضِعٌ مِنْ فَارِسٍ  
وَالْقِيْلَ لَبَنٌ لَهُ وَلَدٌ فَبَكَرَتْ لَهَا لِأَنَّهُ لَا يُزَيِّعُ الْوَاحِدَةَ نَكْدَاءُ وَعَطَاءٌ مَشْكُورٌ زَرْقَلَبُ وَنَكْبَهُنَّ بِالْفَتْحِ مَدْبُتَةٌ بِقِرَاطٍ الْحِكْمُ بِالرُّومِ  
وَسَاكِدٌ انْصَارًا وَنَاكِدَةٌ عَاسِرَةٌ مَمْرُودٌ بِالضَّمِّ مِنَ الْجَبَابِرَةِ مَا دُودَا وَفَوَادُ بِالضَّمِّ وَفَوَادَا نَافِلٌ مِنَ الثَّغَالِيسِ وَفَوَادَةٌ كَنَادَةٌ  
بِالْعَيْنِ بِهَا قَبْرٌ سَامٌ مِنْ فُوحٍ وَتَوَدَّ الْفَضْلُ تَحَرَّكَ وَمِنْهُ تَوَدَّ أَنْ يَهُودِيٌّ مَذَارِيَهُمْ فَوَلَدَ بِالضَّمِّ وَبَطْنٌ فِي سِلَاحٍ كَانَتْ حَلَّةٌ بِنَسَابَتِهِ  
مِنْهَا صَدَقَةٌ مِنْ حَسَنَاءَ وَبَابٌ تَوَدَّ عَمَلَةً يُعْرَفُ نَدْوُهَا أَحَدُ التَّوْدِيَةِ الْحَيْثُ فَهَذَا التَّوْدِيَةُ كَسَعَ وَنَصَرَ يَهُودًا كَتَبَ وَالْمَرْءُ كَتَبَ  
نَدْوُهَا كَتَبَتْ فِيهِ مَهْدٌ وَنَاهْدٌ وَنَاهِدَةٌ وَالرَّجُلُ نَهَضَ وَلَعْدُوهُ مَعْدَمٌ نَهْدٌ وَهَذَا وَالْهَدِيَّةُ عَلَيْهِمْ كَانَتْ هَذَا وَالْهَدْيُ هَذَا  
الرُّنْقُ وَالْاَسْدُ كَانَتْ هَدِيَّةً وَالْكَرْمُ وَالْعَرَسُ الْحَسَنُ بِحَسْبِ الْيَوْمِ الْمَشْرِفِ وَقَدْ نَهَضَ كَرْمٌ هُوْدَةٌ وَمِثْلُهُ بِالْعَيْنِ وَبِالْكَسْرِ نَافِلٌ مِنْهَا أَفْعَةٌ  
مِنْ الْقَطْرِ السَّوِيَّةِ فِي السَّفَرِ وَمَنْ تَفَضَّ وَنَاهْدًا وَتَرْجُوهُ وَأَهْدًا لِأَنَّهُ أَوَّلُ بَابٍ يَلِدُ وَحَوْضٌ أَوَّلُ بَابٍ يَلِدُ مَلَأَ بَعْدَ أَزْ  
بَلَعَ ثَلَاثَةً وَالْمَنَاهِدَةُ الْمَنَاهِدَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْمَنَاهِدَةُ بِالْأَصَابِجِ وَالْمَنَاهِدَةُ الْمَنَاهِدَةُ وَالْمَنَاهِدَةُ بَابُ الْهَيْدِ بِهَا يَفْعُ فِيهِ  
الْمَنَاهِدَةُ الْوَيْدُ الْوَيْدُ وَنَاهْدًا مِمَّا هَذَا وَنَاهْدًا مِمَّا هَذَا وَنَاهْدًا مِمَّا هَذَا وَنَاهْدًا مِمَّا هَذَا وَنَاهْدًا مِمَّا هَذَا وَنَاهْدًا مِمَّا هَذَا  
عَنِ الْبَابِ دَمِنْ بِلَادٍ الْجَبَلِ دُوَيْفٌ مِمَّا نَاصِلُهُ نُوْحٌ أَوَّلُ لَمْ يَبْنَاهَا أَوَّلُهُ لَهَا وَنَدَّ فَصَلَ الْوَلَدُ وَأَدْبَنُهُ هَذَا  
دَهْمًا حَيْثُ وَهِي وَبَيْدٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ وَوَيْدَةٌ  
وَالْوَيْدُ الْوَيْدَةُ وَالْوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
وَسُوهُ الْحَالِ مَصْدَرٌ يُوصَفُ بِهِ رَجُلٌ يُدْسِقُ الْحَالَ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَقَدْ جُمِعَ أَوَّلًا أَوْ كَرَّمَا لِعِبَالٍ وَفُلُفَا لِمَالٍ وَالضَّبُّ وَنَحْرُ الْعَيْنِ  
وَبِلَى الْقَوْبِ وَالْقَوْبَةُ فِي الْجَمَلِ كَالْوَيْدِ بِالضَّمِّ وَقَدْ وَدَّ كَرَجَ فِي الْكَلِّ وَكَفَى الْجَمْعُ وَالشَّيْبُ بِالْأَصَابِ بِالْعَيْنِ كَالْوَيْدِ وَوَيْدَةُ الْوَيْدِ  
وَالْوَيْدَةُ الْمُسَوْدَةُ بِالْجَاهِلِ بِالْكَانِ وَالشَّيْبُ الْحَالُ الْوَيْدُ بِالضَّمِّ وَنَحْرُ الْعَيْنِ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
مَنْ الْعَرَضُ عَلَى ثَلَاثَةِ الْحَرْفِ كَمَلَى وَالْمَنَاهِدَةُ التَّائِيْدَةُ فِي مَقْلَمِ الْأَذِينِ أَوَّلًا دُوَيْدٌ وَأَيْدُ تَأَكَّدُ وَأَوَّلًا دُوَيْدٌ وَأَوَّلًا دُوَيْدٌ وَأَوَّلًا دُوَيْدٌ  
وَمُسَاوَاهُ مِنَ الْعَمِ اسْمَانَهُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
بِهَا الْوَيْدُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
مَوْهُو لِيَنْبَغِي تَمِيمٌ عَلَى عِيَالٍ مِنْ مَعَصَّةٍ وَجَلَّ الْمَطْلُوبُ كَوَيْدٍ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
بِغَيْرِهَا وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
غَضِبَ بِهِ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
مَطْلُوبَةٌ أَظْفَرُ بِهِ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
بِالضَّمِّ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
الثَّانِيَةُ مِنَ الْكِتَابِ الْقَامُوسِ الْمُحِيطِ وَالْوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
عَمَلًا لِيَعْرِفُوا بَابُ فِي ذِي عَمْدَةٍ ثَمَانٍ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ  
وَأَفْضَلُهُ لِيَعْرِفُوا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْوَاحِدُ أَوَّلُ عَدَدٍ الْحَسَابِ فَلْيَنْبَغِي وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ وَوَيْدَةُ الْوَيْدَةُ

لِيَنْبَغِي

وَحَدَّائِ وَأَحْدَانُ وَبِمَعْنَى الْإِحْدَى وَحَدَّ كَيْلٍ وَكَمْ يَجِدُ فِيهَا إِحَادَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوُجُودٌ وَأَوْحَدٌ وَوَحْدَةٌ وَبَقِي مُفْرَدًا كَوَحْدَةٍ وَوَحْدَةٍ  
تَوْحِيدًا لِحَصْلَةِ وَاحِدٍ أَوْ يَتَرَدَّدُ إِلَى الصَّمَةِ وَرَطْلٌ وَحَدٌ وَأَحَدٌ وَكَثْرَتُهُ وَوَحْدٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ  
تَرَكَهُ وَأَحَدٌ جَانِبُهُ أَيْ يَتَرَدَّدُ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ  
الْمَاءِ وَوَاحِدًا حَادِيًا وَوَاحِدًا وَلِإِحْدَى عِنْدَ مَنْ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ وَوَحْدَةٌ  
أَخْطَا الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ شَيْءٌ يَنْعَبُهُ عَلَى الظَّرْفِ بِإِيفَاطٍ عَلَى وَهُوَ أَيْ مُمْكِنٌ فَيَقَالُ جَلَسَ وَحْدَهُ وَعَلَى وَحْدِهِ وَعَلَى وَحْدِهَا وَوَحْدَهُمَا وَوَحْدَهُمَا  
وَحْدِهِمْ وَهَذَا عَلَى حَدِيثِهِ وَعَلَى وَحْدِهِ وَالْوَحْدَيْنِ الْوَحْدَيْنِ وَالْوَحْدَيْنِ لَا يَنْفَرُ تَحْتَهُ وَاصْلُهُ وَالتَّوْحِيدُ الْإِيمَانُ لِقَوْلِهِ  
تَعَالَى وَحْدَهُ اللَّهُ الْوَاحِدُ وَالْمُتَوَحِّدُ دَوْلُ الْوَحْدَةِ وَإِذَا رَأَيْتَ أَكْثَانَ مُتَفَرِّقِينَ كُلَّ وَاحِدٍ بِأَشْيَاءٍ مِنَ الْآخَرِينَ فَلَيْتَ يَهْدُوا وَوَحْدَهُ  
وَقُلْتُ فَلَمَّا الْجَوْهَرِيُّ ضَالَّ الْمَعَادِ كَالْمِشَارِ مِنَ الصَّمَةِ لِأَنَّهُ إِنْ أَرَادَ لَا يَشُقُّانِ فَمَا أَقَلَّ جَدُّهُمَا وَإِنْ أَرَادَ الْمِشَارَ عَشْرَةَ عَشْرَةً كَمَا أَنَّ الْكَلِمَةَ  
قَدْ فُرِغَ ضَمًّا لِأَنَّ الْمِشَارَ وَالصَّمَةَ وَاحِدٌ مِنَ الصَّمَةِ وَلَا يُقَالُ فِي الْمَعَادِ وَاحِدٌ مِنَ الْوَاحِدِ وَالْوَحْدَيْنِ مَا زَانَ بَيْنَهُمَا  
وَالْوَحْدَةُ مِنْ أَرْضِ الدَّمِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَكَّةَ وَصَلَّاهُ مِنْ ذَاتِ حَيْدِهِ وَعَلَى ذَاتِ حَيْدِهِ وَبَيْنَ ذِي حَيْدِهِ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ وَذَلِكَ بِمَنْ  
لَيْسَ فِيهِ بِلَا وَحْدَيْنِ لَا انْقِصَابَ وَهُوَ أَنْ إِحْدَاهُمَا كَيْفَ الْإِنَاءِ وَالْأَتَمَّانِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْإِبِلِ وَوَاحِدًا لِأَحَدٍ فِي أَيْحَ دُونِهِمْ وَحْدَهُمْ مَكَّةَ  
وَعَبِيرٌ وَجَبَّشٌ وَحْدَهُهُمْ وَاحِدٌ يَتَابِطُ الدَّاهِيَةَ وَتَحْتَهُ وَبَنُو الْوَحْدَةِ قَوْمٌ مِنْ بَنِي كَلَابٍ وَالْوَحْدَانُ بِالضَّمِّ أَرْضٌ وَتَوَحَّدَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
عَمَّةً وَلَمْ يَكُنْ إِلَى قَبْرِهِ الْوَحْدُ لِلْجَعْرِ الْإِيزَامِ وَأَنْ تَرَى بَقَايَا كَسَى التَّمَامِ أَوْ سَعَةً الْخَطِّ كَالْوَحْدَانِ وَالْوَحْدِ وَقَدْ وَحَّدَهُ  
فَهُوَ وَاحِدٌ وَوَحْدًا وَوَحْدًا وَالْوَدَّ إِذَا حُتَّ وَبَثَلْتَنِ كَالْوَدَادَةِ وَالْوَدَّةِ وَالْوَدَّةِ وَالْوَدَّةِ وَالْوَدَّةِ وَوَدَدْتُهُ وَوَدَدْتُهُمَا  
الْوَدَّ أَبْشَاءً الْيَتِّ وَبَثَلْتُ كَالْوَدِيدِ وَالْكَثِيرِ يَجِبُ كَالْوَدِيدِ وَالْوَدِيدِ وَالْوَاحِدِ وَالْوَدِيدِ وَالْوَدِيدِ وَالْوَدِيدِ وَالْوَدِيدِ وَالْوَدِيدِ  
وَوَدَّ صَمٌّ وَبَعَثَ الْوَدَّ الْوَدَّ وَجَلَّ وَوَدَّ أَنْ قَرَّبَ الْإِنَاءَ سَكَنَهَا الصَّغْبُ بِنِجْمَامَةِ الْوَدَّ فِي وَدَّ بِأَفْهَمَةٍ فِيهَا عَلَى نِزَاجٍ  
الْأَدَبِ الشَّاعِرِ وَجَلَّ وَلَوْ قَرَّبَ قَبْدَ وَرَسْنَاقٍ يَوَاحِي يَمُزَّقُ الْوَدَّ وَبُزْقُهُ وَذَلِكَ وَبَطْنُ الْوَدَّاهِ وَوَاضِعٌ وَوَدَّاهِ أَيْحَلَبَ  
وَدَّاهِ وَالْهَيْحَلَبُ وَالْوَدَّاهِ الْهَيْحَلَبُ وَالْمَوْقَةُ الْكُتَابُ وَبِهِ غَيْرُ يَلْعَوْنَ الْهَيْحَلَبُ بِالْمَوْقَةِ أَيْ بِالْكَتِيبِ الْوَرْدُ مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ  
تَوَدَّهَا وَطَلَبَ عَلَى الْحَجْمِ وَنَ الْهَيْحَلَبُ بَيْنَ الْكَتِيبِ وَالْأَشْفَرِجِ وَزُدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ  
الْأَمْسَلُ كَالْوَرْدِ وَبِلَا الْأَمْسَلِ حُضْرٌ وَشَاعِرٌ أَوْ الْوَرْدُ الذِّكْرُ وَشَاعِرٌ وَكَاتِبُ الْمُبِيرَةِ وَأَفْرَسُ لِعَدِيدِ بْنِ عَمْرِو الطَّائِي وَالْمُهَذِّلِينَ الْمُهَذِّلِينَ  
يُحَارِثُهُ بَيْنَ شَيْبِ الْعَبْدِيِّ وَالْعَامِرِ بَيْنَ الطُّغَيْلِ بَيْنَ الْإِلَاحِ وَبِالْكَثَرِ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيِّ أَوْ هُوَ قَوْمُهُمَا وَالْإِشْرَافُ عَلَى الْمَاءِ وَغَيْرِهِ دَخَلَهُ الْوَدَّ  
يَدْخُلُهُ كَالْوَرْدِ وَالْأَسْبُودِ وَهُوَ وَارِدٌ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ وَوَدَّادِينَ  
وَالْقَوْمُ يَرُدُّونَ الْمَاءَ كَالْوَرْدِ وَوَارِدُهُ وَوَدَّعَهُ وَالْمَوْرِدَةُ مَائَةُ الْمَاءِ وَالْمَادَّةُ كَالْوَرْدِ وَالْوَرْدَانُ غَرَفَانِ الْغُرُفِ وَوَرْدُهُ  
وَوَرْدُهُ وَغَيْرُهُ وَرْدَةٌ إِخْرَاضُهُمَا وَوَرْدُهُ هَلَكَةُ وَهَبْنِ الْوَرْدَةُ رَأْسُ حَبْنٍ وَالْوَرْدَانُ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ  
بَيَاتٌ وَوَدَّانِ دَوَابُّ مَرَاوَرِدُهُ أَحْمَرُهُ الْمَوْرِدُ كَأَسْوَرْدِهِ وَوَرْدُ طَلَبِ الْوَرْدِ وَالْبَلَدَةُ دَخَلَهَا لَيْلًا لَيْلًا لَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ  
تَوَرَّنَ الْمَرْأَةُ حَرَّتْ خَدَّهَا وَالْوَرْدُ الشَّائِقُ وَالشَّجَاعُ وَمِنْ الشَّعْرِ الطُّغَيْلِ الْمُسْتَرْجِلِ وَوَارِدُهُ دَوْرْدَانٌ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ  
وَدَّ وَلِيَّ الْحَرِّ بَيْنَ الْحَائِثِ لَهُ سَوْقٌ وَوَدَّانَ بِمِصْرٍ وَوَدَّانَهُ قِيَّحَارًا وَالْوَرْدَانِيَّةُ وَالْوَرْدَةُ مَقْبَرَةٌ بِغَدَّادٍ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ وَوَدَّ  
وَوَارِدَاتُ بَعْ وَوَدَّانَ وَوَدَّانَ الْوَرْدَانِيَّةُ طَوِيلُهَا وَإِبْرَاقُهَا قَرْنٌ سَارٍ وَوَدَّ أَصْلُهَا أَوْ دَاوُدَ وَوَدَّ لَكثيرَةٍ مَابَلَّتْهَا وَالْمُسْتَوْثِينَ تَلَا  
وَالرَّيْمَانُ وَوَدَّ بِالضَّمِّ طَعَامٌ مِنَ الْبَيْضِ وَاللَّحْمِ مَعْرَبٌ وَالْعَامَةُ نَعْلٌ وَوَدَّ الرُّسَادُ الْتَكَا وَالْهَيْحَلَةُ كَالْوَسَادَةِ وَبَثَلْتُ بَعْ وَوَدَّ  
وَوَسَادَتُهُ وَوَسَدَتْ أَبَاهُ وَأَوَسَدَ فِي الشَّيْءِ أَحَدًا الْكَلْبُ أَفْرَأُ بِالضَّمِّ كَأَسَدَةٍ وَوَسَادَتْ بَعْ بِطَرَفِ اللَّيْلِ بَعْ مِنَ الشَّيْءِ وَوَدَّ

أو سابع بأرض نجد وقوله إن وسادك لغيري كما من كذا النعم لأن من غير وساده طالب وممة أو كما به عن من ساء وعظم  
 رايه وذلك دليل على قوله وقوله في شمع المنعمي ذاته رجل لا يؤمن القرآن يحمل كونه مدعا أي بهنمه ولا يحل حمل بجملة وبغيره  
 أي لا يكسب على لا يؤمنه كتاب النائم على وساده ومن لا قبل قوله لا يؤمن القرآن ومن الثاني أن رجله لا يلبس الدخا له أي أرباب طلب  
 العلم فاعتزلوا استيعبه فقال لأن وساد العلم خير لك من أن وساد الجهل الوصيد الفناء والعيب وبنت كالحجر من الحجازة في الجنا  
 لليل وكف أخطاب الكهف والجبل والسمات المقارب الأصول والحق والطبق والذهب من بين والنجرة من الفضة والو  
 عركة النعج والوصاد الساج والوصد كعظم الحذر وأوصد أخذ خطرة كاستوصد والكتب وغيره اقرأه والباب أطمعه وأعلمه  
 كاصده ووصد كعدت وب وأقام والتوصيد القدير وطل الثوب طيده وطدا وطدة فهو وطيد ووطود أثبت وقوله كوطدة  
 فوطد إليه مقوله منزلة مدها والارض ردها لصلب والحق دام وبنت ورسا وسار خذ ولغة في وطا وممة في رواية  
 اللهم أشدد وطدة نك على ضرر والمطدة حسيه بوطد بها أساس بناء وغيره لصلب والوطائد تأتي في العذر وقواعد البناني و  
 الموطائد الدائم الثابت الذي يعضه في أربعض الشديد وعده الأمر وبعبده عنة ووعدا ووعدا وموعدة وموعودا  
 وموعودة ونحوه ومن أورد السقط قبل في البحر وعد في الشر وعدوا وأعدا البحر واليهاد وقوله وموعده والمواعدة  
 تواعدوا وأعدوا أو الأولى في الأمر والثانية في التمر وأعد الوعد والوعد موعده كان أكثر وعدا منه وفرح وأعد بعدك حربا  
 بعد عري ومحاب كانه وعدا بالمرء يوم بعد ما يحرك ليرد أوله فأنش راعية ربي جرها من التني والوجد التهديد وهدير  
 الفحل والوعد التهديد كالأنياد والأياد بول العدة وأصله الإتيان فلبوا الواوئة وأدعوا ناس يقولون أئعدا لئيد فهو  
 مؤعد بالمرء أو غل الأحمق الضعيف الرذل الذي لا الضعيف جها وفد وعد ككرم وغادة والضيق وغادم النعمج أو غاد  
 وغدان وغضان وغرا لبا نجان وقدح لا تصيب له والعبد والمواعدة فبنة وإن تفعل ففعل صليحك والمجاهاة وقد تكون لينة  
 وأيده لأن إحدى يديها وربها أنواعا الأخرى وقل اليو وعليه بعيد فدا وفودا وفادة وفادة فديم ووردوا وقوله  
 وإليه وهم وفود وفود وفود وفود والوافد السابق من الإبل والقطاساؤها والمرقع من الخد بعد الضعج ومن شاب غاب وإفرا  
 ووافد حتى والإفاد الأشراف كالوفد والإرسال كالوفد ورفح الزهر رأسه ونصبه أذنيه ولا يسلج والارتفاع والوفد  
 الجبل من الرنل للشر في المستوفد المستوفد وبوفدان حتى والافاد قوم وهم على أوافد على سيرا لوقد عركة التار وإفادها  
 كالوقد والوجود والوجود والعدة والوقدان والتوقد والإفاد والإفاد والفعل كوعدا وفادها واستوفدتها وتوفدتها والوقد  
 كصبر المحب كوافد والوفد وفري بين والوافد ككمان القطيب الماض كالوفد والمضج ومن الغلوب التبرج الوفد في  
 الشايط والمضاء الحاذ والوقد استأجر والوفد به جنس من المضج ووافد ووافد أسماء وأفدش للصبر نارا أي  
 تركته وأبعد الله داره وأفدما أتره أي لا رجعه ولا رده وقد مضى سبغ الورني وأبوا فدا لئني الحارث بن عوف حالي وأنه  
 وأفد أبو فدا لئني صالح بن محمد كبايعان ووافد بن أبي سليم الوافد حدث وكك بكيد كودا أفام وقصد وأصاب والقصد  
 أوفته كأكته والزل مله والوكا كدسب وبشدها جمع وكاد وكاد وكاد بالضم السقي والجهد ما زال ذلك وكدي في غلب  
 وبالضم المراد والهم والقصد ولا لام في بين محرمين أو بيل سرف على خلاص من جبال مكة والتوكيد أضح من التاكيد وتوكد  
 لا كد يضي والمواكدة الشافعة الدائبة في السير والمواكدة الغائم المستدلة لغيرها كالمواكدة والتاكيد والتاكيد السواد أي يثد بها  
 القرويس الولد عركة والهم والقصد ولا لام في بين محرمين أو بيل سرف على خلاص من جبال مكة والتوكيد أضح من التاكيد وتوكد  
 دعى عيسبك أي من ينسب به فهو نك والوليد المولود والضيق والعبد وإنشائها بها وج الأولاد والولدان ولم الوليد التاج

١٥

والأهماد الأقامة والتمهيد ضد الأيدفاع في الطعام والتكون والتسكين والتكوث على البكرة والهايد البالي اللود المتفرق  
البالين من البات ومن المكان ما لا يات فيه وهذا نبتة بالين وهي المائل للثوب ملن في الثوبان وهذه ملة ماء نقية هند  
بالكس اسم ليا من الإبل كسيدة أو لما فوقها ودوها أو لما بين واسم إر أيج هند وأنداء وفود ورجل وبوهند بطن والهند  
مقال القبة هندية وفود والأهايد والهندا والرجال الهند والقف الهند غاف وبغيم منسوب إليهم وهذه هند قصير في الأمر  
صلح صباح اليوم وسقم شتما فيهما وشيم فاحمله وأسك من شتم الشام والقف شحمه وما هند ما كذب أو ناكرو وهذه  
الراة أو ركة عشقا باللاطفه وهندوان بالقم تهو نرسنان وقع ودر هند وأن ملة تلج منها أبو جعفر الهنداني القبة وهند  
نفسه نسان نبتة البها لفت نمر لا تظهر فيه الزبادة ونشق منها لفت نمر ولا يظهر في النقصان وكما وتحدث وبها من أهل الهند  
ودهر هندية شيش وموضعان بالبحر الهويج التوبة والرجوع إلى الحق والقرنك الأسفة جمع فوده وبالقم الهود واسم حور  
هود جمع على بهدان وهوده حوله إلى ملة الهود والحادثة الدين وما رجي به الصلاح والرخصة والتهود بها وبالنحن والفتح  
بالصوت في لبن والتطريب والانهاء والشي الرويدا تكارا والتوريب والصوت الضعيف اللين كالثودا والريطاء في السهر والتسكين  
في اللين كالثودا والحادثة والمهاداة المهاداة والمصاحمة والمهاداة والحادثة وهود كاحد يوم الاثنين وفيه وهو موصوف  
وتوصل يرح أو حرمه وهود وهودا أكل السنام ويهونا آخر يوسف الصديقي هاد ه التي بهده هها وهاذا أفرقه وكبره  
واصله كهد في الكل فاذا له وصرفه وأزجه ورجه وفيل لا ينطق بهدا لا يعرف حيد وهيد وهاد رجل للإبل وهيد مالك  
إذا استهموا من شليم وبطي الهندان والذين أي من عرف ومن لم يعرف وماله هيد وهاد أي حركة والله يدا لا ينطق به وسود جلد  
أبام هيد أبام مؤنان كانت في الجاهلية والهند بالقم المضرب وهيد ه دمة با على المنع فصل كليات الأبيد نبات زهر  
كالشعر منقصة للمال السبل لفت في الهند الحنفية يرد بالقم أواد ريس النوق يرد أفليم وقصة كلف بين شهر أو نرسنان والبندون  
الهند بين جماعة وبزدود أخرى وبزداد مادة ياتي يند في ن د ديا فدل بالغاب كصاحبة يجب باسم هذا الفصل  
المنزلة الأخذ التأول كالتأخذ والتيرة والإيقاع والتخص العفوية والكيفية على جنب البعير إذا خيف به مرض وبهتقن  
الرمذ والغدران جمع إياها ولحادثة وإياها تخرج القصيل من اللين وجوز البعير الرمد من بين السبد فإياها تخرج والأخذ بالقم  
وقبها كالحجر أو حدة أو حدة بها أو لأخذ لايسر والشخ القريب والإخادة ككابة مبيض الجمدة وأرض تحوزها لفت كالأخذ وال  
بطلها الإمام ليست ملكا والأخذ من الإبل ما أخذ به اليمن أو اليس ومن اللين القارض وأخذ اللين كرم أو حدة حمض وأخذ  
تأخذ وما أخذ الظرم صائد هاوا المسأخذ المطلق رأسه من وجع والمستكين الخاصيج كالوئيد ومن السهر الطويل وأخذ يدنيه  
مؤأخذ ولا تغل وأخذ ويقال أخذ وإهزتين أخذ بعضهم بعضا ونحو الأخذ سارل الغر والبن يرنى بها مسير فوالسمع ولا بها  
ومن أخذ أخذهم بكسر الميم وفيها ورفع الدال ونصبها ومن أخذ أخذهم وبكسر الراء من سار يسيرهم وتعالى بخلافهم وإدريونك  
أخذ النار بالقم وهي جبهة صاوة المغرب يزعون أنها شرساعة يفتح جمعها النار وأخذ أوصا أخذها الأذاهق والقطع والأخذ  
القطع وشرقه أدود بلاهاه إذ بدل على الماضوي من على السكون وحقه إضافة إلى الجملة وتكون إيما للزمن الماضي وجهته  
يكون ظرفا غالبا هند نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ومفعول به وأذكروا إذ كنتم ظاهرا وبذلك من المفعول وأذكروا الكتاب يري  
إذ أنبذت إذ بدل شيئا من مريم ومضافا إليها اسم زمان صالح للأستغناء عنه يوشك وأقبح صالحي بعد إذ هذبتا وبها  
اسم الزمن المستقبل يومه يند حديثا أخبارها وللعليل كن ينفككم اليوم إذ ظلمت وللفاجأ وهي الواهة بعد بئنا وبها فبها  
الفسر إذ دارت مهابير وهل هو طرف زمان ومكان أو حرف بمعنى الفجاءة أو حرف مؤكدي وإذ أقوال الأراد نوع

الفرو جابر بن اذد بالقيبات وأما بكتيف أذد بن رواه الحديث **فصل البناء البذل القلب كالهندية ومن القروا لشتر وكون**  
 بين أذان وأذرجان فيه وضع تكبيره ثلاثة أعرافه فيه وفي رجل من دعا بها منسحب له ومختمه عظيم إذا غفل فيه صاحب  
 الحيات العديدة فلعلها وقد بدت فرج وكذا احتابته وبذت كلكت بذاذة وبذاذة وبذاذة وبذاذة ساءت حاله وبذاذة الهب وبذا  
 بذاذة هارثا والبدنة بالكسر والبدنة الصهب والبدن والبذيل المثل والناس هذا ذك وبذاذة هارثا وهارثا وبذاذة  
 بادرنه وبذاذة جوقا ذك وبذاذة البذلة والتشفت واستبدلتا ببد البسك ذكر الربان معرب بذاذة في الدال ومسيح  
 لغات بذاذة بوزن بوزن هدى على الناس وافقروا واقع وابن بوزن بوزن رجل روى وبوزن بوزن رجل هارثا بوزن بوزن  
**الجبر الحامد القبايع الشرب وقد بذاذة بذاذة الجبر الحامد القبايع الشرب وقد بذاذة بذاذة الجبر الحامد القبايع الشرب**  
 فخره كالإبلياذ والفضل كعرب والبدنة حركة الحارة فيها خشونة وجبيل كقطام المسبة والبذلة الجاذبة والبدنة وقد نفع  
 البناء أو هو تحك القبة وجنيد بن بشار بورود بشار بن سبيع وأبيلج فائل التي بها البكة كافر أو فائل معه القبة سلبا  
 صلبا وقصر الجند بالمسبة والافياذا لا ينداب **الحجوة** العذو الجند الانيراع والقطع المستاصل كالجندة والكدر  
 والذم الجندة مثله وبذاذة بالفتح فضل النبي على النبي كذا بذاذة وبالفتح حارة الذهب وبذاذة القراضات والجندان حارة  
 الواحدة بها وبذاذة مريم جنداء لم توصل ومن جنداء مهيمة وما علبه جنداء بالقلم أو مقي وبذاذة السوي كالجندة وبذا  
 لا يمع قريب مكة والجندة أن تسبيح الغوم فلا يتبعك لعدو وبذاذة انقطع البحر حركة كل ودم في فخرها بالذبة وكسر وصوب  
 عن القاريح جردان وأرض جردة كبرها وأم جردان بالكسر والجردان الواحدة جرداة من ران من القروذ وبذاذة الجند  
 الاقح والجردة الحرة وأقحده والبذلة اضطره والجند كظم العرب الهلك وجردة الفرحة فعدت كالجندة كالجندة من سبيل  
 والجند كالجندة وهو معد وثعلب وفرس جندة ومجندة القوام كذلك أو هو القريب القدر في تكبير الراس وبذاذة الاخيلاط  
 بطء الحارة يد يد ورجلها وهو قريب الشبك من الأرض وأرضها والجند كضم القبل وبذاذة الذي لا يدور في الجبال  
 كجمل القبط الشديد وبذاذة بالكسر الأرض القليلة والقطعة بها وبذاذة بالكسر حتى قريب الطائفين مسوكا لأحد  
 والجند في القلم من الإبل الشديد القبط والصانع وخادم البيعة والسم السريع والرفبان كالجند في الكواكب وجمعة الجند  
 بالفتح والجند بالقلم القادر الأخرى وليس بجند الخلد مع مناجد والإجلاد الضاء والشرع في السور وهاهنا بالطر الجند  
 بالقلم كالجند من الزمان وذكر باقي معانيه في ج ب وهذا وضعه الجودي بالقلم لكاء والجنداء مذكر من صوفي للآلة  
**الجند بالكسر القفا بجم جند** بالكسر جند بن جندة الراوي من ابن الأعرابي **فصل الجند لا تحبذني**  
 جنداً أي لا تمل جنداً الجند والجند حركة حمة الدسي وسقوط وتو مجموع من البحر الكليل من بحر مقليل يقيق سقا  
 فتمثل إلى قطن والجنداء قصيدة فيها المذذ والبعين يلف صليها بغير ربح لم توصل والسرعة الماضية التي لا يمتلئها  
 شيء والقصيدة السائرة التي لا يحب فيها صدق ولا أحد المحب البذ والظلم والأمر الشديد المذكور جند والسرعة من البحر  
 المذذ بالقلم القطعة من القلم وقرب عن خاد سبيع البحر فلاح بالقلم الكريمة الضلالة المهزلة من الإبل مع الحارث الحصل  
 بفتح بن مفضل الحمادي بالقلم شدة البحر حرك الشاة بمنزها حذا وبذاذة شواها وجل فوقها حارة حمة الجند  
 في حديد أو هو الحار الذي يقطر ماءه بعد النور والقرن ركضه وأضاه فوطاً أو وطنه فطاه عليه الجلال في النور ليرق  
 فهو حديد ومحوذ والنس المسافر لفرقة وصممه وحده حركة قريب المسببة أو ماء لبني سليم وأجند الماء المنقذ من الضل  
 المطب وماء في يد ياربى سعد وقطام الشمس والمخذة بالقلم الحر الشديد والمخذة شعبة من الجبل والمخذة بالكسر





المدة صرهما وأرجل طرده ففقدته ويعين به ماء بها والشدان حركة السواقي والنجاح والمجئف في سعيه والشدان الأكلما لقوله  
 والارض المسوية ورأس الجبل والشد كالنوع السواقي الشد والشد والشد والشد في السواقي وهو متجاوز لميل ولا نقل فشد  
 والشد الحسن والشاق القبيح ونجدتني أي شاد ككتابي شاعر ضيق وإن في الفصح الشاد كشد وكشد وشادته الشادته  
 الخاضع دعت ذنبها فلو أنه ألواء شديد أشد الكلب أفرأه شدة شدة وقيد شدا وشدا وقد اندر من الجمهور وشدة هو  
 كدته لا غيره وشدة وشدة والشدا الفلال والعين لركبوا في جبينهم ومنزلهم والشدان بالكسر السدور والفتح والضم  
 تفرق من المحصى وغيره وشاد بن قناص يحدث واسمه هلال وكشد جاء بقوله شاد والشاق غاه وأضاه قسيرا فزعهم من ظلمهم  
 بالذال المعجمة قرأه الأعرس فال ابن جهم يمتني كنب اللعة تركيب شدة وكان الذال بدل من اللال الشربيل كقصر  
 القليط السعودة حصة في البدأ وأخذ كالنوع في الشاق غير ما علمه في رأي العين وهو مسعود ومسعود والشعور في  
 رسول الأمراء على البربر وغالب بن شعور بن عبد الرحمن وابن خليفة عبد الله بن مالك رطب الثمان ابن المنذر السعيد  
 المشوود وقد سجد لبغية الشقدان حركة التي لا يكاد ينام كالتشيد والتشيد الذي يجذب الناس بالعين كالتشيد  
 الشدب البصر البصر الاصابه شيد كيرج والميراج شيدان بالكسر والذنب وبكر كالتشيد والكسر كالتشيد كلها والهماء في  
 المهاوي والقطا والشقد كسر ودلنا الجراه وفتح وبكرج شيدان وشاد في الشقاء والشقاء الغلاب الشدبة المخرج كالتشيد كيرج  
 وماله شعد ولا تشد كيرج أي شق وماله شعد ولا تشد وبضمان أي عيب وخلل وأشده فعد كصرب وعلم طرده  
 فذهب والمشاقة العاذا شمدت النافذة تشمد تشدا ويشدا أو شموذا وهي شامدة من شوامدة وشمدت فشاكت  
 ذنبها ليرجى الفلاح ولزاد رصه والخل البرث ونجبل شوايد وآراء فرجها حشنة بخير فحشنة خروج وجهها والشد العامة  
 والاشمدة والشمدة ويقعها التبرية الطهران والشايد الخلفة والعقرب والشمدة والشدة مان الذب والاشمدة ان شير  
 الكبس الابنة حتى تقع قبعد وقال الجيلة في شمدتها حركة وذلك أنهم بدؤوا إلى الجيلة بحرة ترفع عليها الشمر في  
 كالتشيد في معانيها ولغة في الشير ذى القلي السمهة الحديده والشمدة القديرة من الحديد من الكلاب المحيطة  
 الحديده أطراف الأناب محمد بن أحمد بن شيدو بنع البين والتونجاب التحوذ وعلى بن شيدو وكلاهما من الأفرأ وأحمد بن محمد بن  
 شيد فاضى الجمهور حدث المشوود كثير العامة كالمشواذج المشاود والمشاويز والملك والسيد وحسن السيد أي العمارة  
 خيرا الاشواذجرا تعلق وأسود بن سلام بن فوج وشوذه فشوذه وأشاد عمنه فعمته وأخته والشمس نالت للعباب والشماب  
 الشمس عظمها وصار حولها جلب حجاب رقيق لأماء فيه فصل الصافي صبهذان بالفتح ديلا والشم والاصبهذة  
 نوع من داهم العرافي ومدد سبغداد بين الدين فصل الطاء الطبر رذ الشكر مريب كانه يث من الواجب والصاب  
 وقال الاصمعي طبر رذ وطبر رذ جعل طرمه بالكسر وطرمه يقول ولا يفعل ولا يحقق في الأمور وطرمه عليه فهو طرمه  
 وطرمه ان بكرها صلت فما خير نتائج الطفل العبر ونجرك أطفا وطفا بطفه رسة وفبره طيب كنفه بغير  
 منها مسلم بن بلال اللخذي رضيع عبد الملك بن مروان ناصي حدث وقال قوت في الشراك طلبة وموضعان بلدة في الصعيد  
 وموضع في إقليم الحديبية ومن فصل العين عصبذ السماء ضعف مطرها عندى به لغزى وآراء عصبذان  
 بالكسبية الماثلين والعائدة أصل الدين والأذن العود الألباء كالعباد والمعاد والمعاد والعبود والابسة عاذه وبالعين  
 الحمد لث الشايع من الطباء وكل أنى كالعودان جمعا عايد وقدا عايد عايدا وأما عايد وعودت وهي عيود وعودت والجله الكوا  
 كالعائدة والعبودية والعبودية الملباء كالعائدة والعبادة والكرامة كالعائدة والشايط الحيات من الورق وذال الثاين وأندت





الثوب احيد اقصى لافراس وهي اربعة اوهى الابواب والى الى الابواب لوهى لافراس كلها جمع فاجيد الجهد شد  
 الفص بها والكلوم المشدود وحسن على اعيد بفع اشده والمصك اعظم الحرب والذي اصابت البلبا والمناجذ في سج كذا لا يجمع  
 جليدين غير لظهور الانحدان يصح الجمع ثبات بقاوم المقوم جيد لومع المقاصيل ما ذب مدد محمد للظهور واصل الابيض منه الاكثر  
 مقلع لطيف فجدد الخ عليه النواخذة ملاك من البراد وكادوهم بغيره الواحدة ما غذاه اشنعوا وما الفحل والواحد  
 كراس نك نديا بال والتدب ما خرج من الافوا اليه التصادم جواز التوفيق الشوق والحوض منه كما التوفيق والظلمة لهم  
 الرمية وخرج طريف من التي الاخر وسائرة فيه كالنقد وحركة الماء الوصل التي للاضمار ككثيرها مجرة الجود من كسائه وانفذ  
 الامر مضاد والقوم صار منهم او خرقهم ومضى في وسطهم ونفذهم بآرام وتخلتهم كافتهم وطريق نافذ لثالث والتاثير لما فيه  
 في جميع امورهم كالنقد والتمايز والمطامع من الاثر كالتمديد والتعد بالتحريك الايقاد واتى بقدر ما قال اى المخرج منه والتمديد  
 والتاثير كلهم يوصل الى التيسر فما اوتوا وهي الاضمار واليها يتاين والتم والليقة ونفذوا الى القاضى فكلوا اليها فاذ  
 كل منهم بمجيئه يقال شافدو بال دليل للمملكة النقد القطن والصبغة كالانقاد والتدبير والانساقاد والتمديد والسلامة  
 نفذ لك للعارى والحرث ما انفذته ومصدرة كخرج تجاوما له نفذ في ذوال الانقاد والتمديد والتدبير فمن انفذته من النقد  
 والوزع والراء كان لها روح ومفيد كمن اجل ونقدته كخرج انا هبذ انهم الرمز من ان قباد او فادى غير مرفيع بالدليل  
 فلا يدخل له جند في الكلام **فصل لولوا المؤيدان** بضم الميم وفتح الباء فضية العرس وخاكر الجوس كالوئيد  
 ج الموايد وانهما للجهة **الوجد الثمر في جميل ثمنك الماء** والحوض ج ويذان ويحاذ يسيرها وكان ومكثيرها  
 اوصلته اليه اضطره وعلبه اكرمه **الوذوذ** السرة ودجل وذوذ السبع المتى واليسب ثموذوذ ووذوذ في حاجته كذا  
 ابطا **الوقد** يذذ الشراب وشاء وقيد وموفوذ فذلك بالتحشب والوقيد السبع والبطى الثيل والتدبير القوس المرفى كالوقد  
 وقده صرعه وسكنه وعلبه وموكة عليه كاذذ ونافة وموقدة كعظمة اثر الصرا في اخلافها والى برضها ولد ما ولا يخرج  
 لهما لا اثر العظم الصرع فوذذها ذذ واخذها له ذذ والموئيد كقول طريف من البدن كالكتيب والركبة والمرفى والمكبج  
**الوايد** والوايد حجارة مفروضة **الولذ** سرعة المشى والحركة والاولا الملاذ **الومدة** البأس التي **فصل الهاء**  
**الهبذ** كالقرب القد والايبراع في المشى والطيران كالايضباذ والايضباذ والمهايد والمهايد النامة السبعة الهذ  
 سرعة القطع والفرامة كالهذ والهذ والهذذ او قطع كل شئ والهذوذ القطاع كالهذوذ والهذوذ والهذوذ والهذوذ  
 وهذاذك اى قطعاً بعد قطع وقرب هذاذ بعد صعب وسريع وجعل هذاذ سابقاً مقدماً والهذاهذ الذين يقولون لكل  
 من راوا هذاهذهم ومن عذهم **الهرابذ** قوة يذب النار للهذذ او غطاء الهذذ او طلاءهم او حذم نار الجوس الواحد كمن  
 والهرابذ سبوذونا محب والهذذى مشبه في اخبال وعدا يحمل الهذذى اى في شئ المهروذذ لا قطع الا في قول التوفيق  
 المسح يبرله هذا النار البضاء شدة دسقى في مهروذذى اى بين مصرتين ويروى بالدليل الهماذى السرة والناقة النور  
 وشدة الطرد والحذذ في حركة الكلب الكلام ومن كفى لخللاط فوج نوع والهمذان الرثمان في السبر وهذان بناء ممدان  
 القلوج بن سام بن نوح **الهبذ** كالأمر الشديد الهذذ الهذوذ القطاة ج موز وميل موزة موزة طائر وويل موز  
 الهادة شجرة **الهاذ** والهوذى اليهودى **باب** **فصل الهذذ** ابر القطن والوزع باوة  
 وبأوة ابراً وبأوة ابراً واصلة كآرة والكلب اطعمة الايرة في الميز والتهرب لذهت ياربها اى طرف ذنبها وفلا اغتابة  
 القوم اهلكهم لواء الايرة وسلكه المحذذ ابراً وبأوة واصلة لآبار او البائع ابرى وفتح الباء تحن وعظم وزود العروب

وَطَرَفَ الذَّلَاحَ مِنَ الْبَيْدِ أَوْ عَظْمٍ مُسْتَوٍ طَرَفًا رُتَدَ مِنَ الذَّلَاحِ إِلَى طَرَفِ الْأَصْبَعِ وَمَا تَخَذَ مِنْ عُرْقُوبِ الْقَرَسِ وَفَسْهَلِ الْقَصْدِ  
 إِبْرَاتٌ وَأَبْرُو الْقَهْمَةِ وَتَجَرُّكَ الْبَيْنِ وَالْأَبَارُكَ كَثَائِنُ الرِّغْوَتِ وَأَسْهَافُ الْأَبَادِ دَوَاءٌ لِلْعَيْنِ وَالْمُسْبُوكُ كَيْفِيٌّ وَمَوْضِعُ الْإِبْرَةِ وَالْقَهْمَةُ  
 وَأَصْدَادُ ذَاتِ الْبَيْنِ كَالْمِشْرِقِ وَمَنْ تَلَقَّحَ بِهِ الْفَحْلُ وَمَارَقَ مِنَ الرِّمْلِ وَأَبْرُكَ فَرَجٌ صَلَحَ وَأَبْرُكَ مِلَّةٌ وَمَا عَمِدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَافِظُ وَأَشْبَرُهُ  
 سَمَلُهُ أَبْرُ خَلْجُهُ أَوْ رُغْبَةُ الْإِسْرَافِ خَفَرُهَا وَكَرْبُ مَاءٍ وَابْنُ الْعَدْلَةِ عَمِدَتٌ وَعِصْمَةٌ مِنْ أَبِي وَعُوفُ بْنُ الْأَصْبَاطِ بْنِ أَبِي صَاحِبِ الْبَيْنِ وَ  
 نَوَابِرُ قَبِيلَةٍ وَأَبْرُ بْنُ لُحَّةٍ فِي بَيْرِنَ وَالْأَبَادُ مِنْ كَوْرٍ وَاسِطٌ وَأَبَارُ الْأَعْرَابِ عِ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدُ الْمِشْرِقِ مِنَ الدَّوْمِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ  
 وَقَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ وَكَسَلَتْ يَمَانُوفِي دَجَائِي عَمَّتْ فِي دَجَائِي مَتَا لَقِيَ الْبَيْتُ يَزِيدُ فِي فَاطِمَةَ وَهَ وَرَوَى بِالْمُسْلَمَةِ أَيْ مِنْ بَوْرَعِي الشَّرِّ  
 الْأَتْرُوزُ وَالْأَتْرُوزُ وَالْأَتْرُوسُ نَابِرٌ وَأَتْرُوهَا وَأَتْرَادُ الْقَهْمِ دَبْرُ كَيْفَانِ الْأَتْرُوحَةُ نَبْتَةُ الشَّوْخِ الْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ  
 بِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَحَبْدُ الْكُوفِيِّ بِنَ عَوْدٍ الْأَتْرُوبَانِ عَمِدَتَانِ وَخَرَجَ فِي أَوْرِهِ وَأَوْرُهُ بَعْدَهُ وَأَشْبَرُهُ وَأَتْرُوهُ بَيْعَ أَوْرِهِ وَأَتْرُوهُ نَابِرًا  
 تَرَكَهُ فِيهِ أَتْرُوهٌ الْأَتْرُودُ الْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ وَالْأَتْرُودُ  
 مَهَابَرُهُ وَأَتْرُوهٌ وَإِكَادُ الْفَحْلِ مِنْ ضِرَابِ النَّافَةِ وَالْقَهْمِ أَوْرُ الْجَرَجِ بَقِيَ بَعْدَ الْبَرِّ وَمَاءُ الْوَجْهِ وَرَوْنُهُ وَنَعْمُ نَابِرًا وَهَاسِعَةٌ فِي  
 خَفِ الْعَبْرِ نَعْمُ فِيهَا أَوْرُهُ وَبِالْكَسْرِ غَلَاصَةُ الشَّيْنِ وَنَعْمُ وَكَيْفُ رَجُلٍ كَسَرَ عَلَى أَصْحَابِهِ أَيْ يَخْتَارُ لِنَفْسِهِ أَشْيَاءَ حَسَنَةً وَ  
 الْأَيْمُ الْأَتْرُوهُ عَمَلُهُ وَالْأَتْرُوهُ بِالْقَهْمِ وَبِالْكَسْرِ وَكَأَنَّ عَلَى أَصْحَابِهِ كَفَحَ فَعَلَ ذَلِكَ وَالْأَتْرُوهُ بِالْقَهْمِ الْمَكْرَمَةُ الْمَوَارِثَةُ كَالْمَوَارِثَةِ  
 وَالْمَوَارِثَةُ وَالْبَيْتَةُ مِنَ الْعِلْمِ تَوَرُّكَ الْأَتْرُوهُ وَالْأَتْرُوهُ وَالْمَجْدُ وَالْحَالُ عَمَلُ الرِّضْيَةِ وَأَتْرُوهُ الْأَتْرُوهُ وَالْأَتْرُوهُ الدَّابَّةُ الْعَظِيمَةُ الْأَتْرُ  
 فِي الْأَرْضِ عَافِرُهَا وَصَلَّ أَوْرًا وَأَوْرَدِي أَيْ وَأَتْرُوهُ دَبْرِي أَيْ وَأَتْرُوهُ دَبْرِي أَيْ وَأَتْرُوهُ دَبْرِي أَيْ وَأَتْرُوهُ دَبْرِي أَيْ وَأَتْرُوهُ دَبْرِي أَيْ وَأَتْرُوهُ دَبْرِي أَيْ  
 وَأَتْرُودَاتٍ يَدَيْنِ وَدَبْرِي يَدَيْنِ أَيْ أَوَّلُ شَيْءٍ وَسَبَقَ مَا تَوَرُّفِي سَيِّبُهُ أَوْرًا وَمَنْهُ حَدِيدٌ أَبَدٌ وَسَقَرُهُ حَدِيدٌ ذَكَرَ وَهُوَ الَّذِي يَهْلِكُ  
 وَأَتْرُوبَعْلُ كَذَا كَفَحَ طِفْلٌ عَلَى الْأَتْرُودِ وَلَهُ نَفْرَعٌ وَأَتْرُودُ كَذَا كَذَا أَيْ وَأَتْرُودُ حَدِيدٌ بَقِيَ فِيهَا مِنْ خَفِ الْعَبْرِ لِقَاصِ  
 أَوْرُهُ كَالْمِشْرِقِ وَالْمُجْلُودُ وَأَسَانُورُ الْإِسْبَدِيَّةِ وَخَصَّ بِهِ نَفْسَهُ وَاللَّهُ يَهْدِي إِذَا أَمَاتَ وَرَجَى لَهُ الْعُقْرَانُ وَفَدَا الْأَتْرُودُ الْفَحْلُ  
 لِأَنَّهُ إِذَا هُوَ مَاتَ تَرَكَ نَهْمًا أَمَّا وَسَعِيرُهُ فِي الْأَسْعَارِ كَانَا لِلسَّيْلِ وَفَلَانُ أَشْرِي أَيْ مِنْ خُلَصَانِي وَكَبِيرُ الْإِتْبَاعِ وَكَرْبُ  
 ابْنِ عَمْرِو السَّكُونِ الطَّيِّبِ وَمَعِيرُ بْنُ جَبَلٍ بِنَا بَرِ شَيْخٌ لَا بِي سَعِيدُ الْأَتْرُودِ وَقَوْلُ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَلَسْتُ بِمَا تَوَرُّفِي دَبْرِي فِي أَفْ  
 الْأَجْرُ الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ كَالْإِجَارَةِ مُثْلُهُ كَالْأَجْرِ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ  
 أَجَارًا وَالْأَجْرُ أَرَأَيْتُمْ وَأَجْرُهُ وَالْمَمْلُوكُ أَجْرًا أَكْرَاهُ كَالْأَجْرَةِ أَجَارًا وَأَجْرُهُ وَالْأَجْرَةُ وَالْأَجْرَةُ وَالْأَجْرَةُ وَالْأَجْرَةُ وَالْأَجْرَةُ وَالْأَجْرَةُ  
 فِي وَلَا وَهَ كَعْنِي أَيْ مَا تَوَافَقَ أَوْرُهُ وَبَدَهُ دِيوَنُ وَإِبْرَتُ الرَّمَاةِ أَبَاحَتْ نَفْسَهَا بِأَجْرٍ وَأَسَاحَرَتُهُ وَأَجْرُهُ فَاجِرٌ صَلَاحِي فِي  
 الْأَجَارُ السَّطْحُ كَالْأَجَارِ أَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي وَأَجَارِي  
 وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ وَالْأَجْرُ  
 خَيْدُ الْقَدِيمِ وَأَتْرُودُ الْإِسْبَدِيَّةِ وَالْأَجْرَةُ الْعَيْنِ وَمَوْخَرُهَا مَا وَلِيَ الْحَافِظُ كَوْرُهَا مِنْ الرِّجْلِ مَلَفٌ فَادِيهِ  
 كَانُوهُ وَمَوْخَرُهُ وَمَوْخَرُهُ وَتَكَسَّرَ خَاوُهَا مُسَدَّدَةٌ وَخَفَقَةٌ وَالْأَجْرَانِ مِنَ الْأَخْلَافِ يَلِيَانِ الْفَهْدَيْنِ وَالْأَجْرُ خِلَافُ الْأَوَّلِ وَهِيَ  
 بِنَاءٌ وَالْعَاقِبُ كَالْأَجْرِ وَيَقْعُ نَحَاءٌ يَعْنِي هَبْرُجٌ بِالْوَاوِ وَالْوَيْنِ وَلَعْرُ الْأَتْرُودِ الْأَتْرُودِ وَالْأَتْرُودِ وَالْأَتْرُودِ وَالْأَتْرُودِ وَالْأَتْرُودِ وَالْأَتْرُودِ  
 ذَارُ الْبَنَاءِ وَجَاءَ أَوْرُهُ وَالْأَجْرَةُ كَبَيْنَ وَفَدَيْتُمْ أَوْرَهَا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا وَأَجْرًا  
 شَيْءٌ وَأَبْدَانُ الْإِسْرَافِ وَأَجْرُهُ شَيْءٌ أَيْ الرَّمَاةُ الثَّانِيَّةُ وَسَقَرُهَا أَجْرُ بَيْتَيْنِ وَمِنْ أَيْخَرٍ مِنْ خَلْفِ وَبَعْدَهُ بِأَجْرَةٍ بَيْتَيْنِ نَحَاءٌ وَنَحَاءٌ وَنَحَاءٌ  
 نَحَاءٌ بَقِيَ حَمَاهَا إِلَى أَيْخَرِ الشَّيْءِ وَالْقَهْمِ وَأَجْرُكَ نَكَبٌ دَبْرُ هِسْنَانَ مِنْهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ وَالْفَضْلُ وَكَأَنَّ أَصْلَهُ الْخَرِ

التَّائِيَاتِ أَوْ لَوْ أَنَّهَا بَدَأَتْ وَأَخْرَجَتْ الْقَوْمَ مَتَى كَانَ فِي آخِرِهِمْ وَجَاءَ فِي آخِرِهِمْ الْأَدْرُ وَالْأَدْرُ مِنْ هَوْنٍ جَعَلَهُ بَقَعٌ فَصَبَّهَ  
 فِي مَعْنَاهُ وَلَا يَنْفَعُ إِلَّا فِي جَانِبِهِ الْأَخِيرِ وَمِنْ هُنْدِيَّةٍ قَوْفٌ فِي أَحَدِي خَصْبِيَّةٍ أَوْ دَكِجٍ وَالْأَسْمُ الْأَدْرَةُ بِالضَّمِّ وَيَحْرُكُ وَخَصْبُهُ أَدْرَاءُ  
 حَلِيقَةٌ يَلْدَاهُ فِي وَقَوْمٍ مَا دُرُّ أَدْرَاءُ أَرَأَيْتُمْ السَّادِسُ مِنَ الشُّهُورِ الرَّوْبِيَّةِ الْأَوَّلُ السَّوْقُ وَالطَّرْدُ وَالْجَمَاعُ وَدَعَى السَّلَاحَ وَسُفُوهُ  
 وَأَبْعَادُ النَّارِ وَغَضُّ مِنْ شَوْكٍ يُعْوَبُ بِهِ الْأَرْضُ حَقٌّ لَهَا أَنْ تَرْفَعَهُ وَتُدْخِلَهُ فِي رَحِمِ النَّاسِ كَالْأَرَارِ بِالْكَسْرِ  
 وَمَذَارُهَا أَرَا وَالْأَرَّةُ بِالْكَسْرِ النَّارُ وَالْأَبْرَصُ مِنَ الْمَاجِي عِنْدَ الْغَارِ وَالْعَلْبَةُ وَمَذَارُهَا وَهُوَ مَخْلُوقُ الصَّوْبِ وَأَرَارٌ مِنْ دَعَا  
 الْقَتْمِ وَأَرَارٌ سَهْلٌ وَالْمَاءُ الْكَبِيرُ الْجَمَاعُ الْأَزْرُ الْأَحَاظَةُ وَالْعَوَّةُ وَالصَّعْفُ ضِدُّ الْقُوَّةِ وَالْقُوَّةُ وَالْقَهْرُ بِالْقَمِّ مَعْنَى الْإِزَارِ  
 بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَبِهَاءُ هَيْبَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْإِزَارُ الْمَخْصَةُ وَتَوَثُّ كَالْمُزَوِّدِ وَالْإِزَارُ بِكَسْرِهَا وَتَنْزِيهِهَا وَتَوَدُّ وَلَا تَمْلُ  
 إِتْرَدَ وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ وَلَعَلَهُ مِنْ تَجْرِيفِ الرَّوَابِجِ إِرْزَةً وَأَزْرُوهُ وَكُلُّ مَا سَوَّكَ وَالْعَنَافُ وَالْمَرَاةُ وَالنَّجْهَةُ  
 وَتَدْعَى لِلْجَلْبِ قَبَالَ إِذَا رَزَا وَرَاقَ وَالْمُؤَادَّةُ وَالْمُؤَادَّةُ وَبِالْوَاوِ شَادٌ وَأَنْ يَهْوَى الرَّزْعُ بَعْضُهُ بَعْضًا قَبَلَتْ  
 وَالنَّازِرُ الْقَطْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَنَصْرٌ مُؤَزَّرٌ بِالْجِ شَدِيدٌ وَأَزْرَكَهَا جَرَّ نَاجِبٌ بَيْنَ الْأَهْوَاوِ وَامْتَرَفَعَتْ وَكَلَمَةُ قَمِّ فِي بَعْضِ الْغَنَاءِ  
 وَأَسْمُ عِمَارَتِهِمْ وَأَمَّا أَبُوهُ فَإِنَّهُ نَارُجٌ وَأَكْهَأُ وَفَرَسٌ أَرَابِضُ الْقَهْدِ وَلَوْ أَنَّ مَعَادِيهِ أَسْوَدَ أَوْ أَيْ لَوْ كَانَ وَالْمُؤَزَّرُ  
 كَعِظْمَةٍ نَجْعَةٍ كَأَنَّهَا أَزْرَتْ بِسَوَادِ الْأَسْرِ الشَّدُّ وَالْعَصَبُ وَشِدَّةُ التَّخْلِيقِ وَالْخَلْقُ وَالْقَمِّ أَحْيَا بِلِاقِ الْبَوْلِ وَعُودُ أَنْبَرٍ وَبِزَارِهِ  
 كَحَى عُوْدٌ يَوْضَعُ عَلَى بَطْنٍ مِنْ أَحْسَنِ بَوْلِهِ وَالْأَسْرُ يَعْنِي قَوَائِمَ السَّهْرِ وَالْجَنَابِ الرَّجَاجُ وَالْإِسَارُ كِكِتَابٍ مَا يَنْدُبُهُ بِجِ اسْرُ  
 وَلَعَلَّهُ فِي الْبَسَارِ الَّذِي هُوَ ضِدُّ الْهَيْبِ وَالْإِسَارُ الْأَخِيذُ وَالْمُعْتَدُ وَالْبُيُوتُ اسْرَاءُ وَاسْرَاءُ وَاسْرَاءُ وَاسْرَاءُ وَالْمُلْتَقَى مِنَ  
 النَّبَاتِ وَالْأَمْرَةُ بِالضَّمِّ الدَّرْعُ الْمُحْبَسَةُ وَمِنْ الرِّجْلِ الرَّحْطُ الْأَذْوَنُ وَاسْرَاءُ غَيْلٌ وَابْطَأَ وَاسْرَاءُ مِنَ الْعَفَايِرِ وَشَدَّةُ  
 اسْرَمُ أَيْ مَفَاصِلُهُمْ أَوْ مَعْرَى الْبَوْلِ وَالْعَانِطُ إِذَا خَرَجَ الْأَذْيُ تَبَعْتَنَا أَوْ مَعْنَاهُ أَنَّهُمَا لَا يَسْتَرْجِيَانِ قَبْلَ الْإِدَارَةِ وَمَعْنَاهُ اسْرَبَ كَأَنَّ  
 وَذَبِيرُ وَجْهَيْهِمَا نَزَلَ فِي الدَّهْمِ وَنَاسِبُوا السَّجَّ السُّبُورِيَّ بَوَسْرَ الْأَسْرِ كَلَرَطِ تَلَبَّيْ لِعِضِّ الْعُلُوبَةِ بِالْكَوْفَةِ وَذَكَرَ فِي سِتِّ رَكَعَاتٍ  
 كَرِجَ هَوَائِرَ وَأَشْرُوا وَأَشْرَالَهُمْ وَيَحْرُكُ وَأَشْرَانُ مَرَجٍ أَشْرُونَ وَأَشْرُونَ وَأَشْرِي وَأَشَارِي وَأَشَارِي وَنَافَةٌ مَشْهُورَةٌ وَجَوَادٌ مَشْهُورٌ  
 نَشِيطٌ وَأَشْرُ لَأَسْنَانٍ وَأَشْرُهَا الْقَهْرُ الَّذِي فِيهَا يَكُونُ خَلْقَةٌ وَمَسْتَعْلَاجٌ أَشْرُ وَأَشْرُ الْمَنْجِلِ أَسْنَانُهُ وَأَشْرَتِ أَسْنَانُهَا نَاسِرُهَا  
 أَشْرُ وَأَشْرُهَا حَرَّتُهَا وَالْمُؤْتَرَّةُ وَالْمُسَامَرَةُ الَّتِي تَدْعُو إِلَى ذَلِكَ وَالْمُؤْتَرَّةُ كَقِيَمِ الرُّوحِ وَأَشْرُهَا حَبْلُ الْمُسَارِفَةِ وَالْأَشْرُ الْمُنَاسِقُ  
 وَالنَّاشِيرُ مَا تَضَعُ بِهِ الْجَرَادُ عَلَى النَّاشِيرِ وَالْأَشْرُ وَكَثْرٌ فِي سَاقِهَا وَعُقْدَةٌ فِي رَأْسِهَا كَالْخَبْلَيْنِ كَالْأَشْرُ وَالْمُسَارِفَةُ وَاسْبِيرَةُ  
 كَقَبْنَةٍ بِالْمَعْرَبِ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَاطِظُ الْقَوِيُّ الْأَصْرُ الْكَثْرُ وَالْعَطْفُ وَالْحَبْسُ وَأَنْ يَجْعَلَ لِلْبَيْتِ إِصَارًا وَفِي الْكَلَامِ كَقَبْنَةٍ  
 وَبِالْكَسْرِ الْعَهْدُ وَالذَّبُّ وَالْيَمْلُ وَفِيهِمْ وَفِي الْكَلِّ وَمَا عَطَفَكَ عَلَى النَّوْءِ أَنْ تَخْلِفَ بِطَلَاقٍ أَوْ عِيًا وَتَذَرُ نَسَبَ الْأَذْنِجِ إِصَارًا  
 وَإِصَارًا وَالْأَصْرَةَ الرِّجْمَ وَالْقَرَابَةَ وَالْمَشْجَ أَوْ إِصْرٌ وَجَبَلَ خَيْرٌ يُدْبِرُ بِهِ اسْفَلُ الْجَهْلَاءِ كَالْإِصَارَةِ وَالْإِصَارَةُ وَالْإِصْرُ وَالْإِصْرُ  
 مَرَقٌ الْحَبْسُ مَاصِرُ الْعَامَّةِ يَقُولُ مَاصِرُ الْأَصَارِ كِكِتَابٍ وَبِذَلِكَ الطَّبُّ وَالزَّيْبُ وَالْحَبْسُ وَكِلَاءٌ يُعْنِي بِهِ كَالْأَصْرِ هَوَاجِ الْأَصْرِ  
 فَاجِرَةٌ وَالْأَصْرُ الْمُتَارِبُ وَالْمُلْتَقَى مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَفِّ الْعُيُوبِ مِنَ الْهَدَبِ وَالْأَصَارُ الْجَارُ وَالْمَاصِرُونَ الْمُتَجَاوِدُونَ مَا مَعْنَى التَّبُّ طَالُ  
 وَكَمُ وَالْأَرْضُ أَصْلُ بَيْنَهَا وَالْقَوْمُ كَمُ مَعْدَدُهَا الْأَطْرُ عَطْفُ الشَّيْءِ أَنْ يَجْعَلَ لِلشَّيْءِ أَطْرَةً وَالْفِعْلُ كَقَرَبَ وَفَصْرُكَ لَنَا يَطْرُقُ فِيهِمْ حَلَاوُ  
 مُخَيَّلُ الْعُيُوسِ وَالشَّابُّ وَاتِّخَاذُ الْإِطَارِ لِلْبَيْتِ وَهُوَ كَالْعُظْمَةِ حَوْلَهُ وَالْإِطَارُ الَّذِي وَالصَّبِيُّ وَالْكَلَامُ وَالشَّرَافِيُّ مِنَ بَعِيدٍ وَالْأَطْرَةُ  
 بِالْقَمِّ الْعَقَبَةُ تُلَفُّ عَلَى تَمِجَةِ النَّوْءِ وَحَرَفُ الْكَرَّكَ لَأَطَارِ فِيهَا وَمَا حَاطَ بِهَا لَقَطَرٌ مِنَ الْقَمِّ وَمَطَرٌ مِنَ الْأَنْهَارِ وَمَا دَمَ حَلِيقَةُ الْبَطْنِ  
 بِهِ كَرَّ الْعِدْرُ وَالْأَطَارُ كِكِتَابِ الْحَلْفَةِ مِنَ النَّاسِ وَخَصْبَانِ الْكَرْمِ لِلتَّوْبِ لِلْأَعْرَافِ وَمَا يَفْضُلُ بَيْنَ الشَّعَةِ وَبَيْنَ شَعْرَاتِ الشَّارِبِ



قَبْرُ كَرَجٍ وَبَعْدَهُ خَيْبَةُ وَالْبَيْتُ الرَّابِعُ مِنَ الْمَقَرِّ فِي الْمَقَارِبِ وَالثَّانِي مِنَ الْمُسَدِّسِ وَالْعَدِيمِ وَالَّذِي لَا عَقَبَ لَهُ وَالْخَاسِرُ وَمَا لَعُوقَةُ  
 لَعْنُ الْكُرَادِ وَالْإِلَاحُ وَكُلُّ مَنْ يَنْقُطِعُ مِنَ الْخَيْرِ الْقَبْرُ وَالْعَبْدُ وَهَذَا الْإِسْرَافُ وَالْقَبْرُ الْمَغْبُورُ فِي عَقْدِ الْبُقْرَةِ مِنْ الرِّبَا بِإِذْنِ الْقَبْرِ نُسَبُّ  
 إِلَيْهِ وَأَبْرَاهِيْلُ وَمَنْعُ خَيْبَةٍ وَصَلَّى الْقَبْرُ حِينَ تَغْفِيْبُ النَّفْسِ وَاللَّهُ الرَّجُلُ جَلَدَهُ أَنْزَلَ الْأَبْرَافُ كَمَا لَطِطَ الْعَبْسُ وَنَزَلَ الْكَلْبُ لَعْنُ بَنِي  
 رَجِيْعَةٍ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ الشَّائِدَةُ فِي بَيْتِهِمْ سَيِّدُ رَسُولِ اللَّهِ بِطَرَفِي بَيْتِهِ وَمِنْ الْحَطْبِ مَا لَمْ يَذْكُرْ اللَّهُ فِيهِ وَمَنْ يَصِلُ إِلَى الشَّيْءِ  
 وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْأَنْبِيَاءُ وَالْأَنْطَاعُ وَالْعَدُوُّ وَالْبَيْتُ الْأَنْبِيَاءُ وَالْعَدُوُّ وَالْبَيْتُ الْأَنْبِيَاءُ وَالْعَدُوُّ وَالْبَيْتُ الْأَنْبِيَاءُ وَالْعَدُوُّ  
 عَلَى ذَاكَ وَبَعْدَ مَا لَمْ يَذْكُرْ بَنِي الْقَبْرِ حِينَ يَصِلُ إِلَى الْمَقَرِّ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 وَكَذَلِكَ سَيِّدُ بَنِي الْحَارِثِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 بَرَاءُ وَيُورِدُ وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 فِي وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 تَعْبُدُهُ بِرَأْسِهِمْ بَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 بَيْتُهُ كَانَ تَحَارُ وَالْقَائِفُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نُجَيْمٍ صَخَائِي وَعُشْبَةُ بْنُ بَيْتٍ عَمْرِيَّةُ نَابِيٍّ وَشَيْبَةُ بْنُ بَيْتٍ شَادَكَ ابْنُ يَلْمِ فِي دِمِ اسْمِيرِ  
 الْمُؤْمِنِينَ عَلَى كَيْدِ اللَّهِ وَجَعَهُ وَذَكَرَهُمْ وَبَيْتُهُ أَيْ عَمْرِيَّةُ وَأَمْرُهُ كَلَّةٌ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 بَيْتُهُمْ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 بَيْتُهُمْ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 عَنْهُ بِمَا لَعْنَهُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَخَائِي وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 الْمَلِجُ قَطْرُ الْجَمْرِ وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 الْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 أَوْ الْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 حَرَامًا عَلَيْهِمْ تَحَامًا وَلَبَنَاهَا وَذَكَرَهَا فَإِذَا مَاتَ لِلنِّسَاءِ أَوْ هِيَ ابْنَةُ النَّسَائِيَّةِ وَحَكْمُهُمْ أَمْرًا أَوْ هِيَ ابْنَةُ النَّسَائِيَّةِ وَحَكْمُهُمْ أَمْرًا  
 خَمْسَةُ أَبْنَاءٍ يَلْبَسُ وَهِيَ الْفَرْجَةُ أَيْضًا بَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 نَهْرُ جَارٍ وَمَاءٌ نَائِفٌ وَبَيْتُهُ الرَّغَاءُ بِالطَّائِفِ فِي بَيْتِهِ وَيُحَارُ وَكَانَ بَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 نَابِيٍّ وَكَذَلِكَ أَحَاسِمُ بْنُ بَيْتٍ أَوْ قَوْمًا بَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 الْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 كَابِيْرُ دَعَا صَخَائِي وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 عَدُوُّ وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 جَابِيْرُ وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ  
 وَبَنِي الْقَبْرِ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ وَالْبَيْتُ الْمَاخِضَةُ



والخير









وَلَدَلْنَا فِيهَا أَوَّلَ الْعَمْرِ وَهِيَ أَوَّلُ الْوَحْيِ إِلَى النَّاسِ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَبَنِي الْيَمَانِ وَاللَّيْلِ لَمْ يَزَلْ يَجْعَلُ الْبُكْرَةَ تَكْرَارًا وَمَعَارِفًا بِالْمَعْرِفِ  
 وَبِالْكَسْرِ وَالْبُكْرَاتُ الْخَلْقُ فِي حِلْيَةِ السَّبَبِ وَجِيَالُ الشَّيْءِ عِنْدَ مَا لَبِثَ ذُو سَبَبٍ يُقَالُ لَهُ الْبُكْرَةُ وَمَعَارِفُ سُودٍ وَخَرَجَانٍ أَوْ يَطِيرُ فِي  
 مَكَّةَ وَالْبُكْرَتَانِ مَضْبَعَانِ لِبَنِي جَعْفَرٍ وَفِيهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْبُكْرَةُ أَبْصَارًا وَكَلْبَانِي عَاقِبَتُ سَهْوًا وَاسْمٌ وَكُنِيَ بِضَى بِالْعَيْنِ وَكَوْنُهُ  
 اسْمٌ وَالْبُكْرَةُ نَفْعٌ نَزَّ عَارِثٌ أَوْ مَسْرُوحٌ الْعَصَائِفُ ذَلِكَ يَوْمَ الطَّائِفِ مِنَ الْحِصْنِ بَيْكْرَةُ فَكَلَّا لِبَنِي إِسْرَءِيلَ الْبُكْرَةُ وَالْقِسْبَةُ إِلَى الْبُكْرَةِ  
 الْحِصْنُ كُنِيَ عَبْدُ مَنَاةَ وَالْيُكْرَيْنِ وَالْيُكْرَيْنِ وَالْيُكْرَيْنِ كَلَابِ بَكْرَاوِي وَبُكْرَعُ سِلَاوِي وَالْبُكْرَانُ بِسِلَاحِهِ صَوْبُهُ وَمَكَلَفُ  
 سِنِ بَكْرَةٍ بِرَفْعِ سِنٍ وَنَصْبِهِ أَيْ خَرَبِي بِمَافِي نَفْسِهِ وَمَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ ضُلُوعُهُ وَاصْلُهُ أَنْ رَجُلًا سَادَ وَمِنْ بَكْرٍ فَمَالٌ مَا سَنَهُ ضَا  
 يَزَلُ ثُمَّ تَقَرَّرَ الْبُكْرُ فَقَالَ لَهُ صَاحِبُهُ هِدْمَعٌ وَهَدْمٌ لَفْظَةٌ تُسَكَّنُ بِهَا الْعَوَارِدُ فَلَمَّا تَمَّعَهُ الْمُشْرَبِيُّ قَالَ سَدَقَ سِنُ بَكْرَةٍ وَنَصْبُهُ  
 عَلَى عَقَبِي عَرَفِي أَوْ فَادٍ خَيْرِ سِنٍ أَوْ فِي سِنٍ تَحْدِثُ الْمَصَافَ وَالْمَجَارِدُ وَضَعَهُ عَلَى أَنْ جَعَلَ الْعَوْدُ لِلْيَمِينِ تَوَسَّعًا وَتَكْبِيرًا أَيْ الْخَلْوُ  
 لِأَوَّلِي وَفِيهَا وَاسْتَكْرَادَكَ أَوَّلَ الْخَطْبَةِ وَأَكْلَ الْبُكْرَةَ الْغَالِيَةَ وَالْمَرَأَةَ وَلَدَتْ ذَكَرًا فِي الْأَوَّلِ وَالْبُكْرَةُ لَدَتْ بِالْبُكْرَةِ وَبُكْرَتَانِ  
 اسْمٌ بِكُفُورٍ اسْمٌ مَلَكَ الْبَلَوْرُ كُتُوبٌ وَسُورٌ وَسَبْطٌ جَوْهَرٌ وَكَسُورٌ الْقَهْمُ الشَّجَاعُ وَالْعَظِيمُ مِنْ مَنَاقِبِ الْهَيْدِ بِلُجْجٍ وَكُفُورٍ  
 ذَا بَحْرٍ خَلَفَ بَابُ الْإِبْرَةِ وَاحْتَدَى عَيْدِي بِنِجْمٍ بِنِجْمٍ خَرَجْتُ نَحْوِي بَلْعَرُ كَرْمَلِي وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بِلِقَاءِ مَدِينَةِ الْقَهْمِ إِلَيْهِ  
 ضُلُوبُهُ فِي التَّمَالُ شِدْبَةُ الْبُورِ الْبَاهُورُ كُفُورٌ كُفُورٌ الْكَانُ الْوَاسِعُ الْمَدِينُورُ الْخَيْرُ مِنَ النَّاسِ الْبَسَادَةُ تَجَارِدُ بَيْنَهُمَا الْمَعْلُومُ  
 أَوَّلَ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ الْبَصَافُ لِلْعَلَاءِ جَمْعُ بَنَارٍ بِنَارٍ خَرَجْتُ وَالْبُسْدُ الْمَرْقُ وَالْمَكْلَاوُ الْمَصْرُ الْوَاسِعُ بَيْنَ الْوَسْطَى  
 الْخَيْرُ مَوْسُئُهُ وَذَكَرُهُ فِي بَسْمِ رَوْحِ الْبُورِ الْأَرْضُ قَبْلَ أَنْ تَخْلُقَ لِلزَّرْعِ أَوَّلُ تَحْمِيسَةٍ لَزَّرَعِ مِنْ قَابِلٍ وَالْإِخْبَانُ كَالْإِخْبَانِ  
 الْهَلَاكَةُ وَأَبَارَهُ اللَّهُ أَهْلَكَهُ وَكَسَادُ السُّوقِ كَالْبُورِ فِيهَا وَجَمْعُ بَارٍ وَالْقَهْمُ الرَّجُلُ الْفَاسِدُ الْهَالِكُ لَا خَيْرَ فِيهِ يَسْتَوِي فِي الْأَرْضِ  
 وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ وَمَا بَارَ مِنَ الْأَرْضِ فَلَمْ يَبْقَ كَالْبَارِ وَالْبَارَةُ وَكُفُورٌ اسْمُ الْهَلَاكِ وَفَعْلٌ يَبُورُ كُنِيَ عَارِفٌ بِالنَّافِلَةِ الْأَخِي ثُمَّ خَالَ  
 وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ وَالْبَارِيَّةُ وَالْبَارِيَّةُ الْحَسْبُ الْمُسْتَوْجِ وَالْيَ بَعْدَهُ يَنْسَبُ الْحَسَنُ بِنِ الرَّبِّعِ الْبَارِيَّةُ فَجَعَلَ الْخَلْقُ  
 وَمُسْلِمٌ وَالطَّرِيقُ مَعْرَبٌ وَرَجُلٌ حَارٌّ بَارٌّ لَمْ يَكُنْ يَدْرِي لَوْ لَمْ يَكُنْ رَشَدًا وَلَا بَطِيحَ مَسَدًا وَبَارَةً بَيْنَهُمَا بُورِيَّةً الْحَسَنُ بِنِ تَعْمَلُ الْبَارِيَّةُ  
 وَسُورُ الْبَارِدِ بِالْعَيْنِ وَبَارِيَّةٌ يَكُونُ الْيَاءُ عَاقِبَةً دَوَارَةً كَوْرَةً بِالشَّامِ وَأَقْلَمُ مِنْ أَعْمَالِ الْبَارِيَّةِ وَالْقِسْبَةُ إِلَى الْكُلِّ الْبَارِيَّةُ وَبَارَتَا  
 تَكَلَّمَ وَالْبُورِيُّ مَكَلٌ يَجْعَلُ مَوْجِدَةً بِالْقَهْمِ دِيمُورُهَا التَّمَكُّ وَهَيْبَةُ اللَّهِ بِنِ عَدِي وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَخَرَجَتْهَا وَلِقَاءُهَا  
 مَعَهُ بِطَارِسٍ وَكُفُورٌ وَكُفُورٌ عَمَلُهُمَا تَعْمَلُ بِنِ الْبُورِيَّةِ وَكَوْنُهُ أَرَأَيْتَ نَارَ مِنَ الْأَعْلَامِ وَالْبُورِيَّةُ طَعَامٌ يَنْسَبُ إِلَى  
 بُورَانَ بِنِ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ رَوْحِ الْمَكُونِ وَالْعَامُ أَوْ يَكُونُ الْبُورِيَّةُ فِي شَيْءٍ مِنْ جَمْعٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ بُوْدِيْنِ الْقَهْمِ وَأَوْ يَكُونُ بُوْدِيْنِ  
 عَمَلِيَّانِ وَالْبُورِيَّةُ كَانَ بِهِ تَحْلُفِي الْخَيْرِ وَبَارَهُ جَرَبُورُ النَّافِلَةِ مَعَالِ الْفَلِ لِيُظَرَ الْأَخِي أَمْ لَا لِأَنَّهُمَا إِذَا كَانَتْ لَا لِأَنَّهُمَا بَارَتْ فِي جَمْعٍ  
 وَعَمَلُهُ بَطْلٌ وَمِنْهُ وَتَكَرَّرَ أُولَئِكَ هُوَ بُوْدِيْنِ الْفَلِ لِنَافِلَةِ نَفْسِهَا يَعْرِفُ لَهَا حَامِلِينَ جِيَالًا وَبُورًا لِأَنَّهُمَا بَارَتْ بِنِ بِنِهَا لَهَا مَا لَا يَكُونُ  
 وَأَرْسَلَهُ بُوْدِيَّةً بِالْقَهْمِ إِذْ تَرَكَ وَرَاءَهُ وَلَمْ يَذْبِ الْبُهِتْرَةُ بِالْقَهْمِ الْمُسْبِرَةُ كَالْبُهِتْرِ وَالْقَهْمُ الْكَذِبُ الْبُهِتْرِيُّ بِالْقَهْمِ سَدَّةُ  
 الْبَاءِ الْمَفْرَمُ الَّذِي لَا يَنْسَبُ الْبُهِتْرُ بِالْقَهْمِ مَا السَّعْ مِنْ الْأَرْضِ وَسُورُ الْوَادِي خَيْرُهُ كَالْبُهِتْرِ فِيهَا وَالْبُسْدُ انْطِطَاعُ الْقَهْمِ بِنِ  
 الْأَعْيَاءِ وَمَعَانِيهِ دِيمُورُ كُنِيَ قَهْمُ مَوْجِدَةٍ وَبُهِتْرُ الْبُهِتْرُ الْأَضَائَةُ كَالْبُهِتْرِ وَالْقَلْبَةُ وَالْمَلَّةُ وَالْبُعْدُ وَالْحُبُّ وَالْكُوبُ وَالْعَدْتُ  
 وَالْبُهْنَانُ وَالْكَهْفُ فَوْقَ الطَّافَةِ وَالْحَبُّ وَبُهِتْرُ أَلَيْ تَعَسَا وَبُهِتْرُ كَعِ غَلَبَ مَوْجِدَةٍ مَوْجِدَةٍ الْوَاقِيَّةُ فَلَا يَزُجُ وَلَا يَبْهَرُ  
 الْقَهْمُ عَرَفِي فِيهِ وَوَدِيدُ الْعَوْدِ وَالْكَهْلُ وَالْمَانِيَةُ الْأَصْفَرُ مِنَ الرِّيشِ وَطَعْمُ سَيْبَةِ الْقَوْنِ أَوْ مَا بَيْنَ طَائِفَتَيْهَا وَالْكَلْبَةُ وَالْقَبِيحُ مِنَ  
 الْأَرْضِ لَا يَحْلُوهُ السَّهْلُ وَالْقَبِيحُ الْبَابِيُّ وَبِلَا لَمْ مَعْرَبٌ أَبْهَرَأَى نَاءُ الرِّيشِ دَعَمُ بَيْنَ فَرْجَيْنِ وَزَجَانٌ وَبِلَهْدَةٍ بَوَاحِي أَصْفَهَا















عَنْبِيَّةُ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شَاهِيٍّ الْمَجَرَّةُ صَوْتُ يَرُدُّهُ الْبَحْرُ فِي بَحْرِهٖ وَصَبَّ الْمَاءُ فِي الْخَلْجِ كَالْمَجْرُورِ وَالْمَجْرُورُ أَنْ تَجْرَعَ جَرْمًا سَدًا كَمَا  
 وَجَرَّ الشَّرَابُ صَوْتُ وَجَرَّةٍ سَقَاءَ عَلَى بِلَاقِ الصَّغَةِ وَتَجَرَّ غَدَبٌ وَجَارَهُ مَا طَلَهُ أَوْ جَانَاهُ وَاسْتَجَرْتُ لَهُ أَمَكْتُ مِنْ يَتِيمٍ فَقَدْتُ  
 لَهُ وَالْمَجْرُورُ وَالْجَمَاعَةُ وَمَنْ لَا يَلِ الْكُرْبَةَ وَمَا تَجَرَّجُورُ كَامِلَةٌ وَأَبُوجَرِيرٍ وَجَرِيرٌ لَا يَرْطُ وَأَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَهْرِيُّ وَأَبْنُ أَوْسٍ الْخَارِشَةُ  
 مَحَابِدُونَ الْحَجَرُ وَخِذْلَانِدٍ وَفَعْلُهُ كَصَرْبٍ وَالْفَطْعُ وَنُصُوبُ الْمَاءِ وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُمَا وَالْهَرُفُ وَتَوَارُ الْمَسِيلِ مِنْ خَلْبٍ مَوْجٍ بِالْبَلَدِ  
 وَنَاحِيَةِ يَحْيَى وَيَا لَهْرٍ لَيْتَ أَنْ تَجْرَعَ نَحْمَا الْمَلِكُ كَالْمَجْرُورِ وَأَوْدَتُهُ تَوَكَّلَ مَعْرَةً وَتَكْسَرُ لَيْحٌ وَهُوَ مَدْرُوكٌ فِي مَحْدٍ وَالْعَطَشُ وَوَضَعَ  
 وَدَفَعَهُ مَدْرُوكًا عَلَى الْفَرْجِ الْمَشَاكِلَةُ نَافِعٌ وَالسَّاءُ التَّهْنَةُ وَاحِدُهُ الْكَلْبُ يَهَاءُ وَجَرَّةٌ مَعْرَةٌ لَقَبُ صَالِحِ بْنِ عُمَرَ لِحَظًا وَالْمَجْرُورُ  
 الْبَحْرُ وَخَاصٌّ بِالْمَاءِ الْمَجْرُورُ وَجَرَّارٌ وَجَرَّارَاتٌ وَمَا يَنْجِي مِنَ السَّاءِ وَاحِدُهُمَا جَرَّةٌ وَاجْرَرَهُ عَطَاءُ شَاءَ هَذَا بِهَا وَالْبَحْرُ  
 خَانَ لَهُ أَنْ يَنْجِي وَالتَّجَرُّ أَنْ يَمُوتَ وَالتَّجَرُّ أَنْ يَكْتَسِبَ مِنْ بَحْرَةٍ وَهُوَ الْخَزَارَةُ بِالْكَسْرِ الْخَزَارَةُ مَوْضِعُهُ وَالتَّجَرُّ وَاحِدُهُ الْبَحْرُ وَالْمَدَانِ  
 الرِّبَاطُ وَالْعَبْقُ وَهُوَ غَالَةُ الْبَحْرِ وَالتَّجَرُّ أَرْضٌ بِالْبَصْرِ وَجَرِيرَةٌ قَوِيَّةٌ وَجَلَّةٌ وَالْفَرَابُ وَبِهَا مَدَنٌ كَمَا وَهَلَا نَابِغٌ وَالْيَسْبَةُ  
 جَرِيٌّ وَالتَّجَرُّ الْمُخَضَّرُ دَبَابُ الْأَنْدَلُسِ وَلَا يَحْطِي بِهِ مَاءٌ وَالْقِسْمَةُ جَرِيرَةٌ وَجَرِيرَةٌ عَظِيمَةٌ يَأْوِسُ الرَّجُلُ فِيهَا سُلْطَانٌ لَا يَدْرِي  
 أَحَدَهَا لِأَخِي وَأَهْلُ الْأَنْدَلُسِ إِذَا اُطْلِقُوا الْبَحْرَ يَرَوْنَ أَرَادُوا بِهَا بِالْبَحْرِ هَدِيَّةً عِنْدَ اللَّهِ شَرْقِي الْأَنْدَلُسِ وَجَرِيرَةٌ الْكُفَيْيُ وَصُغَانِي  
 يَأْوِسُ مَصْرُورَةً شَكَرَ كَأَنَّ دَبَابُ الْأَنْدَلُسِ وَجَرِيرَةٌ مَعْرَةٌ دَبَابُ الْمَوْصِلِ يَحْطِي بِهِ وَجَلَّةٌ يَشْلُ الْهَلَالُ وَجَرِيرَةٌ شَرْبُ كَوْنُهُ بِالْقَرِيبِ وَجَرِيرٌ  
 يَحْيَى مَصْرُورَةً مَصْرُورَةً مَصْرُورَةً لَأَسْكَنْدَرِيَّةً وَالتَّجَرُّ رُغْيٌ بِالْمَاءِ مَوْضِعُهُ بِالْمَسْطَاطِ إِذَا دَا الْبَحْرُ لِحَظًا يَهَاءُ  
 يَنْتَشِرُهَا وَجَرِيرَةٌ الْعَرَبِيُّ مَا أَحَاطَ بِهِ بَحْرُ الْهِنْدِ وَجَرَّ الشَّامُ ثُمَّ وَجَلَّةٌ وَالْفَرَابُ وَمَا بَيْنَ مَدِينَتَيْنِ إِلَى أَطْرَافِ الشَّامِ طَوْلًا مِنْ مَعْرَةٍ إِلَى  
 بَيْتِ الْعِرَاقِ عَرَضًا وَالتَّجَرُّ أَرْضٌ لَدَاتٍ وَهَلَا لَهَا بَرَاثَةُ السَّادَةِ بَيْتُ جَرَّارٍ فِي الْبَحْرِ الْهَبْلُ مِنْ جِهَةِ الْقَرْنِ مِنْهَا يَمْدُ الْبَحْرِ الْيَمِينُ  
 بِأَنْفِ الطَّوَالِ الْبِلَادِ يَنْتَشِرُ فِيهَا كُلُّ نَاحِيَةٍ تَسْقُوتُ وَغَرِيبَةٌ وَكُلُّ رَجُلٍ يَدْرِي وَدُرُودُ كُلِّ نَاحِيَةٍ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَمُرَّ مِنْ أَرْضٍ وَجَرَّارٌ وَجَرَّارٌ  
 دَرَامَتُهُ وَيَا لَهْرٍ أَرْضُ أَمِ الْخَلْجِ وَجَرَّةٌ مَجْرُورَةٌ وَجَرَّةٌ جَرَّارٌ وَجَرَّارٌ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَجَرَّارٌ جَرَّارٌ وَجَرَّارٌ الشَّامُ وَاجْتَرَدُوا فِي  
 الْيَتَامَى وَتَجَرَّدُوا تَرَكُوهُمْ جَرَّارًا لِلْبَرَبِ أَيْ فُطِعُوا وَالتَّجَرُّ بِلَاةُ أَهْلِ التَّوَالِدِ مِنْ تَجَرَّارِهِ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لَمَّا يَبُورُ مِنْ تَغْلَافٍ مِنْ بُولٍ  
 يَوْمَ مِنْ بُولِ السُّلْطَانِ وَجَرَّةٌ بِالْفَتْحِ بِالْمَاءِ وَوَادِيَتَيْنِ الْكُوفَةِ وَقَدْ اُجْتَسَرَ الَّذِي يَنْبَغِي لَهُ وَتَكْسَرُ لَيْحٌ اجْتَرَدُوا وَجَرَّارٌ  
 الْعِظِيمُ مِنَ الْأَيْلِ وَهُوَ يَهَاءُ وَالتَّجَاعُ الطَّوِيلُ كَمَا يَمْدُ وَالتَّجَلُّ الْمَاضِي الطَّوِيلُ وَكُلُّ شَيْءٍ وَجَرَّارٌ مِنْ ضَاعَةٍ وَأَبْنُ عَرَبٍ فِي الْعَرَبِ  
 شَيْخٌ أَهْلُ بَنِي خَارِبٍ وَأَبْنُ بَنِي بِالْفَتْحِ وَأَبُوجَرِيرٍ الْخَارِثِيُّ وَجَرِيرٌ قَهْبِيٌّ وَأَبْنُ بَنِي جَسَنٍ تَهْرَانِ وَأَبْنُ مَدْرُودٍ بَنِي حَسَنٍ وَأَبْنُ عَيْدٍ  
 أَهْلُ الْمَرَادِيِّ بِالْكَسْرِ كَالَهُ هَضْبُ الْحَدِيثِ وَالصَّوَابُ فِي الْكُلِّ الْفَتْحُ وَجَرِيرٌ يَنْبَغِي دِمَاجُهُ عَدَمُهُ وَالتَّجَرُّ بِالْفَتْحِ وَوَقَعَتْ مِنْ جَمْعِ جَوْرٍ  
 الْفَلَّ بِكَ الْقَرَابِ وَالرَّجُلُ جَوْرًا وَجَبَّارَةٌ مَقُوفٌ وَتَفَنَّدُوا الرِّكَابَ الْفَارَةَ عَمْرُهَا كَأَجْسَرُهَا وَالرَّجُلُ عِيدٌ مِيرَانًا فَصَدْرُهُ  
 وَتَجَلَّوْهُ بِأَصْبَةٍ وَجَرَّارٌ تَجَبَّرَ أَتَجَبَّرُ وَجَرَّارٌ تَجَبَّرَ تَجَبَّرَ وَجَرَّارٌ تَجَبَّرَ تَجَبَّرَ وَجَرَّارٌ تَجَبَّرَ تَجَبَّرَ وَجَرَّارٌ تَجَبَّرَ تَجَبَّرَ  
 مَوْجُوهٌ أَوْ هَوَالِيهِ الْمَهْلُوهُ أَوْ هَوَالِيهِ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ  
 لُغَتُهُ تَصْلَحُ بِجَمِيلٍ الْجَمْعُ مَوْجُودٌ بِالْفَتْحِ فَوَامُ الثَّانِي لُغَتُهُ الْأَنْدَلُسِيَّةُ الْجَمْعُ لُغَتُهُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَتُهُ الْبَحْرِيَّةُ وَانْزَوَتْ  
 خَبَلَتْ مَعْرَاضَهَا أَمَامَ بَيْتِكَ وَالتَّرَكُّ كَالْبَحْرِ وَالْقَرْنُ الْمَالُ الَّذِي يَحْيَى فِي مَكَانِهِ لَا يَرْجِعُ إِلَى أَهْلِهِ بِالْبَلَدِ وَالْقَوْمُ يَجُوبُونَ مَعَ  
 الْأَيْلِ وَأَنْ يَجُوبُوا طِينُ السَّاحِلِ وَيَسْبِي كَالْمَجْرُورِ وَالرَّجُلُ الْقَرِيبُ كَالْبَحْرِ وَيَقُولُ الرَّبِيعُ وَخُشُوعُهُ فِي الصَّدْرِ وَوَحْلُهُ فِي الصَّوْتِ  
 كَالْبَحْرِ بِالْفَتْحِ فِيهَا وَفَتَحَتْ كَرَجٌ وَعَيْنٌ هَوَالِيهِ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ وَجَبَّارٌ  
 سَرِبَ يَكُونُ مَعَ الصَّبْحِ أَوْ لَا يَكُونُ الْأَمْرُ الْبَارِ الْأَيْلِ وَفِيهَا مِنَ الْعَرَبِ وَامْرَأَةٌ وَفِيهَا الْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ

[illegible]

الملك في ملك عمان اسلم هو ولغوه عبدالله على يد عمرو بن العاص لما وجهه رسول الله اليها وهما على عمان وجمعهم بين جعفر حنظلة  
وطعامهم بغير جعرة بعض ما يطلع من الجبال ومنه قولهم الصوم جعرة وللحجاج وكعظم الشهيديج الجسد وفعل من جعرك وجعرك  
جعرك من ابلات ومنهم من المحصول لا عقل له والنجف والكفرى ولجذ وهاء الطلج وكيا كيا الزكا وناه لبنيهم ومن الابل الفربي  
والاحضرع بين النجفية وهذا النجف كفرة نصير الحكة الحادة وعذ جرك كرفح وكان السهم جلد وانكراخ في البيع الجلبند  
بعضهم وشد هذا الباء قرب الشهب اوحده وكيطان محلة باصمها ن جلفا وكيطان ع يرو وجلتم مقصود منه محبت  
كلهم وجلتار ديوحي عمان جلب منها الى جزيرة قيس بن العنق والنجين الجلبند وبيعهم وفتح اللام المشددة فقرة الزمان  
معتب كلنا ونطال من ابلع ثلث حباب منه من اصغر ما يكون لا يمدنى تلك السنة الجعرة النار المقدسة جرد الف  
فارس والنبيلة لانتم الى احدا والى فيها ثلثا نوافيس والحصاة ودا حدة جرات المنايك وفي ثلث الجعرة الاولى والى نوافيس  
وجرة العقب بر من بالحماء وجرات العرب بوضبة بن اذ وبنا لحاوث بن كعب وبو نمير بن عامر منهم ثلث اوقص و  
الحاوث وضبة لان اثمهم راث في المنام انه خرج من قريها ثلث جرات فزوها كعب بن المديان فولدت لها الحايث وهم اشر  
البن ثمر بن وجها ببيض بن دهر فولدت له عبا وهم فرسان العرب فزوها اذ فولدت له خبة جمران في مصر وجعرة في  
البن وجعرة بنت ابي نخافة حصاية وابو جعرة الصبي نصر بن عمران وغاز بن شيبان بن جرة وابو بكر بن ابي جرة الاندلسي  
علاء وجرة بجهر اجمعه والقوم على الامر يجمعوا وانعموا بجروا واجروا واستجروا والمرأة جمعت شعرا في فعاها  
كاجرت وقطع جزار الفيل والنجش حبهم في ارض العدو ولم يعقلهم وقد جمرنا واستجروا والجركش الذي وضع فيه الجركش  
وبو ثلث كاجرة والعودنسة كاجرة بالقم فيها وقد اجمر بها وكرمان نهم النحلة كاجرة مورو وكحاب الجماعة وخابا تجارى وبو ثلث  
اى باجمهم والجهر كاجرة جميع القوم وبهاء الضيرة وسانا جبر اللبل والهاذ وكر جرجة بن الجهر يدي ابو الحناء او الهائلة  
كجبر النبيلة او كصغير جبال او هو جرجة بن الجهر وهو جرجة وابو جرجة والجهر جبل وجرجان القم دحافر جرجة كبر  
القم الثانية وفيها صلب ونعيم الجهر كبرها لانه كان جهر السجد وجراسع في السبر والعمر وثب في القيد كجرو وجر جرجة  
والنار جرجة هاها والبهر اسوى منه فلا حظ بين سلامية والفيل خرصها ثم حسب جمع خرصها والنبيلة اسنر بها الهلال  
الاسرى فلان عمهم والنجل اصنرها وجمعها واستجروا بنجى الجار وجعرة اعطاه جرجا وفلا ما كناه ومنه الجان بنجى او من جرجة  
لان ادم رعى الابل بنجى فاجر بن يد الجعرة بالقم الثراب الجعرة والجحور بالقم الاجوف وكل قصير اجوف وقصير  
خجر جعرة وكس ورمب الجعرة الجعرة والفارة القليلة المشرقة او حجارة مرقعة وجمع النبيلة والجمود بالقم جمع  
القبلم وبهاء الفلك في راس الخشبة والكومة من الايط وجمعها دورها والجمع طين اصفر ينج من اليب اذا حوت الجحود  
بالقم الرملة المشرقة على ما حوتها ومن الناس جلمهم ومنهم كل شئ وجره بن سعيد والمرأة الكريمة وجمعهم جمعه والقبلم جمع عليه  
التراب ولم يبطه عليه الخرج جرجة يعقوب وكتم المراد والجهورى شراب سيكر وانبها الصب انت عليه ثلث سنين ونافة  
مهمه مداخلة الخلق ونجمه ملكنا ناطول ججارة بالكسرة بين اسير اباد وجرجان والجحود كنو مداس الجحود والشهر الجحوبى  
لقتنا الجمل القم والقصير فزج البحارى كاجرة بنيل جنبابى وجمسار وانبشار رجل وجمه فزج جعده بن رواس وسبيل بن  
بيتان سائر الجحور كجبره وقفلا الجمل الصبيج ججارتا ونبجورة الجعرة جند وفي ج در جند لسا نو والقم  
وفج الدال دقرب تسرى بها ابر الملك يعقوب الصقار الجنا سيرة بالقم اسد غلة باليعر فزج الجنا فزج الفود والاد  
جمع جعود الجور ونهض العدل وصيد القصد والجار ووم جعرة وجارة جازون والجار والادى اجرة من ان ظلم

نظام

القم

والجهر والمُسْتَبِير والشَّيْخ في الجارة وَدَفِجُ الرَأْي وهي جَارُهُ وَفَجَّ الرَأْي وما قَرَّبَ مِنَ الْمَنَازِلِ وَلَا يَسْتُ كَالْجَارَةِ وَالْمَقَامِ وَالْحَلِيفِ  
وَالشَّيْخُ جِرَانٌ وَجِرَةٌ وَجَارٌ وَدَفِجُ الرَأْي عَلَى الْغَيْرِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ يَوْمَ وَلَيْلَتُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سُوَيْدٍ الْعُطَايِيُّ وَأَوْحَاوِيُّ وَهَبُ  
الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ وَعُمَرُ بْنُ سَعْدٍ وَعُمَرُ بْنُ رَاسِدٍ وَنَجِيحُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَدَوِيُّ وَالْجَارِيُّونَ وَلَا يَصْعَقَانِ فِيهَا عَبْدُ الْجَارِ بْنِ الْعُطَايِيِّ وَكَأَنَّ  
مُحَمَّدَ الْجَارِيَّانَ وَكَأَنَّ الْغَيْرِيَّ وَجِلَّ شَرِّ الرُّؤُوسِ وَهُوَ مَدِينَةُ مُرُودَ بَادِي هَنْسَبُ إِلَيْهَا الْوَرْدُ وَجَاءَ حَاتِ حَلَاءَ وَحَلَّةٌ نَيْسَابُورُ مِنْهَا  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْأَصْبَهَانِيِّ وَمَنْ ذَكَرُوا وَصُرُوفُ وَمُحَمَّدُ بْنُ شَاحٍ بْنِ جُودٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَسْعِيْلَ الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ جُودٍ عَدِيَّانَ وَكَرْمُ مَضِيحَا  
وَهَبُ جُودٍ كَيْفَ شَدِيدُ الرِّعْدِ وَالْجَوَارُ كَسَابِ الْمَاءِ الْكَثِيرِ الْقَبِيرِ مِنَ الدَّارِ طَوَارُهَا وَالشُّقْلُ لَعْنَةُ فِي الْجَوَارِي عَنْ صَاعِدٍ وَهَذَا هَبُ  
وَسَعْبُ الْجَوَارِ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ وَلَا يَكْتُمُ أَنْ يَطْلُبَ الرَّجُلُ ذِمَّةً فَكَوْنُهَا جَارَكَ فَجِيرُهُ وَكَثَرُ الْكَارِ وَجَاوَدَ الْجَاوِدُ وَجَوَارٌ بِالْقَمِ  
وَمَنْ يَكْتُمُ صَدَاقَهُ وَجَوَادٌ وَجَوَادَةٌ الْإِعْيَافُ فِي الْمَسِيرِ وَجَارٌ وَاسْتَجَارَ طَلَبَ أَنْ يَجَارَ وَجَاوَدَ أَتَعَذَّ وَآخَاذُهُ  
وَالْمَنَاعُ جَلَّةٌ فِي الْوَهَاءِ وَالرَّجُلُ الْجَارَةُ وَجَارَةٌ خَصْرٌ وَجَوْدٌ صَرَعَهُ وَفَسَدَهُ إِلَى الْيَمُورِ وَالْبِنَاءِ فَلَبَهُ وَتَجَوَّرَ سَقَطَ وَاضْطَلَعَ وَ  
نَهَضَ وَهُوَ يَوْمَ يَوْمٍ الْخَفِضُ الْيَمُورُ كَعِظَمٍ مِثْلُ عِنْدَ السَّمَاءِ بِالْكَتْبَةِ نَصِيبُ كَانَ لِرَجُلٍ عَنْهُ قَدْ كَثُرَ كَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَهُ  
عِنْدَهُ وَيُطْرَحُ سَاعَهُ مَعَهُ عَلَى بَيْتِهِ فَلَا يَرُدُّكَ لَهُ بِنَوَاحٍ فَكَأَنَّهُ يَفْعَلُونَ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ بِهِ فَقَالَ ذَلِكَ أَيْ هَذَا لِمَا فَعَلْتُ لَنَا  
يَتِي الْجَهْمُ دُرَيْغَةُ بِهِمْ وَفَجَّ الْمَاءُ وَالْثَالِثُ ضَرْبٌ مِنَ الْقُرَى الْجَهْمُ مَاطِلُهُ وَرَأَى اللَّهُ حُمْرَهُ أَوْ عِبَانًا غَيْرَ شَيْءٍ وَجَرَّعَ عَنْ  
وَالْكَلامُ بِهِ عَلَيْهِ أَعْلَنَ بِهِ كَأَجْمَرٍ هُوَ يَجْمَرُ وَيَجْمَرُ حَادَّةٌ ذَلِكَ وَالصَّوْتُ أَهْلُهُ وَاجْتَبَسَ اسْتَكْرَمَهُمْ كَأَجْمَرَهُمْ وَالْأَرْضُ سَكَنُهَا وَ  
الرَّجُلُ رَاهُ بِالْجَبَابِ أَوْ تَطَرَّكَ لَبَّ وَعَظَمَ فِي عَيْنِهِ وَزَاعَهُ جَمَالُهُ وَهَيْئَتُهُ كَأَجْمَرَهُ وَالْبِقَاءُ مَعْنَاهُ الْقَوْمُ الْقَوْمُ صَحْبُهُمْ عَلَى غَيْرِهِ  
الْبَيْتُ نَقَاهَا أَوْ تَرَحُّمًا كَأَجْمَرَهُمَا أَوْ بَلَّغَ الْمَاءُ وَالشَّيْءُ كَفَعُهُ وَالشَّمْسُ السَّافِرُ اسْتَدْرَتْ عَنْهُ وَقَدْ نَافَعَهُ وَالشُّقْلُ حَرَدَهُ وَهَبُ الْقَبْرِ  
كَفَجَّ لَمْ يَصْرِ فِي الشَّمْسِ وَكَثُرَ غَمُّ وَالصَّوْتُ أَرْفَعَهُ وَكَلَامُ جَهْمٍ وَجَهْمٌ وَجَهْمٌ فِي هَالٍ وَالْجَهْمُورَةُ مِنَ الْأَبَارِ الْمَعْمُورَةُ وَمِنْ الْحُرُوفِ مَا جَعَلَ  
فِي ظِلِّ قُوْدٍ عِزٌّ أَوْ عَزَّ جَدُّ مَبْلُوعٌ وَجَهْمٌ وَجَهْمٌ مِنَ الْجَهْمُورَةِ وَاجْتَمَعُوا وَوَسَطُوا الْجَهْمُ بِالْقَمِ هَيْئَةُ الرَّجُلِ وَحُسْنُ مَنْظَرِهِ وَاجْتَمَعَ  
الرَّأْيُ الْقَلِيظَةُ وَالسَّخَةُ وَالْفُطْعَةُ مِنَ الدَّهْرِ بِاجْتِمَاعِ الْجَمِيلِ وَالْجَلْبُورُ الْمَعْرُوفُ جِ جَهْمُهُ وَمِنْ اللَّيْلِ مَا لَمْ يَمُتْ بِنَاءً وَالْأَجْمَرُ  
الْمَنْظَرُ وَالْجَمِيمُ النَّاسُ وَالْأَحْوَالُ الْمَبْلُغُ الْحَوْلُ وَمَنْ لَا يَصْرِ فِي الشَّمْسِ وَفَرَسٌ غَشِيَتْ عُرْنُهُ وَجَهْمُ الْجَهْمُورَةِ أَوْ الْكُلُّ وَمَا اسْتَوَى مِنَ الْكُلِّ  
لَا يَجْرِي بِهِ وَلَا كَامٌ وَاجْتَمَاعُهُ وَالْعَيْنُ بِالْجَاحِظَةِ وَمِنْ الْحَيِّ قَاصِلُهُمْ وَالْجَهْمُ كُلُّ جَمْعٍ يُخْرِجُ مِنْهُ شَيْءٌ يَنْفَعُ بِهِ وَمِنْ الشُّقْلِ مَا وَصَفَتْ عَلَيْهِ  
وَلَيْلُهُ وَالْجَرِيُّ الْمَقْدُومُ وَاجْتَمَعَ بَيْنَ ابْنِ أَحْوَلٍ أَوْ بَيْنَ جَهْمٍ وَجَهْمُورُهُ وَمَنْ احْتَسَنُوا الْعُدُودَ وَوَالْخُدُودَ وَاجْتَمَعَ الْجَاهِرُ الْمَغَالِبَةُ وَلَيْلُهُ  
نَهَارُ جَاهِدًا أَوْ يَنْفَعُ وَجَهْمُورٌ وَجَهْمُورٌ وَاسْمُ الْجَهْمُورِ الذَّنَابُ الَّذِي يَفْسِدُ اللَّحْمُ وَفَرَسٌ جَهْمُورٌ الْعَوْنُ كَصَبُورٍ لَيْسَ بِالْجَمْرِ وَلَا  
أَعْنُ لَمْ تَسْتَدْ صَوْنَهُ حَتَّى يَبْأَ عَدُوَّ وَاجْتَمَعَتْ رَأْيُهُ عَظِيمُ الرَأْيِ وَرَأْيُهُ بِالْجَابِ يَنْبَنُ وَجَهْمُورٌ كَأَجْمَرٍ يَسْمُ كَانَ لَمْ يَزَلْ وَجَهْمُورٌ  
الْقَهْمُورُ يُظَاهِرُ شَبْرًا وَغَيْرُهُ مَنْ جَسِيْرُ يَكْتُمُ الرَأْيَ وَقَدْ يَنْتَوْنَ وَكَانَ يَمِينُ أَيْ حَصَا أَيْ يَمْنَى نَعْمَ وَأَجَلٌ يَنْتَهِي جَبْرًا أَصْلُهُ وَالْجَهْمُ  
لَا أَصْلَ لَهُ لَاحِقًا وَالْجَهْمُورَةُ الْعَصْرُ وَالْمَاءُ وَالْجَبَارُ شَدِيدُ الصَّارِ وَجَ وَحَرَارَةٌ فِي الصَّدْرِ غَيْظًا أَوْ جَوَاعًا كَالْجَاهِ وَجَ يَوَاجِي  
الْجَهْمُورُ وَجَهْمُورُ كَوْرَةٍ يُعْصِرُ وَجَهْمُورُ كَلْبٌ يَنْفَعُ بِالْجَاهِ لِكَيْلَانَهُ وَهُوَ سَفَرٌ جَبْرًا وَكَفَقَطُوبُهُ عُدْتُ وَخَوْضٌ جَهْمُورٌ أَوْ مَقْعَدُ  
أَوْ مَجْتَمَعٌ وَجِرَانٌ بِالْكَسْرِ بِأَيْمَانٍ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَأَحَدُ ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَمِيلَ وَالْهَذَلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَاهِلِيُّونَ الْحَذِيثُونَ وَصُنْعُ  
بَيْنَ سَبْرَانَ وَجَاهٍ بِالْقَمِ وَمِثْلُهَا أَوْ بَابُهَا الَّذِي يَفْرِي بِالْحَامِجِ عَنِ الْمَطْرِ يَزِي أَوْ مَسْنُوبٌ إِلَى الْمَلِكِ جَبْرُونَ لَمْ تَكُنْ حَضًا لَمْ  
بَابُ الْحَسَنِ بَابُ مَا لَمْ يَكُنْ فَفَصْلُ الْحَاءِ الْحَبْرُ بِالْكَسْرِ لَيْسَ وَمَوْضِعُهُ الْخَبْرُ بِالْقَمِ لَا بِالْكَسْرِ وَخَطُّ الْجَهْمُورِيِّ وَخَطُّ الْجَهْمُورِيِّ  
بِالْقَمِ كَقَبْرِهِ وَمَنْ شَدَّدَ الرَأْيَ وَبَابُهَا يَحْرِي لَا الْحَبْرُ وَالْعِلْمُ وَالصَّالِحُ وَيَنْفَعُ فِيهِ مَا جَ أَحْبَابُ وَجَوْرًا وَلَا وَاقَرُ أَوْ تَعَمَّدَ



[illegible]





[illegible]

كالغريب والعتيق والصديق والمحسب عن الشرف وقهره كالاحصار والبعير شدة بالحصار كما حصاره وبالقيم احباس ذى الملك حصر  
كفى فهو محصور واحصر بالقرين حبس الصدور والجل والحق في المطر وان تمتنع من الغلبة فلا يهدر عليها الفعل كخرج والمحصر الضيق  
الصدور كما محصور والباية وعرف بمسكنه ضاعل جنب الدابة الى ناحية بطنها انما كذلك والعصب التي بين الصفاق ومنطق  
الاضلاع والجنب والملك والسبح والجلس والطريق والماء والصفت من الناس وقهرهم ووجه الارض هي احيرة وحصر وفريد  
السفيا وجانيها والجل والذبي لا شرب الشرب بخلا وجبل المحبة اوياد وعطمان وكل ما يخرج من جميع الاشياء وثوب فخر اذا  
ليلا خذت الغاوب ما غلته محسنه وصفا الصدور واد وجن بالهن وماء من مياهه على وبها جربن القير والهمة العنزة في جنب  
الهرين تراها اذا اصغر والحارث بن حصيرة محدث وذو احبير بن عبد الملك بن عبد الوكيل كان له حصير بن جريد قتل بجمل احد  
بن بديه والآخر خلفه وبدي بنسب باب الطريق في الجبل انا جابهم عدو والمحور والافاة الصبيغة الاجابيل وحصر ككرم وخرج واسر  
ومن لا باي النياء وهو اذ على ذلك والموكع منهن او من لا يشبههن ولا يفرهن والمحوب والجل كالحصر والحبوب النجم عن الشئ  
والكلام للسيرة المحصورة الرفاء والحصار وكان اسمها على كتاب وسحاب وساد برقع وموخرها ونحشها كالميل على الجبر  
وتركب كالحصر او هي قتب صغير ويجمع محصور عليه ذلك ويخرج اليم الاشارة يجمع عليها الايط واحصر المرص والبول جعله حصر  
نفسه والمحصر الاسد ومحاصرة العدو وحصره اب وعيبة والقوة يعلان اطافويه وكفرج نجل وعين المرأة امتع عن اباها بالز  
صانه والمحصرى بالقيم على نزعك المعنى المقتضى شيخ الفراء وبرهان الدين ابو الفرج نصير بن ابي الفرج الحديث واخرون والمحسن بن  
حبيب الحصار بن محدث حصر كحصر وعلم حصورا محضارة صيد غاب كاحصر وحصر ويعدى يهول حصر ونحصر وكنصر الشئ  
واحصر اياه وكان يحصر به مثلثة وحصر به محركات وحصر به بمعنى وهو حاصر من حصر وحصور وحسن الحصره بالكسر الحاصر  
بحر الحصر فخره والحصر ذو الحاصرة والحضارة ونفي خلاف البادية والحضارة الافامة في الحصر والحصر والواء سكن بناها الشاطري  
الملك وركب الرجل والمرأ والطنيل ونجدة في المانة ونوفها بالقيم ارتفاع القرين في عدو كالحصار والعرس محصر الحصار والقاء  
وكلف وندس الذي يحين طعام الناس حتى يحضره وكندس الرجل ذو البان والقلعة وكلف لا يربا لسمرا محصرى والحصر المخرج الى المياه  
فخط كئيب في واقع خطوط اليهود في اخرج ببيعة ما انصمت صدره والقوم المحصور والجل والمشهد ولا با حاصره ماء ابي نجل بين  
طريقا لكونه والبصرة الى مكة وخاضوا ماء والمحيرة كقبة ووضع النور وجماعه القوم والادعية او الحسة او القلبة والشفة  
او العسة او القير من بينهم ومعدسة الجبس وما كلف المرأة من ولاها وانقطاع ديها والمحصر جميعها اقدم غلب في السلي فما اجمع  
في المخرج الحاصرة المائدة والجماعة عند السلطان وان بعد وعات وان يغالبك على حياك بجلبك وبهذه به وكظام الجح رحى  
ويقيم الميم وقبيلة ويقال هذا حصر موت ويضاف فقال حصر موت بضم الواو وان شئت لا يكون الثاني والضعف حصر موتون وعمل  
حصر مية ملكتة وهي غلظان حصر موتان وحصور كصور وجبل ود باليمن والماض خلاف البادية فالحلى العليم وجبل من جبال الدهناء  
ولا يغيب بن وعلمه عظيمة بظاهر الحلب والماضرة خلاف البادية واذن الهبل والواض صراطي لا يعرف اسماء واسبق وصف  
بالجمال الغائق وشر بن ابي حازم وعش وخاضر واذن واللبن محصوراى كبر الامة تحضره الحن والكف محصوره كذلك وحصر رعن  
ماء كذا تحوانا حصره وكحاب جبل بن القمامة والبصرة واليمان او النجوزن الابل وكبر ولا واحد لها والواحد والجمع سواء وبالسكر  
الحلو وبوجه الجارية واما حصار سمع قوة وجوده سكر وكبانه يد باليمن وكرب داء الابل وحصوراء وبضم الواو ابي بكر بن  
كلاب والمحصره من القوي وغيرها المبادرة في الاكل والشرب وكمن الرجل الواحد والاسد بن حصر كبري محلي ويقال لا يجر حصر  
الكاتب واخضر بالقيم اى حصر الموت وكل شرب محصور اى محصور من خطوطهم من الماء ونحصر انما خطها من خطوطهم من الموت





الخنزير الغبير الحشرة العتيق وماء لبيق عقيب ورطل خنزير وخنزير أحمق خنزير وماء العين غارث والمحجر ذاء  
 في البطن والخميرة في حنجرة رجل حنا والعين حنبا النظر والخذوة في حنجرة وحند زبا لقم لا يسهل أن يسهل  
 ابن جعفر ومحمد بن أحمد الخندوبان الحديثان الخنزيرة شعبة من الجمل الخنزيرة كجر دخله لغير النظم كالحجر والخبز  
 خنزرات الخنصا والكنز الدقيق العظيم البطن الخنطيرة بالطاء المهمله القهاب يقال ما في السماء خنطيرة أي ثوب  
 من القباب وخنطراي ردد واستدار المحور الرجوع كالخار والخنارة والخنور والنضان وما تحت الكور من العمامة والخنير  
 والعفر والعن وهو سيد الخوراي حائل وبالقلم الهلاك والنقص دمج اخور وخوراء وبالفتح ان يشد بها من يابس العين  
 سواد سوادها وتشد برحمتها ويرق جفونها ويذهب ما حولها أوسدة بها ضها وسوادها في شدتها يابس الجسد وأيدوا  
 العين كلها مثل الطباء ولا يكون في بني آدم بل يستعار لها وقد خور كخرج وأخور وجلوذ خورثق بها السلاخ حوران وفيه  
 الكلبن خورثق وخشبة يقال لها البضاء والكوكب الثالث من بنات نعش الصغرى وسرج في قود والادهم المصبوع بخور  
 وخف خوريطا منه والبرج اخور ونبث وشئ يخذل من الرصاص الحرق يظلي به المرأة وجهها والاخور كوكب أو هو الخور  
 والعقل في العين والخورثق الأبيض الناعم والخوريات فساء الامصارى الخورثق الناصب وانما صلا الأيدباء والمضار  
 الحميم ويقيم الحاء وشداوا وفتح الزاء الدقيق الأبيض وهو الباب الدقيق وكل ما خور أي يخب من طعام وخوران وفتح الحاء مشددة  
 الواو دوا خوراء الكبة المددرة وفتح قوبيلد منه وهو مرفأ سفن مصر وماء لبنى فشان وأبو خوراء روى طيب القلوب  
 والحادثة المكان الذي يجوز أو يجار فيه وجوف الأذن ومرجع الكيف والصدقة ونحوها من العظم وشبه الهودج وما بين السرة  
 الشبك والخط والتاجية والإجرا والابيضاض وأحمد بن أبي الخورثق كسكارى وكما في أبو الفاسم الخورثق الزاويان  
 والخوراي بالقم وقد كسر في السابعة ساعة أو إلى أن يفصل عن أمه في جوده وجوران والحادثة والخورة والخورة  
 الجواب كاخور والخور وبكسر الجيم والخورة وراجمة النطق ونحوها وأجوا الكلام والجور كينيا الحديدة التي تجمع بين  
 الخطاف والبكرة وخشبة تجمع الحماله وهنه بدور فيها لسان الإنزيم في طرف النطقة وغيرها والمكواه وخشبة ينسطحها الحجر  
 وخور الخنزير هبأ ما وأدارها لبعها في الملكة وعين البهيم أدار حولها ميمما والخور العداوة والمضارة وما أصدت خور  
 وخوروا شيتا وخورثق والحاثر المهرول والودك وفتح فيه شهدا حسبن رة وفيه نصر ليد بن محمد وعبد المجيد بن خالد  
 والحادثة الشاة والمرأة لا تلبس أبدا وما هو الحادثة من الخور أي لا خيرة به وما خور وما يور وما يور وما يور وما يور  
 وبالس من هال صليج الخورثق وأدب بالكية وخورثق لا من دجل منها الحسن بن سبيح وسلم بن عيسى الزاهدان وخوران كوزة يوق  
 وماء يحد وفتح بياد به السقاوة والخوران جلد الغيل وعبد الرحمن بن شماس بن ذيب بن خوراي يوق خورثق حاد وبالقلم والنضان  
 في نضان مثل لبيق هو في أذبار أولم لا يصلح أو كان ما يحا فسد وخورثق خادجة بالقلم بن علي وفتح كما أدارت شيتا ماددت شيتا  
 من الدقة في الأيم من الخوراي أيضا وفتح تحاوره اضطرأ أمه وعفرب الجبران عقيب الشاة لأنها نصراي الخور والخوراء والمرأة  
 البضاء والحادثة الشاة صارت ذات خوراي وما أدارها ما ردد وخورة نحو براجمة الله تعالى فلا تاجيب وأخوراء أبيض و  
 وعينه صارت خوراء والجمعة الخور البهضة بالسقام واستطارة استدطفه وقاع المشيرة دوا الحاد والجاب وأني خورثق  
 بعثهم في غيرة شاة ولا ياء أو في ضلال وحرث الثوب غسله وبخسه حار بخار خوراء وخيرة وخوران وخيرة وخيرة واستخار  
 نظر إلى الشيء فشق ولم يند له ليل به فهو جبران وحار وهي خوراء وهم جبراني وبخه والماء نردد والحار تجمع الماء وخورثق شيت  
 إليه ميسل ماء الأظفار والمكان الطين والبستان كالحجر خوران وجوران والودك وكربلاء أفع بها ولا إليه خورثق الدهر









المدبنة وبوا الحضر بالضم بطن من قيس غيلان منهم أبو شبة الحضري وكعد أبو العباس عبيد الله بن جعفر الحضري وأبو بكر شيخ  
 الشافعية يروي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خاف وثمان بن عبد وبه فاضل الحضريون والحضرية بالضم حلة  
 يبعداد منها محمد بن الصبيح الصباغ الحضري والمبارك بن علي بن خضر وخضر بن زكري وخضر لقب إبراهيم بن مصعب بن صعب  
 ابن الزهر وخضر شيخ ليلى بن رباح وعبد الرحمن بن خضر البصري وخضر السلي وأبو حجاج يملكون الحاضر الهاجري التوازي والبقير  
 كالحضر حطرا له وعابيه بخطر وخطر أذره بدينها وأخطره الله تعالى وأقل يد به بخطر خطر وأخطره وأخطره أصوب به  
 وثمنا لا وهي أفة خطارة والرجل يه فيه ورعيه رصمة ورعيه رصمة أخرى وفي مشبهه رفع يديه ووضعها خطارة فافهمها والرجل  
 فهو خطارة وبخطارة بالكسريات يهضبه أو الوسمه واحدة بها واللبن الكثير الماء والفضن والليل الكثير أو أربعون أو مائتان أو  
 ألف منها وفتح خطارة والفتح مكيال الخ ومما يلبس على أوزان الإبل من أوالها وأبغارها ونكسها فالعريض من الخاب والشرق  
 وممركه وبالضم الاشتراك من الرجال الواحد خطير والخرابات الاشتراك على الهلاك والسبق ثم من عليه خطارة خطارة  
 الرجل والمثل في العلوكا خطير وكثان ذهن يخذ من الزب بآ وبه الطيب وقر من حذبه بن بدي والقراري وقر من حذبه  
 بن عابر القهري وعمر بن عثمان الحديث والمقلع الأسد والخبيث والرجل يرفع يديه للرفي والمطار والظمان بالفتح وأبو  
 الخطار شاعر وبها خطيرة الإبل وبع قرب الناهية وتخطا فارتاضوا وأخطر جعل نفسه خطرة فباردة والمال جعله  
 خطرا بين المراهقين وفلان فلا صار مثله في القدر وهو بآ ما له زاهتا وأخطر الرقع خطركم خطورة والتمام والتمام  
 والمحل والغاب السمين في الهاجرة وظلة الليل والوعيد والنشاط وخاطر غيبه أشقاها على خطرها على أنبل ملك والخطرة  
 عشبة وسمة للإبل وما لبثت إلا خطرة أي أخطا وأخطرة من البحر مس وخطرات الوسمي اللع من المرائع وأخطر أي عمده  
 وخطرت به كالمشبهة بآيل وكرب يسف عبد الملك بن خافل الخولاني ولعب الخطرة أن تحرك الخراف تحركا وخطرة خطارة وخطارة  
 الخطرة حقة وطيش الخطرة كشدته الحياء كالحفارة والخطرة خربت كرج وهي خيرة وخمرة خفارة وخمرة وخمرة  
 وعليه خمرة وخمرة خفارة وأجاره وسمه وأمه خمرة وخمرة والاسم الخمرة بالضم والحفارة مثله جملته والحافور بنت كالروان  
 وخمرة أخذ منه جلا ليجره وبه خمر وخمر وانقض عهد وعذره كخفرة والتخبر الشويرو أخره بعث معه خمر وخمرة أشد  
 حياؤه وبه استجار وسأله أن يكون له خمر أو الخفارة بالكس في الخلف حفظه من الفساد وفي الزرع الشراجه الخفارة واليك  
 الخمرية أو ملك الحبسة أو القواب الخمرارة أو الجفارة بالهم والفاء الخمر ككربان أو الفول والحلبان والماس وخلاد كومان  
 ع بغار من بسبب البعسل الجند الخمر ما أسكر من عصير العنب أو عام كخمر وفند يذركو العوم أحم لا لها حوت وما بالبدنة  
 خمر عيب وما كان شراهم إلا البسر والتمسيت لأنها خمر العقل ونشوه ولا لها ترك حق أدرك وانحرفت لأنها خمر العقل  
 بخالطه والعنب والسفر والكنم كالأنهار وسقى الخمر والاستحمام وترك العين والجان ونحوه هو يجر كالتجبر والفعل كصوب ونصر  
 وهو خمر وفلان خمر وبالكسر الخمر في الخمر ما وراك من شجر خمر وجبل بالقدس وهو كرج توادى كخمر وآخرته لأرض عوى  
 وبقي وعلى وأزده وجاعة الناس ونشوتهم خمرهم وخمرهم ونشوتهم والخمر عمتا كان عليه وإن خمرنا حبه المراءى ونعلني بخمر  
 آخر وكفي المكان الكثير الخمر والخمرة بالضم ما خمر به كخمر والخمر وعكر النيد وحسبه صبرة من السعف والورس وأشبها  
 من الذهب يطل بها المرأة الحسن وجهها وما خمر كأي خالطت من الرجم كخمره خمر كرو والواحة الطيبة ومثل ذلك والواحة  
 وصداها وأذاها كخمرها وما خالط من سكورها والخمر كخمر تخمها والخمر ما يبعها وأخمرها إذا زانها وأغلبها  
 والخمر بالكسر النصف كخمر طير وكل ما ستر شيئا فهو خمره وخمر ما ستره كأي ما غمره عن حالك

وَمَا أَصَابَكَ وَالتَّحْمِيرُ مِنْهُ كَاللَّصِقَةِ مِنَ اللَّحَافِ وَالْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخَمْرُ بِهَرَبِ الْحَرَبِ الْعَارِفِ وَوَعَاءُ بَرَزِ الْكَلْبِ إِلَى تَكُونِ فِيهِ بِلَالُ  
 التَّحْمِيرِ وَجَاءَ ثَالِثُ خَوْفِ الْكَلْبِ وَجَمْعُ مَكْرَهُ فِي سِرِّهِ وَعَقْلُهُ وَخُصْبُهُ وَتَحَمُّلُهُ بِهِ وَاصْتَرَبَتْ لَيْسَ مَوَالِجُ الْعَطِشَةِ وَالْخَوْفُ أَشَدُّ الْبَهْشَةِ  
 الرَّاسِ وَكَذَا الْقَرْصُ وَاصْتَرَبَتْ وَدَخَلَ وَقَالُوا الشَّيْءُ أَعْطَاهُ أَوْ مَلَكَهَ إِيَّاهُ وَالشَّيْءُ أَعْلَلَهُ وَالْأَمْرُ أَضْمَرَهُ وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ حُرُهَا وَالْجَبِينُ  
 حَمْرُهُ وَالْخَوْفُ لَا يَجُوزُ الْمُضْطَرِبُ وَالْوَدْعُ وَخَمْرُ كَبِيرِائِمَ وَكَبِيرِائِمَ مَاءٌ قَوْفٍ صَعْدَةٌ وَابْنُ زَيْهَادٍ وَالْحَقِيقُ وَبَرِيدُ بْنُ خَبْرٍ مَحْدُونٌ  
 وَأَبُو جَبْرِ بْنُ مَالِكٍ نَابِغِي وَخَارِجَةُ بْنُ الْخَمْرِ فِي الْيَمِيمِ وَكَأَمْرِ جَبْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدُّوَانِي وَمُحَمَّدُ بْنُ جَبْرِ الْخَوَارِزْمِيُّ وَبَلَدُهُ صَاعِدُ بْنُ مَعْقُودٍ  
 خَمْرٌ مَحْدُونٌ وَذُو خَمْرٍ وَخَمْرُ بْنُ أَخِي الْخَمْرِ خَدَمَ النَّبِيَّ قَدْ ذَاتِ الْخَمْرِ بِالْكَسْرِ نِيَهَامَةً وَذُو الْخَمْرِ عَوْفُ بْنُ الرَّسَمِ بْنِ ذِي الرَّحْمَنِ  
 لِأَنَّهُ قَاتِلُ يَوْمِ الْجَمَلِ فِي خَارِجَةِ إِمْرَانِهِ وَطَعَنَ كَثِيرِينَ فَذَا سَأَلَ وَاحِدٌ مِنْ طَعَنَاتِهِ قَالَ ذُو الْخَمْرِ وَفَرَسُ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ وَفَرَسُ الْقُرَيْشِ  
 الْعَوَامُ يَوْمَ الْجَمَلِ وَالْخَمْرَةُ الْإِفَامَةُ وَلَوْ زُومَ الْكَلْبُ وَأَنْ يَبْدَعَ حَرًّا عَلَى أَنَّهُ هَبْدٌ وَالْمُعَادَرَةُ وَالْخَالِطَةُ وَالْإِسْتِثَارَةُ مِنْ غُلَامِي أَوْ خَا  
 وَهِيَ الصَّبْعُ وَبِقَالِ خَامِرِي نَصَائِرِ أَنَا لَكُمَا خَاوِدٌ هَكَذَا وَجَدْنَا وَهُوَ وَجْهٌ خَامِرٌ يَحْذِفُ الْبَاءَ أَوْ تَخَادُ بِهِ بِأَشْيَائِهَا وَاسْتَحْوَرَهُ سَبْعُ  
 وَالسَّخَرُ الشَّرِيبُ وَتَحْمَرُ أَضْرَمُ مِنْ أَعْلَاهُمْ وَمَا هُوَ يَجْلِي وَلَا يَخْفَى عَنْهُ وَلَا يَخْفَى عَنْهُ وَلَا يَخْفَى عَنْهُ وَلَا يَخْفَى عَنْهُ وَلَا يَخْفَى عَنْهُ وَلَا يَخْفَى عَنْهُ  
 بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ وَخَزَانُ بِالْقَمِ نَاهِيَةً بِخُرَاسَانَ **الْخَمْرُ** كَجَفْرِ وَعَلِيطُ وَعَلِيطُ وَتَحْمَرُ  
 الْمَاءُ الْمِلْحُ أَوْ الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْأَجَاجَ وَتَشْبَهُ الدَّوَابُّ أَوْ تَحْمَرُ الرَّفْقُ بَيْنَهُمْ خَمْرَةٌ تَهْوِي فِي **الْخَمْسَةِ** كَقَضَاءِ رَجُلٍ لِلنَّيْمِ مَاءٌ  
 خَطَرُ **الْخَمْرِ** لِقَظًا وَمَعْنَى **الْخَمْسَةِ** أَوْ **الْكَسْرِ** وَالتَّحْمِيرُ بِالْقَمِ الْمَجْمُوعُ الشَّدِيدُ **الْخَمْسَةُ** بَعْضُهُنَّ وَكَسْرُ الشَّاءِ الشَّيْءُ الْخَمْسَةُ  
 بَعْضُهُنَّ نَسَاجُ الْعَوَامِ إِذَا تَحَمَّوْا كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ  
 فَبَسْ غَبْلَانٌ وَعَمْرُ بْنُ خَمْرٍ مِنْ أَبْطَالِ بَجَاهِلِيَّةٍ جَدَّاهُ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةُ لِأُمِّهَا **الْخَمْرُ** كَيْفَ السَّكِينِ وَالْعَطِشَةُ مِنْهَا وَكَثُرَ  
 خَاوُهُ وَالنَّافَةُ الْغَزْبَةُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ وَرَجُلٌ خَمْرِي اللَّيْبَةُ فِي جَهَنَّمَ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ  
 الْعَبْدُ الْمَصْلُوحُ جِجْرٌ وَالْخَمْرُ كَعَدْوٍ وَنُورٍ فَصَابَ الشَّابُّ وَكُلُّ خَمْرٍ يَخْرُجُ خَوَارِجُ وَالنَّعْمَةُ الظَّاهِرَةُ وَكُلُّ لَوْحٍ عَدُوٌّ لِلنَّارِ  
 وَاسْتَعْبِلَ بَنِي إِدْرِيسَ كَمَا تَكُونُ عَدُوٌّ صَعَالِي وَأَمْ خَمْرٌ وَخَمْرٌ الصَّبْعُ وَالْقَرُ وَاللَّيْبَةُ وَالنَّعْمَةُ صَدُوقٌ وَمِنْهُمَا الْحَدِيثُ  
 أَمْ خَمْرٌ وَبِئْسَ الْإِنْسَانُ الْعَصَا وَالْأَعَالِ وَالْبَصَرَةُ وَالْإِنْسَانُ **الْخَمْرُ** رَدُّ الْغِلَظِ وَفَاسٌ عَطِشَةٌ بِكَسْرِهَا بِالْحِجَازِ وَدَارَةُ خَمْرِي وَ  
 الْخَمْرُ بَنِي وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ وَخَمْرُ بْنُ مَرْثَانَ  
 عَلَى الْكَلَاءِ وَالْخَمْرُ وَالْخَمْرُ أَهْلُ بَجَاهِلِيَّةٍ وَرَجُلٌ مَسْرُوعٌ خَمْرِي وَبَعْضُهُمَا فِي وَجْهِ الْخَمْرَانِ فِي خَمْرِي **الْخَمْرُ** كَقَضَاءِ رَجُلٍ لِلنَّيْمِ  
 الدَّاهِيَةُ **الْخَمْرُ** وَبَعْضُ الصَّادِ الْأَصَحُّ الصَّغْرَى أَوْ الْوَسْطَى مَوْثُوثٌ وَخَمْرٌ بِالْقَمِ وَبِالْإِسْلَامِ مِنْ عَمَلِ مَلِكٍ سَمِيحٍ بِخَمْرٍ مِنْ خَمْرٍ  
 بَنِي الْخَمْرِ وَجَمْعُهَا جَرَانُ الْعَوْدِ بِمَا حَوْلَهَا فَالْخَمْرُ وَصَحْبِي بِخَمْرٍ خَمْرَانِ وَخَمْرَانُ عَمُ **الْخَمْرُ** كَقَضَاءِ رَجُلٍ لِلنَّيْمِ الْمَسْرُوعَةُ  
 الْبَحْرُونَ وَنَحْمُ الْوَجْهَ خَسًا فَسَمِعَ لَطِيطُ رَجُلٍ **الْخَمْرُ** أَوْ بِالْقَمِ مِنْ مَوْتِ الْبَرِّ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ وَالْقَمِ  
 مِنَ الْخَمْرِ وَصَبَّ الْمَاءُ فِي الْخَمْرِ بِأَرْضٍ جَدَّةٍ أَوْ خَاوِدٍ قَدَّاءِ رَجُلٍ وَاصَابَهُ الْخَمْرُ بِالْبَعْضِ جَمْعُ عَلَيْهِ حَيَاةُ الصَّلْبِ أَوْ كَسْرُ الْبَعْرِ  
 أَوْ الَّذِي فِيهَا الدُّبُرُ جِجْرٌ الْخَمْرَانُ وَالْخَمْرُ بِالْقَمِ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ الْكِبَرُ  
 وَبِالْقَمِ الصَّبْعُ كَالْخَمْرِ وَالْخَمْرُ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ كَالْقَمِ  
 نَسَابَةُ وَخَوَارِجُ الْعَيْنِ سَهْلٌ الْمَعْطَفُ كَبِيرُ الْخَمْرِ وَالْخَمْرَةُ الْإِنْسَانُ وَالْقَمَةُ الْخَمْرَةُ الْحَمْدُ وَالْخَمْرَةُ اسْتَعْلَفَهُ وَالْقَمِ جَمْعُ حَسْبَةٍ  
 فِي صَبِّ بَيْنَهُمَا حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ وَالْمَزَلُ اسْتَنْظَفَهُ خَاوَرُهُ مَرَقَةٌ وَعَقْلُهُ وَخَمْرٌ بِالْقَمِ كَقَضَاءِ رَجُلٍ لِلنَّيْمِ مِنْهَا عَمْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ  
 الْحَكَمِ وَكَأَمْرِ بَنِي الْمَادِ تَضَافُ إِلَى سَفَلٍ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ خَمْرِي وَبِالْقَمِ خَمْرُهُ إِلَى السَّيْفِ وَالذَّبِيلِ وَتَوَكَّلْ وَفَكَانَ











[illegible]

بالشيء والعينه والصيغة في ذباو وذبر بدري ذبارة نظراً حسن وأتم فرقة وكفرج غصوب وثوب مذرم مقيم وكأب بدري كلف  
 سهل الزاوية وما أحسن ما بدري الشعر في بومه وفيه ذبارة الذباو المسمى العيل ذ خسر كنفه ذخر بالقم وأدخه أخته أو أخته  
 والذخيرة ما أذخر كالذخري أذخا وفتح يشب البها القم والذباو التهنين واسم والمذخر القم المبني بضمه وأذخا وفتح قرب  
 مكة والأذخ حشيش طيب الريح وكلف جبل بالعين والذباو لأخواف والأعفاء والعروق وأسافل البطن الذ وصغار القمل  
 ومائة منها زنة حبة شعير الواحدة ذرة وتعرف الحبي والملي ونحوه كالذرد ذرو وطرح القوي العين والكثرة وأوذج ذب  
 جادة وأمر أنه أذ ذرو وأوذرة الحارث بن معاوية صاحبون وأوذرة الهدى الصاهلي شاعر أو هو يعنى الدال المفضلة والذرد  
 ما بدري في العين وعطر كالذبري وفتح أذرة والذرة وكسرة ولد الرجل في الذربان والذرا بئ القمل الواحد والمجموع وذرد ذرد  
 وأقبل والشمس طلعا ولا أرض التبت طلعت والرجل شاب متقدم رأسه بذنوبها لفتح شاذ والذرد المكارو لقب رجل قال  
 بالقم ما نأثر من الذرد والذري السيف الكبير الماء وفردته وماؤه والذراو بالكسر الغصب والأغراض وقارب النافذة  
 وذرا راساء خافها وهي مذرا والذرة الهذرة ذباو الحب الذ عر بالقم الحوف ذرع كفي فهو مذعور وبالقم القويعة لا ذراع  
 والفعل يحمل والفرجات المذمر كصغر الأنا الحرف وكثرة طائر يكون في التجرية بها دائما والذور المذمر والراة التي يذمر من  
 الرية والكلام الفج وناقاة إذا سترت عن غاوت وذو الأذراع سبع لائسبا قوما وحشة الأشكال فذرع بينهم الناس ولا تحمل  
 التماس إلى العين فذرعوا منه وتفرقوا ذمار بكسار يرو الذرة بالقم اللست كالذرع وقسة ذعرة شديدة وذباو بالفتح  
 ما يخرج منه كاللبن والمذعورة النانة الجحونة كالذعرة ورجل مذعور مخوف ومالك بن ذعر بالذال المملة الذعور والذعور  
 النجدة كصغورها محمود الذبي لا يحمل ضده الذفر حركة شدة ذكاه الريح كالذفر أو يخصان برأحة الأبط المنين ذفر كرج وهو ذفر  
 وأذفر والذفر فماء القمل وسبك أذفر وذفر جدي إلى الغابة والذفرى بالكسر من يجمع الحم وإن ما من لدن المثلث إلى الضف والذفر  
 أو العظم الشاخص خلف الأذن في ذفران وذفران يقال هذه ذفرى أسبلة غير متونة وقد تون وتصل الألف للذفران والذفر  
 والذفر كظم العظم الذفرى من الإبل وهي بهاء والصلب الشديد وتفتح الفاء والعظم تحاق والشاب الطويل الشام الجدة والذفر  
 كجملية النانة لجة والحار الحلي والذفر من الكايب السهكة من الحديد وبقلة ربيعة وروضة مذعورة كبرها والذفر  
 كزخات نبات وفلذته ذفر كذروى وذفران بكسر الفاء وأذرب وادي الصفاة أو يصفى ليقان وذو الذفرين بالكسر  
 أبوهم من سلامة النجبة الذ كروا بالكسر الحفظ للشيء كالذكار والشيء يجرى على اللسان والصبث كالذكر بالضم والذفر  
 والصاوة للذوالدعاء والكتاب فيه تفصيل الدين ووضع الملل ومن الرجال العوى الشجاع الأبي ومن الطير الوابل الشديد  
 القول الصلب اللبن وذكر الحى الصاك وأذكره وأذكره وأستذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره وأذكره  
 غير مجزأة وقوله تعالى وذكرى المؤمنين اسم للتذكير وذكرى لاولى الألباب عبرة لهم وأنى له الذكرى من أن لها التوبة وذكرى اللآ  
 أى يذكرن بالذرا الأخوة ويروهن في الدنيا فأنى لهم إذا جاتهم ذكرهم أى فكيف لهم إذا جاتهم الساعية يذكرونهم وما زال  
 على ذكرى يذكر ويكسر فجعل ذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر وذكر  
 ذكره والعوف في ذكره ومناكير وأبى الجهد وأجوده كالذكر وذكره ذكر بالفتح ضربه على ذكره وفلاذ ذكرا بالكسر جملها  
 يخطب للوحه حفظه ولم يضبطه امرأة ذكره ومذكرة ومذكورة مشتقة من الذكوة والذكوت ولدت ذكر أو هي مذكر ومذكور  
 والذكوة بالضم قطع من القول في داس الناس ونحوه ومن الرجل والسيف حدهما وهو أذكر منه أحد وذكوة الطبيب بالفتح له  
 رذع وما اسمك أذكركم يقطع الغمر من أذكراك وأذكركم يقطع من ربيعة والذكور خلاف الناهب والوخطه وضع الذكوة

في تاسيس الفاس وغيره والمنع من السبب ذوالماء ومن الالبام الشديدا كما لم يذكر كبحن وهو الخوف من القرى والشدة من الدواب  
كما لم يذكر كمنعه وقلة مذكارة ذات أهوال لا تسلكها الا ذكور الرجال والتذكير ما استند كربه الحاجبوا الذكارة كمنية قال النحل  
والاستندكار الداسة ويحفظ وثاقه مذكرة الثبا عظمته التي لان راسها مما يستأنف في الغار ليايها وتنفوا ذكرا ومذكارا كسرك  
والفران ذكره كروه اي جليل نبي خطر فاجلوه واعرفوا له ذلك وصفوه به واذا اختلفت في الياء والياء فاكبوه بالياء كما صرح  
ابن مسعود ريم الذير ككف وكيد وبيد وفي الشجاع والاشم الذمارة والطريف اللبيب والمعوان بالسين من السماء الدوامي  
كالذمارة بالضم والذم الملامة والحسن والهمد وذرا الاسيد والذمار بالسين ما يلزمك وحفظه وجانبه فاذكر ما لم ينسح على  
وتشعب وعلب شكره واودعه والذم كعظم الغفا وكهيت من يدخل يده في حياء الشاة ليلظر اذ كره يدها ام لا وكما هو وظن  
ع على عرقلين من صغله سميت بقيل وذموان وذالان قربان يقربها يقال ارض البين احسن وجوها من فاسها وما دمر  
حسن صاع والمزهر الرجل الحسن والذمير نقير الاكبر والذمار الخاض على الفصال والذمة كزخمة الصوت والذمير الرجل  
الحديد القلوب والذمير اذا استند بالذمير اذ مقول الذين يفتقروا قطع الدوزة بالضم الثواب وبهاه فلام حوالة  
الطوبى يحمل فيها الماء في نور وذمته اذوره واذرته ذعرته وما اعطاه ذورورا اي شبتا وذورع ذهره كهرج نسو  
استانه الذي باركتها بالذمير واذر لاظهار لظها بالذمير والذمير في التواهي والذمير في قبل الخطا بالذمير  
خشة فاذا خلط فهو ذمير الكسافا اظلم به الاطباء فهو ذمير اذره بذاره كرهه وذمير فوه مذمير ايودت استانه فصل  
الراء الرور الماء يخرج من في العبي والذمير كان شحا في العظام في صارة ماء اسود ريقا والذمير من الخ كزهر والراء  
وذيها لعموم الخسوا كزروا وارا الله رفته ورثوا غلهم اليمن والبلاد اخضت والاد المال سيموا حتى يفسدوا  
عن الحركة والرائحة الشمة تكون في الركبة طيبة كالج ورا دان كياصمها من شاة ريد بن ثابت وابنه طيل وابن اخيه محمد  
ابن محمد بن يذمير الحلة تون ريشه ريكوراء وفتح الشين الفحة دجوزستان فصل الراء الزاروا زير صوت الراء  
من صديدهم كالزاور فذمير كسب دمع وسبع وانا فهو زاور وزيرو وزيرو والفرد دصوت في جوفه فتمده وازارة الاجه  
وكوره بالصعيد وذي بطر الجس القرب وذي بالخرين وبهاه من معروف الرور كيدبل وقدنم الباء وهو من ما يظهر من ديد  
التوبى كالزور والزيرو فذمير وزيرو اخرج ربه فهو زاور وزيرو وزيرو وزيرو اي جمع الرور القوي الشديدا كالزير  
يطير والعقل والجمادة والرفي بها وعلى البير بها والكلام والقبر ووضع البنبان بعضه على بعض واليكابة كالزور واللائه  
والمنع والهي يزيرو يزيرو في الثلاثة لا يخره وبالكسر المكتوب في زبور والزبور العلم والزيور الكتاب يعني الزبور في زبور  
داود والبراء بالضم الكاهل وهو اذ يروى في عظمها والقطعة من الحديد في زبور وزيرو الشعر المجمع بين كفي لاسيد غير  
والسنان وكوكب من السنانل وهما كوكبان يريان بكاهلي لاسيد يروها الفس والاذن المودي وزيروا بعة فريب نهاء و  
جارية سليطة لا تخفى في خبي وزيروا نحره باليمن عينا ريد بن عبد الله القبي وزيروا بن يهودا والزيرو بقم الزاء وفتح  
الباء ابن القوام وابن عبد الله وابن عبدة وابن لبيها لاله حبايون والزيرو كاهل الداهية والجمل الذي كلم الله تعالى عليه  
والجماعة وابن عبد الله الشير وعبد الله هو القائل لعبد الله بن الزبير لما حرمه من الله نامة حملني اليك فقال ان و  
زكبيها وفتح قريب التليق والشي المكتوب وعبد الله بن الزبير باطى صحابي والزيروا ن مائتان ليطهته وذيروا  
مطير الاشم وفتح الجيم مغذرا الحاج وفتح الجيم عظمة واخذته يزيرو وذيروا وزيرو اي اجمع وزيرو  
اذا لم يصيب شيئا وذيروا التوب وزيروا بضمين وفيه واذر عظم جمعا وفتح وازبان الكلب قنص والشعر انفس والياء

لبن

كزيروا

الوَرَبِّيَّاتِ وَالْوَجَلِ لِلشَّيْرِ فَهَلْ وَدَّ بِوَالِدَيْهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَنَزَلَ بِوَالِدَيْهِ عَنِ الْعِلَاقَةِ بَيْنَ زَيْنٍ مِنْ تَابِعِي النَّاسِ بَيْنَ وَحَلَامَةٍ وَحِصْنِ  
إِسْنَاءَ بَيْنَ زَيْنٍ لَكَاتِبٍ خَدَّيْنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ بَيْنَ زِيَادٍ وَكَشَادٍ الزَّيَّارِيِّ أَخْبَارِي الرَّبْدُ كَمَنْعَتِ الْوَجَلِ الْعَصْبُ وَالْوَجَلُ الْمُنْكَرُ  
فِي قِصَمٍ وَالْدَاهِيَةُ كَلْبُ الْبَيْتِ وَمَنْ يَنْتَوِي بِرُكْنَيْهَا أَيْ مَنِكِي رِبْطُهَا كَقَطْرَةٍ وَبَيْنَ مَلَطِيَّةٍ وَمَهْمَسَاطٍ وَبَيْنَ الْبَقَرِ بَيْنَ  
ابْنِ فُوحٍ وَبَيْنَهُمَا أَلْوَيْعِي بَكْرُ الزَّاءِ وَفُوحُ الْبَاءِ وَالزَّاءُ الشَّيْءُ الْخَلْقُ وَالْعَلِيَّةُ وَفُوحُ الْبَاءِ وَادُنُّ زَيْبَاءُ عَلَيْهِ كَثِيرُ السَّيْرِ  
وَالْكَثِيرُ شَعْرُ الْوَجْهِ وَالْحَاجِبِينَ وَاللَّيْلِينَ وَبَحْرُ حَيَاةٍ وَأَنْتَى التَّمَاثِيلُ أَوْ دَابَّةٌ تَحْمِلُ بِقَرْيَةِ الْبَيْلِ وَالْإِدْعِيَّةُ الْفَصَائِلُ الْفَدْرِيَّةُ  
الشَّاعِرُ وَكَعْفَرٍ وَدُرَيْمٍ نَدَبُ طَبِيبٍ الرَّائِدُ وَكَعْفَرٍ وَجَعْفَرٍ ضَرْبٌ مِنَ الرُّومِ وَكَعْفَرٍ ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ الزَّيْبُ كَيْدٌ مِنْ لَعْنَةِ الْهَمَلَةِ  
أَوْ هِيَ الصَّوَابُ رَجَرٌ مُسَعَّدٌ وَنَهَاءٌ كَأَزْجَرَةٍ فَانْزَجِرْ وَأَزْجَرُ الْكَلْبُ وَبِهِ نَهْمُهُ وَالطَّائِرُ نَقَالِيهِ فَنَطَرُ فَهْمُهُ كَأَزْجَرَةٍ وَابْعَرُ  
سَاقَهُ وَالتَّاقَةُ بِلَا فِي بِلَاقَتِهَا مَثَلُ يَهْ وَالزَّجْرُ الْعِيَاةُ وَالشَّكْمُ وَسَمَكُ عِظَامٍ وَبَحْرُ كَيْدٍ زُجُورٌ وَبَعِيرٌ أَزْجَرِي فَعَارِيهِ انْزَجِرْ الزَّاءُ  
أَوْ دُرَيْمٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَإِنْ أَرَادَ نَجْرُ أَيْ الْمَلِكَةُ نَجْرُ السَّخَابِ وَالزَّجْرُ التَّاقَةُ أَلْوَيْعِي بَعِيْنَهَا وَشُكْرُ بَيْنَهَا أَلْوَيْعِي لَانْدُرُوحِي  
نَجْرُ وَالتَّاقَةُ الصَّوْقُ الزَّحِيرُ وَالزَّحَارُ وَالزَّحَادَةُ بِضَمِّهِمَا وَالصَّوْقُ وَالنَّصْرُ بَيْنَ رَاسِطِ الْبَطْرِ بَيْنَهُ وَنَطِيعٌ فِي  
الْبَطْنِ يَهْتَدِي دَمًا وَالْفَعْلُ كَجَلَّ وَضَرْبٌ كَالنَّجْرِ وَالزَّحِيرُ وَزَحْرَتْ بِهِ أُمُّهُ وَتَزَحْرَتْ عَنْهُ وَلَدَتُهُ وَزَحْرَتْ فَيْسِي وَأَبْنُ حِصْنٍ وَأَبْنُ حِصْنٍ  
عَلِيٌّ مَوْلَى وَكَرُوحٌ سَكْرَانٌ الْبَحِيلُ وَقَدْ زَحْرَ لَعْنِي فَهُوَ مَوْجُودٌ وَكَرَابٌ دَاءٌ لِلْبَعِيرِ فَاحِرُهُ عَادَاهُ وَزَحْرُهُ بِالرَّيْحِ نَجْمُهُ بِهِ وَالْبَحِيلُ سُلْطَانُ  
السُّوَالِ وَالزَّحِيرُ أَنْ يَهْلِكَ وَلَدَا التَّاقَةُ فِيهَا بَيْنٌ مِنْجِيهِ وَبَيْنَ شَهْرِ أَفْصَاهُ فَجَحَلُ كَرَاهِيٍّ فِي غِلَاةٍ وَنَدَجَاهَا فِي حَبَاهَا وَتَزَكَاهَا لَهْلَةً وَقَدْ  
سَدَدَتْ أَنْفَهَا فَتَسَلَّ الْكُرَّةُ وَقَدْ عَدَدَتْ حَوَارًا أَلْوَيْعِي فِيهَا الْحَوَارُ وَالْأَنْفُ سَدَدٌ وَبَعْدُ فَجَحِبَتْ أُمُّهُ وَلَدَهَا وَأَهْلًا يَجْتَنِيهِ  
سَاعِدَتِي فَجَحَلَتْ أَمَّا وَبَدَلَتْهُ فَمَرَّسَهُ وَتَدْرُوقُ زَحْرَتُهَا نَجْرًا رَحِمَ الْعَرَبِيَّةُ مَلَاهَا زَحْرُ كَعْبٍ زَحْرًا وَزَحْرًا وَتَزَحْرُ طَا  
وَمَلَا وَالْوَادِي مَدِيدًا وَارْتَفَعَ وَأَشَقَّى مَلَاةً وَالْقَوْمُ جَاسُوا النِّهْرَ لِيُطْرَبَ وَالتَّدْرُوقُ الْحَرْبُ جَاسَتْهَا الْبَنَاتُ طَالُ وَالرَّجُلُ  
عِنْدَهُ تَحْرُوقُ وَالرَّجُلُ أَطْرَبُهُ وَالْعُسْبُ الْمَالُ مَعْنَاهُ وَزَيْتُهُ وَالِدَقُّ أَزْدَاهُ فِي الرُّيْحِ وَذَاخِرُهُ فَخْرُهُ فَخْرُهُ وَبَنَاتُ يَهُودَ  
وَوَخْرِيٌّ وَزَخَارِيٌّ نَامٌ رَبَّانٌ مَلْفٌ وَالزَّيْجُ الشَّرَفُ الْعَالِي وَالْمَحْدَلَانُ وَالزَّخْرِيٌّ كَزَيْدِي الطَّوِيلُ وَزَخَارِيٌّ الشَّابُ زَهْرُهُ وَ  
نَضَارَتُهُ وَعَرَفُهُ زَاخِرِيٌّ كَرِيمٌ يَهْنِي وَكَلَامٌ زَخْرِيٌّ فَيَدُ تَكْبَرُ زَخْرِيٌّ كَعَفَرِيٍّ أَزْدَرُهُ لَعْنَتِي أَصْدَرُهُ وَجَاءَ بِضَرْبٍ أَزْدَرِيٍّ  
أَيْ غَارُهَا وَفَرِيٌّ يَوْمٌ مَدِيدٌ يَوْمُ النَّاسِ شَتَانًا وَالْأَزْدَرَانُ الْإِنْجَانُ الْقُرْبُ بِالْكَسْرِ الَّذِي يَوْضَعُ فِي الْقَهْرِ صَجٌّ أَزْدَرُ وَزْدَرُ  
وَعُظْمُ نَحْتِ الْقَلْبِ وَهُوَ قَوَامُهُ وَالْقَرْمُ فِيهَا نَدْوُ الْبَلَدِ الْكَفِّ وَطَرَفُ الْوَرِكِ فِي الشَّرَةِ وَخَشَبَةٌ مِنْ خَشَابِ الْبَنَاءِ وَخَشَبٌ  
وَزَيْنٌ حَبَشِيٌّ تَابِعِيٌّ وَوَالِيزَيْنٌ سَفِيَانٌ بَنِي لَيْلٍ أَوْ لَيْلٍ الْفَرْدِيٌّ وَأَمَّا لَزْدَرِيٌّ أَزْدَرِيٌّ أَيْ حَسَنُ الرُّوحَةِ لَهَا وَزْدَرُ اللَّيْلِ قَوَامُهُ وَ  
بِالْفَتْحِ شَدَا لَزْدَرُ وَالطَّرُفُ وَالطَّنُّ وَالنَّفْثُ وَالْعَشْرُ وَنَضَبُ الْبَسْتَنِ وَالْجَمْعُ الشَّدِيدُ مَقْصُ الْمَنَاجِ وَزْدَرُ الْعَبْدِ لَنَا الْحَوَارِيُّ  
الْوَادِي مِنْ زَيْنٍ صَحَابِيٍّ وَزَيْنٌ كَرِيمٌ مَالِي الْوَارِي لَزْدَرُ وَزْدَرُ وَادٍ مَمْلُوءٌ وَزْدَرُ كَيْدٍ لَعْنَتِي عَلَى خَصْمِهِ وَعَقْلٌ بَعْدُ حَقٌّ وَالزَّيْبُ كَيْدٌ  
الزَّيْبُ الْخُفْيَةُ كَالزَّادِ وَالزَّادُ وَبَنَاتُ بَعْضِهِمْ يَقُولُ الْعَيْنُ وَالزُّرُودُ الْمَرْكَبُ الْقَبِيُّ وَطَارِكًا لَزْدَرُ وَنَدَدُ صَوْتٌ وَالْوَجَلُ  
خَامٌ عَلَى الْكَلْبِ وَبِالْكَافِ كَانَتْ وَتَزْدَرُ وَتَزْدَرُ وَالزَّادَةُ الشَّيْبُ السَّعْرَاءُ وَالزَّادَةُ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ الْعَصَةِ وَقَرْنُ الْبَسَالِ مِنْ بَرِّطِلِسِ الصَّخَابِي  
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَمْ يَكُنْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَارِسٌ وَزْدَرُ وَمِنْ الْجَمْعِ مِنْ مَنَعِدٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْنٍ كَرِيمٌ تَابِعِيٌّ وَالزَّادَةُ الْبَطَارِقَةُ جَمْعُ  
زْدَرُ وَزْدَرِيٌّ أَيْ بَعْدُ دَاوَسَامٌ خُرَيْدِيٌّ كَرِيمٌ تَابِعِيٌّ النَّاسِ بَيْنَ عَطَارِدِيٍّ بِصَوْنٍ وَهُوَ زْدَرُ مَالٍ وَزْدَرُهُ حَالِمٌ بِصَلَابَةٍ  
الزَّادَةُ بِالْفَتْحِ مَارَسَتْ بِهِ فِي حَاطِطٍ فَلَزَقَ بِهِ وَزْدَرَةُ بَنِي لُؤَيٍّ وَبَنِي جَرِيٍّ وَبَنِي عَمْرِو بْنِ قَبِيٍّ بِنَا حَارِثٍ وَأَبُو عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ  
حَاطِطُونَ وَعَمَلَةٌ بِالْكَوْفَةِ وَبَنِي يَزِيدٍ عَمْرٍو الْبَكَاثُ وَالزَّادَةُ الْعَاصَةُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ لَنَا كَانَتْ الْإِلَاحُ مِمَّا نَقِيلُ بِهَا رِقَّةٌ تَصْغُرُ فَيُجْزَى

الزَّيْبُ

حَبِيبُ شَيْخٍ وَاتِمَامُ بَهَارَةٍ عَلَى مِثَالِهَا لِلدَّوْمِ وَضَعُهُ فَعَلِمَ الْمَاءَ وَرُزُّ رُزْنٍ صَهَبَ بِالْقَمْعِ عَثْتُ زَيْعَرُ الشَّوْرِ وَالرَّيْشُ لَمَحَ هَوَ  
 زَيْعَرُ أَزْعَمَ وَنَفَرَتْ كَانَتْ زَعْرًا وَزَعْرًا وَجَلَّ زَعْرُهُ لِمَالِ دَعْرِ وَرَسِي الْحَافِ وَهُوَ مَرْجِيٌّ وَالزَّغْرَاءُ صَرِبَتْ مِنَ الْحَوْجِ وَجَ وَ  
 الزَّغْرَاءُ وَنَحْفُ الْمَاءِ الشَّرَاسَةُ وَالزَّعْرُ الْجَمَاعُ وَالْفَعْلُ لَمَحَ فِي الْحَافِ وَكَوْنُهُ طَائِرٌ لَا يَرَى الْأَمْدُ عَوْدًا وَزَعْرُ كَهْدُولِ ابْنِ بُلَيْنٍ وَ  
 الْأَزْعَرُ الْمَوْضِعُ الْقُدْبُ الْبَابُ كَالزَّغْرِ وَدَعْرًا يَحْجِزُ زَعْرًا دَعَاءً لِلتَّغَادُلِ الزَّعْبَرِيُّ كَجَفْرِ صَرِبَ مِنَ السَّهَامِ الزَّعْفَرَانُ  
 مَوَادُّ أَكَانَ فِي بَيْتٍ لَا يَدُ حُلَّةُ سَامِ بَعْضٍ وَمِنْ الْحَبِيدِ صَدَاؤُهُ جَ زَعْفَرًا وَزَعْفَرُهُ صَبَغَهُ بِهِ وَفَرَسُ الْخَوَافِ الْخَارِثُ بْنُ سَهَابٍ وَفَرَسُ  
 السَّيْلِ بْنِ قَبِيصٍ وَالزَّعْفَرَانِيَّةُ كَيْهَانٌ فِيهَا الْفَالِمْ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ شَيْخُ الدَّارِطِيِّ وَبِجَدَانِهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّبَاحُ صَاحِبُ  
 الشَّافِعِيِّ وَالْيَهُ بَسْبُ دَرْبِ الزَّعْفَرَانِيِّ وَالزَّعْفَرُ الْفَالُودُ وَالْأَسَدُ الْوَرْدُ زَعْرُهُ كَعَمَةٍ غَضَبٌ وَدَجَلَةٌ زَعْرَتْ وَمَدَّ  
 وَزَعْرُ كُلِّ شَيْءٍ كُنْهُ وَافِرًا طَوْدَةً وَالْوَادِي شَوْرُهُ وَكَوْنُهُ بَوَيْلُهُ كَأَسْمٍ مِنْ أَدَمٍ حَرَمٌ مَذْهَبُهُ أَسْمُ الْبُطِطِ وَمِنْهُ زَعْرُهُ بِالْشَّامِ  
 لَا تَهْتَازُ تِلْكَ بَهَا وَيُهَاجِرُ غُورُ مَا تَهْتَازُ عَادَةً خُرُوجِ الدَّجَالِ وَزَعْرُ الْوَادِي شَوْرُهُ الرَّحْبِيُّ كَجَفْرِ الْجَمِيعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَرْوَةُ الْفَقِي  
 الْوَدِيُّ وَتَكْسَرُ الْمَرْوَةُ وَزَعْرُ الْوَدِيِّ وَزَعْرُهُ بَسْمُ الْمَاءِ زَيْعَرُهُ وَقَدْ زَعْرُ وَالزَّعْبَرُ سَمِعَ زَعْرُ بْنُ فَرْقَاءَ وَزَعْرًا أَخْرَجَ هَسْبَهُ بَعْدَ  
 مَدِّهَا هُ وَالشَّيْءُ دَفْرُ أَجَلُهُ كَزَعْرُهُ وَالْمَاءُ أَسْفَى وَالنَّارُ سَمِعَ لَوَقْدِهَا صَوْتُ وَالْمَرْوَةُ الْمَرْوَةُ وَالزَّعْرُ وَبَعْمُ النَّفْسِ  
 كَذَلِكَ وَالنَّفْسُ مِنَ الثَّوْبِ وَسَطُهُ وَالزَّعْرُ الْكَسْرُ يَجْلُ عَلَى الظَّهْرِ وَفِي الْبَارِجِ الْحَمَلُ مُرَكَّةٌ وَالْفَرْبَةُ وَجَهَازُ الْمُسَافِرِ وَالْمَجْدَانَةُ  
 كَالزَّعْفَرِ وَبِالْخَرَابِ الَّذِي يَدْعُو بِهِ التَّجْرُ وَكَصْرُ الْأَسَدِ وَالشَّجَاعُ وَالْجَحْرُ الْكَبِيرُ الْمَاءُ وَمِنْ الْعَطْبَةِ الْكَبِيرُ الَّذِي يَجْلُ الْأَعَالِ  
 أَوْ الْقَوِيُّ عَلَى حِمْلِ الْغَرْبِ وَالْحَمْلُ الْقَصِيرُ وَالْكَبِيرُ كَالزَّعْفَرِ وَبِلَا لَامٍ أَسْمُ جَمَاعَةٍ وَالزَّعْرَةُ مِنَ الْبِنَاءِ رُكْنُهُ وَلِلرَّجُلِ عَشِيرَتُهُ وَمَا  
 دُونَ الرِّيشِ مِنَ السَّهْمِ أَوْ مَا دُونَ ثَلَاثَةِ ثِيَابٍ الْفَصْلُ وَالسَّيْدُ الْكَبِيرُ وَالْقَوْسُ وَزَعْفَرُ الْجَدَاعِدَةِ وَاسْتَبَابَةُ الْمُتَوَيْلَةِ وَالزَّعْبَرُ  
 الدَّاهِيَةُ وَأَوَّلُ صَوْتِ الْيَمَارِ وَالشَّيْءُ أَزْرُهُ وَالزَّهْرُ مِنَ الدَّوَابِّ الشَّدِيدُ بِلَا مِ الْمَاصِلِ وَالْمَرْوَةُ فِي جَوْزِ الْقَرْسِ الْمَوْضِعُ  
 الَّذِي يَزْفِرُ بِهِ وَالْأَزْفَرُ الْقَرْسُ الْعَظِيمُ الْيَجْبِي جَ زَعْرًا الزَّوْفَرُ الصَّقَرُ وَدَقْلُغَةً فِي سَفَرٍ زَكْرُهُ مَلَكٌ مَزَكْرُهُ فَذَكَرُ وَالزَّكْرَةُ  
 بِالْقَمْعِ زَوْجُ الْخَمْرِ وَالْحَمْلُ وَزَكْرُ الشَّرَابِ جَمْعُ وَبَطْنُ الصَّبِيِّ هَمٌّ وَهَسَتْ خَالَهُ لَزَكْرٍ بَزَكْرًا وَعَزْرُ زَكْرَةٍ تُعْرَكُ شَدِيدُهُ الْحَمْرُ وَزَكْرَاءُ  
 وَبُصْرُ وَكَبْرِي وَنَحْفَتْ حَلَقَانِ مَدَدَتْ أَوْصَرَتْ لَمْ يُصَرَفْ وَإِنْ شَدَدَتْ صَرَفَتْ وَنَيْبَةُ الْمَدْدُودِ زَكْرَاءُ وَإِنْ جَ زَكْرَاءُ وَفِي  
 الْمُخَضَّ وَالْقَصْبِ زَكْرَاءُ وَبِزَكْرَاءُ وَفِي إِذَا أَصْفَتْ الْبَلْبُ حُلَّ زَكْرَاءُ بِزَكْرَاءُ وَفِي الثَّيْبِ زَكْرَاءُ وَفِي الْجَمْعِ زَكْرَاءُ وَفِي  
 ثَيْبُهُ الْمَضُورُ زَكْرِيَّانِ وَزَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ وَفِي زَكْرِيَّانِ  
 الْكَبِيرُ فَسَرُّهُمْ قَوْلُهُ نَالِي أَفْتَحْدُودُهُ وَدَرْبُهُ أَوْلِيَاءُ وَعَمَلُهُ أَنْ يَفْرُقَ بَيْنَ الرِّجْلِ وَأَهْلِهِ وَيَقْبِرَ الرِّجْلَ بِجُوبِ أَهْلِهِ زَهْرُ بْنُ مَرْوٍ  
 بَزْمُ دُرٍّ أَوْ دَهْرٍ أَوْ دَمْرٍ زَهْرُ الْغَيْثِ فِي الْعَصْبِ وَهِيَ ذَاوَةٌ وَهُوَ دَمْرٌ وَزَاوَةٌ قَبْلُ وَفِيهَا الزَّوْمَانَةُ كَالْكَابِدِ وَمِنْهَا بَزْمُ دَاوُدَ مَا كَانَ  
 يَفْقُ يَهْمُ الرِّجْلِ وَصُرُوبُ الدَّهَاءِ جَمْعُ زَمَارٍ وَمَرْوَةٍ وَالزَّوْمَانَةُ كَبَابُ مَا يَزْمُرُهُ كَالزَّمَارِ وَالسَّاجُودُ وَالزَّامِيَةُ دَعْوُهُ وَبَيْنَ يَلْفَقُ  
 الْعِلَّ وَكِتَابُ صَوْتِ الْعَامِ فَلَهُ كَصَرْبٍ وَدَمْرُ الْغَرْبَةِ مَلَأَهَا كَرْمٌ وَبِالْحَبِيبِ إِذَا عَمُو مَلَأْنَا بِمِلَانِ غَرَاهُ بِهِ وَالْفَقْرُ دَمْرًا فَزَا الْقُرَى  
 كَكَيْبِ الْعَلْبِلِ الشَّعْرُ وَالْعَوْفُ وَهِيَ بَهَاءُ وَالْعَلْبِلُ الرُّوَّةُ وَقَدْ زَمِرَ كَرْجٍ وَالْحَسَنُ الْوَحِيدُ وَكَبِيرُ الشَّدِيدِ وَكَامِلُ الْعَصْبِ كَجَزَارٍ وَالْعَلَا  
 الْجَهْلُ كَالزَّمِيرِ وَالزَّمِيرُ بِالْقَمْعِ الْفَوْجُ وَالْجَمَاعَةُ فِي تَفْرِيقِهِ جَ زَمْرًا وَالْمُسْتَمِرُّ الْمَغْنِصُ الْمَغْنِصُ وَبِزَمْرٍ كَبِيرٍ وَبِزَمْرٍ كَبِيرٍ وَبِزَمْرٍ كَبِيرٍ  
 السَّمَانُجُ وَبِقَعَةِ بِيَالِطِي وَزَمْرَانُ كَسَبْرَانُ جَ وَزَمْرَاءُ مُشَدَّدَةٌ مَدَّ وَدَعَّ وَكَيْبُ نَوْعٍ مِنَ السَّمَانِ وَزَمْرَاءُ غَوَسَ وَخَرَفَ  
 عَهْنَاهُ الزَّمَجْرُ كَجَفْرِ السَّهْمِ الدَّقِيقُ وَبِهَاءِ الزَّمَارَةِ جَ زَمَارٍ وَزَمَارُ وَهِيَ وَكَبْرَةُ الصَّبَاحِ وَالْقَصْبِ وَالصَّوْبُ كَالزَّمَجْرِ  
 كَيْسُهُ وَانْجَحَصَتْ وَزَجْرُ الْأَسَدِ وَزَمَجْرُهُ دَاوُدُ وَزَمَجْرُهُ بِالْكَفْرِ زَخْخَرُ الصَّوْبُ إِسْتَدَّ كَزَخْخَرُ الْقَرْصِ غَضَبَ فَصْلَاحِ

والاسم النحر والعشب برعم وما درانه ونجيرة شفاء والنحر المزمار والشباب والكثرة الملائكة من التجر والافوق الشايع رباؤ  
 نماذج عرق البيل بالصعيد الادنى والنخلة الزانية والنخلة الطويل والافوق كالزنا عرق بالعم ونحش من عرق البوا  
 نوارزم اجنادها اعراقى فسال عن اسمها واسم كبيرها فصيل ونحش والردا فقال لا جبري شرو ودي وقلم بلدها من الله ابو  
 القاسم محمود بن عيسى فويله يقول امير مكة علي بن عيسى بن رهاس المحنبي جمع قري الدنا سوي المزياني بواها دارا فليلو  
 واخر بيان نهي نحش لا يروى اذا اخذ في اسد النحر زنج الشري زمر والوعاء حر كبد الملائكة لينا بطوحي وما زيراي مقيس ه  
 الزمهرير شدة البرد والقر ودمه من الكواكب لغت والعين حمرت غصبا كزمرت والوجه كح واليوم اشد برده والزهرير  
 والصابك الين زنده مائة والزهرير الية الزار وهو ما على وسط الصاري والجوس كالزار والزار كلفه جيل من زهر الشري  
 والزناير المحصى الصغار وذاب صغار ويزمر مرة ودمه بين جرس وارض بني عقيل وامرأة مزررة كعظمه طوله جسمه  
 كدكنه مملوكة روية حياية كانت نعتب في الله فاشراها ابو بكر رقة عتقها وزهر كزهر بن عمر وشاعر حنفي الزبور  
 ذباب لاشاع كالزبور والي نبار بالكنه والخفيف السبع الجواب كالزبور والجوس الطيب للحل والقارة العظيمة وشجرة كالملاي  
 واليهن الماوان كالزهرير والزناير فيها مكدورين والغلام السبع الجواب وارض مزررة كزهر الزناير والزناير الاسد فصيل البعير  
 واحده يوزن كوزير وكزهر كزهر والي نبار كزهر من الرجال والشم من الشين الزنقة الصبي والعصر من زهر ينفذ فاعه بن زهر  
 كحفر صحابي ومبشر بن عبد المنذر بن زهر يدي قتل في سيد واور زهر جند سبعين داود بن ابي زهر الزهرير والحد بن مسعود  
 الزهرير حديث واما محمد بن ليث الزهرير فوهم به ابن فطمة والصاب بالباء الموحدة لانه من ال زهرير زجاء بالكنه كصنف  
 ضرب من الصك والزهرير الزهرير بكسر هاء الباء الضم على اظفار الاحداث وزهريرع بين فطرها ماب وظهر سبابه الزهرير  
 بالضم صمغ مزر نحش يحفره فح به الزهرير بالكنه فلامه الظفر والقطعة ويها والغيرة على التواء وما درانه ونجيرة شفاء  
 زهرير الى عينه اشدة نظره خارج حبة الزور وسط الصدر واما ان تقع منه الى الكفين وامل على اطراف عظام الصدة  
 حبس اجعت والزور والزور كالزور وعصيب القمل والعقل وبهم وصعد ذاك الزور والزور والارواح السيد  
 كالزور والزور كزهرير وحدث وانحبا له في اليوم وقوة العزيمة والتم الذي يظهر كذا في البقرة من كبره فهد مظاهر  
 واد قرب الدوار فهد ووزم الزور كزهر على نهم لانهم احدثوا به من فعاوها واولا هذان زورانا لن يفرقوا وبوالصم  
 الكذب والميل الى الله تعالى واعمال اليهود والصادق والرهين وميل الغناء وما يصدر من دين الله تعالى والقوة وهذه  
 وفوق بين لغة العرب والفرس ونهر يصب في دجلة والارمي والعقل والباطل وجع الا زور ولذة الطعام وطيبه ولين الثوب  
 ونفاؤه ومالك بن شمر زور وبالخراب المبل وعوج الزور واشرافا حيا جابده على الاخر والادور من به ذلك والمائل وكلب  
 اسد قوسن هديه والتايط مؤخر عنبه الذي يميل على شيء اذا اشتد السهر وان لم يكن في صدره ببل وكه في السهر  
 الشهد والشهد والبعير لها لاسفاد الزور والزار ككتاب كل شيء كان صالحا لشيء وعصمة وحيل يميل بين الصدوق  
 الحصى زوردة وندب البعير شدته به وعلى بن عبد الله بن هاشم الزناير حديث والزوراء مال كان لا يحميها اليه العبد  
 والقدر قاياة من عصاة والعوس ورجلة وبعنا لان ابوابها الداخلة جلت مودرة عن الخارجة ومع باليد بة قرب السجدة  
 ليق المديسة وذا كانت بالبحر والبعدة من الاكاسي وارض عند ذي جهم ودارقطنان زهران والزوراء الجماعة من الابل والحو  
 كالزار ووار ووار ووحى من ارد السراة وكما لحيين منها من ان الزاد وكما بالصعيد وكما بالبر الس العرب منها انهم لزار في  
 الناجر المقول ودارقطنان من اشبه بها بجو بن خزيمة الزاير والزار الزور والكنان والقطعة بها والذن والجمب والعادة

الطريق

يَحْيِي لِسَةَ النَّسَاءِ وَخَادَتُهُنَّ بِعَيْشٍ وَأَوْجَحَ أَفْئَادَهُنَّ وَزَيَّنَ زِينَةً وَأَزْهَى زِينَةً وَأَخْصَى بِهِنَّ وَأَخْصَى بِهِنَّ وَأَخْصَى بِهِنَّ وَأَخْصَى بِهِنَّ  
هَبْنَةُ الْيَابَرَةِ وَكَسْبَةُ الْقَضَابَانِ وَزُورَةُ وَهَضْعُ قُرْبِ الْكُوفَةِ وَالْفَيْحُ الْعُدْوَالَةُ الْبَنِي يُنْظَرُ عَوْرَتُهَا لَيْسَتْ بِهَا وَبُومُ الْوَبَرَةِ  
أَزَارُهُ حَمَلُهُ عَلَى الْيَابَرَةِ وَزُورَةُ الْكَلْبِ وَالْفَيْحُ حَسَنُهُ وَقُوَّةُهُ وَالزَّائِرَةُ الزَّيْنَةُ وَالشَّهَادَةُ أَبْطَلُهَا وَنَفْسُهُ وَسَمَهَا بِالزُّورِ وَالزُّورُ  
الْإِبِلُ الْكَلْبُ وَأَسْلَهُ الْمَذْمُومُ يَطْلُبُ الْوَبَرَةَ بِقَوِّهِ صَدْرُهُ مَبْعُورُهُ لِيُفْتِمَهُ فَيَبْقَى فِيهِ مِنْ عَمَرِهِ أَنْ يَكْلِمَ مِنْهُ أَنَّهُ مَرْقُودٌ وَأَسْلَهُ زَاوَرُهُ سَأَلَهُ أَنْ يَزُورَهُ  
وَزَاوَرُهُ عَدْلٌ وَاعْتَرَفَ كَانُورُ زَاوَرُهُ وَالْقَوْدَارُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَزَوَانُ جَدِّ مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ النَّاسِي وَبِالْقَمِّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
زَوَانُ الْكَازِمِيِّ وَاعْتَرَفَ زَوَانُ السَّهْرَاءِ مُحَدِّثُونَ الْوَهْرَقُ وَنَحْلُ الثَّنَاتِ وَنُورُهُ أَوِ الْأَصْفَاءُ يَبْدَعُ زَهْرًا زَهْرًا  
أَزَاهِبُ مِنَ الدُّنْيَا يَهْجُمُهَا وَتَضَارُّهَا وَخُسْنُهَا وَبِالْقَمِّ الْبَهَائُ وَالْحُسْنُ وَفَدَّ زَهْرُ الْفَرْجِ وَكُرْمٌ وَهُوَ أَزْهَرُ فَا بِنِ كِلَابِ أَبُو حَيٍّ مِنْ بَنِي  
وَأَسْمَاءُ الْأَحْمَاءِ الْأَبْيَارَةُ الْحَيَّةُ وَبُورُهُ شَبَّحَةٌ يَجْلِبُ وَأَمَّ زَهْرُهُ امْرَأَةٌ كِلَابِيَّةٌ وَبِالْقَمِّ زَهْرُ بَنِي حَبْرَةَ صَحَابِيٍّ وَكُوْدُهُ نَجْمٌ مِنْ  
النَّسَاءِ الثَّلَاثَةُ وَوَضِعُ الْمَدِينَةِ وَزَهْرُ التَّيْرَانِ وَالْقَرْفُ الْوَجْهَ كَنِعْ زَهْرُ أَنْثَى كَاكَ زَهْرُ النَّسَاءِ أَصْلَتْ وَأَزْهَرُهَا وَبِكَ زِيَادِي  
فَوَيْتٌ وَكُوْدُ بَيْتِ الشَّمْسِ الْإِبِلُ غَبَرُهَا وَالْأَزْهَرُ الْفَرْجُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالْأَزْهَرُ الْوَحْشِيُّ الْأَسَدُ الْأَسْفَرُ اللَّوْنُ وَالشَّيْرُ وَالْمَشْرِقُ الْوَجْهُ  
الْحَمَلُ الْمُنَاجُ الْمُنَاجُ لِنِ لَطَافِ الشَّجَرِ وَاللَّبَنُ سَاعَةٌ يَجْلِبُ وَابْنُ قُرْوَانَ عَبْدُ عَوْفٍ وَابْنُ مَسِيٍّ صَحَابِيٌّ وَابْنُ خَبْرَةَ نَائِيٌّ وَالْأَزْهَرُ  
الْقُرَانِ وَأَحْمَرُ زَاهِرٌ شَبَّاحُ الْحَزْمَةِ وَالْأَزْدُ فَا رِيَالَتِي الْأَخْفِظُ بِهِ وَالْفَرْجُ بِهِ وَأَنْ يَجْعَلَ مِنْ الْمَالِكِ وَأَنْ يَمْرُضَ جَابِكُ أَنْ يَمْدَقَ بِهَا أَمِنْ  
وَالْأَزْهَرَةُ الْبُخَيْرُ وَعَيْنُ رَأْسِ عَيْنٍ لَا يُبَالُ فَرْهًا وَالْأَزْهَرُ مَسْقَى بَيْنَ مَكَّةَ وَالنَّجْمِ وَالزَّهْرُ ذِي الْمَغْرِبِ وَبِالْقَمِّ الْمَرْأَةُ الْمَشْرِقُ الْوَجْهُ  
وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَفِي قَوْلِ زُورَةٍ سَحَابَةٌ بِضَاءِ بَرَقَتْ بِالْعَيْشِ وَالزَّهْرُ أَوَانُ الْبَقَرَةِ وَالْجَرَادُ وَالزَّهْرُ الْكَبِيرُ الْوَطَرُ بِالْقَمِّ زَهْرُ بَنِي  
عَبْدِ الْمَلِكِ بِنِ زَهْرُ الْأَنْدَلُسِيِّ وَالْقَارِبَةُ فَضَاءٌ وَأَطْبَاءُ وَزَهْرُهُ كَمَرَةٌ وَزَهْرَانُ وَزَهْرُ اسْمَاءَ وَالزَّهْرِيَّةُ لَا يَبْعُدَادُ وَالزَّهْرُ كِلَابِيَّةٌ الْقَوْدَارُ  
الَّذِي يُغْرِبُ بِهِ وَالَّذِي يُزْهَرُ النَّارُ وَبُورُهُمَا لِلْقَبْرِ فَإِنْ ذَكَرَ زَاهِرٌ خَرَامٌ وَابْنُ الْأَسْوَدِ صَحَابِيٌّ وَأَزْهَرُ الثَّنَاتِ قُوْدُ  
كَانَ هَذَا وَجَدَّ بِنِ الْحَمْدِ زَاهِرِيَّةً لَدُنْهَا نَفَاقٌ تَحَدَّثُ وَاحِدٌ مِنْ مَجْلُوبِيَّةٍ مَقْرَجُ الثَّنَاتِ فِي الزَّهْرِ حَافِظُ الرُّبُوبِ بِالْكَسْرِ لَدُنْهَا وَابْنُ زُورَةٍ

قَدَاسَتْ بَعَى الْمَلِكِ الْقَدِيرِ  
طَبَعُ الْجَمْعِ الْأَوَّلِ خِرَ كَابِلِ الْقَامُوسِ



فَصَلِّ السَّبِينَ السُّورَ الْوَيْتَةَ وَالْفَضْلَةَ وَأَسَارِفًا كَسَارَكَتِ وَالْعَافِلَ عَلَيْهَا سَارِدًا وَالْإِنشَاءَ سُبْرًا وَنُجُودًا وَفِيهِ سُبْحَةٌ بَقِيَّةٌ  
مِنْ شَبَابٍ وَنُورٌ مِنَ الْفَرَانِ لَعَنَةُ فِي مَوَدَّةٍ وَالسَّائِرُ الْبَاقِي لَا يَجْمَعُ كَأَنَّهُمْ جَاهَاثٌ وَمَنْ يَنْبَغِلْ لِعَمَلِهِ قَوْلَ الْآخِرِينَ شَرٌّ لِمَنْهَا لَنَا  
لُبَابَةٌ لَنَا وَفَدَا نَوْمٌ سَائِرُ الْخُرَاسِ وَخَافَ أَعْرَافِي قَوْمًا قَامُوا بِالْجَارَةِ بِطَبِيبٍ فَخَالَ يَطْعِي وَنَازِلِي دَرِي وَأَعْبَرُ عَلَى قَوْمٍ فَاسْتَصْرِخُوا  
بِفِي عِيَمٍ فَابْطَأُوا عَنْهُمْ حَقَّ أَيْرٍ وَأَوْذِهِ بِهَمٍّ لَمَحًا وَأَتَسَلُّونَ هَمَّهُمْ فَخَالَ طَمَّ السُّوْلُ أَسَارُ الْيَوْمِ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ أَيْ أَنْظَعُونَ فِيهَا  
بَعْدًا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ الْبَاسُ لِأَنَّ مَنْ كَانَتْ حَاجَةُ الْيَوْمِ بِأَيْتَرِهِ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ وَجَبَ أَنْ يَأْسَ كَمَا يَأْسُ وَفِيهَا بِالْعَرَبِ سُبْرٌ كَرِيحٌ بَقِيَّةٌ  
وَسُورُ الْأَسَدِ أَبُو خَيْثَمَةَ الْكُوفِيُّ لِأَنَّ الْأَسَدَ فَرَسَتْهُ قَوْلُ كَذِبًا وَلَسَارِيبِ سُورِ الْبَهْدِ السُّبْرُ أَيْ مَخَانُ نَحْوُ الْمَخْرَجِ وَغَيْرُهُ كَالِاسْتِغْنَاءِ  
وَالْأَسَدِ وَالْأَمَلِ وَالْكَوْنِ وَالْجَمَالِ وَالْهَيْبَةِ الْحَسَنَةِ وَكَثِيرٌ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْمَسْبُودِ الْحَسَنُهَا وَالْكَسْرُ الْعَدَاوَةُ وَالشُّبْرُ وَالشُّبْرَةُ بِالْفَتْحِ  
الْعَدَاوَةُ الْبَارِدَةُ حُجَّ سَبَرَاتٍ وَسَبْرَةٌ بِنُورٍ سَبْرَةٌ وَابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ فَاكِهٍ وَابْنُ الْفَرَّاءِ كَصَلَابِيُونَ وَأَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي سَبْرَةَ السُّبْرُ مَعْنَى الْمَدِينَةِ  
وَسَبْرَةٌ كَرِيحٌ كَالْمَغْرِبِ وَالسَّائِرُ شُبْرٌ فِي جِهْدٍ وَمَعْنَى عَرْضِ سَائِرِيٍّ كَالْمَغْرِبِ غَيْبٌ بِإِدْنِي عَرْضٍ وَتَمْرُطٌ وَدِرْعٌ دَقِيقَةٌ الْمَيْعِ  
فِي أَحْكَامٍ وَسَابُورٌ مَلِكٌ مَعْرَبٌ شَاءَ قَوْمٌ وَكَوْرَةٌ بِفَارِسٍ مَدِينَتُهَا تَوَيْدَجَانُ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَابُورٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
سَابُورٍ السُّبْرُ أَيْ مَدِينَتَانِ وَالسُّبْرُ وَالْقَعِيرُ وَأَرْضٌ لِأَيَّاتٍ بِهَا وَالسَّابُورُ كَالسُّبْرِ وَالسُّبْرُ أَيْ مَدِينَتَانِ وَالسُّبْرُ أَيْ مَدِينَتَانِ  
السُّبْرُ أَيْ حَدَّثَ بِنَادِيٍّ بِجَادَاءٍ عَنْ مَوْلَاهُ فَجَارَ وَكَصَرِدٍ وَقَوْرَةٌ طَائِرٌ وَكَصَرِدٌ أَوْ قَوْرَةٌ أَوْ بَرٍّ يُوَدُّ عَادَةً لِنَيْمٍ الرَّكَّابُ وَكَيْفَ كَتَبْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ  
الْمَدِينَةِ وَكَتُوبُهُ جَرِيدَةٌ مِنَ الْأَوَاجِ يَكْتُبُ عَلَيْهَا قَدْ اسْتَفْعَوْا عَنْهَا نَحْوَهَا وَالسُّبْرُ كَقَعِيرٍ الذَّاهِبُ تَحْتَ الْكَبَلِ السُّبْرُ أَيْ زَهْرُ الْفَرَسِ  
وَأَحْبَابُ الْهَوَى وَالشُّبْلُ السُّبْرُ كَرِيحٍ نَزَالٍ فِي الْمَاءِ فَهُوَ الْمَتَمُّ وَالشُّبْلُ الطَّوِيلُ وَالْأَسَدُ بِمَدَنِيَّةٍ الْوَيْتَةُ وَجَالُ السُّبْرُ طَائِرٌ وَكَيْفَ كَتَبْتُ  
طَوَالَ كُلِّ وَجْهِ الْأَرْضِ وَالسُّبْرُ طَائِرٌ طَوِيلٌ الْعُقُودُ أَوْ الطَّوِيلُ كَالسُّبْرِ وَالسُّبْرُ كَوْرَةٌ مَعْنَى شَبْرَةٍ فِيهَا تَجَرُّوْا وَاسْبَطُوا كُلَّ شَيْءٍ  
وَأَسَدٌ لِأَيِّلٍ أَسْرَعُ وَأَبْلَدُ أَيْ قَامَتْ السُّبْرَةُ وَالسُّبْرَةُ لَشَاظُ النَّافِ وَوَعْدُهَا إِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَحَطَرَتْ يَدَيْهَا  
السُّبْرُ عَطْرِي مَعْقُورَةُ الطَّوِيلِ مَدِينَةُ السُّبْرِ أَيْ شَبْرَةٍ فِي مَعَانِيهَا بِالْجَارَةِ أَعْدَدْتُكَ وَأَسْتَقَامْتُ وَالسُّبْرُ كَالسُّبْرِ النَّاسُ  
الْمَعْدِلُ مِنَ الشَّعْرِ الْمُسْتَرِيلِ السُّبْرُ بِالْكَسْرِ أَيْ حُلَا الشُّوْبِ وَالْأَسْنَادُ وَالْخَوْفُ وَالْحَبَاءُ وَالْعَمَلُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يُونُسَ السُّبْرُ  
عَدِيَّةٌ وَبِأَقْرَبِ الْخَدَمِ السُّبْرُ مِنَ الْعَادِ وَعَلَى بْنِ الْقَضِيلِ السَّائِرُ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ السُّوْرَتَانِ وَالْخَبْرُ الْكُرْسُ وَالشَّيْخَانَةُ  
مَا يَتَرَبَّعُ كَالسُّوْرِ وَالْمِنْجَرُ وَالْأَيْتَانُ وَفِي سَنَائِدٍ أَيْ مَجْلَدَةٍ عَلَى الْقَفْرِ وَبِلَاهَا السُّبْرُ شَرٌّ وَجَبَلٌ بِالْعَالِيَةِ وَبِأَجَارٍ وَبِأَجَارٍ  
وَفَوْقَ أَصَابِهَا حَمْرٌ لَا يَتَأَمَّرُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَيْلٍ وَبِأَيْلٍ فِي دِيَارِ رِبْعَةٍ وَجَبَلٌ بِدِيَارِ بَقِيَّةٍ سَلِيمٍ فَأَجَابَةُ الْخَبْرِ وَالسُّبْرُ الْعَفِيفُ  
كَالسُّوْرِ وَهِيَ بِهَا وَالْأَيْتَانُ بِالْكَسْرِ الْعَدَاوَةُ أَرْبَعَةٌ فِي الزُّنْدِ أَرْبَعَةٌ شَائِلٌ وَنِصْفٌ وَنِصْفٌ وَاسْتَرْعَلْتُ وَسَاوَرًا حُلَا السُّوْرِ  
الَّذِينَ أَمْنُوا بِمُوسَى وَأَسْرَادًا عَرَبٌ جُرْجَانٌ وَكَوْرَةٌ بِالسَّوَادِ وَفِيهِ نَحْوُ سِتِّ مِائَةِ السُّوْرِ أَيْ حَمَاءُ وَالنَّهْرُ مَدِينَةٌ وَالْمَاءُ فِي حَلْفِهِ صَبِيَّةٌ  
وَالنَّاهُ سَجَرٌ أَوْ جُورٌ مَدَنٌ جِهْدُهَا أَوْ السُّوْرُ مَا لِحْزِهِ السُّوْرُ كَالسُّوْرِ الْمَوْفُودُ وَالسَّائِرُ خِدَّةٌ وَالْجُورُ الَّذِي مَالَهُ أَكْثَرُ  
مِنْهُ وَمِنْ الْأَوَّلِ الظُّهْرُ الْمُسْتَرِيلُ وَالسَّائِرُ الْمَوْضِعُ بَانِي حَلْفِهِ السُّبْلُ مَدِينَةٌ وَمَاءٌ بِالْقَامِ مَدِينَةٌ وَالسُّبْلُ الْخَبْلُ الصَّغِيرُ حُجَّ مَجَرَّةٍ  
وَالسَّائِرُ خَشْتَةٌ لَعَنٌ فِي حَقِّ الْكَلْبِ وَبِهِ شَدَّةٌ بِهِ كَسُورَةٌ وَفِيهِ نَحْوُ مِائَةِ كِتَابٍ وَفَرَسٌ بِجَارَاهُ وَالسُّوْرُ حُجْرٌ أَوْ مَخْلُوفٌ وَالصُّوْرُ  
بِالْمُهْلَةِ وَالسُّوْرُ كَالسُّوْرِ أَوْ الْأَحْمَقُ وَدَعْنٌ بِجَلَّةٍ خَالَتْ بِهَا صَاحِبَةٌ وَهِيَ بَيْنَتَا السُّوْرِ بِالْعَمِّ وَالسُّوْرُ الْخَبْرُ  
وَشَرٌّ مَسْجُودٌ وَمَسْجُودٌ مُسْتَرِيلٌ مُرْسَلٌ وَالسُّوْرُ الْخَبْرُ بِالْمُهْلَةِ وَالسُّوْرُ الْخَبْرُ بِالْمُهْلَةِ وَالسُّوْرُ الْخَبْرُ بِالْمُهْلَةِ  
السُّبْرُ بِتَابِعٍ وَالسُّبْرُ كَقَعِيرٍ الصُّبْلُ السُّبْرُ أَيْ بَيْضٌ وَبِجَمْعِ الثَّبَاتِ طَائِرٌ وَنَبْطٌ وَالسُّبْرُ نَوْبَةٌ وَالْمَاءُ فِي مَخَانِ أَقْبَلْتُكَ وَهَ  
مَخَابَةٌ مَجْهُدَةٌ بِرَقْرِقٍ فِيهَا الْمَاءُ السُّبْرُ وَبِجَمْعِ الثَّبَاتِ طَائِرٌ وَنَبْطٌ وَالسُّبْرُ نَوْبَةٌ وَالْمَاءُ فِي مَخَانِ أَقْبَلْتُكَ وَهَ

عَدَانِ









العمرة الممقرة كليب من الأيام الشديدا نحر الشهد وكتمد بالتمين والذكر من البد والوسع وقيل  
البسة المصلة التي هي رضى النع الضل والشوب الى سفير رذيع رذينة وكما استيقين البراج اولى بالنبشة وانتم  
صلب وانتد واعتدل وقام واظلام نكرو وتراد والمهمل الذكر وسهر الزرع لم يولد كانه كل قبو بلها المسنبر  
كبحر الماء الشئ المنيع له والافواقي حفاف والدمشاد السنواقي والسيبري من سبدر منجبار الكندوش  
على ثلثة ايام من القوميل وفي عصر السندرة والشمعة وضرب من الكيل غرائ جواف وتجر للعتيق التبلد امر في ثلث  
الفتح وقوف الكيل والسندري الخوخ والتشديد والهيل والاسد والايمن من الضال وشاعر ومكالم عظم والفتح الحسين و  
الجهل والردى ضد وضرب من الطيرة الاذوق من الائمة والستجمل من الرجال والموترة الهلعة من القيق سند نفور وكين  
السين وقطع اللؤلؤ والنون وقطع الماء قمرتان بمصر كلناهما الشربة السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار  
مكالم الشار كثران والتشديد ولطافة السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار  
بين حمص وبعلبك سنفطار كنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار  
الصفوي ولي الأمير علي بن سنفطار سنفطار بن رذينة وسنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار  
ورجل لايسلمه الليل والاصم واسكاف بقصر النعمان بن ابرم القيس فلما خرج القيس فلما خرج القيس فلما خرج القيس  
بنى اطمه فلما اخرج قال له لقد احببته قال ابي لا عرف جحر اوزرع القوم من عند ابرم فسئل عن الجحر اراه من عنده فادفعه  
من الاطم فخرتبا ففرب به النشل لمن يجزى الاضغان بالاسماء سنفطار السنفطار السنفطار السنفطار السنفطار  
انما التي بالصعيد ما الشئ المجدة سورة الحمر وغيره ما كوارها بالقم ومن الجدا اثره وعلائته وانفاعه ومن القوم شدة  
ومن السطان سطوته واعيدائه ومع وجداني طيس الترمذي البوغي القصر يد سورة بن الحكم الفاخي اخذ عنه عباس الدوري  
وسائر الشارب في ناسه سورة وسورة داروان تقع والخل اليك وثبت وثاروا ثوار الذي كوار الخرج في ناسه سورة والكلام الذي  
ياخذ بالترج ساوره اخذ به ناسه وفلاذ واشبه سوارا وساوره والتور حاطط المديح سوار وسيران وكلف الابل والشور والشر  
ومن القلان مر لاها سائر بقصد مفرقة مقطوعة عن الأخرى والشرف وما طال من النساء وحسن والعلامه وعرق من عروق الحاطط في  
وسورة السوار ككتاب غريب القلب بالانوار بالقصم سورة واساوره وسورة وسورة وسورة وسورة وسورة وسورة وسورة  
سوار ومقري وعبد الله بن هشام بن سوار وغرث والاسوار بالقصم والكثير فائد القرم والبيد التي بالانوار والثاب على القصر  
القرم ساوره واساوره وابو عيسى الانوارى بالقصم حدثت نسبة الى الاساوره واسوار بالقصم باضهان منها لعيسر وعبد  
الحمد الاسواريان والينور كين من كان ادم كالمسورة وابن خزيمة وابو عبد الله وغيره منسوب حطابان وكثير من عبد الملك محمد وابن  
يزيد المائكي الكاهلي حطابي وكثير حطابان باليمن لبي الشاب ولبي الجمال الفوج والنور الضيافة فارسية شرفها النبي وقب  
محمد بن خالد القتيبي الشافعي وكثرت سورة فاقوا القصرة لغير وابو سيرة كبرية جيلة بن نعيم شيخ التوري وكثبان الاسد وامر جماعة من  
الحاطط سوارا ولقوزنه شاكفته ونسرا من يعالي الامور وسورة مضمومة مخففة الهم للشام افع قرب خناصرة وسورين خري باليمن  
واهلها بطيرون منه لان السيف الذي قيل به يحيى بن زبد بن علي بن الحسين فضيل فيه وسورين كطوف في العراق ولهم من ذلك  
وقع من احوال الحداد وقد تمك والاساوره قور من الهمة تروا بالقصة كالاخامرة والكوفة وذو الانبار والكثير لك باليمن كان سوار  
فاذا ركبهم في رانهم فيهم الى كعب فبجعه بنو معد جعل بنته ندين عليهم حق فلكوا في ناطا الشهر من انما الركايا سهر  
علا هذا وقع بلس سهد وسهد ربيد سهر كهرج لم يمت ليدلا ورجل ساهر سهار وسهران وسهره كوزة وليل

سليم ذو سهر في الناهية الأرض أوجهمها والعين الحارية والعلاء وأرض لم توطأ وأرض يحذر دها الله تعالى يوم القيمة ر  
 جبل بالقدح جهم وأرض الشام والاسهمان الأنف والذكر وعرقان في المنجرب فيهما القى فيع في الذكر وعرقان في الأنف  
 وعرقان في العين وعرقان يصعدان من الأنثيين يجمعان عند باطن الذكر والشاهو والشاهر كالشاهو والكثرة والقرع ولا  
 كالشاهر وذاتة والفتح اللواتي من الشهر ظل الشاهر أي وجه الأرض ومن العين أصلها والشاهرية عظم لأنه يهزم  
 عملها وتوحيدها ومنه تحسب اسم الشير الذهب كالشير والشيار والشيرة والشهوية ساريس وسارده عقره وأسارده  
 وساريد وسيرة والاسم الشيرة وطريق سؤور ودجل سؤور به والشيرة القرب من الشير وكثرة الكبر الشير والشيرة بال  
 الشنة والظريقة والهيئة والميرة والشير بالفتح الذي يقدر الجليل سؤور واليه نسب الحديث الحسن بن محمد وعبد  
 بن أحمد الشيربان ود شيرق المدينة هي بن أبي الخير الشيرق العوفي صاحب البان والزويد وهب شيربان كتمان فدل الجدي  
 كانت به وقعة وسنادون بكر صحابي وفي النابعين والحديث جماعة والشياريون جماعة عمرو بن يزيد الشيارق والشياره الغائلة  
 وأبو شيرة عيلة بن خالد العدواني كان له بخار أسود اجاز الناس عليه من المزدلفة إلى متى أربعين سنة وكان يقول الشير  
 شير كما تغير أي في شير إلى الفرس قيل أصح من غير في سيارة والشيرة كالسباء نوع من البرود فيه خطوط صفراء وخضراء حمر  
 والذئب الخالص يثبت يشبه الخلقة والفرقة اللازقة بالثواء وحجاب ألب وجريدة الفل والشيران بكسر الباء المشددة  
 في وسيران بالكسرة وقع البراء كورة ما سبذان وكورة يجهها وقد يصير منها أحمد بن إبراهيم مع فاريس مع قرب الرئي  
 سارا الشير سائرة وذكر في ساروسير الجبل عن الفرس رعدة والمثل جله سائر وسيرة جاء بأحاديث الأول والمرأة خضاهما  
 خططنه والشير كعظم ثوب فيه خطوط واسم دخلوا مغرفة وشير جلده فشره واسنار وشر يسير به اسنن يسير  
 سير كجمل بن بدر والمدينة قسم فيه النسي عناقيد **الشير** بالكسر ما بين أعلى الإهام وأعلى الخصر  
 مذكر خرج اشبار وقصير الشير مغارب الخلق وقيل الشير البقة وبالفتح كحل الثوب بالشير والاعطاء كالاشبار وحق النكا  
 وطرق الحمل وضربه والنكاح والفرو وكسر والفد وشيرين صغوف ونجرك صحابي وشيرين شير تابعي من أصحاب عمر بن الخطاب  
 وشيرين علفه تابعي وشير الدارمي جد لهنادين التبرقي وبالكسر ابن منفذ الأعور شاعر تابعي وبالشيرك الطينة والخير  
 وشي بعاما الصاري كالفران صنيه والأجسام والفوى والأهبل والمشورة الصية وكثوب النوق الشبار خور في راجع  
 يتابع لها وأما الخفض فنادى إليها الماد من مواضع جمع مشير ومشيعة والاشبور بالقسم سمك وشير كهرج قطر مشير كرم  
 وشير كهرج وشير كحدث ابنه هرون قيل وباسمهم سمي النبي الحسن والحسين والحسن رض وشير شير فذل ولا  
 عظمه فظم وشبارا في الحرب وشابور اسم ودجل شارب الميزان ساري وشير في كسرى ثلثه وخمسون موضعا كلها بغير  
 منها عشرة بالشيرية وخمسها من ناحية وسنة فخرية فوسينا وأحدى عشرة بالعربية وسبعة بالشهوية وثلاثة بالنونية  
 وثلاثة بخرية وفي بصرى أربعة بالفهرم واثنان برميس واثنان بالجزيرة وشيرة بكفة عبد الحميد بن محمد العابد النساب في الشير  
 كعصر شير بالزينة إلا أنه أجل وأظم ورفا وجل شيرازة بالكسرة غود الشير كره الشاهرية الشاهرية الشاهرية  
 وهو الأعشى الشير القطع فله كصرب وبلا لامر والد عبد الرحمن الحديث الكوفي وبالشيرك الانبطاع والبلاد الجفرين  
 أعلى وأسفل والبقاثة وأشير غاة أسفله شرب العين والرجل كهرج وعنى وانتشرت وشيرها وشيرها وانتقاد  
 الشقة الشقة ودخولها حر أو الفصح في المخرج فيضير فاعلى فاعلى وقلة بأزان بين ردة وكفة وشير به كهرج سبه وشير  
 ووجهه وكبريان شكل وابن هاربا بانيان واشتركا ردين كعب فكسب كثير الشر والثوب سمي الخلق والشيرة بالقسم ما بين









كُتَابُ الْفَارُغِ وَمِنْ الْأَبَارِ الْكَثْرَةُ الْمَاءُ الْجَمْعُ وَالْوَالِدُ وَعِرْقَانِ فِي جَنْبِ الْجَمَلِ وَالْمَاءُ وَالشَّارِدُ الْفَلَاخَةُ وَالشَّوْطُ الْوَقْتُ الْفَرَقُ وَهَذَا الْكَلِمَةُ  
 وَكُتَابُ لَقَبَ بَنِي قِلَادَةَ وَالشَّاعِرُ وَحَلَّةٌ بِدِشُونٍ وَتَقَرُّوا شَعْرَ بَعْرٍ وَتَكْشَرُ أَيْ فِي كُلِّ وَجْهِهَ وَاشْتَعَرَهُ وَاشْتَعَرِي أَفْلَاهُ أَبْعَدُ وَهَلْبَانَا  
 نَظَاوَلُ وَأَقْصَرُ الْإِبِلُ كَثُرَتْ وَانْخَلَفَتْ وَالْعَدَدُ كَثُرَ وَالسَّعْيُ وَالْأَمْرُ خَطَاوَلُ وَتَشَعَّرَ قَيْحُ تَمَادَى وَتَعْنَى وَالْبَعِيرُ بَدَلُ الْجَمْدِ فِي سَبْعٍ أَوْ  
 اشْتَدَّ عَدُوهُ وَشَاعَرَهُ عَى وَالشَّاعِرَانِ مُنْفَطِحٌ عَنِ السَّرَّةِ وَكَانَتْ أَيْ الْخَلْقُ الشَّغْفَرُ كُفْجَرُ الْمَرْأَةِ الْحَسَنَاءُ وَبَدَلُهُ الْمَرْأَةُ الْخُلُوفُ  
 الْأَعْرَابُ الشَّيْخَرُ بِالضَّمِّ أَصْلُ مَثَبُ الشَّعْرِ فِي الْبُخْرِ مُذَكَّرٌ يُفْتَحُ وَنَاحِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ كَالشَّيْخَرِ فِيهِمَا وَخَرَفُ الْفَرَسِ كَالشَّارِ وَالشَّعْرَةُ وَ  
 الشَّعْرَةُ أَمْرًا تَجِدُ شَعْرَهَا فِي شَعْرِهَا فَتُرِلُ سَرِيحًا وَالْفَاعِيَةُ مِنَ الْيَكَاخِ بِأَيْسَرٍ وَشَعْرَهَا صَرَبَ شَعْرَهَا وَشَعْرَتْ كَحَرَجَ شَعْرَهُ فَمَثَلُ  
 شَعْرَهَا أَوْ مَا بِالْأَدْرِ شَعْرَةً وَشَعْرُ شَعْرُ أَحَدٍ وَالشَّعْرُ الْبَعِيرُ كَالشَّعْرَةِ لَكَ وَتَقَرُّجُ مَسَاوِيرُ وَتَدْبَسُ الْعَمَلُ فِي النَّارِ الْمَنَعَةُ وَالشَّيْخَةُ وَ  
 الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ الرَّمْلِ وَأَذَلِكَ بَشْرُنَا أَحَادٍ شَعْرُ أَيْ غَنَاءُ الظَّاهِرِينَ سُؤَالُ الْبَاطِنِ لِأَنَّكَ إِذَا رَأَيْتَ بَشْرًا مَبْنِيًا كَانَ أَهْلًا  
 أَيْ تَدَلَّتْ بِهِ كَيْفِيَّةُ أَكْلِهِ وَالشَّيْخَرُ حَذُّ شَعْرِ الْبَعِيرِ وَنَاحِيَةُ الْوَادِي مِنَ أَعْلَاهُ كَقَفْرِهِ وَشَعْرُ الْمَالِ تَشَعَّرَ أَفْلًا وَذَهَبَ الشَّمْسُ تَبَسُّ  
 لِلْغُرُوبِ وَالتَّجَلُّلُ عَلَى الْأَمْرِ أَغْنَى وَالشَّعْرَةُ الْمَثَكُنُ الْعَظِيمُ وَمَا عَرَضَ مِنَ الْحَدِيدِ وَحَدِيدُ شِفَارٍ وَجَانِبُ التَّصَلُّ وَحَدُّ التَّيْفِ وَأَيْسَلُ  
 الْأَيْسَلُ وَتَعْنَى مُفْرَجٌ كَحَدِّثٍ حَقِيقٌ قَلِيلٌ وَأَذُنُ شَفَارِيَّةٍ بِأَيْسَرٍ عَظِيمَةٍ وَتَرْبُوعُ شَفَارِي خَطَمُ الْأَذْيَانِ أَوْ طَوِيلُهُمَا الدَّالُّ الْبَلُّ  
 وَلَا يُلْحِقُ سَرِيحًا أَوْ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ الرَّجُلُ اللَّحْمُ الدِّسْمُ وَشَعْرُ كَحَرَجَ نَقَصَ وَكُتَابُ خَزِيرَةٍ بَيْنَ أَوَّلِ وَقَطَرٍ وَذُو الشَّعْرِ بِالضَّمِّ أَنْ يَنْسَجَ خِرَافَتِي  
 وَوَالِدُ نَاحِيَةٍ قَالَ ابْنُ هِشَامٍ حَمَلُ التَّلِيلِ عَنْ قَبِيلِ الْبَلَسِ فِيهِ امْرَأَةٌ فِيهَا سَبْعُ حَائِيٍّ مِنْ ذُرِّيَّةِهَا وَرَجُلُهُمَا مِنَ الْأَسْوَرَةِ وَالْحَدِيدُ  
 وَالذَّمَالُ يُلْحِقُ سَبْعَةً سَبْعَةً وَفِي كُلِّ أَصْبَحَ حَائِمٌ فِيهِ خَوْفَرَةٌ مُثَمَّنَةٌ وَعِنْدَ رَأْسِهَا ثَوْبٌ تَمْلُؤُهُ مَا لَا يُوَحُّ فِيهِ مَكْتُوبٌ أَيْسَلُ اللَّهُ إِلَهُ  
 خَيْرٍ أَنَا نَاحِيَةُ بَلَدٍ دَعِيَ شَعْرَتَيْتَ مَا عَرَفْنَا إِلَى يَوْسُفَ طَاعِلًا عَلَيْنَا فَبَعَثَ لَدَيْهِ عَمِدًا وَرَقِيًّا لِنَأْتِي عَمِدًا مِنْ لَحْيَةٍ فَلَمْ يَحْذِرْ فَبَعَثَ عَمِدًا مِنْ دَهْرٍ فَبَعَثَ  
 فَبَعَثَ عَمِدًا مِنْ بَحْرِيٍّ فَلَمْ يَحْذِرْ فَأَمَرَتْ بِهِ فَتَحَى فَلَمْ يَشْفَعْ بِهِ فَأَقْلَفَتْ فَمِنْ سَمْعِهِ فَمَلَأَ خَوْفًا بِأَمْرًا وَلَيْسَتْ حُلْبَانًا مِنْ حُلْقِي فَلَا مَانَةَ لَيْسَتْ عَمِدًا  
 جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَشَعْرُهَا تَشَعَّرَ لِحَامَتَا عَلَى شَعْرِ رَجُلٍهَا الشَّيْخَرَةُ الْفَرَقُ كَالِاشْتَعْرِ وَالشَّعْرُ الْعَوْدُ وَكَثُرَتْ أَيْ تَقَرَّقَ وَالتَّرَاخُ أَيْسَلُ  
 وَالْمَشَقَرُ الْفَسَقَرُ وَالْمُتَمَرُّ وَالْمُنْصَبُ الشَّيْخَرُ كَحَضْرُ الْإِذَابِ الشَّعْرُ وَالشَّعْرَتَى الْمُنْفَرِقُ الْأَشَقُّ مِنَ الدُّوَابِّ لَا حَمْرِي خَوْفَرَةٌ  
 يَجْمَعُهَا الْعَرَفُ وَالذَّبُّ وَمِنْ الثَّالِثِ مَنْ تَعَلَّوْا بِأَصْنَةِ خَمْرَةٍ شَعْرُ كَحَرَجَ وَكَمْ شَعْرًا وَشَقْرَةً وَاشَقَّرَ وَهُوَ أَشَقَرُ وَمِنْ الدَّمِ مَا صَارَ عَلَاقًا وَ  
 قَوْلُ مَرْوَانَ ابْنِ مُحَمَّدٍ وَقَرَسَ فَرَسَهُ بَنِي سَلَامٍ وَقَرَسَ لَقِبُ بَنِي دُرَادَةَ وَالشَّعْرَةُ قَرَسٌ التَّرَادِينَ الْمُنِيرُ الْقَبِيحُ قَرَسٌ هَرَبٌ خَدِيمٌ وَتَحَا  
 بِنِ جَعْفَرٍ لَهَا صَرَبَ الْمَشَارِثَ مَا يَطْلُبُ التَّوَطُّ إِلَى الشَّعْرِ لِأَنَّهُ دَكِيمٌ فَحَصَلَ كَمَا صَرَبَهَا زَادَتْ حَرْبًا يُضْرَبُ بِنِ طَلَبِ الْجَانِدِ وَجَعَلَ  
 يَدْنُو مِنْ قَضَائِهَا وَالْفَارِغُ مِنْهَا وَقَرَسَ سَيْدِي خَنَائَةً وَقَرَسَ شَيْطَانُ بِنِ لَاطِمٍ فَبَلَغَتْ وَقَتْلُ صَاحِبِهَا فَفَقِلَ أَشَامُ مِنَ الشَّيْخَرِ  
 أَوْ تَحْتِ صَاحِبِهَا يَوْمًا فَأَنْتَ عَلَى وَادٍ فَأَرَدْتَ أَنْ تَنْتَبِهَ فَتَقَطَّرَتْ فَأَنْتَ عَنْفُهَا وَسَلِمَ صَاحِبُهَا فَفَقِلَ عَنْهَا فَفَقَالَ إِنَّ الشَّعْرَةَ لَمْ  
 تَقْرُهَا رَجُلُهَا أَوْ كَانَتْ لَابِنِ عَزَبَةَ مِنْ جَسْمٍ فَجَحَّتْ غَلَامًا فَاصَابَتْ فَلَوْهَا فَفَقَلَتْ وَقَرَسَ مَهْلِكُ بِنِ رَيْحَةَ وَقَرَسَ خَطِ الْفَقِيرِ  
 بَنِي الْبَلِّ قَرَسَ نَعُوبَةَ بِنِ سَمْدٍ وَمَا بِالْعَرَبِيَّةِ بَيْنَ الْبَلَيْنِ وَمَا بِالْبَادِيَةِ مَا ذَكَرْتُمْ حَدِيثَ عَمْرٍو بْنِ سَلَمَةَ بْنِ سَكْرِ الْكَلَابِ  
 وَفِي نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَالشَّعْرُ كَقَيْحُ الثَّمَانِ الْوَاحِدَةُ جَاءَتْ شَقَرَاتُ كَالشَّعَارِ وَالشَّعْرَانِ وَالشَّعَارَى وَتَحَقَّقَ وَبَيَّنَّ أَمْرًا حَسْرَ  
 وَتَمَارَيْنِ تَمَكَّةُ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ وَالشَّعْرَةُ كَرَفَتَا الشَّعْرِ وَأَنَّ الْحَارِثِيَّ بِنِ تَمِيمٍ أَبُو فَيْسَلَةَ مِنْ قَبِيلَةِ الْبَلَسِ شَقَرِي بِالْقَرْيَةِ وَ  
 الشَّعْرُ بِالضَّمِّ الْحَاجَةُ وَقَدْ يَفْتَحُ وَالْأُمُورُ الْأَصِيقَةُ بِالْعَلَبِ الْمُوَحَّةُ لَهُ جَمْعُ شَقَرٍ وَكُضْرُ الدُّبَابِ وَالْكَدْبُ وَشَعْرُ بِنِ الْغَمِّ عَمَلٌ وَشَعْرُ  
 كَحَمْرٍ بَنِي الشَّعْرِ أَيْسَلُ صَالِحٌ وَجَلَّ مِنْ قَضَاعَةٍ وَالشَّعْرَى كَذِي كَرِيٍّ تَمَجُّدٌ وَقِيْعٌ بِدَارِجَةٍ وَكُطْعَمُ حَصْنٍ بِالْقَرْيَةِ فَلَمْ يَمُوتْ وَفَرَسَ بِنِ  
 أَمِيرٍ وَالْفَدْحُ الْعَظِيمُ وَكَبُورٌ بِالْأَنْدَلُسِ شَقَرُ جَزِيرَةٍ بِهَا وَالْقِيمُ مَاءٌ وَذُو شَقْرَةٍ بِالضَّمِّ بِنِ بَلَدٍ بِنِ أَدِ وَابْنُ رَيْحَةَ بِنِ كَيْسٍ بِالضَّمِّ

ابن بكرة بن كثير ويصنع بن مري بن بصرى بن الحارث بن ابي نجر واثني واثني في قول ذي النونية في ومن الزميل المنسوب في الارض النما والحق  
 او احد الزميل ومناب الفصح والتعريف من الكتيب ضرب من الخيل او النادب والتفادى الكذب والاشارة في بالحق يقال  
 بين محرمين شرفهما الله تعالى الشكر بالهم غرنا لانسان ونشرفه ولا يكون الا عين يد ومن الله تعالى الحارث والثناء بحسن الشكر  
 وله شكر وشكر وشكرنا وشكر الله وقله والله ونعمه الله وجاهه وشكره ثلاثه كشكره واشكره والكثير الشكر والذاتة فمن  
 على قلة السلف في الشكر لغيرها وكثير فيهما والتكاح وكلف والابن بن عمر وابي جبي بالثناء وجبل بالهم وشكرت لثافة كخرج  
 صرهما في شكره ومشاكر من شكارى وشكرى وشكراب والذاتة تميم وفلان سها وعز خطاى بعد حمله والتمرة خرج فيها  
 الشكر وعشب فشكره مغرة اللين واشكر الضرع انشلا كاشكره القوم شكرت ايلهم والايام الشكره واشكرت السماء وجن طيرها  
 والرياح انت بالطرز واخر القرد اشند وفي عذبه اجهد والشكر المغر في اصل عرفا لغيره ما ولى الوضوء والفا من الضمير ومن لا  
 صغارها ومن الشعر والزيت في العفاء والتب صغاره بين كباره واول التبت على اثر التبت لها في المغيرة وما ينبت من الفضل  
 الرخصة بين انفا سبه وما ينبت في اصول الشجر الكبار وفراخ القل والقل قد شكره كصر وفرج واشكره الخول الذي حول  
 والضمير ولجاء التبرج شكر والكرم لغيره من فضله والفعل من الكل لشكره شكره واشكره وهذا من الشكرية فخره اذا  
 الابل من الربيع ويشكر من علي بن بكر بن ابل ويشكر من مبشر بن صعب وقيل بن وكز بن جلال بالاندلس لا يفارقه التلج ابدا  
 وكثر في ربه ما وكف كلف محمد بن المنذر الحافظ وشكره بالضم وكجوهر من الاعلام والاشاكرى الاجير والمنكره مغرب جاكرو  
 الشكاك النواحي الشكر من الرباح الشديدة والشكران ونتم الكاف بنت واصواب السنين وفيهم كجوهرا واصواب  
 الشكران وشاكرية الحديث فالحمد وشاكرية ابيه اتي شاكره والشكرى كسرى الغدرة التمنية من الهم شهر وشكره التمر  
 موحا والاشاكرى لا وفهم لا من هيا وشكره بالكثير شمير ككيت وشمرى وشمرى وشمرى ككيت وشمرى ككيت وشمرى ككيت  
 الامور مجرب والشمر لفضل الشئ كالشمير وصره الفحل وشمر الثوب تميزا وضعه في الارض والفضة وقصرها واسها وشمر  
 شمير ككيت وشمرى في فليس ككيت غرامدية الشد ففها ففيل شمير ككيت وشما ففيل شمير ككيت وفي التركة القرية  
 ففيل شمير ككيت وشمرى في فليس ككيت غرامدية الشد ففها ففيل شمير ككيت وشما ففيل شمير ككيت وفي التركة القرية  
 الفاسد وكهايا الزايا في مضربة وكما من جبل بالهم وقيل بار سبته وشمران دهاوة وبرو من حوران وفيهم شميرون وكجوهرا  
 الناس وكفهم من جد جميل بن عبد الله بن معمر الشاعر وناقه ورجل والشمر ككيت المشير الحد والناقه القرية كالشمير وكجوهرا  
 الهم وبغمان ويقعان والشمير بالسياد رجه والابل اشها وانحلهما والحمل طروقة الفها وشاة شامر وشاة انصمها  
 الى بطنها ولثة شامرة ومشمرة لاذقة باسناج الاسنان شجر بالجم عدا عد ونزع الشجر الكبر والتمطر والشمير  
 ككيت جميل العالي والشمير جبال بالحارث بين الطائف وبرش والشمير ككيت المشير ككيت جميل الهم والمفوس  
 شوا وشمير في مفوس الطالع الشمير د ر بالذل الحجة ككيت جميل العبر التبرع والعلام الشيط الحيف كالشمير بالكرم  
 الشرا تاج كالشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير  
 ولما زال الامر الشهور بالشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير والشمير  
 كالشمير وبوشير بطن منهم والشمير مشبه التبرع الصالح وشاكرى كجواى السنور وشمرى كجوى بالشمير والشمير  
 وه بالشمير الهنسي شبا رة بقم الشين وشكون النون قرينان بغير في الشربة وها واشتبه في حى ر الشربة  
 بالهم ففها ضيف الاصبع شنائز وما بين الاصبعين وذو الشنائز من ملول بالهم انهم لجمعة كان ينكح ولدان حمير

لئلا يملكوا إلا أنهم لا يكونوا جملة كون من نكح قلب به لا يصح زائدة له وشعر ثوبه ثرقه الشجر أو بالكثر قرب شجركا وهو من  
 الحار ونسب النكاح والحزاء ورجل الحمالة وهو نبات لا من بالارض شوك له أصل في غلط اصبح آخر كما لم يصنع اليد انما  
 منتهى الارض الطبية الزية رجل شندرة بالكسيرة عور أو فاحش كشندرة الشجرة الغلط والثوبه وشعر رجل وقع وقلة  
 نصف شربا الشصرة الغلط والثوبه والتدرة كالشصيرة وهم في شصيرة وشصيرة والشصيرة للفعل الشصيرة بالظا  
 المعجمة الشص وشصيرهم شصيرهم والشصير السعي الحلق الفحاش كالشصيرة والقشرة تنقل من ذكر الجبل تنسقط كالشصيرة وبالهاء  
 الجبل وطرفة وشصير طين من العرب الشصير بالعين المعجمة وبالكسر الشصير الحلق البدني الفاحش بين الشصيرة والشصيرة  
 الشصيرة بالكسر نشاط النافذة وحدها كالشصيرة والرجل الشصير الحلق الشصير الأدي شصير عده وفيه أهدى من الشصير  
 لتنفذ الشصير كسفر رجل وبالهاء العور الكثير الشصير كسفر رجل كسفر رجل في غير لينة بن أبي الصلح ولم يفسره شاعر القدر  
 مؤورا وشيدار وشيدارة ومشار ومشاراة استخرجة من القوبة كاشارة واشتارة وانتشاره وأشار الحليته والشور المسك  
 المؤور والمؤور ماشاره به والخبر والمطر كالشور بالقيم وما أفتى الدابة من عليه ما عيرت تشوار والمكان تفر من فيه الدواب و  
 منه ياك والحليته لها مشوار كثير العثار وور المندف وبهاء موضع المسك كالشور بالقيم وما دعى مشوار عين على عتبه والنشور  
 والشاردة والنشور والشيار والنشور الحسن والجمال والهنقة واللباس واليمن والنبهة وانتشار الليل وأعدت مشوارها  
 ومشارها سميت وحنت والحبل شيدار سمان حسان وشارها شوراء وشوارا وشوارا وأشارها وأشارها أو كمها عند العرب  
 على مشر هلا وبالهاء بظن ما عدها أو قلها وكذا الأكمة وانتشار الحبل التام ذكرها فظن أنها الإصح في أم لا فلا أن ليس لباسا  
 حسنا وأمره بنين والنتن من يعرف الحائل من خبرها والنشور مثلثة منافع الباب وذكر الرجل خصياه وسينه وشور به قمار به  
 مثلا يستعمل منه منشور وآله أوى كاشارة ويكون بالكف والعين والحاجب وأشار إليه بكذا أمره به وهي الشورى والمنشور مفعلة  
 لا مقولة وانتشاره ملك منه المنورة وأشار النار وبها وأشور بها وشور رصعها والمشاردة الذرة في كثر رصعها مشاور ومشاور وشور  
 شوري وشور بن شور اسمه ديوانج حن عبد الله بن محمد بن مكنال ممدوح ابن ذرديد في مقصوده وأرضهم ملوك والقطعا من شور باجي  
 والنشور العصف وثوب منشور وجبل قرب عقيق الدنية فيه مياه سما كثيرة وحره شوران من حمار الحار والشورى كسرى بن كسر  
 وشيرك مشاورك ووزيل شع شوراء وقصيدة شيرة حسناء والنشور بالقيم ثافة القمينة وقد شاروت وبالقح الحجة والمشيخة الأ  
 التباية وأشرف حسنا أعي على جنبه وشوران بالكسيرة ينار أو يشوار ويظن من هذان وشعي شورين والشور ما له قلب محمد عبد  
 الشرفيا الشابة العربي الحجة أي الأسد ويصع شور كحاج رضاء الشصيرة بالقيم غفود النش في شنة شصيرة كعنه وشصيرة واشصير  
 فاشصير والشصير المشهور المعروف المكان المذكور والنبهة والشصير المائل ومثل فلامه الضفر والهدال والقمر وقوار الجمجمة  
 وقارب الكلام والعدا المعروف من الأيام لأنه يشهر بالقرح أشهر وشصيرة وشصيرة مشاهرة وشصيرة استأجره للشعر وأشصيرة  
 أن علمهم شصيرة المرأة دخلت في شصيرة لا دها وشصيرة سبعة كسح وشصيرة انصافه قمره على التامر الأماهير بها من الخس و  
 أنان وأمرأة شصيرة عريضة واسعة والشصيرة بالكسيرة ضرب من البرادين وشصير خويب محلث مشرك وشصيران بن عيسى بن  
 قبله من ختم والمشهور قمر قلبه بن شهاب الجدي ويوم مشهور من أعظم أيام بني كنانة والشصيرة قوس مهليل بن ربيعة ودور  
 أبو دجانة سمال بن أبي صهائي كانت كنه مشصيرة إذا خرج إلى الخال بين الصقيع لم يبق ولم يد وشصير ذر البعير شهاب والكذا  
 للذكاء ورجل شصير أو لا يوصف به الرجل وأمرأة شصيرة وشصيرة وشصيرة مشنة وفيها بقية قوة والشصير القم وشصير  
 كبيرة مقلوطة وحصان من شصير حلب النمان بن المنذر الشهابي أرحم لأولادها شهد الحار وبالهاء وهو أن يصر كما











الارض من بول والاختاء وصائر الشاة شدة بدمه واما قولهم شعر نظيم الشعر والسندبذ في الحنظل السندبذ والسنبل  
يشد به اللون والراء وكثير الباء فالصنوبر والصنوبر دحل وجصير وعلايط وعلايط الجمل الصنوبر الرجل العظيم الطويل وكثير البعر  
الباس وكثير دحل الاذن الصنوبر كثر دحل السبي الحلو الصنوبر فراغهم القوق من كل شيء وولد صنوبره لا يعرف له اب  
والحنظل الله تعالى يصنوبره اي ينقطع الارض بالخافض الصورة بالقم الشكل صور وصنوبره وصنوبره وكثير الحنظل  
وفنصوره فنصوره ونسعمل الصورة بمعنى النوع والصفة والفتج شبه الحلو في الرأس حتى تشبه ان يفل وصنوبره وعصنوبره  
صنوبره والحق صونا آله وهذه كاصارة فانصاره وصنوبره كج مال وهو اصنوبره وصنوبره بصوره وبصره اقبله وبصره اقبل  
به والشي قطع وفصله والصنوبر النخل الصنوبر او المجمع صبران وسنابل النخل وقامعة وناب ما بين واللبث وبصنوبر  
بطن والقم القرن يفتح فيه ولا يلد ويدخل السليم وعبد الشين صور ياكوت من اجارهم اسلم فركت وكتاب وغلبه القطع من البعر  
كالصنوبر والصنوبر والراحة الطيبة واللبث من السك في اصوره وصنوبره فنصوره في سقطة صارة الجبل اقله ومن السك فارة  
وع وكثير سنبه يجرن اوس والصنوبران بالكسر صياغا القم وصورة بالضم من صدر بيليم وصنوبره نموعة شعب وقد نضروا  
وصنوبر بن عبد شمس كجاصونى ككفى ما وبيلاد رينيه وصنوبران في اليمن ويقع الحوا والمشددة كودة بجص وكثيره يشاطى  
الحاوي ويقع الصانيع من عمل المدينة وقد صور كثر في عبقير المدينة والصنوبران في نفسها القصر بالكسر القرابة وحرمة الحوثة  
والحنن في اصهار وصنوبره والقرى فروع في الرجل وفروع اخيه والحنان اصهارا ايضا ومنصاهم فهم وقهرهم واضههم  
البهر صار فيهم صهرا وصنوبره الشمس كنع صخرة وداسه صهرا بالصهارة والشي اذابه فانصه فهو صهرا بالصهارة بالفتح الحاد  
الاذا به كالاوطهار صهرا كنع بالقم جمع صهرو لساوي اللجم وذهب الشيم لظاهرة ما اذبت وكل قطع من الشيم والشي والقم  
وامطهر كلها والجرباء واصهارا لا لا تظهر من حر الشمس والصنوبر بالكسر الوهمي والصنوبر شبه من طين ليلع البهت  
من صفر ونحوه والصنوبر غلاف القر واصهارا للجيش فاعضهم من بعض صار الامر في كذا صبرا وصبرا وصنوبره وصنوبره  
البه واصارة والصنوبر الموضع صهرا ليه المياه والصنوبر بالكسر الماء بضم وصاده الناس صنوبره ومنه لادى عافيه ونهض  
كالصنوبر والصنوبر من الناحية من الارض وطرفه وسنابل والحناء او شبهها والسنبلات المناوحة يعمل منها الصنوبر والحناء  
اليهود وجبل ابياء بيلاد طين بين سبراف وحنان وعي يهد وبها خيرة الغنم والبهز كالصنوبر في منبره وجبل عيدين ابي فاد  
من قديم بالجوف بقوصير بالكسر من ايامهم والنبور كسعود العنل والكلد الباسي بول بعد صنوبره زمانا كالصنوبره وام صبور والامر  
المائس والقصر القطع ورجوع الشيخين الى محاصيرهم وبها ع باليمن وكثير الجماعة والقرى وكذا بصون الصنوبره ونوع البه  
في الشبه فصل الصنوبر القس والمقيد بصنوبره وصنوبرا جمع قوائم ووب والكتب صبرا اجها ايضا والصنوبر  
نضه وفنر خضه كطير قناب والصنوبر الجمع وشدة ليز الطعام واكتنا القم جبل مصنوبره وصنوبره وصنوبره وصنوبره  
الحلو وثقه وكذا اسد صبارم وصنوبرا جمعها واذا صارة بالكسر فالق الحرق من الصنوبر اصايرها والصنوبر ككاسية غراب  
الكتب بلا واحد والصنوبر جماعة يفرق ويولد فيصون حنابلها رجال فرب الى الحنون للفتال في صنوبره وجنود البر كالتصير  
كثيف وجنودا وبالكسر الايط وكمان شجر يشبه شجر البوط الواحد بها وكهنة ائروا وكهان كلب والصنوبر كصنوبر طين  
ومعظم الاسد والصنوبر الشديدا والذكر وكهنة وجبل بالحجاز وصنوبرا بالكسر والفتير رجل من بني دال الفخ في اليا بوعرب  
صنوبره بالقم فارر ربيعه موضار من ابي الثلاث من القناب والصنوبر الحرة وبكسر الصنوبر كثر في الشديدا والقم لكثير  
والاسد لماضي كالتصنوبر الصنوبر كثر في الصورة الرجل الطويل والشديدا والحنن وكله ففتحها الصنوبر وما حمله على

القطا



عَلَى الْبَلَدِ غُلَظُ الْقَضَاءِ طَبَرِ أَذْنَابِ لَا وَدِيَّةَ ضَبْرٍ كَجَمْعِهِمْ الصُّورُ بِالْفَتْحِ الْمَجْمُوعُ الشَّدِيدُ وَالْقَضَاءُ الْعَقَابَةُ التَّوَدُّعُ  
 لِسْتَفْزُوتِ الْبَيْتِ الْيُسْرَتِ وَهِيَ تَحْدِثُ بِمَوْضُوعِي مِنَ الْعَرَبِ وَبِحِجْزٍ مَوْضُوعِي بِمَنْ يَتَلَبَّسُ بِهِيَ السَّلَاحُ وَالشَّوْشُ وَمَقْصُودُ  
 كَسْرِ مَاءِ الضَّمِّ السُّلْخَاءُ وَأَخْلَى الْبَلَدِ كَالضَّاهِرِ وَخِلَافُهُ مِنْ مَقَرِّهِ خَالَفَ جَلَنَهُ وَجَبَلَ بِالْمِنْ وَالْقَاهِرُ الْوَادِي هـ  
 ضَانُ الْأَرْبَعَةِ وَهُوَ وَبَيْتُهُ مَقَرُّهُ وَالصُّورُ الشَّامِي مِنْ بَيْتِ الْقَوْبِ وَاجْمَعُ وَصَبَاحُ النَّسَبِ وَالْكَلْبُ الْأَسَدِيَّةُ  
 الثَّغْلَبِيُّ عِنْدَ الْجَمْعِ وَالصُّوْرَةُ بِالْقَمِّ الرَّجُلُ الصَّيْبُ الشَّامِي الْحَبْرُ وَالْزَيْلُ الْفَيْحِيُّ فَصْلُ الطَّاءِ مَا بَالِ الدَّارِ طُورِي بِالْقَمِّ وَالْمَحْرُ  
 عَلَى أَحَدِ طَبَرِي قَرَوَ أَخْبِيًا وَاجْتَانُ الْفَرَسِ ضَرْبُهَا وَالطَّبَرُ الْكَسْرُ ذِكْنُ الْفَعْرِ وَكَذَلِكَ مِنْ شَبِيهِ تَجَالِيٍّ وَطَبَرِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ قَصَبَةُ الْأَزْدِ  
 وَالْقَسَبَةُ طَبَرِيَّةٌ وَفِيهَا الْحَافِظُ أَبُو الْغَالِمِ سُلَيْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ وَهُوَ بَوَاسِطُ وَالنَّسَبُ طَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ فِي الْكَافِ وَطَبَرَانُ إِحْدَى مَقَرِّ  
 طَبَرِيٍّ وَطَبَرَانُ دَرْجُومُ قَوْمِيٍّ وَطَبَرِيٌّ سَنَانُ بِلَادُ وَاسِعَةٌ وَنَاتُ طَبَرِيٌّ بَيْتُ الرَّاءِ وَكَثِيرُهَا الدَّوَامِيُّ وَالطَّبَرِيُّ تِلْكَ الدَّرَجَةُ شَامِيَّةٌ  
 بَيْنَهُمْ طَبَرِيٌّ دَرْجُومُ جَلِيٍّ هَذَا الطَّبَرُ شَيْءٌ دَوَاءٌ يَكُونُ فِي جُوفِ النَّاسِ الْهِنْدِيِّ أَوْ مَوْرَ مَا دُأْصُولُهَا وَأَفْلُوسُهَا إِلَى فِي جُوفِ  
 فَصِيٍّ مُسْتَدِيرٌ كَالدَّرَجِ وَأَمَّا وَجَدَ هَذَا بَيْنَهُمَا آخَرُ وَهُوَ يُقْبَلُ لِأَنَّهُ كَالِ بَعْضِهِمْ بَعْضٌ وَفَلَا يَكُنْ بِطِلَافٍ زَوْجُ الصَّانِ الْحَقِيقَةِ  
 الطَّائِفَةُ خُودَةُ اللَّيْنِ وَمَا عِلَاقَةُ مِنَ الدَّيْمِ وَقَدْ تَقَرَّرَ لَوْ طَوْرًا وَاجْتَانَةً وَالطَّلَبُ وَالْمَاءُ الْغَلِيظُ وَسَعَةُ الْعَيْنِ وَصُوفُ الْقَمِّ  
 وَبَيْنَهُمَا وَالطَّبَرُ الْأَسَدُ وَالْبَعُوضُ كَالطَّبَرِ يُقْبَلُ مِنَ الْمَشْتَةِ وَطَبَرِيٌّ مِنَ الْأَزْدِ وَطَبَرِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ كَأَمْ نَبِيذِيْنِ الطَّبَرِيَّةُ الشَّامِيَّةُ الْفُتَيْيَّةُ  
 وَأَمَّا شَوْ أَكْرُو وَطَبَرِيَّةٌ أَيْ طَبَرِيٌّ لَمَّا كُنْزَ مَعَهُ فِي مَقَرِّهِ طَبَرِيَّةٌ وَالْمَاءُ جَامِعُهَا وَاجْتَانُ اسْتِصَالُ الْغُلْفَةِ فِي  
 الْجِنَانِ كَالطَّبَرِ وَالطَّبَرُ الطَّائِفُ لَقَمٌ تَوْعٌ مِنَ الرَّجْمِ يَتَأَوَّفِيهِ الْفَرَسُ جِلْدُهُ نَصْرَبُ وَالطُّورُ الْهَبْلِيُّ وَالْقَوْمُ الْعَبِيدَةُ الرَّجْمِيَّةُ  
 كَالِطَّبَرِ كِبَرُ الْبَلَدِ وَالطَّبَرُ الْأَسَدُ وَالسَّهْمُ الْبَعِيدُ الدَّهَابُ وَبِهَاءُ الْحَرْبِ الرَّبُّونُ وَمَا فِي السَّمَاءِ عَطْرٌ وَطَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ  
 وَطَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ بِالْقَمِّ وَطَبَرِيَّةٌ كَقِيَمَةِ إِذْ لَطَعَ مِنَ السَّحَابِ وَنَصَلَ طَبَرِيٌّ كَقِيَمَةِ مَطْلُوطٍ طَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ وَالسَّمَاءُ مَلَكُوتُهَا  
 وَتَرَاهَا وَمَا فِي السَّمَاءِ طَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ مَكْشُورٌ وَطَبَرِيٌّ إِذْ لَطَعَ مِنَ السَّحَابِ وَنَصَلَ طَبَرِيٌّ كَقِيَمَةِ مَطْلُوطٍ طَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ وَالسَّمَاءُ مَلَكُوتُهَا  
 الطَّحْنُ وَدِي الْقَمِّ الطَّحْنُ دَرَجُ طَبَرِيٍّ وَالْعَرَبُ وَالرَّجُلُ لَا يَكُونُ جِلْدًا وَلَا كَيْفًا وَالطَّبَرُ الضَّعِيفُ وَالطَّائِفُ الْقَمِّ الْأَسَدُ وَ  
 الطَّحْنُ الْقِيَمَةُ وَجَانَةُ طَبَرِيٍّ أَيْ شَابَةُ مِنَ النَّاسِ وَأَنَا طَبَرِيَّةٌ فَارِغَةٌ خَبِيَّةٌ وَطَبَرِيَّانُ بِالْقَمِّ ذَا الطَّرِيقِ الشَّلْوَ  
 السُّوْفُ الشَّدِيدُ وَخَمُّ الْأَيْلِ مِنَ نَوَاجِيهَا وَخَمُّ بَدَا السَّيْكِيْنِ وَخَمُّهَا كَالطَّرِيقِ وَرِيْسَانُ طَبَرِيٌّ عَدَّةٌ وَتَجَكُّدُ الْبُهَائِي وَطَبَرِيٌّ  
 النَّسَبُ وَالشَّارِبُ بِطَرِيقٍ وَطَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ كَالطَّرِيقِ وَالشَّقُّ وَالطَّعْنُ وَالطَّعْنُ وَالطَّعْنُ وَالطَّعْنُ وَالطَّعْنُ وَالطَّعْنُ وَالطَّعْنُ  
 أَطَرُ غَيْرُهُ وَمَا طَلَعَ مِنَ الْوَبْرِ وَشَعْرُ الْحَارِجِ بَعْدَ النَّوْلِ وَالطَّرِيقُ الْخَاصَّةُ وَالْإِلْمَاحُ مِنْ فَرَسَةٍ وَاحِدَةٍ بِالْقَمِّ جَانِبُ الثَّوْبِ  
 الَّذِي لَا مُدْبِلَ لَهُ وَمَقَرُّ الْقَهْرِ وَالْوَادِي وَطَرَفُ كُلِّ شَيْءٍ وَخَرَفُهُ وَالنَّاصِبَةُ وَطَلْعُ الثَّوْبِ وَالزَّادَةُ مِنَ الْحَارِجِ خَطَانُ عَلَى كَقَمِيهِ  
 وَالطَّرِيقُ مِنَ السَّحَابِ وَأَنْ يَطْلُعَ الْحَارِجُ فِي مَقَرِّهِ نَاصِبُهُمَا كَالْقَمِّ تَحْتَ النَّجْمِ وَقَدْ تَجَدَّدَ مِنْ مَنَازِلِهَا كَالطَّرِيقِ وَجَمْعُ الْخِلَاطِ وَ  
 طَبَرِيٌّ وَطَبَرِيٌّ وَقَطَعَ وَادَلَّ وَطَرِيٌّ فَاتِكَ فَاغْلَهُ أَيْ مَذْبِي طَبَرِ الْوَادِي وَأَادَلَّ وَأَجْعَى الْأَيْلُ مَلَكُوتُهَا تَسْلِيْنُ بَدَلُ  
 خُودَةٍ وَجَلْبَاهَا مَالَهُ وَجَلَّ لِأَعْيُنِهِ كَانَتْ تَرَى فِي السَّمَوَاتِ وَتَرَى الْأَرْضَ تَرَى الْبَحْرَ الْوَادِيَّةَ الشَّدِيدُ الْوَادِيَّةَ وَالطَّرِيقُ  
 ذُو الْمَنْظَرِ وَالرَّوْفُ مَلَطَطَرُ الْوَادِي الْكَلْبُ وَالْفَلَسُوفَةُ تَكُونُ كَذَلِكَ وَالْوَعْدُ الضَّعِيفُ وَالطَّرِيقُ كَيْسَلِيَّانُ الْيَحْرَانُ وَالْطَّرِيقَةُ  
 بِالْقَمِّ الْعَادَةُ وَطَبَرِيٌّ مَدْفِيصُهُ أَشْلَاهَا وَطَبَرِيٌّ بِالْقَمِّ أَمْ مَحْمُودٌ وَوَيْتُ اللَّهِ تَعَالَى الْحَرَامُ وَاللَّوَامُ عَلَيْهَا وَفِيهِ أَنَّ الْقَوَا  
 أَنْ يَذْكُرَ طَوْرًا وَلَكِنْ الْأَنْهَرِيَّةُ وَفِيهِ ذِكْرُهُ فِي الْمَضَاحِ عَيْنُ قَبْضِهِمْ وَبَقِيَّتُهَا وَالطَّرِيقُ الْأَمَانُ الْمَطْرُودَةُ وَالطَّرِيقَةُ دِيَارُ قَبْضَةٍ  
 وَالطَّرِيقُ مَحْمُودٌ بِنِشْأَةٍ وَمَطَرٌ بِالشَّامِ وَالطَّرِيقَةُ دِيَارُ قَبْضَةٍ وَالطَّرِيقَةُ دِيَارُ قَبْضَةٍ وَالطَّرِيقَةُ دِيَارُ قَبْضَةٍ

والله اعلم









عَجْرٌ وَعَجْرٌ بِالْقَمِّ مَوْضِعُ الْحَجَرِ وَالْمُقَدَّةُ فِي الْخَبَبِ وَنَحْوَهَا وَجَعْرَةٌ وَجَعْرَةٌ عَجْرَةٌ وَأَجْرَامُهُ وَمَا ابْدَرُوا فِي الْحَجَرِ  
 الْعَنُوقُ وَالْمُرْسَلُ بِنَحْوِهِ كَالْحِجَارِ مُخَرَّجَةٌ وَالْمُعَارِجُ وَقَصُّ الْحَارِ وَالْحَمْلَةُ وَالْحَجْرُ وَالْأَلْحَاحُ يُعْرَفُ بِالْكَلِّ وَالْأَعْيَادُ  
 لَفَتْ الْعَامَّةُ مِنَ السَّحْبِ وَلَيْسَتْ لِلْمَرَاةِ وَالْمَجْرُ كَيْفَ تَقُوبُ بِعَجْرَةٍ وَتَوْبُ عَمَقٌ وَمَا يَنْسُجُ مِنَ اللَّيْلِ سَبْطًا بِالْحَالِ وَدَجَلٌ بِمَعْنَى خَلْبَةٍ  
 لِحْدَمَالُهُ كُلُّهُ بِالسَّوَالِ وَالْحَجْرُ الْعَيْنُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحَبْلُ وَغَارُ وَغَيْرُهُ وَغَوْجُ وَغَارُ وَالْحَجْرُ وَغَيْرُهُ اسْمَاءُ وَغَيْرُهُ بِالْقَمِّ أَبُو فَيْسَالَهُ  
 وَفَرَسٌ نَافِعٌ الْعَنُوقِ وَمَا لَيْدَكَيْبِ الْقَوَائِي وَكَيْبِ عَمَقٌ وَشَاعِرٌ سَلَوِيٌّ وَالْحَجْرِيُّ كَكَذِي الْكَذِبِ وَالذَّاهِبُ وَالْحَجْرِيُّ جَبْرٌ سَلُّ الْعَيْنِ  
 وَالنَّهْيُ بِأَكْلِهِمَا كَالْحَارِ وَالْحَارُ كَمَا كَانَ السَّيِّعُ لَا يُطَارُ حَبَّهُ فِي الصَّرَاعِ الْمَشْتَرِبِ لِيَصِيرَ بِهِ وَالْحَجْرُ الْعَصَادَاتُ الْأَبْنُ وَالْحَجْرِيُّ الْقَتْلُ  
 وَفُسُ الْعِظَامِ وَتُخَفَّفُ بِأَوَّلِهِ فِي السَّيْرِ وَالْحَجْرَةُ الْمَكَاةُ الْحَقِيقَةُ الرَّوْحُ وَالْحَجَارُ رُخْوَةٌ الرَّمْلُ مِنَ الرِّيحِ الْوَاحِدُ عَجْرٌ وَالْحَجْرُ  
 الرَّجُلُ الْقَمِّ الْعِظَامِ وَاعْتَبَرَتْ بِغَلَامِ أَجَارِيَةٍ وَلَدْنَهُ بَعْدَ بَاسِيَهُامٍ مِنَ الْعَدَةِ وَفِيهِمَا سَقَبٌ وَقَبْلُهُمَا وَالْعَجْرَةُ بِالسَّيْفِ وَالْأَنْجَرَةُ  
 بِالْإِصْبَعِ وَالْعَجْرَةُ بِالْقَمِّ غِلَافُ الْعَارِ وَدَوَّ الْعَجْرَةِ هَاجَةٌ وَغِلَافُ الْحَقِيقِ وَفِيهِمَا رَأْسُهُ أَوَّلُ الْعَدْرِ الْبَحْرَةُ وَالطَّرُ السَّيْفُ  
 الْكَتْبُ فِيهِمْ عَدَرًا لَمَّا كَانَ كَرَجٌ وَأَعْدَدَ كَرْمًا وَهُوَ الْعَادِرُ الْكَثَابُ وَالْعَدَارُ كَمَا كَانَ الْمَلَاخُ وَكَرَابٍ ذَابَةٌ يَنْسُجُ النَّاسُ بِالنَّهْيِ  
 وَنُظْمُهُمَا دَوَّعِيْنُهُ الْوَطْءُ مِنْ عَدَارٍ وَسَمَوَاعِدًا وَعَدَارًا وَعَدَارًا لَطَرٌ فَهُوَ مَعْنَى رَأْسُهُ أَوَّلُ الْعَدْرِ لَمَّا كَانَ بَسْلًا مِنَ الْمَطَرِ  
 الْعَبْدُ هُوَ الرَّأْمَةُ السَّيْفُ الْعَدْرِ بِالْقَمِّ مَجْعُ الْعَدْرِ عَدَرُهُ بَعْدَهُ عَدَرٌ وَعَدَرٌ وَهُوَ عَدَرٌ وَمَعْدَرَةٌ وَمَعْدَرَةٌ  
 وَالْأَسْمُ الْمَعْدَرَةُ مُثَلَّثٌ لِلذَّلَالِ وَالْعِدْرَةُ بِالْكَتْمِ وَالْعَدَرُ بَدَى عَدَرًا وَأَحْدَثَ وَثَبَتْ لَهُ عَدَرٌ وَفَتَحَ وَلَمْ يَبْلُغْ وَهُوَ يَرَى أَنَّهُ بَالِغٌ  
 وَبَالِغٌ كَمَا تَهْتَدُ وَكَرَيْتُ دُفُوبَهُ وَعُوبَهُ عَدَرٌ وَفِيْنَهُ لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ حَتَّى يَعْدِرُوا مِنْ أَعْيُنِهِمْ وَالْفَرَسُ أَيْجَهُ أَوْ جِلَّ لَهُ عَدَرًا وَ  
 الْعِلَامُ خَلْفَ الْعَدْرِ بَعْدَهُ وَلِلْقَوْمِ عِلٌّ طَعَامُ الْخَيْلِ وَأَنْصَفَ فِي طَهْرِهِ وَفِي فَاتَرِيقِهِ وَالْمَارُ كَرُوتُ فِيهِ الْعِدْرَةُ وَعَدَرٌ  
 عَدِيرٌ لَمْ يَنْتَبِ لَهُ عَدَرٌ الْعَادِرُ وَالْعِلَامُ يَنْتَبِ شَعْرُ عَدَارِهِ وَالشَّيْطَانُ بِالْعَدْرِ وَالْعَدَرُ وَالْمَارُ طَرَفُهَا وَأَتَا حَطَامُ الْعَدَارِ عَدَرًا  
 إِلَيْهِ وَفَعْدَرٌ نَاحِرٌ وَالْأَسْمُ لَمْ يَنْتَبِ وَالرَّسْمُ دَرَسٌ كَالْعَدْرِ ذِي طَافٍ بِالْعَدْرِ وَالْحَجْرُ لَنْفَسٍ مَوْفَرٍ وَالْعَدِيرُ الْعَادِرُ وَالْحَالُ الْبَقِيَّةُ الْحَالِ  
 تُعَدَّرُ عَلَيْهَا وَالنَّصِيرُ الْعَدَارُ بِالْكَتْمِ مِنَ الْخِيَامِ مَا سَالَ عَلَى خَلَا الْفَرَسِ وَعَدَرُ الْفَرَسِ بِهِ بَعْدَرُهُ وَبَعْدَرُهُ شَدَّ عَدَارُهُ  
 كَالْعَدْرِ مَجْعُ عَدَرٌ وَجَانِبًا إِلَيْهِ وَطَعَامُ الدِّبَاءِ وَالْحَيَّانُ وَأَنْ يَنْتَبِ شَبَابًا بِأَفْطَحَ طَعَامًا نَدَعُوا إِلَيْهِ أَهْوَانًا كَالْعَدَارِ  
 وَالْعَدِيرُ وَالْعَدِيرُ فِيهَا وَعِلَاطُ مِنَ الْأَرْضِ يَنْتَبِضُ فِي فُضَاءٍ وَاسِعٍ وَمِنْ الْغَرَاوِي وَالْأَفْطَحُ عَنِ الطَّفِّ وَعَدَارُ بِنِ فِي قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ  
 جَلَلًا مِنْ سَطِيلَانِ مِنَ الرَّمْلِ أَوْ طَيْلَانِ وَالْحَبَاءُ وَمَعْنَاهُ فِي وَضْعِ الْعَدَارِ كَالْعَدْرِ وَفِي التَّصْلِيقِ تَقَرُّبُهُ فَاتَّخَذَ الْعَدَرُ وَمَا يَنْتَبِضُ  
 حَبْلُ الْخِيَامِ إِلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ وَالْعَدَرُ بِالْقَمِّ الْحَجْرُ وَالْعَدِيرُ وَبِهَاءُ النَّاصِبَةِ وَهِيَ الْخَصَالَةُ مِنَ الشَّعْرِ وَفُلْفُلَةُ الصَّبِيِّ وَالشَّعْرُ عَلَى كَاهِلِ  
 الْفَرَسِ وَالْبَطَرُ وَالْحَيَّانُ وَالْبَكَارَةُ وَنَحْمَةُ كَوَاكِبِ فِي أَمْرِ الْحَجَرِ وَأَفْضَاخُ الْبَحَارَةِ وَمَعْنَاهُ الْبُوعَدَرُ هَذَا نَحْمُ أَدَا طَلْعَ أَشْدَّ الْعَدْرِ  
 وَالْعَدَامَةُ وَدَاءٌ فِي الْحَقِيقِ كَالْعَادِرِ وَوَجَّهٌ مِنَ الدِّمِّ وَعَدَرُهُ صَدْرُهُ وَهُوَ عَدَرٌ وَدَوَّاسَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ وَبِلَا لَامٍ قَبْلَهُ فِي الْقَبْرِ  
 وَالْعَدَرُ الْبِكْرُجُ الْعَدَارُ وَالْعَدَارُ وَالْعَدَارَاتُ وَشَيْءٌ مِنْ حَبْدٍ يَدْبُ بِهَا الْكُدُنَانُ لِأَقْرَابِهِمْ وَنَحْوِهِ وَرَمَلَهُ نَدَاةً  
 دَوَّعِيْنُهُ لَمْ تَنْتَبِ وَبَزَجُ السُّبُلَةِ أَوْ الْبَحْرُ وَمَدِينَةُ النِّيَومِ وَبِلَا لَامٍ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ دَشَقٍ قِيلَ بِهِ مُعُوبَةٌ مِنْ حُجِّي أَوْعًا بِالسَّامِ وَالْعَدَارُ  
 عَرَفُ الْأَسْخَافَةِ أَوْ التَّرْجُجِ وَالْعَادِرُ كَالْعَادِرَةِ وَالْعَدَرَةُ وَالْعَدَرَةُ وَنَاءُ الْمَارِ وَجِلْسُ الْقَوْمِ وَأَزْدَةٌ مَا يَنْتَبِضُ مِنَ الطَّعَامِ وَ  
 الْعَادِرُ السُّورُ وَنَحْمُ الْوَاحِدِ عَدَارُ الْعَدْرِ وَكَيْلُ الْوَلَسِجِ الْبَحْرِ الْخَاشِ مِنَ الْحَبْرِ وَالسَّيْفِ الْحَقِيقِ السَّيْفُ وَالْمَلِكُ السَّيْفُ الْعَدَرُ  
 شَكَا وَالْعَامَةُ أَيْ هَذَا عَدَارُ بِنِ خَلْفَ الْمِيَاهِ أَنْفَطَحَتْ وَعَدَرُ كَحَسَنِ بْنِ وَائِلٍ جَدِّ لَاحِيٍّ وَمُسَى الْأَشْعَرِيُّ رَضِيَ وَكَرْفَانُ سَعْدِيْنِ  
 هَذَا مِنْ خَيْرِ بَنِي فَاتَةَ أَسْتَوْفَ عَلَى هَذَا لَيْقَ وَقَوْلُهُ خَالِي وَهَامُ الْعَدْرِ دُونَ بَشْدٍ بِالدَّلَالِ الْمَكْدُومَةِ أَيْ الْمَضْدُودَةِ وَالَّذِينَ لَمْ



مَنْسُورَةٌ وَعَسْرُ الْمَرْبِ مَيْسُورَةٌ وَيَسِيرُهُ طَلَبٌ مِنْهُ عَلَى خَيْرَةٍ كَأَخَرَةٍ وَعَسْرُ بَيْنِ السَّيْرِ مَحْرَكَةٌ شَكِيرٌ وَقَدْ عَانَهُ وَأَعْرَبَ عَسْرَهَا  
وَلَا دَهَا وَعَسْرُ الرِّمَانِ اشْتَدَّ وَمَا فِي الْبَحْرِ لَمْ يَخْرُجْ وَعَلَيْهِ خَالِقُهُ كَسْرٌ وَفَتْحٌ عَلَيْهِ الْقَوْلُ النَّبَسُ وَأَعْرَبَ لَيْسَ بِجَلٍّ لَيْسَ بِجَمْعٍ مَا قَانَ  
عَلَى الْيَمِينِ أَلْفٌ وَأَعْرَبَ وَقَدْ عَصِرَتْ عَسْرًا وَعَصْرٌ جَاءَ عَنْ يَدَيْهِ وَأَعْسَرَ النَّاسُ إِذَا أَخَذُوا رِيضًا لِحَظْمَتِهَا وَرَكِبَهَا  
وَنَاقَةُ عَسِيرٌ وَعَوَسْرَانَةٌ وَعَسِيرَانَةٌ قِيلَ لَهَا ذَلِكَ وَالْبَعِيرُ عَسِيرٌ وَعَسِيرَانٌ وَعَسِيرَانِي وَالْعَبِيرُ النَّاقَةُ فِدَا غَاظَتْ فِي عَامِهَا وَ  
لَمْ تَحْمِلْ وَقَدْ أَعْسَرَتْ وَعَسْرَتِ النَّاقَةُ نَعْسِرُ عَسْرًا وَعَسْرَانًا وَهِيَ عَامِيٌّ وَعَسِيرٌ وَفَتْحٌ ذَبَّهَا فِي عَدْوِهَا وَالصَّيْرَانَةُ مِنَ الْبُيَاطِ الْخَفِ  
فِي جَانِبِهَا قَوَادِمُ بَيْضٍ وَالَّتِي دَيْتُهَا مِنَ الْأَيْتَرِ كَثْرٌ وَالْفَارِ مَتْنُ الْبَيْضَاءِ كَالْعَصْرِ مَحْرَكَةٌ وَأَمْرٌ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيسَى الْخَلِيطِ ضَعِيفٌ  
وَالْعَصْرُ كَتَرِيٌّ وَنَعْمٌ بَقْلَةٌ وَجَيْشُ الْعَصْرِ بِالْقَمِ حَيْسٌ يُؤَلَّ كَأَنَّهُمْ يَدْبُوا إِلَيْهَا فِي حِمَاةٍ الْفَيْطُ فَيْسَرُ عَلَيْهِمْ وَالصَّيْرُ بِالْكَسْرِ  
بَيْتُهُ مِنَ الْبَحْرِ وَأَدَمٌ يَكُونُهَا وَقَدْ يَفْعُ وَالْعَصْرَانُ تَبَتْ وَجَلَا وَاحْشَارِيَاتٌ وَخَارِي تَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ وَالصَّيْرُ طَائِفٌ  
مِنْ أَقْبَامِهَا الَّتِي تَمُوتُ الْبَيْتَةُ وَنَاقَةُ عَوَسْرَانِيَّةٌ مِنْ دَائِهَا فَصِيرٌ ذَيْبُهَا إِذَا عَدَتْ وَفَصْرٌ وَهَوَاسُ رِيَابِيٍّ مُتَقَرِّبِينَ فِي كُلِّ وَ  
وَجَلَّ فَصِيرٌ كَثِيرٌ يَقْطَعُ عَلَى عَرَبِهِ وَأَعْسَرَ مِنْ مَالٍ وَلَدِهِ أَخَذَ مِنْهُ كَرْمًا وَغَزْوَةً دِي الْمَشِيرَةِ بِالثَّيْنِ أَقْرَبُ الْعُسْبُ بِالْقَمِ هَلْهِلَ  
وَهِيَ هَاءٌ وَالصَّبُورُ وَهَاءٌ وَلَدَ الْكَلْبِ مِنَ الذَّيْبَةِ وَالصَّبَارُ وَهَاءٌ وَلَدَ الْفَيْصِ مِنَ الذَّيْبِ وَلَدَ الذَّيْبِ وَالذَّيْبُ مَوْسُو  
النَّاقَةُ السَّيْبَةُ الْجَيْبَةُ الْعَلِيْبِيُّ وَالنَّاقَةُ الضَّلِيلَةُ التَّرِيْبَةُ وَالْبَعْلَةُ عَجَبٌ فَكَّرَ ظَلَمَ شَدِيدًا وَالْإِبِلُ اسْتَمَرَّتْ فِي سَيْرِهَا  
وَالْحُمُ حَلْدَةٌ وَالْمَصِيرُ كَقَمْرِ الْمَلِجِ وَقِي وَهَاءُ لَبَتْ الْمَتْعَةُ فَكَّرَ كَيْدِيٍّ لِحَالِ الصَّبُورِ الْعُسْبُ كُجْمُ الْجَمْعِ وَكَثِيرٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
فَاوَسِيٌّ وَمِنْ اللَّيْلِ ظِلُّهُ وَالصَّكْرَانُ عَرَفَةٌ وَمِنْهُ السَّكْرَةُ الشَّدَّةُ وَالْجَذْبُ وَعَسْرُ الْكَلْبِ تَرَكْتُ ظِلُّهُ وَالْقَوْمُ تَجَمَّعُوا  
فِي شَكْلَةٍ وَالْمَوْضِعُ مَعْسَكٌ يَقَعُ الْكَافُ وَعَسْرُ حَلَّةٍ نَبِيْسًا بُورُوحَةً بِمَضْمُونِهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بِالْحَسَنِ بْنِ رُشَيْنِ الصَّكْرِيَّانِ وَمِنْ  
وَالْبَصْرَةِ وَدِيحُ رُشَيْنَ مِنْهُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَالْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدَبِيَّانِ وَهِيَ بَابِلُسٌ وَحِصْنٌ بِالْمَدِينَةِ وَهُوَ بِمَصْرَ لَهَا  
وَالْمُشْرَقِينَ وَأَيُّ الْيَدِ ذَيْبُ الصَّكْرِيَّانِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ وَقَدْ أَلْحَسَ وَمَا نَهَا وَهَسْرُ الْمَهْدِ  
وَعَسْرُ النَّصْرِ بَعْدَ وَهَسْرُ عَسَا كَرْنِيَّانِ الْعَصْرَةُ أَوَّلُ الْعَوْدِ وَعَسْرُ بَيْتٍ أَخَذَ مِنْ عَشِيرَةٍ إِذَا دَاخِلًا عَلَى رَجُلَةٍ وَ  
الْقَوْمُ صَارُوا عَاشِرَهُمْ وَتَوَبَّ عَشَارَى طَوْلُهُ عَشْرَةٌ أَدْرَجَ وَالْعَاشِرَاءُ وَالْعَشْوَاءُ وَيُقَصَّرُ وَالْعَاشِرُ عَاشِرُ الْحَرَمِ أَوْ السَّيْرِ وَالْعَشْرُ  
عَشْرَتَانِ وَعَشْرَتُهُ حَلَّةٌ عَشْرَتَانِ نَادِرٌ وَالْعَشْرُ جُزْءٌ مِنْ عَشْرَةٍ كَالْعَشَارِ وَالْعَشْرُ جُزْءٌ عَشْرَتَانِ وَالْعَشْرُ جُزْءٌ عَشْرَتَانِ  
وَالْعَشْرُ جُزْءٌ فِي حِسَابِ الْأَدْوَانِ عَشْرُ الْفَقِيرِ وَصَوْتُ الضَّبِّ عَشْرَتُهُمْ بَيْتُهُمْ عَشْرًا وَعَشْرًا وَعَشْرَتُهُمْ أَخَذَ عَشْرَتَانِ وَالْعَشْرُ  
قَابِضَةٌ وَالشَّرُّ بِالْكَسْرِ وَذَلِكَ الْيَوْمُ الْعَاشِرُ أَوَّلُ النَّاسِ وَهَذَا كَقِيلَ عَشْرَتَيْنِ وَقَالُوا عَشْرَتَيْنِ جَعَلَهُ ثَمَانِيَّةً عَشْرَتَيْنِ وَالنَّاسِ عَشْرَتَيْنِ  
وَالْعَشْرَتَيْنِ طَائِفَةٌ مِنَ الرِّوَالِ ثَلَاثٌ فَقَالُوا عَشْرَتَيْنِ جَمْعُهُ بِذَلِكَ وَالْإِبِلُ عَوَاشِرُ وَعَوَاشِرُ الْفَرَسِ الْأَيُّ الَّتِي يَتِمُّ لَهَا الشَّرُّ جَاءُوا  
حُشَاوُ عَشَارٍ وَمَعْسَرُ عَشْرَتَيْنِ عَشْرَةٌ وَعَشْرُ الْحَارِ تَعْسَرُ تَابِعُ الثَّيْبِ عَشْرًا وَالْفَرَابُ نَسْ كَذَلِكَ وَالْعَشْرَاءُ مِنَ التَّوْقِ الَّتِي  
مَعْنَى تَحْلِيهَا عَشْرَةٌ أَتَقَرُّ أَوْ ثَمَانِيَّةٌ أَوْ هِيَ كَالْقِسَاءِ مِنَ النَّسَاءِ جُزْءٌ عَشْرَتَانِ وَعَشَارٌ وَالْعَشَارُ نِسْمٌ يَقَعُ عَلَى التَّوْقِ حَتَّى يَنْفَجَّ بَعْضُهَا  
وَبَعْضُهَا يَنْظُرُ نَبَا جَمْعُهَا وَعَشْرَتَيْنِ وَأَعْسَرَتْ صَارَتْ عَشْرَةً وَنَاقَةُ مِثَارٍ بَعْرُ ذَيْبِهَا وَقَلْبٌ أَهْشَاؤُهَا وَقَدْ أَعْشَارُوهَا وَقَدْ عَظَمَتْ كَثْرُ  
عَلَى عَسْرِ طَمَعٍ أَوْ عَظَمَتْ لِأَجْلِهَا الْأَعْسَرُ وَالْمِثْرُ بِالْكَسْرِ قِطْعَةٌ تُنْكَسِرُ مِنْهَا وَمِنْ خِلَافِهَا كَالْعِشَارَةِ وَهِيَ أَلْفٌ عَاشِرُهُ مَعَاشِرُ  
وَالْعَاشِرُ وَالْعَاشِرَةُ الرَّجُلُ بَوَائِبُهُ الْأَدْنَى أَوْ فَيْتَلُكَ جُزْءٌ عَشَارِيٍّ وَالْمِثْرُ كَسْرٌ الْجَاعَةُ وَأَهْلُ التَّحْلِ وَالْحِنْ وَالْإِسْرُ  
كَصْرِ تَجَرُّدِهِ خَلَّى لَمْ يَمْدَحِ النَّاسُ أَحَدٌ مِنْهُ وَفِي شَرْفِ الْحَادِ وَيَخْرُجُ مِنْ زَهْرِهِ وَيَسْبِيهِ شُكْرٌ بِغُرْفٍ وَفِيهِ رَأْدَةٌ وَبَعْلُ الْعَشْرَةِ  
قَوْمٌ مِنْ قُرَاةٍ وَأَبُو الْعَشْرَةِ الذَّارِقِيُّ تَابِعِيٌّ وَرَبَانُ بْنُ سَيَّارِ بْنِ الْعَصْرَةِ شَاعِرٌ قَالَهُ وَحَشْوَاءُ وَحِشَارٌ وَحِشَارٌ وَحِشَارٌ



ابدالاً وبطون عطري في سائر عطريته وعطران ايمان عطر الشئ كخرج كرمه والنفاه مثله وعطره الشرب كقده و  
 ثقل في حبه والمطوّر المشلي في شرب كان في عطره العطارة بالكثير الايمان له منه والعطاري بالفتح كوز الحرايد والعطري  
 كاديب وقد ينفخ القنبر والقوي الملبط والكتف والسبي الخلق والعطري كزينة النافذة الا لا في الحال من يد وقد يكون بالنافذة  
 غرن المطر قطع فالحق العطر عكره طاهر الثراب وليكن في اعشار واول سقية سقمها الزرع والتهام الذي يقال له  
 نخط الشيطان وعقره في الثراب بعقره وعقره فانهق وعقره من عه فيه اودسه وصرت به الارض كاحقره والاحقر من  
 الطباء ما صلوا بانه عقره او الذي في سرائره عقره واقربا بهض والابيض ليس بالشديد الباه من في عقره عقر كخرج والابيض عقره  
 بالقيم والزيد المبض وقد تعافوا لعقراء البضاء وارض بضاء له نوطا واسم ارض من قلعة بفلسطين واسم امرأة وقصر عقره  
 في الشام قرب نوا القصر القيم من كيا في الشهر السابعة والثانية والثاسعة والفاخ الجلد والعليط الشديد في  
 اعشار وعقار وريال بالبادية بيلا دقير وعقر عقره غط سوده وعقره بعقره والوحشية وكدها فطمت عنه الرصاص  
 ثم ردت ثم فطمت ارادة للغطام والبعنوطي بلون الثراب او عامر وقسم الياء والحيث وخرج من اخر الليل وبلا لامر  
 حمار النبي ثم لوف عقره كزير وجل عقره عقره بكثير من وتفتح الثالثة وقرى لها وعقره وعقره كزير وعقره  
 وعقره وعقار به بضمهم ما بين العفارة بالفتح حيث منكر والعقري والعقري ويشد ذراؤه مع كثير الهاء  
 النافذ في اخر الباليه منه دهاه وقد تعقرت وهي عقرية واسد عقره وعقرية وعقرية وعقار به وعقره سدن  
 وكوة عقره وعقرية ماسدة وليث عقرية الاسد ودوبة ما والها الثراب السهل في اصول الخيطان اوداة كانهما  
 يتعقر الراكب ويعقر بدنيه والرجل الكامل الضابط القوي وعقرية الذبيل بالكسرة وعقره بالفتح ربي عقره وشك  
 شغل الفعار من الدابة شغل الناصية والشعر الناصية في وسط الراس كالعقار والعقري والعقري بالفتح كزير الفنا رير  
 وبضمهم او عا او ولد ما وبضمهم الحين او الشهور وقع في عا نور شرعا ثوره والعار ككتاب للفتح القل وعقره من  
 الزناد وكزير ثم ربح وجمع عفا رة وعقره مكة والطاهت والعقير ثم يجمع على الزيل في الشمس والتمني لا يلبث  
 بادام كالعار وكذالك جبر عقره وعقار وعقره السد وعقره بضمهم اولة وتصل عفا رة جيد وعقار رة وابوحي من  
 هذان لا يعقر والى احد هما نشب الشياب العاقرة ولا تعقم البهائم والعقار الذي يمتلئ مع الزبي والعقيرة ذروجة  
 الجمل والعقيرة الاحلام من الناس العقيرة الحديث والاسد كالعقير كزير وكلام لا يعقر به لا عقره فيه وعقار يامس  
 بالقيم عقره بنواحي عطري وعقره قرب بستان وكزير رجل وقرى بجهته والعقير والمعقورة السوق الكاسدة وعقار رة  
 امرأة وبموا عفا رة وعقار وعقار وكهينة امرأة من عفا رة الجاهلية وكثان ملك القل وتعقر الوحش من عفا رة  
 القول ولعقيرة ساورة العقر كحفر الساب السريج والكثير الملبدة في الباطل وعقره رجل من اهل الجرد وبابنه الغلبة  
 المعروفة شبيب امرو القنبر وقرى ساليه بن عامر العقيرة ولتقم العقم وقد عقرت كفي عفا رة وعقار رة وعقرت تعقر عقره  
 وعقره وعقار رة عقره كزير رجل عاقر وعقير لا يولد له وكذا والعقيرة كزيرة حرة قبلها المرأة كذا لا يلد وعقر  
 الامر كزير عقره كزير عاقر وعقير لا يولد له وكذا والعقيرة كزيرة حرة قبلها المرأة كذا لا يلد وعقر  
 كانه في قوائم القنبر والابل عقره بعقره وعقيرة والعقير والمعقورة عقره وعقار رة في عفا رة ولما عقر الهمام  
 انها عقر لها والمعقورة ما عقر من صيد او جرم وصوت المعني والباكي والقاري والشريف يقتل والنا في المعقورة وتعقر  
 القنبر من الرجل والشرج وتعقروا وخرج من عفا رة وعقير كزير وعقيرة وعقيرة وعقار رة وعقار رة وعقار رة

ومصره ومن يبعث الأبل من انمايه لها وحسين كثر العطار وكلب عتورج عتورا والعقود للصوان والعقود للوان وكل عتور  
 كعاب ودمان بغير الماشيه وعقري حلق وبوتان اي عتورها الله تعالى وحلقها او صغير قومها وتغايهم بشومها او العقوي  
 الحاض وعقرا الحلة قطع راسها فبيك في عتيرة وبالصبيد وقع فيه والكلأ كلة وطائر عتير صاب في ريشه افظلم نبت  
 العتير بالضم دية الفرج المعضوب وصداف المراه وحله العوم ونفع ووتر الحوض او مقام الشارب منه ومظم النار ومجتمعا  
 كعيرها ووطا النار واصلها ونفع والطعة وخبيا والكلأ كعقارها واخسر ان يارب الفبيد واسير المراه بالنظر اكرام خبر يكر في  
 الظل ان يكتطها وبوجع حدها وبالفتح فرج ما بين كل شئين وما بين قوائم المائدة والمثل لك عطار والعصر وبضم والمزيد  
 منه والخطاب الابيض او عتير شأ من قبل العين وبغشي عين الشمس وما حوالها اقبش في عرض السماء فهو ولا تبصره لكن تمنع  
 وعده من بعيد والبناء المرتفع وكل بخص وقع قرب الكوفة ويدجبل واخرى من احبها التسكود منه ابو الدؤولون ابي الكر  
 بن اولووة يلحف جبل جرين واكريلاد فليس وعي سيلاد بحيلة وقلعة بالموصول منها محمد بن فضلون العدو في القبا للناس  
 وسجدة العتير بالضم ايضا التي تحض بها المراه عند الاضاض واول بصن الجاج افرها او حنة الذهب بديها في السنة  
 مرة ولا يبر الذي لا ولد له واستغفر الثوب رقع صوته بالنظر في الغواء والعقار الصبعة كالعتير بالضم ودملة قرب السماء  
 فارض ابي صبة وارض ليا هلكه وقلعة بالعين وعي يد يارب في شبي والصنع الاحمر والثل وساع البب فضده الذي لا يملك  
 الا في الاعباد ونحوها وقد بضم والبيس والقم الخمر لمعارفه اي لملازمته الدن او لعتيرها شار بها عر الموقض من الشيا  
 الخمر وككبان ما يندوي به من الثبات او صولها والتمرك كغير كيك وبالصم عتبة وعير كيرج حية الزرع فله يقدر ان  
 بقلع او بناترا ووريش فهو عتير والعقود نامة لا تشرب الامن الرقع وعقاراء والعقاراء والعقود والعواقير واضع و  
 كيرج دهر على البحر ونخل ابي دهل بالهمزة ونخل لبي عامر بها وكسكي واد بالعين منه احمد بن محمد بن جعفر شيخ مسلم  
 معير النار في كحديث شاعر ومنعوا عقاراء وعقاران ولعتير القبت دام ونعم النافعة اكثر كل موضع منها شجرا والنباط طال  
 والاعقار بجر والعقاراء الزملة الشربة وحدها بجر العطار كيرج الطبع وكسكي ماء وككبان كلب والمعارفة المناقرة و  
 جبل اعر بضمث انابه وامارة عقرة كسر ورجعها داء واعقار الله رجعا وفلا ناطمة عقرة لاطمة واعقيرت العتير ل  
 ارجها وعب العقار قرب بلاد ممره العتير براه بفر من اكلها العتير كيرج ليا الهية والمرأة السليطة  
 والعقير ومن لا يلبس التي تكسر حق فقاها بكاد يمس كنفها وعقيرة الدواهي وعقيرت عليا واعقيرت بنو سبط التوب  
 فتعقير حرة فما هلكه عكر على شئ يكر عكرا وعكورا وامكر كروا انصرف والعكار الكرا العطار واخصكروا  
 اخناطوا في الحرب والعسكر ورجع بعضه على بعض فله يقدر على عده واللنل اشند واده والنس كاكرو والمطر اشند و  
 والرج جانت بالعبارة والشباب دام وثبت وتكاروا والشجر وفي الحسومة والعكر حكمة ما فوق خيما يمين الابل واليتون  
 منها او ما بين الحسبين الى المانة وبسكن الكاف واسم وصداء السيف ودروى كل شئ وعكر الماء والبيد كرج وعكرو  
 نكيرها واعكرو جعله عكرا وجعل فيه العكر والعكر فحركة القطعة من الابل واصل اللسان عكرو والعكر الكرا لاصل و  
 العكر اللين القباط وعكرو والعكر كيرج وعكرو كير لئما فتعكر كمنع حن بالعين وجعل من جبال حدن واعكر السنام وتعكر  
 حاربه شقم وعكرو ككبان ابوبطن العكر كيرج كمنع المراه الجافية في خلفها وعكبراء بفتح الباء وبضمه والنسبة عكروا في  
 عبد الله بن علي بن جعفر محدث والعكر بالكر شئ يبي الفل على اغذاها واعضادها ففصله في الشهد كان السيل والعكر  
 الدكود من البر ابع العتير بالفتح والقم وبضمث بن المحبة عكروا وبالصم السجد والبيد والكسبة والفتح البير فيل ومنه



الحَجَرُ الرَّأْيُ الْجَبِيَّةُ وَنَجْوَى دَبِيلُ كَانَ إِذَا مَلَكَ عَجَبًا عَجْوَةً عَصَبَ وَالْعُجْوَةُ ذِكْرُ مَجْعٍ وَالْعَصْرَةُ بَيْعُ الصَّادِ  
 الْمُضْمَلَةُ وَصَيْفُهَا الدَّاهِيَةُ وَالْحَاجَةُ وَذِكْرُ مَجْعٍ صَرْفُ الْعَفْرِ بَيْعُ الْغَافِ وَصَيْفُهَا أَصْلُ الْغَصْبِ وَأَوَّلُ مَا بَنَتْ  
 مِنْهُ وَهُوَ عَقَشَ وَالْبَرْدِيُّ أَوْ مَا دَامَ أَبْقَى وَقَلْبُ الْخَلَّةِ وَأَصْلُ الرَّجُلِ وَأَوَّلُ الدَّهَابِ لِيَصَارَ بِهِمْ وَالْعَمَّ نَأْتِي مُجِبَةً مَرْبَاهُ أَنْتِ  
 الْبَوَاشِي وَالْمَرَأَةُ الْعَنْكُرَةُ النَّافَةُ الْعُظْمَةُ الْعَوْرُ ذَهَابُ حِرِّ لَيْدِي الْعَبْنِ عَوْرُ كَفَجٍ وَمَا نَعَارَ وَاعْوَدَ وَاعْوَدَ وَهُوَ  
 اعْوَدَجَ عَوْرَ وَعَبْرَانُ عَوْرَانُ فَعَادَهُ وَاعْوَدَهُ وَاعْوَدَهُ صَبَرَهُ اعْوَدُوا لَاعْوَدَ الْعَرَابُ كَالْعَوْرِ وَالرَّيْ يُرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّبْفُ  
 الْجَبَانُ الْبَيْدُ النَّبِيُّ لَا يَدُلُّ وَلَا يَنْدُلُّ وَلَا خَيْرَ بِهِ وَالذَّلِيلُ السَّبِيُّ الدَّلَالَةُ وَمِنْ الْكُتُبِ النَّارِيسُ وَمِنْ الْأَسْوَطِ مَعَا وَمِنْ الْبُيُوتِ  
 الْحُ مِنْ أَوْبَةٍ وَالذَّنْيُ عَوْرُ وَلَمْ يَنْقُضْ حَاجَتَهُ لَمْ يَصِبْ مَا طَلَبَ وَالضُّوَابُ فِي الرَّاسِ جِ عَوَارِدُ وَمِنْ لَطْفِ الَّذِي لَا عِلْمَ بِهِ وَ  
 الْعَارِ كُلُّ مَا أَعْلَى الْعَيْنِ وَالْقَمْدُ وَالْعَدَى كَالْعَوَارِ وَمِنْ فِي الْجَحْنِ الْأَسْفَلِ وَمِنْ السِّهَامِ مَا لَا يَذِي رَأْسَهُ وَعَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ  
 عَائِدَةٌ عَائِنٌ وَعَمْرٌ عَيْنٌ أَيْ كَرِهَ عَمَلًا بَصَرُهُ وَالْعَوَارُ ثَلَاثَةُ الْعَبِّ وَالْحَقِّ وَالشَّقِّ فِي الْقَوْبِ وَكَرْمَانُ الْخَطَافُ وَاللَّحْمُ مَجْعُ  
 الْعَيْنِ بَعْدَ مَا يَدُ تَعَلُّبِهِ الْمَذْرُوعُ الَّذِي لَا يَصْعَلُهُ بِالطَّرِيقِ وَالصَّبْفُ الْجَبَانُ جِ عَوَارِدُ وَالَّذِينَ خَاجَا نَمَّ فِي أَذْيَارِهِمْ وَالْحَا  
 شِيَةُ بُوْحَانُ فِيهَا خَافِي يَمْلِكُ الْعَوْرَاءُ الْكَلِمَةُ أَوْ الْفِعْلَةُ الْفَجِيحَةُ وَالْحَوْلَاءُ وَالْعَوَارُ مِنَ الْجَرَادِ الْحَاغَاتُ الْمُتَغَرِّفَةُ كَالْعَارِ وَالْعَوْرُ  
 الْحَلَلُ فِي الْخَيْرِ فَيَعْرِجُ وَكُلُّ مَكْنٍ السَّيْرِ وَالسَّوْرَةُ وَالسَّاعَةُ الْفَوْجِيَّةُ مِنْ تَطْهَرُ الْعَوْدَةُ فِيهَا وَهِيَ ثَلَاثُ عَوَارِدٍ بِلَا حَوْلَةٍ الْفَرْجُ عِنْدَ  
 نِصْفِ النَّهَارِ وَبَعْدَ الْعِشَاءِ الْآخِرُ وَكُلُّ أَمْرٍ يَسْتَعْمَلُ مِنْهُ وَمِنْ الْجِبَالِ شَقْوُهَا وَمِنْ النَّفْسِ مَشْرِفُهَا وَمَعْرِفُهَا وَاعْوَدَ طَهْرًا وَمَكْنٍ  
 الْفَارِيسُ بِلَا فَيْهٍ وَضَعُ خَلِيلُ الْبَصْرِ وَالْعَارِيَّةُ مُسْتَنْدَةً وَمَنْ تَحْتَهَا وَالْعَارَةُ مَا تَدَاوَلَتْ مِنْهُمْ جِ عَوَارِيفُ مُسْتَدَّةٌ وَمَعْرِفُهَا عَارِ  
 النَّشْ وَأَعَارَهُ مِنْهُ وَعَارُوهُ أَبَاهُ وَاعْوَدُوا اسْتَعَارَ طَلِبَهَا وَاسْتَعَارَهُ مِنْهُ طَلِبَ عَارِيَهُ وَاعْوَدُوا النَّشْ وَاعْوَدُوا وَمَعَارُورُهُ وَمَا لَوْ  
 وَعَارَهُ عَوْدَهُ وَبَعِيرُ أَخْلَهُ وَدَهَبَ بِهِ وَانْقَلَبَ وَعَارُوا الْمَكَائِلَ وَعَوَّهَا فَتَدَارَاهَا عَارِيَةً مَعَارِيَةً وَبَعَارَ فَتَدَارَاهَا  
 مَا يَنْتَبِهَا وَالْعَارُ الْفَرْجُ الْمَضْمُونُ وَالْمَنْوُفُ الذَّنْبُ وَالسَّمْبُ عَوْرُ الْعَمِّ عَرَفَهَا لِلضَّبَاعِ وَاعْوَدَاهُ دَفْنُ بَابِاسٍ قَبْلَ يَهَاقِ قَسْبَعَدَ  
 بَنِيهِمْ عَرَبٌ وَبُوشَعُ وَاسْتَعَارَ الْفَرْجَ وَاعْوَدَ كَبِيرُ مَوْضِعَانِ وَبَعْلُ وَدَكَّةُ عَوْرَانُ مُهْلِمَةٌ أَلْوَحِيدُ وَالْجَمْعُ عَوْرَانُ فَيَسْخَسُهُ  
 سَخْرَاءُ عَمِّ بْنِ لَيْقٍ وَالرَّاعِي وَالشَّحَاحُ وَابْنُ خَمْرٍ وَجَبْدُ بْنُ تَوْرٍ وَالْعَوْرُ كَيْفَ الرَّيْ تَبْرَةُ وَقَرَّ ابْنُ هَبْلَاسٍ وَجَمَاعَةُ عَارٍ وَبُوشَعُ  
 أَيْ ذَاتُ عَوْدَةٍ وَمُسْتَهْبِلُ الْحَسَنِ طَارُ عَمَّهِ الْمَرْأَةُ كَنَعَ عَمَّهُ وَأَكْبَرُ فَيَحْرُكُ وَعَمَّارَةٌ بِالْفَتْحِ وَعَمَّورٌ وَعَمَّوْرَةٌ وَعَمَّارُهَا عَمَّارُهَا  
 لِبَالِ الْفَجْرِ وَأَوْنَهَا وَفَجَّ الشَّرِّ وَفِي أَوَسْرِقٍ وَهِيَ عَاهُ وَمُعَاهُ وَمُعَاهِرَةٌ وَالْمُهْرَةُ الْمَرْأَةُ الْفَرْجَةُ الْخَفِيَّةُ مِنْ عَمْرِ عَمْرَةٍ وَقَدْ عَمَّرَتْ  
 وَتَعَمَّرَتْ وَالْحَوْلُ وَقَدْ كُفَّهَا الْعَبْرَانُ جِ عِبَاهُ وَابْنُ الشَّدَابِ وَذُو عَمَّارَةٍ بَلُّ مِنْ جَمْعِ الْعَبْرِ الْحَارِ وَغَلَبَ عَلَى الْوَحْشِيِّ جِ  
 أَحْمَارُ وَعِبَارُ وَصُورُ وَعُجُودُ وَمَعْبُودٌ جِ عِبَارَاتُ وَالْعُظْمُ الثَّانِي قَسَطُهَا وَكُلُّ نَائِي فِي سُتُورٍ وَفِي الْعَيْنِ وَجَنَّتُهَا أَوَّلُهَا  
 أَوْ حُطَّتْهَا وَمَا تَحْتَ الْفَرْجِ مِنْ بَاطِنِ الْأُذُنِ وَدَاوُدُ جِ كَانَ خَصِيصًا صَبَرَهُ الدَّهْرُ فَاقْفَرَهُ وَقَلْبُ حَارِ بْنِ مَوْلَيْجٍ كَافِي كَانُ لَدَا دَاوُدَ فَارَسَلُ  
 اللَّهُ تَعَالَى نَارًا فَخَرَّقَتْهُ وَخَشَبَةٌ تَكُونُ فِي مَقْدَمِ الْهُودِجِ وَالْوَفْدَةُ وَابْنُ الْمَلِكِ وَجَبَلُ الْمَلِكِيَّةِ وَالطَّلُّ وَالْمَتْنُ فِي الصَّلْبِ  
 وَهَامُ عَارٍ وَبِالْكَسْرِ الْفَالِقَةُ مُؤَنَّةٌ أَوْ لَا يَلُحُّ لِحْلُ الْمِهْرَةِ بِأَوَّلِهِ مِنْ لَفْظِهَا أَوْ كَلَّ مَا شَبَّهَ عَلَيْهِ أَيْلَاكَ كَانَتْ وَجَمْعًا أَوْ بِنَا لِحْلُ كِبَارِيَّةٍ  
 يُمْكِنُ وَهُوَ عَمِيرٌ وَجَدِي أَيْ مُجِيبٌ بِرَأْيِهِ أَوْ بِأَكْلٍ وَحَلَةٍ فَعَارَ الْفَرْجَ وَالْكَلْبُ يَبِيدُ ذَهَبَ كَأَنَّهُ مُسْقَلٌ وَالْأَسْمُ الْوَبَارُ وَأَعَارَهُ صَاحِبُهُ  
 فَهُوَ عَارِ قَبْلَ وَمِنْهُ حَوْلُ بَيْتِ الْأَبِيِّ بَعْدَ بَسْطِ الرَّجُلِ جَاءَ وَذَهَبَ وَابْتَعَرْتُكَ سَوْلُهُ وَأَنْطَلَقَ إِلَى الْخُرَى وَالْقَصِيدَةُ سَارَتْ وَالْأَسْمُ  
 الْإِبَارَةُ وَالْعَبَارَةُ الْكَبِيرُ الْحِجْ وَالْدَّهَابُ الَّذِي الْكَبِيرُ الْخَوَافُ وَالْأَسَدُ عَفْرَسُ مَا لَدَيْنَ الْعَوَالِدِ وَعِلْمُ الْعَبْرَانَةِ مِنَ الْأَبْلِ النَّاحِيَّةُ  
 فِي تَشَاطُفٍ وَعَبْرَانُ الْجَرَادُ وَمَعَارَةُ عَمَّانٍ فِي مَجْعٍ وَرَدَّ الْعَارُ كُلُّ شَيْءٍ لَزِمَ بِهِ عَمُّهُ وَفَعْلُهُ الْأَسْرُ وَلَا تَقُلْ بِالْأَسْرِ وَفَعْلُهُ وَفَعْلُهُ لَبِضًا



دابة من الدابة وأبو محمد أوس أو سمرة بن نهشل حطفي والموار بالسكر القرم الذي يحمل من الطير فيراكيسو منقول  
 بشرين لم حازم لا الطير نوح وغلط الجوهري وجدنا في كتاب يحيى بن خنيس الحبل بالركض المعالي أبو عبد الله والثالث يونس  
 المعاري بالقم من الحاربه وهو خطأ وغير الداني وقد نفا واحدا بعد واحد والماء حطب والاعشار كواكب وقر في بحر فلي سفل  
 وأما التصل جعل له غير أربعة الصراط مع غير الشرايط طائر وما اذرى أي الناس وقوله غير غير زيادة عشره كان الحطبة  
 من بني أمية إذا مات وقام اخذ في الدنيا عشره درهم وقوله قبله غير ما جرى أي قبل حط العين وبعاد بالسكر بليلاد  
 فليس والمعار المعائب والسبع كان شديدا بالعبر في خلقه فصل العين عن غير ما كنت ودمب ضد وهو طائر من غير كنج  
 وغير الشرايط بالقم بغير كثير كج اعتبار وغلب على بغير دم الحبر وبغير اللين في الصرع وغير الشرايط اختلف غيرها من الكواكب ولذا  
 استغاده وتزوج عثمان بن حبيب رافض بن حارم وقيل له كبره فقال لعل العبر بها ولذا قلنا ولذا استغاده غيرهم فطن  
 بشير ومحمد بن عبد الحميدان المعبران والمعار رافه تفر رعبا تفرز اللواتي تفر معها وتخله بعلمها العباد وهاهنا العبر تحركه  
 دابة لا الهة تسمى بليلها أو الذي بعانيك ثم رجع الى قولك والعبر تحركه الزايب وبهاه العباد كالغبرة بالقم وأما اليوم فلي  
 استغاده وعبره تفر الطير به والغبرة بالقم لونه وفذعبر وأغبر وأغبر لا غير الذئب والعباء الأرض وأنش الحبل وادس  
 كبر الشرايط كالغبرة تحركه وبه بالتمام والثبت في السهولة وفرس حمل كبر وفرس مدام من صايد فبان كالغبرة أو العبراء  
 ثم ربه والغبرة له شرايط والعكس والوطاة العبراء الجديدة أو الدارسة من السنين الجديدة وبغير العبراء الفقراء والعبراء المحضون  
 للشرايط لا تعارف والغبرة السككة وهي شرايط من الصبر وتركة على غير الو الطير وغيره إذا رجع خائبا والغبرة الكالحيد  
 فيما تفر من صايد البحر غير كنج وهو غير ذاء بالجن تحت البعير ويحسب الحلي وكسود وجوه جنس من السمك والعباءة بالقم  
 مائة لبني عيسى والعباءة بالقم بالتمام والعباءة بالقم وطهران في تفر واحد من غير طير طير جدد وقطر مطرها  
 والرجل آثار العباد كبره والعبرون كخون طائر والمغبرة قوم يعبرون بذكر الله تعالى أي يهللون ويريدون الصوت بالقرابة  
 وغيره ما سموا بها لانهم يرجعون الناس في العباد أي الباقية وعاد بن شرجيل وعمر بن بهان وقطن بن شير وعبد بن الوليد  
 وسواهم بن جبر وعبد بن قيس الغبريون بالقم محذون والعبير عرو العبرود عصبهم والمغبرود المغرود وغيره اذهب وسموا  
 غبارا كغبار وغبرة تحركه وكفر بطله كبره متصلة ما يطلق وكما مبرياء الحارث وقدره غير كبري يلق الاضط ٥  
 الغبار شبي ما بين الليل والنهار من الله والعثرة تحركه والقراء والغبر بالقم والغبرة سفل الناس والغبراء العبراء أو  
 فربهاها الصبح كشرا ومرفعه ما كثر وفه من الاكبة كالآخرة والحاجة الحظية كالغبرة وهي الوعد والهدد و  
 العثرة الحصب والسعة وبالقم كالغبرة تحطها حرة والمغبر بالقم والمغبر كبري يلق بغيره الثمام والعسر والوش كالغبر  
 ج معابر وأنش الرطب سأل منه ومغبر الحياه والاعترط أطول العن والاسد كالغبر كبره والقم وسر الماء إلى  
 عطش كالغبر وضو الراس وكثرة الشعر والذباب الازرق ولا اله الاخر وقضم آله والغبر من الرذع العثر والغبر  
 ثوب كثره غير تحركه أي زيرو وغبر الأرض بالثياب في غير ما دت به وجد الماء مغبراً على ما يمدو وأعليه غير ما له  
 أمسه والغبر الثوب الذي التبع والتحس الطعام لم يبق ولم يخل وبكسر الهم الثاني حارط المحو في ومنهم ما العذر ضد  
 الوفاء عذره وبه كسر وعبر جميع غدا وغدا ناعمة وهي غدا وغدا وغدا وهو غدا وغدا وكسب وقصود  
 وغدا وكسود وبها لاعدد وبها مقصد وقصد ومنزل وكذا بان من عذره عذوف ولها عذرا وكظام وأعدده تركه عفاه لغدا  
 مغادرة وغدا والغدة بالقم والكسرها غدا من شيء كالغدا بالقم والغدة والغدة وكسب ج غدا بالقم وكسود



وَبِالْجَبَلِ دَبَحَهُ وَبِالسِّنَانِ طَعَنَهُ فِي حَلْفِهِ وَالْقَمِيمُ نَجَسٌ كَيْسٌ عِنْدَ الصَّلَى وَالْعَارَةُ سَمَكَةٌ طَبَقَةٌ وَالْعَرَانُ بِالضَّمِّ الْإِنْتَابُ  
 قَوْفٌ لِلْمَاءِ وَبِالْفَخِّ وَغَرَابُ جَبَلٌ بِهَامَةٍ وَالْمَعَارُ بِالضَّمِّ الْكُتَابُ الْبَقِيلُ وَدَوُّ الْعَرَى الْبَرَاءُ مِنْ خَازِبٍ وَيَعْبَسُ الْهَلَالُ فِي حَوَائِجِهَا  
 وَالْأَعْرَانُ جَبَلَانِ يَطْرُقُ فِي كَهْمَةٍ وَأَسْتَعْرَافَتْ وَقَالَتْ أَنَاءُ عَلَى غَضَلَةٍ وَقَارَ الْعَرِيضُ أَشَاءَ زَهْمًا وَسَمَوُ الْقَرْعُونَ وَغَرَبُوا الْعَرَبَاءُ  
 كَجَبَرَاءٍ عَمِيصٍ وَيَطْنُ الْأَعْرَافُ بِطَرَفِهَا وَغَرَبَ بِالْفَخِّ نَصَابِي بَعْدَ خَنْكَهَا وَالْعَرَى كَحَلِي السَّبِيَّةِ فِي قَبِيلِهَا وَغَرَعَتْ بِالضَّمِّ وَالشَّدِّ  
 وَالْفَصْرُ دُعَاءُ الْعَرَبِ لِلْعَلَبِ الْعَرَبِيُّ الْكَيْفُ كُلُّ شَيْءٍ وَأَرْضٌ مَغْرُودَةٌ أَصَابَهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ وَالْعَنْبَرَةُ الْكَثِيرَةُ الدَّبَّوْمِينَ الْأَمَا وَ  
 وَالْإِنْسَابُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ وَمِنْ الْعُيُونِ الْكَثِيرَةُ اللَّتَمَعُ عَزَدَتْ كَرَمُ عَرَارَةٍ وَغَرَا وَغَرَا بِالضَّمِّ وَالشَّدِّ وَالتَّوَسُّعُ وَالْمُسْبَةُ دَرَّتْ أَلْبَانُهَا  
 وَالْمَنْزَعَةُ كَحَسَنَةٍ وَبِالْعَرَبِ وَاللَّيْنُ وَبَاتُ وَدَفْعُهُ كَوَدْقِ الْحَرْفِ يُجِبُّ الْبَرْدَ وَتَغْرِطُهَا بِهَا وَغَرَا الْعَرُوفُ جَعَلَهُ غَرِيْبًا أَوَّلُ الْغُرَى  
 غَرِيْبٌ إِلَيْهِمْ وَقَوْمٌ مَعْدُومٌ مَبْدَأٌ لِلْفَعُولِ غَرِيْبٌ أَلْبَانُهُمْ وَإِلَيْهِمْ وَغَرَانُ بِالضَّمِّ وَالشَّدِّ وَالْمَعَارُ وَالتَّوَسُّعُ مِنْ هَيْبَتِ شَيْءٍ  
 لَهُ وَحَلَبُهُ الْكَثَرُ أَعْطَى وَالْعَرُوفُ مِنْ خَلْفَاءِ وَخَوِيصٍ وَالْعَرِيْبَانِ بَدَعَ حَلَبُهُ بَيْنَ حَلَبَيْنِ وَذَلِكَ إِذَا أَذْبَلَنِ النَّاسُ الْعَرِيْبَ  
 التَّشْدِيدُ عَلَى الْفَهْمِ وَكَكَيْفِ الْأَمْرِ الْمَلْنَسِ الْمَلْنَسُ وَبِالْفَرَائِطِ مَا طَرَحَتْهُ الرِّجَالُ فِي الْعَدِيْبِ وَعَسَرَ الْقَمْلُ الْإِنْفَاقَ ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ  
 ضَبَعَةٍ وَتَعَسَّرَ الْأَمْرُ النَّبَسَ وَالْخَطَاةَ وَالْعَرْلُ النَّوَى وَالْعَدِيْبُ وَفَعِيْبُ الْعَبْدَانِ الْعَشْمَةُ أَتْيَانُ الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَالضَّمُّ وَ  
 الظُّلْمُ وَالْقَوْتُ بِجِ عَشَائِرٍ وَكَوْبُ الْإِنْسَانِ رَأْسُهُ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ الْإِنْبَانِي مَا صَنَعَ وَالْعَشْمَةُ الظُّلْمُ وَاحْدَهُ بِالضَّمِّ  
 بِالْكَسْرِ بِالسَّدِّ وَتَعَسَّرَ وَاحْدَهُ قَهْرٌ وَبِالْجَلِّ غَضِبَ وَتَعَسَّرَ السَّهْلُ قَبْلَ الْغَضَارِ مَا لَطِنَ الْأَذْرُبُ الْأَخْضَرُ الْحَرَكَةُ الْغَضَا  
 وَالنَّعْمَةُ وَالْمَحْضَبُ وَالسَّعَةُ وَالْقَطَاءُ وَالْعَصْرَاءُ الْأَرْضُ الطَّيْبَةُ الْعِلْمُ الْخَيْرُ وَأَرْضٌ فِيهَا طِينٌ حُرْكًا لِعَصْبَةٍ وَأَرْضٌ لَا يَنْبُتُ  
 فِيهَا الْقَلْحُ حَقٌّ يُخْفَرُ الْعُضْوُ كَحُورٍ طِينٌ لَزَجٌ وَسَحَرٌ وَمَاءٌ لَطِيٌّ وَيَبَغُّ الضَّادُ وَالْوَاوُ الشَّدَّةُ الْأَسَدُ وَجِ وَعَصْبٌ بِأَيْمَالِ الْخَفِجِ  
 انْصَبَ بَعْدَ إِثَارِهِ وَعَصْرُهُ اللَّهُ تَعَالَى غَضْرًا وَدَجَلُ مَعْصُورٌ كَسْرٌ وَمُبَارَكٌ أَوْ فِي غَضَارِهِ مِنَ الْعَبَسِ كَالْمَغْضَرِ كَحَسْنٍ وَغَضْرُهُ  
 يُغْضَرُ أَنْصَرَفَ وَهَذَا كَقَضَرٍ وَقَالَتْ مَا حَسَنَةٌ وَسَمِعْتُ وَالشَّيْءُ فُطِعَ وَعَلَيْهِ عَطْفٌ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ فُطِعَ لَهُ فُطْعَةٌ وَالْمَاخِرُ جِلْدُهُ  
 الدَّبَاغُ وَالْمَكْرُفِيُّ حَوَائِجُهُ وَالضَّيْبُ كَامِبُ الضَّيْبِ وَالتَّاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَعَبَسُ غَضْرُهُ كَفِجٍ نَاعٍ وَالْعَصْرَةُ بَيْتٌ وَكَتَابٌ عَرَفَ  
 تَحْلُ لِدَفْعِ الْعَيْنِ وَغَرَابُ جَبَلٌ وَغَضْرُ مَبْدَأٌ لِلْفَعُولِ مَا تَسَابَا صَحِيحًا وَسَمَوُ غَضْرُ أَكْرَبِي وَعَصْرَانُ وَدَجَلُ غَضْرُ النَّاصِبِ  
 كَكَيْفِ دَابَّةٍ غَضْرُهَا مَبَارَكَةٌ وَغَايِرَةٌ فِيهِ لَسِدٌ وَحَى مِنْ مَعْصَعَةٍ وَغَضْرُ غَضْبِ الضَّيْبِ كَلْبٌ وَمَعْلَاظُ الشَّيْءِ  
 الْعَلِيطُ الْغَضْرُ الْأَسَدُ وَالْعَلِيطُ الْخُذُ الْغَضْرُ كَلْبٌ الْأَسَدُ وَغَضْرُ قَتْلٍ وَالْغَضْرُ الْحَا فِي الْعَلِيطِ كَالْغَضْرِ يُقْتَلُ  
 التَّوْنُ الْغَضْرُ الْخُذُ مَرَّيْبُ يَنْبُدُ بِهَاطُ الْغَضْرُ كَارِدٌ وَيَضْمُ أَوَّلُهُ الضَّيْبُ الْعَلِيطُ وَالْمَطَا هُ الْخَمُّ الْمَرْبُوعُ غَفْرَةٌ غَفْرَةٌ  
 سَرَّةٌ وَالْمَتَاعُ فِي الْوَحَاءِ أَدْخَلَهُ وَسَرَّهُ كَغَفْرَةٍ وَالشَّيْبُ بِالضَّمِّ غَطَاءٌ وَغَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذَنْبٌ يَغْفِرُهُ غَفْرًا وَغَفْرًا حَسَنَةً  
 بِالْكَسْرِ وَغَفْرَةٌ وَغَفْرًا أَمَّا يَصِفُهُمَا وَغَفِيرٌ وَغَفِيرَةٌ غَطَى حَلْبَهُ وَعَفَى عَنْهُ فَاسْتَغْفَرَهُ مِنْ ذَنْبِهِ وَاسْتَغْفَرَهُ إِيَّاهُ  
 طَلَبَ مِنْهُ غَفْرَةً وَالْعَفُورُ وَالْعَفَارُ مِنْ حِفَايَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَغَفَرَ الْأَمْرُ يُغْفَرُ بِهِ بِالضَّمِّ وَغَفِيرٌ بِهِ أَصْلُهُ بِيَا بَدَجِي أَنْ يَضْلِكَ  
 بِهِ وَالْمَغْفَرُ كَثِيرٌ وَيَهَاءُ وَكَتَابَةٌ زِدْ مِنْ الدَّرَجِ لَيْسَ تَحْتَ الْفَلَسُوفَةِ أَوْحَلَقَ بِقَتْلِهَا الْمُسْلِمَ وَكَتَابَةٌ خَرَفَتْهُ تَوَقَّى بِهَا الرَّمَاةُ  
 خَارُهَا مِنَ الدُّهْنِ وَالْأَضْعَاقُ عَلَى حَرِّ الْهَوَسِ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الْوَرُورُ وَالْحَايَةُ قَوْفُ الْحَايَةِ وَمِنْ الْجَبَلِ وَجَبَلُ وَالْعَفْرَةُ الْبُزْ  
 وَزَيْلُ الْأَوْبِ وَبَرْكٌ وَغَفْرٌ كَفِجٍ وَغَفَارٌ نَارِيَةٌ وَوَلَدُ الْأَوْبَةِ وَغَفْرُهُ أَكْثَرُ أَغْفَارٍ وَغَفْرَةٌ كَثِيرَةٌ وَغَفُورٌ وَمِنْ الْغَفْرِ  
 ثَلَاثَةُ أَصْغَارٍ وَشَيْءٌ كَالْحَايَةِ وَبِالْكَسْرِ وَلَدُ الْبَقَرَةِ وَذَوْبُهَا الْغَرَابُ كَالْغَرَابِ وَالْغَرَابُ وَالْغَرَابُ وَالْغَرَابُ  
 بِالضَّمِّ وَالضَّمُّ وَهُوَ غَفِيرٌ لِقَامِ الْكَفِّ وَحَى غَفْرَةُ الْوَجْهِ وَالْجَمَاءُ الْغَفِيرُ الْبَضَّةُ الَّتِي تَجْمَعُ الرُّؤُوسُ وَتَنْصَحُ وَجَاءُ الْجَمَاءِ غَفِيرًا









وَيُفْطِرُهُ سَعَةً مَا فُطِرَ فَتُفْطَرُ وَثَابَةً عَلَيْهَا بِالسَّابِقَةِ وَالْإِهْمَارِ أَوْ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِهِ وَالْجَهَنُّ اخْتِصَامُهُ مِنْ سَاعِيهِ وَلَمْ يَجْزِهِ وَالْمَلَكَةُ بَرْدُهُ  
 مِنَ الْإِهْمَارِ كَمَا فُطِرَ وَثَابَ الْبَيْعِ فُطِرَ أَوْ فُطِرَ أَوْ عَلِمَ وَاللَّهُ لَقَدْ خَلَقَهُمْ وَبَرَأَهُمْ وَالْأَمْرُ ابْتَدَاهُ وَاشْتَأَى وَالضَّمَامُ أَكَلَ وَشَرَبَ كَمَا فُطِرَ وَفُطِرَتْهُ  
 وَفُطِرَتْهُ وَأُفْطِرَتْهُ وَوَجِلَ فُطِرَ بِالْكَسْرِ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَمُفْطِرٌ مِفْطَارُهُ وَكَسْبُ مَا يُفْطِرُ عَلَيْهِ كَالْفُطُورِيِّ وَالْفُطْرُ كُلُّ مَا أَجْعَلَ عَنْ إِدْرَاكِهِ وَ  
 أَفْعَلَهُ فَطَرْتُ كَسْرِي فَطَرْتُ وَالْإِهْمَارُ وَكَزْبِي نَابِي وَفَرَسٌ مَقْبَلُهُ نَيْسَبِي صِرَافِي لِلرَّيَاضِيَنِ الْمُنْدَرِ وَالْفُطْرَةُ بِالْكَسْرِ مَدْفَعَةُ الْفُطْرِ لِلْمَلِكَةِ  
 الَّتِي حُلِيَ عَلَيْهَا الْمَوْلُودُ فِي ذِمَّةِ إِمَامِهِ وَالَّذِينَ وَسَّيْتُ فَطَارَ كُفْرَابٌ مِنْهُ لَشَقُّ وَلَا يَقْلَعُ وَالْفُطَارَةُ بِالضَّمِّ الرِّجْلُ لِاخْتِصَامِهِ وَلَا شَرَّ وَ  
 الْأَفْطَارُ يَجْعَلُ الْفُطُورَ بِالضَّمِّ وَهُوَ تَشَقُّقُ فِي أَنْفِ الثَّابِتِ وَوَجْهِهِ وَالْفُطَارُ يَجْعَلُ نَفْطُورَةً بِالضَّمِّ وَهِيَ الْكَلَاءُ الْمُنْفَرِقُ أَوْ هِيَ أَوَّلُ  
 نَبَاتِ الْوُثْيِيِّ وَأَفْطَرُ الضَّمَامُ حَسَانٌ لَهُ أَنْ يَفْطِرَ وَدَخَلَ فِي وَقْتِهِ وَذَهَبْنَا فَطِيرَةً وَفُطُورَةً شَاءَ يَوْمَ الْفُطْرِ وَقَوْلُ عُمَرَ وَقَدْ سَأَلَ  
 عَنِ الْمَذْيِ هُوَ الْفُطْرُ قَبْلَ سَبْتِهِ الْمَذْيِ فَلَيْدُهُ بِمَا يَجْتَلِبُ بِالْفُطْرِ أَوْ سَبْتُهُ طُلُوعُهُ مِنَ الْأَحْلِيلِ بِطُلُوعِ الثَّابِتِ وَوَدَّاهُ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ وَ  
 أَصْلُهُ مَا يَفْطُرُ مِنَ الْكَلْبِ عَلَى الْأَحْلِيلِ الضَّمِّ فَحَسَرَ كَمَعَ أَكَلَ الْعُقَارِ وَفِي صِفَاتِ الدَّابِّينِ أَوَّلُ الْفُطْرِ وَالْعُقَارُ يَجْعَلُ فَحَسَرَ فَاهُ كَمَعَ وَصَعَرَ  
 فَهَهُ كَأَمْرٍ مَفْعُولُهُ وَانْفَعَرَ الْفُطْرُ أَوْ ذَا فَجَعَ وَالْمَفْعَرَةُ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَالْفُجْرَةُ وَالْحَبْلُ وَنَ الْكَهْفُ وَالْفُجْرَةُ كَسْبُ الدَّابِّ  
 أَوْ غَرَابٌ لَقَبٌ فَهَبَةُ بَنِي التَّغَمَانِ فَارِسٌ وَالْفَاغِرُ ذَوْبُهُ وَهَاءٌ طَبِيبٌ أَوْ الْكِبَالَةُ أَوْ أَوَّلُ التَّيْلُورِ وَفِي عَرَبِيٍّ كَثِيرٌ عَرَبِيٌّ وَوُلْدٌ  
 بِالْفُطْرِ أَوْ غَيْرُهُ أَوْ طُلُوعُ الثَّرِيدِ وَهُوَ وَاسِعٌ غَيْرُ الضَّمِّ أَوْ بَابُ وَالْفُطْرَةُ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْوَادِي فِي كَهْرَدٍ وَطَعَنَهُ فَمَا يَكْطُلُهُ بِأَمْرٍ الْفُطْرُ  
 وَتَقَمُّ صِدْرُ الْغَنِيِّ وَكَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَا يَكْفِي حَيَاتِهِ أَوَّلُ الْفُقَرَاءِ مِنْ هَذِهِ الْقَوْتِ وَالْمُسْكِينِ مِنْ لَأَشَى لَهُ أَوَّلُ الْفُقَرَاءِ الْحَاجِّ وَالْمُسْكِينِ مِنْ  
 أَذَلِكَ الْفُقَرَاءُ عَرَبِيٌّ مِنَ الْأَحْوَالِ الْقَاضِي الْفُقَرَاءُ مَا نَقَى الدِّينَ لِأَجْرِ مَعْرُفِهِمْ وَأَهْلُ الْخُرْبِ الَّذِينَ لَا يَفْعَلُونَ مِنْهُمْ مِنْ حَاجَتِهِمْ مَوْقِعًا وَالْمُسَاكِينُ  
 الشُّوَالُ مَنْ لَهُ خِرْمَةٌ تَقَعُ مَوْقِعًا وَلَا تَنْصِيهِ وَبِهَا لَهُ أَوَّلُ الْفُقَرَاءِ مَنْ لَهُ مَلَقَةٌ وَالْمُسْكِينِ مِنْ لَأَشَى لَهُ أَوْ هُوَ أَحْسَنُ حَالًا مِنَ الْفُقَرَاءِ وَبِهَا  
 سَوَاءٌ فَفُقَرَاءُ كَثَرَتْ فَهُوَ تَقَرُّعٌ تَقَرُّعًا وَفُقَرَاءُ مِنْ فَقَارٍ وَافْقَرُوا أَفْقَرُوا اللَّهُ وَسَدَّ اللَّهُ مَقَارِهِ أَغْنَاهُ وَسَدَّ دُجُوهُ فَقِيرُهُ وَالْفُقْرَةُ  
 بِالْكَسْرِ وَالْفُقْرَةُ وَالْفُقْرَةُ نَقِيضُهَا مَا أَتَى مِنْ عِطَاءٍ وَالضَّلْبُ مَنْ لَدُنْهِ الْكَاهِلُ إِلَى الْعَبْثِ كَصَبِّ وَطَابٍ وَفُطْرًا بِالْكَسْرِ أَوْ  
 بِكَسْرِ يَنْ وَكَيْبَاتٍ وَالْفُقْرَةُ الْكَسْرِ الْعُقَارُ كَالْفُقْرِ كَيْفُ وَالْفُقُورُ وَالْبَيْزُ يَفْرُسُ فِيهَا الْهَسْبَةُ هُجْرٌ فَطَرُ بَصْنَيْنِ وَقَدْ تَقَرُّعًا فَفُقْرًا  
 أَوْ هِيَ مَا لَا يَنْفَعُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَكَثِيرٌ وَالْمَكَانُ السَّهْلُ فَفُقْرُهُ وَكَأَيَا سُنَّاسِقَةٍ وَفَمُ الْعَنَاءُ وَكَزْبِي عَرَبِيٌّ وَالْفَاغِرَةُ الدَّاهِيَةُ  
 وَالْفُقْرُ الْخُفْرُ كَالْفُقْرِ وَتَقَبُّ الْحَرْفُ لِلْفُطْرِ وَخَرَأَتْهَا الْبَعْثُ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى الْعَطْمِ لِيَذِلَّ بِهِ يَفْقَرُ وَيَفْقَرُ وَهُوَ تَقَرُّعٌ وَالْفُقُورُ وَالْفُقْرَةُ  
 فُقُورٌ وَالضَّمُّ الْحَابِثُ يَجْعَلُ فُقْرًا كَهْرَدٍ وَانْقَرَأَ الضَّمُّ امْتَحَلَ مِنْ جَانِبِهِ وَبَعْدَهُ أَعَادَ كَلْفُهُ لِلْجَلِّ وَالزُّكُوبُ وَالْإِسْمُ الْفُقْرِيُّ كَفْعُهُ  
 وَالْفُقْرُ يَكْسُ الْفُقُورُ وَالْمُهْرُ الَّذِي حَانَ لَهُ أَنْ يَرْكَبَ وَفَوَافِقُهُ وَسَيْفُ الْعَامِلِ مِنْ سَبْتِهِ فُلُ بَرْدٍ كَأَمْرٍ فَصَادَ إِلَى الشَّيْءِ صَانِعٌ  
 ثُمَّ صَادَ إِلَى عَمَلٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ لَقَبٌ شَعْرَتَيْنِ عَمْرٍ وَالْهَدَايُ وَسَنَفٌ مَفْقَرٌ كَعَطْمٍ بِهِ خُرُوفٌ مَطْنَةٌ هَوْنٌ وَفُطْرٌ  
 مَفْقَرٌ حَرَجٌ يَكِلُ مَا يَرِيهِ وَالْفُطْرُ بِالضَّمِّ الْفُطْرُ وَيُقَالُ مَوْقِعٌ فُقْرُهُ وَالْفُقْرَةُ وَمَدَّخَلُ الرَّاسِ مِنَ الْفُقْرِ وَبِهَا كَثِيرٌ الْعِلْمُ مِنْ جِلِّ أَوْ هَدَايُ وَفُطْرُهُ  
 أَجْرٌ بِبَيْتٍ وَالْفُقْرَةُ وَالْفُجْرُ مِنَ الْأَرْضِ الْبَرْدِ وَبِهَا فَفُقْرَتُ يَجْعَلُ فُقْرًا وَالْفُقْرَةُ كَرَسِيٍّ سَيْفِ أَبِي الْحَسَنِ عَمْرٍ الْكَيْدِيُّ وَكُتَابُ جِلِّ وَالْفُقْرَةُ  
 الدَّاهِيَةُ وَابْتَدَأَ لِقَافِلُ الْأَرْضِ يَفْقَرُ لَهُ ضَائِعٌ وَأَرْضٌ مَفْقَرَةٌ فِيهَا فُقْرَةٌ كَثِيرَةٌ أَوْ فُقْرَةٌ كَثِيرَةٌ أَوْ فُقْرَةٌ كَثِيرَةٌ أَوْ فُقْرَةٌ كَثِيرَةٌ  
 كَالْمَكْرِ وَالْمَكْرِ يَكْفِي مَا هُوَ أَكْبَرُ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ وَكَثِيرٌ  
 أَوْ حَاضَةُ الْأَصْلِ وَوَدَّ الشَّيْءَ الْكَثِيرَ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ الْفُطْرُ بِالْكَسْرِ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ  
 الضَّمُّ الشَّيْءُ عَلَى الْبَطْنِ وَتَقَرُّعٌ وَفُلَايَةُ الْعَطْمِ الْمَشَّةُ وَهُوَ جَاهُ وَفُطْرُهُ فَخْرُهُ الْوَاسِعُ وَهُوَ فَتَاخِرٌ كَلَامُهُ الْفُطْرُ بِالضَّمِّ  
 بِالْكَسْرِ وَبِهَا مَقْلَعَةٌ مَقْلَعَةٌ مِنْ تَمْرٍ وَالْفُقْرَةُ الْعَطْمَةُ تَطْلُعُ عَنْ غَرَمٍ لِيَسْلُ الْفُطْرُ كَفْعُهُ يَنْفَعُ عَلَى خَشَةِ طُلُوعِ الْفُطْرِ



لِلرَّيْبَةِ الصُّفُورَةُ كَمُصْفُورَةٍ ثَبَتَ الْفَقْهَ كَالْفُتُورِ فَإِنْ قَوَّزَ وَقَوَّزَ نَحْنُ جَاشَ وَقَرْنَهُ وَأَقْرَنَهُ وَالْعَرِيقُ قَوَّزَانَا  
هَاجَ وَبَعَّ وَمَرَّبَ وَالسِّكُ قَوَّزَانَا بِالسِّمِّ وَقَوَّزَانَا نَحْنُ كَرَّ أَنْشَرْنَا وَتَرَفَتْ أَوْ قَوَّزَانَا الْأَيْلُ فَوَجَّ جَلُودُهَا إِذَا تَكَلَّفَتْ تَبَدَّدَ  
الْوَرْدُ وَالْفَائِزُ الْمُتَشَبِّهُ الْمَصَّبُ مِنَ الدُّوَابِّ وَغَيْرِهَا وَأَقْوَامٌ قَوَّزُوا أَيْ بَنَوْا وَصَنَعُوا أَوْ قَبِلُوا أَنْ يَكُونُوا قَوَّزَةً لِلْبَيْتِ سَمَانُهُ  
وَمَنْشُهُ وَأَبُو قَوَّزَةَ حَدِيثُ الشَّلِيِّ وَالْفَارِ عَصَلُ الْإِنْسَانِ وَالْقَوَّزَانِ سِكَانُ بَيْنَ الْوَرْدَيْنِ وَالْفَقْهُ إِلَى عَرَبِ الْوَرْدِ أَوْ الْقَوَّزَةُ  
خَرَقٌ فِي الْوَرْدِ إِلَى الْخَوْبِ لَا يَجِبُ عَظْمٌ وَمَنْبَعُ الْمَاءِ وَلَا يَجِبُ الْقَهْطَرُ وَلَا بِالسِّمِّ وَالْقَهْطَفُ مَا يَفُورُ مِنْ عَرِيقِ الْمَذِيرِ وَالْمَغِيرَةُ بِالْكَسْرِ  
الْحَالِيَةُ لِحَاطَةِ الْمَنْسَاءِ وَقَوَّزَهَا عَلِمَهَا وَلَا يَلَا لِمَا جَدَّ الْإِدْبَارُ هَيْمُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ حُسْبَنِ الْأَضْمَاءِ فِي الْحَدِيثِ وَيَقِيمُ الزَّاءُ  
الْمُشَدَّدَةُ أَبُو الْأَعْمَاسِ بْنِ قَبْرَةَ الشَّاعِرِ وَالْقَوَّزُ بِالْقَهْمِ الْكُطْبَاءُ جَمْعُ فَاوٍ وَهَاءُ وَقَدْ هَمَّسَ بِطَعٍ فِي رَسْمِ الْعَرَبِ تَقَسُّلُ إِذَا مَضَى وَتَقَسُّعُ  
إِذَا تَرَكَّ وَالْفَيَّازَانِ بِالْكَسْرِ حَدِيثَانِ لَكْنِي عَيْنَانِ لِسَانُ الْمَيَّزَانِ وَقَرْنُهُ عِلْفٌ فَيَا رَيْنَ وَأَنَّهُ لَقَوَّزٌ كَيَوْمِ حَدِيدٍ وَقَوَّزٌ بِالْيَاءِ  
وَيَقِيمُ وَدِيَا حِلَّ يَجْرُ الْهَيْدُ مَعَرَّبٌ يُقَوِّدُ بِالْقَهْمِ اسْمٌ وَقَوَّزَانُ بِالْقَهْمِ هَذَانِ وَاسْمٌ وَقَوَّزَانُهُ بِالْقَهْمِ قَوَّزَانُ وَقَوَّزَانُهُ تَارَةً  
الْقَهْمُ بِالْكَسْرِ الْحَجَرُ فَذَرَّمَا يَذِقُ بِالْجُزْ أَوْ مَا يَمْلَأُ الْكَفَّ وَتَوَثَّحَتْ أَيْ أَهْمَارُ وَقَوَّزُوا وَقَبْلَهُ مِنْ قَرْنٍ بِهَا الْقَهْمُ وَالْقَهْرُ أَنْ يَنْكَبُ  
الْمَرْأَةُ أَوْ تَقُولَ إِلَى غَيْرِهَا قَاتِلَ قَهْرَ كَسَعَ وَأَهْمَدُ وَالْقَهْمُ مِدَارُ الْيَهُودِ يَتَجَمَّعُ إِلَيْهِ فِي عِيدِهِمْ أَوْ هُوَ قَوْفٌ بِالْكَوْنِ فِيهِ وَتَقُولُ  
وَقَهْرٌ كَالْإِلَاحِ جَمْعُ قَهْرٍ قَهْرُ الْعَرَبِ نَقِيرٌ وَيَقِيرُ وَقَهْرٌ هَاجَرٌ لَهُ قَهْرٌ أَوْ تَرَاوَعِي الْحَجْرِي مِنْ مَنَعَةٍ وَالْقَهْمُ فِي الْحَجْرِي وَمَعَاهُ كَلِمٌ  
مَذْرُوكٌ وَمَا قَدَّمَ هَجْرَةً وَقَهْرٌ مُلَبَّ عَظِيمَةٌ وَطَائِرُ فِي هَجْرَةٍ كَهَجْرَةِ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ وَهَجْرَةُ شَهِيدٍ حَيْدُ الْيَهُودِ أَوْ أَيْ مَدِيْنِهِمْ لِقَبْحِ  
تَحْمَدٌ وَتَكْنَلُ وَهُوَ أَقْبَحُ النَّصِ وَبَعِيرُهُ أَيْ دَعَا يَدْعِي بِهِ وَخَلَامٌ عَ بَارِيْنِهِ وَجَارِيْنُهُ الْأُخْرَى كَلِمٌ حَسَنَةٌ وَهُوَ الْعَجْزُ الْمُنْهَوْنَةُ وَالْقَهْرُ سِ  
الْحَارِيَّةُ بِالْقَهْمِ حَسَنَةٌ وَالْقَهْمَةُ كَقَهْمَةِ عَمَضٍ يَلْقَى بِنْدِ الرَّضْفِ مَا ذَا غَلَا وَرَعْلَانِ الذَّقِيقُ وَمِنْطُ وَكُلُّ غَلَا فِي هَذَا كَقَهْمَةِ  
يُمْنِي عَلَى زِيَانٍ مَقْلُوبٌ قَهْمٌ فَكُلُّ الْقَوَّافِ الْقَهْمُ مَذْمُونُ الْإِنْسَانِ فِي قَبُورِهِ وَالْقَهْمَةُ مُثَلَّثَةُ الْبَاءِ وَكَيْسَرَةُ وَمَوْجُهَا  
وَالْمَقْبُرُونَ فِي الْحَدِيثِ بَيْنَ جَمَاعَةٍ قَبْرُهُ يَقْبَرُهُ وَيَقْبَرُهُ قَبْرًا وَمَقْبَرٌ قَفْنُهُ وَأَقْبَرُهُ جَعَلَ لَهُ قَبْرًا وَالْقَوْمُ عِظَاهُمْ فَلْيَا هُمْ لِقَبْرِهِ وَهُوَ الْقَبُورُ  
مِنَ الْأَرْضِ الْعَامِضَةِ وَمِنَ الْقَلْبِ السَّرِيْعَةِ الْحَمَلُ أَوِ اللَّيْلُ يَكُونُ مَلْهُا فِي سَعْفِهَا وَالْقَبْرُ بِالْكَسْرِ مَوْضِعٌ مُتَاكِفٌ فِي حُودِ الْعَلِيْبِ وَالْقَهْرُ عِ  
كَرْمِكِ الْأَنْفِ وَالْعَظْمُ الْأَنْفِ الْقَهْرُ رَأْسُ الْكُرَةِ يُصَغَّرُهَا قَهْرَةً عَلَى حَدِّهِ الْأَثَرُ وَكَرْمَانُ فِي كَلِمَةٍ وَالْمَجْمُوعُونَ يَجْرُمَانِ فِي الشَّبَابِ الْوَرْدِ  
الْقَهْمُ وَيَرْجُحُ الصِّيَارُ بِاللَّيْلِ وَكَهْمًا مَسْنُوفٌ شَعْبَانُ بْنُ عَسْرٍ وَالْمَجْرِي وَكَضْرٌ عَجَبٌ أَيْضٌ مَوْلَى عَجْدَانِ رَبِّكَ كَتَبَ  
وَضَرَّ طَائِرُ الْوَلَدَةِ هَاءُ وَيُقَالُ الْقَهْرُ هَاءُ قَنَائِمٌ وَلَا تَقُلْ قَهْرَةً كَقَهْمَةٍ وَأَلْعِيَّةٌ وَقَهْرُهُ كَوْرُهُ بِالْأَلْسِنِ مِنْهَا حَيْدُ الْقَهْمِ مِنْ  
وَعُقْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ وَخَيْفٌ ذِي عَيْرٍ فِي قَرْبِ عَسْفَانَ وَغَيْرَ بِلَانِ بِالْقَهْمِ فِي بَرَقِيَّةٍ وَقَهْرُ بِنِ الْكَسْرِ مَنَعِي عَقَبَةً بِهَا مَدْرُ وَقَوْلُ بِنِ عَمَلًا  
فِي الدُّجَالِ وَلَا يَقْبُرُونَ مَعَهَا أَنْ أَمَهُ وَصَعْنَهُ فِي جِلْدَةٍ مَقْفُودَةٍ لَا شَقَّ فِيهَا وَلَا تَقُبُّ قَعَالَتْ قَائِلُهُ هَذَا سَلِمَةُ لَيْسَ فِيهَا وَلَا  
قَعَالَتْ أَمَّا بَلْ فِيهَا وَلَكِنْ هُوَ مَقْبُورٌ فِيهَا فَتَقَوَّزَتْ قَانَسَهُمْ وَأَبُو الْقَاسِمِ تَقَوَّزُوا لِقَابَرِي كَشَدَارِي هَذَا لَا يَسْتَكْنَدُ رَقَبَةً  
الْقَبْرُ كَقَهْمَةٍ وَطَائِرُ الْقَهْمِ وَقَبْرُ حَرْبٍ بِالْمَغْرِبِ مِنْهَا حَيْدُهَا سَيِّدُ بِنِ مُحَمَّدٍ الْأَضْرَاعُ الْقَبْرُ وَالْقَبْرُ بِالْكَسْرِ وَطَائِرُ  
الْحَيْدِ الْحَامِلُ الْقَبْرُ كَقَهْمَةٍ الْعَظْمُ الْعَيْنُ الْقَبْرُ بِالْقَهْمِ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحْضُرُ الْقَبْرَ بِهَا بِالْقَهْمِ ثَابِتٌ كَثَانٌ يَفْعُ  
الْقَبْرُ عَرُورٌ كَقَهْمَةٍ الزَّيْعُ مِنَ الْقَبْرِ الْقَبْعُ شَمْسٌ كَقَهْمٍ الْعَظْمُ الْخَلْقُ وَالْقَبْعُ عَرُورٌ مَقْصُورُ الْجَلِّ الْعَظْمُ وَالْقَبْعُ الْمَقْصُورُ  
وَأَبُو بَنِي الْحَرْقِ الْعَظْمُ التَّشْدِيدُ وَالْأَلْفُ لَيْسَتْ لِلثَّانِيَّةِ وَلَا لِلْأَلْفَانِ بَلْ فِيهِمْ ثَابِتٌ فِي قَبَائِحِ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ الْمَقْصُورُ الْعَبْرُ  
قَبْرٌ يَقْبُرُ قَبْرًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا وَقَوَّزَ قَوَّزًا  
رَبُّ الْقَوْرِ وَالْمَذْرُوعِ وَالْقَهْمُ الْحَرْقُ قَبْرٌ كَقَهْمٍ وَكَقَهْمٍ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ وَقَبْرٌ  
عَلَا

تَكُونُ  
وَقَبْرُهُ

تحتلها مناهة ولتوشح لحن يا ويا لابل ابل لا تجد ربح الضائد فلا تاصغر على فترة وتتر بينهما لغير انما ربح والضر بالضمير  
 الشايع ولطابت لحي انما وتفتخر بخصب وتفتخر ولا تتر ههنا ولا تا حاول خذله وحده لحي او الفاضل الخائل والفقير الغدس وغيره  
 وبالكبر فضل لهما والهدى اوقصبت يرمى لها الهدى وكثير المنكر وكثير الشبه اؤله وذو من سامر الذبح والغاز  
 والمقتر كمن من الرجال والشرفج الجيد الوقوع على الطير او اللطف منها والفترة بالضم ناموس الصائد وقد اتر فيها وكشفه عن  
 او حصو فخر الشئ فتم بعضه الى بعض والذرع جعل فيها فاني والشئ كن منه كافرا من فترة بالكبر حبة خبيثة الى الصغير وبقوة  
 ابلن لينة الله عليه اؤفيرة علم الشيطان وانما افندوا الزمرا بخرت بالعود والقود والفضل وكهينة انهم وبقوله من يحب  
 منهم الحد ثمان محمد بن ربيع والحسن بن العلاء الفاضل بان الصخرة مخزكة فاش البيت فصعها فثيرة واكثر الشئ  
 انضمت فاشا لبيبي القنطرة التردوا وخرج القنطرة الشئ الحمر والبغير المسن وفيه بقية كالا فخر كحل والقارية بالضمير  
 تحفصة شئ اقهر وقور ولا يقال لذي نقي فترة بل ثابت اوفيقا لفاصلة والاسم القارة والقورة والقارية بفتحهما العظيم الخلق  
 القصب والثيرة والعصير فخره من يده بده فحطس القوس وزها والزمرا حاتمها القنطرة الضرب بالشئ الياس على الياس  
 انقل لجل الصد وخزكة القضاة والحكم ومبالغ الشئ ونصم كالمقدار والطاقة كالفرد في ما هي اذنا والقدرة حادوا  
 القدر وقد الله ذلك عليه بقدره وقدره فداو وقد الله عليه وله واستفد الله خيرا سئل ان بقدره به وقد  
 انزوا قسمة والقدر والقي واليسار والقوة كالفردية والمقدرة مثلثة الدال والمقدار والقادرة والقدرية والقدرية بفتحهما  
 والمقدان بالكسرة والقدار ونكسر والافندار والفضل كضرب ونصر وفرح وهو قادر ومقدر واقدرة الله عليه والضمير كالفرد  
 والظلم فلهما كضرب ونصر الشظيم وندين بالامر قد بقدره وقيا بالشئ والشئ والقوس من الرجال والشرفج وراس الكهف  
 وبالقرب قصر الضيق قد كخرج فهو قد لا قد قد قمرى اذا سار وقست رجلا موانع بغير الذبح يصنع ضلبي حيث يتبعي  
 والقدر بالكسرة ما نفي او يوشح قدور والقدير والقادر ما يطبخ في القدر وهو امر الربعة من الناس والقنطار والجار والطابع في  
 القدر كالمقدرة وابن سالف حافر النافذ وابن عمرو بن ضبيعة وشي ربيعة والشبان العظيم وكحاب هو والمقدار الوسط من كل  
 شئ ونوافذ راء المياسير والقدرية بالخزيب القارور والضعيرة وقادرة فانيسته وصلت مثل قبيلة والقدير التروية و  
 التفكير في كسيرة لمرو وقد رغبنا وما قد روافد حق قدره ما عظمه حتى تعظم به وقد رت القوب فاقدر رجاء على المقدار وبينا  
 ليلة قاوره فتينة السيرة لا تب فيها ومدا انهم والقدر راء الاذن ليست بصغيرة ولا كبيرة وكقدرة تحل مخزكة وعريس  
 القدره وهي ان يخرس على حد معلوم بين كل قلبين وقد قد القدير اجتهاد قد ربا وداو مقادير متينة وقد تتر اقدرة قدرة  
 هيات ووقت القيد حور كخزوبن الشئ الخلق والقدير كخزول المنكر من الناس وانما حركتها البسرة والسياب والفضالي و  
 ذهنا بقية ترة ويقدر حرا في حيث لا يقدر عليهم القيد حور يذ كمن في جميع ما في التركيب الذي قبله قيل وكخرج وقصر  
 وكمر وقد اخرج وكقدرة فهو قد ربا القنطار وككثير وجلي وقدره كتممة وقصره قدرا والقدره واستفدرة ورجل  
 مفند كقصر مفند او يمينه الناس والقدير المشقة من الرجال والمنكره من الاقدار ورجل قدور وقادور وقادور  
 وذو قاذورة لا يخالط الناس ليوم خليفه والقاذورة الشئ الخلق والصيور والتما ومن الابل التي تزل ناهية كالفرد  
 والرجل بقدر الشئ فلا ياكله وقدور امراء وقيدان ابن عجيل ابو العرب وقدره كمره من الدلائم وبان امر قد اندرنا  
 لقا كثر الكلام المفضل عن كالفردية ومعنى وانما يخرسهم ومن الكلمة بكسر اللام والقدر موز بالضم الخلد من القصة  
 القدر بالضم البدن ونقص بالشاء والفترة بالكسرة ما صلبت من القدر بالضم الضفدع وثلك وة قرب القادر سيرة والذقة











[illegible]



كثافة

بِحَمِّهَا لَطَوْنَاتُ الْأَكْدَرِ حَبِيرٌ وَخَشٍ مَشُونَةٌ إِلَى قَلْبٍ مِنْهَا وَالكَبْدُ رُكَا حَبِيرٌ صَاحِبٌ دُونَهُ الْجَدَلُ وَالْكُدَّةُ وَالْأَمِنْ مَسْبُورٌ  
الْأَدِيمُ وَالْأَكْدَرَانِيْمُ وَالشَّيْبَلُ لَفَاثِرُ لَوْحَةِ الْأَرْضِ وَاسْمُ كَلْبٍ وَكُودُ كُحْمٍ مِلْأُ أَوْ عَرَبٌ كَانَ لِلْهَاجِرِينَ عِبَادًا لِلْإِلَهِاتِ وَكَدَّةُ  
الْمَاءِ صَبَّةٌ وَالْأَكْدَرَةُ فِي الْفَرَاخِ دَوْنُ أُمٍّ وَحَدٌّ وَلَحْتُ اللَّابِ وَلَمْ لَقِبْتُ بِهَا إِلَّا عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ سَأَلَ عَنْهَا عَجَلًا فَقَالَ  
لَهُ أَكْدَرُ قَلَمٌ يَمُرُّ بِهَا أَوْ كَانَتْ لَهَا نَبْطَةٌ فَتَمَيَّ كَدَّةً أَوْ لَانَتْ هَا كَدَرْتُ عَلَى نَبْطَةِ الْكُدَّةِ لَعَلَّ الشَّاهِدَ الْحَادِثَ الشَّدِيدَ وَالْكُدَّةُ وَالشَّكْدُ  
فَمِنْ لَبَنِي الْعَدُوِّ وَفِيهِ طَرَفٌ الشَّكْدُ طَرَفُ الْهَامَةِ إِلَى مَكَّةَ وَالْكُدَّةُ قُرْبُ الدَّيْبَةِ وَالْأَكْدَرُ حَبَالٌ مِمَّا وَالْوَلِيدُ الْكُدَّةُ الْكُدِيُّ  
كُرْكُضَرٌ مِنَ الْقَطَاكِ الْأَلْوَانِ رُقَشُ الظُّهُورِ صَفْرُ الْحَوَى كُرَّ عَلَيْهِ كُرًا وَكُرْدًا وَكَبِيرًا وَتَكَرَّرَ لَعَطَفٌ وَعَنْهُ دَجَجٌ وَهُوَ كُرْكُ  
وَمِكْرٌ بِكَيْسٍ لِلْمِمْ وَكُرْمَةٌ مَكْرَبٌ وَتَكَرَّرَ أَوْ تَكْرَرٌ وَكُرْكُرٌ أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَالْمَكْرُورُ الْعَظِيمُ الرَّاءُ وَالْكَرُّ كَأَمِيرٌ صَوْتُ فِي الصَّغْدِ  
كَصَوْتِ الْخَنِيْقِ الْفَعْلُ كَلَّ وَقَلَّ وَجَعَتْ تَعْتَرِي مِنَ الْعُبَارِ وَنَهَى وَالْكُرُّ قَبْلُ مِنَ الْقِيَمِ وَأَوْصُرٌ وَحَلَّ بَضْعُهُ بِهِ عَلَى الْفَعْلِ أَوْ لَعَلَّ  
الْعَالِطُ أَوْ عَاطَفٌ مَقَامُ ظُلْفِ الْفَعْلِ وَجَمْعُ نَبْطَتَيْهَا وَالْبُرُودُ وَجَمْعُ مَذْكُورَةٍ وَاجْتَمَعَ أَوْ مَوْضِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ الْمَالُ لِيَصْبُوحَ كُرًا وَمِنْهُ بَلَّ  
بُصْلَى عَلَيْهِ مَجَّ أَكْرَارُ وَكُرْدُ وَبِالضَّمِّ مَكْنِيَالٌ لِلْعَرَابِ وَسَيَّةٌ أَوْ قَارِيَةٌ وَهُوَ شَتَوْنٌ فَخَرٌّ أَوْ أَبْعُونٌ أَوْ قَبَا وَالْكَيْسَةُ وَهَرٌّ  
تَبَقُّوْ فَنَلَيْسَ مَجَّ يُغَارِي وَكُودَةٌ بِبَاحِيَةِ الْوُضِيلِ وَالْكُرَّةُ الرَّةُ وَالْحَمْلَةُ كَالْكُرِّي كَبْشَرِي كُرَاتٌ وَالْعَدَاةُ وَالْعَيْشِيُّ بِبَاحِيَةِ الْعَمِ  
الْبَعْرُ الْعَضْنُ يَحْلِي بِهِ الدُّوْعُ وَالْمَكْرُورُ الْعَلَّةُ وَكَرَارُ عَظَامٍ خَزْدَةٌ لِلنَّاجِيَةِ نَقُولُ السَّائِرَةُ يَا كَرَارِيْزُ وَفِيهَا مَرَّةٌ أَهْمِيَّةٌ إِنَّ  
أَقْبَلَ فَسَرَّ بِهَ وَإِنْ أَدْبَرَ فَصَرَّ بِهَ وَالْكُرْكُورَةُ بِالْكَرْبِ بِحَى دَوْرُ الْبَعْرِ أَوْ صَدْرُ كُلِّ ذِي خَيْفٍ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَكْدَرُ  
الْأَكْثَرُ وَبِالْفَتْحِ جَسْنُ الْحَبِّ وَالْقُرْقُورَةُ فِي الصَّخَرِ وَصَرَّ بِهَ الرِّبَاحُ الشَّطَابُ وَكَرْكُ صَحَاكٍ وَفَهْرٌ وَبِالضَّمِّ جَلْبَابَةٌ صَاحِبُهَا  
الشَّيْ جَمْعُهُ وَعَنْهُ دَفْعُهُ وَحَبْسُهُ وَالرَّحَى آدَا هَا وَنَاقَةٌ مَكْرَةٌ بِكَيْسٍ الْيَمُّ يَحْلُبُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَكَرْنٌ مُشَدَّدَةٌ حَمْلَةٌ بِيَا  
وَدَبَابِيَّةٌ نَبَتْ وَحَضْنٌ بِالْمَغْرِبِ وَالْكُرْكُورَةُ غَلَاءُ قَضِيْبِ الْبَعْرِ وَالتَّيْسُ وَالْثَوْرُ وَدَقْرُبٌ بَيْلَقَانٌ بِنَاءٌ أَوْ شَيْءٌ فَإِنْ وَجَعَتْ  
بَيِّنٌ بَعْدَ دَوْرِ الْفَقُصِ وَالْكُرْكُورَةُ بِالضَّمِّ وَأَوْ بَعِيدُ الْقَعْرِ وَتَكَرَّرَتْ دَوْنِي فِي الْهَوَاءِ وَالْمَاءِ تَرَاوَجَ فِي مَسْبِلِهِ وَفِي أَيْمٍ تَرَدَّدَ  
كَرْبِسٌ كَرَبِجٌ بِالْكَسْرِ حَكَاةُ ابْنِ جَبْنٍ وَلَمْ يَنْبَسِرْ وَغَيْدِي أَنَّهُ لَصَحْبَةٌ وَالصَّوَابُ بِالرَّاءِ خِرَةُ الْكُرْدَانِ بِالْكَسْرِ مِنْ  
الْبِنَاءِ وَالْأَشْجَارِ وَالْكَسْرُ أَدَا كَسَّهُ مِنْ تَرَابٍ نَقَلَهُ مِنْ مَكَانٍ كَانَ يَمْلِكُهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْفُقَهَاءِ يَجُوزُ بَيْعُ الْكُرْدَانِ بِالسُّنَّةِ فَيُرَدُّ  
كَيْفَ نَاجِيَةٍ بِالضَّمِّ كَارُ كَاهَا جَرَنَهُ بِالضَّمِّ وَبِالضَّمِّ نَجِيَّةٌ شَابُورٌ مِنْ فَايِسٍ وَكَبِيرَةٌ بِغَيْرِ وَابْدَاءٍ وَكَرْكُورٌ كَرْكُورٌ أَسْمٌ وَكَانَ دُونَ  
الزَّايِ قَمَرُ الْكُرْكُورَةِ وَقَدْ نَقَضَ الْبَلَاءُ مِنَ الْأَبَاذِيرِ كَسْرَهُ بِكَيْسٍ وَالْكَسْرَةُ فَانْكَسَرَتْ وَكَسْرٌ مُتَكَسَّرٌ هُوَ كَسْرٌ مِنْ كَسْرٍ كَرْمٌ وَفِي  
كَاسِرَةٍ مِنْ كَوَاسِرٍ وَكَسْرٌ الْكَسْبُ الْمَكْسُورُ كَسْرِي وَكَسَارِي وَنَاقَةٌ كَسْبٌ كَسُورَةٌ وَالْكَوَاسِرُ الْأَيْلُ الْكَسْرُ الْعَوْدُ الْكَسَارُ الْكَسَا  
يَجْمَعُهُمَا مَا تَكْسَرُ مِنَ الشَّيْءِ وَجَعْنَةُ أَسَانُ عَظْمُهُ مَوْضِعُهُ الْكَسْرُ كَيْلُ وَضْعِ الْكَسْرِ وَالْخَرْ وَالْأَصْلُ خَوْذُ طَبِيبٍ لِيَكْسُرَهُ وَكَسْرٌ مِنْ طَبِيبٍ  
غَضَّ وَالْخَلُّ قَلَّ نَعَامُهُ لِمَا لَهُ وَالطَّائِرُ كَسْرٌ أَوْ سُورٌ أَضْمٌ جَلْبَابٌ مِنْ بِلَالٍ وَفَوْجٌ وَعِفَابٌ كَاسٌ وَمَنْعَةٌ نَاعَةٌ تَوْبَانُ وَأَوْ سَانَةٌ  
وَأَدَا كَلْبَهُ وَالْكَسْرُ بِكَيْسٍ مَجْنُونٌ مِنَ الْعُضْوِ أَوْ الْعُضْوِ الْوَاقِعُ وَضَعُ الْعَظْمِ بِأَعْلَى مِنَ الْيَمِّ أَوْ عَظْمٌ لَيْسَ عَلَيْهِ كَبِيرٌ ثُمَّ وَجَابُ الْبَيْتِ  
وَالشَّقَّةُ السَّقْلُ مِنَ الْحَبَالِ أَوْ مَا تَكْسَرُ تَقَى عَلَى الْأَرْضِ مِنْهَا أَوْ النَّاحِيَةُ مَجَّ الْكَسَارَةِ وَكُسُورٌ وَجَابِي مَكَاسِي كَسْرَتِ بِالْكَسْرِ  
بَلَعِي وَكَسْرٌ مَجْمَعٌ بِالْكَسْرِ عَظْمُ السَّاعِدِ ثَابِلِي النِّصْفِ مِنْهُ إِلَى الرِّقِّ وَكُسُورٌ الْأَوْجُوهُ مَعَاطِفُهَا وَشُعَابُهَا الْإِلَاحُ وَالْوَاحِدُ وَالْعَظِيمُ مَا نَسَا  
كُسُورَةٌ مِنَ الْأَوْجُوهِ وَدَقْرُبٌ عَنَبَةٌ بَنِي الْحَارِثِيِّنَ شُهُبَاتٍ كَحُلٍّ ثَابِتٍ بِأَسْمِ حَبِيتٍ فَهَارِي مِنْ كَيْسٍ يَنْفُخُ مِلْأَتِ الْفَرْسِ مَعْرُجِيَّةً  
وَأَسْبَحَ لِلْمَلِكِ مَجَّ أَكَايِدُ وَكَسَايِرُ وَكَسُورٌ وَالْفَيْسُ كُسُورٌ وَكَسْبُورٌ وَالنِّسْبَةُ كَيْسِي وَكَيْسِي وَفِي وَكَسْرِي مِنَ الْحَبِيرِ أَلَا  
سَمَّانًا وَالنَّدَا الْقَبْلُ بِالْكَسْرِ فَرِي وَكَيْسٌ بِالْهَيْمِ كَبُورٌ الْفَضْمُ الشَّامُ مِنَ الْأَيْلِ وَالَّذِي يَسُرُّ ذَنْبَهُ بَعْدَ مَا سَأَلَ وَلَا يَكْتُمُ الْكَسْرُ

الْكَيْسُ

5

ذلك ثقيل والكثير من لوط في الأرض والكثير من كبري القصور والعظيم الكثرة والكثرة الذكركم كمثل فيها والعظيم  
والكثرة النكوة وكثير كبري لوط غالب جدا القرد في الكثرة مشقة في ما تقارب وعدو القصر والكثير من القصر  
القليط والكثرة الكثر في القصر والعظيم والصلب الشديد وكثرة مدة والقرية شدة ما يكونا الكثرة اجتماع الشيء  
وقد اخل بفضه في بعض والكثرة من الواحدة كثره في كثيرات وقد يذكروا في هذا كثر في واحدة وهذه كثر في  
كثرة ويصغر كثره وكثيره وكثيره والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
النكاف ونفع النعم الشدة والذال المسئلة الكثرة الكثرة كثر في الشيء والكثرة والكثرة والكثرة من ثياب الكثران و  
الكثرات بالكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
عامة حافة الكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
وحشة الجبل ووجه كثر في الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل  
البهيم جمل والرجل القليط القصر والجوار العظيم كالكثرة فيهما والكثرة ما عظم من الأرض وارتفع ونحتم البازي وبلاهاه عربة  
من حساب الزمير في القصور والكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة الكثرة  
لنم وانه لن كثر في كثره وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل وكثرة الجبل  
النكاف وقد نفع الثانية دهن فربس وهذان ولبي قصر النصوص وكثرة كثره طارة قرب جربون من الكثرة وكثرة  
من النكاف قلع كالجبال والقرية كثره والقصر من الزمان وبها الشاة العظيمة والثاب المسنة وكثرة كثره في الأرض ما بين  
فيه ولا ب الكور القصر والرجل اديا كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره  
من الايل اوما كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره كثره  
واض بالهامة وارض بصران والطبيعة وعمر الأرض والارض والارض والارض والارض والارض والارض والارض  
والكثرة الهامة كالكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
في النكاف في الهامة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
ستوا ارض اومي عملها في النكاف والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
قصر بن سعيد الموسلي الزاهد غير نفع الكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
بن مرز الحداث وفيه بارديان وكثرة فيهما وكثرة فيهما وكثرة فيهما وكثرة فيهما وكثرة فيهما  
نحمة والليل على النكاف والرجل هذا في هذا والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
والرجل كثر في السباب وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة  
فمن من القصة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة وكثرة الكثرة  
الكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
الحرة والمضاهرة والفيل كثره والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة  
وأما السيف من الطين فكثرة كثره وكثرة كثره وكثرة كثره وكثرة كثره وكثرة كثره  
القصر بن نفع في قصره وفيه الكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة والكثرة

بالكثرة

وبالانزلي

د بالانسان منها محمد بن مغلان اللبيري الحديث ويقال للبيري **الكهنة** الزمان العشرة الدينية أو مغلون الرضيلة وهي التي لا  
 تفسد جلاها أو التي تفسد مشيا أمثلا **فصل في الميرة** بالكسر الدغل والعدوة والقبعة ومعر الجرح كفتح القفص  
 وعليه اخفد عدوة وتارة السقاء كفتح ملاء وبنيهم لفسد وأغرى كاء وسماء ووة وميثا ووة ومو من كغيرك حسب مفيد وسماء ودا  
 نقارن أو ملاء وة فاعره وفي ضله ساء وة وأن من ككيف وأمن شديد وإنشأ وعليه اخفد المشر الطعم وبدا الحبل ونحوه و  
 النعام ومكر يسلبه وحى به والشارع الغاذب ورأيت النار من الزند تمانن نراي ونسا فطوا مشرا وراكا فملا مثل الجدر  
 ما في بطون الحواميل من الأيل والغيم وأن يشترى ما في بطونها وأن يشترى البعير بما في بطن الشاة والغريب لينة أو كمن ولقنا  
 والعقل والكثير من كل شيء والبئس العظم والنماز والحافلة والمراسنة والعطش وشاة بجرة مهنولة وأجبره البيع وما جره فاجرو  
 ويجار دابة وأجبره الغريب فملأ البطن من الماء ولم يرقان ليعظم وكذا الشاة في بطنها كالانجاء والنجار بالكثر المعادة لها والجار  
 ككتاب البقال وذو بخر في بناحية التوارقية وكما جرد بين صراي وأران وسنة بجرة كحسنة بخر فيها المال وأمره بخره ثم وأجبر  
 اللبن أو برة الحارفة في حرد وخرت السبينة كمن خرا ونحو اجرت أولست فبكت الزنج في حربها والسابع مثل الماشية  
 والخود ألب أكلة فالتع فيه والفلك المواخر التي يجمع صوت جريها أو نشأ الماء يجاهها أو القبلية والمذبة برمح واحدة ونحو  
 لغيره والعظم استخرج تحته والقرس الزنج فابلهما ليكون أرواح لفسدها كاستخرجها ونحوها ونحو الأرض كمن أرسل فيها أناسا  
 ليخود فخرت هي طادوت والذيت أخذ خمار متاجبه والغزاة الناقة كانت غريبة فأكبر جملها فهدها ذلك والنحو ونعم الطويل  
 من الرجال ومن الأختان والمأخوذ بنت الزبيدة ومن يلى ذلت البنت ويقود اليه معرب متجاوزا وعربية من غربي السبينة لغزو  
 الناس البنية مع مواردة مواخر وبنات غير متحاشين بعض بانيين قبل الصيف والخمر ما خرج من الجوف من رائحة خبيثة وشاة النقي  
 الذبي تخانة والخير كمن يشاب بماء وفي الحديث إذا أراد أحدكم البول فليخمر الزنج وفي لغة استخرج الرمح اى جعلوا ظهورهم كذا  
 الزنج كأنه إذا ولها سقمها يظهره فأخذت عن يمينه ويساره وقد يكون استغنيا لها فخر عثرته في الحديث استبداد و  
 ككثرت أو بالجار ذو حصون وقرى المدد ونحوه قطع الطين اليابس أو العلك الذي لا يمل فيه واحد ثم يهاه والذدن  
 والحضر وحم البطنة مدد وكخرج هو المدد وهي مدداه والحجارة والمدارة السباع والسند والمدد وأخذة ومدد المكان طائفة كمدد  
 والحوض مدد خصاص جاريه بالمدد المدد ككثرت ونفع النهم الموضع فيه طين ثم ومدد ذلك بلدك أو قريتك وبنو مدداه  
 أهل الحضرة والمدد الحار في شابه أو الكثير الزنج العاجز عن جنبه والألف والاعتبر والنتفخ المتبين ومن تارتب جنباه من  
 المدد ومن الضباع الذي في جسده لحم من سليله وما درلقب بخارق اللحم من بني ملال بن مالك بن مغيرة سقى ابيه بقي في  
 الحوض قليل فسلم فيه ومدد الحوض به ومدد جري من جبال تعان وكجبل في اليمن والمدد مدد مقيس لشيء فبنته قرب  
 مائة يمايلي اليمن وثنيه مددان بالكثر من ساجد الشيء والمدد الصنيع وماء يهد ليخ فقبل ومدد بنو سلم والمدد  
 كمنظرة الأيل التمان صال روت الببضة كخرج في مدد وسدنت ونفسه ومعد ثرو الجوزة فبنت كمددت والمدد المدد  
 وسدنت ربي ش قد والامد من كثير الاختلاف إلى بينا الماء والمداد بين واسيط والبصرة ومددته تمدد فمددته وقرقه  
 ففرك ومدد اللبن نفع وامرأة مدد ككتاب مومر أملا قسر اللبن الزائب صارا اللبن ناضجة والماء ناضجة أو اختلط  
 بالماء والمدد قمر اللبن الذي تعلق شيئا فاد الخيض استوى ومن الرجال المخلوط النسب ومدد قمر الماء ففكر مرسر وأورد الجاز  
 وذهب كاستمر ومنه وبسطا وعليه وامر به وعليه كز وقول الله تعالى حملت حملا خفيفا فمرت به أنى استمرت به ولعمرة طلة  
 الجيمي شكك فيه وأمر به بهجته يمر به ومارة من معة واستمر معنى على طريقه واحدة وبالشئ قوى على حملها والمرأة الضعيلة واللعنة

حج سرقوا ويزيدون بها ويزيدون بالقيم والقيمة ذات مرة لا يستعمل الاطعمة وذات المرات اي مرارا كثيرة وحجته من اوتين  
 اي مرة او مرتين والمر بالقيم عند الطهر من المني والقيم مرارة واقتروداة منافع السعال وتسع العقارب وليد يدان الانعام  
 حج امرارو بالقيح الجبل والسيحاه او مغيضها والمر بالقيم شجرة او بقلة حج سرقوا امرارو والمرى كدوي ادا مكالكاخ وما  
 يمز وما يخل ما يضر وما ينفع ولكي منه الاخرين يكسر الماء ونفها والمرين بالقيم اي الشرو والامر العظم والمرار بالقيم شجر مرمر  
 من افضل الشب وانجده اذا اكلتها الايل فلتقت مشا وفيها فكت استناها ولذالك قبل بعد ان يرى النفس اكل المرار لكثير  
 كان به وذو المرار انص وثبت المرار مع الحار يبيد والمرار بالقيح هنة لا زفة بالكبد ليحل ذي روج الا الشفاء والايل  
 والمرارة كحجره حب انود يكون في الظاهر يري به وامر الظاهر صاوتير والمرارة بالكبد يراى من امر جبر البدن ومردت به  
 يحفظ ولا امر مرارة وشرة غلبت على المرارة وقوة الخلق وشدة ترويح مرارة وامرارو العفل والامانة والاحكام والقوة وطاويل  
 كالمزينة ويماز به يلو على عينه ويذره ليعرعه وذو مرة جبريل والمرارة القيل الشديدا العفل والطويل الدقيق وقرة النفس  
 والعزيمة كالمزيرة والمرارة من لاشئ فيها حج مرارة وما لطف من الجبال وقرة منقودة مملوءة والامر المصاوي يجمع فيها  
 العرش كالاعين للجملة ومرارة شجرة هي البان ويظن مرارة قال الله مرارة الظهران في حمله من بكاء وتمر مرارة ما وتمر مرارة  
 الرغام وضررت من فطير شيايب الشفاء والامر من الفقر والهمر والقصر والنعاء والمرارة الااء والشب والقيم يمين من مرارة  
 اوين طابحة ومرارة من حلى وثرة بن كعب ابو بيلة من فريش وابو بيلة من قيس غيلان وابو مرة كنية اليمن والمرارة  
 كتمان شجر ياسق ورياح الفنا وعقبة المرارة غير مرة على غوطه دمشق والمرارة والمرارة الاكبر لا يسمي له والناغم المرح  
 كالمزيرة والمرارة المرارة المرارة الكثير ومرارة عصب والماء جعله يمز على وجه الارض والماء وقوة والمرارة كحجره والمرارة  
 بالقيم والمرارة الجارية الشاهة الرجاجة ومرارة المؤذن تحدث وذات الامراض وترتبه وشدة عليه الجبل وكثرة المرارة الكلي  
 وابن سبيل الفقيه وابن سبيل القيني وابن سبيل الجبل وابن سبيل الشبابة وابن سبيل الحار شجره ومرارة مرة يجمع فيها  
 اول من وضع الخط العرب والمرارة ايضا الباطل والمرارة بالقيم الذي ينقل البكرة العسبة فيسحق من وبيها ثم يوقد قد يبيد  
 في الارض لئلا تجزأ اذا ارادها الايلات منه وامرارة يدنها صر فيها شفايش حتى يذللها بذلك ومرارة جعله مرارة وعلمه  
 وجه الارض وتمر مرارة وتمر مرارة ويخرج ويخرج من حكمة قوت او ذاهب باطل وفيه من يجمع شجره اي قوت فيقوسه اولام الفرس  
 او من اوانا من فيها المرارة ويخرج له او فوي المرارة الدابة لا بد وفي الشهر واستمرت مرارة عليه استحكم عليه وقويت  
 شكنته وقويت الشجر يجمع اليه الثانية قوت في الصوم لا ينام ليل اس وما اتقى مرارة العر المرارة الحسول لذي و  
 الجبل الطريف كالمزيرة ودون القصر والكسرة الاحق ويبيد الذرة والشعر والامن والمرارة الشديدا القلب النافذ امرارو  
 وقد مر ذكره ومرارة القير له يدع فيها امنا كثر دها والزبل غاغة والمرارة والقصر والقصر والشرب القليل كالمزيرة والشرب  
 يجمع وكل يجمع استحكم فقد مر ذكره مرارة وما ذكرها بر بالغرير فيها شارب يجمع شجره وفيه حبها ونحوه منها  
 غياض بن محمد بن ابراهيم الاخيرى المازري ومن يدين كثر من فوجا داء مسرهم سله واستخرج من حنيني الناس من يجمع  
 او غاظم المشرة شجرة حصة يخرج في اصيل العضاة وفي كثير من الشجر الا اعضاء المصير القبة قبل ان يلقون بلون وكثند  
 وقد مشر الشجر ليدح ومشر ومشر ومشر الظهرة والنشيز للنشاط الجياح ونفيم الشجر ونفيم الشجر ونفيم الشجر  
 عليه امره في البور الكثر خضرة والقوم ليسوا الشيايب ولا هيله نكتب شيئا اشترى كمن شجرة اي كوة وهي البور وكل  
 ان شرب وطاير واذ حشره مشرة اهنقه حسنة ودخل شجر الكسرة يد النور وبو الشجر بن من مخرج والمارة الكثرة وكثرة









ساعة أخرى يراها جلها مما وجد في كتابه وكثير ما يري سبيل ربي عليهم وماء جذاً جعل السيار والنحر في قنبل ليل  
 بن بن يزن عبد الملك الحشر الصدوق وأخاه كالمحور بالضم أو موضع الصلاة مد كسر نحو ونحو كسنة نحر ونحو  
 نحره والسبيل كسنة حبس على المحلقة على أصل الصدر وحمل خمير من نحره ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 والقوم على الأمر شأوا عليه فكذلك بعضهم ينحصر بعضاً كانوا والنار نار عرقان في الحلي كالنار نار وضلعان بن أضلاع  
 الزر وهو النواهنان والفرقونان ونحوه ما رواه الشهر وأوله نحو ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 كالمحور في نحره ونحوه والداران يذبحان بغير ميلان ونحوه والداران كسنة استقبلها والرجل في الصلوة نصب  
 هذا صدوقه أو وضع يمينه على شماله وانصب يمينه إذا انقلب والنحو والنحو يكثرهما الخافق لما هو العادل المحرّب  
 المنقح القصر النحر كل شيء لأنه ينحصر العناء نحره ونحوه قلب رجل ونحوه الطرب سنده لنحوه ونحوه نحر سمان  
 الأبل والنحو موضع الذي ينحرف الهدى وغيره وسجد النهر يمي ونحوه وعن الطرب عدلوا عنه وكسنة نحره ونحوه  
 متولفاً أي عياناً نحره ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 كسنة ملول ثقب الألف نحره الألف بالضم مقدّمه أو نحره أو ما بين النحرين أو رتبته ومن الرنح شدة ههنا ونحوه  
 كسنة أدخل يده في نحرها وذلك لنحوه ونحوه لا يذبح إلا على ذلك والنحو كسنة والنحو البالي المنقح ونحوه  
 كسنة والنحو من العظام البالية والنحو الحفرة التي فيها ثقبه وكسنة وشدة اسمان والنحو بالأكسنة السرف المكنة  
 والجنان والضعف نحو ونحوه والنحو الأيسر النحر والنحو الأيسر الإحليل والنحو النحر تصاريح نحو نحره  
 وما يها نحره أحد امرأة نحره ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 كسنة نحره قرب الدرية بالحب فرس ملك وكسنة النحر ابن أوس أنش العربة العذراء من النحر صا حطاً نحره  
 بنو بالضم وأبوهم بن النحر بن نحره ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 ونحوه ومات والنات حرج ورقة والنحو ظهره نحرها أو نحره والنحو والنحو والنحو والنحو والنحو والنحو  
 وأبداً من حرك قول عمرو بن كلثوم ولا ينفخ نحر الأندلس نحر أهل القرية بالضم ثلث ياليت ففهمها أو جمع الأندلس  
 كما قال الأشعر بن الأعجون والأندلس الحبل العليظ والأندلس نحر نحره ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 الجهور ولقبه نذرة وفي النذرة مغنوحين ونذرة والنذرة وفي النذرة نحر كابن أبي الأيام والنذرة من ماله كذا  
 أخرجه والشيء أسقطه ونذرة مائة نذرة نحر كذا أخرجه من ماله والنذرة القطعة من الذهب نحره في المعدن والنذرة بالجلد  
 ونذرة الزمان وسيد العصر ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 غلط صوابه نذرة أي شدة البياض ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه ونحوه  
 أو النذرة لا تكون إلا في الخلع صغارها وكبارها وهي معانيل ملك أخرجه يقال له نذرة فلا نذرة إذا كان جواً واحداً له عقل  
 بالضم جلد البقر ونذرة على نفسه نذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة  
 شرط كسنة نذرة على أن تصدق بدينار ليس يذبح والنذرة ما يقطعه والوكذ الذي يجعله أبو قيساً أو خادماً  
 للكنيسة ذكر كان وأنش وقد نذره أبوه ومن النحر طبعهم الذي يذبحهم أمره ونحوه ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة  
 ونذرة بالأمير يذبحه ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة ونذرة  
 كان عذابي ونذرة نذرة والنذرة كذا نذرة وهذه عن الإمام الشافعي بالكسر والنذرة نذرة ونذرة ونذرة ونذرة

الشيء والشيء وثنا دنا اتدبعتهم بعضا والتدبير العيان رجل من ختم عمل عليه يوم ذى الحصاد غوب بن عامر قطع يده وكذا  
اترأيه أو كل من يدعي لأن الرجل إذا أراد أن يدعي قومه فحرق عن ثيابه وأشار بها وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين وتدين  
بأن يلبسها بن من يدعي الثمن أي يلبسها شديدا فنادى اسمين أسماء ملكة والشاذر الأسد وجديع بن نديز المروي عن أبي الحسن  
وان منادى ونعم فخرت شاعر بصرف لا ثم محمد بن المنذر بن المنذر وهم المناوذة أي ال منادى ومنادى وكما جدد للبيان  
بأنه لا هو الكبري وصغيري الشرف الغليل كالنير والنزود والالحاح والشوال والاختشال والاسيغال وقد وقع في جمع القاء  
والأنز والاضواء والاسيغال وفي صغير كلامه فصل لا نز ولا هذ رأي ليس يغليل يدل على غير ولا يكن ناسيد ونز ذكره  
نزد أو نزارة ونزودة ونزودا قل ونز عطاءه نيز فلله كاتر دمه ونز رقلل والنزود المرأة الغليظة والذكاء نزده بنسب الزاء  
أو الغليظة الكبري وكل شيء يدل والثالثات ولدها وترامت ولدها والنز لا نكاد نلحم إلا كارهة وتراين معك كتاب  
أبو فليله ونز نسب إليهم أو شبه نفسه بهم وأدخل نفسه فيهم وما جئت الأنز إلى بطيخا ولحق الحرب من نز يعتمدين أي  
عن حيال وفلان لا يطلع حتى يهزأى حتى يلج عليه ويهان الكسرة طائر لأنه ينسر الشيء ويقلعه هو الشرو ونز ومن كان كذا  
الكلاع يأن من غير وكذا كان الزايع والطائر وكلمة في باطن الحافير أو ما ارتفع في حافير القرب من علامة من نور والكسرة وتقلل الحرج  
ونصف الطائر الكرم ينسره وينسره والمنسرة مجلس وينسره منقاره ومن الغليل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو من الأربعين إلى الخمسين  
أو إلى السنين أو من المائتين إلى المائتين وقطعت من الحبس ثم قد أمار الحبس أكثر ونسب الغليل انقضى والحرج انشرف من ذكره لا يلبسها  
والنوب والقرطاس ذهباً شتبا بعد شئ والنعمة عنه نقرت والناسور العرق الغير الذي لا يقطع حلة في الناق وعاء في الموائ  
المعدية وعلة في الشرة وكتاب ماء لبنى عامر له يوم ونسره يعقوب المديني وجبلان بيلاد عتي وهما القدران والبنسرة صارا كالنسر  
قوة وسفيان بن زهير وعيم بن نسر صفيان ونهي بن أبي بكر بن نسر أريش قاضي كرمنا شبع مالك أكبر من أبي بكر بن بكر بن نسر  
فلانا وقع فيه ونسرين ذعلوق كرمين نايحي والدلفين وعائد وسفير الحديث وجد عبد الملك بن محمد الحديث ونسرين بن  
ديلم بن نسر بن نسر لها وقد ناسرة بخرجان منها الحسن بن أحمد الحديث ومحمد بن محمد الغبي الصفي والشهرين بالكثير ورد  
مر والشايرين بالقلم العقاب كسرت كجفر ناهد فارسى نحو سى كان في دن كبرى أنوشروانك ورجان وكما للشهرين وكذا فيهم  
صنم بالبراق ونسرت وجرة بين دمياط والاسكندرية ونسرتهم القلم وقطع النون على بافر بن محمد بن الزهاد والمنطعين وداغر  
بافر بنه أهله قوم من قريش بنه وبين القبران سنة مراحل وعمر بن الأندلس المشطورية بالهم وقطع أمه من  
النصارى مخالف بقتهم وهم أختاب لسطور الحكيم الذي ظهر في زمن المأمون ونسرت في الإيجل بحكوايه وقال إن الله  
ذو أمانهم كنسرة وهو ابن زينة لسطورس لشش بن كجر دخل الشسر الزهراني أراهم أو ربح فما لراه أو اضاهما بعد التور  
واخياء الميت كالشور والاشثار والحيوة شرة ونسرة الكلا بيس فاه فله مطرد بر القبيص فاحصه واشتاد الورق وإبراق  
التجهر والحرب وخلاف النعل كالشسر ونسرت الحطب والفربي والقوم المنقرقون لا يجمعهم وليس وقهره وبذرة الثابت وإذا حصل  
النسر بشرة وبشده ومحمد بن نسر حديث ووف عنه كس من أبي سليم ونسرت الزواج شرا وشرا وشرا وكسرا جمع لشور وكسرا  
ورسل يكن الشين اسحقا فامناه بشير النخاس الذي فيه الطرشا وقبل مناه منشرة لشرا ونسرت الزنج حث يومهم  
والأرض لشور اصحابها التبرج فانبثت والنسرة بالهم دية بما كجها الحنون والمرفس وقد شرحه وانسرت لسطورس الشسر  
طال وانسرت القبر انلغ والابل افترقت عن قرو من ايجها والزجل انطد والعصب انطع والقلة انطع سمها والنشاز ما لشور  
ونسرت ذات اصابع يذرى لها البروق والنسرة عصب الزواج من داخل وخارج أو عرق ونسرت باطن الزواج أو العصب

والعنه ثمانية والناس فيه ثمانية بالاحزاب والاعقاب فكلها ما عدا وما لك بن زيد وحباس بن النضر  
وعبد بن عيسى وعبد الرحمن بن زهير الناصريون وعبد بن النضر والناظر من علمها والنظر المير والزمج جمع وهم لا  
يدومونه والنظر الرجل المنتشر الامر وما كان غير محمول من كسب السلطان وبها الفيتا الكريمة والنشاة ماسقط في الشعر وبها  
نصري كجزي الشعر بها الحرب والفصل كفرج والشعر النعوي بالشرع والشعر كركب المنتشر ومنه اللهمة اضمم شعري وان منتشر الله  
بالليل شعري والنتشرين وفيها حواشي اهلها لانه ونشور القيم بالدينور والشعر يمتد من خروج المذم من الانبياء **فصل في النظر**  
نظر ونشور اعانه والعيش الارض عنهما بالجوهر ونصره من جهه وحلصه وبو ناصر ونصره من نصاير وانصار ونصر  
كحجب الصبر الناصر وانصار انتسج عكبت عليهم الصعده ورجل نصر وقوة نصر والشعر حسن العون والانتصار والانتصار انتصار  
والنشور والنصر معا لجهة النصر وانصار ونوا على النصر والانتصار صدق بعضها انبعا والنوا من نوا على الماء الى الاذنين جمع ناصر  
والناصر اعظم من الناصر يكون مندا ونحوه وملحاه من مكان بعيد الى الوادي **فصل في السبيل** والانتصار الاثقال ونجت نصر بالشديد سلة  
بوجت ومنه ابن ونصر كقصرهم وكان وحيد عند النعم ولم يعرف كد اب قسب اليه خرب القدس ونصر بن شعير بوفيق ليدواشاه  
الجوهر لروية لقائل بالنصر نصر انصر غلط وهو سبور فيم فان سيدونما فسد كذلك والرواية بالنصر نصر انصر بالاضداد الحجة  
ونصر هذا هو حاجب نصر بن سبار بالاضداد المفصلة وابراهيم بن نصر العتيقي وعبد الله بن محمد بن نصر محمد بن محمد بن واثق الله  
نصر كزبير العتيقي نبيد الكسافي ونصرة محررة كان فيها الصالحون وسموا نصيرا وناصرا ومنصورا ونصارا والناصرية بالرواية  
وناصر في كطير بن نصر انه بالناظر ويقال لها ناصرة ونصور بن ابي ناسب اليها النصارى او جمع نصران كالنصارى جمع نصران  
او جمع نصر من كهرج ومناصر والنصرانية والنصران واحدة النصارى والنصرانية ايضا دينهم ويقال نصراني وانصار ونصر  
دخل في دينهم ونصارى نصرانية نصرانية وانصر من نصره عليه سلة ان نصره والنصورة والاشيد ايضا لامته ود  
بنواحي لاسيط واسم خلد زير القديمة التي كانت شرق جيجين وقرب الغيرة وان يقال لها المنصور ايضا وديال الدية بورد بين  
القاهرة ودمياط ومن القبان كلالتهما باها ملك عظيم في جلال سلطانه وعلو شأنه وبها المنصوره نقالا بالنصر والديال  
فخر بن جهمها واندرست وكثفت ومنها واندرست وبنوا مصر وبنو مصر بن بطنان وعبد الرحمن بن عدنان ومحمد بن علي بن نصر  
النصر واثق الله بن محمد بن نصر بن جماعة والنصرة بالقيم ابن الشاغان صلاح الدين له رواية **فصل في النعمة والعيش والعيش**  
الحسن كالنصور والاضارة والنصر محرمه نصر النحر والبصر واللون كصبر وكمر وصرح فهو ناصر ونصره وانصر ونصره الله ونصره  
وانصره فانصره والناظر الشديد النضره وبها كمر في كل لون احمر ناصر واحمر ناصر واحمر ناصر والنصر والنصر والنصارى  
الانصر الذهب والفضة مع نضار بالكثر والله **فصل في النصارى** بالنهم النور الخالص من النير والخبث والاول او ما كان عند اهل غير  
ما هو والظن بل منه المستقيم النصور او ما نبت من البيل وخبث للاواني وكثير ومنه كان منير النور والنصارى الخليل  
والانصر بن كنانة ابو قريش وكثير بن النصارى والنصارى بالنصارى والناظر والناظر والناظر والناظر والناظر  
ونصر الرجل بالكثر لانه والنصر ككثير من كمر وخبث والنصرة بالنصارى والناظر والناظر والناظر والناظر والناظر  
النصر بن النهران حجاج شهدا حذا ونصرة كجبة جارية امسلة ونصار بن عبد الوهاب في همدان والنصارى بالقيم  
او يد يد يار الحرب بن كعب والقبائل بن الفضل النصري في حديثه الحسين بن الحسن بن النضر بن عبد الله النصري وابنه القاض  
عبد الله وشيخ الاسلام لولس بن طاهر النصري في حديثه النظم في كل الدسم حتى يقال على يده قلب النصارى الناصر  
والناظر ايضا لكرم والخل النجى في نظار ونظارة ونظارة ونظارة والنظر والنظار بالكثر وان الناظر صاحب

ايليا صاحب هيرقل كان نتما سقيف على نصارى الشام ويروى فيس بالظلم من النظر والنظرون بالفتح المورق الارمنى والسطر  
 كبرج الداهية والتظار كثرنا بالخيال المنصوب بين الزرع وخط الجهرى في قباله ناظرون في الشام واما ما طرد في النجم  
 نظره كصره وسيمه واليه نظر ومنظر او نظرا ومنظره ونظارة انا قله بعينه كنظره والارض ارض العين بنا لها وطم رنا  
 واعلمهم وبعينهم حكمه والناسير العين والنفطة السوداء في العين والبصر نفسه اذ عرف في الانف فيه ماء البصر وعظم مجرى العين  
 الى الحياشيم والناظران عرفان على حرفي الانف اسفلان من الموفين وناظرت الخلدان نظرا لانفى منها الى القمل فلم يتفهمها  
 لنفهم حتى نلغح والنظر والنظرة ما نظرت اليه فاجعلك اوساءك ومنظري ومنظري حسن النظر ونظوره ونظوره وناظرو  
 ونظيره سيد نظرك اليه الواحد والجمع والمذكور والمؤنث وقد تفتح النظرية والتطورة على نظار وناظر فاعلمه هذا  
 وسد يد الناظر يرى من انهم ينظرون عذبه وينظرون كجزي وقد ثرت الظاهر اهل النظر الى السماء والشمس  
 بين النظر ونظره العكره التي تفرده وتنبهه والاشطار والقوم المجاورون والكمه والحقه بين القوم والاعانه و  
 انفسه كصره والتطور من لا يفعل النظر الى من اتمه والناظر اشرف الارض وقلعة ومع قرب هبت وناظر لعا بلا والناظر  
 والناظر الناظر وناظر الساطور في ن طرو انظر في اى اصنع الى ونظره ونظره نافي عليه النظر كصره الناظر في الامر والنظر  
 تفتح ما ننظره ونظره باعه بنظره واستنظره طلبها منه وانظره اقره والناظر العاوض في الامر والنظر الناظر والنظر  
 بالكمه ونظره والنظره العين الهية وسوء الهية والشوب والعشية والطائف من الجن وقد نظرت عن والتمه ونظرون  
 حبة راجر وخبة ائمة وابوه مرثد وابن سيار رجل مر وناظره جبل اوما لبني عيسى اذع وناظره كابر ارض باهله والنظوره  
 المعينة والداهية ومر من نظار كثر ادسهم جد يد الفوار طامح الطرف وسوا النظر قوم من عكل منها الايل للظار وناظره والنظر الخلدان  
 لحول الايل والنظره القوم ينظرون الى النسي كالنظرة وبالنظرة ينظر النسي من بيت بعلمه بعض الفهماء وكطام اى النظر والنظر  
 والنظر الا فاضل والامام والمطورة والنظرة الطليعة وناصره صا ونظرا له وفلا نا فلدان حمله نظره وفيه  
 قول الرهري لا ناظر يحجاب الله ولا يكلام رسول الله لا يحمل شيئا نظير لهما او معناه لا نجعلها مما مثالا لشيء اخر من كقول  
 القائل حيث على قدر يا موسى لمضى موسى جاء في وقت مطلوب وما كان هذا نظرا لهذا ولقد نظره وعقدت ايامهم  
 نظار اى شفى مشى والنظر ككتاب العزاسة وامرأة سمعة نظره بقم ايتها واكبر ايتها وفتح نالها واكبرها  
 وناظرها اذا سمعت ونظرت فلور شيئا نظره نظريا وانظرو في قوله وانتي شيئا ايشى الهوى بصري من حيث ما سلكوا اذ  
 فانظرو لفته في انظر لبعض العرب النعرة بالضم وهنرة الحيسوم امر كنع وضرب وهذه اكثر نظير وناظر اصاح وصوت  
 يحنسومة والعرق فادسه الدم او صوت يخرج الدم وفلان في البلاد ذهب والنظر الضراخ والصباح في حرب وشرو  
 انبؤا قناره كثر اذ حمله فاحته والناظر عرق لا ير قادمه وجناح الرضى وهاء الدوالب والوشى اى او الفرة  
 كثره البكلا والكبر والامر بهم به كالتجربة بالتحريك فيها وما ائتت حمر الوحش في ارحامها قبل تمام خلقه كالتعبد  
 كصره وهى اولاد الجاهل اذا صوتت ويح ناخذ في الانف فتمره واول ما يفسد الازالك وقد اقر الازالك ودلج  
 اذوق بلسم الدواب ونجا دخل انفا الحمار فتركب راسه ولا برده شق ونير الحمار ليرج دخل في افعه فهو نير وهى نيرة وبه  
 نفور ينفذ والناظر كثر اذ العاصي والخراج الشاوي في العين والصباح والثقرة صوت الحيسوم والنظر من الزباج ما  
 فاك يزد وانت في حرا وكنت وسر كنع خالف واني والقوم ما حلوا واجتمعوا واليه اناه وفي الامر كنع ومعنى وكثرة النجم  
 هبوبا وهيم واشتداد الحرج عن ملوحه والناظر اذ اذو السهم على الظفر ليعرف قوامه وبناظره يلى وكثره ان يذو عيشه





بالكبر والاعتماد على قواهم النور الوحيي ونهرى أن كرى من نواحي مصر ونهر بالقيم في بلاد همدان النور بالقيم الضوء أنا  
كان أو شعاعه حج أنوار ونيران وأنا نوار نوراً وأنا واستنار ونور ونور ونور ونور وبين الأشياء وفيها وأنها لها  
أبو موسى عمران والحسن بن علي النوريان وأنا أبو الحسن النوري الواعظ فلو كان يظهر في عظمه وجبل النور جبل خراة وذو النور  
ظليل بن عمر والذين دعا له فقال اللهم يدر له قطع نور بين عبيد فقال أخاف أن يكون مثله فحول إلى طرف موطن  
فكان يضيء في الليلة المظلمة وذو النورين عثمان بن وهب والمنارة والأصل منورة موضع النور كالمنارة والمنارة والمنارة  
مناور ومنارة ومن همدان سبب الأصل بالرائد ونور الضيف نوراً ظهر نوره وعلى فلان لبس عليه امرأة أو فعل فعل نور  
الشاعر والقيم خلق به النور واستنار به لم تدر شعاعه والمنارة العلة وما يوضع بين الشبكتين من الخرد وجمعة الطريق و  
الشاعر وقد نذكر كرج أنوار ونيران ونوره كهره ونور ونيار والشمعة كالنور والرائد ونوره لا تضيئها وأهل الشريعة ونوره  
جعلت عليه شمعة والنور والنور وكروان الزهراء الأبيض منور وأنا الأصغر فهرج أنوار ونور الشجر نوراً أخرج نوره كانا  
والزعم أدركه وذو عذراءها بامرأة ثم ذكر عليها النور وأنا رخص وظهر كالنور والمكان أضاءة والأور الحسن والنور بالقيم  
وأنار ونور ونور نطق بها والنور كصون النبل وذو النور النور حصاة كالإبريد وذو قلبه ما الله والمرأة النور من الزهر كالنور  
كحباب حج نور القيم والأصل نور يمتد بين فكر هو الصمة على الواو فارت نورا ونورا بالكبر والقيم تفرقت وقد ناراها ونوراها واستنار  
ونورة نورا بغير من القلح نور القيم وقرب وذو نورا إذا استوفدت وهي نورا القلح وفي ذلك منها ما ضعف ترهب صولة النراج  
ناروا ونورا الفهم والنار من بعيد بصرها واستنار عليه ظهير ونوره بالقيم امرأة شجاعة ومنور كغدير أو جبل يظهر  
بجسدهم وذو النور كهيئة طائر من عهد الحارث شاعر ومكمل بن دوس فزاس ومنت من نور صفاة وهو أخوه مالك بن نورا  
شاعر ونورة ناحية بمصر وذو المنارة بزهرة تنبع من الرايش لأنه أول من ضرب المنارة على طريقه في معاربه ليهتدي بها الزائر  
وسنارنا الضعفاء والضمان وثوب شمر بن عمرو بن ثعلبة من همدان والقيس فأنشده فقال لي لا عجب كنت لا أعلمك  
ناراً من نور شجرة ففعل لم بقولنا وناراً وشامته وبغاه الله نوره ككيسه وذو منور كعداى ضربة أو رمية شجرة فلا  
على أحد النهر فيحرك نجري الماء حج الهاء وهرو وهرو وأهرو والنهر بن عبد الله بن علي وأحمد بن عبد الله الحديان وعلي  
حسن بن يمين الشاعر وطر النهر كعجراة والرجل زجر كان نهره واستنهر النهر لعد حجارة موصفاً كتباً والنهر كغدير والنهر كغدير  
الماء ووشى في الحصى نادر مجرى من ماء وهما قصاوين أمته القوم للباسات وصخر حج كيمع وصنع بلع الماء كاهرو والنهر كركر  
الشمعة وهرو كركف واسع وأهرو وصعد الماء ظهره وأسأله والغري لمن هادماً كان نهره فلان كد يسيب حبل الماء أتممت  
في أحد ويطأ والد رسول الله الكبر والنهر النور العريق اللبن والنهار ضياء ما بين طلوع الفجر إلى غروب الشمس أو من  
طلوع الشمس إلى غروبها وأنشأه صنع البصر أو ناله حج أهرو وهرو أو لا يجمع كالغداي وأنشأه وجعل هرو كركف صاحب طار  
وقد أهرو وهما أهرو كركف مبالغة والنهار فخرج الغطاء أو ذكر الجور أو أذكر الكبريان أو ذكر الحاردي حج أهرو وهرو كركف  
الليل والنهار بن يمين النور ونشأت الرو ويقع همدانك وفي أعلى وأوسط وأسفل بين واسط وبغداد والشاهور والتهاب  
والأهران العواصم والتهاب الكثرة ما لها وهما ربن توسعة شاعر من بكر بن وائل والنهر كركف استطلق والنهر كركف الحب البهر  
والنهر الدعوة والخسة ألهما بن والتهاب المالك وما أشرف من الأرض والزميل والحريين الأكام الواحدة خيرة وهرو  
يقع همدان والتهاب بنهم أعاد الله تعالى منها والنهر العذبة المهرولة أو المهرولة على الهاء كركف فلان علينا في قدرك  
بالكبر النفسه ضرب من النسي النهر كركف الذئب أو كركف ومن الضبع والصف النهر والحريص الأكل النهر وهرو





[illegible]

[illegible]





[illegible]



[illegible]









اذ انقضت من احد جانبيه الى الآخر وخلاف الحففة ومع قرب منبع والجاراة الطرية في السبعة ومع او موات دل على الدهلة  
 والكانا لكثير الجوز والجاراة العظيمة والنفقة واللطف مقام الساب من لبيرو والجارا الماز على القوم عطشا ما نفي اولوا البستان  
 والحسبة المعترضة بين الحائطين فادسبته يري الجوز والجوزة وحذان وحذان وجازز وجازز ودعة اعنق وفيه اذطر والجوز  
 وسط الشئ ومغطرة ومغرة ومغرب كذا في حوزات والجاراة نفس وجبال لبي صاهله وجبال الجوز من اود بهيامة والجاراة ومع  
 في النماء وامرأة والساة السوداء التي ضرب وسطها يدان كالجوزة وجوزا بله سقاها والاربعون والامضاء وجعله جارا الجوز  
 السبعة الواحدة من الماء والشربة منه كالجوزة وضرب من السب والجاراة كراب العطن والجاراة بالكسر الناجية مع جرو وجبر  
 والجاراة الواحدة كالجوزة والجاراة في الشعر على المعتركات الحرف الذي يلى حرف الروي او كون النافذة طلاء والاخر  
 والاولى والاولى ان يتم مضاعف حركه وذو الجوزة موق كانت لم على فخرج من حرفة نياحية ككعب والجاراة شيخ الجوزة وسلكه  
 شيخ السليم في التجار واذ من هذا الله الساب وجوزة بالضم والواصل وجوزة بيت سلك في العرب وعقدت وجوزة بالكسر  
 بصر وجوزة بصر وجوزة بالي وجوزة التي من الادوية والجوزة الولي والجاراة النما الوصف والقيم بالزيتيم والعيدا لما ذكروا في الجوز  
 والجاراة بالكسر مؤنث مع قبحا وجوزة ان بالضم قربان باصبعان وجوزة بالفتح والجاراة الجوزات عدد في الشعر بين  
 اللحيين ومحمد بن منصور الجوزا ككان عايش سن بن مغل بن الجوزة كذا في حديث واستجارا طلب الاجارة واجزت على الجوز  
 الجوزة جها والبيد والعرفين والمسافر الكسر والفتح ما يجاون اليه وقد جهرت بجهرت فمخرج الجوزة على الجوزة والفتح  
 ما على الراحلة وحباء المرأة وجسر على الجوز كنع والجوزة ثبته كذا في السرة وتمم عليه وموت بجوزة وجوزة سري وفسر بجوزة  
 خبيث وجوزة امرأة دعاء واجتمع قوم يحبون في الصلح بين حبيبي في دم في يرضوا بالدي بغيرها كذا في كذا جبهة طيسر  
 بالغاليل وفي المتنون فغدا لوانفطت جبهة قول كل خطيب وعلم اللذنب او عرسه او الصبيح او الذبابة او جروها وامرأة حفاة  
 ام شبيب الخاريج وكان ابو اسرا وامر السبي نواصها فماتت فماتت الولد فماتت في بطنه ثم بغيره فماتت امي بن جبهة او  
 المارد من الذب لا تهاذع ولدها ورضيع ولدا الصبيح ونها ل اذا صيدت الصبيح كذا في الذب ولدها وارض جبهة من نوقه  
 ومن جبهة خارجة الحمد فلو بالراء اعرف وتحمز للآخر واجهاذت نهات له ومن امثالهم ضرب في جواره بالفتح اي نقد  
 فلو بعد واصلة الجوزة بقط عن ظهر القتب اذ ايه وقع بين قوائم جبهة فيقع يده في الارض وضرب يمينه في الارض  
 صلوا العنق اي طارعا ترا في جواره فصل الحاء ججزة بجزة وبجزة بجزة وبجزة بجزة وبجزة بجزة وبجزة بجزة وبجزة بجزة  
 بينهما فصل والجوزة انا حة ثم شد حبال في اصل حبة من رجليه ثم رفع الحبل من حبة فشد على حوبه ليا وهي دبره وذلك  
 الحبل كل ما تشد به وسطك للثمن بابك الجاز والجاراة والجاراة والجاراة والجاراة والجاراة والجاراة والجاراة والجاراة  
 والجاراة والجاراة في الجوزة ومؤنثه والمسند ود الجاز والجاراة والجاراة بالضم معقد الازاروين السراويل مخرج الككة ومن الفرس مركب  
 مؤخر الصفاق بالجوزة والكسر بضم الاصل والعشيرة والناسية وبالضرب الكج لوس في المعى والفصل كخرج وجري كذا في  
 كذا يدسق وهو جرو في والجاراة ككة والمذهب هو الطائف وغاليلها كاتما جزة بين جرد ونهامة او بين جرد والسراويل كاتما  
 اخبرني بالجاراة الحسرة هي سلمى وواف ولبلى وشوران والتار واخبرنا كاتما جزة والجاراة والجاراة والجاراة والجاراة  
 شدة على قذيلة والجاراة الظلة تكون حذو ومها في قلبها والمجاراة المماصة وتجارا انما والمجاراة والمجاراة والمجاراة  
 بالفتح اي جزة بين القوم جزة  
 الابل وطا جزة اي شيئا عظام البطون الجوزة بالكسر العود والموضع المحبين وهذا جزة جزة جزة جزة جزة جزة جزة جزة جزة جزة





رُبُّهُمُ الْحَمْدُ وَكَانَ فِيهِمَا وَهُمَا يَخْتَلِفُ عَنْهُ وَهُوَ يُبْدِي لَهُمْ أَشْوَاقَهُمْ وَهُوَ يُخْفِي عَنْهُمْ  
 كَاتِبُ الْبَيْتِ وَالْقَلْبُ الشَّدِيدُ الَّذِي فِيهِ الدُّرُورُ وَالْأَلَمُ وَهُوَ يُبْدِي لَهُمْ أَشْوَاقَهُمْ وَهُوَ يُخْفِي عَنْهُمْ  
 وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ الْأَعْنَابِ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ  
 الْمُنَافِقُ الْبَرَّانِ مِنَ الْإِيمَانِ كَالَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُبُّهُمُ الْحَمْدُ وَكَانَ فِيهِمَا وَهُمَا يَخْتَلِفُ عَنْهُ  
 مُنْكَرُونَ فَلَمْ يَكُنْ عَلَى الْأَمْرِ نَجَاحٌ عَلَيْهِ الدُّرُورُ وَالْأَلَمُ وَهُوَ يُبْدِي لَهُمْ أَشْوَاقَهُمْ وَهُوَ يُخْفِي عَنْهُمْ  
 الْبَيْتُ فِي الدُّرُورِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ وَالْأَلَمِ  
 الْفَضْلُ الْحَدِيثُ رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِيهِ  
 وَتَحْوِي مَا وَقَدْ بَيَّنَّا كَثْرَتَهُمَا وَالْكَثِيرُ فِيهِمَا وَهُوَ يُبْدِي لَهُمْ أَشْوَاقَهُمْ وَهُوَ يُخْفِي عَنْهُمْ  
 الْأَوَّلَانِ وَالْعَدَابُ وَالشَّرُّ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ وَالْأَعْنَابُ  
 أَنَّهُ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَإِنَّمَا هُوَ إِضَافَةُ أَسْمَاءٍ وَأَنَّمَا هُوَ إِضَافَةُ أَسْمَاءٍ وَأَنَّمَا هُوَ إِضَافَةُ أَسْمَاءٍ  
 دَاءُ بَعْضِ الْأَيْلِ فِي أَجْزَائِهِمَا وَهُوَ أَجْزَائُهُمَا وَهُوَ أَجْزَائُهُمَا وَهُوَ أَجْزَائُهُمَا وَهُوَ أَجْزَائُهُمَا  
 مَوْجِدٌ بِهَذَا عَلَى الْخَوَاصِّ وَالْمُتَحَرِّضِينَ مِنَ الْمَلَاةِ قَرِيبُ الشَّيْءِ فِيهِ بِحَسْبِ مَقَالَةٍ أَشْوَاقَهُ مِنْ سَوَادِ الْخَارِطِ بِنِهَاةٍ وَتَرْجُحِ الْعَدَابَاتِ كَمَا تَجَدُّ  
 وَالْأَعْنَابُ تَحْتَ بَعْضِهَا كَثْرَةُ مَا فِيهَا وَالْأَعْنَابُ تَحْتَ بَعْضِهَا كَثْرَةُ مَا فِيهَا وَالْأَعْنَابُ تَحْتَ بَعْضِهَا  
 عَرِيفٌ وَبَعْضُهَا فِي الْأَرْضِ لِيَبْصُرَ كَارِثَتِهَا وَتَزِيلَ لَهَا وَتَزِيلَ لَهَا وَتَزِيلَ لَهَا وَتَزِيلَ لَهَا  
 أَنْبَاءُ وَالنَّمَاءُ مَوْجِدٌ مِنَ الْمَطَرِ وَالزُّرِّيَّاتِ الْأَوْسَى وَتَقْدَرُ مِنْ لُغَانِهِ وَعَلَامَةٌ مُرَدُّهَا إِلَى يَدِهَا وَالْكَثِيرُ الْقَوْتُ كَقَصْرِ مِنْ سَبِيلِ كَارِثَتِهَا  
 أَوْ أَمَّ أَوْ مَوْتِ الرَّحْمَةِ وَمِنْ بَرِّ الْفَحْلِ وَتَزِيلَ الْقُرْطَابِ مِنْهُ وَفِي الْأَمْرِ تَوْطِئُهُ وَتَزِيلَ الْقُرْطَابِ مِنْهُ وَفِي الْأَمْرِ تَوْطِئُهُ  
 ثَبَّتَ وَالزُّرِّيَّاتِ كَامِنِينَ بَنَتْ بِصَنْعِهِ وَكَثُرَ بَرُّهُمَا بِالْبَرِّ كَامِنِينَ بَنَتْ بِصَنْعِهِ وَكَثُرَ بَرُّهُمَا بِالْبَرِّ كَامِنِينَ  
 وَالْقَلْبُ وَتَزِيلَ دُخَانِهَا كَالْفَلَجِ وَالْقَوْلَانِ الْقَوْتُ وَالزُّرِّيَّاتِ الْقَوْتُ وَالزُّرِّيَّاتِ الْقَوْتُ وَالزُّرِّيَّاتِ الْقَوْتُ  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَيَّانٌ وَسَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَسَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَسَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَسَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
 عَدِيدُونَ وَدُرُورٌ وَمُتْرَكَةٌ وَالْمَلِكُ تَوَلَّى السُّطْرَ عَزَّ وَكَلَّمَ مِنَ الْقَصْرِ وَغَيْرِهِ وَالزُّرِّيَّاتِ الْقَوْتُ وَالزُّرِّيَّاتِ الْقَوْتُ  
 وَالْمَرْغُورُ الْمَرْغُورُ وَمِنْ ذَلِكَ الْخَفِيفُ وَمِنْ ذَلِكَ الْخَفِيفُ وَمِنْ ذَلِكَ الْخَفِيفُ وَمِنْ ذَلِكَ الْخَفِيفُ  
 اسْتَرْغَمَ اسْتَضْمَعَهُ وَاسْتَلَانَهُ وَفَرَمَهُ بَرْقُهُ وَرَأَاهُ الْعَرَبُ الْقَضَائِبُ وَمَا بَرَّ بَرْقُهُ مَا بَرَّ بَرْقُهُ  
 وَبَرَّ كَثْرَةُ عَزَّةٍ فِي الْأَرْضِ كَثْرَةُ الْفَحْلِ كَثْرَةُ الْفَحْلِ كَثْرَةُ الْفَحْلِ كَثْرَةُ الْفَحْلِ  
 بِالْكَثِيرِ الْقَوْتُ الْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ كَارِثَتُهُ وَفِيهِ أَهْلُ الْبَاهِلِيَّةِ وَفَطَمَةُ الدُّرُورِ وَالْعَدَابُ مِنَ الْمَعْدِنِ وَكَثْرَةُ الْعَدَابِ صَادِقَةٌ وَكَثْرَةُ  
 أَوَّلُ ثَبَّتَ وَقُلِّ الْقَوْتُ وَصَحَّ سَبْعًا بِالْأَرْضِ ثُمَّ أَصْدَقَ عَلَيْهِمَا وَالزُّرِّيَّاتُ الْفَحْلُ فَضْلُهَا مِنَ الْبَدَمِ وَكَثْرَةُ الْفَحْلِ فِي الْبَيْتِ  
 الرُّبُوبِينَ الْعَبْدُ الَّذِي فِيهِ الشَّرُّ وَبَعْضُهُ وَبَعْضُهُ الْأَشْوَاقُ وَالْأَلَمُ وَالْأَلَمُ وَالْأَلَمُ وَالْأَلَمُ وَالْأَلَمُ وَالْأَلَمُ  
 بَرَّ بَرُّهُمَا وَالْمَا وَتَسَاوَلَهُ وَأَمْرًا رَأَيْنَاهُ وَبَعْضُهُ فِي عَيْنِ الزُّكْبَةِ وَالْكَثِيرَةُ الْكَبِيرَةُ الْقَوْتُ بَرَّ بَرُّهُمَا  
 وَالْقَبْرُ الْكَبِيرُ تَحْتَ الْفَحْلِ وَالْقَبْرُ الْكَبِيرُ تَحْتَ الْفَحْلِ وَالْقَبْرُ الْكَبِيرُ تَحْتَ الْفَحْلِ وَالْقَبْرُ الْكَبِيرُ تَحْتَ الْفَحْلِ  
 الْفَحْلُ وَالْأَصْلُ وَالْقَوْتُ وَجَرَامُ زَالٍ وَمَكَانُهُ صَدِيدٌ وَبَعْضُهُ وَفَرَمَهُ مِنَ الْقَبْرِ الْفَحْلُ كَارِثَتُهُ وَالْقَوْتُ تَحْتَ الْفَحْلِ

أو خضوبه كآدم ونبأ وقط شديدا أو الثمر من كمال بط القوى الشديدا الذي تمت قوته وإبل رزق بالقسم طحاح سمان وهذه طائفة  
ترى أي لا كذا تمتش من ثقلها ومنعها ومنعها أي لم ين من عبد الرابي مؤلفا إلى باع آخر القربة مثلا لها والحق وزنا ما تقر  
فلا تايكذا أغراه ببر وكثير الصنا المرمي من الخفيف ويقع إتمام القطع وهو لا ينمق في لا ينمق شيئا الترتيب بالقسم الأزد  
وإزاه رزق آخره والزحل ينمق إتمام عليها وأصلها وما عيده ملكه وأزاده والرازي ينمق الترتيب في الزاوة وعرفه  
الريانة ومحمد بن زهير كثر من عرفت والزوي في الطيلسان وهو خفيف لمرارة إزاه إذا زاده لينظر ما خيلة والمراد أن الترتيب  
ودور زاده نوزينهم يثنى بعد شئ وإذا كان لا يا صبهان وليس بضعيف لأن فلا نزلان منها ما لا يدن محمد وعمله يروى  
فيها بدين صالح بن عبد الله **فصل الثراء الزاواة والزبازاة الفضة والزبازاة الشرب القوم الشريد**  
الضعيف الضعيف والعاقل الحكم الرابي زاده أهله جمهور المصنفين وفي كسب القود زاده زاده أصغر الترتيب بالتحريك  
وكثير الأثاث والقرين الذي جئت منه وزل كثر خلق والزبازاة المرأة الطياشة الدائرة في بيوت جاراتها ومجوزا زاده  
أي أمرهم زوزان بالقسم جد محمد بن إبراهيم الأنطاكي ودورن بالقسم دين هراة وينشاود وقد زوزانه عهده وروى  
قوم زوزانه قصار غلاظ ورجل زوزنم ودورنم شكاش محمد بن زوزانه قد زوزانه عهده وروى زوزانه  
والزبازاة والزبازاة ما غلط من الأرض والآلة الصغرى كالزبازاة بالمدة والزبازاة والزبازاة أو طرافه الزبازاة  
والزبازاة الجملة وزبازي حكاية صنوف البن وكثير في الثام **فصل السنين الشريفي** بالقسم والكثير في الثام  
الأهمل المعروف منه أبو داود وسليمان بن الأشعث وأبو سعيد عثمان بن سعيد الدارمي وأبو حاتم بن حيان والتلذذ في الثام  
ودخل أبو نصر عبد الله اللواتي الجاود وسعود بن ناصر الزكابي وهي بن عمار الواحظ وعلي بن بشير الليثي وعبد الكريم بن أبي  
وعبد الله بن عمر بن مأمور أبو الوفاء عبد الأول سلع في الثام المجهدة على عهد أشد سيد بن سيبين في الثام منها  
محمد بن عبد الكريم السبيعي المقرئ وعلي بن المولى الحديث وسنان بن يزيد بن سهر بن بالقسم والكثير في الثام والإضافة  
**سبازاة** في بخاراة منها علي بن الحسن الشيازي ويعرف بعلي الطويل حديث **فصل السنين** شئ كثر شراؤ  
وشوارة فهو شئ وشراوط وانفع وأشد والرجل خلق ودعرك كثر كثر فهو شعور وشوارة وشوارة وشوارة  
شراها كثر جامعها وخيل شارة سمان الشخشري النكاح وشخري كثر في الثام الشخشري كثر في الثام والشدة والعناء  
والقنن ونقوا العين والأغراه بين القوم والشاخرا الشخشري القنن والعطع والشدة والضعف والشدة والقنن وقناه  
الله بشدة في الكثرة والشارة المنازعة وسوء الخلق والشدة في الغديب واللبث والشراؤ معد والناس والشدة في اللب الزاوة  
الشخشري ماؤه في شواو وشراو وشراو في الثام يقول شراو وشراو في الثام في حصة سبلاو فادرس فميت به وشرو  
كسور فله حصة وشراو وشراو في الثام وأشد الله شراو في الثام في كثره لا يخرج منه والشدة في الثام وشراو  
إلى السنين الضمور طراة شئ من الشراوة الشراوة وحيدة مشاورة فقطع كل شئ مرت عليه وشراو في الثام في كثره لا يخرج منه  
بن سعيد وعمر بن محمد بن علي الحديث محمد بن الشريان الشراوة البس الشدة في الثام في كثره لا يخرج منه والشدة في الثام  
المسألة والشخشري كثر في الثام بين القوم وشراو في الثام في كثره لا يخرج منه والشدة في الثام في كثره لا يخرج منه  
يشتره وقد عرفت في الشخشري الحسن لا يبيع والإيداء باللسان والطنن والجحاح والشكاو في الثام إذا حدث المرأة أنزل كل أن  
نجا لها والبناء والعهد عند الشرب وبالهاء من إذا رأى بها وقف لها من غلة عهده ودخل شراو في الثام في كثره لا يخرج منه  
كثير في الثام كالأديم الأبيض في كثره لا يخرج منه والشخشري كثر في الثام في كثره لا يخرج منه والشدة في الثام في كثره لا يخرج منه

أَوْ دَعَا الشَّيْءَ كَرِهَهُ وَهِيَ الشَّهَازَةُ وَالْمُشْتَرِكُ لِلشَّاهِدِ كَارِهِ وَلِلدَّهْوِ وَلِلدَّهْنِ أَيْرِيمُ الْفَرْقُ عُدْتُ وَعُسْرُ عَمَلِي الْفَرْقُ  
 فَعَرَّيَانِ الشَّيْءُ يَقَعُ الشَّيْءَ وَكَتَبَهَا وَشَدَّ يَمِ الطَّامِحِ النَّظَرُ وَالْقَضَمُ مِنَ الْأَيْدِ وَالنَّاسِ فِيهَا الْكَبِيرُ الْفَرْقُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ  
 الشُّوْبَةُ وَالشُّوْبَةُ الشُّوْبَةُ الشُّوْبَةُ الْأَمَلُ وَالشُّوْبَةُ مَقْبَرَةُ الصَّالِحِينَ بَعْدَ الدَّيْنِ الْفَرْقُ الشُّوْبَةُ الْفَرْقُ  
 الْأَشْوَرُ الْكَبِيرُ وَالشُّوْبَةُ الْفَرْقُ وَالشُّوْبَةُ الْفَرْقُ الشُّوْبَةُ الْفَرْقُ الشُّوْبَةُ الْفَرْقُ الشُّوْبَةُ الْفَرْقُ  
 حَبَّ أَنْوَرُ لِلْفَصَاحِ كَالشُّوْبَةِ أَوْ هُوَ الْأَنْبُوسُ أَوْ السَّابِغُ أَوْ شَتَّى الْجُودِ وَنَاحِيَةُ يَادِ رَجِيَانٍ وَبُرْدُ مَشْرِ مَحْطَطُ مَحْطَرَةٍ وَقَدْ شَتَّى  
 فَصَلَّ الْفَضَاءَ ضَارًّا وَمَتَارًا جَارًا وَفَلَا حَافَةَ نَحْصَهُ وَفَصَصَهُ وَفَتَمَةً صَارِي وَنَافَتْ لَعْنَةُ فِي مَنَازِلِ الْفَضَّةِ  
 الْقَضَائِرُ وَالْخَالِطُ الْفَضَائِلُ الْمَوْقُ الصَّبِيرُ الشَّدِيدُ الْخَالِطُ مِنَ الْإِثْمَانِ وَالصَّبِيرُ الشَّدِيدُ الْفَضَائِلُ وَنَبِي وَمَشْرِ تَوْقِيلُ  
 الْفَضَائِلُ خَصْرٌ عَلَيْهِ الْخَالِطُ الْفَضَائِلُ كَتَبَ فِي فَصَحِهَا الصَّبِيرُ فِي كَلِمَاتِ الْفَضَائِلُ وَمَا صَلَبَ مِنَ الْعُودِ وَالْأَسَدُ وَالْمَرْءُ مَنَزَلُهُ قَصِيرُهُ لِيَمَّةٍ وَمَشْرِ  
 الْأَرْضِ كَثْرَةُ مَبْرَاهِمَ وَقَلَّةُ جَدِّهَا وَالْمَشْرِ وَالْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 كَالْمَغِيرِ وَالْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 أَوْ مِنْ مَبْنِي عَلَى مَحْرَجِ الْكَلَامِ حَتَّى يَنْبَغِينَ بِالْفَضَائِلِ وَلَمْ يَضَارُوا وَقَدْ مَعَرَّضٌ بِالْفَضَائِلِ وَرَكِبَ الْفَضَائِلُ مَشْرِ وَأَخَرُ  
 فَلَانُ عَلَى مَا يَبْعَثُ ضَائِقًا وَالْقَرِيسُ عَلَى قَائِسِ الْفَضَائِلِ الْأَمْرُ الصَّبِيرُ كَالْمَغِيرِ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 السَّبَاعُ الصَّبِيرُ لَمْ يَبْعَثُ أَوْ مَعَ كَرَامِيهِ ذَلِكَ وَالذَّفْعُ وَالْجَمَاعُ وَالْعَدُوُّ وَالْوَشْيُ وَالْفَضَائِلُ وَالْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 الْفَضَائِلُ فِي الْقَرِيسِ الصَّبِيرُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 يَمْشِي لِيُخْلَعَهُ الْبَعِيرُ لِأَنَّهُ قَبْلُ قَوْلِ الرَّوْدِ كَانَتْ هَذَا الشَّيْءَ لِيُخْلَعَهُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 لَمْ يَكُنْ كَقَوْلِهِمْ وَمَشْرِ وَالْبَعِيرُ لَمْ يَكُنْ يَمْشِي فِيهِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى مَا يَلِي جَدِّ عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى مَا يَلِي شَيْءَ الْفَضَائِلُ  
 الْقَضَائِلُ الْمَكَانُ الْفَضَائِلُ وَالْأَمَّةُ الْفَضَائِلُ وَكُلُّ جَبَلٍ مَغِيرٍ حِجَابُهُ حُصْرٌ صِلَابٌ مَا يَبْعَثُ طِينٌ كَالْقَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 الْأَسَدُ وَالْقَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 خَلَا يَطِينُ التَّوْبُ الْمَسْنَةُ أَوْ الْكَبِيرُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 الضَّلِيلُ مِنَ الْأَرْضِينَ وَهِيَ الْفَضَائِلُ مِنَ الْجَرَارِ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 نَكَمَهَا وَالذَّلِيلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 نَفَصَهُ لِيُخْلَعَهُ ضَارًّا وَمَتَارًا جَارًا وَفَلَا حَافَةَ نَحْصَهُ وَفَصَصَهُ وَفَتَمَةً صَارِي وَنَافَتْ لَعْنَةُ فِي مَنَازِلِ الْفَضَّةِ  
 وَكَتَبَهَا جَامِعًا وَالْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 وَالْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 لَمْ يَكُنْ يَمْشِي وَنَحْصَهُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 طَقَرَهُ فَمَوْطِنًا وَصَرَبَ مِنَ السَّمَلِ وَطَقَرَهُ وَهُمْ مَطَقَرُهُ لَأَخْبَرُ مِنْهُمْ مَبْنِي أَنْفُسَهُ عَلَيْهِمُ الْمَطَقَرُ أَوْ كَتَبَانِ الْفَضَائِلُ  
 فَصَلَّ الْعَيْنِ الْعَيْنُ الْمَشْلُوكَةُ وَكَتَبَ وَكَتَبَ وَكَتَبَ وَكَتَبَ وَكَتَبَ وَكَتَبَ وَكَتَبَ وَكَتَبَ  
 جَمْعُهَا وَالْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ  
 مَنَارَتُ مَحْرُجُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ الْفَضَائِلُ









[illegible]



[illegible]



[illegible]





وَبِالْفَتْحِ مِنْهُ الْمُهَنْدِرُ لِقَدْرِ عَجَارِي الْفَيْقِ وَالْأَنْبِيَةِ وَاتِّمَاصِهِمُ الرِّاءَ سَبْطًا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ رَاءٌ قَبْلَهَا دَالٌ وَاتِّمَاسُ الرَّاءِ  
 فِي الْفَارِسِيِّ مَقْنُوحٌ لِعَرَفِهِ بِنَاءٌ مُضَلَّلٌ فِي غَيْرِ الْمُضَاعَفِ أَطْوَرُ بَالِغُهُمُ الْخَلْقُ وَالنَّاسُ يَقُولُ مَا فِي الْهَوْدِ شَيْءٌ وَمَا أَذْرَى أَيْ الْهَوْدِ  
 هُوَ وَالْأَهْوَاؤُ تَسْعُ كَوْرَيْنِ الْبَصَرِ وَفَارِسٍ لِكُلِّ كَوْرَةٍ مِنْهَا اسْمٌ وَتَجْمَعُ مِنَ الْأَهْوَاؤِ وَالْأَقْرَدُ وَاحِدَةٌ مِنْهَا هَوْدٌ وَهِيَ زَاهِيَةٌ وَشَكْلُ  
 مُكْرَمٍ وَلَسْتُ وَجُنْدَ لِيَا بُوْرَ وَسُوسَ وَسُفَى وَهَرَبِيحَ وَأَيْدَجَ وَمَنَادِرَ وَهُوَ تَرَامَاتٌ وَهُوَ حُرُوفٌ وَصَعِبَ لِحَسَابِ الْجِلِ  
**بَابُ هَيْسِرِ فَضْلِ الْهَمَزِ ابْنَهُ يَابَنُهُ وَجَنَّهُ وَرَوَّعَهُ وَبِهِ ذُلُّهُ وَقَهْرُهُ وَقَلْبُهُ نَاحِيَةٌ وَقَابِلُهُ**  
 بِالْمَكْرُوفِ وَصَعْرُهُ وَحَقَرُهُ كَابَنُهُ تَابَنًا وَالْأَنْسُ الْحَذَبُ وَالْمَكَانُ الْحَشَنُ وَتَكْسَرُ وَذَكَرَ السَّلَامَةَ وَبِالْكَسْرِ الْأَصْلُ السُّوءُ وَاتْرَافَ  
 أَبَاسٌ كَعَرَابٍ سَبْعَةُ الْخَلْقِ وَتَابَسَ غَيْرُهُ وَهُوَ تَخَفٌ مِنْ ابْنِ فَارِسٍ الْجَوْهَرِيُّ وَالضُّوَابُ تَابَسَ بِالشَّيْءِ الْخَبَةِ **الْأَرَسُ** بِالْكَسْرِ  
 الْأَصْلُ الطَّبُّ وَالْأَرَسِيُّ بِالْأَرَسِ طَبِّيسٌ وَسَكَنَ الْأَكَاذِبُ أَرِيئُونَ وَأَرِيئُونَ وَأَرَاوِسَةٌ وَأَرَادِيْسُ وَأَرَسَ وَأَرَسَ يَأْرَسُ أَرَسًا  
 أَرَسًا وَأَرَسَ يَأْرَسُ وَأَرَسًا وَكَذَلِكَ الْأَمِيرُ وَأَرَسَهُ نَارِدًا اسْتَعْمَلَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ وَبِهِ كَامِيْنٌ بِالْمَدِينَةِ **الْأَسْ** مُثَلَّثَةٌ  
 أَصْلُ الْبِنَاءِ كَالْأَسَاسِ وَالْأَسْسُ مَحْرُكَةٌ وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ إِسَاسٌ كَيْسَاسٌ وَقَدْ لِيَ وَسَابِغٌ كَانَ ذَلِكَ عَلَى اسْمِ الذَّهْرِ مُثَلَّثَةٌ أَيْ عَلَى  
 قَدَمَيْهِ وَوَجْهِهِ وَالْأَسُ الْإِفْسَادُ وَثَلَّثَ وَالْأَهْضَابُ وَسَلَحَ الْفِيلَ وَبِنَاءُ الدَّارِ وَزَجْرُ الشَّاةِ بِأَسَاسٍ وَبِالْقَهْرِ بَالِي الْهَمَزِ وَقَلْبُ الْأَدْنَى  
 لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْكُونٍ فِي الزَّمِّ وَالْأَرْضُ كُلُّ شَيْءٍ وَالْأَسْلُسُ مَوْضِعٌ وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْرَتُهُ بِدَيْشَقٍ وَالنَّاسِيسُ بِلَانٍ حُدُودُ الدَّارِ  
 رَفْعٌ قَوَاعِدُهَا وَبِنَاءُ أَصْلُهَا فِي الْخَافِيَةِ الْأَلْفُ الَّتِي لَيْسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرْفِ الرَّوِيِّ الْأَخْرَبُ وَاحِدٌ يَقُولُ النَّاسِيخَةُ الدَّيْشَانُ كَأَنَّهَا قَدْ بَالَتْ  
 أَمِينَةٌ نَاصِبٌ وَلِلْأَلْفِ نَاصِبَةٌ بَطْنُ الْكَوَاكِبِ وَالنَّاسِيسُ هُوَ حَرْفُ الْخَافِيَةِ وَخُدَّاشُ الطَّرِيقِ وَذَلِكَ إِذَا فَنَدَتْ بِأَرْوَاحٍ قَادَ السَّيَّانُ  
 الْقَرِيبُ قَبْلَ خُذْ سَرَّكَ الطَّرِيقِ وَأَسَاسٌ كَلِمَةٌ يَقَالُ لِلْحَيَّةِ فَتَضَعُ **الْأَلْسُنُ** اخْتِلَافُ الْعَمَلِ الَّتِي كُنِيَ هُوَ مَا لَوْسَ وَلِيَانُهُ الْفَتْنُ  
 وَالْكَذِبُ وَالسَّرِيفُ وَالْخِطَاءُ الرَّأْيُ الرَّئِيَّةُ وَلَعِنَ الْخَلْقَ وَالْخُونُ كَالْأَلْسِ بِالْقَهْرِ وَالْأَهْمَلُ السُّوءُ وَالْمَا لَوْسَ الْبَلَدُ لَا يَخْرُجُ زَيْدُهُ  
 وَيَمْرُطُهُ وَالْيَاسُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ عَلَمٌ أَعْيَى وَالنَّسْ كَقَبْطَةٍ بِالْأَبْنَاءِ وَصَرَبٌ قَاتَا لَسَ بِالْفَتْحِ وَهُوَ لَا يَدْرُسُ وَلَا يَتَوَلَّى وَلَا يَتَحَادَّجُ  
 وَلَا يَخُونُ وَالنَّسُ أَصَابُ هَرَبِيْلَ الرَّوِيِّ عَلَى بَوْرِ مِنْ طَرَسُوسٍ حَرْبٍ مِنَ الْهَرَبِ **الْأَمِيرُ** يَأْرَسُ وَالْأَمِيرُ يَأْرَسُ وَالْقَرَارِيسُ الرَّوِيُّ  
 وَهُوَ حَرْبٌ حَامٍ مَرْدُوسٍ لَيْسَ بِمُثَلَّثَةٍ الْأَخْرَبُ يَدْبُهُ الْيَوْمَ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ بِلَيْلَةٍ يَفْقُ غَيْرُهُ وَيَعْرَبُ مَعْرَبُهُ قَادَ دَخَلَهَا إِلَ  
 تَعْرَبُ وَسَمِعَ رَأْيَهُ هَيْسَرُ وَنَا وَهِيَ شَاذَةٌ هُجْ أَمْسُ وَأَمُوسُ وَالْمَاسُ **الْأَلْسُنُ** بِالْكَسْرِ لِلشَّرِّ كَالْإِنْسَانِ الْوَاحِدِ الْفَيْقِ أَيْ هُجْ نَاسِي  
 وَقَرَأَ الْفَيْقُ بِنَ الْحَارِثِ وَأَنَاسِي كَيْسَرُ بِالْفَتْحِ أَنَاسِيَّةٌ وَأَنَاسُ وَالْمَرْأَةُ إِنْسَانٌ وَبِالْهَاءِ عَامِيَّةٌ وَبِمَعٍ فِي شَعْرٍ كَانَتْ مَوْلًى لَقَدْ كَسَمْتُ  
 فِي الْهَوِيِّ مَلَايِلَ الْقَبْلِ إِنْسَانَةً فَتَانَةٌ بِذَلِكَ الدَّخْلِ مِنْهَا لِحَالٍ إِذَا رَفَتْ عَنْنِي هِيَ قَبَالُ الْمَوْجِ تَغْتَبِلُ وَالْأَنَاسُ لِنَاسٍ  
 وَأَلْسُنُ ابْنِ أَنَسٍ شَاعِرٌ وَالْأَنْبِيَةُ الْأَنْبِيَاءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنَ الْفُقَرَاءِ مَا أَفْلَحَ عَلَيْكَ مِنْهَا وَالْإِنْسَانُ الْأَمْكَلُ وَطَلُّ الْإِنْسَانِ وَرَأْسُ  
 الْحَبْلِ وَالْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تَزُوجْ وَالْمِثَالُ الَّذِي يُرَى فِي وَادٍ الْعَيْنِ هُجْ أَنَاسِي وَإِنَّكَ وَإِنَّكَ صَبِيحَكَ وَسَا مَنَّكَ وَالْأَنُوسُ مِنَ  
 الْكِلَابِ حَيْدُ الْعَقُورِ الشُّوشُ وَمِثَالُ امْرَأَةٍ وَأَبْنَةُ شَاعِرٍ مُرَادِيٍّ وَالْأَعْرَبُ مَا لَوْسَ الشَّكْرِيُّ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ وَالْأَنْبَسُ الدَّيْكَ  
 وَالْمَوَالِيسُ وَكُلُّ مَا لَوْسَ بِهِ وَهِيَ النَّارُ كَمَا لَوْسَةُ وَجَارِيَةُ ابْنَةِ طَبِيَّةِ الْفَتْنِ الْأَنْسُ بِالْقَهْرِ وَالْفَرْيَاكُ وَالْأَنْسَةُ مَحْرُكَةٌ خَدَّ الْوُ  
 وَهَذَا أَنْسٌ بِمُثَلَّثَةِ التَّوْنِ وَالْأَنْسُ مَحْرُكَةُ الْجَمَاعَةِ الْكَثِيرَةِ وَالْحَيُّ الْمُقْبِلُونَ وَبِلَا لَا مَخَارِدُ النَّبِيِّ وَالنَّسُ مُضَدُّ وَحَشَرُهُ وَالنَّشِيُّ  
 أَهْرُهُ كَأَنَّهُ نَافِسًا فِيهَا وَعَلَيْهِ وَأَحْسَنُ بِهِ وَالصَّوْتُ سَمْعُهُ وَالْمُؤَسَّسَةُ قَرُبُ نَهْبَيْنِ وَالْمُؤَسَّسَةُ هِ الْصَغِيرُ وَيُؤَسُّ  
 مُثَلَّثَةُ التَّوْنِ وَهَسَرُ عَلَمٌ وَاسْتَأْنَسَ ذَهَبٌ تَوَحَّشَهُ وَالْوَحْشِيُّ أَحْسَنُ إِنْسِيًّا وَالرَّجُلُ اسْتَأْنَذَنَ وَتَهَوَّرَ الْمَنَاسِكُ الْأَسَدُ وَالَّذِي  
 يَحْسُرُ الْقَرْيَةَ كَقَرْيَةٍ بَعْدَ وَمَا بِالْأَرَسِ أَحَدٌ وَالْمُؤَسَّاتُ السِّلَاحُ كُلُّهُ أَوَّلُهُ وَالْمُعَرَّةُ الْخِطَافُ وَالنَّسِيعَةُ وَالشُّوسُ وَنُوعَتُهُ تَحْدِثُ



والبهت والحر والاهلية والغافة تكسر الباء الواحدة بها وخاويه من حبه ونبيه شلتي الاذن من جهده وطافيه ولا ملتته من  
 حتى ربي جهده وطافيه من حبه وهو مسترذل وتبين من حينهم او عني توين من البسني فاعني مصر والبوس الشافيه  
 لا نزل الاعلى الانبياس اي الناطف بان يقال لها من بن تكينا لها وانه مشؤمة اهل روجها ملك دعواتي مستجابات  
 فقالنا اجل في واحد قال ذلك فماذا تريد قال يا ذع الله تعالى ان يهلكي اجل اراه في بني اسرائيل ففعل فرغبت عنه  
 قارادوت سياتي الله تعالى عليهما ان يهلكها كلمة بنا حة فجاء بنوها فقالوا ليس لنا على هذا قرارتين ناهي الناس ادع  
 الله ان يردنا الى حالنا ففعل فد هبت الدعوات بشؤمها ولت في ماله بشا ذهب شئ من ماله ولت من شلتي دعا  
 للعلم ولت بالضم جبل قرب ذات عري وارض لبي نصرين معوية وبيت لطفان بناها طائر بن اسعد لما راى قريشا يعصون  
 بالكسبة ويسعون بين الصفا والمروة قد راع البت واخذ حجر من المروة فرجع الى قومه فبنى بنا على هذا البيت وصنع  
 الحجر يقال هذان الصفا والمروة فاجترأ به عن الحج فاغار وهربت جناب الكلي فقتل طالبا وهدم بناه والنسب  
 الفخر الحلي وشجر ينجذ منه الرجال والصواب النسب وابن نصر القحاني والزهات الباسين بالاضافة الباطل والنسب  
 شجرة تعرفها العرب باكلها الناس والناشئة نذكرها ربيع الحجر وقطعة اذا اكلها واوردت صغر جلك من الهدي وهذه هي التي  
 لتنعلمها الاطباء ونسبته اناه من بني اسد والناسه والنسب عكة شرها الله تعالى ولت الجبال لتأنت فصارت  
 ارضا والبسب لفلان الطعام وهاء الحجر تحق ويدق ويشرب والايكال بين الناس بالنعاية والنسب يفتن الاثو  
 المثلثة والنوق الاية والرعاة ولتس اترع وبالعزم والثافة دعاهما فقال لتي بن والثافة دامت على الشئ وتبس  
 الماء جري والانبياس الانبيات وابس بالمعز اناسا اسلاها الى الماء بطيائس كجزال في باب ملك بطليوس يفتح  
 الماء والياء المشاة النخبة ديا لا ندرس ويطلمون حكم بواني البعوس كصور والثافة الثالثة المتوكة في بعاش دواس  
 البعس الامة الرعاة وبعس الرجل ذك يذمة او عيها البعس لتواد يمانية بعثرا س بالفتح وبعث جبل  
 الكار كان لسله بن عبد الملك البقس فيقال بفسس جركا لاس ودعا وحيا وهو الشمس اذ فاض يحقق بلة الاما  
 ونسارته معونة بالسسل فتوى الشعر وفقره وتمع الصداع ويديا من البعس يفتح الوث بكس الحسم قمره والبكس العلم  
 خرفة بلع بها شتى الكبة وكندار قلعة حصينة قرب نطاكية البلس محرمة من لاخير عنه او عنه ايلاس ومعر  
 كالتين والتين فسه وبعثين جبل اخر بيلاد حارب والعدس الماكول كاللبس وكلف المباس الساك على ما في نفسه وكباب  
 المنحج ليس واثمة بلاس ومع بدش ودين واسط والبصرة واللسان شجر صغار وكثير الناء لا يثبت الا بين شمس ظاهر الناء  
 يتنام في دهنها والملاس الثافة المحكة الضبعة والبس يس وخير ومنه البس وهو اعني والثافة لم ترع من شدة الضبعة  
 وما دقت علوسا ولا بلوسا سها وبولوسا الباء ونح الدام سح جهتم اعادنا الله تعالى منها وبالس كصاب دبطل الفرات منه  
 احلن بكر الحداث وجماعة بالنيس كعزني وقد يفتح وله ويمصر البلس كعفر النافة العضة المسترخية اللحم الثخيلة و  
 البعوس كمدخل المرأة الخفاء والبليس الاعاجب يلقب بالكثير ملك سبابا بالنسبة يفتح الناء واللام وكثير السنين وفتح  
 الشاة النخبة مخففة دشرفي الاندلس مخوف بالانهار والبيان لا يرى الايام ندم ولا يفتح الاطباء يفتح ويلناس كبر طراد  
 حسنة وواحد حص البلس اترع في عشية البلس محرمة الفرائد الشكر الانبياس وبس بنينا ناخر وانباس يصر البنا ليس  
 ما ظلم من سندر البطح الواحد بقوس العلم وما قس الطرث شئ صغير يثبت معه البوس القليل فارسي معرب والمطاد  
 باس حشن والحسن بن عبد الاعلى البومى الصغافى حديث وجاء يدبهرس وبهبر من امة تبصر البعس كالتج خراة والبهر

بني  
 النخبة





وَالْجَبْنَوانُ خَسَنٌ مِنْ أَخْرِ الْهَيْلِ مَعْرَبٌ كَسَوَانٌ وَمَعْنَاهُ الذُّبَابُ فَصْلُ الْحَمَاءِ الْحَبْسُ الْمَنْعُ كَالْحَبْسِ كَسَدٍ حَسَنٌ يَحْسَبُهُ  
وَالشَّجَاعَةُ وَنَحْوُ أَجِيلٍ وَيَكْتَرُ الْإِجْلُ الْعَظِيمُ وَيَا كَثِيرَ عَشْبَةٍ أَوْ جَارَةٍ يُنْفَى فِي عَجْرِ الْمَاءِ لِحَبِيبَةٍ وَنَهَضَ وَكَامَصَتْهُ لِيَاءُ وَنَهَاقَ  
الْمَوْجُ وَالْمَوْجَةُ تَوْبٌ يُطْرَجُ عَلَى ظَهْرِ الْفَرَسِ لِلنَّوْمِ عَلَيْهِ وَالْمَاءُ الْجَوْجُ لِامْتَادَةِ لَهُ وَسَوَائِنْ فَضِيَّةٍ يُفْعَلُ فِي وَسْطِ الْفَرَسِ وَيَقْبَلُ  
الْجَمَالَ لِحَبْسِهِمْ مِنَ الرِّجَالِ كَالْحَبْسِ كَمَرَكَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ وَفَقَهُ صَاحِبُهُ مِنْ خَلٍّ أَوْ كَرَمٍ وَهَبَرَهَا بِحَبْسِ أَصْلُهُ وَبَسَلَتْ فَكَلَتْ وَالْمَبَسَّةُ  
بِالْفِعْلِ نَعْدَرُ الْكَلَامَ عِنْدَ إِدْوَانِهِ وَالْحَبْسُ مِنَ الْهَيْلِ الْمُقَوِّفُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى كَالْحَبْسِ وَالْحَبْسُ كَمَكْرَمٍ وَقَدْ عَسَى وَنَحْوُ بِلَاقَةٍ وَذَلِكَ  
حَبْسٌ فِي عَمَلَةٍ وَهَذَا كَالْهَيْلِ الْأَسْوَدِ الْمَلَقُ بِالْفَعْلِ وَحَسَنَتِ الْفَرَسُ بِالْحَبْسِ لِلْقَرْمَةِ سَتَرَهُ تَحْبُسُهُ وَالْمَبَاسِلُ الْأَيْلُ كَانَتْ تَحْسَبُ  
عِنْدَ الْهِنْدِ لِكَرَمِهَا وَحَبْسَانٌ بِالْفِعْلِ مَا قَرَّبَ الْكَوْفَةَ وَتَحْبِسُ الشَّيْءَ أَنْ يَنْفَى أَصْلُهُ وَتَحْبُسُ نَمْرَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى وَاحْتَبَسَهُ حَسَنٌ طَهَسَ  
لَا زَوْجًا وَنَعْدَرُ تَحْبُسُ عَلَى كَذَا حَبْسٍ نَفْسُهُ عَلَيْهِ وَحَابَسَ صَلَاحَهُ وَفَوْنَ بَذَنَ أَبِي عَالِبٍ بْنُ سَعْدٍ بَيْنَ الْمُحِبِّينَ كَصُورٍ عِنْدَ الْجَبْرِ  
كَفَرَجَلِ التَّضْيِيلِ مِنَ الْجَمَلَانِ وَالْبَكَارَةُ الْحَبَالُ كَصَفَرٍ الْعَيْمُ بِالْمَسْكَانِ لَا يَبْرَحُهُ الْحَدْسُ لَطَنٌ وَالْفَهْنُ وَالنُّومُ فِي ضَافٍ  
الْكَلَامُ وَالْمَوْجُ يَهْدِسُ وَهَدَسَ وَالْقَصْدُ وَالْوُطْقُ وَالْعَلْبَةُ فِي الصِّلَاحِ وَالشَّرْعُ فِي السَّبْرِ وَالْمُحْيَى عَلَى طَرِيقَةٍ شَيْئَةٍ وَاجْتِمَاعُ النَّشَاءِ  
لِلدَّهْرِ وَاجْتِمَاعُ النَّشَاءِ وَحَدَسَ لَمْ يَطْفِئْهُ الرِّضْفُ دَمِجَ لَمْ تَشَأْ مَهْزُولَةٌ لَطْفِي النَّارُ كَالْفَضْلِ وَحَدَسَ مَحْرُكَةً قَوْمٌ فِي عَهْدِ سُلَيْمَانَ  
كَانُوا يَنْتَقُونَ عَلَى الْإِجَالِ فَإِذَا ذُكِرُوا اقْتَرَبَ الْإِجَالُ فَصَارَ دَجَلٌ لَهُمْ وَبَعْضُ يَقُولُ عَدَسٌ وَبَنُو عَدَسٍ يَنْظُرُ عَظِيمٌ مِنَ الْعَرَبِ وَدَكِيمٌ  
حَدَسٌ وَأَعْدَسٌ يَمْتَنِينَ فِيهَا مَا نَجَحِي وَتَلَعَتْ بِهِ الْحَدَسُ بِالْكَسْرِ أَيْ الْعَايَةِ الَّتِي يَجْرِي أَهْمُهَا وَالْحَدَسُ كَحَدَسِ الْفَلْبِ وَتَحْدَسُ الْخَبْلَ  
وَعَهْدُهَا تَحْدَرُهَا وَأَذَلَّ أَنْ يَلْهَمَهَا مِنْ حَيْثُ لَا يَنْكَلِيهِ حَرْسُهُ حَرْسًا وَحَرْسًا مَهْوَا حَرْسٌ حَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ  
لِلشَّطَانِ وَهَمَّ الْحَرْسُ وَالحَرْسُ الدَّهْرُ حَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ  
كَفَرَبَ سَرَقٌ كَأَخْرَجَ كَيْفَ حَاشٍ وَمَا طَوِيلًا وَالحَرْبَةُ الشَّرِيفَةُ حَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ وَحَرْسٌ  
الَّذِي فِي عَلَيْهِ الْحَرْسُ وَكَصُورٍ وَكَزَيْرَانٍ بِشَرِّ الْهَيْلِ شَيْخُ السُّفْيَانِ الثَّوْرِيُّ وَنَحْوُ سَفِيَّةٍ بِبَابِ شَيْخٍ وَحَصْنٌ حَبْلٌ وَحَصْنٌ  
مِنْهُ وَاحْتَرَبَتْ تَحْفَطُ وَتَحْتَرِبُ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ شَلَّ بَنَ بَيْتِ الْبَيْتِ وَهُوَ حَبْلٌ مِنْهُ حَرْسٌ مَا سَلَّ حَرْسٌ لَمْ يَسَلَّ وَحَرْسٌ  
حَرْسٌ مِنْهُ وَحَرْسٌ حَرْسٌ شَدَادٌ حَرْسٌ بَرَجَمَ حَرْسٌ الْحَبْسُ الْحَيْكَةُ وَالْفَنَلُ وَالْإِسْتِصَالُ وَنَقَضَ الرِّبَابَ عَنِ الدَّيَّةِ بِأَلْفٍ  
لِيَفْرَجُونَ وَالْكَسْرِ لِحَرْكَةٍ وَأَنْ يَمْرُوكَ قَرِيًّا فَلَمْ يَمْرُوكَ وَلَا نَزَلَهُ كَالْحَبْسِ وَالصَّوْتُ وَجَمْعُ بَعْضِ الْأَنْسَاءِ بَعْدَ الْوِلَادَةِ وَبَنُ دُخْرٍ الْكَلَامُ  
وَقَدْ حَسَنَ لَفْظُهُ وَالْحَرْسُ بِالْأَيْنِ أَيْ الشَّيْءِ أَيْ إِذَا جَاءَكَ شَيْءٌ مِنْ نَاجِيَةٍ فَأَنْفَعَكَ مِثْلَهُ وَبَانَ بِحَسَنَةِ سَمْعٍ وَنَفَعَ بِهَا لَدَى سَمْعٍ وَ  
الْحَاسُوسُ الْغَاسُوسُ أَوْ هَوِيَ الْخَبَرِ وَبِالْجَمْعِ فِي الشَّرِّ وَالْمَشْتُومِ مِنَ الرِّجَالِ وَالشَّيْءُ الشَّدِيدُ كَالْحَوْسِ وَالْحَاسَةُ الدُّبُّ وَالْحَاسُوسُ السَّمْعُ وَ  
الْعَبْرُ وَالنَّمُّ وَالذُّوقُ وَاللَّسَنُ مَخْرُجُ حَاسَتِهِ وَخَوَاشِ الْأَرْضِ الدُّبُّ وَالْبَرُّ وَالْإِنْسُ وَالْجَرَادُ وَالْمَوَاشِي حَسَنَتُ لَهُ أَحْسَنَ بِالْكَسْرِ وَنَفَسَتْ لَهُ  
كَحَسَنَتِ بِالْكَسْرِ حَسَنًا وَحَسَنَتُ الشَّيْءَ أَحْسَنَتُهُ وَاللَّحْمُ جَعَلَنَاهُ عَلَى الْجَمْعِ كَحَسَنَتِهِ وَالنَّارُ دَرَدَتْهَا بِالْعَصَا عَلَى خَيْرِ الْمَلِكَةِ  
وَحَسَنَتِ بِهِ بِالْكَسْرِ وَحَسَنَتِ بِنَفْسِهِ بِهِ وَحَسَنَانٌ عَالَمٌ وَفِي بَنٍ وَاسِطٌ وَدِيرُ الْعَاقُولِ وَتُغْرِقُ بَقَرَةً حَسَنًا وَتَقْرَبُهُ أَرْحَانٌ وَفِي  
قُرْبٍ مَكَّةَ وَتُغْرِقُ بِأَرْضِ حَسَنٍ وَالْحَاسُوسُ الشَّيْءُ الْمُبِيرُ وَالْعَمَلُ الْحَوَادِثُ وَعَلَمٌ وَبَنُو الْحَنَاسِ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ وَالْحَاسُوسُ الْقِيمُ مَكَّةَ  
صَلَاةً وَتَحْقِيقٌ وَكَانَ تَحْقِيقُ الْعِصَارِ وَكَانَ الْجَدُّ مِنَ الشَّيْءِ وَإِذَا طَلَبْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَجِدْهُ فَلْتَ حَسَنًا كَطَامٍ وَاحْتَسَبْتَ فَلَمْ تَحْسَبْ وَأَحْسَبْتَ لَيْسَ عَلَيْهِ  
وَقَوْمٌ شَلَّوْا فَتَحْقِيقُ لَفْظُهُ وَوَحَدَتْ وَأَبْصَرَتْ وَطَلَبَتْ وَالشَّيْءَ وَجَابَتْ حَسَنَةً وَالْحَسَنُ الْإِجْتِمَاعُ لِدَرْجَةِ الْقَوْمِ وَطَلَبَ خَبْرٌ فِي الْبَيْتِ وَلَا  
الْإِنْهَالِ وَالْهَاتُ وَحَفَسَ نَوَجَعَ وَحَفَسَ تَحْرَكَ وَأَوْبَارُ الْأَيْلِ تَحَانَتْ وَكَأَخْلَفَتْهُ بِحَفَسِهِ أَيْ ذَهَابَ مَا إِلَيْهِ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ وَأَشْبَهَ  
بِهِ مِنْ حَيْثُ وَبَلَّغَ أَيْ مِنْ حَيْثُ شَبَّتَ وَالْحَسَنَاتُ ثَابِتٌ مِيَاهُ بِالْبَادِيَةِ وَفَاعِلَةٌ بَذَنَ أَحَدُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ مِنْ حَسَنَةٍ الْأَصْنَمُ نَائِيَةً بِالْفِعْلِ عَدَّ

حُسْنُ بَالِغٍ لَقَبَ عَلِي بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ صُنْدَانِ الْحَدِيثِ الْحَيْضُ كَثِيرٌ بِالْمَلِيطِ وَالْقَصْبِ لَا يَنْفَعُ غَدَّهَ كَالْبَهْمِ فَسَاءَ وَالْقَسَاءُ وَالْقَفَاءُ  
 وَالْمَقْصُوعُ وَالْمَقْفِيحُ وَالْأَكُولُ الْبَطِينُ بَعْضُ وَبَعْضٍ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلِلْقَيْسِ كَصَيْغِلِ الْمَضْبُ وَالْحَيْضُ الْقُرْلُ عَلَى الْبَصِيعِ وَالْقُرْلُ وَ  
 حَيْضُ بَعْضٍ أَكَلَ الْجَحْدُ لَسَ كَسَفَرِ جِلِّ التَّوْدَاءِ الْحَيْضُ كَثِيرٌ بِجِزْجِ الْعَالِيَةِ الْخِيَاءِ الْبَيْدَةِ الْبَيَانِ وَالزُّجْلُ الصَّبِيرُ الْخَلْقُ الْبَغْيَاءُ  
 بِالنَّوِي الصَّبِيرُ الْقَيْمُ الْبَطِينُ الْحُلْسُ بِالْكَثَرِ كَسَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْبَغْيِ تَحْتَ الْبَرْقِ وَيَبْطُ فِي الْبَيْتِ تَحْتَ ثَمَرِ الشَّيَابِ وَتَحْتَ لَحْيِ الْخَلَّاسِ  
 وَخُلُوسٌ وَحِلْسَةٌ وَالرَّابِعُ مِنْ سِيَاهِمِ الْمَيْسِ كَالْحُلْسِ كَلْبٌ وَالْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ خُلْسٌ يَنْبَغِي إِذَا لَمْ يَنْجَحْ مَكَانَهُ وَبَنُو خُلْسٍ ظُنُّ  
 مِنَ الْأَزْدِ وَأَمَّ حُلْسٍ الْأَنَانُ وَخُلْسٌ كَثِيرٌ بِمَا لَمْ يَحْصُ وَأَبْنُ زَيْدِ بْنِ مَسْفِيٍّ حَبَابِيَانِ وَأَبْنُ عُلْفَةٍ سَيِّدُ الْأَحَابِيشِ وَأَبْنُ زَيْدٍ مِنْ كُنَانِهِ  
 وَالْحَلِيسِيَّةُ مَا لَيْسَ بِالْحُلْسِ وَحُلْسُ الْبَغْيِ يَحْلِسُ عَشَاءُ يَحْلِسُ وَالنَّمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا كَالْحُلْسِ فِيهِمَا وَالْحُلْسُ الْعَهْدُ وَالْمُتَشَانُ وَلَيْسَ ذَلِكَ  
 بِأَعْدَنَ الْمَصْدَرِ فِي الْقَدَمِ مَكَانَ الْقَرْصَةِ وَكَذَلِكَ الشَّجَاعُ وَالْحَرْصُ كَلِمَتُهُ كَارِيَّةٌ وَبِالْقَرْصِ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ الْحُلْسِ مِنَ الْبَغْيِ بِحَالِيفٍ  
 لَوْنُ الْبَغْيِ وَالْحُلُوسُ مِنَ الْأَجْرِ الْخَالِ الْكَلِمُ وَالْمَسَاءُ ثَلَاثُ شَعْرٍ ظَهَرُهَا أَسْوَدُ وَتَحْنِيطُ بِهَا قَفْرَةٌ خَمْرَاءُ وَهِيَ خُلْسٌ وَالْخَالِيسَاءُ  
 بِالْقَيْمِ مِنَ الْأَيْلِ الْخَلْسِ بِالْحَوْصِ وَالْمَرْجِعُ مَنْ يُوَلِّمُ حُلْسٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ إِذَا لَمْ يَزِدْ وَلَيْسَ بِهِ وَأَبُو الْخَلَّاسِ كَثِيرٌ فِي بَيْتِ طَلْحَةَ بْنِ زَيْدِ  
 الْعَرَفِيِّ قَبْلَ كَافِرٍ وَأَبُو الْخَلَّاسِ بَيْتُ بَعْلَى بْنِ أُمَيَّةَ وَبَيْتُ خَالِدٍ وَالْحَوَالِيسُ لَحْنَةُ الْعَبْدِيَانِ الْعَرَبِ يَحْطُ خَمْسَةً أَبْيَانٍ فِي أَرْضِ  
 سَهْلَةٍ وَتَجْمَعُ فِي كُلِّ بَيْتٍ خَمْسَ بَعْرَاتٍ وَبَيْنَهُمَا خَمْسَةُ أَبْيَانٍ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ ثُمَّ يَحْمِلُ الْبَعْرُ إِلَيْهَا كُلَّ خَطْمٍ مِنْهَا خَالِيسٌ وَحُلْسُ الْبَغْيِ الْبَغْيُ  
 الْحُلْسُ الْغَنَاءُ مَطَرٌ مَطَرٌ دَقِيقًا وَأَمَّا أَرْضُ حِلْسَةٍ صَادَرَتْ الثَّنَاتُ عَلَيْهِمَا كَالْحُلْسِ كَثَرَةً وَالْخَلَّاسُ عَنْ بَيْتِ الْبَغْيِ وَالْخَلَّاسُ  
 وَكَيْفَهُ وَالْأَيْفُ الشَّيْخُ وَالْبَيْتُ عَلَى الْأَرْضِ يَكْتَرِبُهُ كَالْحُلْسِ فَلَا نَا الْخَوْبُ لَمْ يَفَارِقَهُ وَالْمَاءُ بَاغَةٌ وَلَمْ يَفِقْهُ وَحُلْسٌ خُلْسٌ سَاطِعًا  
 حُلْسٌ وَهُوَ مِنَ التَّوَادِ وَالْخَمْرُ وَحُلْسٌ لَكَدَا طَافَ لَهُ وَطَامَ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ أَقَامَ وَسَبَّحَ حُلْسٌ لَكَرْمٍ لَا يَفْقَرُهُ وَمَا هُوَ إِلَّا عُلْسٌ عَلَى الْكَبْرِ  
 أَيْ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ إِلَى الْحُلْسِ الَّذِي الْحُلْسُ كَجَفْرِ وَخُلْبِطٍ وَخُلْبِطِ الشَّجَاعِ كَالْحُلْسِ وَالْمَدَارِ لَشَيْءٍ وَالْأَسَدُ كَالْحُلْسِ  
 وَحُلْسُ بْنُ حَصْرٍ وَشَايِرٌ وَالْمُطَلِّقُ شَيْءٌ لِلْحَارِثِ بْنِ أَبِي السَّامَةِ وَيُولَدُ مِنْ مَبْرَةٍ مِنْ حُلْسِ الْحَارِثِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ حُلْسِ الْحَارِثِيِّ  
 الْحَرِثِيُّ وَأَبُو حُلْسٍ نَابِغٌ وَتَحْدُثُ رَدَى عَنْ مَعْوِيَّةَ بْنِ قُرَّةَ وَضَنَانُ وَأَبُو حُلُوسٍ بِالْقَيْمِ كَثِيرٌ وَحُلْسٌ ذَهَابَ الْحُلْسُ كَثِيرٌ  
 الشَّيْءُ الْكَثِيرُ الْكَلِمُ وَالْكَثِيرُ الْهَبَرُ وَالْبَضْعُ حَمْسٌ كَمَرَجٍ أَشَدَّ وَصَلَبُ فِي الذِّبْنِ وَالْقِتَالِ هُوَ حَمْسٌ وَحَمْسٌ وَلَيْسَ الْأَكْبَرُ  
 الصَّلْبَةُ تَجْمَعُ لِحَمْسٍ وَبِهِ لَقَبٌ قُرَيْشٍ وَكُنَانُهُ وَجَدِيكُهُ وَمَنْ تَابَعَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِحَمْسَةٍ فِي ذِيهِمْ أَوْ لَا لِحَمْسَةٍ بِالْمَسَاءِ وَهِيَ  
 الْكَلْبَةُ لِأَنَّ جَرَّهَا أَيْضًا إِلَى التَّوَادِ وَالْمَسَاءُ الشَّجَاعَةُ وَالْأَخْمَسُ الشَّجَاعُ كَالْحَمْسِ وَالْحَمْرُ الْعَامُّ الشَّدِيدُ وَسَنَةُ مَسَاءُ وَسَنُونَ  
 أَحَامِسٌ وَحَمْسٌ وَقَعَ فِي هَذَا الْأَحَاسِ أَيْ الدَّاهِيَةِ أَوَّمَاتٌ وَحَامِسُ الْكَيْفِ بِالْكَثَرِ وَلَدَ فِي عَهْدِهِ وَأَبْنُ ثَامِلٍ شَاعِرٌ وَذُو جِمَارٍ  
 وَحَمْسُ الْكَلِمُ قَلَاءُ وَخَلَاءُ نَاغَضَبَهُ كَالْحَمْسَةِ وَحَمْسَةُ وَالْحَمْبَةُ الْقَلِيَّةُ وَالْحَمْسُ التَّوَرُّ وَالشَّدِيدُ وَالْحَمْسَةُ بِالْقَيْمِ الْحَمْرَةُ وَبِالْقَرْصِ كَا  
 حَمْرَةٍ أَوْ السُّلْطَانُ وَحَمْسٌ وَالْحَمْسُ مِنَ الْهَزْلِ وَالْحَمْسُ السُّوْتُ وَحَمْسُ الرِّجَالِ وَبِالْكَثَرِ وَحَمْسٌ أَنْ يُوَلِّدَ شَيْءٌ مِنْ ذَلَّةٍ وَقَفِيرٍ  
 مَوْضِعٌ عَلَى الشَّارِ فَلَيْدًا وَالْحَمْسُ الَّذِي كَانَ هَاجَا وَاحْمُوسٌ حُصْبٌ وَأَبْنُ الْحَمْسَاءِ مِنَ الْبَشِيرِ وَتَابَعَهُ قَبْلَ الْبَيْتِ وَبَنُو الْحَمْسِ بَعْلُ  
 مِنْ مُبْنَعَةِ الْحَمَارِ بِسُ بِالْقَيْمِ الشَّدِيدُ وَالْأَسَدُ وَالْحَمْرُ الْمَغْلَامُ وَأَمَّا الْحَمَارُ مِنَ الْبَكْرِ يَبْغِي عَنْهُ الْحَمَارُ قَلِيلُ الشَّدِيدُ وَالذُّرْ  
 وَالْحَمْسُ الْحَمْسُ الْحَمْدُ سُبُّ بِالْكَثَرِ الْقَلِيلُ الْمَقْلَمُ وَالْقَلَمُ هُوَ حَمَارٌ مِنْ كُنْدَسٍ الْقَلِيلُ أَظْلَمُ وَالزُّجْلُ سَقَطَ وَصَغَفَ الْقَارِثُ ثَلَاثُ  
 لَيَالٍ بَعْدَ الظُّلَمِ الْحَمْدُ لَيْسَ بِقَفْرِ الْحَمَامِ وَكَثَرِ الْأَرْضِ مِنَ التَّوَقُّ الْقَلِيلَةُ الْمُتَى بِالْكَثَرِ الْكَلِمُ الشَّرِيحَةُ وَالْقَبِيَّةُ الْكَثَرَةُ الْحَمْسُ  
 بِالْقَرْصِ لَوْ رُوِيَ وَسَطُ الْعَرِكَةِ شَجَاعَةٌ وَصَفَيْنِ الْوَدِيعُونَ الْمُتَقُونَ وَالْحَوْنُ كَلِمَةُ الدَّيْبِ لَا يَفِيضُهُ أَحَدٌ إِذَا قَامَ فِي مَكَانٍ لَا يَحْتَمِلُهُ  
 أَحَدٌ وَكَثُرَ وَجُوسُ بْنُ طَارِيقٍ الْعَرَفِيُّ الْحَمْسُ بِالْكَثَرِ الْبَيْدَةُ الْعَالِيَةُ الْخِيَاءُ كَالْحَمْسِ الْحَمْسُ الْحَمْسُ وَالْحَمْسُ وَالْحَمْسُ الْأَيْدِ الْأَكْثَرُ



في سلع الأهابيا ولا ما قافلا وترك فلما خوس بن فلان أي قتلهم وبطلت منهم وإذ لم تلوأش حواش ثلاث بالليل والظلم  
 تحوس كرمج الأمور نزل بالقوم فغسأهم وتخلل وبارهم والخوساء الناقة الكثير الأكل والشديد ما تفسر قليل حوسن القم طينان  
 الضرك من زواها والخوس الجرك والذنب والخوساء بالهم الغرائز كالحواشي والطلب بالدم والنارة والحامدة من الناس الخاطئة  
 نجعتهم وللناس بالقم الإبل الجمعة والكثيرات الأكل والقوس التبع والتوجع للشم والإفاسه مع الإله السقر وحوسن كرمي  
 الإبل الكثير وما زال يستقون أي تحبس ويعطى المحبس الخلط وهم يخطأ بعض وأطرب بعض شديد ثم يند منه ناله وقها بعل  
 فيه سون وقد حاسه فيسده والأمر الرعي القبر المحرك وعاد الحيس لجاس أي عاد الفاسد فيفسد وأصله أن امرأة وجدت رجلا على  
 نحو وفقرته فجوزة فلم يلبث أن بعدها الرجل على مثل ذلك وأن رجلا أمر بأمره لثيكة قدمه آخر وقام لثيكة فجاء به من به فقال  
 الأمر عاد الحيس لجاس رجل يحوس ولدته الإماء من قبل أبيه وأبيه وحس حيسهم دنا هلاكهم وحاس الحيل فيسده قتله وأبو  
 القينان بن حوسن كثر دسائر **فصل الحاء خمس** الشئ بكيفه أخذه وملا ناهقه ظلمه وعظمه والقوس الظلوم واللبا  
 واللباساء بضمهم الصفة والحبس بالكسر أحد أظاء الأبل وكغراب قرص فقيم بن حريم وبها قائم من قواد البنديين  
 وانسب أخذه مغالبه وماله ذهب به والحبس الإسد كالحاير والخوس والحبس من حى ما اغتمست  
**الحندريس** الحمر مشق من الحندسة وله نفس وزوية معترة ومطة حندوس فدية الحند ليس النائم الكثير الظلم  
 المسترخية كالحند ليس الحرس الدن ويكسر حمر وس وباشعة حراس وبالقم طعام الولادة وبها طعام النساء ونفسها العوي  
 البكرية أول حملها والتي لعل لها الحرسه والفيللة الذي وحرس كخرج شرب بالحرس وصا وآخرين بين الحرس من حرس فخريلان  
 أي تعقد اللسان عن الكلام وأخرته الله والأخير من سيف الحارث بن هشام ربه وكيفية حرساء لا يسمع لها صوت كوقارهم  
 في الحرب وعنت من كثرة الذرع ليس لها صانع ولكن آخرين حاش لا صوت له في الإناه وعلم حرس لم يسمع فيه صوت صديقه  
 أعلاه الطريق والحرساء الدهية والتهابة ليس فيها رعد ولا برق ويجعل حرس ككفب لسانا بالليل والخرمي كجلى التي لا تغوا  
 من الإبل وحراسان بالقم بلاد والنسبة إليها حراساى وحراسى أو حرسى وحراسى وحرس على المرأة تحرب العلم في بلادها  
 وتحرسن أي تحذرنه ليعصها ومنه تحرسى بالنفس لا تحرسه لك فائدة امرأة وكذت ولم يكن لها من حرس لها فعت في أعيانها ومعبر  
 أرض حرس ليس كرمي صلبة وما يملك حرسية أي شيا **الأخري** ما من الشكوت كالأخري ما من دغمة الثوب والخرس  
 ذك وحقق والحرسى الكثير الليل الظلم المحس بقدر وحسن الحارث الشفا وبالقم أن حارس رجل من يابده وهو الجندى يلبس  
 لوحي من العمايق والآياتية هو حرسية حارس كلناهما من الضناج والحسان كثران القوم التي لا تغرب كالمدح والقطب  
 بنات نصر والفردين وشبهه وحرسه بيه جلد حرساء دنا حصيل حرسية بالكسر حرسه وحساسة إذا كان في حرسه  
 حرسا وحسيسة النافرة سناها دون الأثاء يقال جاوزت النافرة حرسها وذلك في السنة الثامنة إذا ألفت بينهما  
 وهي التي تجوز في الضحايا والهدى ودقت من حرسية إذا صلت به فدا يكون فيه رقة والحساسة بالقم خلافة القرب  
 والفيلل من المال وهذه الأمور خسا من بينهم ككتاباى ذك ولعسنا إذا صلت فلا حسيا وفلافا وحسن حرسا  
 فذلك والمحسن ونفع الحاء الذوق والشبع الوجه وهو هاء ونحاسوه نذلوله أو نأدوه الحفص الاستيفاء والأكل  
 الفيلل والهدم والنطق بالقم من الكلام كالأفسار القلبة في الصلح والإقلال والإيجاد من الماء في الشراب كالخفا من  
 الحفص والحفص الفحل واضطجع والحفص الماء لغت الحفص الشراب الكثير المزاج وشرب غموس مريح الإحكام والحفص الكلام  
 البابن تبت في أصله الرطب فيخلط كالحفص والشب كالحفص الإخلاص أو هو أوحى من الحفص والآن من حرسه الحفصة

بالقلم وكذلك ان خلس الثبات اذا اخلط وطبه بياضه وان خلس لاسمط والاثبات الهامح والآخر الذي خالط بياضه سواد ومن يشاء  
خلط في الواحدة ان اخلطه فندبر وان اخلطه قايما خلاصته على نقد بر حذق الزائد من كانك جمعت خلاصا لكتاب وكتب  
والفلاسي بالكثر الولد بن ابي بن ابيس واسود والذليق بن دحاجين هندية وفارسية وخلاس بن عمر و ابن يحيى نايبان و  
سيما ابن سعد بن خلاس لكان حطاف وابو خلاس شاعر رئيس جاهلي وعباس بن خلس كزير يحدث من ثابتي الثابطين و  
غالب حسان بن يحيى ملاي وليق عقيل وليق نعيم والثالث السالك الحلال ليس كماله الحديث الرقيق والكذب والفتح الباطل  
كان لا ينس الخلاس المعروف من كل فجدة لا يعرف لها واحدا ولا ولدا ما خلس والكذب وان تروى الايل ثم نذهب ذهبا باي  
الرابع والشئ لا يظن له ولا يجري على سنواه واللائم والاندال والخبوس كعصفوط حجر القلاح وخلسه وخلسه فله فته و  
ذهب به الحلال ميس ان تولى ان يعل لئال ثم فود غدة او غشبة لا تنق على وريد واحد وعيد نغول وعنت خلس ما بالقلم  
الخمس من العدم والاعمال الحامس ابدان وثوب وروح خمسون وخمس طوله خمس اذ ربع وحل خمسون من خمس قوى وعنتهم  
لخمسة بالقلم اخذت خمس مواضع واحسهم بالكثر كثر خامسهم اذ كثرهم خمسة بنفهم وبوم الخمس من احساء وانسة والخمس القيس  
لانه خمس من المديمة والغلب والميمنة والميسرة والسافة والسم وما اذرى اى خمس الناس فولى اى جماعتهم وخمس القوي  
وان خمس الكرميل بن عبد بن الحس بالكثر من الظاء الايل وهو ان تولى ثلثة ايام ويزد الابع وهو ايل حراس والسم وجعل بالعين  
واول من عمل له البرد المعروف بالخمسة فلا خمسة انطاما وما حتى يكون ورد اليم اليوم الرابع سوى اليوم الذي سرت فيه وهما  
في بزة احماس اى فادبا واجتمعا واضطحا او فعلا فعلا واحدا يشبهان فيه كانهما في ثوب واحد ويصير احماسا لاسد اسير  
بشيء في الكثرة الحديثة يصير من يظهر شيئا ويؤيد غيره لان الرجل اذا اراد مقرا تبدا عود ايله ان تشرب خمسا سدا  
ومرت بمعنى بين اى يظهر احماسا لاجل اسد اى رقى ايله من الخمس الى السدس والخمس بالقلم وبغضين جزء من خمسة و  
جاوا احماس وخمس اى خمسة خمسة وخماسا كبراكاهم وانهم صارا واعنته والنمل وردت ايله خينا وخمس خمسة اجملة  
ذاعنته اذ كان وغلا وخامس طوله خمسة اشبار ولا يقال سدي ولا سباعي لانه اذا بلغ سنة اشبار فهو رجل الخناس  
كعلاط الكرميل والاسد في بالفتح والقديم الشديد الثابت ومن الليا في الشديدا نظمة والنجل القلم فلو كرمه كان خلس  
في جانيون وخمس بالكثر جد ليد بنى خشم وجد زيادة بن زيد الشاعر بن دجعة بن خلس بالفتح شاعر فارسي وقبيل سم الفهم  
وخمس الاسد نزلته او شيدته خلس عنه هفيس وخمس خسا وخسا نأخر كاخمس وزيد آخر كاخمس والاها مبعهما  
وبعد ان غاب به كخمس به والخناس الشيطان والخمس كرمج الكواكب كلها والشيعة او الفهم خمسة رجل والمشرقي والبرقي  
والزهد وطار د وخوسها انما نسب كما خنس الشيطان اذا ذكر الله عز وجل والخمس حجر كذا نأخر الالف من الوجه مع انقطاع  
قليل في الآية وهو اخس وهي خساء والافس الفرد والاسد كالجويس كسور وابن عياض بن عصمة وابن العباس بن خلس و  
ابن نجة بن عدي شعراء وان شهاب بن شريق وان خباب السلي حنانيان وابو عامر بن ابي الاخير شاعر وخساء بنس  
خادم وبن عتبة بن اشر بن حنانيان وبن عتبة بن اشر شاعر ويقال له خناس ايضا والخساء البقرة الوحشية صفة  
لها وقرن عتبة بن طارق بن يحيى وكرباب بن بالعين وحبل المسد بن سرج وابناء بن زيد ومعقل وعبد الله بن النمان بن  
بلد هن بن خناس ثم خنس وخمس وخناس نايبي وكبير بن خالد بن ابي السائب وان خدانة وابو خنس النفل  
حنانيون والخنس بضم الن والياء وموضعها ايضا البقرة والخنس نأخر وخنس ثم نسب الخنس كخمس خنس من  
القدر كرمهم وعدل هفهم والخناس بالقلم الاسد وبالفتح في قرب الانبار ووزن الخناس على طوي شاعر غريب وجلة

شَوْرَدِي فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَخْطَانَهُ وَيُسْقُوهُ بِالْخَنَافِصِ الصَّغَارِ وَبَعْدَ الثَّلَاثَةِ لَا تُوجَدُ وَاحِدَةٌ ابْنَةُ وَيَوْمَ الْحَيْضِ بِالْفَيْحِ فِي  
 أَيَّامِ الْقَرَبِ وَالْحَقِيقَةِ كَهَرَقَةٍ وَكَلْعَلَةٍ مِنَ الْأَيْلِ الْأَيْسَةِ بِأَذْيِ مَرَاتِجِ وَالْخَفْسَاءِ وَالْحَقِيقَةِ كَحَدِيدٍ وَخَيْدٍ وَفَيْحَةٍ  
 وَفَرْطَةٍ هَذِهِ الْأَذْيَةُ الشَّوْرَدِي خَاسٍ بِهِ مَنْ سَاعَدَ رِيحَهُ وَخَانَ وَالْبَيْقَةُ أَرْوَحَتْ وَالشَّيْءُ كَسَدَ وَبِالْمَهْدِ أَخْلَفَ وَخَوَّشَ  
 كَيْبَرُ وَشَمِخُ وَحَمْدُ وَابْصَعَةُ شَوْعَدُ بِكَيْبَرِ الْمَالُوكِ الْأَرْبَعَةِ الَّذِينَ لَعَنَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ وَلَعَنَ لَعْنَهُمُ الْعَرَّةُ وَفَدَّوَانِعُ الْأَشْشِ  
 مَا سَلَكُوا ثُمَّ لَا تَذَلُّ وَأَفْضَلُوا أَبُو الْبَيْتِ فَقَالَتْ نَأْمَهُمْ يَاعَيْنُ بَكِي لِمَالُوكِ الْأَرْبَعَةِ وَالْقَوِيصِ فِي الْوَيْدِ أَنْ تَسِيلَ الْأَيْلُ إِلَى الْمَاءِ  
 يَتِيمًا يَصِيلُ وَلَا تَدْعُهُمَا تَرْدِيهِمُ وَالْقَوِيصِ الَّذِي ظَهَرَ كُفُّهُ وَنَحْفَةُ سِمَا الْحَيْضِ بِالْكَثَرِ الْقَهْرِ الْمَلْفُ أَوْ مَا كَانَ مِنْ حُلَفَاءِ وَقَصَبِ  
 وَمَوْضِعِ الْأَسَدِ كَالْحَيْسَةِ فِي أَحْيَاسٍ وَخَيْسٍ وَاللَّيْنُ وَالذُّرْبُ قَالَ أَفَلَّ اللَّهُ حَيْسَتَهُ وَهِيَ بِالْغِيَامَةِ وَيَا لَفَيْحِ الدَّمِ وَالْخَطَاءِ وَالضَّلَالِ  
 وَهِيَ بِالْجُورِ الْقَرَبِ عَصْفُ وَيَلَسُ وَلَعَنَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْحَدِيثُ وَالْكَذِبُ وَقَدْ خَاسَ بِالْمَهْدِ بِحَيْسٍ حَيْسًا وَحَيْسًا نَا عَدَدَ  
 وَتَكَثَّرَ وَقُلَانِ لِي مَوْضِعُهُ وَالْبَيْقَةُ أَرْوَحَتْ وَهَوِي عَيْسٍ حَيْسٍ أَوْ عَدَدٍ حَيْسٍ أَيْ كَيْبَرٍ الْعَدَدِ وَلِيحَاسُ لَفَيْحَةُ أَيْ بِنْتُ عَمٍّ وَبِذَلِكَ  
 حَيْسَةُ حَيْسِيَا ذَلِكَ وَالْحَيْسُ كَعُظْمٍ وَخَدِشِ الْبَيْحِ وَيُسَمَّى بِنَاءً عَلَى وَهَرٍ وَكَانَ أَوْ لَجَعَلَهُ مَنْ قَصَبَ سَمَاءً مَا ضَا نَفَيْحَةُ الصُّوْمِ فَقَالَ  
 أَمَا لِي كَيْسًا مَكِيَسًا بَنِي بَدَنَافِغِ عَيْسِيَا بِالْأَحْصِيَا وَأَمْتَا كَيْسِيَا وَسَيَانُ بْنُ الْحَيْسِ كَحَدِيثٍ قَالُوا لِي حَيْسِيَا بِنْتُ وَأَبُو الْحَيْسِ  
 السُّوْمِ وَخَيْسِيَا بْنُ طَلِبَانَ الْأَوَّلِي تَابِعِيَانِ وَخَيْسِيَا بْنُ نَعْمٍ مِنْ نَسَبِ النَّبِيِّينَ أَوْ هَوِي بِنْتُ عَمٍّ وَالْأَيْلُ الْحَيْسَةُ بِالْفَيْحِ الْفَيْحُ كَرِ  
 شُتْرَحَ وَلَكِنَّمَا حَيْسَتُ الْفَيْحِ وَالْقَسِيمُ فَصَحْلُ الدَّلَالِ الدَّلْبُ بِالْكَسْرِ وَكَيْسِيَا بَيْنَ عَسَلِ النَّهْرِ وَعَسَلِ الْقَلِ وَالْفَيْحُ الْأَوَّلُ  
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا لِكَسْرِ الْجَمْعِ الْكَثِيرِ مِنَ النَّاسِ وَيَفَيْحُ وَيَا لِقِيمِ جَمْعِ الْأَدْبِ مِنَ الطَّيْرِ الَّذِي لَوْ هِيَ بَيْنَ الشَّوَارِ وَالْحُسْرِ وَمِنْهُ الَّذِي يُقَالُ  
 لَطَارُ أَوْ كَنْ يَقْرَبُ رِيحَهُ وَيَهْوِي وَكَصُورٍ خِلَافَ شَمْرِ يُلْقَى فِي سَدَاءِ الثَّمَنِ يَدُوبُ فِيهِ وَهُوَ مَطْبُوعٌ لِلثَّمَنِ وَكَثُورٌ وَاحِدٌ الدَّيَانِيسِ  
 لِلْقَاعِ كَأَنَّهُ مَعْرَبٌ وَدَبُوسِيَّةٌ هِيَ بَصْعَدُ شَمْرِ تَدُوكُ وَالْعَرَابُ قَرْنٌ خَبَازِينَ قُرْطُ وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ إِذَا خَالَتْ لِلطَّيْرِ دَرِي دَبُوسٍ كَرَمَرُ  
 وَأَنْدَبَا سَاءَ بِالْكَسْرِ الْإِنَاثُ مِنَ الْحِمَادِ الْوَاحِدَةُ هِيَ وَالْأَنْبَاءُ قَرْنٌ سَابِقَةٌ لَهَا يَنْبِيعُ مِنْ مَعْوَرِ الْقَهَافِ وَأَذْنِبُ الْأَرْضِ الظَّهْرُ  
 النَّبَاتِ وَدَبُوسَةُ نَدَبُوسَا وَإِذَا هِيَ قَدَلَسَ لَا وَهْمُ مَعْدُ وَخَقَّةٌ لَدَمَتُهُ وَأَذْيُ الْقَرْنِ إِيذِيَا سَامَا سَاوَدَ الدَّلْبُ حَيْسُ كَحَدِيثِ  
 الْقَهْمِ الْعَظِيمِ الْخَلْقِ وَالْأَسَدُ كَالدَّلْبِ حَيْسُ ذِيهِ وَمَعْنَى دَحْسٍ بَيْنَهُمْ كَمَعَ أَشَدُّ وَأَدْخَلَ الْبَدَنِينَ جِلْدًا لِشَاءَ وَصِفَا لَهَا السَّلَاحُ  
 وَالشَّيْءُ مَلَاوُهُ وَالشَّبِيلُ الْمَنَارُ الْكَيْدُ مِنَ الْمَتِّ كَادَحٌ فِي رِيحِهِ دَحْصٌ وَالحَدِيثُ عَيْبُهُ وَبِالْتَّرَدُّسَةِ مِنْ حَيْثُ لَا يُعْلَمُ وَ  
 الدَّحْصُ الزُّدْعُ إِذَا امْتَدَّ حَبَابٌ وَدَاحِصُ قَرْنٍ الْفَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ وَمِنْهُ حَرْبٌ دَاحِصٌ مِنْ هُنَّ قَلْبُوسُ وَخَدِيقَةُ بْنُ بَدْرٍ وَعَلَى عَشْرِينَ  
 بَعِيرًا وَجَعَلَا الْغَايَةَ مَائَةً عُلُومٍ وَالْمِصْمَارُ أَرْبَعِينَ لَبْلَةً قَابِرِي قَلْبُوسُ دَاحِصًا وَالْعَبْرَاءُ وَخَدِيقَةُ الْخَطَاءِ وَالْخَفَاءُ قَوْصَمَتْ بَقِي  
 قَرَارُهُ وَهَطُ حَدِيقَةٍ كَيْنَا فِي الطَّرِيقِ قَرَدُوا الْعَبْرَاءَ وَطَرُوهَا وَكَانَتْ سَابِقَةً فَمَا جِئَ الْحَرْبُ بَيْنَ عَيْسٍ وَدُبَانِ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَ  
 نَعِجُوا دَاحِصًا لِأَنَّ أَهْمًا جَلَوِي الْكَبِيرِي مَرَّتْ يَدِي الْعُقَالِ وَكَانَ ذُو الْعُقَالِ مَعَ جَارِيَتِي مِنَ الْحَيِّ فَلَمَّا رَأَى جَلَوِي وَدَى فَصَحْلَ  
 شَبَابِي مِنَ الْحَيِّ فَاسْتَحْبَنَّا فَأَرْسَلَنَاهُ فَتَرَا عَمَلَهَا عَوَاقِفُ قَوْلَهَا فَعَرَفَ حَوَاطِصَ ذِي الْعُقَالِ ذَلِكَ حِينَ رَأَى عَنْ قَرِينِهِ  
 وَكَانَ شَرِيْرًا فَطَلَبَ مِنْهُمْ مَاءً فَجَلَدَ فَلَمَّا عَظُمَ الْخَطْبُ بَيْنَهُمْ قَالَ لَوَالِدُهُ دُونَكَ مَاءٌ قَرِيْبٌ مَسَطَا عَمَلَهَا حَوَاطِفُ وَجَعَلَ يَدُهُ وَمَاءً وَرَاءَهُ  
 فَأَدْعَلَ يَدَهُ فِي رِيحِهِمَا حَتَّى لَمَسَ أَنَّهُ مَدَا خُورَجَ الْمَاءِ وَاسْتَمَلَكَ الرِّيحَ عَلَى مَائِهِمَا فَتَمَّهَا فَرَأَسَ قَهْرًا فَتَمَّهَا لِحَسَانِ ذَلِكَ وَخَرَجَ كَانَتْ  
 ذُو الْعُقَالِ أَبُوهُ وَضَرَبَ بِهِ الْمَشْلُ فَبَدَلَ أَشَاءَ مِنْ دَاحِصٍ وَالْحَسَّاسُ كَرْنَانِ وَكَثْنَانِ ذُوْبَةُ صَفْرَاءُ كَشَدَّهَا الصَّبِيَانِ فِي الْخِجَانِ  
 لَعَبَدَ الْعَصَا فَبَدَلَ الدَّاحِصِ وَالْحَوِصِ قَرْحَةً أَوْ قَرْحَةً نَظَرُ بَيْنَ النَّظَرِ وَالْقَهْمُ يَنْفَعُ مِنْهَا الظُّفْرُ وَالْإِنْسِيعُ مَذْخُوسَةٌ وَبَيْنَ مَذْجٍ  
 وَدَحِاسٍ بِالْكَسْرِ مَلَاوُهُ كَثِيرَةٌ الْأَمَلُ وَالْدَّحِصُ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الدَّلْحُ حَيْسُ كَحَدِيثِ وَزَيْجٍ وَبِنْتُ الْأَسَدِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْلُهُ

دَحْسَةً وَلَبْلُ يَحْمِي مِثْلَهُ وَرَجُلٌ دَحْسٌ بِالْفِعْلِ وَدَحْمَانٌ وَدَحْسَانٌ وَدَحْسَانِيٌّ يَحْمِيهِمْ أَوْ مَعْلُظَمَيْنِ وَالْدَّحْسُ نَقِي الْفَسْلِ وَ  
 الدَّحْسَانُ بِالْفِعْلِ الْأَمْعَى وَالْدَّحْمَانُ الشَّجَاعُ وَبِالْفِعْلِ الدَّحْمَانُ الْمَظْلُومَةُ وَتِلْكَ لَيَالٍ بَعْدَ الظُّلَمِ وَهِيَ لَيْلَانِ وَأَصَابَ دَحْدَنُوسٌ كَهْفِيضَ  
 بَيْتٍ لَقِيطَيْنِ زِدَارَةَ التَّمِيحِ وَحَيٌّ مَعْرَبَةٌ أَصْلُهَا دُخْرُ نَوْشٍ أَيْ بَيْتُ الْهَيِّ سَمَا مَا أَبَوَاهَا بِاسْمِ ابْنَةِ كَثْرَتِي وَيُقَالُ دَحْدَنُوسٌ  
 بِالذَّالِ الدَّحْلِيْسُ الْيَمُّ الْكَثِيرُ الْكَبِيرُ وَفَوْصِلُ الْوُطَيْفِ فِي رُفْعِ الدَّائِيَةِ وَعَظِيمٌ فِي حُجُبِ الْحَافِرِ وَتَحْمٌ بِأَعْيُنِ الْكَفِّ وَالْعَدَدُ  
 الْحَمْدُ وَالْكَثِيرِينَ أَنْقَاءَ الرَّمْلِ وَمِنْ مَنَاجِ الْبَنِي وَالْمَلَكُ مِنَ الْكَلَاءِ كَالْدَّحْسِ وَالْدَّحْسُ بِالْفِعْلِ الْإِنْسَانُ النَّارُ الْمَكْتَنُ وَ  
 وَالْفَعْيُ مِنَ الذَّبِيَّةِ وَأَنْدَسَاسٌ شَيْءٌ فِي التُّرَابِ كَمَا نَدَخَسُ الْأَثْبَةَ فِي الزَّيَادِ وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلدَّخَانِ فِي دَوَائِخِ وَكَصْرِ الْقَسْرِ  
 وَبِالْفَعْيِ دَاءٌ فِي مَشَاشِ الْخَافِرِ قَدْ دَخَسَ كَفْرَجٌ وَعَدَّ دُخَاسٌ بِالْكَسْرِ كَبِيرٌ وَدَرَجٌ دَخَاسٌ مُقَارِبَةُ الْحُلِيِّ الدَّخَامِيسُ كَعْلَاطِ  
 الْأَسْوَدِ الْقَهْمُ وَالْدَّحْسَةُ الْحَبُّ وَبَدَحْمَسٌ قَلْبُكَ أَيْ لَا يَبْقَى لَكَ مَا يُؤَيِّدُ وَأَمْرٌ مَدَحْمَسٌ سَنَوْرُ الدَّحْمَسُ كَحْمَرِ الشَّدِيدِينَ  
 النَّاسِ وَالْأَبْلُ أَوِ الْكَثِيرُ الْحَمْدُ الشَّدِيدُ مِنْهَا الدَّرِبَاسُ كَقِرْطَاسِ الْأَسَدِ وَالتَّكَلُّبُ الْعَوْدُ وَكَعْلَاطِ الْعَمِّ الشَّدِيدُ يَدِينُ لِبَلِ  
 وَلَدَدِيسٍ كَعْدَمَا الدَّرْدِ بَيْسٌ كَحْمِيلِ الدَّاهِيَةِ وَالشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ الْفَانِيَةُ وَحَرْدَةُ لَيْتِ الدَّرْدِ أَقْبَلُ بِالْقَهْمِ عَقْمٌ يَعْمَلُ  
 بَيْنَ الرَّاسِ وَالْقُرَى دَوِيٌّ دَرَسَ الرِّبْمُ دُرُوسًا عَفَا وَدَرَسَتْهُ الرِّيحُ لَا زِمْرٌ مُعَدٍّ وَالْمَرَأَةُ دُرْسَاوُ دُرُوسًا حَاصَتْ وَهِيَ رِئْسُ  
 وَالْكَابُ يَدْرُسُهُ وَيَدْرُسُهُ دُرْسًا وَدِرَاسَةً قَرَأَهُ كَا دَرَسَهُ وَدَرَسَهُ وَجَارِبَتُهُ جَامِعَتَا وَتَحْنَطُهُ دُرْسًا وَدِرَاسًا وَبِالْعَمِّ حَرَبٌ  
 جَرَّاسٌ يَدُكُ فَطَّرَ وَالتَّوْبُ خَلْفُهُ مَدْرَسٌ هُوَ لَا زِمْرٌ مُعَدٍّ وَأَبُو دَرِيسٍ فَرَجُ الْمَرَأَةِ وَلَمَدْرُوسُ الْجُنُونُ وَالْدَّرُسَةُ بِالْقَهْمِ زِيَاضَةٌ  
 وَالْدَّرُسُ الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ وَبِالْكَسْرِ دَرَبٌ الْبَعِيرُ وَبِفَتْحِهِ كَالْدَّرِيسِ وَالتَّوْبُ الْحُلِيُّ كَالْدَّرِيسِ الْمَدْرُوسِ حَرَجٌ أَدْرَاسٌ وَدَرِيسَانٌ بِالْكَسْرِ  
 وَأَدْرِيسُ الْبَيْتِ لَيْسَ مِنَ الدَّرَاسَةِ كَمَا تَقُولُهُمْ كَثِيرُونَ لِأَنَّهُ عَجِيٌّ وَاسْمُهُ خَوْخٌ أَوْ خَوْخٌ وَأَبُو دَرِيسٍ الذَّكْرُ وَالْمَدْرُوسُ كَبِيرُ الْكَافَةِ  
 الْمَدْرُوسُ الْمَوْضِعُ يَقْرَأُ فِيهِ الْقُرْآنُ وَمِنْهُ مَدْرَاسُ الْيَهُودِ وَالْمَدْرَاسُ بِالْكَسْرِ عَلَمٌ كَبِيرٌ الرَّاسِ مِنَ الْكَلَابِ وَالْحُلِيُّ الدَّوْلِيُّ الْعَلِيُّ الْهَقِيُّ  
 وَالشَّجَاعُ وَالْأَسَدُ كَالْمَدْرَاسِ وَالْمَدْرُوسُ الْكَثِيرُ لِلدَّرِيسِ وَكَبِيرُ الْجَرْبِ وَالْمَدْرُوسُ الدَّرَجُ ثَارَتِ الدُّوْبُ وَبِالْفِعْلِ هَذَا وَالْمَقَارِيُّ وَبِالْفِعْلِ  
 دَرَسْتُ قَرَأْتُ عَلَى الْيَهُودِ وَقَرَأَ عَلَيْكَ وَأَنْدَرَسَ أَنْطَسَ بَعِيرٌ ذَرَعُوسٌ كَعْرَطِيبُ حَسَنِ الْحُلِيِّ الدَّرْفُسُ كَحْمَرِ الْعَظِيمِ وَالْأَبْلُ  
 وَالْقَهْمُ مِنَ الْجِبَالِ كَالْمَدْرَاسِ فِيهَا وَالْعِلْمُ الْكَبِيرُ وَالْحَرْبُ وَدَرَسَ رَكِبَ الدَّرْفُسُ مِنَ الْأَبْلِ وَحَلَّ الْعِلْمُ الْكَبِيرُ وَالْمَدْرَاسُ الْأَسَدُ  
 الْعَظِيمُ الدَّرْدُوسُ كَعْدَمَا وَكَبِيرُ الْحَبَّةِ وَدَرَسَ سَكَّتْ وَالشَّيْءُ سَرَهُ الدَّرْدَانُ لَيْسَ كَعْلَاطِ الْقَهْمِ الشَّدِيدُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَبْلُ  
 الدَّرْدَانُ الْأَسَدُ الدَّرْدُوسُ كَعْدَمَا الشَّدِيدُ وَالْمَدْرَاسُ الشَّدِيدُ وَبِالْقَهْمِ الْكَثِيرُ الْحَمْدُ مِنْ كُلِّ دَفْعٍ كَبِيرٌ وَالشَّدِيدُ الدَّرْدُ  
 الْأَخْفَاوُ فِي الشَّيْءِ نَحْتُ الشَّيْءِ كَالْمَدْرَاسِ وَالْمَدْرَاسُ الْقَصْدَانُ لَا يَفْلَعُهُ الدَّوَاءُ وَمِنْ دَرَسَهُ لِيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ وَالْمَشَوِيُّ وَ  
 الدَّرْسُ يَقَعُ مِنَ الْأَمْنَةِ الْفَاحِشَةِ وَالْمَرَاوُنَ بِأَعْيُنِهِمْ يَدْخُلُونَ مَعَ الْفَرَاءِ وَلَكِسُوا نَهْمٌ وَالْمَدْرَاسَةُ نَهْمٌ الْأَرْضُ وَالْمَدْرَاسُ  
 حَيَّةٌ جَبِيَّةٌ وَهِيَ التَّكَارُ وَالْمَدْرَاسَةُ بِالْقَهْمِ لَفِيَّةٌ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَرَسَهَا أَيْ دَرَسَهَا كَعْلَاطِ فِي غَلَبَتِكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ جُنْحِي مَرَكَلَةٌ وَ  
 مَا لَمْ أَوْفَعْنَاهُ دَرَسَ نَفْسَهُ مَعَ الْقَصَالِيْنِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ أَوْ خَابَتْ نَفْسُ دَرَسَاهَا اللَّهُ وَأَنْدَرَسَ أَيْدٍ مِنَ الدَّرْعِ كَمَا نَعَتْ خُتُوَانِيَاهُ  
 وَشَدَّةُ الرُّوحَةِ وَكَالْمَدْرَاسِ فِي السَّلَاحِ وَالْأَثَرُ وَالْعَلَنُ كَالْمَدْرَاسِ طَرِيقٌ دَحْسٌ كَثِيرُ الْأَثَرِ وَبِالْكَسْرِ الْفُطْلُ وَكَعْدَمَا فِي الدَّرْعِ وَ  
 الْمَدْرَاسُ قَرِيبُ الْأَفْرَجِ مِنْ حَاطِرِهِمُ وَالْقَهْمُ الَّذِي لَا يَنْبَغِي فِي الطَّرِيقِ الَّذِي كَبَّرَتْهُ الْمَادَّةُ كَالْمَدْرَاسِ وَهُوَ الرِّبْمُ يَدْرُسُ بِهِ وَ  
 الْقَصَانُ وَكَعْلَاطِ الْعَمِّ وَالْبِسَامُ وَالْمَدْرَاسُ كَعْدَمَا خَبَرُ الْعَوْرِ فِي الْبَادِيَةِ وَحَيْثُ نَوَّعَ الْمَلَكَةُ وَيَشْوِي الْقَهْمُ وَالْمَدْرَاسَةُ  
 الْمَطَاعَةُ وَرَجُلٌ دَحْسٌ عَطُوسٌ مَقْدَامُ الدَّرْعُوسُ بِالْقَهْمِ الْأَمْعَى الدَّرْعُوسُ كَرَبِجٌ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي تَنْظُرُ حَتَّى تَلْتَرِبَ  
 الْأَبْلُ ثُمَّ تَلْتَرِبُ مَا يَبْقَى مِنْ ثَوْرِيهَا الدَّرْعُوسَةُ لَيْتُ لِحْيَةٍ لِمَعْنَاهُ الدَّرْسُ يَنْبَغِي دُرُوسٌ وَقَدْ أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضِ

كَأَن تَرَوْهُ قَدْ دَخَلُوا وَدَخَلُوا أَرْمَدُ خُمْسٌ وَمَدْعَسٌ وَمَدْعَسٌ وَمُدْعَسٌ وَمُدْعَسٌ سَتُورٌ دَقْسُ التَّجْلِ سَمِعَ مَالَهُ  
 إِذْ قَسَّ التَّجْلِ أَيْدِيَهُ وَجَهَهُ مِنْ غَيْرِ عَلَيْهِ الدِّفْنُ بِالْكَثْرِ الْغَنَاءُ وَالْأَحْوَالُ الدِّفْنُ كَالدِّفْنِ فِي الْأَرْضِ الْفَيْلَةُ وَالْمَدْفَنُ :  
 الْفَيْلُ الَّذِي لَا يَبْرُجُ وَالْمَدْفَنُ الَّذِي لَا يَبْرُجُ وَالْمَدْفَنُ الَّذِي لَا يَبْرُجُ وَالْمَدْفَنُ الَّذِي لَا يَبْرُجُ وَالْمَدْفَنُ الَّذِي لَا يَبْرُجُ  
 دَقْسٌ فِي الْبِلَادِ دَقْسًا أَوْ غَلَّ فِيهَا وَالْوَيْدُ فِي الْأَرْضِ مَضَى وَخَلَفَ الْعَدُوَّ وَجَلَّ حَسَلَةً وَالْبَيْرُ مَلَا مَا وَجَلَّ مِنْ كَثِيرٍ  
 شَدِيدٌ دَفْعٌ وَأَيْلٌ مَدَاقِيصُ وَالْمَدْفَنُ بِالْقِيمِ حَتَّى كَانُوا دَفْنٌ وَدَفْنٌ وَيَقْتَمُ أَوْ الصَّلَابُ بِالْقِيمِ وَنَادَى أَنْ دَفْنٌ وَدَفْنٌ  
 ذَهَبَ ذَهَبٌ بِهِ وَدَفْنٌ بِالْقِيمِ مَلِكٌ أَتَى مَسْجِدًا عَلَى أَصْحَابِ الْكُفْرِ وَدَفْنًا مِنْ مَلِكٍ مَرِيضًا مِنَ الدِّفْنِ كَيْفَ ظَنُّوا الْبَرْيَمَ  
 كَالِدَ شَرِّ الدِّفْنِ الْخَوْفُ وَالْقَهْرُ تَرَاكِبُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ دَفْنًا فِي الْأَرْضِ وَالْأَسَدُ مِنَ الْقَوْمِ وَالشَّاءُ الْكَثِيرُ :  
 كَالدِّفْنِ كَضِيمٍ وَقَطْرٌ وَلَعْنَةٌ وَدَوْكٌ وَدَوْكَةٌ مُلْتَفَةٌ وَتَرَكِبُ الْبِلَادَ وَتَرَكِبُ الْبِلَادَ وَتَرَكِبُ الْبِلَادَ وَتَرَكِبُ الْبِلَادَ  
 الدِّفْنُ الْكَلَامُ وَهُوَ مَا يُطْبَعُ بِهِ مِنَ الْمَطَامِيرِ وَهُوَ الدِّفْنُ الْجَمَاعَةُ وَأَدَسَ الْأَرْضَ أَظْهَرَتْ نَبَاتًا وَالْمَدْفَنُ الْكَثِيرُ وَالشَّاءُ  
 مِنَ الْجِبَالِ الدِّفْنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 أَذْسْنَا وَقَسْنَا فِيهَا وَالْأَرْضُ أَخْفَرَتْ فِيهَا وَمَالٌ دَفْنٌ حَذِيقَةٌ وَالْمَدْفَنُ كَمَا أَنَّ عَيْنَ الشَّلَاةِ مِنَ الْمَشْرِقِ وَمِنْهُ الدِّفْنُ فِي  
 الْأَسْنَادِ وَهُوَ نَحْدَتٌ مِنَ الشَّيْءِ الْأَكْبَرِ وَكَلَمُهُ مَا رَأَاهُ وَأَتَمَّ سَمِعَهُ مِنْ هُوَ وَهُوَ أَوْ مِنْ سَمِعَهُ مِنْهُ وَهُوَ ذَلِكَ وَكَلَمُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ  
 الثَّغَابِ وَالْمَدْفَنُ الشَّيْءُ وَالْمَدْفَنُ الْقَلِيلُ وَالْمَدْفَنُ الْقَلِيلُ فِي الرِّمْعِ وَأَدَسَ الْأَرْضَ أَصَابَ الْمَالُ فِيهَا وَلَا يَبْرُجُ  
 وَلَا يُؤْمِنُ بِالْبَطْلِ وَلَا يُؤْمِنُ بِالْحَقِّ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَهُوَ دَفْنٌ فِي الرِّمْعِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَهُوَ دَفْنٌ فِي الرِّمْعِ  
 الْمَدْفَنُ الْحَرِيَّةُ عَلَى أَرْضِهَا الْعَصِيَّةُ لِأَهْلِهَا وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 كَلِمَةُ الدَّاهِيَةِ كَالدِّفْنِ بِالْكَثْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 كَقَهْرٍ عَلَى الْجَرَى الْأَخْفَى الْأَسَدُ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 وَيَدْفَنُ دُوسًا أَسَدًا وَكَلِمَةً دَامِسٌ وَأَدْمُوسٌ مُظْلَمٌ وَدَمَسٌ فِي الْأَرْضِ دَفْنٌ حَيًّا كَانَ أَوْ سَبَا كَدَمَسَهُ وَالْمَوْضِعُ دَفْنٌ  
 بَيْنَهُمْ أَصْلَحَ وَعَلَى الْغَنِيِّ كَمَهُ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 الْفَتْرَةُ وَكَلِمَةُ كُلِّهَا عَطَاكَ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 عِظَامُ الدِّفْنِ مَا حَسَّ كَالدِّفْنِ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 الْفَتْرَةُ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 الشَّدِيدُ الْقَهْرُ الْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 وَمَدْفَنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ وَدَفْنٌ  
 بِالْكَثْرِ الْغَنَاءُ الدِّفْنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 بَيْنَ رُطَابَةِ الْقَوْمِ وَهُوَ عَيْنُ الدِّفْنِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 أَبَوَيْهِ وَصَفْلُ الشَّيْءِ وَهُوَ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ  
 الَّذِي يَفْسُ فِي الرِّجْلِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ وَالْمَدْفَنُ بِالْقَهْرِ

بالجماعة والدابة بالكسرة القابلة للثبوت في دبره وبين الدائري الأندروا والشمس الجبل دلائل يبيع بعضها بفضاء الدهس النبت  
 لتزيين علبه لأن الخضر والبركان التهل بالنس ينزل في الرب كالداس ككتاب وأدسوا لكونه ودل أدس بين الدهس قد  
 الدقة والداسم سهولة الخلق وهو داس ككتاب وإمارة دهاء وداس ككتاب عظيمة الخبز وعز دسه كالفداء  
 أنه أكل خمر وكسور الأسد وأد هاشت الأرض صارت دسه لكون الدهس كجفيرة الدابة حج دهايس والخفة والنشاط  
 الدهسة البراءة والساورة والطقش أمر مد هس ومنهس شهور الدليس الذي غرابة لأخرية وزيان بالكثرة  
 هذه فصل الذال أذ يطوس ناء والكلة رومنة فغيرت فطس الرجل شمع ماله كد طس فصل السراء  
 الرأس موأغل كل شيء وسند الفوم كالين كيش الرأس حج أدوس ودوس والفوم إذا كثر وأفر وأدوس مأس صك الدوس  
 ودوس مأس ودوس كرمع ويدن داس بالشام نسب إليه الخمر داس حج بالخرية وداس لأكل بالعين وداس الإنسان جبل  
 بكلة وداس مأس جبل لدوس وداس الجار دقرب حصص موت وداس الكلبة نفوس ونبته وداس كيش بالخرية من دوس  
 ودوبت منك في الرأس مأس دابك في ودالتاس جربين عطية ودالتاس خشن بن لأبي وأمة بن جشم وداس لما أمله ود  
 الاخصلة الرئيسة القلب والديماغ والكبد والأشيان وشاة رئيس الصب داهان عجم وأحى والزئبق بن سيد عذرت و  
 كيش كالكثير الرأس والمأس القصر بعض دوس الجبل في الجارة أو الذي رأس في نقد به وسبقه داسه كمنه أصاب طسه  
 والرأس ككتاب بائع الرأس والزواشي لمن منه عمر بن عبد الكريم الدهستان الزواشي والرأس كعظم ونصاج وصوب من الأيل  
 الذي يربى له طرفه الأفي راسه وكثير الأسد والزواشي أعالي الأودية والمقدمة من الثعالب والرأس جبل وشي  
 والوالد الرأس الرعية والذي شهوره في راسه لاختر والأداس وداس الشفب بالكسر مفضله وأبيضه ومن الأمر  
 ونجدة وأساء سوداء الرأس والوجه ونواز داس بالقصم حتى منهم أبوداد وديكج وعبد بن عبد الرحمن بن عبد الواسطون  
 والزواشي العظيم الرأس وداسه رتبنا جعلته رتبنا وأز داس صار رتبنا كراس وربنا أشكله وأمله لكثرة بالرة ونقصها  
 إلى الأرض والمأس الخلف في الفئال وقبسه بيده صر بها والقرية ملاها واهية دناء شديدة ودوبت ككري قمر  
 والزئبق الشجاع والغفون والكش المكثران والمغروب والنصاب بمال أغير والدابة كالنيل الكثير من المال وغيره وأمر  
 الزئبق كزئبق الأفعى وأبو الرئيس جالبين مهمة الثعلبي شاعر كجفيرة الزئبق بن طائر الظاقي سخاقي وكشيب رئيس السامرة  
 كبيرهم والرقة تجلجدة المرأة العجبة الوسخة والزئبق بالكسرة ينفع الحصة والجدي والظالمون وهضائه هذا البصر  
 كحلوا والأداس لأجل الطول والأداس من اللجم وغيره وأداس لأداس ذهب في الأرض وأمرهم ضعف حتى غمرقوا والأداس أعبا  
 المأمة والصرف والإنجفار ويطس كجفيرة ابن طائر الظاقي وقد كتب له النوق وجسست السماء وحدثت شديدا  
 فخصت والبصر هدر دغلان قد رأنا بالمرجاس كادس ككتاب داحس ودجاس ويغير رجس من سبوت دجاس والزجا  
 الفخر ويقال لهم في حرجية أي لنيل أهل الناس والمرجاس بحر يشد في جبل مدلى في البحر فخص الميت حتى توفى ثم دفن في الماء  
 فدفن المرء وهو من فيهما ليعلم بصوته ففهمها أولي علمهم لعلماء أم لا والرجس بن بري به والزئبق بالكسرة المدد ونجرك ففهم  
 الماء وتكسر لليم والماء وكل ما استفيد من العسل والعمل المؤدي إلى العداية والشك والقطاب والنصب ورجس كرمج وكسر رجس  
 على عماد فيها ورجسه عن الأمر برية ورجسه عاقبه والرجس بكسر اللين وفيها مائة مائة للزكاه والصداع المارين وأمله  
 منقوعا في اللبب ليدفن بطنه بكر العين ففهمه ويفعل عجا وازنحس البناء وجف والسماء وحدثت الرأس حاصن بالمعجم نجري  
 النجاع أو حسن البصر أخصه وعنه بن سيد بن رجس دوس الفوم مائة مائة والحاظ والأرض دكة بيتي صليب عمر بن

فقال له المزدن انما داس والحجر بالبحر يزدسه كسره وبالشئ ذهب به والمراس الراس وخباس بن مر داس الشئ خطا غير  
تجاع شئ ودجل رديس ككيت وسنور دقوع والمرادسة المراس وترد من كلابه تردى وجربة دودس بغير الزام وكسر  
الذال بحرف الزا ومجبال الانكندرية وودس بغير الماء وكسر الذال القحط بحرفه للروم نخاء الاسكندرية على السكندرية  
منها غراما مائة الراس ابتداء النقي ومنه راس الحنق ورأسها والشمى المظونية بالحجارة وليس كانت بغيره من ثمود كذبوا  
بغيره وروى في بني والا حلالا والافساد حنق والنصر والنس ودق الميث وحركة الحرف الذي بعد الف للناسيس وقتله  
او قتلته قبل الناسيس فترت امور الغور وغيرهم والرد وعبد بن انفيل الراس من العلويين والناسيس النقي الثاني والقطر الماء  
وجر لهما صق والابتداء الحنق والحنق كالمس والاشقة السارية الحكمة وبالعظم القلسوة كالاروسية والشمى كالحنى الحنسة والزمان  
بن الساريس بالقيم ودرست من الجبهة مكن للهموز والمراس الشار وازلت الخبر في الناس جرى ونشا والمراسة لثلاثا هبة  
الرقطس الضرب بباطن الكف وازطنت عليه الحجارة نظاير بعضها فوق بعض الرعس كالمنج الاربعاش والاشفاش والشمى  
الضعف الخياء والاعسان تحريك الراس كبر والرعوس كصوب من بنجف راسه ناسا وناقة برجف راسها نشاطا والشمى  
دعج البدين ومن الزماح اللدن لمهزة كالوعاس الرعس الجبر الذي تشد به الى رجله او هو المضطرب في بصره والمرعس  
كسر الخسيس بلقط الطعام من المزال وادعسه اوعسه فارعس وناقة راعية نشطة الرعس النقة راسا والشمى  
والبركة والهاء والمرعوس المبالغة والتحل الكثير للبر وهما المرعوسة والمرأة الولود وادعسه اشبه بالاكثرة وبادك فخر  
كرعسه كعته والمرعس كحس الذي ينع نفسه والعش الوامع ويقع الغن واستنسه استلانه وقس من برين نسا وراسا  
برجله والبشر شد في الراس وهو الاباض والرفعة الصلابة بالرجل الصدر من قس كغدا كعب شاعر طائي واسمه عبد الرحمن  
احد بن من بن عوف الرعس رد الشئ مغلوبا وقلب اوله على اخره وشد الرعاس وهو جمل يشد في عظم الجمل الى راسه يده مضيق  
عليه فبقي راسه مغلقا والكثير الرعس ومن الناس الكثير والركس واد الشو الذي يكون في وسط اليد بين يدي والشمى  
حواله وهو برنكس كانه فان كانت بقرة فهي راسه والشمى فرقة بين الصاري والصابين والركاسة وتكسر ما ادخل في الاذن  
كالاشية وادك حنق كعته وود في كسرهم والجارية طلع ثديا فادلتهم وحتم فقد هدد وادكس اشكس وودع وادكس  
الشمى احس كمل ابط الشجاع الحري والاسد والشماس بن عبد الغري بن الزماس كان على شرفه مردان بن محمد كمل الرعس كمان  
لغير الدين والشمى كالموس والشماس بن ارياس ودموس ورايس والشمى والشماس الريح الدوان والبار كالمساة والشمى  
ظفر بالليل وكل دابة تخرج بالليل والمرس كالتنقب واد لقي السمد والارماس الاعماس وروما لشمى بالشمى وكسر النون المبرك  
الشمى الشاعر وام النعمان بن المنذر فمما اتوا لامر اس كوسا شئ شجرة واسهل الشاة اسمله وفلان اكل كبر وجوداته لودس سو  
وجل شوء ودوس بالشمى طائفة عظيمة بلا دهم مناخية للصفاية والترك وكبر كعب محمد بن الموكال الفاري راوي يعقوب بن اسحق  
الشمى كالمنج الوطء الشد يد والشمى كالموس كحرف الاكل طرقت الزاى شيلا والغور اردعوا وادعوا الدابة اصطكا والمزدك بضم الصاد  
نوس قس وقهر واضطرب الرعسة التلزل والغرض بالشمى والشمى ودمه من سنوداس برلين ديا وديا شئ شجرة الشو  
صبطه وعاليه والغور على علمهم ودرسون بالاردن فمما اتوا لامر اس كوسا شئ شجرة واسهل الشاة اسمله وفلان اكل كبر وجوداته لودس سو  
وعينهم كبر ولا انك بغير اليا بالشمى الا وجرى الا وجرى بغير اليا بالشمى الا وجرى بغير اليا بالشمى الا وجرى بغير اليا بالشمى الا  
والشمى كالمنج والشمى كالمنج والشمى كالمنج والشمى كالمنج والشمى كالمنج والشمى كالمنج والشمى كالمنج والشمى كالمنج  
روى الكلمة روية فمما اتوا لامر اس كوسا شئ شجرة واسهل الشاة اسمله وفلان اكل كبر وجوداته لودس سو

وَصَمْنَيْنِ مِنْ سِنْدٍ كَالسُّدَنِ بِالْكَسْرِ أَنْ تَنْقُطَ الْإِلَافُ أَرْبَعَةٌ وَتُرَدُّ فِي الْخَامِسَةِ بِالْجَزَاءِ التَّيْنُ قَبْلَ الْبَاءِ كَالسُّدَنِ هُوَ سُدُسٌ  
وَسُدُسٌ وَالسُّدُنُ صَرْبٌ مِنَ الْمَكَائِلِ وَالشَّاءُ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِمَا التَّيْنَةُ الشَّارِبَةُ وَأَرَادَ حَوْلَهُ سِنْدُهُ أَنْ يَجْعَلَ كَالسُّدَنِ هُوَ السُّدُنُ  
بِالْقَمِ الْبَيْلُجُ وَالطُّبْلَانُ الْأَخْضَرُ وَقَدْ بَلَغَ وَرَجُلٌ طَائِفٌ بِالْفَيْحِ لَعْرَ شَبَابِيٍّ وَالْعَرَبِيُّ وَالْحَارِثُ بْنُ سُدُسٍ كَسْبُورٌ كَانَ لَهُ أَحَدُ  
وَعُشْرُونَ وَلَكِنْ أَوْسَدُ وَسَانٌ دُيَالِيَّةٌ كَثِيرُ الْغَنِيِّ حُصْبٌ وَسَدُسُهُمْ أَخَذَ سُدُسَ مَا لَهُمْ وَكَسَّرَ كَانَ لَمْ سَارِسًا وَسَدُسٌ وَرَدُّ  
إِبِلُهُ سُدُسًا وَالْبَعِيرُ الْفَيْحُ التَّيْنُ بَعْدَ الزَّائِدَةِ وَالتَّيْنُ صَدْلُهُ سِدُسٌ وَقَدْ مَرَّ فِي مَثَلٍ سَارِ حُصْبٌ يَفْقَحُ التَّيْنَ وَالزَّاءُ وَعَظِيمٌ هُوَ سَارِسًا  
بِالْهَاءِ الْمَرْسُ كُفَيْفٌ وَأَمِيرُ الْعَيْنِ أَوْ أَلَذِي لَا يَأْفِي الشَّاءُ أَوْ مِنْ لَا يُولَدُ لَهُ وَالْفَخْلُ لَا يَفْقَحُ وَالْقَصِيفُ وَالْكَسْبُ الْحَافِظُ لِمَا فِي يَدِهِ  
هُوَ سِرْلٌ وَسِرْسَاءٌ وَقَدْ سَمِعْتُ كَفْرَجَ فِي الْكَلِّ وَسَاءَ خُلْفُهُ وَعَقْلٌ وَحَرَمٌ بَعْدَ جَهْلٍ وَمُضْعَفٌ مَرَسٌ كَقَطْمٍ مَشْرُورٌ وَسِرْسُورٌ قَرِيبٌ  
أَفْرِيقَةُ أَهْلُهَا أَبَانِيَّةٌ سُدُسُوهُ بِالْقَمِ أَبُو خَصْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَشَارِ بْنِ سُدُسٍ الْأَصْطُرِيُّ الْحَارِثُ اسْمُ سُدُسٍ بِالْهَاءِ  
كَأَمْدَةٍ بِمَرْوَمِهَا خَالِدُ بْنُ قَاوِي بْنِ زَيْدٍ الدَّهْلِيُّ الْأَيْمِيُّ وَهُوَ يَهْرَبُ مِنْ عَمْرِو بْنِ سَارِسٍ كَثِيرٌ مِنَ الْمَشْلُوسِ بِالْفَيْحِ الْخَيْطُ الَّذِي  
يُنْظَرُ فِيهِمَا الْحَرْزُ الْأَيْضُ لِبَسَاءِ الْأَمَاءِ وَالْفَرْطُ مِنَ الْخَيْلِ وَكَفَيْفُ الشَّهْلِ اللَّذَنُ الْمُنْفَعُ وَالْإِسْمُ التَّلْسُ مَحْرُكَةٌ وَالتَّلْسَةُ وَالسُّدُنُ  
بِالْقَمِ ذَهَابُ الْعَقْلِ وَالْمَنَاسُورُ الْمَجْنُونُ وَقَدْ سَمِعْتُ كَفْرَجَ ذَهَابَ كَرَامًا كَانَتْ فِيهِ مَنَاسُورٌ وَالتَّخَشُّبَةُ مَحْرُكَةٌ  
وَلَيْتَ وَالتَّلْسَةُ كَحَلَّةٍ عُشْبَةٍ كَالْفَيْحِ وَاسْتَلْسَتِ النَّافَةُ الْخَرْجُ الْقَوْلُ قَدْ تَمَّ الْأَمَامُ فِي سُدُسٍ وَالْمَسْلُوسُ الْمَرْسُوعُ وَالتَّلْسَةُ  
لِمَا لَفِيَ مِنَ الْخَيْلِ يَوْمَ الْحَرْبِ وَهُوَ سُدُسُ الْبَوْلِ لَا يَسْتَمِنُّهُ سَابِعُوهُ يَفْقَحُ التَّيْنَ وَاللَّامُ دَوْدَا وَطَرَسُوهُ سَكَا سُلُوفُ يَفْقَحُ التَّيْنَ  
وَاللَّامُ دَوْدَا وَزَيْجَانُ سَبْدُسٍ بِالْكَسْرِ مِنْ مَعُونَةٍ بِخُرُولِ أَوْجِيٍّ مِنْ بَنِي وَجَابِ مِنْ زِلَافِ السِّنِيِّ شَاعِرٌ وَسُدُسٌ سَمْعٌ هُوَ سُدُسٌ  
بِالْكَسْرِ وَسُدُسٌ كَالْمَعُونِ هُوَ بِالزُّومِ وَرَدُّ سَمْعُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَبْدُسٍ كَثِيرٌ أَبُو الْأَصْبَعِ الصُّورِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ السُّدُنِ بِالْقَمِ  
مِنْ الْيَمِينِ أَوْ صَرْبٌ مِنْ رَقِيٍّ الدَّبَّاجِ مُقَرَّبٌ بِالْخِلَافِ السُّوَسُ بِالْقَمِ الطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ وَشَجَرٌ فِي غَرْبِهِ حَلَاوَةٌ وَفِي فَرْعِهِ مَرَدٌ  
وَدَوْدُ يَفْقَحُ فِي الصُّوْفِ وَالطَّعَامُ وَقَدْ سَمِعْتُ الطَّعَامَ لِيَأْسُوهُ بِالْفَيْحِ وَسَمْعٌ كَيْسٌ وَسَمْعٌ كَيْسٌ وَاسْمٌ وَسَمْعٌ وَكَوْرَةٌ بِالْأَهْوَانِ  
فِيهَا فَنُورٌ دَائِلٌ وَمُزَوْرٌ وَشَرَّوْلٌ سَوْدٌ وَضَعُ بَعْدَ الْخُوفَانِ بَنَاهَا السُّوَسُ بْنُ سَامٍ مِنْ نَوْحٍ وَدُيَالِيَّةٌ هُوَ السُّوَسُ الْأَقْبَلِي  
وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ شَهْرَيْنِ وَدُيَالِيَّةٌ وَرَدُّ وَشَمْعٌ وَشَمْعٌ قَرَسُ التَّحَانِ بْنِ السُّدُرِ وَدُيَالِيَّةٌ عَلَى الْفَرْجِ بَيْنَ كَوْرَةِ الْفَرْجِ وَالْفَرْجِ  
وَسَمْعُوهُ بِالْكَسْرِ بِالزُّومِ وَسَمْعُوهُ بِالْقَمِ كَوْرَةٌ بِالزُّومِ وَالسُّوَسُ كَمَرَابٍ دَائِيٍّ فِي غَنَائِي الْجَبَلِ يَسْتَوِيهَا وَكَهَابُ جَبَلٍ أَوْجِيٍّ وَشَجَرٌ  
أَوَّلُهُ سَوَاةٌ أَضَلُّ مَا أَخَذَ مِنْهُ زَنْدٌ وَسَمْعُ الرِّعَاةِ سَبَاةٌ أَمْرُهَا وَهَبْهَا وَقَدْ لَفِيَ حَرْبٌ فَدَسَّاسٌ وَمَيْسٌ عَلَيْهِ أَدَبٌ  
وَأَدَبٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمٍ سَمْعٌ كَالْأَمْرِ مِنْهُ عَدِيٌّ وَسَمْعُ الشَّاءِ فَسَّاسٌ سَمْعٌ كَثِيرٌ فَلَهَا كَأَسَاةٍ وَالتَّيْنُ مَحْرُكَةٌ مُضْعَفٌ وَالسُّوَسُ  
دَائِيٌّ فِي غَنَائِي دَائِيٌّ وَأَوْسَانُ كَثِيرَةٌ كَثِيرَةٌ وَسَمْعُوهُ بِالْكَسْرِ مِنْ هَبْنٍ وَالْأَصْغَرُ بَابُكَ أَبُو الْأَكَا سَمْعٌ وَدَائِيَّةٌ السُّوَسُ جَبَلٌ لَيْسَ خَصِيرٌ  
أَوْ شَعْبٌ بَصْبٌ فِي بَنُوهِ وَالتَّيْنُ الْفَارِخُ فِي التَّيْنِ وَالَّذِي قَدْ كَلَّ وَاصْلُهُ سَاسٌ كَهَارٍ وَهَارٍ وَوَسْوَاسٌ لَهُ أَنْزَارُ فَرِكَةٌ صَحَابَا  
فَقُولُ سَوَّلَ لَهُ وَتَيْنَ لَهُ وَسَمْعٌ فَلَانُ أَمْرُ النَّاسِ عَلَى مَا لَمْ يَتِمَّ فَاحْلُهُ مَبْرُكًا أَقُولُ ذَلِكَ سَمْعُوهُ بِالْقَمِ الْبَيْلُجُ وَالطُّبْلَانُ  
أَهْلُهُ وَكَثَرُهَا أَنْ يَصْلَهُ لِمَنْ كُلُّ شَيْءٍ يَفْقَحُ بِالْمَسْئَلِ السَّبِيحُ بِالْكَسْرِ مُنْظَرٌ بِغَايَةِ الظُّهْرِ مِنَ الْقَرَسِ حَلَاوَةٌ وَمِنْ الْحَارِثِ ظُهُورٌ سَبَاةٌ  
وَالسَّبَاةُ الْمُنْقَادَةُ مِنَ الْأَرْضِ السُّدُنَةُ وَحَمْلُهُ عَلَى سَبَاةٍ أَوْ لَوْحٍ عَلَى حِمْلٍ وَسَمْعُ الطَّعَامِ كَفْرَجَ وَهَبْنُ سَمْعٌ وَسَمْعٌ وَكَثَرٌ  
سَمْعٌ مِنْ أَطَاكِيَّةٍ وَطَرَسُوهُ وَسَمْعٌ مِنْ سَمْعٍ مِنْ ثَابِعِينَ وَسَمْعٌ مِنْ سَمْعٍ مِنْ ثَابِعِينَ وَسَمْعٌ مِنْ سَمْعٍ مِنْ ثَابِعِينَ  
فَكَمْ لَيْسَ مِنْ مَشْلُوسٍ كَفْرَجَ صَلَبٌ فَهُوَ شَاسٌ وَشَاسٌ بِالْفَيْحِ شَتَّى كَفَانٍ وَصَبْبٌ وَشَاسٌ طَرِيقٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ وَالْمَدِينَةُ  
وَابْنُ هَارٍ وَهُوَ أَمْرٌ مِنَ الْعَبْدِ الشَّاعِرِ وَلَوْ عُلْفَةً مِنْ عِبْدَةِ الْخَطِّسِ بِالْفَيْحِ شَجَرٌ مِثْلُ الْعَمِّ إِلَّا أَنَّهُ أَقُولُ وَلَا يَخْتَلِفُ مِنْهُ الْعَمُّ



الشخص الاضطراب والاختلاف وتفتح الحارفة عند الشاوب كالتشاخر الفصل كنع وأمر شخص مفرق ومنطق شخص معاوت  
 وأشخص في المنطق فهمه ولا لانا غنابة ولنا حسن استأنه اختلف ومال بغضها وسقط بعض هربا وما بينهما قد وأمرهم القرب  
 ورأيه من قمر يد افرق فرفق بن وشاخص الثعاب الصديق ما بينه فبق غير ملئم الشرس حركه سوء الخلق وشك ما للاف  
 كالتراسة والتعريف هو اشرس وشرس وشرس وما صغر من شجر التوك كالنرس بالكر وشرس كفرج دار على بعه وتجب  
 الناس والاشرس الحرج في الفصال والاسد كالنرس وابن عاصم الكند في حكايت وارن شرساء وشلس كتمان وزمان  
 شديدة والشراس بالكر افضل دبا في الاسا كنه والاختلاف يقولون اشراس والشرس جذبة التافه بالترام ومن الملل  
 ثم صرح بالبحر بالكلالة العليط والقيم الحرب في شافرا لابل لابل مشروسة والشراسة شدة الحيل المشابه وأيه اشرس الاكل قد  
 شرس كصر والشراسته والقراس بالكر الشدة في المايلة وتشاوشوا نعاودا والشرساء القهابة التي فقه البضاء ومن انما لغير  
 بانفس من الدهر اى بالثقة وهذا جعل له بن من اشرس الارض الضلبة كاهنا حمر واحد شراس وشوس وشس  
 كتمان وشس والشس للبيان المعروف والناس الناحل الضعيف وشس شوسا بس الشطس الذماء والعلامة وشس  
 تجمع الزجل الشكر البار والذاميه وتطس في الارض ذهب فيها والظطة والسطس بضم ما الخلف لما امر  
 الذم في ناحية الشكرس بالفتح قبل الهلال يوم او يومين وهو الخاف وكس في يد من الضم الخلف في شمس بالضم وقد  
 شكر ككر والشكر ككف الجبل ومنشاك كون مخلعون عسرون ولنا كونها لغوا وشاكة عاسره الشمس مؤنثة  
 في شمس وضرب من الشط وضرب من الغلايد وصم فدم وعين ماء وانوبطن وسمت عند شمس ونق او على شمس للتعريف  
 النابت والضيق الى شمس السماء وكانوا يمدونها والنسبة عشتي ولنا خشم بن سعد بن زيد مناة فاضله عشتي عشتي  
 انقوتها والعين مدله من الحاء كما في قمر وهو البرد وقد ينفق وانما اصله عشتي بالهمزة في نظرها وعدها وعين شمس  
 في عشتي بالمطربة والشمسان مؤنثان فيجب عشتي هودنة مقاداة يطرب النورين في غاصم والشمسان جنان باراه  
 الفردوس والشاس كشل من رؤس النصارى الذي يجلو وسط راسه لا رما للبيعة في شماسة وعلا ثاب بن قيس الصحافي  
 والشماسة محلة يد شمس وقرب وصامة بعداد وشمس بوسا بشمس وشمس كنع وشمس صاروا الشمس وشمس  
 القمر شمس وشماسا مع ظهرة فهو شامس وشوس بن شمس وشمس الشموس الحسن وشمس في عامر عبد عيسى والهاب  
 وشمس غير واني حله وشمس مال بن قيس وشمس النعمان عطيات وشمس الامود بن شريك وشمس بن حذافى وعبد الله بن  
 طاهر المرقبي وشمس بن جرادة بن الوحيد وشمسة صغرة المرقبي وشمس له ابدى له علوة والشمس لبط النخ في الشمس  
 وعلاوة الشمس الشمس القوي الشديد والجمل غابة والمذنب للشمس والذابيد النابغ وشماسة كتمانة ويقع اسم  
 وشماسان في جزيرة شامس من الجزر اليونانية ويقال انها فوق الشمس اذ خربت اشناس بالفتح اسم وفي ساحل غير  
 فادوس الشمس حركه النظر فتوخر العين تكبرا او تضطعا كاشاوس او ضمير العين وشمس الاختلاف للنظر وقد شوس كفرج  
 وشاس لثاس وهو شوس من شوس والشوس في التواك التوس وذو شوس صغر في ولاء شواوس قليل كما ذكره  
 في البزق له او نذر غدر فصل الصادي صقا قس بفتح الصاد وشم الغاف في افرقية على البحر ثم من الابرار  
 فصل الصادي صبيست نفسه كفرج لفت وخفت والضيق ككفر الشكر الصرك القيس والذاميه و  
 لفت وهو ضيق شربا بالكر وصبيست ما بينه والضيق الثقيل البدن والوجع والجنان والاعين الضعيف البدن  
 والضيق الالتاح على الغرير الضيق من ككفر الضيق الشديد بالاعين واشد اذا زمان وشمس بن ابي الاسب

كَانَ يَقَعُ لَهَا الْعَبْرُ بِمَرَّةٍ ثُمَّ يَوْضَعُ عَلَيْهِ وَرْدٌ وَقَدْ لِيَدُلُّ بِهِ وَالْأَرْضُ الَّتِي بَنَاهَا ههنا بِالْكَسْرِ الِجْنُ مُدَكَّرٌ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَأَخْرَاسٌ  
 وَالْأَكْمَةُ الْحَشِيشَةُ وَالْمَطْرَةُ الْقَابِلَةُ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَطُولُ الْيَوْمِ فِي الصَّلَاةِ وَكَثْرَةُ عَنِ التَّرْبِيعِ وَالشَّيْخُ وَالزَّيْفُ الْحَلْبُ حَذْوُهَا وَالْمَجْرُ  
 يُطَوِّفُ بِهَا الْيَسْرُ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَضَرْبُ الْعَيْرِ سَيْفٌ حَلَمَةٌ بَنِي دِي قَهَّانَ وَذُو ضَرْبٍ سَيْفٌ كَثُفَانُ الْجَيْمُ بِرِي مَرْبُورٌ فِيهِ أَكَادُوسُ  
 مُعْرُوسٌ فَأَمَّا غَادَا وَتَمُودُ بَابُ ثَمَنٍ مَنْ كُنْتُ مَعَهُ وَلَمْ يَنْصُرْ وَلَكِنَابٌ تَجِيحُ إِلَى الْعَهْنِ وَتَحْرُ مَعْرُوسَةٌ وَمَعْرُوسَةٌ فِيهَا جَارَةٌ كَانَتْ  
 الْكِلَابُ وَضَرْبُ سَنَانِدَةٍ كَفْرَجَ كُلُّ مَنْ تَنَادَلَ حَامِضٌ وَأَطْرُسَةٌ الْحَامِضُ وَالْعَيْرُ كَكَيْفٍ مَنْ يَقْصَبُ مِنَ الْجُوعِ وَالْقَصَبُ الْمَلْفُ  
 وَالسُّمُّ قَرِيْبٌ لِشَرِّهِ الشَّيْءُ مِنَ الْفَرَارِيِّ وَعَبْرُ النِّمَةِ بِالسَّكَبِ وَالْعُرُوسُ النَّافَةُ الشَّيْءُ الْمَلْفُ لَعْنُ حَامِلِهَا وَالْعَيْرُ بِنِ الْبُرْ الْمُطَوِّبَةُ  
 بِالْحِجَارَةِ كَالْعُرُوسَةِ وَقَدْ ضَرَبَ سَهَابُضْرُهَا وَفَقَارَ الظُّهْرُ وَالْجَانِغُ حَذْوُهَا ضَرْبُ سَهَابٍ كَحَرْبٍ وَحَرَانٌ وَأَخْرَسْنَا مِنْ ضَرْبِ كَلْبٍ إِلَى التَّمْرِ  
 وَالْبَرِّ وَالْكَفَّكَ وَكَثْرُ بَرِّهَا وَأَطْرُسَةٌ أَفْلَكُهُ وَبِالْكَالِمِ اسْكَنْهُ وَطَرُسَتْهُ الْحُرُوبُ لَضَرْبٍ بِأَجْرِيَّةٍ وَأَخْرَكْنَهُ وَالْمُعْتَمِرُ بِنِ  
 كَحَذْوِ الْأَسَدِ بِمَضْغَةٍ قَرِيْبِهِ وَلَا يَنْبَلِغُهُ وَإِنْ سَفِيَانٌ حَفَائِي وَإِنْ رُبْعِي شَاهِرٌ وَمُكْطَمٌ نَعْمٌ مِنَ الدُّشِيِّ فِيهِ ضَوْرٌ كَانَتْهَا أَضْرُ  
 وَنَعْمَارُ بِنِ الْبِنَاءِ لَمْ يَكُنْ يَوْضَعُ وَلَا يَتَحَارَّبُ وَلَا يَدَاوِي وَرَجُلٌ أَهْرُسُ أَهْرُسُ الْبَاغِ وَضَرْبُ شَيْءٍ يَمُوتُ الضُّعْبُ بِلَيْسُ مِنْغَارُ  
 الْفَتَا جَمْعُ مَضْغُونٍ وَأَخْضَانُ الْقَامَرِ وَالشُّوْلُ الَّتِي تُؤْكَلُ أَوْبَاتُ كَالْهَلْبُونِ وَأَرْضٌ مَضْغَةٌ كَثِيرَةٌ وَالضُّجُوسُ وَلَدُ التَّرْمَلَةِ  
 وَالزَّجْلُ الضَّمِيفُ وَالْعَيْرُ بِنِ عَيْنٍ وَلَا يَمُوتُ الضُّعْبُ حَرْسُ كَحَرْبٍ لِيَجْلُ الْبُحْلُ الْبُحْلُ الْحَرْبُ ضَفَسَ الْعَيْرُ بِضَفْسَةٍ جَمْعٌ مِنْ عِلَى  
 فَلَمَعَهُ أَيُّهَا ضَمَسَ الشَّيْءُ بِضَفْسَةٍ مَضْغَةٍ خَفِيًّا الضُّعْبُ بِلَيْسُ كَزَرْجِ الضُّعْبِ الْبَطْنُ الشَّرِيحُ الْإِنْكَارُ وَالزُّجْرُ اللَّيْثُ  
 الضُّعْفُ بِلَيْسُ كَالزَّيْفِ زَيْفٌ وَمَعْنَى الضُّعْبِ أَكَلُ الطَّعَامِ ضَهْلَسَتْ كَعَمَهُ عَصَهُ بِمَقْدَمِهِ وَلَا أَلَمَهُ اللَّهُ إِلَّا مَالًا  
 وَلَا سَقَامَ إِلَّا قَارِيًّا دُعَاءُ عَلَيْهِ أَيْ أَطْعَمَهُ التَّرْدُ الْعَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ فَهُوَ بِأَكْلِهِ بِمَقْدَمِهِ وَلَا يَنْكَلِفُ مَضْغَةً وَالْقَارِسُ الْبَارِدُ  
 أَيْ سَقَامُ الْمَاءِ الْفَرَّاحُ بِإِلَافٍ ضَالَسَ التَّبَّ بِنِضٍ أَدْبَرَ وَارَادَ أَنْ يَمُوتَ وَهُوَ ضَبَّسٌ وَضَبَّسٌ وَضَائِسُ **فصل الطَّاء**  
**الطَّاءُ** بِنِ كَزَرْجٍ وَجَعْفَرٍ الْكَذَابُ الطَّبِيسُ الْأَمْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَبِالْفَتْحِ الْبُحْلُ وَالْقَلْبَانُ تَحْرُكُ كَوَرْتَانِ  
 فُجْرَانُ الْعَجَبَةُ وَالطَّبِيسُ الطَّبِينُ وَهُوَ مَيْسُ كَامِي كَثِيرُ الْمَاءِ طَحَسَ الْحَايَةَ كَعَمَ حَامَتُهَا الطَّحْنُ بِالْكَسْرِ الْأَمْلُ وَمَعْرُ  
 طَحْنُ شَيْءٍ أَيْ حَايَةُ فِيهِ **الطَّرْسُ** بِالْكَسْرِ الضَّعْفَةُ أَوِ الَّتِي تَحْمِلُ ثُمَّ كَبَتْ جُزْءٌ أَطْرُسُ وَطَرُوسُ وَطَرُسَةٌ كَعَرَبَةٌ نَحَاءُ وَالطَّرِبُ  
 لَتَوَيْدِ الْبَابِ وَإِعَادَةُ الْحِكَايَةِ عَلَى الْمَكْتُوبِ وَالطَّرْسُ أَنْ لَا نَطْعَمَ وَلَا نَشْرَبَ إِلَّا طَبِيبًا وَعَنِ الثَّغْرِ الْكَثْرُ مَعْنَى وَالْقَضْبُ وَ  
**الطَّرْسُ** الْمَتَانِي الْخُفَا وَطَرُوسٌ كَحَرْبٍ دَانِيًا أَيْ مَخْصِبٌ كَانَ لِلدَّامِنِ ثُمَّ أَجْدَى إِلَى الْإِسْلَامِ وَهُوَ بِنِ طَرِ الْمَيْسُ  
 نَعْمُ الطَّاءِ وَبِنِ الْبَابِ وَاللَّامُ بِالْإِسْلَامِ وَدِ بِالْمَغْرِبِ وَالشَّامِيَّةُ أَطْرُ الْمَيْسُ بِالْفَتْحِ أَوْ رُومِيَّةٌ مَعْنَاهَا ثَلَاثُ مَذَنٍ طَرْدَسَهُ  
 أَوْ نَعْمَةُ **الطَّرِ** بِلَيْسُ كَزَرْجِ بِنِ الْمَاءِ الْكَثِيرُ وَالْهَوْرُ الْمَشْرِجِيَّةُ وَالنَّافَةُ الْخَوَارُ حَيْدُ الْحَلْبِ **الطَّرِ** فَا سِ وَالطَّرِ فَا نِ  
 بِأَيِّهَا الْفُطْعَةُ مِنَ الزَّمَلِ وَالذَّيْبُ مَنَاوِي حَبِ الْجُفْرِ وَالطَّرِ فَا نِ الْعُلَاءُ وَالطَّرِ فَا نِ الْعُلَّةُ وَطَرُوسٌ حَذْوُ التَّقْدِ  
 أَوْ تَقْدُوكَ وَكَسْرُ حَبْنِهِ وَلَيْسَ الْبَابُ الْكَثِيرُ وَالْأَلْبُلُ أَعْلَمُ وَالْمُورِدُ تَكَدَّرَ وَالْمَاءُ كَثُورٌ وَزَادَ وَالسَّمَاءُ مَطْرَنِيَّةٌ وَمَطْنَفُسَةٌ  
 مُسْتَعْدَةٌ فِي النَّحَابِ **الطَّرِ** مِسَاءُ بِالْكَسْرِ الْعُلَّةُ وَزَاكُمَا وَالنَّحَابُ الرِّفْقُ وَالْمُنَارُ وَالطَّرِ مَوْسُ بِالْفَتْحِ خَيْرُ الْمَسْأَلَةِ وَ  
 الطَّرْمَةُ الْإِقْبَاضُ وَالنَّكُومُ وَالْهَرَبُ وَتَحْوِ الْكِبَايَةِ وَالْفُطُوبُ وَالنَّعْبُ وَأَطْرُسَ اللَّيْلُ أَطْلَمُ **الطَّرْسُ** الْهَسْتُ  
 كَالْهَسَةِ وَالْقَيْتَةُ جُزْءٌ مُعْرُوسٌ وَطَسَاسٌ وَطَسِيسٌ وَطَسَاتٌ وَالطَّسَاسُ صَانِفَةٌ وَالطَّسَاسَةُ خِرْفَةٌ وَطَسَتْ حَمَلَهُ وَ  
 أَبْنَاهُ وَفِي الْمَاءِ غَطْسُهُ وَمَا أَدْرَى أَنْ تَشْرَبَ هَبْ كَطَسَسَ وَكَسَتْ طَاغَةُ جَانِقَةُ الْحَبِّ وَالطَّسَانُ الْحَاجِجُ مِنْ بَرٍّ وَطَسَسَ  
 الْجَارِيَّةُ كَعَمَ حَامَتُهَا **الطَّغْمُوسُ** بِالْفَتْحِ الْمَارِدُ مِنَ الشَّبَالِ مِنَ الْبَيْتِ مِنَ الْعِلَانِ وَغَيْرِهَا **الطَّغْرِ** بِالْكَسْرِ الْإِنْتِهَالُ طَقَسَ نَفْسُهَا

جلستهما وملاؤن طغوساً ماتت والطافسة والطفس تحركة الوصح وتذو الانسان انا اتمتعهم نفسه وهو طفس ككفر يد رفس طلس  
الكتاب بطلسه حماه كطلسه والطلس بالكبر العقيمة او المرح والويج من الثياب ويطلد هذا البعير اذا فاط شقرة والذئب لا يسطو  
بالنفع الطلسان الاسود والطلاسة مشددة حرفه مفتح لها اللوح والاطلس الثوب القلق والذئب في لونه بقرة الى التواء وكل ما  
على لونه والتجل اذا رمى بفتح والاسود كالحسني ونحوه والويج وكلت والشارق وطلس بالشوق على وجهه بطلس جاء به ونعم  
دمب بها جوق وكسبها الاغنى وطلس به في النجى كقوى رضى به والطلس والطلسان مثلثة اللام عن عياض وغيره معرباً اصله  
ثلاثان ويقال في الشتم بانيان الطلسان اى اناك لعمري مع الطباية ولها في الجمع للجمجمة وطلسان املهم واسع من نواحي الدلمه و  
اطلس ارمو حوق الطليساء بالكثير الارض ليس لها منار ولا علم والظلة وتلبه طليسانه مظلمة وارض طليسانه لاماها  
وطلس قلب ونهيه الظلمه طلس ككفر جل المسكر الكثير كاطلمه طلس كندبل وقلته الدليل اطلستنى اعرن الطليساء سال  
على الحد كليم الطرس بالكثير الكذاب والشم الذي والطرس بالعم غير الملكة والحروف والعرساء كالطرمساء بالكثير  
الغبوة بالثما والظلمة الانقباض وانكوص الطموس الذرؤس والاحياء بطلس ويطريق طلسه طساخونه والنشاش  
اثره ونهيه واذا القوم طلست واخر على اموالهم اهلكها وطلس وطلسه كهمنة وسعينة ويطبرشنان وكس سبينة نظر  
ببدا والجل بنا عد والطاس البعدي طواس ودخل طامس الغلب مبيته وطلس ومطوس ذاب البصير الطاسة الحرة وتدن  
يطير والطلس وطلس افي ودوس وعيف طلس كطلس طاف ارحيف رفوف والطلسه الذوق في التوق والمطلف والندس  
في الشيء والفـ ل الطلس تحركة الظلة الشديدة طلفس ساء خلفه بعد حسن وليس الثياب الكثيره والظففة  
مثلثا لاهاء واهاء ويكثر الطاء ونجح الفاء وبالعكس واحدة الكنا من اللبسط والثياب وكحبر من سعي عزمه ذراع والمطلس الكثير  
الودي التيم الفصح الطموس التمر والوطه وحسن الوجوه وضارته بعد علة وبالقهم وواثر الشيء ودوا بشرط للمغط ودم و  
كتاب وعذبة من الدنيا الحاني والطاس الائمة فترت فيه والطاوس طائر ثم تصغيره طوبى بعد حديث الزبايات طموس طموس  
والجمل من الزبال والفضة والارض المنضرة فيها كل عير من الثيب وطاموس بن كسان البهاق تابعي وطاوس بن عماره ونهيه  
نحنت كان لحي طاموسا فلما نحنت كفى بطول وق تكفى في جدي التيم ولد من حق في الاملاير ويقال كشاً من طموس وكان يقول ان  
اخي كانت تسمى الطامير بين لى اة الانصار ثم وكذا في القليلة التي ماتت فيها رسول الله وطلس في يوم مات ابن كبري بكشف العلم يوم  
مات عمر ونزوت يوم قتل عثمان وولد ليوم قبل على فن ملى والطوس كعظم الشيء للنس وما اذرى ابن طوس به ابن ذهب به  
وطموس المرأة تزيت طموس بقم الطاء والهاء بقم منها اغني وب الطموس طموس في الارض كغ دخل بها وايضا  
او طاملا وما اذرى ابن طمس وطمس به ابن ذهب وذهب به الظلمه بالكثير المسكر الكثير كاطلمه طلس بقد به الدلمه  
الطلس العدد الكثير وكل ما في وجه الارض من الزراب والقمار او هو علو كثير النسل كالذباب والتمل وهو لوم او دغاق الزراب  
او الخمر والطلس في الكل اذرة كل شيء من الرمل والماء وغيرهما وطلسانية ذبالا ذر طلس طلس لفر فصل العين  
خندوس كحرفه مو بفتح من الاعلام ويقال السب رائدة عود طلس كجوه رايم ناقة جبر بن جرس صهيه بعبد عبا وقى  
كح كس والما بن سيف عبد الرحمن بن مسيم الكلي والاسد كالبوس الناس وحاي طولى حوطيب بن عبد الشرف ابن ذبه  
وابن حبس او هو حبس بن طاب طابون والمباينة به بنهر الملك ويصير مبيت بباينة بيت احد بن طولون وفي قبة الطامير  
ونوما عيسا اى كرها طيس منه الوجوه والعيس تحركة ما نعلقوا ذباب الابل من ابواها وانبارها اجبت عليها وهذا حبس الابل  
وعيس الوصح في يده كبرج بس وعلمه بن عس تحركة احد السيف الذين ولو عثمان وعمر بن عسة طاف والعس بالفتح بيتا

فَارْتَبَنَهُ شَاةً بِأَبْكَ أَوْ سَيْسَبِرَ وَهُوَ الزُّنُوفُ بِالْمَصْرَبَةِ وَعَلَى جَبَلٍ وَمَاءٌ يَجِيءُ بَارِدًا مِنْ بَيْسَرٍ رِ  
أَبُو قَبِيلِهِ وَكَثَرَتْ بَنَاتُهُنَّ وَابْنُ بَنِيهِمْ مُحَمَّدَانِ وَابْنُ هِشَامٍ شَيْخٌ لِلشَّعْبَةِ وَكَثُورٌ بِهِ وَكَثُرَ دَلِيلُ الْبَيْعِ الْكَبِيرُ وَبَنَاتُهُنَّ عَصَصٌ كَثِيرٌ  
وَعَصَصُورٌ وَوَقَبَةٌ وَالْعَبَصُفُ النَّحْلُ وَالنَّاعِمُ الْقَوْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالَّذِي حَدَّثَنَا مِنْ قَبْلِ ابْنِ أَبِي عَجْتَانٍ وَالْبَصْفَةُ نِسْبَةٌ إِلَى  
عَبْدِ قَبَسٍ وَالْعَبَصُفَاءُ النَّبِيُّ وَالْعَبَا قَبَسٌ بَقَا يَعْنِي الْأَشْيَاءَ كَالْعَبَابِيلِ عَجْشًا سَلَى كَثَانٌ جَدُّ الدَّيْلَمِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ  
عَلِيٍّ الْحَدِيثُ الْعَشْرُ كَجَعْدٍ وَعَدُوٌّ لِلْحَادِ وَالْقُلُوبُ الْعَظِيمُ لِلْبَسْمِ الْعِلَالُ الْعَامِلِينَ وَالْأَهْمُ الْخَمْرُ مِنَ الذُّوَابِ وَالْأَسَدُ  
الدِّيكُ كَالْعُتْرَانِ بِالْعَمِّ وَالْعُرْيَانُ بِالْكَثَرِ لِنَجَارِ الْفَضَانِ وَالْقَوْلُ الذِّكْرُ وَالذَّمَّةُ كَالْعَتْرِ لِيَسِ وَالْعَمْرَسَةُ الْأَخَذُ بِالنَّسَبِ وَ  
بِالْجَعَاءِ وَالْمَنْعِ وَالْمُطْلَقَةُ وَالْمَقْرَبَةُ الْوَقْفَةُ الْعَصْفُ مِثْلُهُ الْعَيْنُ مَقْبُضُ الْقَوْسِ كَالْحَيْسِ لِحَدِّهَا فَهَذِهِ مِنْ وَسْطِ اللَّيْلِ  
أَوَاخِرُ وَنَحْنُ حَاجِبُهُ حَبَبٌ عَنْهُ وَقَبَصُهُ وَالْجَوْشُ الْعَابُ الثَّقِيلُ وَالْمَطَرُ الشَّهَرُ وَنَحْنُ بِرَأْفَةِ نَحْنُ نَكْتُ بِهِ  
عَنِ الْقُرَيْنِ مِنْ نِشَاطِهَا وَالْأَحْسُ الشَّدِيدُ الْحَيْسُ أَيْ الْوَسْطُ وَالْحِمَاةُ الْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَيْلِ وَنَحْنُ مِنَ الدَّلِيلِ وَالظَّلْمَةُ جِ  
نَحْمَاةٌ أَيْضًا وَالْمَوَاضِعُ مِنَ الْأُمُورِ وَنَحْمَاةٌ وَمِثْلُهُ عَظِيمَةٌ لِعَيْنِهَا وَالْحَيْسُ كَذَلِكَ الْخَيْرُ جِ الْحَاسُ وَالْحَمَّةُ بِالْعَيْنِ تَامِعَةٌ مِنَ الْكَلْبِ  
وَالْقَوْسُ مِثْلُ الْحِمَاةِ مِنَ الْأَيْلِ وَكُلُّهُ مِثْلُ الْهَوْلِ وَنَحْنُ نَحْنُ نَحْنُ لِيْلَفِغٍ وَالْحَمَّةُ لِيْلَفِغٍ شَيْءٌ بَطِيئٌ وَنَحْنُ نَحْنُ فِي سَجَسٍ وَ  
نَحْنُ أَمْرٌ نَبْعُهُ وَنَعْبُهُ وَالْأَرْضُ خِفُوتٌ أَيْهَا هَاغِيَتْ بَعْدَ غَيْثٍ وَالرَّجُلُ خَرَجَ نَحْنُ مِنَ الدَّلِيلِ أَيْ لِحَمْرٍ وَنَحْنُ نَحْنُ وَأَنْطَاءُ  
بَنَاهُمْ وَنَحْنُ وَفَلَا تَأْخُذْ عَلَى أَمْرِ نَحْنُ عَرَفَ سَوْءَ نَحْنُ بِهِ عَنِ الْكَارِمِ وَنَحْنُ نَحْنُ التَّنْجِيمُ الْعَجَلَسُ كَمِثْلِ الْجَلِّ الْقَهْمُ الْفُضْلُ الشَّدِيدُ  
وَالْحَمَامُ مِنَ الْجَلْدَانِ مَقْلُوبَةٌ لِحَمَامَتِي الْعَدَدُ كَيْسُ كَمِثْلِ الشَّدِيدِ مِنَ الْقَوْلِ الْخَالِقُ مِنَ الْأَيْلِ وَغَيْرُهُمَا جِ عَدَاةٌ مِنَ الْقَوْسِ الْخَالِقُ وَالْقَهْمُ  
الْعَلْبُطُ وَرَجُلٌ كَمَا تِي وَالْبُرْعَدُ كَيْسُ شَيْءٍ مِنْ سُلْهَانٍ تَابِعِي عَدَسٌ بَعْدَ خَدَمٍ وَفِي الْأَرْضِ عَدَسًا وَعَدَسَانَا وَعَدَسَانَا وَعَدَسًا  
ذَهَبٌ وَالْمَالُ عَدَسًا وَعَدَسٌ الْحَدْسُ وَشَدَّةُ الْوَطءِ وَالْكَدْحُ وَعَدَسٌ كَزْفَرٍ أَوْ نَعْمَتَيْنِ رَجُلٌ أَوْ عَدَسٌ مِنْ زَيْدٍ عَدَسٌ  
بَنِ دَارٍ نَعْمَتَيْنِ وَزَيْنٌ سَوَاءٌ كَزْفَرٍ وَالْعَدَسُ مِنَ الْجَرْمَةِ وَرَجُلٌ عَدَسٌ أَوْ ثَمَرٌ مِنَ الْعَدَسِ بِالْفَرْجِ حَبٌّ مِنَ الْعَدَسَةِ  
وَاحِدٌ مِنْهُ وَبَنُوهُ فَخْرُجٌ بِالْيَدَيْنِ مَقْلُوبٌ وَقَدْ عَدَسٌ كَوْنٌ فَهُوَ عَدَسٌ وَعَدَسٌ وَرَجُلٌ لِيْلَفِغٍ أَيْسًا وَأَيْسًا رَجُلٌ كَانَ خَفِيًّا  
بِالْيَدَيْنِ أَيْ سُلْهَانًا أَوْ فَوَاحِيًا وَنَعْدَةٌ وَعَدَسٌ بِهِ فَلَمْ لَهُ عَدَسٌ عَدَسٌ وَرَجُلٌ لِيْلَفِغٍ أَيْسًا وَأَيْسًا رَجُلٌ كَانَ خَفِيًّا  
وَسُوءَةٌ فِي طَرَفٍ وَفِي كُلِّ أَيْسًا الْعَدَلُ أَيْسًا كَمَا لَطِطَ مَا كَثُرَ مِنْ بَيْسٍ الْكَلَامُ بِالْمَكَانِ وَيُقَالُ كَلَامٌ عَدَسٌ أَيْ الْعَدَسُ بِالْكَثَرِ وَالْقَهْمُ  
بِقَهْمِ الْعَيْنِ وَقَدْ كَثُرَ وَفَوْقَهُ مِنَ الْأَرْضِ الشَّدِيدُ لِلْفَرْجِ فِيهِ الْعَرْنَدُ مِنَ الْأَيْلِ الشَّدِيدُ وَالْمَقْرَبَةُ عَرْنَدٌ وَ  
عَرْنَدَةٌ وَالسَّيْلُ الْكَبِيرُ وَالْأَسَدُ وَالْعَرَادُ مِنْ مَجْمَعِ كُلِّ عَطْفٍ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَعَرْنَدَةٌ مَوْعِدُ الْعَرُوسِ الرِّجُلُ وَالْمَرْأَةُ تَلَا  
فِي أَعْرَاسِهِمَا وَمِنْ عَرَسٍ وَمِنْ عَرَّاسٍ وَنَحْنُ بِالْقَيْنِ وَقَوْلُهُمْ لَا يَخْطُرُ بَعْدَ عَرُوسٍ أَيْمَا بَنَاتِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَدُوَّةُ أَيْسًا وَزَيْدُهُمَا عَرَسٌ وَنَاتِ  
عَمَّا فَتَرَّجَمَا رَجُلٌ أَصْرَ أَصْرَ يَحْدِلُ دِيمٌ فَلَا أَدَانُ بَطْنُ يَافَا فَتَرَّجَمَا كَوَانَتْ لِي رَيْثُ بْنُ عَمِي فَقَالَ أَصْلُ نَعَانُ أَيْسًا أَيْسًا يَافَا  
الْأَعْرَاسُ يَافَا فِي أَصْلِهِ وَلَكِنْ عِنْدَ النَّاسِ مَعَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ يَلْمُهَا النَّاسُ فَأَلَّ وَقَالَتْ الْأَشْيَاءُ فَتَرَّجَمَا فَتَرَّجَمَا كَانَ عَنِ الْحَدِيدِ عَرَسٌ نَاسٍ  
وَنَحْنُ السَّيْفُ صَبِيحَانِ النَّاسِ ثُمَّ فَتَرَّجَمَا يَافَا عَرُوسُ الْأَكْفَرِ الْأَكْفَرُ الطَّبِيعُ الْبَيْتُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ أَيْسًا لَمْ لَا نَذْكُرْهَا وَقَالَتْ الْأَشْيَاءُ  
فَالْكَانِ كَانَ عَرُوسًا لَنَا وَالْكَرْبُ طَبِيعُ النَّكْمَةِ غَيْرُ الْخَيْرِ أَصْرَ أَصْرَ فَتَرَّجَمَا أَيْسًا نَحْنُ بِهِ فَلَا رَجُلٌ يَافَا فَتَرَّجَمَا أَيْسًا أَيْسًا يَافَا  
وَقَدْ نَظَرْتُ إِلَى مَقْرَبَةٍ حَطَرُهَا مَطْرُوحَةٌ فَقَالَ لَا يَخْطُرُ بَعْدَ عَرُوسٍ أَوْ تَرَجَّعَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَهَذِهِ أَيْسًا وَقَدْ مَاتَ فَقَالَ ابْنُ حَطَرٍ  
فَقَالَتَ خَبَانَةٌ فَقَالَ لَا يَخْطُرُ بَعْدَ عَرُوسٍ يَحْرَبُ لِي لَأَبُو خَرَجَتْ نَفْسُ وَالْعَدَسُ سَبْعِينَ حُصْنًا بِالْقَيْنِ وَوَادِعُ الْعَرُوسِ فِي  
قُرْبِ الدَّهْرِ وَالْعَرَسُ بِالْكَثَرِ امْرَأَةٌ الْعَبْلُ وَنَحْنُ بِالْأَسَدِ وَالْأَسَدُ جِ أَعْرَاسُ وَابْنُ عَرَسٍ فَوَيْدَةُ أَشْرَ أَشْرَ أَسَدٌ جِ بَنَاتُ عَرَسٍ



الشافعي صاحب جميع الجوامع اختصر من كتب الشافعي العنقوس كالضرب الحسن والابتدال وسوق الإبل وذلك لإدبهم والقصد  
 على العجز والرجل والحد باب الأرض في صنط شديد والمنقوس لكل المنقوس والبيض المنقوس والفضيل والمنقوس في الثياب انقصر  
 وتعاقدوا تعالجا في الصرايح والمخافة المتعاجة والعفاس ككتاب الفساد وانهم نافذ واعقن القوم اضطربوا العنقوس  
 كتمنديل الصير الأخلاقي والكتيم وما عطفه أي أي شيء أساء خلقه بعد أن كان حسنة العنقوس كتمنديل التي الخلق  
 والعفاس الذي عقر من كحفر ربيع حتى يابن العنقوس بتقدم القاب كالمنقوس وما عطفه ما عطفه  
 العكس كمليط وعلايط الكثير من الإبل والتي تقارب الآلف وتلكس الشيء ركب نصفه نصف العكس كالضرب  
 قلب الكلام وقوم ورداع الشيء إلى أوله وأن تشد حبلا في حطم العنق في يديه ليند ذلك الحب حراس وأن نصب العنقوس  
 في الطعام وهو ليس بصب على عرق والعكس أيضا القصب من الحبل في العنق تحت الأرض إلى موضع آخر والذين الخليل نصب عليه  
 الإهالة فيشرب ويها من الكلب في الظلمة والكثير من الإبل والعنق في مشبهه متى شئ إلى ودون هذا الأمر حراس وكحراس  
 بكسر هاء وهون ناخذ بناصيتك أو هو النابغ والعكس الشيء عكس البذل اظلم والعنقوس الحار وابل عكس كمليط  
 وعلايط كثيرة أو فارز الآف وكل عكس ظلم العكس كتمنديل الضرب الشديد وفي هاء والأسد الشديد  
 العكس عجز الفرد وضرب من التي يكون جبان في غير وهو طعام صنعاء والعكس وضرب من القمل والمنسب من هلس  
 شاعر العنق الرجل الشديد وبنات نوره كالنوس والعنق بالوكل ولشرب والشرب وقد علس علس وما علسنا علوسا ما زنا  
 شبا وما أكلت علوسا كحرب طعاما وكثور فلعنة للأكراد وكثيرا منهم وما عللوه عليلما ما اطمعوه شبا وعلس الماء الشندور  
 والرجل عيب والعنق كعظم الحرب وانه معلقة مذكرة العاططيس كزئيل الأملس التران العاططوس كعروس النصار  
 الفارسة من الثوب والرجل القويل والعاطط عذوف نصف العاططس كزئيل من الثوب الشديد السالبة واللامعة العنق  
 الضلعاء والحاربة النارة الحسة القوام والكثير الأكل الشديد البلع عكس كحفر رجل من اليمن والمثلث من البسبب نالكن  
 واقمع والمزكرو من الرجل والشديد التواد من الشعر الكثيف والورد كالمثلث في الخيل عالمس الشيء مارة بشدة العرس  
 كعلس القوي الشديد من الرجال والتبرع من الورد والشديد من الشعر والأيام والذين الخلق القوي والعروس كعصور الحرب  
 حج عمارين وعمارين نادرو والغلام الحادرو وعبد بن عبد الله بن عمرو السالك في حديث وفيه من بني الحارثين العمارين كحار  
 الحرب الشديد كالعنق أو لا يمار له ولا يند على وجهه كالعنق والعروس والعنق من اللباني المظلم الشديد كعروس  
 والأسد الشديد كالعنق وعنق نونا الكرم وفتح عاتة وعنوسا وعسا وعسا الشند وابتودوا عللوه القوم من  
 بتعسف الأشياء كالحايل وعنق الحارم والإحد متار له من إلى بدر وكثير من أو اسماء من معد صحافي وعنق الكتاب درس الشيء  
 أعناه كاعنه والقمل أيضا أن ترى أنك لا تحرب الأمر وأنت تعرفه وحلف على العنق والعنق أي على عين من حرج وناس ناس  
 وعلى ناعى على وتر كفي في شبعه من أنهم وعامة سائرهم ولم يهاضوا بالعداوة ولا ناسا زه امرأة معاصية نسك فيهما  
 ولا تنهك وجاء ناعا مودع عاتب يقع لهم الشدة وكفروا أي عطفوا بملوكة من وجهها العكوس والعكوس والكسوس  
 الحار العكس يقع لهم واللام الشدة القوي على قنبر الربيع والذئب الخبث وكلب القصد ورجل كان بل إبه وفتح هاء  
 على ظهره ومنه أثر من العكس والعنق يلقم القوي الشديد التربة التهمها القنق الشدة عيا لنس بالفتح هاء الشا  
 تحت قدمها الف وبون صم لولان كانوا يقيمون له من أنعامهم وعروفيهم العنق كحفر وعلايط الأبد واد اختصنا  
 قلت حنسة جبرجري مما نقول أسامة وعنق من فلكية وابنه خالد خطيبان وعنق من ربيعة الجحش حار ونايق الصا

مِنْ فَرْثِي أَوْ لَدَائِمِيَّةٍ بِنِ عَيْنٍ مِمَّنْ لَيْسَتْ عَرَبٌ وَأَوْحَرِبٌ وَفُغِيَانٌ وَأَبُوسُفْيَانٌ وَعَمْرُو بْنُ عَمْرٍو الْعَدَسُ الثَّانِيَةُ الصَّبْرُ وَالْقَلْبُ  
 وَعَظْفُ الْمَوَدَّةِ وَلَيْسَ لَهُ وَعَسْ لَفَتْ زَيْدُ بْنُ مَالِكٍ بِنِ أَدْرَاقِيَّةٍ مِنَ الْبَنِي وَعَدْلَانٌ عَنِ هَامِضَاتٍ الْبَنِي وَعَسْ لَحْمُ الْبَنِي كَهْرُومٍ  
 وَحَرْبٌ عَوْسٌ وَعَسْ لَحْمُ الْبَنِي أَدْرَاقِيَّةٍ حَتَّى تَرْتَحِمَ مِنْ هَلَالِ الْبَنِي وَكَهْرُومٍ فَطَاكَ عَسْ وَحَسْ وَحَسْ  
 وَعَسْ هَامِضَاتٍ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 وَكُوَابِ الْمَرَاةِ وَالْعَسْ حَرَكَةُ النَّظَرِ فِيهَا كُلُّ سَاعِدٍ وَعَسْ كَفَصِيرٍ رَجُلٌ مَرُو الْأَعْسُ بِنِ سَلْمَانَ شَاهِرٌ وَأَعْسُهُ غَبَرٌ وَالْعَسْ  
 وَجْهَهُ خَالِطَةٌ وَأَعْسَانٌ بِنِ الثَّانِيَةِ وَفَوْدُفِيَّةٍ وَطَوْلُهُ الْعَصْفُ كَبْرِجِ اللَّيْمِ الْفَصِيرِ الْعَصْفُ بِالْفِعْلِ الْهَلْبُ عَنِ كَسْرِ  
 كَبْرِجِ الْعَوَسِ الطَّوَانُ بِاللَّيْلِ كَالْعَوَسَانِ وَالْقَمِمْ مَرَبٍ مِنَ الْقَمِمْ وَهُوَ كَبَشٌ عَوْسِيٌّ وَالْقَمِمْ دَعْوَالُ الشَّدِيدِ عِنْدَ الْفَصِيرِ  
 عَنِ وَحَسْ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 الذَّبُّ طَلَبٌ شَبْدًا يَأْكُلُهُ وَالْعَوَسَاءُ كِبْرُكَاءُ الْحَامِلِ مِنَ الْخَنَازِيرِ وَالْعَوَسَاءُ بِالْقَلْبِ مِمَّنْ الْبَنِي وَغَبَرٌ وَالْعَوَسُ الصَّبْرُ وَالْعَوَسُ  
 اللَّيْمُ الْعِلْسُ مَا الْعِلْسُ غَاسٌ الثَّانِيَةُ بَيْنَهُمَا غَبَرٌ وَأَبَا الْكَلْبِ الْإِبِلُ الْبَيْضُ بِالطَّبَاخَةِ شَاغِرَةٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 الْبَرَادُ وَعَسْ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 عَنِ وَحَسْ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 فَصْلُ الْعَبَسِ الْعَبَسُ حَرَكَةُ الْغَبَةِ بِالْقَمِمْ الظَّلْمَةُ أَوْ بَاصُ بِهِ كَذَرَةٌ وَمَا وَحَسْ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 حَبَسٌ كَبْرِجِي أَيْ أَبَدٌ لَا يُغْرَبُ مَا صُلِّدُهُ أَوْ صُلِّدُهُ الذَّبُّ ضَمِيرُ الْعَبَسِ مَرَحًا أَيْ مَا دَامَ الذَّبُّ يَأْتِي الْقَمِمْ حَتَّى وَالْوَرْدُ الْأَعْبَسُ  
 اللَّيْلُ الْقَمِيلُ وَالْقَمِمْ نَافَةٌ لَحْمُهُ بِنِ الْمُنْدِ الطَّائِي وَعَسْ وَأَعْسُ وَالْعَبَسُ غَلَمٌ وَاحِدٌ بِنِ الْقَبْرِ الْحَدِيثُ يُغْرَبُ بَيْنَ  
 الْأَعْبَسِ أَبُو الْعَبَسِ كَبْرِجِي الْكَرْمِ عَدْلَانٌ بِالْقَمِمْ وَفَقْعٌ وَبَاحْجَاهِ الدَّلَالَةِ بِالْحَرْبِ ضَارِبَةً فِي بِلَادِ الْعَوْدَانِ فِيهَا الْبَلَدُ الْقَدَا  
 عَرَسُ التَّجْرِ بِنِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَرْضِ كَاغْرَسَهُ وَالْقَمِمْ الْغُرُوسُ حَجَّ أَغْرَسَ وَغَرَسَ وَيُغْرَسُ بِالذَّبِّ وَمِنْهُ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ  
 غَبَرٌ الْجَمْدُ وَحَسْ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 قَانُ بَرَكٌ عَلَيْهِ فَكَلَمَهُ حَجَّ أَغْرَسَ وَالْقَمِمْ الْأَسْوَدُ وَكَبَابٍ مَا يَخْرُجُ مِنْ شَارِبَةٍ وَالْمَشْفُورُ بِالْكَرْمِ وَقَدْ الْغَرَسَ بِالْقَمِمْ  
 وَهُوَ فِي مَرْبِيَّةٍ وَمَرْبِيَّةٌ الْغَبَرُ الْأَوَّلُ مَا تَنَبَّتَ أَوْ حَسْبُهُ سَاعَةً تَوْصَحُ حَتَّى يَلْقَى وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَنَدْمًا  
 الْهَلْبُ بَرَبِي عَنِ وَحَسْ لَحْمُ الْبَنِي وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ وَهَوَايْنٌ  
 الْفَطَاكُ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 وَاسْتَفَى أَيْ لَحْمٌ وَكَبَابٍ دَا فِي الْإِبِلِ وَبَقِيرٍ مَسْشُورٍ وَعَسَانٌ أَوْقَبِيَّةٍ بِالْبَنِي مِمَّنْ مَلُوكُ عَسَانٍ وَمَاءٌ بَيْنَ دَعْمٍ وَدَعْمٍ بِنِ  
 الْأَرْدِ وَمَرْبِيَّةٍ مِنْ بَنِي عَسَانٍ وَمَنْ لَمْ يَغْرَبْ مِنْهُ فَلَا وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 حَرَكَةُ نَبْشٍ أَوْ قَوْلًا وَبَاحْجَاهِ الْعَبَسُ بِالْقَمِمْ يَكْتُمُهَا الْقَائِلُ الْعَبَسُ حَتَّى يَخْطُرَ مِنْ عَطَايَرٍ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 الشَّوَالُ عَلَى الْأَرْضِ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 بَطَسٌ عَسْ وَالْقَمِمْ لَارٍ مَسْشُورٍ فِي الْإِنَاءِ كَرَمٍ وَبِالْقَمِمْ دَعْمٌ بِالْبَنِي وَكَبَابٍ الْمَعْدَمُ فِي الْقَرَابِ وَالْمَرْبِيَّةُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 وَالْجَلْدَانِ وَالْمَاءُ بِمَا قَلَا وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 أَيْمَا الْعَسْ حَرَكَةُ ظِلِّ الْبَنِي وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ وَالْقَمِمْ الْخَمْدُ  
 نَقْلٌ مِمَّنْ مَسْشُورٍ فِي كَبْرِجِي وَفِي ذَلِكَ فِي دَائِمَةٍ مَسْشُورَةٍ وَالْأَصْلُ فِي أَنَّ الْقَارَابَ كَانَتْ تَقَعُ بَكَرَةً بِقَلْبٍ وَبِطَائِفَةٍ بِنِ الْعَسِ

كَذِبٌ كَوْفٍ تُحَدِّثُ غَمْسَهُ فِي الْمَاءِ فِيهِ مَقْلَهُ وَالْغَمَّ غَابَ وَالْغَيْسُ الْقَوْسُ الَّتِي تَقْسُ صَاحِبَهَا فِي الْأَثَمِ ثُمَّ فِي النَّارِ أَوْ الْقِيَامِ نَضِيجُهَا  
 مَا لَا غَيْرَ وَهِيَ الْكَاذِبَةُ الَّتِي يَتَعَدَّى صَاحِبُهَا مَا لَهَا أَنْ لَا تَرَى حَلَاوَةَ وَالْقَوْسُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الْفَارِسُ فِي الشَّدَّةِ وَالشَّاقَّةُ لَا بُدَّ لَهَا مِنْهَا  
 وَالَّتِي لَيْسَتْ فِي نَحْوِهَا أَرْبَعُ أَصْبَادٍ وَالْقِيَامُ فِي بَطْنِهَا وَكَذَلِكَ هِيَ لَا تَوَلَّى مَبِينٌ وَالطَّقَّةُ التَّافِدَةُ وَالْقَيْسُ مِنَ الثَّيَابِ الْقَهْرُ وَاللَّيْلُ  
 الْمَظْلُومُ وَالظَّلْمَةُ وَالْقِيَامُ الَّذِي لَا يَطْلُقُ لِلنَّاسِ وَلَا يُعْرَفُ بَعْدَ وَنَهْ قَصْدُهُ غَيْسٌ وَالْأَجْمَةُ وَكُلُّ مَنْ لَفَّ بِغَمْسٍ فِيهِ أَوْ يَسْقُفِي  
 وَسَبِيلُ مَا هُوَ صَغِيرٌ مِنَ الْبَطْلِ وَالثَّيَابُ وَالْقَيْسُ كَرِيمٌ يَرْكُضُ عَلَى شَيْءٍ أَمَّا إِي مِنْ الثَّيَابِ عِنْدَ مَا قَصُرَ خَرَابُ يَوْمِهَا وَوَادِي  
 الْقَهْبَةِ مِنْ أَوْدِيَّتِهِمْ وَالْقَامَةُ مُشَدَّةٌ مِنْ عِلَالِهَا مَوْجُ غَمْسٍ وَالْقَيْسُ ثَقِيلُ الثَّرْبِ وَاعْتَمَتْ غَمْسًا غَمْسٌ بِهَا خَصَابًا  
 مُشْتَبِهًا مِنْ غَيْرِ تَقْوِيرٍ وَالْقَيْسُ كَمِطٌ وَتَحْدِثُ فِي بَطْنِهَا الطَّائِفُ فِيهِ قَبْرٌ أَيْ دَلِيلٌ أَوْ هَدًى وَنَحْمُ الْعَمَلِ كَمَلُ الْخَيْثِ  
 الْحَرِيقُ وَيُوصَفُ بِهِ الذِّبُّ وَنَشِيقُهُ غِلَاسٌ بِالْكَسْرِ نَحْمُهُ يَوْمَ عَوَاسٍ كِتَابٌ فِيهِ مَرْيَمَةُ وَتَشْلُحُ وَأَشَاءُ مُعَوِّسٌ كَمِطٌ  
 مُشَدِّبٌ عَنْهُ سَلَاوُهُ الْخَيْسَانُ فِي الْحَيْلِ كَأَنَّهُ فَضْلٌ فِي حُسْنِ قَامَتِهِ وَخَيْسَانُ الثَّيَابِ وَخَيْسَانُهُ بِالْمَثَاءِ فَوْقَ حَدِّثِهِ  
 وَأَوَّلُهُ وَنَعْمُهُ وَكَيْسٌ قَلْبٌ أَيْ شَيْءٌ دَائِرُهُ نَاحِيَةٌ وَلَيْسَ مِنْ خَيْسَانِهِ أَيْ مِنْ مَرْيَمِهِ **فصل القام القامس** مَوْجُ شَيْءٍ فِي الْقَوْسِ  
 وَقَوْسٌ وَمِنْ الْقَامِ الْقَامِدُ يَدُ الْقَامَةِ فِي الْحَلِكِ وَمِنْ الرَّاسِ حَرْفُ الْعَمْدَةِ وَهُوَ الْمَشْرِفُ عَلَى الْقَنَا وَالشَّقُ وَالْقَهْرُ بِالْقَامِ وَأَمَّا  
 قَامِ الرَّاسِ وَأَكْلُ الْقَامِ ضَالَعٌ كَمَعَ وَقَامٌ دَعَطٌ بِالْمَغْرِبِ يَرْكُضُ فِيهَا الْكَثْرَةُ الْإِسْتِمَالُ الْقَيْسُ الْكَبِيرُ وَالْعَمَلُ كَالْقَهْرِ  
 وَالْقَهْرُ قَائِدٌ فِيهِ ضَلُّ وَلَا يَكُونُ الْأَشْرُ وَالْقَيْسُ الْقَهْرُ بِالْمَايِلِ الْقَيْسُ كَالْمَنْعِ أَخَذَ الْيَتِيمَ مِنْ يَدِهِ يَسَائِكُ وَطَنٌ مِنَ الْمَاءِ وَقَهْرٌ  
 وَذَلِكَ السَّلَكُ حَتَّى يَبْلُغَ عَنْهُ السَّمَاوُتُ وَيَقْصُرَ فِي مَشْيِهِ بِحَقِّ الْقُدْسِ بِالْقَيْمِ الْعَلِيَّةِ فِي قَدْسِهِ كَقَدْرُهُ وَذَلِكَ الْعَلِيَّةُ تَوْجِيهُ  
 لَا يَفْرُقُ إِلَى مَا قَابَلَتْهُ وَالْقُدْسُ الْقَهْرُ الْكَبِيرُ بِشَيْءٍ هَامًا مَقَرَّ الْقَهْرِ بِمَعْنَى وَأَقْدَسُ مَنَازِلُهُ أَمَّا الْعَنَّا كَيْ الْقُدْسُ وَكَيْ  
 الْأَمْدُ وَالزَّهْلُ الشَّدِيدُ وَكَذَلِكَ جَدُّ لَدَا خَلَّ عِيَانٌ مِنْ غَوْثِ الثَّلْبَانِ الْفَرْسُ وَمِنْ الْأَوْدِيَةِ الَّتِي تَنْتَبِثُ مِنْ رِيَامِ الثَّلْبِ وَ  
 الثَّلْبَانُ يَجْمَعُ كُلُّ مَا يَكُونُ فِي الثَّلْبَانِ يَكُونُ فِيهِ الْكَرُورُ وَفَدَّ بَوْنُ عَرَبِيَّةٍ أَوْ رُوبِيَّةٍ ثَلَاثُ أَوْ مِائَتِيَّةٍ وَرُوبِيَّةٌ دُونَ أَلْفَامَةٍ  
 لَيْفِي بَرَبُوعٍ وَمَا هُوَ لَيْفِيٌّ قَرِيبٌ وَقَلْعَةٌ قَرْدُوسٍ وَفَرْسٌ وَكَعْضُورٍ الْقَرْسُ يَكُونُ فِي الْقَامِ وَالْقَرَادِيسُ فِي قَرَبٍ وَشَيْءٌ وَالْبَر  
 يُضَافُ بَابٌ مِنْ أَوَّلِهَا وَفِي قَرَبٍ حَلَبٌ بَيْنَ بَرَّةٍ خَسَافٍ وَخَاضِرٌ كَمَ وَفِي الْقَرَادِيسُ كَمَا يَطْعُمُ الْعُظَامُ وَالْفَرْسَةُ الْفَرْسَةُ عِنْدَ  
 مَقَرْدَسٍ وَاسِعٌ وَمِنْهُ الْقَرْدُوسُ قَرْدُوسٌ مَعْرُومٌ وَصَرَبٌ بِهِ الْأَرْضُ وَالْجَلَّةُ حَشَا هَلْ كَثُرَ الْفَرْسُ لِلذِّكْرِ الْأُنْثَى وَفِيهِ  
 فِي الْقَرَادِيسُ وَفَرْسٌ وَرَاكِيَةٌ فَارِسٌ أَيْ صَاحِبٌ قَرَسٍ كَلَامٌ فِي قَوَارِيسٍ شَاوُهَا كَقَرَسِيٍّ وَهَذَانِ يَقْعُرُ بِأَشْيَيْنِ كَيْسَانِ إِلَى غَالِيَةٍ  
 مَبْنُوتَانِ وَهَذَا الْقَشِيَّةُ فِي الْأَيْدِ لِأَنَّ النِّهَائِيَّةَ تَحُلِي عَنْ السَّابِقِ لِإِحْوَالَةٍ وَالْقَوَارِيسُ جِيَالٌ دَلِيلٌ بِالْمَقَامِ وَفِي الْقَرَادِيسُ  
 عَلَى بَعْلِ وَكَذَلِكَ دِيحٌ فَارِسٌ أَوْ الْفَقَالُ وَرَبْعَةُ الْفَرَسِ فِي مَرْدُودِ فَرْسَانِ حَرَكَةُ حَرْفٍ مَا قَوْلُهُ يَهْرُ الْهَيْمُ وَلَقَبُ فَيْسَلَةَ لِبَنِي هَابٍ وَلَا  
 بِأَمْرٍ وَأَمَّا هُمُ الْخِلَاطُ مِنْ تَقْلِيدِ الْعَمَلِ عَلَى هَذَا الْأَيْمِ وَتَحْدِيدُ الْفَرَسَانِ فِي رِجَالِهِمُ وَالْفَارِيسُ وَالْقَرْدُوسُ وَالْقَرَسُ وَالْقَرَسُ الْأَيْ  
 وَفَرْسٌ مَرْسِيَّةٌ يَهْرُسُهَا دَقَّ حَنْفَهَا وَكُلُّ فَيْلٍ فَرْسٌ وَالْفَرْسُ الْفَيْلُ كَقَوْلِي وَنَحْمُهُ مِنْ حَشٍ فِي مَرْسِيَّةٍ الْفَيْلُ فَارِسِيَّةٌ حَشِيَّةٌ  
 وَفَرْسٌ مِنْ ثَلَاثَةِ قَامِيٍّ وَأَوَّلُهَا مِنْ كِتَابِ كُنْهَةِ الْقَرْدُوسِ وَالْأَسَدُ وَتَبَعُهُ مِنْ كُنْهَةِ الْعَهَائِفِ وَفَرْسٌ مِنْ هَيْجِ الْعَهْدِ كَوْفٍ  
 مَكْتَبٌ عَهْدٌ وَفَرْسٌ الْفَرْسِيُّ أَوْ يَلْزَمُ وَالْفَرْسِيَّةُ فِيهِ الْقَدْبُ لِأَنَّهَا تَفْرُسُ الْفَهْرَ وَفَرْسٌ فِي مَقْدِيلٍ أَوْ دِينَ يَلْزَمُ وَالْفَرْسُ  
 بِالْكَسْرِ يَنْبَغُ أَوْ هُوَ الْعَضْفَاخُ أَوْ الْيَرْوَقُ أَوْ الْيَنْجُ وَكِتَابٌ تَمْرُ اسْوَدُ وَلَيْسَ بِالشَّهْرِينِ وَفَرْسٌ كَمِطٌ دَامَ عَلَى أَكْلِهِ وَرَعَى الْفَرْسُ  
 وَالْفَرَسَةُ بِالْكَسْرِ أَنْتُمْ مِنَ الْفَرْسِ وَيَا لَيْتَ لِي دَارٌ كَوْنِي الْفَيْلُ وَأَنْتُمْ مَا كَلَفْتُمْ سِدَةً وَالْفَرْسِيَّةُ وَفَرْسٌ كَرَمٌ وَالْفَرْسُ الْفَرْسُ الْفَرْسُ  
 كَالْحَاكِمِ الْفَرْسُ مَوْجُ وَالتَّوْنُ زَانِدَةٌ وَالْفَرْسَانُ دَيْسٌ لِلدَّهَانِ فِي مَرَاتِنِ وَالْأَسَدُ كَالْفَرَايِسِ وَالشَّدِيدُ الْفَخَاحُ وَفَرْسَانُ يَطْلُ



مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَأَقْرَبِينَ مِنْ بَقِيَّةِ مَا لِي أَعْدَهُ وَتَرَكْتُ مِنْهُ نَفْسَهُ وَالرَّاحِي حَقْلٌ فَكَلَّمَ الذَّبَّ شَاءَ مِنْ عَمَلِهِ وَالزَّجَلُ الْأَمْرُ الْجَارِدُ  
 تَرَكَ لَهُ لَيْفَتِي سَهْ وَبَحِيرُهُ وَتَقَرَّرَ تَبَيَّنَ وَنَظَرَ وَارَى النَّاسَ أَنَّهُ طَارِسٌ وَأَقْرَبُ سَهْ أَعْلَاوَهُ وَفَرَسُهُ الْمَرْءُ خَسْبٌ نَدِيهَا  
 لَا مَوْسِمَ لَهَا وَفَرَسُهَا الضَّعِيفُ وَالْكَبِيرُ لَحْزَانٌ بِمَصْرِ فَرَطُوسُهُ الْحَزِينُ وَفَرَطِيَّةُ أَنْفَهُ أَوْ فُضَيْدُهُ وَفَرَطِيَّةُ كَفِّهِ  
 وَالْفَرَطُاسُ بِالْكَسْرِ الْعَرَضُ وَالْفَرَطِيَّةُ الْأَرَبِيَّةُ وَمِنْهُ الْفَرَطِيَّةُ أَيْ تَبَعُ التَّوَرَةِ وَالْفَرَطِيَّةُ الْكَمَرُ الْخِلَاطُ وَفَرَطُوسُ كَجَفَرُ سَعْدَادٍ  
 مِنْهَا الْحَمْدُ بَنُ الْأَيْضِ الْفَضْلُ الْمُعْرِجُ وَهِيَ أَوْ هِيَ الْقَسْقَاسُ الْأَخْبَثُ الْهَيْمَاءُ فِيهِ مِنَ الشُّبُوفِ الْكَمَامُ وَبَنُ خَيْثُ الرِّيحِ وَالْعَبْسُ  
 الْفَضْلُ الْعَقْلُ وَالْبَدِينُ بِحُفْسٍ وَالْعَبْسُ بِسَاءِ الْوَلَدِ مِنَ الْحَزِينِ رَبُّكَ فِي خِطَابِ الْبُيُوتِ مِنْ دَاخِلٍ أَوْ رُومِيَّةُ وَالشَّقَّةُ لَفَضْلِيَّةُ  
 لِلْقَلْبَةِ وَالْمَقْسِيَّةُ الْقَبْلَةُ ثُمَّ فُطْرُسُ بِالضَّمِّ رَجُلٌ وَمِنْهُ فُطْرُسُ وَيُقَالُ أَيْ فُطْرُسُ قُرْبَ الْمَكَّةِ مَحْرَجُهُ مِنْ جَبَلٍ قُرْبَ نَابِلُسَ  
الْقَطُسُ خُبُّ الْأَرِي الْقَطْسَةُ وَاحِدُهُ وَجِلْدُ غَيْرِ الدَّكِيِّ وَخَرْدُهُ لَمْ يَلْتَاخِذْ يَقُولُونَ لَعْدْنُهُ بِالْقَطْسَةِ بِالتَّوْبَةِ وَالْقَطْسَةُ  
 وَبِالْحَرْكِ بِكَ نَظَامُ قَبْصَةِ الْأَنْفِ وَبِالنَّشَارِهَا وَفَرَشُ الْأَنْفِ فِي الْوَبَةِ قَطُسٌ كَمَرَحٍ وَالتَّعْتُ أَقَطَسَ وَقَطْسَاءُ وَالِاسْمُ الْقَطْسَةُ  
 مَحْرَجُهُ وَقَطُسُ بَقُطُسُ فُطْرُوسَانَا وَكَكَيْتُ الْمِطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ أَوْ رُومِيَّةُ أَوْ سُرْبَانِيَّةُ وَبِهَا وَأَتَانَا الْحَزِينُ بِرِكَالِ قَطِيَّةٍ أَوْ أَنْفَهُ وَ  
 مَا وَالِاهُ وَشَقَّةُ الْإِنْسَانِ وَبِشَقْرُدَا وَبِالشَّقِّ وَخِرَالُهَا السَّبَاعُ وَقَطْسُهُ بِالْكَسْرِ بَقُطْسُهُ فَالْكَ فِي وَجْهِهِ كَقَطْسَةٍ وَلَيْدُ  
 عَرَضَةِ الْمَاعُوسُ الْحَبَّةُ وَالْكَرُّ وَالذَّاهِيَةُ وَالْوَعْلُ وَالْكَرُّ الَّذِي يَتَحَرَّبُ فِيهِ وَالْعَدَمُ الْقَبْلُ الْمُسْتَنْ مِنْ كُلِّ الدَّرَابِ وَ  
 لَعْدُهُ ثُمَّ وَهِيَ الْقَرْحُ لِأَنَّهَا تَنْفَعُ أَيْ تَقْطُرُ قَطْسٌ يَقْقِسُ فُطْرُوسَانَا وَالطَّارِسُ يَجْعَلُ كَرْمًا وَأَخْرَجَ نَاهِيهَا أَوَاقِمَهَا وَ  
 الْحَوَالِي مَلَكُهُ وَعَنِ الْأَمْرِ وَتَهُ وَفَلَا تَأْخُذْ بِهِ بَشَرُهُ سَفَلًا وَهِيَ نَافِئَانَا وَالْقَوَابُ فِي التَّلْثِ الْأَخِيرِ يُقَدِّمُ الْقَافِ وَكَفَرُهُ  
 دَاوِي الْمَاصِلُ وَكَتُورُ الطَّيْحِ الشَّائِي أَيْ الْحَبِّ وَكَهَابُوسُ دِيمَعُ وَكَزْبِي عِلْمُ وَالْفَقَاسُ الْعَوْدُ الْفَتَى فِي الْفَتْحِ يَنْفَعُ عَلَى الطَّيْرِ  
 أَيْ يَنْقِلُ فَقَعْسُ بْنُ عَرِيفٍ أَبُو حَيٍّ مِنْ أَسَدٍ عُلْمُ تَرْجُلٍ قِيَاسِي الْفَلْحَسُ الْحَرِيصُ وَالْكَلْبُ وَالذَّبُّ الْمُسْتَنْ وَمِنْ بَقِيَّةِ  
 كَلَامِ النَّاسِ وَرَجُلٌ وَرَبْلٌ مِنْ شَبَابٍ كَانَ إِذَا أُعْطِيَ سَهْمُهُ مِنَ الْعَيْدَةِ سَالَ سَهْمًا لَا مَرَاتِهِ ثُمَّ لَنَاوَهُ فَقَالَ لِمَا اسْتَلَّ مِنْ قَلْبِي وَ  
 هِيَ الْمَرْءُ الزَّهْمَاءُ الضَّعِيفُ الْهَرِيُّ وَالْفِطَاسُ بِالْكَسْرِ الْقَبِيحُ السَّيِّئُ وَتَقَطَّسَ تَقَطَّلَ الْفَلَسُ مَرَجَ أَفْلَسُ وَفُلُوسٌ وَبِأَنَّهُ قَلَّاسُ  
 وَخَاتِمُ الْحَزِينِ فِي الْخَلْقِ وَبِالْكَسْرِ صَنْمٌ لُغِيٌّ وَبِالْحَرْكِ عَدَمُ الْبَلِّ مِنْ أَفْلَسَ إِذَا لَبِثَ لَهْ مَا لَكَ كَأَمَّا صَارَتْ وَدَاهِيَةُ فُلُوسًا  
 أَوْ صَارَتْ بِحَيْثُ يُقَالُ لَيْسَ بِهِ قَلَسٌ وَقَلَسُهُ الْفَاضِي يُقَالُ حَاكِمٌ بِإِفْلَاسِهِ وَمُقَالِيْنٌ دِيَالِيْنٌ وَفُلُوسٌ وَقَدْ لَكُنْزٌ أَفْلَحَ خِلَافُ  
 عُمَانُ بْنُ عِفَّانَ وَتَمَنَّى مُفْلَسُ الْوَلَدِ كَعُظْمٍ عَلَى خِلْدِهِ لَمْ يَكُنْ أَفْلُوسُ الْفِلَاطُ سُلُوكُ الْفِلَاطُوسِ وَالْفِلَاطُوسُ كَفَرَطُوسٍ وَجَرْدُ  
 وَزَيْدُ الْكَمَرَةِ الْفَلِظَةُ أَوْ رَأْسُهَا إِذَا كَانَ عَرِيضًا وَالْفِلَاطُوسُ عَظْمُ الْحَزِينِ وَفُلُوسُ الْإِنْسَانِ السَّيِّئُ الْفَلْدُ قَسُ كَمَنْ  
 مِنْ أَبَوَيْهِ مَوْلًى وَأَمَةٌ عَرَبِيَّةٌ أَوْ أَبَوَاهُ عَرَبِيَّانِ وَبَعْدَ نَاهِ أَشْيَانِ أَوْ أَمَةٌ عَرَبِيَّةٌ لَا أَبَوَهُ أَوْ كَلَامُهَا مَوْلًى وَبِالْجَدِّ الْأَرِي كَالْفَلْفِيرِ  
الْفُلْفُلُ كَحَدِيدِ الْكَمَرَةِ الْعَظِيمَةِ وَيُقَالُ أَيْضًا كَمَرَةُ فُلْفُلٍ قَدَسَ الرَّجُلُ بِالْفَاءِ إِذَا عَدَا وَقَدَسَ بِالضَّادِ تَابَتْ بَقِيَّةُ  
 الْفُلْفُلِ مَحْرَجُهُ الْفَقْرُ الْمَذْجُ وَالْفَانُوسُ الْكَمَامُ عَنِ الْمَاوِي وَكَانَ فَاوُوسُ الشَّيْخِ مِنْهَا الْفُلْفُلُ بِالْكَسْرِ الذِّكْرُ وَاللَّيْمُ  
 مِنْ جَبَلٍ وَهِيَ دَرِيَّةُ الْجَبَلِ الْعَرَبِيُّ الْأَنْفُ وَأَنْفٌ أَيْ مَحْرَجُهُ وَبِالنَّشَارِ أَنْفَتُهُ مَحْرَجُ فَنَا طَبَسُ وَهِيَ أَوْ خَطُّ الْحَزِينِ وَالذَّبُّ وَهُوَ مَيْمَنُ  
 الْفُلْفُلِ بِمَيْمَنُ الْحَزِينِ وَبِالْجَدِّ الْأَنْفُ وَالْفِلَاطُوسُ بِالْكَسْرِ حَوْضُ الْقَبِيَّةِ يَتَمَعُّ بِهَا نَشَافَةُ نَاهِيهَا وَسَيَايَةُ هَامِي الْأَوَاجِ نَاهِيهَا  
 لِلشَّرِّ وَقَدْ دَخَلَ نَفْسُهُ بِهَذَا الْمَاءِ الْعَذْبِ فِيهَا الْفُلْفُلُ الْكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ فَاسِي دَوْ كِفَرُوسُ الْفَهْرُسُ بِالْكَسْرِ الْكَلْبُ  
 الذَّبِّيُّ يَجْعَلُ فِيهِ الْكَلْبُ مَعْرَبٌ فَهْرُسٌ وَقَدْ فَرَسَ كَلَامَهُ الْفَهْرُسُ كَمَلَسَ عِلْمُ فَضْلُ الْقَافِ الْقَبْرِ سُلُوكُ الْعَمَلِ  
 الْقَافِ وَقَبْرِ حَزِينٍ عَظِيمَةٍ لِلزُّمَرِ هَانُوتُ أَمْ حَرَامُ بَنِي مِلَّانَ الْقَبْسُ مَحْرَجُهُ شَقَّةُ لَاهِ رَقَبَتِي مِنْ سَعْلٍ نَاهِيهَا





وَبِحُرِّهِ دَخَا وَقَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ بَنِي الْأَحِبِّ مِنْ حُدُودِهِ وَكُصُورِهِ قُرْبَى الرِّبِّ وَفُتُوحُ بَيْتِهِ بَعْضُهُمْ وَكَأَنَّ الْبَحْرَ لَا يَنْفُذُ  
 بَقَعُهُمْ أَمْرُهُ وَاللَّهُمَّ وَيَكْرِهِيَا سَمَكَةَ كُلِّ حَيَّةٍ وَالْفَلَسُفَةَ وَالْفَلَسِيَّةَ إِذَا تَقَرَّبَتْ فَمَمَّتْ الشَّيْبَ وَإِذَا تَقَرَّبَتْ كَثُرَتْهَا فَلَيْسَ فِي الرَّأْسِ حَيْ  
 قَلَابِيْنَ وَقَلَابِيْسُ وَقَلْبَسُ وَأَصْلُهُ فَلَسُو إِلَّا أَنَّهُمْ رَفَعُوا اللَّوْلَةَ لَمْ يَكُنْ أَيْمُنُ حَرْفٌ عَلَيْهِ قَبْلَهَا فَصَارَ آخِرُهُ يَاءً مَكْسُورَةً  
 مَا قَبْلَهَا فَكَانَ كَقَامِشٍ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ وَقَلَابِيْسُ  
 الْبَسْمُ يَا هَذَا لَيْسَ وَقَلَابِيْسُ حَيْضُ بِلَسَانِي وَالْفَلَسُفَةُ الضَّرْبُ بِالذَّيْفِ وَالْيَاءُ وَاسْتِفْهَالُ الْوَلَاةِ عِنْدَ مُدَوِّمِهِمْ بِأَصْنَافِ الْهَوَى  
 أَنْ يَنْصَحَ الرَّجُلُ بِدَلِيلِهِ عَلَى مَذْهَبِهِ وَيَنْصَحَ الْفَلَسُفُاسُ بِالْعِلْمِ أَصْلُ بَيَاتٍ بِكُلِّ مَطْبُوعٍ عَيْنٌ فِي النَّائِمَةِ وَلَيْسَ وَإِذَا مَنَّهُ بَوْلًا  
 السُّوْلَةُ الْفَلَسُفُاسُ كَلِمَاتُ الْكُتُبِ مِنَ الرِّكَايَا وَالْخُرُوجِ وَالرَّجُلِ الْخُرُوجُ وَالسَّبِيلُ الْعِلْمُ وَالرَّجُلُ الذَّاهِبُ الْمُتَكَبِّرُ الْبَعْدُ الْغَوِي  
 وَرَجُلٌ كَيَّاكِي مِنْ نِسَاءِ الشُّهُورِ كَانَ يَقِفُ عِنْدَ حَبْرَةٍ الْعَقَبَةُ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي نَاسِي الشُّهُورِ وَأَضَاهَا مَوَاضِعُهَا وَلَا أَعْلَمُ  
 وَلَا أَجَابُ الْكَلِمَ إِنِّي فَعَلْتُ أَحَدَ الصَّغِيرَيْنِ وَحَرَفْتُ صَغَرَ الْمُؤْمَرِ وَكَذَلِكَ فِي الرَّجُلَيْنِ بَعْثِي رَجَبًا وَشَعْبَانَ أَيْضًا عَلَى أَيْمُنِ اللَّهِ  
 ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّمَا التَّكْفِيرُ بِأَمْرِ الْكُفْرِ الْقَلْبُ الْفَلَسُفُاسُ كَثُرَ فِي الْمَشْرِقِ مِنْ خَيْرِ الْوَحْشِ وَهِيَ هِيَ وَحَشَّةٌ ذَكَرَ الْأَخْبَارُ  
 وَهَامَةً فَلَهَا بَيْتٌ مَدْرُودُهُ الْقَلْبُ الْفَلَسُفُاسُ الْفَصِيرُ الْجَمْعُ الْخَلْقُ الْقَكْمُ الْعُورُ يُقِيمُ وَيَقْمُ وَالْقَمُ كَالْفَلَسُفُاسِ  
 لِأَنَّهُ مُتَعَدٍّ وَالْقَلْبُ بِالْعُورِ وَأَضْطَرَّ ابْنُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ وَالْقَوْمُ يَنْتَبِئُ فِيهِ الْإِلَاحُ مِنْ كَثَرَةِ مَا لَهَا بَيْتُهُ الْعِمَاسُ بِالْكَسْرِ  
 وَكَسَبِيْنُ الْخُرُوجُ قَامِشٍ وَالْقَوْمُ الْأَمِيرُ وَنَعْلُهُ مَا هِيَ الْهَرَّةُ كَالْعَامُوسِ وَكَثُرَ الرَّجُلُ الشَّرِيفُ وَالْعَامِيسَةُ الْبَطَارِقَةُ وَالْقَوْمُ مِنَ  
 الْقَوْمِ وَقَوْمُ بِالْعَمِ وَقَمِ الْمَمْنَعُ كَبِيرُ بَنِي خُرَّاسَانَ وَبِلَا الْبَلَدِ وَأَقْلَمُ بِالْأَنْدَلُسِ وَهِيَ أَعْلَى بَعْضُهَا مِنْ قَوْمِهَا هَذَا  
 وَثَامَةُ فَاحِرُهُ بِالْقَمِ وَهُوَ يُقَامِلُ حَوْثًا أَيْ بِنَاظِرٌ مِنْ هُوَ أَعْلَمُ مِنْهُ وَالْقَمِ الْيَمُّ عَرَبُ وَالْقَامُوسُ الْخُرُوجُ أَوْ الْعُدَّةُ وَضَعْتُهِ عَوْدًا  
 قَبْلُ مِنْ أَخْلَافِ النَّسَاءِ قَدِ سَنَ تَابَ بَعْدَ مَعْصِيَتِهِ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ مَارَافِيهَا الْقَلْبُ وَبِكْرِ الْأَمَلِ  
 وَبِالْكَسْرِ أَفْلَى الرَّأْسِ كَالْقَوْمِ حَيْثُ تَوَسَّعَ وَبِالْفَرْدِ الْفَلَسُفُاسُ وَبَنَاتُ طَبِيبِ الرَّاحَةِ يَقْعُ مِنْ جَمِيعِ الْأَلَامِ وَالْأَوَاجِ  
 الْبَارِدَةُ وَالْمُتَوَلِّدَةُ وَجَمِيعُ الظَّهْرِ وَالْفَاوِيلُ حِلَالٌ مُقَرَّجٌ مِلَيْنٌ مَقْوِي الْفَلْبُ وَالْحِدَّةُ بِالْعَسَلِ لَعُوقُ جَبَلٍ لِلْسَّالِ وَخُصْرُ الْقَمِ  
 يَذْهَبُ الْبَطْنُ وَيُجْعِدُ الْأَفَاتُ فَارِسِيَّةُ الرَّأْسِ وَالْقَوْمُ وَالْقَوْمُ أَفْلَى بِحَسْبِهِ الْحَدِيدُ وَعَظْمُ نَاقَةٍ بَيْنَ أَذْيِ الْقَرْنِ وَجَاءَ  
 الظَّهْرُ وَالْقَمِ الْكُورُ وَطَائِفَةُ الظَّهْرِ فَاصِلُهُ وَالْقَمِ أَدْعَى إِلَى فُلْسٍ بِرَيْفٍ وَهُوَ حَسْبُ الْفَلَسُفُاسِ بِمَدَامٍ وَطَائِفُ  
 الْقَمِ حَسْبُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْإِبِلِ الْعِظِيمِ وَالرَّجُلُ الْقَدِيدُ الْمَنْعُ حَيْثُ قَنَاطِسُ وَالْقَنَاطِسُ كَمَا لَطِطَ الْعِظِيمُ الْخَلْقُ بِالْقَمِ كَوَالِي وَجَوَالِي  
 وَالْقَمِ شِدَّةُ الْعُورِ فِي قَمَرِهَا كَالْأَحْدَبِ الْقَوْمُ وَفَدِيدُ كَرْتَصِيرِهَا قَوِيَّةٌ وَتَوَلَّى حَيْثُ قَمِي وَفِي وَاقُوسٍ وَفِي  
 وَالْإِذَاعُ لِأَنَّهُ يُقَاسُ بِهِ الْمَدُّ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَيْ فَرَسَيْنِ عَرَبِيَّيْنِ أَوْ ذَرْدِيَّيْنِ وَرَاعِيْنِ وَمَا يَبْقَى فِي اسْتِعْلِ الْجَلَدِ  
 مِنَ الْقَمْرِ وَتُرْجُحُ فِي التَّمَاوُ وَالسُّبُوقُ فَاسْمُهُمْ سَبَقَهُمْ وَالْقَمِ مَوْعِدَةُ الرَّاهِبِ وَبَيْنَ الْعَمَادِ وَرَجُلٌ أَكَلَبَ وَوَادٍ وَبِالْفَرْدِ  
 الْأَخْطَلُ فِي الظَّهْرِ قَوْمٌ كَثُرَ قَوْمُ الْقَوْمِ كَثُرَ بَيْنَ مَسَلَةٍ بَيْنَ الْحَوْشِ وَذُو الْعَوْنِ سَنِيَتْ حَسَنًا بَيْنَ حَيْضٍ وَذُو الْقَوَى  
 حَاجِبُ بْنُ زُرَّادَةَ أَيْ كَثُرَ فِي حَذْبِ أَصْلَانِهِمْ يَدْعُوهُ الشَّيْءُ لَسْتَا وَنَهْ لَعُوْمِهِ أَنْ يَنْصُرَ فَايَافِيَةٍ مِنْ بِلَادِهِمْ حَيْثُ يَقُولُ الْكَلْبُ  
 مَتَاعِي الْعَرَبِ غَدُورُ فَإِنْ أَذْنَتْ لَكَ أَقْدَمُ الْمِلَادُ وَأَعَزَّتْ عَلَى الْبِيَادِ قَالَ حَاجِبُ ابْنِ ضَامِنٍ لِلْوَلَدِ أَنْ لَا يَفْعَلُوا قَالَ فَنَبَلُ  
 بَانَ نَقُولُ لَإِنْ هُنَاكَ قَوْمٌ فَفَعَلَتْ مِنْ حَوْلِهِ فَقَالَ كَثُرَ مَا كَانَ لِيَسْتَهْلِكُ أَبَدًا فَعَلَهَا سَائِدَةً وَأَذْنَتْ لَكُمْ أَيْمُنُ النَّاسِ بِدَعْوِيَةٍ وَقَدْ مَنَّا  
 حَاجِبُ مَا نَقَلَ عَطَا وَكَانَ رَجُلًا كَثُرَ يَطْلُبُ قَوْمَ أَبِيهِ فَرَدَّ مَا عَلَيْهِ وَكَانَ حَلَّةً فَلَمَّا رَجَعَ أَهْلًا إِلَى التَّجَمُّعِ فَبَاعَهَا مِنْ يَدَيْهِ  
 بِأَرْبَعَةِ أَلْفِ دَرَاهِمٍ وَذُو الْعَوْنِ سَيَانُ بْنُ حَامِرٍ لِأَنَّهُ وَهَنَ نَحْوَهُ عَلَى أَلْفٍ بَعَثَ فِي الْحَارِثِ بْنِ عَلِيٍّ الْعَمَّانِ الْكَبِيرَ وَالْأَمِينُ الشُّرُفُ

مِنَ الزَّمَلِ وَالصَّبْبِ مِنَ الْأَمَةِ كَالْقَوْسِ كَالْقَوْسِ كَالْقَوْسِ كَالْقَوْسِ كَالْقَوْسِ كَالْقَوْسِ  
 وَالْمِيدَانِ وَالْمَوْضِعِ الَّذِي تَجْرِي مِنْهُ الْخَيْلُ وَجَبَلٌ مَعْتَقٌ عَلَيْهِ الْهَيْلُ عِنْدَ الشِّبَاقِ وَقَاسَ بَعُوسٌ قَوْسًا كَقَيْسٍ قَاسًا وَقَاسَانِ  
 كَمَا وَدَّ الْهَمْرَ وَفَلَحِيحَةً بِأَسْمَانِ خَيْرَ قَاسَانِ الْمَذْكُورِ مَعَ قَوْسٍ وَقَوْسٍ نَوَلِيًّا الْخَيْلُ كَقَوْسٍ وَقَاسَانِ أَيْ بَيْسٍ وَقَاسَانِ بِأَسْمَانِ  
 بِسَلَكِ سَبِيلِهِ وَيَقْدِرُ بِهِ وَالْمَقْشُورُ مِنْ مَعَهُ قَوْسٌ وَالْحَاجِبُ الْمَشْبُكُ بِالْقَوْسِ كَالْمَقْشُورِ وَالْمَقْشُورُ الَّذِي يُرْسِلُ الْهَيْلَ  
 كَالْفَيَاسِ وَوَدَّاهُ اللَّهُ بِالْخَيْلِ قَوْسٍ بِدَاهِيَةٍ وَكَسَرِيٍّ سِيلًا وَاشْرَافَهُ تَوْرَةً وَقَوْسَانِ فَاحِيَةً مِنْ أَعْمَالٍ وَاسِطَةً وَمِنْهَا السَّيْرُ  
 صَالِحٌ وَبِالْخَيْلِ قَرَبٌ وَاسِطَةً مِنْهَا النَّجْبُ بْنُ مُصَدِّقٍ وَفِي الْمَثَلِ قَوْسٍ خَيْرٌ قَوْسٍ سَمَاءُ أَوْ صَارَ خَيْرٌ قَوْسٍ سَمَاءُ بَصِيرٌ بِالَّذِي هَذَا  
 ثُمَّ يَرْجِعُ عَنْ ذَلِكَ وَيَعُودُ إِلَى الْمَآخِذِ الْقَهْلِيَّةِ الْأَثَانِ الْفَلَاخَةِ الْقَهْلِيَّةِ كَقَيْسٍ كَقَيْسٍ كَقَيْسٍ كَقَيْسٍ كَقَيْسٍ كَقَيْسٍ  
 الصَّغِيرَةُ وَالْمَرَّةُ الْفَخْزَةُ وَالْأَيْضُ فَلَوْهُ كَذَرَةُ قَهْوَسٌ كَذَرَةُ قَهْوَسٌ كَذَرَةُ قَهْوَسٌ كَذَرَةُ قَهْوَسٌ كَذَرَةُ قَهْوَسٌ  
 الطَّوِيلُ وَالْعُظْمُ الْغَرِيبُ وَالْجَلُّ الطَّوِيلُ وَالْفَهْوَسُ الشَّرْعَةُ كَالْفَهْوَسَةِ وَأَنْ يَمُوتَ مُمْتًا مَضْطَرِبًا قَاسَهُ يَغِيْرُهُ وَعَلَيْهِ  
 يَقْبَسُهُ قَيْسًا وَقَاسًا وَأَفْنَاسَهُ فَكَّرَهُ عَلَى مِثَالِهِ فَانْقَاسٌ وَالْمِقْدَارُ مِقْياسٌ وَقَيْسٌ دُجِحٌ بِالْكَسْرِ وَقَاسَهُ فَكَّرَهُ وَقَيْسٌ  
 عَيْلَانٌ بِالْفَتْحِ الْبُؤْسَانَةُ وَأَمْعُهُ الْيَاسُ بْنُ مُصَرٍّ وَنَعْبَسَ شَبَابُهُمْ وَأَوْتَسَلَتْ مِنْهُمْ سَبَبٌ حَلِيفٌ أَوْ جَارٍ أَوْ وَلاهُ وَالْقَيْسُ الْفَتْرَةُ وَالشَّدُّ  
 وَالْبُؤْسُ وَالذِّكْرُ وَقَيْسٌ كَوْرَةٌ بِمُصَرِّفٍ مِمَّنْ يَنْتَحِبُهَا قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ وَجَرِيْرَةٌ بِخُرْجَانٍ مُقَرَّبَةٍ كَيْسٌ وَالْفَهْسانُ مِنْ طَلْحٍ فَهَسَ بِنَ خُثَاسٍ  
 بِاللُّوْنِ وَقَيْسٌ بْنُ هَذَمَةَ بْنِ خُثَاسٍ وَعَبْدُ الْفَهْسانِ بْنُ أَسَدٍ وَأَمْرُو الْفَهْسانِ بْنِ حَاسٍ الْكَيْسِيُّ وَالْبُؤْسُ الْخَصِيبُ  
 الْكَلْبِيُّ قَابِئُ الْفَارِغِينَ الْخَلَّاحُ خَلَّاحُونَ وَاللَّكُّ الصَّبْلُ الشَّاعِرُ سَلَمَانُ بْنُ خُجْرٍ رَفَعَ لَوَاهُ الشُّعْرَ إِلَى النَّارِ فِي بَنِي خُجْرٍ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ  
 ابْنُ دُبَيْعَةَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ وَأَنْ يَنْكُرَ  
 كَيْسٌ ابْنُ صَبَابَةٍ فَكَّرَهُ فَمَنَّا بَنُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَوْمِهِ وَقَاسِيَةُ خَارِجَتُهُ فِي الْفَيَاسِ وَبَيْنَ الْأَمْرِ بْنِ فَكَّرَهُ وَهُوَ بَقَاسٌ بِأَسْمَانِ وَأَيْ  
 نَائِي فَصَلِّ الْكَافِ الْكَاسُ الْأَنَاءُ يُدْرَبُ فِيهِ أَمَّا دَامَ الشَّرَابُ فِيهِ مَوْتُهُ مَهْمُورَةٌ وَالشَّرَابُ فِي الْأَنْسِ كَوْنُهُ  
 وَكَاسَاتٌ وَكَاسٌ وَكَاسٌ نَيْسُ الْكَلْبِيَّةِ الْعُرَّةُ كَيْسُ الْبَيْرِ وَالْهَمْرُ كَيْسُهُمَا بِمَا لَمْ يَأْتِ ذَلِكَ الْكَلْبُ كَيْسٌ بِالْكَسْرِ وَرَاسَهُ فِي بَنِي  
 أَخْضَاءٍ وَأَدْخَلَهُ فِيهِ وَغَارَ فِي أَصْلِ الْجَبَلِ وَدَارَهُ هِمٌّ عَلَيْهِ وَخَطَاؤُهُ وَالْكَسِيُّ بِالْكَسْرِ الرَّاسُ الْكَبِيرُ وَبَيْنَ مِنْ طِينٍ وَالْأَصْلُ وَهُوَ فِي  
 كَيْسٍ غَوْجٍ أَصْلُهُ وَالْكَسِيُّ الْفَرْجُ الثَّانِي وَمَنْ أَقْبَلَتْ هَامَتُهُ وَأَذْرَبَتْ جِهَتُهُ وَكَرَابُ الذِّكْرِ الْعُظْمُ وَالْعُظْمُ الرَّاسُ مَنْ يَكْنُسُ الشَّرَّ  
 فِي ثِيَابِهِ وَيَنَامُ وَأَنْ يَغْفِرَ بِنَ قَلْبِهِ وَعَلَى بَنِي مُسَيِّمٍ بِنِ كَاسٍ مَحْدَثٌ وَالْكَاسَةُ بِالْكَسْرِ الْعَذَقُ وَالْكَسِيُّ مَعْرَبٌ مِنَ الْفَرِّ وَحَلَّى غَوْجٌ  
 تُحْشَوْنَ فِيهَا وَالسَّنَةُ الْكَيْسَةُ الَّتِي تَسْتَرْقُ فِيهَا بَوْمٌ وَذَلِكَ فِي كُلِّ أَرْبَعِ مِائَتَيْنِ وَكَثْرَتُهُ فِي عَرَفٍ وَبَنِي الْعِيَالِ وَهُوَ  
 قَرَبٌ هَيْتٌ وَالْكَاسُ مَنْ يَأْتِي عَلَى الْإِنْسَانِ بِاللَّيْلِ لَا يَبْقَى دَمْعُهُ أَنْ يَحْمَرَكَ مُقَدَّمُهُ لِلصَّرْعِ وَصَرَبٌ مِنَ الْجَمَاعِ وَذَكَرْتُهَا الْكَيْسُهَا  
 حَامَتُهَا مَرَّةً وَالْأَرْبَعَةُ الْكَاسَةُ عَلَى الثَّغَةِ الْعُلْيَا وَخَاءُ كَاسٍ أَيْ شَاوًا وَعَابِئُ كَاسٍ أَيْ شَاوًا وَعَابِئُ كَاسٍ أَيْ شَاوًا وَعَابِئُ كَاسٍ أَيْ شَاوًا  
 الْعَصَا الشَّدَادُ وَالْكَاسُ مَحْدَثُ الْمَطْرِقِ أَوْ مَنْ يَقْتَحِمُ النَّاسُ وَيَكْسُهُمْ وَفَرَسٌ هَبَّتْ بِنَ الْحَارِثِ وَقَرَسٌ عَرَبِيٌّ فَخَارٌ وَكَاسٌ  
 بِنَ دُبَيْعَةَ ثَابِتٌ وَكَانَ يُسَبِّحُ بِرُؤُوسِ اللَّهِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ كَالْكَاسِ  
 بِنَا وَكَاسٌ كَدَسٌ كَدَسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا وَكَاسًا  
 وَهُوَ الَّذِي يَجِي مِنْ خَلْقِكَ وَيَكْسُهُمُ بِالْعُظْمِ وَكَرَّانِ الْقَبْرِ الْمَحْضُورُ الْهَوِجُ وَكَرَّانِ الْقَبْرِ الْمَحْضُورُ الْهَوِجُ وَكَرَّانِ الْقَبْرِ الْمَحْضُورُ الْهَوِجُ  
 سَعْدَةُ نَوَاقِصُ وَالْكَاسُ غَوْجٌ ثَابِتٌ دَاخِلُهُ أَصْفَرٌ خَارِجُهُ أَسْوَدٌ مُقَوِّقٌ مِنْهُلٌ لِلْبَهْمِيِّ وَإِذَا الْخَيْلُ وَتَفَحُّ فَالْأَنْفُ  
 عَطَسَ وَأَنَارَ الْبَصَرَ الْكَلِيلُ وَأَزَالَ الشَّاءَ وَالْكَاسُ الشَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ وَأَنْ يَحْمَرَكَ مَنَكِيَّةٌ وَبَعِيبٌ مَا يَنْبَغِي عُدْبُهُ إِذَا شَفَى



الخمسة والكعبة النواة دبشع لصحنه والكعبة صغير الكعبة سبعة وامن سنة بمصر ودقرب عكا وفارس وكوسة  
 اى ملاء البعل اوجز اداء التعبد ومنكاسة النون بالكسود بالمصوب ومنكاسة حفن بالاندلس وكلس دخل الحيمة  
 والمزاة دخلت الكودج كاس البعير متى حل تلك قوائم وهو مغرب ولحمة تحوت في كاسها وفلا ناصر هم كاسه وفلا  
 طهنا في الجماع والكوس في انبيض الفراع والكوس في بلاد في البيع وفي السمر التهود وفيه الاريب من الزباج و  
 قول اللبث حلة نعال عند خوف الفرق ديم بالنب وبالعقم الطبل مغرب وخشة مشككة مع الفار يقين لها قوتنغ الخشب و  
 الكوسى من الخيل الفصير الدارج وكوسين وكوسى كعظم حمار وهم الجوهري فسطه بقل على فسط وكاسان د  
 بملاوزة التهمر ولغة كوساء ملثقة كثره النيب وللاع كوس وكذالك رمال كوس مغرلة وكوساوع وكاس البعير حلة  
 على ان يكون يعرفه وكوسة تكون في ابله وتكا ومن ثم الغلام ركب والشب كثر وكف والمكا ومن ثم العرو من ان  
 اربع حركات يركب السبين كضرب وكاسه عن حاجبه حبه وتكوس تكس الكهسيس الاسد والينغ الضمير  
 العظيمة السنام وكس الهلا في حطاي وان الحسن التهي من تابعي التابعين وابو حنيفة من دينة بن خطلة والكهسة  
 نقاوب ما بين النجليين وحياهما الزراب الكيس خلافا انجي والجماع والهب والجود والعقل والغلبة بالكاسه وقد  
 كاسه تيكسه وفي الحديث انما حنك لاخذ حنك اى حنك بالكاسه وفيه فاذا دنت فالكيس الكيس امر بالجماع او  
 عن المبادرة اليه باستعمال العقل اسنير لها السلا فجله الشق على غشاها حاضا والكيس كبد الطير ج كسوة وديون  
 الكيس القوي الكيس تشاير والكيس بن ابي الكيس حديث وكية نبت ابي بكرة تسبع نايعة وبند الحارث زوجه سبله الكتاب  
 ثم اسكت وابوكية البراء من قس او هو هجوة وموحد واما على بن كية المقرئ فالكسرة والشكون وكية بن كس  
 الشايعة وعلى بن كية كلاهما لا تفصح والشكون والمصد والكاسه والكيس والكيسى بالكسود والكوسى نابتا الاكوس وحل بن  
 كية بالكسرين القراء وكيسان اسم الغدير ووالد ابى الغياث وكف الحارث بن حبيب المنسوب اليه الكيسانية من الزينة  
 وامر كيسان لقب للركبة والضرب على موضع الانسان بغير القدم والكيس بالكسور للدايم لانه يجمعها في كس وكية وك  
 للثيمة والكس وكاس ولدت له اولاد كنى وكية حلة كيا وكيس نظرت وكاسه غالبه في الكيس فصل اللام  
 ليس التوب كيم لبنا فيهم وامرأة تمنعها زمانا وهو ما على لم دهر وفلا نه عمره كانت معه شابة كلة واللباس و  
 اللبوس واللبس بالكس والملبس كفسد ومنه ما يلبس واللبس بالكس النفاق ولبس الكسرة كسوها واللبس خالة بن خالة  
 اللبس ضرب من الثياب كاللبس وبالعقم الشبهة وكيناب الزوج والزجة والاختلاط والاجتماع واللباس القوي الايمان  
 واللباس اوسر العروة واذقهم الله لباس الجوع لما بلغهم الجوع الغاية حبيب له اللباس مثالا لاشماله واللبوس الذم  
 واللبس التوب قد اكسرت فاخلق والمثل ليس له لبس اى نظروا هبة لبس مشككة والكسرة محركة بكلة وان لم يلبس  
 كفسد اى ما يكره واخر من ثوب اللبس كفسد ومنه مقليل مثل ضرب لى كوسن يهيمه وليس عليه الامر بلبس خالطه و  
 البس غطاء وامر ملبس وملبس بالامر مشيئة واللبس الغلط والتدليس ورجل لباس كسان كثير اللباس او اللبس  
 ولاقل ملبس ولبس بالامر والتوب اختلط والعامر بالبد الترق ولاية خالطه وفلا تخرج بالينة وفي الحديث فمض ان  
 يكون قد اكس في اى خولط من قولك في يده ليس اى اختلاط اللبس باللباس فمض القصة كيم كسا ولبسا وكية  
 وكية وكية يملأ من البصر اى يواضع نفس البصر بها ولا دها وتوى يملأ البصر ولا دهاى يوضع لمس البصر  
 اولادها واللبوس المشوم وكسر الحرس والذبح ياخذ كل ما قد دخله والجماع واللباس اللبوس سنة لاجبة

ساقية وكسور ومن يتبع الحلاوة كالذباب وكروية الحرير والفس كما المنع أكل الدود الصوف وأكل الحرير المعفر والحسد  
الأرض ابتدأ أول ما نبت البقل وأحبب الذواب بنهها والمناشيد وعاشا أدنى وهي النفس منه حقة أحد وجوهر من  
فليل اللحم اللدس النخو والفس والخراب باليد والكثير النخو والفس والميلدس كثير من جرحهم يدق به النوى والخيول الشدة  
الوطء تشبه والدليل كثير في العين والفس والفس الأرض طلع فيها النبات ولذ من بعده فلدنيا أنعل في سنة و  
لغت أصله برقاخ اللس الأكل والفس ونف الذابة الكلا بمقدام فيه وكفراب من البقل ما استمكن منه الزعجة و  
موصياد والفس كنان أو الفس كخراب عشبة خشة كلسان الثور ولبت فيه دواء من أوجاع السنة الناس و  
الإبل وتبع من الحفان وحرارة المفردة والفلان وأدوا العيم وتسلق في وليس كما مبرج في العين والفس والفس و  
والسنة بكثيرها التمام المقطوع والفس بضمين الجاؤون الخلد وأكب الأرض الدس والمسلل المسلسل في  
التوشى الخطط اللطس منب الشئ العزير والشيء بالجر ونحوه والظم وقرب الحجر بالحجر والمطس كثير  
البقول الخلف لكثير الحارة وكثير يدق به النوى كالمطاس فيها ونف العير عافا الفرس إذا كان وقفا وموج مثلا  
ملاطم اللفس كالمع والخراب سواد مستحسن في الشفة ليس كخرج والنفس الفس ونساء من نفس جارية  
نساء في ذنبا أدنى سواد وشتر من الحشم ونبات الفس كثير كبت وما ذقت لوباسها وأفس وأفس بالفتح والفسان  
بالكسر موضع والمنطق الشدة الأكل والفوس كجوز الدب والرجل الخفيف في الأكل الحرير اللغوس الفوس والفس  
الجبث وعشبة نوح والرقين من النبات الخفيف والمزحل الذي يتر من فيه والمنفوس كخراب التي الذب كمنفع وهو نوح  
من خيرا إذا لم يفتق شيء منه ليس بفس بكسر اللام وفتح الباء ابتاع بفس أي شاع لنفسه بفسه ويفسده غلبه وكثير من  
الناس وكثير منهم ومن لا يستقيم على وجهه والفس بالفتح والفس بالفتح والفس بالفتح والفس بالفتح  
وأما كرهه لفظه بفسه وليلا بفسه التمام الحبث إلى نفسه والفس والفس من الحرب والفس بالكسر الاسم من الملائكة  
وهو أن يلقب بعضهم بفسا والملائك الحمار والملائك من النبات شكس لكس ككف أي عسر فليل الاقيا ومسه بفسه  
يلسه مسه بفسه والنجارية جامعها وأكسنا السماء طابنا حبهها فمرنا استراة وكاف ملموس الاخوانت ما كان فيهم من  
أود وانفاج وأمرأة لا تمنع يد لايس رتب ونحوه وقرن بلين الجاني وفي الرجل أي لبث فيه فمعه وكسور نازد بفسه في سنها  
في نفس والدعي ومن في حسيه فصانة وإهاو الطرب لأن الفصال بفسه بعد أثر الشفر يعرف الطرب فمعه مغفول  
كأمر المرأة اللسة المسير وعلم للنساء وكثير من الرجال وكذا الناس كظمار والملاسة أي أصاب موضع دائم والفس طلب  
وكس طلب مرة بعد أخرى والمسلم لب جريد بن عبد البسيع لقوله وذلك أذن العرين لمن ذبابة زنا بفسه والأذود  
المطيس العرين وأد بالهامة والملائكة الهامة والجماعة وفي البيع أن يقول إذا كنت ثوب فذد وجب البيع بكذا أو هو  
أن يلبس المتاع من ذلك الثوب ولا ينظر إليه اللوس يتبع الإنسان الحلاوات وعبرها إلى أكلها لاس مهولاش وكوس و  
لوس والدودي وإدارة الشئ في العين بالسان وبالضم الكعام واللواصة بالضم اللقعة وما ذقت لوسا ولا لوسا داما و  
أبو لاس محمد بن الأسود حيايت اللفس كالمع الفس وطلع الصبي الذي يلامق والمرأة على الطعام مما كالملاسة  
وما لك عندي منة بالضم شئ والكوا من الحفان التلح والهاش والهاشة بفتحها القليل من الطعام والملاسة  
المبادرة إلى الشئ والأردم عليه ليس كلمة نفي فعل ما من أصلها ليس كهر فمكنت فمكتا أو مناه لا أيس لمع العير  
والركب اللام بالياء والدليل قولهم انبني من حيث أبس وليس أي من حيث هو ولا هو أو مناه لا أيس أي من حيث هو ولا





وَعَنْهَا كُنْجَرٌ خَضِرًا







اللبس المتغير في القاء وخبر من فطرته فغير عجمته المحسن من غير الثقل الهديس كملس البئر الذكور وكذا ملل الدرس  
 والدارين الذواحي الهدس من حركة الامانة اهل البين فاطية الهدجاس بالكسر ليمس حلق الجوهرى وصورة  
 هو الميرماس بتقديم الحيم الهدس من الاكل الشديد والدق العيف ومنه التريش والهرية والقراس تحذره والمفراس  
 الما ورن وحمر منقور ونوخا منه وماء باحد ومع باليامة تزله الاصى والشديد الاكل من الابل والجيم الثقل منها والزل  
 لا يمتبه ليل ولا شرى وكراي وكف الاسد الشديد الكبر الاكل وكراي شجر شاك كمره كالتي الواحدة جاءه  
 ارض حرسه ابنتها ما به ستموا ومنه ابنهم بن هراسه وهو ممر ولد الحديث وكلف القوب الحلق وبالفتح وكلف السور وهرس  
 الرجل كمره شدا كاله اطرانيس نك لجل جائحة منه لكه مستاصلة اطرانيس بالكسر الاسد الشديد العادي على  
 الناس كالحريش والقراس وكذا التمر دان زياد القحاط او قلف واسمه شرج والهرس الجاموس والكركدن والهرس القوي  
 وخبيخ الناس وحبهم هسة دقة وكرة والزل ليس حدث نفسه وهن بالقيم رجب الغم ولا يكسر والهمس الغيث  
 الكلاله الغنى والهمس اس الزبي القم ليله كاله والذي لا ينام ليله عملا والقصاب وقرب هسهاش سربع والهمسة  
 تسلس الماء وصوت كركر الذرع واللي وكر كركر الزل بالليل ونجوم وكل ما له صوت حتى كالههمس هسهاش الحى عرفها  
 ومن الناس الكلاله الغنى الحيم والشي بالليل الشخ طرس التمايل في الشى والتفتويه الهطلس كسفر وغلس اللبس  
 الفاطع والذنب وهطلس اللبس اخبال في الطلب ومن علمه افاق وابل اطقلس كملس الشى الحلق والذنب والذنب  
 يح هطلس الهكادع الهكلس كملس الشديد ملل الداد هكلس وهكلس احد نيتان به  
 ماعليه هكلس وهكلسه ثوب وما اصبت هكلسا شبا نسر الهكلس اخير الكبر والذفر والضمور ومن  
 النيل كالهلاس بالقم ليس كفى فهو مهلوس وهكس المرص هكس هركه والحوال الحضاى الاجسام وامر هكلسه ذلك  
 كك مهلوس كاله حيل حله والهمس ضمتين النقة والصعق وان لا يكونوا انهما والاهلاس حك في نور وانير والحدس والضم  
 والتمليس المزال ومنهم اللبس العفل سلوبة وهالك سازه الهطلس كره دوس الحى الشفيع من الزناب الهطلس كره  
 الشديد من الجوع وغيره والزل ككبر اللبس الهطلس والذرى الردى الاخلاق كالهكلس كرنج الهطلس الصوت  
 الحى وكل حتى او اعنى ما يكون من صوت القديم والعصر والكندر ومنعغ الطعام والهمس نعم والسب بالليل بلا فورا وقلة القو  
 بالليل والتمار وحس الصوت في القم لا الاشراب له من صوت الصدور لاهارة في الخطى والحروف المهموسة حثه كعق  
 قسك والهمس التبار بالليل والاسد الكسار لفرسيه كالهاس والهمس صوت نقل اخفاف الابل والمهامه الساقه  
 كالهاس الهكلس كملس القوى الساقين الشديد المشى الهاس كاجناس بلدان مغرب وكبرى بالقميد من بلاد  
 مصر بكورة الهنشى الهكلسه والهمس اللبس من الاخبار الهدس بالكسر الجوى من الاسود ومن الزبالي الخرب  
 الجبد النظر هند ومن الامر بالقم الماله به هج هنادسه والمهند من مفيد تجارى القنى حيث هجر والاسم الهندس مشق هكلسه  
 مغرب اسنانا فاندنا زافى لانه ليس كهم ذال بعده زافى الهطوس الدق والكسر والوقوف بالليل وشده الاكل والفتوى  
 اللبى والشي الذى يعمد فيه صاحبه على الارض والاسناد هاس الذنب في القم والدوران والخراب طرف من الحور  
 هو مفقوس كسخر والهواس مشددة الاسد الهصور كالهاس والهواس للباية والشجاع والناس هوسى والزمان الهوسى  
 باكون حيتاب الزمان واكاهم بالثوب والهمس الفكره ولفظيه في صدورك والهمس كيف الفعل المنل كالهواس ككاه  
 وبها النافه الصبة والاسم ككتاب الهكلس اخذك الشى بكثرة والقعد او اذنه كاهما والشيخى من كان حعين هين



مَنْ بَرَّشَ أَوْ هَوَّ بِالنَّاسِ الْمَعْمُولَةِ الرَّعِشُ كَجَفْرِ الْعُورِ وَالْوَشْيُ مِنْ مَرَضِهِ إِذَا تَرَا وَانْدَمَلْ وَقَارَ وَشَى أَبُو بَرٍّ رَاشٍ طَائِرٌ  
صَغِيرٌ يَنْتُ كَالْفَقْدِ أَهْلُ رِيثِهِ أَفَرٌ وَأَوْسَطُهُ كَعَمْرٍ وَسَعْدُهُ أَسْوَدٌ قَادَاهُ نَجَسٌ مَغْنَمٌ لَيْسَ لَهُ الْوَالِشِيُّ وَالْبَرِشِيُّ بِالْكَثْرِ طَائِرٌ  
أَخْفَرُ لَيْسَ الشَّرُّ شَوْ وَشَا غَرَفِي وَالْبَرِشَةُ الْفَرْشُ وَخَلَطَ الْكَلَامُ وَالْأَقْبَالُ عَلَى الْأَكْلِ وَبَرَّشٌ كَلْبَةٌ سَمِيَتْ حَوَافِرُهُ وَابَتْ  
فَنَجَفَتْ فَاسْتَدَلَّ وَابْتِجَاهُ عَلَى الْعَبْدَةِ فَاسْتَبَلَّحُوهُمْ أَفَانِمُ الْفَرَاةُ لَعْنَانُ بْنُ عَادٍ اسْتَظْلَمَهَا زَوْجَهَا وَكَانَ لَمْ مُوَضِّعٌ إِذَا خَرَجُوا  
فَخَفَ مِنْهُ فَيَقْتَحِمُ الْبُنْدُ وَأَنْ حَوَافِرَهَا عَجَمٌ كَلْبَةٌ وَدَسَّ فَاجْتَمَعُوا فَنَجِلَ لَهَا أَنْ وَدَّ رُحْمٌ وَلَمْ تَسْتَظْلِمَ فِي شَيْءٍ لَمْ يَأْتِكُ أَحَدٌ  
مَرَّةً لَمْ يَمُرْهُمْ مَقَرُّوْا بِنَاءً فَلَمَّا سَأَلَ عَنْ الْبِنَاءِ فَأَخْبَرَ فَقَالَ عَلَى أَهْلِهَا بَقِيَ بَرَّشٌ خَيْرٌ مِنْ بَقِيٍّ عِلَّاءٌ يَرْجِعُ مَرَّةً  
عَلَيْهِ أَوْ كَانَ قَوْمُهُمْ لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا بِلَاحٍ فَهَذَا بَلَّاحٌ لَعْنَانُ بْنُ بَرَّاشٍ غَلَامٌ قَرَّبَ لَمْعَ لَعْنَانُ فِي بَيْتِ ابْنِهِمَا فَرَّاحُ بْنُ بَرَّاشٍ إِلَى أَبِيهِ بِعَرٍ  
مِنْ جَرْدٍ فَقَالَ لَعْنَانُ فَقَالَ مَا هَذَا أَمَا تَعْرِفُ كَلْبًا مِثْلَهُ فَقَالَ جَرْدٌ وَهَرَّهَا نَوَالِي فَقَالَتُ جَلِيلًا وَاجْتَمَعُوا لَفِي لَعْنَانُ الْجَلِيلُ وَطَعَمَ  
أَمْتُ مِنْهُ وَكَانَتْ بَرَّاشٌ أَكْثَرُ قَوْمِهَا بَعِيرًا فَأَقْبَلَ لَعْنَانُ عَلَى ابْنِهِمَا فَاسْتَرْجَعَ فِيهَا وَفَضَلَ ذَلِكَ تَبَوُّبِهِ لَمَّا أَكَلُوا الْحُمُرَ فَحَزَّ وَفَضَلَ عَلَى  
أَهْلِهَا لَعْنَانُ بَرَّاشٌ وَمِيلَانُ جِيلَانُ أَوْ دِيَارَانُ قَوْمٌ مَدِينَتَانِ عَادِيَانِ الْبَيْتِ خَرِيبَانِ وَبَرَّاشٌ عَلَى الْكَلَامِ حَلَقَةٌ وَفِي الْأَكْلِ  
أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَأَخْلَعَهُ وَالْبَرِشَةُ الْفَرْشُ وَاخْتِلَافُ كَوْنِ الْأَرْضِ وَبَرَّاشٌ لَنَا تَرْبُتُ بِالْوَالِشِيِّ خَلْقُهُ الْبَرِشَاءُ النَّاسُ مَا دَرَى  
أَيُّ الْبَرِشَاءِ هُوَ أَيْ النَّاسُ الْبَرِشُ وَالْبَرِشَاءُ طَلَاةُ الْوَجْهِ بَشَّ بِالْكَثْرِ أَبَشَّ وَالطُّفْطُ فِي الْمَسْئَلَةِ وَالْأَقْبَالُ عَلَى الْفَتْحِ  
وَالْفَتْحُ الْيَدُ وَفَرَّجَ الصَّدِيقُ بِالصَّدِيقِ وَلَا بَشَّ الْأَبَشُّ وَالْبَشَّشُ الْوَجْهُ وَالْفَرْجُ لَهُ لَيْشِي أَيْ مَلَكَ يَدَيْهِ وَابْتَشَّ الْأَرْضُ  
الْفَتْحُ بَنَاهَا وَأَبْتَشَّتْ أَوْلَى مَنَاهَا وَبَشَّشَ بِهِ النَّسَهُ وَوَصَلَهُ وَفَوْنُ اللَّهِ تَعَالَى الرَّحْمَى وَالْأَكْرَامُ بَطَّشَ بِهِ بَطَّشَ وَبَطَّشَ حَزَّ  
بِالْعَفِ وَالْعَفُوهُ كَابْطَشُهُ أَوِ الْبَطَّشُ الْخُذُّ الشَّدِيدُ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالْبَاسُ وَالْبَطَّشُ الشَّدِيدُ الْبَطَّشُ وَبَطَّشَ مِنَ الْحَيِّ فَأَقَامَهَا وَفَو  
صَغِيرٌ وَبَطَّاشٌ وَبَطَّاشٌ كَبِيرٌ وَابْتِجَاهُ مِنْ هَيْبَةِ اللَّهِ بِنِ الْبَطَّشِ قَبْلَهُ شَافِيٌّ وَالْبَطَّاشَةُ الْمَعَالِجَةُ وَأَنْ يَمْدُ كُلَّ مَنَاهَا  
الْمَعَالِجَةُ الْبَطَّشُ بِهِ وَالرَّكَابُ بَطَّشَ بِأَعْمَالِهَا بَطَّشًا تَرْجَفُ لَهَا لَا تَكُنَّا دُنْخَرُكُ الْبَغْشَةُ الْمَطْرَةُ الضَّعِيفَةُ وَفَدَّ بَشَّشَ لَعْنَانُ  
كَمَعَ وَمَطَّرَ بَاشِشٌ وَالصَّبِيُّ بَشَّشٌ وَذَلِكَ إِذَا جَهَشَ الْبَيْتُ وَمَا يَدْخُلُ فِي الْكَلَامِ مِنَ الْهَيَاءِ بَشَّشَ أَيْضًا الْبَقْشُ شَحْرٌ يَقَالُ بِالْفَاءِ  
بُوشٌ بِكَشٍّ عِظَالٌ قَبِيرٌ خَلَّةٌ بِالْأَطْلَشِ بَعِثَ النَّامُ وَمَعَ النَّظَامُ وَالزُّنْبُ دَمْعِيٌّ بِالنَّامِ لَهُ حَفْصٌ وَاشْتَارُ وَعَيْنٌ بَشَّشَ  
فِي الْأَمْرِ وَبَشَّشَ بَشَّشًا وَهَذِهِ أَكْثَرُ أَسْمَاءِ فِيهِ وَعَبْدُ الْمَنِيِّ الْبَشَّشُ كَنَزِيٍّ شَائِيٍّ مَنَاسِرُ الْبُوشِ الْجَمَاعَةُ الْفَخْلَةُ أَوْ لَا يَكُونُ  
الْأَمِنْ قِيَامُ شَيْءٍ أَوْ الْكَثْرَةُ مِنَ النَّاسِ وَبَعِثَ مَهْرَيْنِ وَفِيهِ بُوشٌ بَاشٌ وَبُوشُ الْأَبِ إِذَا اجْتَمَعُوا وَطَعَامٌ يَمْرُقُ مِنْ خَطِيئَةٍ وَهَذَا يَجْمَعُ  
وَيُقْبَلُ فِي دَبِيلٍ وَفِيهِ جَرَّةٌ وَبَطَّشٌ وَفِيهِ الشُّورُ وَجَمِيعُ الْأَخْلَامِ مِنَ النَّاسِ وَفَدَّ بَاشًا وَتَرَكْتُهُمْ هَوَشًا بَنِي شَاخِظَظَرِ  
وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ بْنِ بَرَّاشٍ الْوَشْيُ خَدَّتْ وَالْوَشْيُ الْفَقِيرُ الْمَبِيلُ وَمَنْ هَوَّنَ خَائِنُ النَّاسِ وَدَهَمَاهُمُ وَبَعِثَ وَبَاشٌ فَلَا مَا هَوَى لَهُ  
بَشَّشٌ وَبَاشًا وَشَا وَلَا بَشَّاشٌ لَا بَشَّاشٌ وَلَا بَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ وَبَشَّاشٌ  
بَشَّاشٌ وَعَلَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْهَدَثُ الْبَشَّاشُ الْمَلُومُ مَا دَامَ رَطْبًا فَازَابَ بَشَّاشٌ وَرَجُلٌ هَشَّ هَشَّاشٌ وَبِلَادُ الْهَشَّاشِ الْحَارِ لَانَ الْهَشَّاشُ  
بَشَّاشٌ وَهَشَّ عَنْهُ كَمَعَ حَتَّ وَالْيَدُ ارْتَاخَ وَخَفَّ بِارْتِجَاجٍ وَتَنَاوَلَ الشَّيْءَ وَلَمْ يَأْخُذْهُ وَهَشَّ لِلْبُكَامِ وَهَشَّ أَيْضًا  
بِيَدِهِ إِلَيْهِ مَدَّ لَبَنًا وَلَمْ وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا كَلِهَشُوا وَلِهَشَّ كَثِيرٌ يَزِيدُ دِي الرَّقْمَةِ وَعَلَى بْنِ هَبِشٍ خَدَّتْ وَتَمَلَّوْهُ هَوَشًا خَرُولٌ وَشَى  
مَبَشَّشٌ يَمْرُجُ وَبَشَّاشًا بَيْنَهُمَا الشَّيْءُ هَوَى كُلُّهُمَا إِلَى الْأَخْرِ بَقِيَ مَبَشَّشٌ عَنْ يَدِهِ عَدَّ مَعَادِينَ وَبَشَّشٌ وَهَشَّ بَكْرًا هَادٍ بِطَرِيقِ  
الْعَامَةِ مَاسَدُهُ وَفَرَّ النَّاسِيَّةُ وَالْبَشَّشُ بِالْكَثْرِ بَنَاتٌ كَالْجَيْلِ رَطْبًا وَيَابَسًا وَبَشَّاشٌ فِيهِ مَمٌّ فَقَالَ لَحْلُ حَوَالٍ وَفِي الْمَفْرَادَةِ  
الْبَشَّشُ وَفِي الْمَفْرَادَةِ نَعْدَ بَشَّاشٍ بِهِ وَابْتِجَاهُ لَانِ شَيْءٍ بِهِ أَنْصَا وَلَا تَمُوتُ وَدَوَاءُ الْمَلِكِ يَقَاوُمُهُ وَيَبَشَّ اللَّهُ بِهِمْ بَقِيَّةُ فَضْلُ الشَّيْءِ

وَبَرَّاشٌ

وَحَشَّةٌ





الأموات التي تصاغ منها الآثان ويخرج من القاضيه غلظه ونجه ونفساء الطلقة الأثران من القسي والتهمه ذات المصباء  
من الأرض الصلابة للخل وأجنت الأرض التي بنها الجحشوش بالضم الطويل والقصير صد والدتهم والذوق الخفيف الضامر  
جحشته يمحش عصفه بئر أو هو لكب بأطراف الأصابع وتنفش كعب أبي الجرميدان بن الأسود بن سعد يكره الخفاف جحش  
رأسه حلفه والجحش الزك الخلو في وكان لا يبت فيه وعمره يناجيه مكة والجوش من التوراة الخالفة كالجحش ومن الأبار ما  
يخرج ماؤها من أولها ومن السنين الحرقه للنسب والجحش الصوت الخفي والحلب بأطراف الأصابع والماء زك والملاعبة  
كالجحش ودخل كجاش منقرض النساء كأنه يطلب الزك الجحش والجشاء العظيم الزك وكجاب ما يجعل بين العي والحال في  
القليب فاطوى بالماء وقد جشها وكثبانهم ولا يسمع فلان إذا جشأ أي أذن صوت أي لا يقبل نعمًا أو معناه منقضاء  
عنك وكلما لا يكره الجحش نزع البير وإقبال القوم إلى القوم والعاطة والقوان والفرع والفرع من الأمكنة كالجاش وقيل يصح  
أو أخر السحر وقيل جشته فيها حصباء وجش المكان بجش أجذب ونفسه للون جاشت الجحوش الصدور والقطعة العظيمة من  
الليل أو من أريم ووسط الإنسان والليل وسير الليل كله وجبل سيدا بلعين بن جبر وقد منع وهي بالضم صدر الإنسان و  
بضم وقيل أوعى ويطوس ذكر مرة بأسفرائ والجوش الليل مضى منه قطعة وفي الأرض جش فيها والجوش المهرول  
لاشد يد الجحش اليد كجمع ومنع همشًا وجشًا فخرج اليد وهو بهذا البناء كالصبي يفرغ إلى أمه كاهمش  
ومن الشيء جشًا فاحاف أو هرب والجهمشة العبرة والجماعة من الناس كالجهمشة وكصور السريح الذي يمش من أرض إلى أرض  
أي ينقلع ويسرع واجمش فلان بالجملة وبالبناء فبنا له حاش البحر والعدو وغيرهما بجش جشًا وجشًا فاحافا والعدو  
فأضت والوادي ذخر والنفس غشت أو دارت للغبان كجشت وأضعت من أوفرير والجماعة النفس والجحش الجند أو  
التسارون كجرب أو غيرهما وأبو الجحش ماجد بن علي بن محمد بن جحش محمد بنان وعبد الصمد بن أبي الجحش مقرئ العراق وجش  
بن محمد مقرئ يافعي وذات الجحش أو ذوات الجحش وأوفرير المدينة وبه انقطع عقد عائشة رضى وبالكسرية ثا طويلا له سفير  
طوال مملو حبا فارس بنه مثلث وجشان خطه بالسطاط وخلاف بالهمز ولقب عبدان بن جحش بن ذبي وهين وأبى نساب  
الجشائون وأبوهم الجشائي تابعي من أهل اليمن والجباش القرني الذي أخرجته بعبك جاش وعبد محمد بن علي بن  
طرخان الحافظ البكر بن فصلا الجلاء الجحش بالكنى القود الحرقش كقصر الجمل الصغير الجحش والجشة  
محركين والأجش بضم الباء جش من الأثران وجشان وأحاش وعحمد بن جش والدة الحسين بن محمد بن جش  
عبد قود والجشة بلاد الجشان والجشان بالضم عرب من الحارث وكنانة الجماعة من الناس لبوا من قبله كالخوشة  
وسوق هامة العديمة وسوق شمرى كانت لقبى فنباع وعبد الحارث بن كلثوم القبي وكثير بن خالد صاحب خبر أبي عبد  
وعبد الله بن جش فاطمة بنت أبي جش وجش بن حنادة بالضم عماريون وجش غير منسوب وجش الحسني وإن شفع  
وإن دنباو باعوت وإن سلمان وإن سعيد وإن مبش وإن عبد الله وإن موسى وإن دجعة وإن محمد بن جش أبو جش  
أو عوف بن أبي جش وراشد وزد بن الجش وبيعة بن جش والقاسم بن جش ومحمد بن جش ومحمد بن جش ومحمد بن  
جش وأبرهم بن جش ومحمد بن علي بن جش والحارث بن جش والنساب بن جش والحسين بن جش ومن جش وعبد  
الرحمن بن جش والمبارك بن كامل بن جش وخطيب دسوق الموق بن جش من رواة الحديث ومعاذ بن جش قبل  
هو بن جش بالنون وكاتبه هو أبو جش ابن الحارث بن أسد بن عمرو بن ربيعة بن الحضرمي الأصغر وإن جش النولقي  
التاجر الحسن وجش بالضم جبل بأسفل مكة ومنه أحابش فليس لأنهم نحا القوا الله أنهم لم يد على غيرهم ما تجاليل

وَصَحَّ مَا ذَرَمَ سَاحِشِي وَإِنْ جُنَادَهُ الصَّحَابِيُّ وَعَمْرُو بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ طَارِقٍ أَوْ هُوَ بَعَثَ بِنِ كَحْشِي بْنِ ابْنِ مَعْلِكٍ وَأَمَّا حَشِي بْنُ مُحَمَّدٍ  
وَعَلِي بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَشِيٍّ وَخُذْلَنُ عَطَافِ بْنِ حَشِيٍّ نَبَا الْقَتْمِ وَحَشِيَّةُ بْنُ سُلَيْمٍ جَدُّ لُغْمَانَ بْنِ حُصَيْنٍ بِالْقَتْمِ وَالْقَتْمِيُّ بِالْمَدِينَةِ بِجَلِّ  
شَرْقِيٍّ مَعْنَاهُ وَجَلِّ بِالْأَدْنَى اسْكُودُ وَدُرُّ الْمَشِيِّ بِالْبَصْرَةِ وَقَعْرُهُ بِكَرْبَتٍ وَبَنُ كَثْرٍ بِمَعْرِ وَالْقَتْمِيَّةُ مِنَ الْأَيْلِ الشَّدِيدَةِ النَّوَادِرُ  
وَالْمُهَنْجِي إِذْ كَثُرَتْ وَالْقَتْمُ وَالْقَتْمِيُّ مِنَ التَّمَلُّ نَوْدٍ عِظَامُ وَالْمُهَنْجِيَّةُ بِالْقَتْمِ الْعُقَابُ وَخُوشُ كُتُورٍ ابْنُ زُرَّو اللَّهِ مُحَمَّدٌ وَ  
كُتُورِ اسْمُهُ وَكُتُورُ مَضَانِ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ جَعْفَرِ الْوَاسِطِيِّ الْقُفَيْهِ الْهَدْرِيَّ وَحَشِيَّةُ لَهُ حَشَا وَجَاهَةٌ بِالْقَتْمِ وَحَشِيَّةُ قَحْشَا مَعْدُ  
لَهُ سُبُكَا وَكُتَانُ جَدُّ وَالِدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ طَرْحَانَ الْبَيْكَنْدِيِّ وَحَشِيَّةُ بْنُ قَلْبِ شَاعِرٍ وَكُتُورُ خَاشِ الصُّورِيِّ وَالْمَسْنُ بْنُ عِيَّاشِ  
الْكُوفِيِّ مُحَمَّدَانُ وَحَشِيَّةُ بْنُ الْقَتْمِ الْفَضْلَانِيَّ وَأَبْنُ يُوسُفَ الصَّبِيحِيِّ وَأَبْنُ مُوسَى الْخِلَالِيَّ وَعَلِيُّ بْنُ حَشِيَّةُ بْنُ عَدْنُونَ وَحَشِيَّةُ بْنُ حَشِيَّةُ  
بَنِي ابْنِ خُزَيْمَةَ الْقَتْمِيَّةُ كُرَيْمِيَّةُ أُمَامَةُ الْخَرْشُوشُ كُصْفُورُ الصَّبِيحِ الْمَسْمُومِ وَالْقَصِيرُ كَالْحَشِيَّةِ بِالْكَتْرِ فِيهِمَا وَالْعَلَا وَالْقَتْمُ  
الشَّيْطَانُ الْقَتْمِيُّ أَوْ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْقَلِيلُ الْقَتْمُ وَمَا أَحْسَنَ حَتَارِشَ الصَّبِيحِيِّ أَيْ حَرَاكِهِ وَحَشِيَّةُ الْجَرَادِ صَوْتُ أَكْلِهِ وَحَشِيَّةُ شَو  
أَجْمَعُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يَدْرِكُوهُ سَعَا عَلَيْهِ وَحَدَّثَ أَلْيَا خَذُوهُ وَبَوَحَشِيَّةُ بِالْكَتْرِ بَنِي مِنْ بَنِي قَفِيلٍ وَهُوَ الْخَارِشَةُ فَحَلَّتْشِ الْقَوْمُ  
أَعْتَدُوا لَوَاقِفِهِ إِلَيْهِ أَدَامَهُ وَكَتِفٌ عَمَّ لِيَمْرُؤَ مِنْهُ أَمْعَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْحَشِيَّ وَكَتِفٌ هَبَّ بِالشَّيْطَانِ وَكُتُورُ الْقَتْمِ  
مُحْتَشِيًا فَاحْتَشَى فَاحْتَشَى حَلْدُ وَشَوَّ كَحْفَرِ اسْمُهُ الْحَرْشِيُّ وَالْحَرْشَةُ بِكَتْرِهَا وَقَدْ تَشَدَّدَ بَأُوْهَا فَقَالَ جَرِيشٌ وَشَوَّ  
الْأَفْحَى أَوَّلُ الْكَبَرَةِ مِنْهَا أَوَّلُ الْحَشَاءِ فِي صَوْتِ مَشِيهَا وَجَرِيشٌ بْنُ مَبْنٍ بِالْكَتْرِ بِبَنِي سَدِّ بْنِ خَرْبَةَ وَخَرْبَةُ بِبَنِي الْعَبِيدِ وَخَرْبَةُ  
خَرْبَةُ وَالْحَرْشِيُّ كُنْدُ بِلِ الْحَشِيِّ حَرْشِ الْقَتْمِ حَرْشُهُ خَرْشًا وَخَرْشَا صَادَةً كَاخَرْشُهُ وَذَلِكَ بِأَنَّ خَرْشَ بَدَأَ عَلَى بَنِي خَرْشِ  
بَطْنَةً مَتَّةً فَخَرَجَ ذَنْبُهُ لِيَصْرُهَا فَبَاخَذَهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ هَذَا جَلُّ مِنَ الْحَرْشِيِّ مِنْ أَكَاذِبِهِمْ أَنَّهُ إِذَا وَكِدَ وَكَدَا حَذُوهُ الْحَرْشِيُّ فَيَنْهَاهُو  
وَوَكْدُهُ فِي مَلْعَةٍ يَمِيعُ وَقَعَ خَمَارٌ عَلَى فَمِ الْخَرْشِيِّ فَقَالَ يَا أَبِى الْحَرْشِ هَذَا فَقَالَ يَا فُتَى هَذَا جَلُّ مِنَ الْحَرْشِ وَقَدْ أَخَذَتْهُ وَجَارَتْهُ جَانِبُهُ  
مُسْتَلْقِيَةً وَالْحَرْشِيُّ الْأَوَّلُ وَالْجَمَاعَةُ حَرَاشٌ وَرَبِيعِيٌّ وَالرَّبِيعُ وَسَعُودُ بْنُ حَرَاشٍ كَذَابٌ نَابِضُونَ وَأَبْنُ مَالِكٍ عَامِرُ شَبَّةَ وَالْحَرْشِ  
دَوْبَةُ فَتَدْرُ الْأَصْبَحَ بِأَجَلٍ كَثِيرَةٍ أَوْ فِيهِ خَالُ الْأَذْنِ وَأَبْنُ هِلَالٍ الْفَرَنْجِيُّ الشَّاعِرُ وَأَبْنُ كُفٍ فِي فَيْسٍ وَأَبْنُ جَرْجَةَ فِي الْأَزْدِيَّةِ  
عَبْدُ اللَّهِ فِي كَلْبٍ وَأَبْنُ بَحْجِيٍّ بِنُ كَلْفَةٍ فِي الْأَنْصَارِ وَلَيْسَ فِيهِمْ بِالْفَحْشَةِ غَيْرُهُ وَمِنْ سِوَاهُمَا مَعْلَمَةٌ وَهُوَ جَدُّ لُغْمَانَ بْنِ مَالِكٍ وَابْنُ جَمْعَةٍ  
بِنِ الْجَلَّاحِ وَوَيْهِمُ الدَّهْمِيُّ فِي شَبِيدِهِ بِالْأَهْمَالِ وَالْأَكُولِ مِنَ الْجَمَالِ وَالْمُتَرَلِّحُ الشَّغْبَانِ فِي خَطِّ التَّوَلَّى حَرْشُ وَالْكَرْدَانُ وَدَابَّةُ  
خَرْبَةَ وَأَعْرَجَتْ لَهُ حَرْشِيَّةُ أَيْ مَلِكٌ بَدِيٍّ وَالْحَرْشَةُ بِالْقَتْمِ الْحَشُونَةُ وَذِيْنَارُ حَرْشُ خَشِيٍّ لُجْدَانُهُ وَكَدَا حَشِيَّةُ حَرْشُ وَأَعْرَاشُ كُتَانِ  
الْأَسْوَدِ السَّالِحِ لِأَنَّهُ يَحْرُشُ الصَّبَابَ وَأَبْنُ مَالِكٍ سَمِعَ بَحْجِيَّ بْنَ عُبَيْدٍ وَحَبَّةُ خَرْشَا وَبَنِي الْحَرْشِ حَرْشُ خَرْشَتُهُ وَالْحَرْشَاءُ نَبَاتٌ  
خَرَدَلُ الْبَرِّ وَالْحَرْشَاءُ مِنَ التَّوْقِ وَالْحَرْشُونَ كَحَارُونَ حَسَكَةُ صَغِيرَةٌ ضَلَبَةٌ شَعْلَى يَصُوفُهَا الشَّاءُ وَلَكِنَّهُمُ لَا يَسْمُوْنَ وَمِنْ خَرْشَاءِ الْخَرْشِ  
الْأَعْرَاءُ بَنِي الْقَوْمِ أَوَّلُ الْكَلَابِ وَأَحْسَنُ لِمَا لَهَا الْكَلْبُ وَأَحْسَنُ الْهَنَاءِ الْبَعِيدُ بَنُوهُ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى حَرْشِيٌّ حَرْشِيٌّ حَرْشِيٌّ الْحَرْشِيُّ  
كَعَصْفَرٍ لَهَا فِي الْعَلِيَّةِ وَالْعَطَمُ وَالْحَرْشِيُّ الشَّيْخُ وَالْمُنْعَصِبُ الْفَضْلَانُ وَالْمُهَنْجِيَّةُ الْبَصْرِيَّةُ وَكَثْرٌ بِرِجٍ وَحَلَا بِطِ الْأَفْحَى حَشِيَّةُ الشَّارِ  
فَدَهَا وَلِلْوَلَدِ فِي الْبَهْرِ بَيْسٌ وَلِلْبَدِ ثَلَاثُ كَاخَشَتِ وَأَسَحَشَتِ وَالْوَدِيُّ مِنَ الْخَلِ بَيْسٍ وَالْقَرَسُ اسْمٌ عَرَبِيٌّ وَالْحَشِيَّةُ قَطْعَةٌ وَ  
فَلَا نَأْخُذُ مِنْ مَالِهِمَا لِمَا لَكُنَّ وَزَيْدٌ بَعَثَ وَبَعَثَ لَهَا يَا هُ وَالصَّبْدُ مَتَّةٌ مِنْ جَانِبَيْهِ وَالْقَرَسُ الْفَقْرُ لَهُ حَشِيَّةٌ وَمِنْهُ كَثَلُ  
أَعْمَشُ وَتُرُوْنِي يَقْرُبُ لِي سَاءَ إِلَيَّ مِنَ الْحَسَنِ وَالْحَشُّ حَذِيدُهُ حَشِيَّةُ يَدُ النَّارِ أَيْ تَحْرُكُ كَالْحَشَّةِ وَالشَّجَاعُ وَمَا يَصْلُحُ بِهِ الْحَشِيَّةُ  
كَالْحَشَّةِ وَقَعَ فِيهَا قَتْمٌ وَمَعْلٌ مَا دَخَلَ حَشِيَّةً بِهٍ وَكَتَفُهُ أَفْضَحُ وَالْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْحَشِيَّةُ كَالْحَشَّةِ وَتَجْمَعُ الْعَدِيدَةُ وَبَسْدٌ وَهُوَ  
عَشَّ حَرْبٍ بِالْكَتْرِ مَوْجِدٌ لَهَا لَحْنٌ لَهَا وَالْحَشُّ مِثْلُ ذَلِكَ الْخَرْجُ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَفْضُونَ حَوَالِيَهُمْ فِي الْبَسَانِ بَنِي حَرْشُ حَوْشُ وَحَوْشُ

حَوْشُ

وبالفعل الحقل النافس العنبر ليس ينبغي ولا ممتدح حشائ بالكثير كخفيف ومنه فان وبالفعل الولد الهالك في بطن امه وحش  
 كوكب وحش حلة من مضعان بالمدينة وابن حشة الحمقى بالفهم تابعي ومحمد بن عبد الله الحنابلة محمد بن زبينة بن مالك و  
 عبد الله بن مالك وحشائ والحمرار بن مالك بن عمرو بن نعيم وكعب بن عمرو بن نعيم يقال لهذا القبايل الحشائ بالكثير وبالفهم اظم  
 بالمدينة والحشة الذب في حاش والحشا اما سئل مواضع الطعام المودى الى المذهب ومن الدواب البعير والحشيش الكلا  
 البياض والزايد الموصلي الكبير وبه الله بن حشيش باعير الجوش حدث وكثير بنان عمنان في نعيم وابن هلال بن عجلية  
 وابن عدي في مكانة وابن خرقوس ايضا والحش المكان الكثير الكلاء والخبر والحشاش والحشاشه بضم هاء بفتح الزح  
 في المربع الحريم وحشاشك ان تفعل كذا بالفهم فصاراك وبوم حشاش بن اياهم وبالكثير الحواشي فيه الحشيش وحشاشا  
 كل شئ جانيه والحشة بالفهم الفبة العظيمة في حشش وحششته عن حاجيه اعجلته عنها وفلا ما حششت معه والكلاء  
 امكن لان الحش والكره ليس الولد في بطنها وهي حشش وحشش الحشيش طلبة وجمعة وحششوا ونفروا وحششوا وحششوا  
 المنقشة من التوفى التي دفن او فطنها من عظمها وكش في حشها وهذا استخفها الشحم وانحشها واستحش حشش والغضض  
 حال وساعدها كنهها عظم حتى صغر الكف عند ها والحش الحش بالاش في النين الحشش كالقرب الفشر والاستخراجه  
 والحش والجمع وجر بان السيل الى مستنقع واحد جري الفرس من بعد جري واجتماع القوم والطرد والكثير وعاء الفار  
 والتفط والبيت الصغير جدا ومن شعير والسنام والفرج والدراج والشمي البالي وما كان من اسقاط الابنية كالقوديد  
 غيرها والوالي العظيم البالي في الحشاش والحقاش البيت فاشه ودرال مناعه ومن الارض ضباها وفيها هذا  
 وحشش السنام كرج اخذ ثمر الدرة في مقدمه فاكله من اسفله الى اعلاه وبقي ثمره حششا وبغير حشش السنام وجعل الحشش نانه  
 حششاه وحششة والمرأة في زوجها الزنا جهدت فيه والسماء جاشت بمطر شديد ساعة والاحشاش الاحمال والحشيش والحشش  
 لزوم البيت الصغير الحشش الجمع والتقبض ورجل حشش عكس ككف ملئ على عظمه وحوش بطن من مفره بنسب اليه الابل  
 المؤكثية وحشش ايم والثون وايد حششة جمة حششة واعصبة كاحششة والقوم ساقهم بقصبت كرج حششا وحششة  
 غضب كحشش واستحشش والشراشند والخل حششوا حششا صار دفي الساقين وحششها بالفهم وسوق حشاش وقد حشش  
 الساق كحشش وكرم حششة وحشاش كتابان الابن الكلايين المقد شاعر ولثة حششة كثره في فلكه اللحم ووزن حشش  
 وحشش وسقش وازنار حششة وحششة وحشش الشحم وحشش الغدريها الشبع وقودها والنار فواها بالجلج  
 والقوم حششهم واحشش الديكان انشدا الحشش رقص ووثق وصقق وزا ومشق ولعب وحشش وحدث والجارى لعين  
 وفلا ناسه بالحديث وحشش ايم الحشش حركه الذباب والحبة وكل ما يصاد من الفيرد الهوام وحشش ان الارض اضم  
 ما اشبهه واسه والليات في الحشاش والحشوش ملدوع الحشش والموق كرها ومنشز من مشور وعطاء بن عبيد الحشاش  
 والقوم الحشش ورجل حشوش حشوش حشوش طرده ومن الشئ عظمه كاحششة والصيد صاده ورجل حشش  
 كثره بعميل كوكب واحششة اعجله الحشش والحشش بكثيرها الا في ارجحة عظمه فحقة الى اس رقشاه وكذا اذا  
 حركتها اشخ وزيدها والحشاش بعينه حاش الصند جائه من حواشي البصر في الجبال كاحاشه وكوشه والابل جمعها  
 وساقها وكوش شيد الطير عرافية وبه باسفران وان ياكل من حواشي الطعام حتى يهلكه والحاشه بالفهم ما يستقوى  
 القرابة والرحم والحاجة والامر يكون فيه الائم والطبيعة والحاش جماعة الحشش لا واحدة والحششة بالكثير الحشوش والحشش  
 لله اني نهيها لله ولا تقل حاش لك بل حاشاك وحاشاك الحشوش بالفهم الغامض من الكلام والظلمين اللبالي والحشش من الابل

فهو أحش الساقين

وغرها منسوق

إلى الخوشر وهو بلاد الخيول من مدينت في نهر نسيب إليها ورجل خوشر القواد حذبه والهاش اثاث البيت والعمود البقيع  
 الأشاية أو هو كبر اليم من عشته النار والخيول الخيول والخيول الغور القصد انهم بعضهم على بعض وعلى فلان جلوه وسلمهم كذا  
 وخوشر نقي واستحي والمزاة من زوجها فاشت وهاش عنه نفر ونقص وعاوشته عليه حرصه والبرق الفرس من مخرج مطير  
 حشماذ أو الهاشاشات تجرشه الخجل حاش يحش فريم وفلان اقترعه لا ريم منعدي وانكس واسترع والواد غي مناد و  
 غشيت نفسه نفرن وفرعت وليستان الكثير الفرج والمذخورين الزينة وهي هباء وككتان حباش بن وهب جاهلي من  
 بني سامة بن لؤي وابوزقار شوبن بن حباش روى عن حنيفة بن غزوان خطبة تلك وخوشر كندوبان رزق الله شبيخ  
 الطبراني **فصل الحاش** الاشياء من ههنا وههنا جمعها ونشأ لها الخيشها وحش كذا بطن منهم عبد الله بن  
 شهر وعلاء بن يحيى الحشبان وكهاب نخل لبي يشكر بالمامة وخوشان ديشابور وخباشام العيس مابنا أول من طما  
 ونحوه ومن الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع الانباش في اليمن وكثامة جد زرين جديع والدشريك الحديث وهو السنين  
 ختر شاة الجرا صوت اكله وخنايش الصبي حر كانه حشش بفتح الحاء وفتح الشاء المشكدة حد رستم بن عبد الله الاشتر و  
 وابوصر احد بن علي بن خنايش كنان الحارقي من الحديث حد شاة بخدر شاة حشاة والجلد من قتل او كثر افتره يعود ونحوه  
 ومنه قيل لا طرا لثما الحارشة والحديث اسم لذلك الاثر ايضا ج حدوش والحديث والذباب والسرعوب وكتاب ابن سلا  
 اذ ان سلا من حشاي ابان زهير بن حميد وابن لشر شعراء وكثير وحدث كاهل البعير الحديث كحشا لهر وسقوا حديثا و  
 لحادشا آخر كيش الكتاب انسده والخراش في رخش والحشباش بالضم المزاحور وهو جود اصناف المزجول مسادا المزاج  
 مذموب للرباح حذا وللصداع البارد مضلع للعددة مفتح للسدد الباردة عظيم النافع حشباش بالكسر عظيمة  
 حشاة تجرشه حشاة ولعبا له كسب لم وطلب الرزق كاخشش فيها والبعير الحدباء والحراش وهو الحش وخشبة بخط الحشاشين  
 كالحراش وبعير حدوش ويسمى سمته الحراش ككتاب وهي مستطلة وابوخراش خولدن مرة الهدب شاعر وكليش بن مضانا كاهل  
 وخراش عن الترس كذا وعبد الرحمن بن محمد بن خراش حافظ واحد بن حنين بن خراش شيخ سلمه وبه عند خراشة بالضم عن  
 صغرة والحراشة ما سقط من الثمن اذ خسر شاة جديدة ونحوها وابوخراشة خفاف بن جهم السلي والحراش محرر سقط متاع البيت  
 خروش وهاش الذبابه ويمالك بن خشة بن لوزان حشاي والحراش بالكسر جلد الحبة وقشر البضة العلبا والحاداة الزينة تركب  
 اللبن والبلغم والعبرة والقي من صدره خراش كثر لاني ايضا قاضا خراش بالفتح وكثير لا ينام وكل خورش كقول  
 وهو من ابنة اعقلها سيبويه كيش الحراش وهو خراشا وخراشا وخراش الزرع خراشا خرج اول طرف من السنن وخولدن حشاش  
 عبد القري بن معوية بن الحراش حشاي ونوا السجاج سلمه بن خالد بن عبد بن حيد الله بن بغير الحراش لم هدية وشرف و  
 عدد ونخارشت الكلاب هارشت المحرش بالفتح الحاط خراش مش الكتاب انسده الحشاش بالكسر ما يذم في عظم انفت  
 البعير من حشبة والجراش والمضرب والجانب والمناهي من الرجال وبثك وجبة الليل والافقية حبة السهل لا تطيبان وما لا دفا  
 له من دول الارض ومن الطير وبلادان قرب المدينة وهما الحشاشان ومثله حشراش الارض والعصافير ونحوها وبالضم الرح  
 والحشاش من الاكل وحششت فيه دخلت والبعير جعلت في انفه الحشاش كاحششت وفلان ناشتانه ولشنة في غياه والحشاش  
 ارض فيها حش وحش وموضع القل والديرو بالكسر الثوب وبالصم العظم الثاني خلف الاذن واسمها الحشاش وهما  
 والحش بالكسر الذكرة والعبر على العمل في الليل والقرش الجسور والحش الثمن الاخشن والاسود والرجالة الحاشاش و  
 البعير الحشوش والشي في الثمن والغابل من المطير وحش الحجاب جاء به وبالصم الثل وحشان بن لامي بن عظيم وجد حيد

والحاشين



مِنَ الظُّلُمَاتِ أَوْ طَائِفَةٍ أَوْ قَوْمٍ وَالْأَنْفُسُ كَالْأَنْفُسِ قَالَ أَبُو النَّبِيِّ لَوْلَا أَدْعَى أَيْمَا حَيٍّ أَسْمَاءُ لَنَفَعَهَا نَسْتَبِي هَذَا الرَّقِشُ  
 خَرَجَ الْهَيَّانُ وَالْقَوْلَانُ مِنْ عَرَادَةِ أَوْ تَغْيِبَ دَوْلًا وَدَشَ كَفَرَحَ وَالْمَدَشُ كَقَطْمِ الْمَدَجِّ دَفَقَشَ نَظَرٌ وَكَدَرَجَبَنِي دَفَقَشَ  
 دَفَقَشَ يَتَبَنُّهُمْ أَسَدٌ وَكَبَغَرَعَلَهُ الدَّوَشُ نَحْرُكَ ظِلَّةُ الْبَصِيرِ وَضَيْقُ الْعَيْنِ أَوْ حَوْلَهَا وَدَوِشَتْ عَيْنُهُ كَفَرَحَ قَدَرَتْ مِنْ دَاهٍ  
 أَمَّا جَاهُ وَهَوَادُوشُ وَهِيَ دَوِشَاءُ دَهْرَشُ كَجَفَرِ الشَّمْسِ بَيْدُهُ مِنَ الْبَرِّ دَهَشَشَ كَفَرَحَ فَهَوَادُوشُ وَهَوَادُوشُ وَهَوَادُوشُ  
 مِنْ دَهَالٍ أَوْ لَوْ دَهَشَ كَحَيٍّ فَهَوَادُوشُ وَدَهَشَ نَدَهِشًا وَادَهَشَهُ عَنْهُ الدَّهَشَةُ بِإِلْفَاءِ الْمَدِينَةِ وَفَعَالُهُ  
 الرِّجْلُ الْكَرَاهُ دَهَشَشَ كَجَفَرِ الدَّيْشِ بِالْكَتْرِ الدَّيْشِ وَابْنُ الْهَوْنِ بْنِ حَرَمَةَ وَقَدْ بَغْتَمَ وَدَاشَ مِنْ أَغْلَامِ الْقَصَارِيِّ  
**فَصْلٌ لِدَالِ دَشِ الرِّجْلِ سَائِلُهُ فِي دَشِ فَصْلٌ لِرَاءِ الرِّقِشِ نَحْرُكَ يَأْمُرُ بِنَدَى الْغَفَارِ الْأَحْدَاثِ وَأَوْشُ دَشًا**  
 كَثِيرَةُ الْعُشْبِ وَجَلَّ أَرْبَشُ وَدَشُ غُلْفِ الْوَلَدِ وَأَرْبَشُ التَّجَرُّ أَوْ رَقِ وَتَقَطَّرَ لِمَعْبِلِ بْنِ رَحْشِ حَدَّثَ وَرَحْشُ نَحْرُكَ  
 وَالْإِسْمُ الرَّشْدُ وَادَهَشَ اضْطَرَبَ الرِّقِشُ بَعْضُ الْمَاءِ وَالدِّمَاءِ الدَّمْعُ كَالرَّشَاشِ وَالْمَطَرُ الْقَلِيلُ مِنْ رَشَاشٍ وَالْقَرِشُ الْوَلَدُ  
 وَكُتَابٌ مَا نَرَشَشَ مِنَ الدِّمَاءِ الدَّمْعُ وَنَحْوُهُ وَالرَّشَاشُ الرِّجْلُ مِنَ الْعِظَامِ وَالتَّيْمُ مِنَ الشَّوَابِ وَالْبَهِلُ الرِّجْلُ مِنَ الْخَبَرِ كَالرَّشِ  
 وَخَبَرُهُ رَشْرَشَةٌ وَرَشْرَاشَةٌ وَأَرْشَشَ السَّمَاءُ كَرَشَشَ وَالْقَضَّةُ انْتَشَتَ فَتَفَرَّقَ دُمُهَا وَالْقَرِشُ عَرْنَةُ بِالرَّكْنِ وَالْقَرِشُ عَرْنَةُ  
 رَشْنَةُ لَنْ نَضْعَ فَاسْتَرَشَ هُوَ لِرَضَاعٍ أَوْ مَكَّ عَقْدَهُ بَيْنَ فَيْدَى نَائِدٍ وَالرَّشْرَشَةُ الرِّجَالُ وَالْإِطْلَافُ بَيْنَ قَانَهُ رَعَشَ كَفَرَحَ  
 وَنَمَّ رَعَشًا وَرَعَشًا أَخَذَنَاهُ الرِّجْلُ وَأَرْعَشَهُ اللَّهُ وَنَائِدُهُ رَعُوشُ كَصُورٍ يَنْجُبُ رَأْسَهَا كَرَا وَالرَّعَشُ كَثِيرُهُ الرِّجْلُ  
 بِالْكَتْرِ الْخَيَّانُ وَالتَّيْمُ إِلَى الْغَوَالِ إِلَى الْخُرُوفِ عَدُوٌّ وَكَتِفُ قَرِشٍ كَجَفَرِ وَالرَّعْشَاءُ مِنَ الْعِظَامِ الشَّرْبَةُ وَمِنْ الْقَوَى مَا لَا أَهْلًا  
 فِي التَّيْمَةِ وَتَرَشَّ مَالِكٌ بِنَ حَفَرٍ جَلَّ كَيْدٌ وَدَالِ الشَّامِ وَرَشَّ كَقَطْمِ دَالِ الشَّامِ قُرْبَ إِطْلَاقِيَّةٍ وَدَوِشَ رَشَّ كَقَطْمِ دَالِ الشَّامِ  
 فَكَبَّ عَلَيْهِ بِأَسْمِكِ الدَّهْمِ نَادَوْا مَرَعَشَ الْمَلِكِ بَلَفَتْ هَذَا الْمَوْجِعَ وَلَمْ يَبْلُغْهُ أَحَدٌ قَبْلِي وَلَا يَبْلُغُهُ أَحَدٌ بَعْدِي وَكَثُرُوا  
 فَغَدَا غَشَّ مِنَ الْحَامِ يَكُونُ فِي الْهَوَاءِ وَارْتَشَّ ارْتَعَدَ وَارْتَشَّ فِي التَّوْبِ وَإِنْ كَانَ التَّوْبُ زَائِدًا لَكُنِيَ دَكْرُهَا عَلَى الْفَتْحِ  
 زَادَنَاهُ الْمَرَحُشُ كَبَرُ الْفَتَنِ الشَّدِيدِ مَنْ يَتَمَّ نَفْسَهُ لَعَنَ فِي التَّيْمِ وَلَا نَرَشَّ عَلَيْهِنَا كَلَا نَمْنَعُ لَانْتِشَابِ الرِّقِشِ بِالْفَتْحِ  
 الْفَتْحُ الْجَزِيرُ كَالرَّشْدِ وَقَوْمٌ مِنَ الرِّقِشِ إِلَى الْعَرِشِ أَيْ جَلَسَ عَلَيْهِ سَيَرُ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يُقَالُ بِالْجَزِيرَةِ وَالرِّقِشُ الدَّقُّ وَالْهَرَشُ  
 وَالْأَكْلُ الْجَبْدُ وَالشَّرْبُ فِي التَّيْمَةِ وَالرَّشَاشُ هَامِلُ الْعِظَامِ بِالْجَزِيرَةِ إِلَى الْإِطْلَاقِ وَرَقِشَ اسْمُهُ دَعُوشًا اِنْتَحَ وَرَقِشَ كَفَرَحَ  
 حَظَمَ أَدْنَاهُ وَكَثُرَتْ وَكَانَ سَلَامٌ أَرْشَ الْأَدْنَى وَارْتَشَّ فِي الْأَفْقِ إِلَى الرِّقِشِ وَالْفَتْحُ وَهَذَا الْأَكْلُ وَالنَّطَاحُ وَبِالْبَدِ  
 الْحَمَّ فَلَا يَرُوحَ وَلَا يَرْمِيهِ وَرَقِشَ اللَّيْلَةُ لَمْ يَرِهَا حَتَّى يَنْتَبِهَ كَمَا هَا رَقِشَ الرِّقِشُ كَالْفَتْحِ وَكَمَا بِالْحَيَّةِ وَكَمَا بِالْمَاءِ لِلنَّسَاءِ وَقَدْ  
 فُجِرَ وَبُورِقَاشُ بَكْرَيْنِ وَامَلَّ وَفِي كَلْبَةٍ فِي كَيْدِهِ مَسْجُوبُونَ إِلَى أَنْهَابِهِمُ وَالرَّوْشَانُ جَلَانٌ بِأَعْلَى الشَّرْبَةِ وَالرَّشَاءُ مِنَ  
 الثَّابِتِ الْمَقْطَعَةِ بَوَادٍ وَبَيَّامٍ وَشَفَقَةُ الْبَصِيرِ وَدَوِشَهُ كَالْمَحْطُوطِ وَرَقِشَ وَارْتَشَّ نَصِيرُ الرِّقِشِ وَرَقِشَ كَلَامُهُ رَقِشًا  
 نَقَرَهُ وَزَعَرَهُ وَالْمَرَقِشُ الْأَكْبَرُ عِشْرُونَ سَعْدًا وَالْمَرَقِشُ الْأَصْغَرُ سَبْعَةٌ مِنْ عَرْمَلَةٍ شَاغِرَانِ وَرَقِشَ نَزْنٌ وَارْتَشَّ الشَّطْلُ فِي  
 الرِّقِشِ الْعَامِلُ مِنَ الرِّجَالِ وَنَحْوُهُ وَالْمَحْمُودُ بِالْمَحْمُودِ وَغَيْرُهُ وَإِنْ نَزَعْتَ الْقَتْمَ بِأَجْبَلٍ وَالْمَشَّ بِالْبَدِ وَالشَّوَالُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ مِنْ رَشٍّ  
 بِرَشٍّ فِي الْكَلْبِ وَالْقَرْبِ الرِّقِشُ وَنَقَطُ الشَّرْبِ وَنَحْوُهُ فِي الْجَوْنِ مَعَ مَا هُوَ بِجَلٍّ وَهَوَادُوشُ وَالْمِرْمَاشُ الْقِرَاءَةُ مِنْ تَجَرُّدِ عَيْنِهِ  
 عِنْدَ التَّكَلُّفِ أَوْ دَشَ رَشَاءُ وَشَاءُ أَوْ حَذَبَهُ كَأَنَّهُ حَذَبُ دَوِشَ أَوْ رَقِشَ أَوْ رَقِشَ وَكَبَغَرِ الْعَاسِلِ الْبَشِيرِ لَا يَبْرُكُ لِنَفْعَةٍ وَأَرْشَ  
 الْبَصِيرُ أَوْ رَقِشَ وَنَقَطُ الشَّرْبِ حَقَّقَ كَثِيرًا يَنْتَبِهُ فِي الدَّمْعِ أَتَشَّ فَايِدَا الشَّرْشُ الْأَكْلُ الْكَبِيرُ وَالْأَكْلُ الْفَلِيلُ مِثْلُ  
 جَلَّ رَأَشُ كَثِيرُ شَعْرِ الْأُذُنِ أَوْ شَيْفُ الضَّلَبِ وَكَذَا أَوْشُ رَأَشُ وَهِيَ لَهَا وَرَأَشُهُ الْمَرْمِشُ فَتَفَعُّهُ وَرَقِشَ وَرَقِشَ كَقَطْمِ





الرجل الضعيف والنفقة تحبب النظر وتنفق عنه مفرها الطوش خفة العقل وطوش بطوننا مفرها الطوش  
كالنج لسان العمل والخللاط الرجل فمر اخذ منه من عمل وانما اياه بيده وطهوش انهم الطيش العرق والنجده طاش  
يطيش هو طاش وطاش وطاش وطاش العقل وجواز السهم الهدف وانما له عن الهدف والاطيش طاش والطاش  
من لا يقصد وجهها واحدا **فصل الظاء الطش** الموضع المشي مثل الشظف **فصل العين العيش والعش**  
الصلاخ في كل شيء يقال **الشان** العيش للصبي ويقال **الشان** صلاح للصبي فاعيشوه واعيشوه وانما به وبجره وبه  
عيشه وعيشه وعيشه عيشه عيشه عيشه العيش شون رويته لغة مصوغة العرش عرش الله تعالى ولا  
يعد او باقوت لمرئيه لان نور البيا ويقال وسر الملك والعرو وقوا الامر ومنه ثل عرشه وتكون الثني ومن البني  
سقفه والقيمة والبني الذي لبس على به كالعريش ج عروشي وعروشي واخراس وعريشه ومن القوم ربيهم المديب  
لا يرمهم والقصر واربعة كواكب صفار اسفل من العواء ويقال لها عرش السماك ونجر الاسد والبنارة قبل ومنه انهم  
العرش يكون سعدها من الزهر والدلك والحشب يطوي ببر البر بعد ان يطوي بالحجارة قد رقامه ومن القوم ما انما  
من ظهر القدر والظلمة واكثر ما يكون من الغصب والحشب الذي يقو عليه المشي في العار عيشه وبالعيش ثمان سنططان  
فاجبي الضي او فاضلها او مواضع المحن او عظام في الكفاه بفان اللسان والعرش عريش من العرش والاذن والنجمة  
من التوقي كذا عريشه الزود ومكة او يوقها القديمة ونفخ او يفتح مكة كالعرش وبالعيش بها كالعريش وما بين الغيب  
والاصابع من ظهر القدر ونفخ عريشه واعرش وقول سعده فلان كافر العريش حتى موته ففتح مكة وبالعيش عريش الجبين  
حظيها عريش العود وعريش الجواهر في اديم والعريش كالمودج وما عريش للكرم وخبه من عشب وثما عريش وعريش  
من اعمال مغير عريش وان يكون في الاصل الواحد اربع حلال اربع عريش وعريش عريش وعريش عريش وعريش عريش  
الكثير عريش وعريش العريش والجل طير عريش العريش بالكر عريش وعريش البني بناه والكر عريش وعريش عريش  
على الحشب عريشه والبشر طوها بالحجارة قد رقامه من اسفلها واسفلها بالحشب فلانها من عريش عريش والمكان اقامه  
بغيره كمنع لرمه وهي عدل وعلى ما عريش فلان اشبع وعريش الحجار راسه عريش حمل عليه فرفع راسه وشماها والبني  
سفعه والامر كطايه وعريش بالكر عريش وبالعريش كالعريش وعريش عريش وعريش عريش وعريش عريش وعريش عريش  
كاعريشها واعريشها وعريشها والعريش المشغل بعريشها وعريشها عريشها بالكر عريشها وعريشها عريشها  
الحلة اذا قل سعدها ودق اسفلها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها  
الكر او الذي عريشها البني والرجل هو عريش وعريش يد عريشها عريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها وعريشها  
والجمع والكتب والعرب وروم القيص واللال المعاء والمعاء القليل ولزوم الطاش عريشه وبالعريش موضع الطاش جمعه من  
المعش اثنان الشجر ويقع وليس يشك فادجي على كلب فيه حق فامضي وعريش بن لبيد بن عذاه شاعر ود العريش في بيلا  
بجيرة واعشاش في بيلا ربي سعده قرب عريشه وتلت لعشاشا في تلت العليل والقبلي في هليل والسحش وشيم العريش المكن  
سبحانه في بعض المعالي وهما الارض الفلانة وخاله به من عيشه وبشيء لغة في السنين واعش وقع في ارض عيشه ولا  
عن حاجبه صدق والقبلي ارجه والقوم تركه من لا يتركوه فادام حتى تموتوا كسهم الله يد له اكله وعريش الطاش عريشها  
اخذ عشا كاعش والكل والارض بينهما والعريش كخرج وفي الحديث ولا تملكنا نعيشا اي لا تملكنا في لساننا فحيث  
تدل رايه شيئا مغير كعش الطوش واخذوا ماري قبيكة وانتم القيص نفع العطش فخر كعش كعش

فهو عَطَشٌ وَعَطَشٌ وَالْأَنْوَاعُ عَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ  
 وَعَطَشٌ وَعَطَشٌ وَالْعَطَشَانُ الشَّيْءُ وَصَيْفُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هَاشِمٍ وَكَثْرَابُ دَالٍ لَأَمْرٍ وَعَيْنَانِيَّةٌ وَرَجُلٌ مِنْ عَطَشٍ وَنَوِيلُ  
 عَطَشٍ وَالْأَنْفَى كَذَلِكَ وَالْعَطَشُ تَوَانِيْتُ الْأَهْلَاءِ وَالْوَلَدُ كَفْدٌ وَالْأَرَضَى الْقِيَامَاءُ بِهَا الْوَاحِدُ مَطَشَةٌ وَسَمَوُاطُوشًا وَعَطَشٌ لَمْ  
 يَكُنْهُمْ تَوَانِيْتُ الْعَيْنِ الْعَيْنِ وَقَوْلُهُ أَيْ مَطَشُوشُ الْيَوْمِ وَهَلْ يَنْدِيرُ مَا كُنْتُ مَطَشُهُ لَمْ يَكُنْ مَطَشُوشٌ وَعَطَشٌ عَطَشٌ مَوَاشِيَهُ  
 وَقَوْلُهُمَا الْأَيْلُ دَادٍ فِي أَنْفَاهُمَا وَجَسَمَاهُمَا أَلْفُ رُودٍ مَانٍ بِالْفَتْحِ فِيهِ فَكُلُّ عَطَشٍ مَا تَطَشَّيْتُ وَأَكْثَرُ الْجَوْشِ وَالْعَطَشُ تَكَكَّفٌ  
 الْعَطَشُ الْعَقْفُشُ كَمَنْدَلٍ لِمَا فِي عَقْفَشَةٍ بَعْضُهُ جَمْعٌ وَهَلْ لَمْ يَكُنْ عَفَاشَةً مِنَ النَّاسِ بِالْفَتْحِ وَمِنْ لَاحِظٍ فِيهِمْ وَالْعَقْفُشُ الْخَشِ  
 الْعَقْفُشُ كَمَنْ الشَّيْءُ الْكَبِيرُ وَإِنَّ الْعَقْفُشَ الْهَبَّةَ وَعَفَاشَتُهَا بِالْفَتْحِ أَيْ عَفَاشَتُهَا وَفَرَّهَا وَعَقْفُشُ الْعَيْنِ مِمَّنْ لَاحِظٍ وَعَقْفُشُ  
 يَمْنَةً وَمَقْفُشٌ مِمَّنْ عَقْفُشُ الْعُودِ عَقْفُهُ وَالْمَالُ جَمْعٌ وَالْعَشُّ وَفَرَّكَ بَقَالَةً وَأَعْرَفَ فَضْلَانِ الْكَرْمِ وَمَنْزِلُ الْأَوَّلِ  
 الْعِكْشَاشُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْقِيَامِ مَا بَطَلَغَ قَرْنُهُ أَوْ لَا يَمْلِكُ أَنْ يَطُولَ وَالْعِكْشَةُ الشُّكْلُ الْوَقْفُ وَالْعِكْشُ فِيهِ الْعُصْبُ نَسَبٌ يَدْعُوهُ  
 الْعِكْشُ بِالْكَسْرِ يَأْتِي مِنَ الْحَمْلِ أَمَّا الْفُلُّ يَنْبُتُ فِي أَمْلِهِ مِمَّا يَكُنْهُ أَوْ هُوَ الشَّيْءُ بَعْضُهُ أَوْ نَوْعٌ مِنَ الْحَرِشِ وَالْعِكْشَةُ الْقَدِيرُ  
 أَوْ الْبَسَلُ أَوْ يَأْتِي مُبْطِئًا عَلَى الْأَرْضِ لَهُ زَهْرٌ دَقِيقٌ وَيَبْدُ كَالْحَاوِزِ فِي طَرَفِ كَالْبَقْلِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْعَفِيفَةُ وَمَا لَيْسَ عَرِيفًا بِهَا  
 وَفِي الْحَلَّةِ الْمَرْبُودَةِ وَالْعَجُوزُ الْمُسْتَفْتِيَّةُ وَحِكْمِيَّةٌ يَنْبُتُ حَذَانُ أَثَرِ الْمَالِكِ وَمَحَلُّ أَيْ الْعَصْرِ فِي كَانَتْ وَأَبُو الْقَهْبَاءِ عِكْرَاشُ  
 بْنُ ذُو سَبْعٍ الْعَهْدِ كَانَ رَأً مِنْ أَهْلِ دِمَاسٍ عَكْشُ الشَّرِّ كَرَجِ الْغَوِيِّ وَتَلَدَّ كَعَكْشُ وَالتَّبْتُ لَكُلِّ وَالتَّبْتُ وَالْعَكْشُ مِنَ الشَّرِّ  
 لِلْعَدُوِّ وَالزُّعْلُ لَا يَخْرُجُ مِنْ نَفْسِهِ خَيْرٌ أَوْ شَجَرَةٌ عَكْشَةٌ كَثِيرَةُ الْفُرُوعِ مَا تَفَعَّلَ وَعَكْشَ عَلَيْهِمْ يَعْكُشُ عَطَفٌ أَوْ حَمَلٌ وَالْعَكْشُ  
 كَبُحْتُ وَالشَّيْءُ جَمْعٌ وَالْجَامِعُ عَكْشٌ وَذَلِكَ مَعَكُوشٌ وَالْكَالِبُ بِالْأَوَّلِ لِحَالَتِ بِهِ وَقَوْلُهُ مَا شَقَّ وَثَاقُهُ وَكَرْبَانُ وَمَا تَعَقَّبُوا  
 أَوْ ذُكُورُهَا أَوْ يَنْبُتُهَا وَكَرْبَانُ جَلَّ بِنَاوِيحٍ مَلِيَّةٌ وَمِنْ خِرَافَتِهِمْ عَكَاشُ وَفُجَّ مَلِيَّةٌ وَالْوَلَاءُ الَّتِي تَلْوِي عَلَى الْخَيْرِ وَتَنْتَبِهُ وَكَرْمَانِيَّةٌ  
 وَنَهْضَةُ عَكَاشَةٍ الصُّرْعِيَّةُ وَالْبَنُ تَوِيذَانِ يَخْصُ الْعَهْدَانِ وَيَكْشُ الْخَيْرُ تَعَكُّشًا تَكْرِيحٌ وَيَعَكْشُ تَعَسَّرَ الْعَكْشُ يَعْصَنُ عَلَى أَيْهَا  
 نَسِيحٌ وَالشَّيْءُ لَفْظٌ وَتَلَدَّ وَالْعَوْشَةُ أَدَاءُ الْخَرَائِيصِ يَدْرُجُ فِيهَا الْأَكْدَاشُ وَكَثْرَانُ وَرَبِيرُ الْبَنَانِ الْعَالُوشُ كَسِيرَانِ أَوْ ي  
 وَالذُّبُّ وَذُوبَةٌ وَعَنْبٌ مِنَ السَّبَاعِ وَالصَّيْفُ الْحَرِيُّ مَشَقُّ مِنَ الْعَلَشِ وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ بَعْدَ لَا عَقْرُهَا وَاللَّشِيرُ وَاللَّشِيرُ  
 وَاللَّشِيرُ الْعَمَشُ خَيْرٌ كَرَمٌ مَعْقُوفٌ مَعَ سَبْلَانِ الْكَدْبِ فِي أَكْثَرِ الْأَوَاقَاتِ وَالْعَشُّ الْعَشُّ وَالضَّرْبُ بِالْأَوَّلِ وَالشَّيْءُ الْمَلُومُ  
 وَمِنْ فِيهِ الْكَلَامُ كَرَجِ نَجْمٍ وَجَسَمُ الرَّجُلِ تَابَ إِلَيْهِ وَعَمَشَتْهُ اللَّهُ نَعِيَشًا وَالْعَشُوشُ الْعَفُودُ يَنْوِي كُلَّ نَفْسٍ مَا عَلَيْهِ وَالْعَشُوشُ الْعَفُودُ  
 عَنِ الشَّيْءِ كَالْعَفَاشِ وَإِذَا لَدَا الْعَشِ وَأَسْمَعْتُهَا سَمْعُهَا الْعَمَشُ بِالْفَتْحِ الشَّيْءُ الْعَانِي وَالْمَنْفَعُ بِاللَّامِ حَلَسَتْهُ عَطْفُهُ وَ  
 فَلَا تَأْزِجُهُ وَأَسْفَرَهُ وَسَامَهُ وَكَرَدَهُ وَالْعَشُوشُ بَقَالَةُ الْمَالِ وَمَا لَهُ عَشُوشُ أَيْ عَمَّ وَالْأَعْلَشُ مَنْ لَمْ يَكُنْ أَصَابِعُ الْعَشِشِ  
 الْقَوْلُ وَالْعَفُوشُ التَّرْبِيعُ نَبَا وَمِنْ اللَّيْلِ وَهِيَ هَامٌ وَهِيَ مَعُوشَةٌ هَوِيلٌ وَالْعَفُوشُ بِالْكَسْرِ الْقَوْلُ يَدِي فِي السَّمَاءِ مِنَ الشَّوْقِ وَكَأَنَّهُ  
 مَنْ يَبَالِغُ خَمَهُ وَعَالَشَتْهُ عَانَفَةً وَأَعْنَشَتْهُ أَعْنَفَةً فِي الْفِتَالِ وَقَوْلُهُمَا تَعَلَّدَ دَجَلُ عَمَفُشٍ الْهَبَّةَ بِالْفَتْحِ وَعَفَاشَتُهَا بِالضَّمِّ  
 عَفَشَتْهَا لَمْ يَكُنْهَا الْعَفَاشُ بِالْكَسْرِ لِلشَّيْءِ الْهَبَّةِ وَالَّذِي يَطُوفُ فِي الْفُرْقِ يَنْبِغُ الْأَشْيَاءَ وَالْعَفَاشَةُ الْعَلَقُ بِالْفَتْحِ وَ  
 بِالْأَهْلِ الْحَرَالِ وَالْعَفَشُ الْوَيْ وَتَلَدَّ وَكَثْرَانِ الْعَمَشُ الدَّبِي لَابِيَانِي أَنْ لَا يَدْرُجُ وَلَا يَنْبُتُ وَعَكْشُ الشَّيْءُ هَامٌ وَ  
 تَعَكْشُ تَعَكْشُ وَالْعَمُوشَةُ لُفَّةٌ فِي الْمَعِيَّةِ أَوْ دَبِيَّةٌ الْعَيْشُ الْحَيَاةُ يَنْبُتُ عَيْشًا وَمَعَاشًا وَمَعِيَشًا وَ  
 مَعِيَشَةً وَصِبْغَةً بِالْكَسْرِ وَعَيْشُوشَةٌ وَأَعَاشَتْهُ وَعَيْشَتْهُ وَالْعَمَامُ وَمَا عَاشَ بِهِ وَالْعَيْشَةُ الَّتِي يَعْشُهَا مِنَ الْعَطْمِ  
 وَالْحَرْبِ وَمَا يَكُونُ بِهِ الْحَيَاةُ وَمَا يَافِئُ بِهِ أَوْ يَنْبُتُ بِهِ مَعَاشٌ وَالْعَيْشَةُ الْقَسْبُ عَذَابُ الْغَيْرِ وَرَجُلٌ عَاشَ كَذَلِكَ خَالِدًا حَتَّى



السيف وقيل بنفاد والحيلة وقع باليد ويروى ودرج قرشته حكمة بنفاد وقرشته طوى والقرش كتاب ما بين عبد الماء  
 من العين على الأرض من القيد الحب الذي حلقه وقرشان أخضران تحت اللسان والحد يذنان بن بطيها العذاران في  
 الجاهل والكثير ما يقرش من قرش ودقعة الرجل قبل ومنه وقرش من فوهة وغش الطائر وتفتح اللسان في قرش القم والقرش  
 القرش يند من الجاهل يسبح كالياء وهو أذات الجاهل والكثير ما يقرش من قرش ودقعة الطائر والقرش من قرش والجوار  
 التي اقرشها الرجل ووردان بن خالد بن علقمة الغدلي شارك ابن ملحمة في دماها المؤمنين كرم الله وجهه و  
 كسيت وقرب قرمكة وكشادرة قرب الطائف والقرش كثير شيء كالتار كونه والقرشنة أصغر منه تكون على الرجل  
 بقصد علمها وفوقه أنقرشته بالكثير من القرش وما أقرش عنه ما أفلح وأقرشته أساء القول فيروا غناية وأعطاه قرشاً  
 من الإبل والسيف رفته وأزهره وفلاناً يابلاً بطله كد قرشته قرشاً وقرشته فخرشاً والكان كثير قرشته وقرش  
 الدار يلبطها والقرشنة شدة الحجة تصدع العظم ولا تسم والقرش الزرع إذا انسط وحمل مفرش كعظم لاسما له  
 وقرش الطائر على الشيء فخرشاً عرف على الشيء مفرش قائمته وطئته ودرأ عنه ليطمها على الأرض وفلاناً حلبة و  
 معة وعرضه استباحه بالوجه فيه والشيء انسط وأثره فقاء وليسانه تكلم كيف شاء والمال اغنصه فشن الوطى  
 أخرج ما بين من الزيج والرجل قبشاً والناقة حلقها بغيره والقرش على البنيوب والتممة وتنبع الشرفه الدون والأحق  
 الخفيف كالشوش ومنافع الماء وفرازة والكساء العليظ الرقيق القرش كالشوش والغشفاش والغشوش الشوش والغشوش  
 واللقا وحلب والمرأة الغلابة والتي تفتح خيش فخرجها عند الجماع أو يخرج منها يرضع عند الرجل بغيره بالباطل ومشاش  
 كقطار المرأة الغاشة ومشاش فتبته من استعمل فيه أي فعل به ما شئت فمأبداً وشفتش صفت راية وأقرطه  
 الكذب ويؤله انفعه ويؤسف بن قرش بالعلم تحدث بخاري وابن القش زاهد بعدد أي انقطش العود انفع ولا يكون  
 الأربابا فقتش البضة فضعها أو كثر ما بين الفصخش كجندل التاسع فدل شته عليه وغلام فندش ضابط وفندش  
 بن حمار هذا الذي رثاه أعشى هذان فلش في الأمر فندش استرجى فاش الحمار الأكان فبشها حلا ما كانه من الغشدة و  
 الرجل أقرش وتكر وداى ما بين حنقه وهو قشاش وقاشش وإدكان بجهه ذوقاش سلاية بن بك الصبي وكان يظهر  
 في العام مرة من قشاش وقاشاش أو بالهامة وقاششون عجاراء وقششون هرة والقشاش السبدا المصفاة فيند  
 والقشش والقشش وأس الذكري الغشوش الصنعت والرخاوة والغاشية الفاعرة كالغياش وكثرة الوحيد في الغشاش  
 تكذب والغشش إذا ما الشيء باطلاً والانتقال من الشيء فكل القاف القاشش القاشش القاشش القاشش  
 انهم الكثرة القشوش قماش السبب الألفحاش الغشش يقال لا تخشنة فلا تطرن حتى تؤاملا وهذا أحد ما جاء على  
 الانتقال متعدداً وهو نادى قرشته بقرشته وقرشته فطعمه وجمعه من ههنا وههنا وقسم بفضه إلى بعض ومنه قرش  
 الجمع إلى الحر أو لأنهم كانوا يقرشون البياض فبشروها أو لأن النمرين كانتا تقع في ثوبه يوماً فقالوا لقرش أو  
 لأنهما إلى قوميه فقالوا كأنه جمل قرش أو شديداً أو لأن فصا كان يقال كذا القرشي أو لأنهم كانوا يقرشون الحاج فبشروا  
 عليها أو سميت بمصفر القرش وهو دابة هرة بجامها واثب الفرج كلها أو سميت بقرش بن جلد بن غالب بن قهير وكان صاحب  
 خمر فكانوا يقرشون فبش قرش وعرجب جبر قرش والنبنة قرش وقرشوش والقرش كجوزيل يجمع من ههنا وههنا  
 القرش بالكسر الطين والطين والقرش من خول الطين وقرش بن قريش العتيق شاعر ابن والقارسة من الفجاج  
 شدة الباعضة والقرشنة هرة بن عسمر منها الفجاج المبيد وقرش قرش بن ساطع وأبو قرش كذا وأقرش سقى بها وقع

وهما

باسم

فبدا الشئ مدعى الغنم ولم يسمع به والنفرين القهريين والاعزاء والاكساب والقرينة الجمل لان الناس يسمعون طاعة الجمل وينفروا  
 ويزيدون عن مداني الامور والشيء اعداه ولا قالا وقالا شيئا من الماح كذا حلت في الحرب وفيما هم قوا في وقتهم  
 قروا بالرياح وانفركت وقمع بضها على بعض ومغارش اسم اقر بطيش بقلج اوله وكبر الله والطاء جرة مشهورة  
 يتخذ الزور ودما ثلثمائة وخمسون ميلا او سيرة تحت حشر بنيها وبها وثلث منه الجبل والصل الى غير الصرعون  
 كزيتون وفردوس الجمل كذا سنامان ولذا الاسدي الضرع نفس كمن دلي القوم قمرشاه اعداه والشيء جده وفي الدار  
 من الناس كجفير فديج ويندبل على غلاط وكلمن الذي باكل كل شئ والذين لا يجرهم قس القوم قوشا صلوا بعد  
 الحزك والجل اكل من ههنا كفتش وكف ماوة وعليه نيام على الحوان والشيء جمعة والشافه اسرع عليهم والشيء حله بيد  
 حتى يهاث وسمى من المهورول واكل مما يقبضه الناس على الزبل او اكل كبر الصندرة والنبات يس والقوم انظفوا اجعلوا  
 كافتوا والنش ردي القل كالذيل ونحوه والذو النعم والفتنة بالكبر العزوة او وكذا الانثى والصبغة الصغيرة الجمدة  
 وذوينة كالتسواء وضوءه كالهنا المستعملة للملءاء والفتيش كالمير اللطافة كالتشاش بالقم وصوت جلد الميت هناك  
 بعضهم ما يغفر وحده واليد على بن محمد بن علي النالكي وانش من الحديدي براء منه كفتش والبلاد كثر يسها والفتش ثبات  
 فلما اتيها الكافرون والاخلال من اي المبر ثمان من التفاق والتبريد ثمان كما يفتش لهما الحرب الفتح كالتع الجع و  
 عطفك واس الحشبة اليك ومركب كالتودج مع قوتين وهدم البناء وقبره والفتوش كجرول الغصن البهر الغليظ و  
 الفتشاء الزايفة واسها ما وقرشده صرعه ونفوش هدم والشيخ كبر وانفش القوم انظفوا ذهابا والناظله هذه النفش  
 صرع من الاكل يد وكثرة الكاح والفت الضير مغرب كشر من رعة الحليب وسرعه نفوش ما في الصرع واخذ الشيء وجمعه و  
 والشايط والضرب بالقصا والسيف وبالشراب النصوص الدعارون وانفش العنكبوت وغيره القوم ومن جرمه وفوايمة  
 الفلاس ككتاب الصبر المنقش الفلاشة ككتاب الصبر والفصير والفلس بالقم وبالا ندلس منه احمد بن محمد بن حسين و  
 اقلوش كالتلوين ومن اعماله خراطة وفيلوشة وبالا ندلس وفلاشة وبالا ندلس وبالا ندلس وبالا ندلس وبالا ندلس وبالا ندلس  
 جمع الناس نحو ما على وجه الارض من ثواب الاشياء حتى اذا لاه الناس قماش وما اعطاني الانماشا اي اذا ما وعدة وقائمة  
 بن والذبح جرح الجذب المتشابه والفتنة طعنا من اللبن وحيت الخليل ونحوه ونفس اكل ما وجد وان كان ذوا لم يقبلش بفتح  
 الطاء والتون المشددة اي لم يقبلش ولم يقبلش القوم من الجور الكثرة المنقحة والفتنة من الكبر الصفيقة بالكبر ذوينة  
 بن اخايش الارض والمنقصة المداك كالتفتة وبالفتح النقص والفتايش بالقم النقص الانف الحاي المية ورجل منفتش في  
 اللباس ففتح الحبة واللبنة وفتش جمعة سريرا رجل قوش بالقم صخير الحشة وقوشة بنية الاديم الكلبة امر وند  
 الجبل روم وقوش قوش وبل الكلب الفواشة ككتاب ما ينبغي منكم بعد قطعهم وثاشار في ذكر مع في وثاشار ماش اسم  
 لفتايش كانه سمي صولة فصل الكاف كاش الطعام كغ كلة الكش الحل الذي اولد لغيره وبعده في الكش و  
 كاش وكاش وسيد القوم وقامدهم وكش فنة يجل الزبان ويوم كشته من ايامهم وكان الشركون يقولون للشيء  
 ان اي كشته شهوره باي كشته ورجل من مراعه خالف فرشا في جداره الاوتان او هي كبة وهب بن عبد مناف جده  
 من قبله لانه كان رجع اليه في الشبه او هي كنة زوج حليمة العذرية او كنة ثم ولدا وكنة سكم وارس الدوني وعنه  
 بن سعيد الاماري الضحايبين واز كشته الضحايبية صحايبية واز كشته السلوكة وكش في منه احمد بن محمد بن المشايخ  
 احمد بن علي بن نصر الكشبان وابوكاش ككتاب عيسى نايي وكند في حديث وكش ثبات اجل يد يدي في ذوينة هماماء وكشيد

هُوَ أَهْلٌ مِنْ جَدِّ بْنِ كَبْشٍ الْقَصَابِ كَثَرَتْ وَجَعَزَتْ أَيْلَاسُ الْكَبْشِ كَثَانٌ وَأَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ الْكَبْشِ مُحَمَّدَانٌ كَرَشَتْهُ بَكْرِيَّةٌ  
 عَدَتْهُ وَمَعْرَبَةٌ سَبْعٌ أَوْ بَعْضٌ وَدَمَتْهُ دَفْعًا حَبْمًا وَطَعَتْهُ وَسَامَةٌ وَكَرَدَتْهُ وَلَمِيسَا إِلَهَ كَرَجٍ وَكَبَتْهُ وَالْكَدَشُ الْكَدْبُ وَكَفَرَسَ  
 السُّمُّ وَالْكَدَشُ جَعَزَ كَانْفَرَأَى خَيْرٌ بِكَرْبٍ مِنْهُ وَالْكَدَشُ مِنْهُ عَطَاءٌ وَكَدَشْتُ أَصْبَتُ الشَّكْرِيَّةُ أَخَذَ الشَّيْءَ وَرَبَطَهُ وَشَقَّ الْعَبْدَ  
 وَلَمَحَ بَيْنَ الْقَوَائِمِ لِلْوُثُوبِ وَتَوَحُّمٍ وَالْكَدَرُ الشَّيْءُ الْكَرْشُ بِالْكَسْرِ وَكَدِفٌ لِكُلِّ عَجَزٍ مِنْ كَرَةِ الْمَدَةِ لِلْإِنْسَانِ تَوَشُّهُ وَجَاءَ  
 الرَّجُلُ وَمِصَارُؤُكُمُ وَالْجَاعَةُ وَجَبَلٌ يَدُ يَدِي أَبِي بَكْرٍ بَيْنَ كِلَابٍ وَالتَّلْعَةُ وَبَيَاتٌ مِنَ الْفَحْجِ الْمَرَايِجِ وَالْكَرَشُ بَنُونَ أَهْلُ وَاسِطٍ  
 لِأَنَّ الْحَاجَّ كَاتِبَاهُ كَتَبَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ كَاتِبُ مَدِينَةٍ فِي كَرَشٍ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْقَبِيلِ وَالْمُضَرِّينَ وَسَمَّيْنَاهُمَا بِوَاسِطٍ وَقَوْمُهُ لَوْحَدٌ  
 إِلَيْهِ كَاكْرَشٌ أَيْ سَيِّدًا وَكَرَشَ الْخَلْدُ فَخَرَجَ نَفْصٌ وَالرَّجُلُ صَادَرَهُ جَشٌّ بَعْدَ انْقِرَادِهِ وَالْكَرْخَاءُ الْعَظِيمَةُ الْبَطْنُ وَالْعَدْمُ كَثَرَتْ لَهَا  
 تَوَسَّوْا نَفْسَهَا وَالْأَمَانُ الْقَعْدَةُ الْخَاصِرُ بَيْنَ وَفِي الرِّمِّ الْبَعِيدَةِ وَفَرَسَ نِطَامٌ مِنْ قَيْسٍ وَكَرَشٌ بَيْنَ كَهَا وَكَرَشَانُ بِالْقِيمِ  
 أَبُو فَيْسَلٍ وَكَتَابُ جَبَلٍ وَكَرَارِدُ ذِيْبَةٍ وَالْكَرِيَّةُ الْفِي نَفْخٍ فِي الْكَرُوشِ وَالْكَرَشَةُ كَمُطْمَعَةٌ طَعَامٌ يُعَدُّ فِي الْيَوْمِ الْفَحْمِ فِي  
 وَطَعَتْهُ مَعْقُودَةٌ مِنْ كَرَشِ الْجَبْرِ وَبَكْرُؤَالَهُ مَذْرُوءٌ مِنَ الْبَيْضِ وَكَرَشَ تَكَرُّشًا طَبَّ وَنَهْمُهُ وَجَعَلَ الْمَكَرَشَةُ وَكَرَشُوا الْفَحْمُ وَرَوَّ  
 وَنَهْمُهُ نَفْصٌ وَاسْتَكْرَشْنَا لَا نَفْعَ صَارَتْ كَرَشًا وَذَلِكَ إِذْ رَأَى الْجَدَى الثَّيَابَ كَشِيشُ الْأَفْعَى صَوْنَهَا مِنْ جِلْدِهَا لِأَنَّهَا مِنْهَا وَنَ  
 الْجَمْلُ أَوْلَى هَدِيرٍ وَهُوَ دُونَ الْكَبِيَّتِ وَفَدَّ كَشَ بَكْسٍ فِيهَا مِنْ الشَّرَابِ صَوْتُ غَلِيظٍ مِنْ التَّنْزِيهِ صَوْتُ خَرَجَ الْخَدَّيْنِ خَرُوجَ التَّارِدِ  
 كَشَّ الْبَغْرَةَ صَاحِدٌ وَالْكَشَّةُ بِالْقَمِّ النَّاصِبَةُ وَالْمُضَلَّةُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَشُّ بِالْقَمِّ الَّذِي يُلْقَى بِهِ الْفُحْلُ وَالْقَمْعُ جَعَزَ جَانٌ وَالْكَشَّةُ  
 الْهَرَبُ وَكَشِيشُ الْأَفْعَى وَفَدَّ كَشَّ وَخَفَى اسْدَ أَوْ سَمِعَهُ انْدَالُ الشَّيْنِ مِنْ كَانِ الْمِطَابِ لِلْوُثُوبِ كَعَدَسٍ فِي عِلَابٍ أَوْ زَادَهُ  
 الشَّيْنُ مَبْدَأُ الْكَافِ الْمَجْدُورُهُ نَقُولُ عَلَيْنَا بِالْقَصْبِ وَفَدَّ خَلَى كَذَا كَشَ بِالْقَصْبِ وَثَادَتْ أَغْرَابِيَّةٌ طَارِيَةً نَمَالَى إِلَى مَوَالِيهِ  
 بِنَادِيٍّ وَهُوَ لَا يَكْشُ كَشَ لَا يَنْجُ مَاؤُهُ بِالْإِسْفَاءِ الْكَيْشُ كَشَ بِالْقَصْبِ صِغَارٌ لَا نَجْمَ لَهُ الْبَلَّ مِنَ الْعَيْبِ أَقْلٌ مُضَاوٍ وَسَهْلٌ  
 خَرُوجًا الْكَيْشُ كَشَ بِكَرْفِهَا جَمِيعٌ مَا فِي مَادَّةٍ لَدَرْبٍ شَ لَعَلَّ شَ الظَّارِثُ نَشَبَ فِي الشَّيْءِ وَفِي الشَّيْءِ عَرَقَ الْكَيْشُ وَ  
 الْكَيْشُ الرَّجُلُ السَّيِّعُ كَشَ كَرَمٌ كَمَا شَدَّ وَالْقَرَسُ الْقَصِيرُ الْمَجْدُورَانِ وَإِنْ وَصَفَتْ لَهَا الْأَشْيَاءُ الصَّغِيرَةُ الصَّغِيرُ الصَّغِيرُ وَالْكَشُّ فَجَزَ بَيْنَ  
 صِرَارٍ أَوَّلٍ وَشَاءَ كَوْشٌ وَكَيْشَةٌ قَصِيرَةٌ الْخَلْفُ أَوْ صَغِيرَةٌ الْقَرَمُ وَالْكَشُّ الرَّجُلُ لَا يَكْدُ بِصَغِيرٍ وَالْقَصِيرُ الْقَدِيمُ وَكَشَدَ  
 بِالْقَصْبِ قَطَعَ أَظْفَارَهُ وَتَوَادَعُوا وَرَجُلٌ يَكْشُ الْأَرَامَةَ وَكَشَ الْبَاقِيَةَ صَرَخًا لَهَا جَمْعٌ وَكَشَدَ تَكَيْبًا أَهْلُهُ وَالْمَادَّةُ  
 حَقٌّ فِي الْكُوفِ وَكَشَ سَمْعٌ كَانْكَشَ وَلِلْجَدِّ نَفْصٌ وَاسْتَمَعَ فَكَشَشَ الْقَوْمُ خَلَطُوا الْكَشْدُشَ بِالْقَمِّ الْعَفْقُ وَنَمَا الدَّوَامُ  
 الْمَغْطَسُ بِالسِّنِّ لَا فَعْلًا أَوْ الشَّيْنُ نَفْثَةٌ مَرْدُودَةٌ الْكَشُّ مَثَلُ الْكَيْشِ وَنَلِينُ الْمَوَالِي الْحَشِشِ وَالْكَشَاءُ بِالْكَسْرِ الرَّجُلُ  
 الْحَدُّ الْقَطْعُ وَالْقَصْبُ الْوَجْهُ وَالْكَشَاثُ بِالْقَمِّ وَالشَّدُّ الْأَصُولُ الَّتِي تَنْشَعُ مِنْهَا الْفُرُوعُ وَالْكَشَّةُ عَنِ الْأَرْجُلِ الْكَوْشُ  
 وَالْكَوْشَةُ بِالْقَمِّ رَأْسُ الْكَوْشَلَةِ وَكَاشَ فَرَسٌ وَبَارِبُهُ جَانِعُهَا وَالْكَوْشَانُ مَعْلَمٌ لَا هِلَ عِلَانٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَلِكُ الْقَوْمُ  
 الْأَكَاشُ الدُّعَا بِغَيْرِهَا مِثْلُ الْحَزْمِ وَالصَّوْفِ أَوْ فَوَاوَيْتُ **فصل في اللام المشقة** الطَّرْدُ وَالْتِمَاقُ وَالْمَاشُ  
 الْكَشَّةُ قَرَّةُ الرُّدَى دَخَلَ الْقَرَمُ وَأَضْطَرَّ بِالْإِخْشَاءِ فِي مَوْجِعٍ مَدَّ مَوْجِعَهُ وَقَوَّيَانُ لَشَاوَشَ فَطَرْتُ الْإِخْشَاءَ  
 لَعِشَ كَكَيْفَ يَابِ إِلَى الْكَشِّ الْمَشِّ وَلَا مِشَّ كَصَاحِبٍ يُفَرِّغَانَهُ **فصل في الميم المشقة** عِنْدَ يَكْدُ كَمَعٌ وَدَمَةٌ وَلَطَرُ  
 الْأَرْضِ مِنْ جَاهِمَا مَشَتْهُ مَشَتْهُ قَرَمٌ بِأَصَابِعِهِ وَأَخْلَافُ النَّاقَةِ لَعْنَتُهَا إِخْلَافًا بِصَغِيرَةٍ وَالْمَشُّ الْوَيْسُ وَسُوءُ فِي الْعَصْرِ وَرَجُلٌ  
 أَمَشَ بَشَّ النَّظَرَ **الماء المشقة** بِعَمِّ لَيْمِ السَّيْفَةِ وَثِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ وَلَقَبٌ مُعَرَّبٌ مَاةٌ كَوْنٌ وَالْمَشَّائِيَّةُ عَمَّ عَلَى أَسْبَالٍ مِنْ  
 الْعَصْرِ وَمَشُوبٌ إِلَى مَشْهُ مَوْلَى قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ وَهُوَ مِنْ تَهْنِئَةِ الشَّيْءِ الْحَشِّ كَالْتَمِيعِ شِدَّةُ التَّكَاكِجِ وَشِدَّةُ الْأَكْلِ وَشِدَّةُ

الجلد من اللحم وإزالة السيل من عنبه والمالح من الكثير الأكل حتى ينضم بطنه والجرح كالنخس والحاش المحرق وبالفتح الشا  
 والاكثا والأكبر الغرم يعمون من قبال شتى فتجمل اللون عند النار والفتش ليعرق التفتش كثره الحركة المدرك  
 تحركة ظلة العين من جرم أو جرم وظاوة عصب اليد وقلة تحركها وقلة ما تفرغها وبها في حين سري جعل اندش واندرش  
 أو اضطحاك بول من الرغين وحره وحشونه في الوجه والامدش المهرول والقليل العقل ورجل مدش اليد سارها  
 وفيهم مدشة تحفة ومدش اكل قليلا وأعطى قليلا وما مدشت منه مدشا وعدو شأ ففهمها وما مدشتي ولا  
 اندشتي ولا مدشتي تدش ما أعطاني ولقد شئت أخذته أو خلست له المردقوش الرزخوش من عرب مرده كوش فلو  
 اليم والعصران ولينب تحله المرأة في مشطها بقرب إلى الجرح والتواد واللين الأذن المرزخوش بالفتح المردقوش من عرب  
 من تركوش وعربية التمشي نافع لصبر البول والمغص كسنة العقب والأوجاع العارضة من البرد والمالتوليا والفتح والفتوة  
 اللعاب من الفم مدخل الخفيف وطولك الصدق والأمناء الممش الحذن والحلف بأطراف الأصابع والأرض التي مرش المطر  
 وجهها والتي أو مطرب سالت سريتا والأيداء بالكلام والمرشاء العوز من كل الحيوان والأرض الكثيرة العشب وفيه  
 تراشها بالفتح صغر والأمرش التبريد والتمش المطر الغليل والأمرش الأبراج والأخلاق والآليات والآليات ومرشانه  
 بالأدلى الممش الحلقى بدوب وسخ البد بالشئ للظف بها وفتح دسها والمضومة وعش أطراف العظام كالتمشيش  
 أخذ مال الرجل شيئا بعد شئ وحلب بعض ابن الناف والموش ما مش به اليد والممش تحركة شئ لبعض في وطيف الذب  
 حتى يشند دون الشد العظم وقد مشت هي بالكبر ولا يظهر لها سوى تحن وبها من يعثر إلى في فحولها وهو مش  
 وفي شاة والنشاة بالضم رأس العظم المكن المضغ مع مشاش والأرض الصلبة تفتد بها ركايا ومن رواها حار فادامش  
 الزكية تعرف الشاش الماء مكل استفي منها دلوم مكها العرى وحرف الأرض والطريق فيها جارة حارة وثابت و  
 جبل الزكية الذي منه نعلها يتجلب أباد وكعرب الأرض اللينة والفسس والطيرة والأصل والخصيف الظرف الحار  
 في الشعر والحصر وأمش الظم أفع والسام خرج ما يخرج من أطرافها ناعما رخصا والشمش استخرج الحج وامتش السوط استفي  
 بحجر أو معدروما في الصنع أخذ جمعة والمرأة حليمها فطعمها عن لبنها والميش كثير النض الحار وبه لاش شئ حصل  
 والميشة تقع الدواء والحقة والشفقة والمشمش ويقع عمر من كل ما يؤخذ شئ أشد نمد البعد ومنه ولطفا وأضا  
 ونضهم يمتي الإجمان شمشا وأطعمه شمشا مشاجبا ومشا بالكثر اسم الممش كالنخس كالتج ذلك الرقيق مقدار شوبق الميم  
 وكسر الدال المهملة والعاقة يعقهما ونعم الشين وكبير بين الرنج والنبشة مالمش الشئ شئت سبه كأنه يطلب فيه شيئا  
 ماش كرمه موشا طلب باقي فطونه والماش حث مغلل ومغلطه محمود نافع للجوهر والفقير مغلل وإذ أخرج بالحل نفع  
 الجرب للأفح وضادة يقوى الأعضاء الواهية والماش ثمان البدن والأوغاب الأوقاب ومنه الماش خبر من لاش أي  
 ما كان في البدن من فاش لا قيمة له خبر من علوم مهش كتمع آخر وقد شت وانتهش آخرق والمرأة حلفت وجهها بالماء  
 وفاته مهشاة استخرج مرأها الميش خلط الصوف بالشعر وخلط لبن الصان بلبن الماء وكتم بعض اللحم وحلب بعض في  
 الفزع وخلط كل شئ وماشوا الأرض ميشة مرأها وماشان هرو وماوشان ناحية هذان فضل النون الناس  
 كالتج الشاوب كالتناوش والأخذ والبطش والتأخير والنهوض والشرد كصوب الغوث الغالب وصلة شيا أهبل وعينا  
 شيا من الهماري بعد ما نزل وفاته مؤوشة اللحم فليده وإنشأ شئ عجلت ويقم طعن بها التمش انرا السنور  
 وكثفت النعم عن الشئ ومنه التناش واستخرج الحديث والاكساب وبثته ليهو وماه ملة بفسه وبالكسر شجر

كَالْقَبْرِ بِأَذْنٍ مِنْ شَجَرِ الْأَنْبُوشِ بِمَا أَفْرَبَ الْجَمَلُ الَّذِي فِي خِيَمِهِ أَثَرُ بَيْتَيْهِ فِي الْأَرْضِ وَبَيْتُهُ الْفَتْرُ كَيْفَ مَنَدَ وَهُوَ ذُو بَيْتِهِ مَعَهُ  
 وَإِنْ جَبَّيْ فَيُؤَلِّمُ الْعَيْنَ إِلَى قَبْرِ وَمَقَابِلَ شَاةٍ وَبَابِشَا وَالْأَنْبُوشُ بِالْعَمِ أَصْلُ الْبَعْلِ الْمُبْشُوشُ وَالشَّجَرُ الْمُفْلِحُ بِأَصْلِهِ وَ  
 عَرَفَهُمْ كَمَا بَيْشُ وَالنَّشَاشُ بِنُ زَوَادَةٍ أَوْ مَا لَكَ بِنُ فَعْلَةٌ بِنُ النَّشَاشِ أَوْ أَوْجَالَهُ بِنُ النَّشَاشِ بِنُ زَوَادَةٍ وَوَجَّحَ خَدَيْهِ وَالْأَذْنُ  
 بِنُ فِي مَالَةِ الْعَهْدِ رَيْبُ دَوْلِ اللَّهِ النَّشْشُ كَالضَّرْبِ اسْتَخْرَجَ السَّوَكَةَ وَهِيَ هَاهَا لِلنَّشَاشِ لِلنَّشَاشِ جَذَبَ الْحِمَّ وَنَحْوَهُ قَرَمًا وَ  
 النَّفَقَ وَالْإِكْسَابَ وَالضَّرْبَ وَالدَّفْعَ بِالرَّجْلِ وَجَبَّ الرَّجُلُ بِمَا كَالنَّشَاشِ وَبَعْدَ النَّشْشِ وَلَا تَشْشُ لَا تَشْشُ وَالنَّشَاشُ السَّجْلُ وَ  
 الطَّيَارُونَ وَالنَّشْشُ مَحْرُكٌ مِنَ النَّبَاتِ مَا يَدُفُّ قَوْلُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْبَعْلِ وَفَوْقَ وَتَنْشُ لَبَّ أَبَدَ ضَرْبَ نَشْشٍ فِي الْأَرْضِ وَالنَّبَاتُ النَّشْجُ  
 رَأْسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَفْرُقَ الْفَخْشُ أَنْ تَوَالِي وَجَلَّ إِذَا زَادَ بَيْنَهُمَا أَنْ تَمُدَّحَهُ أَوْ أَنْ يَبْدَأَ الْإِنْسَانُ أَنْ يَبْجَعَ بِأَعْمَ فُسَاوِيَةً  
 بَيْنَ كَثِيرٍ لِيَنْظُرَ ذَلِكَ فَاطْرُقَ مَقْعُ فِيهَا أَوْ أَنْ يَفْرُقَ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى غَيْرِهِ وَإِثَارُهُ الصَّهْدُ وَالْهَبْ عَنِ الشَّيْءِ وَاسْتِثَارُهُ وَنَحْوَهُ وَالْأَكْثَرُ  
 وَالْإِنْفَاذُ وَالْإِيْرَامُ كَالْفَاشَةِ بِالْكَثَرِ وَالْفَاشُ يَنْشُدُ بِدَلْيَالِهِ وَتَجْمَعُ فِيهَا الصَّغَرُ وَكَلِمَاتُهَا وَفَوَافِعُهَا مِلْكُ الْمَشَةِ وَ  
 الْفَاشُ الْحَارِثُ وَالْجَرُّ وَمِنْ بَيْنِ الْعَبْدِ كَثِيرٌ عَلَى الصَّائِلِ كَالنَّجَاشِ وَالْمَجَاشِ وَالْمَجَاشِيَّةُ مَا نَسِبَ إِلَى مَجَاشٍ أَوْ مَجَاشٍ قَرِيبٍ  
 وَذِكْرُهُ مَعْشَرٌ وَذُو مَجَاشٍ بِنُ كَلِمَةٍ وَكَثِيرٌ الْوَقَاعُ فِي النَّشَاشِ الْكَشَافُ عَنْ غُيُوبِهِمْ وَسَمِعْتُ شَيْئًا يُقَالُ لِيَجْعَلُونَهُ بَيْنَ الْأَرْضِ  
 ثُمَّ يَحْزُونُهُ بَيْنَهُمَا كَالْفَاشِ كُتَابُ وَبَيْتُهُ مَوْلَى لِكُنْيَةٍ وَالْمَجَاشُ وَالْمَجَاشُ الصَّائِلُ وَالنَّجَاشُ الْمُنَادِي فِي السَّبْحِ وَغَيْرُهُ الْفَاشَةُ  
 بِالْكَثَرِ الْفَاشُ الْفَرَقُ وَهُوَ حَوْشٌ كَحَشْرِ قَرْنٍ وَخَدَشَ وَهُوَ الْحَيْثُ الْمَقَابِلُ الْفَخْشُ الْحَثُّ وَالشُّوقُ الشَّدِيدُ وَالْفَرَكُ وَ  
 الْأَيْدَاءُ وَالْفَشْرُ وَخَدَنَ وَهُوَ الشَّيْءُ وَالْمَدِينُ وَالطَّافَةُ مِنَ الْمَالِ وَالْفَشْشُ كَعٍ وَهِيَ مَوْخُوشٌ وَهِيَ مَوْخُوشَةٌ فَهَلَ وَفَرَحَ  
 عَلَى اسْتَقْلِهِ وَهُوَ يَفْخُشُ إِلَى كَذَا يَفْرُقُ إِلَيْهِ الشَّدَشُ كَالضَّرْبِ الْهَبْ عَنِ الشَّيْءِ وَتَحْرُكُ وَذَلِكَ الْفَطْرُ الْفَرَشُ الشَّوَالُ بَابِدٍ  
 عَنْ بَنِي ذُرَيْدٍ وَخَدِيءٍ أَنَّهُ تَضَيَّفَ إِذْ لَسَ فِي كَلَامِهِمْ رَأً فَلَهُ نُونُ الشُّوقِ الرَّفْعُ وَالْمَطْلُ وَضَعُ وَفِيهِ عَشْرُونَ  
 زِيَادَةً وَهِيَ مَشْشُوشٌ مُرْتَبِكٌ بِالطَّبِيبِ وَنَشْشُ الْعَنْدَرِ يَنْشُثُ لَشَيْئًا أَخَذَ مَا وَهُوَ فِي الضُّوْبِ وَنَحْوُهُ نَشَاشَةٌ لَا يَفْخُشُ لَهَا وَلَا يَنْشُثُ  
 وَالنَّشِيشُ صَوْتُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ إِذَا غَلَا وَكَثُثَانِ وَارْتَبَعِي فِي كَثَرِ الْخَمْرِ كَانَتْ بِهِ وَقَعَةٌ بَنِي بُوَيْعٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ وَأَبُو النَّشَاشِ  
 شَاهِرٌ وَرَجُلٌ لَشَاشٌ وَلَشَاشِي الَّذِي رَأَيْتُ حَقِيقَةً مِنْ عَمَلِهِ وَمَرَّاسِهِ وَأَرْضُ لَشَاشَةٍ وَلَشَاشَةٌ عَمَلَةٌ لَا تَنْبُتُ وَالنَّشِيشَةُ  
 بِالْكَثَرِ الشَّيْثَةُ وَالْجَرُّ وَنَشِيشَةٌ مِنَ اخْشَى أَيْ عَجْرٍ مِنْ جَبَلٍ وَبِالْفَخْشِ الشَّالِحُ فِي مَرْعَةٍ وَصَوْتُ عِلْبَانٍ الْعِيدَرُ كَالنَّشِيشِ وَالدَّفْعُ وَالْفَرَكُ  
 سَدُّ بِلْدَانٍ وَالشُّوقُ وَالطَّرْدُ وَالنَّكَاحُ وَحَلُّ الْمَرْغُولِ وَتَعْلَمُ التُّوْبُ وَتَفْعُلُ مَا فِي الْوَعْدِ وَالنَّشْشُ الظَّامِرُ رَيْبُهُ يَنْفَارُهُ أَهْوَاهُ  
 خَفِيفًا فَتَنْفُ مِنْهُ وَغَيْرُهُ وَالْحَمُّ أَكَلُهُ بِعَمَلَةٍ وَنَحْوَهُ وَالزُّدْعُ صَوْتُ وَقَوْلُ بَنِي عَبَادٍ نَشِثَ التَّجْرَةُ طَالَتْ فَخَفِيفَ صَوَابَةٍ نَشِثَ  
 كَأَكْرَمَتْ وَذَكَرَتْ نَشِثَ النَّطَشُ شِدَّةُ اللَّيْلَةِ وَهِيَ مَا سَبَسَ الْخَلِيفَةُ وَالنَّطَشُ الْحَرَكَةُ وَخَطَشَانِ إِيْنَاخُ فَعَشَشَهُ اللَّهُ  
 كَعٍ وَصَعَهُ كَانَشَشَ وَنَشَشَهُ وَفَلَا نَاجِيَهُ بَعْدَ فَقْرٍ وَالْمَيْثُ ذِكْرُهُ ذِكْرُ حَسَنًا وَطَرَفُهُ رَفَعَهُ وَالنَّصْشُ الْعَقْلُ وَشِدَّةُ عَمَلَةٍ كَمَا  
 يُفْعَلُ عَلَيْهِمُ الْمَالُ إِذَا مَرَّ مِنْ بَيْنِ الْمَيْثُ وَخَشَبَةٍ فِي رَأْسِهَا حَرٌّ فَرَضَ أَذْهَابُ الزَّيْتِ وَتَشَاتُ فَضْشُ الْكَبْرِ سَبْعَةُ كَوَاكِبُ الْقَمَرِ  
 مِنْهَا النَّصْشُ وَتِلْكَ نَبَاتٌ وَكَذَا الصَّغَرُ تَصْرِفُ نَكْرَةً لَا مَعْرُفَةَ الْوَالِدِ بِنُ نَشْشٍ وَطَلِيدُ الْجَاءِ وَالشَّغَرُ يَنْشُثُ وَالنَّشْشُ الظَّامِرُ نَحْوُ عَمَلَةٍ  
 وَنَشْشُ شُعْبَةٍ فَإِنَّ لَهُ نَشْشَ اللَّهِ النَّشْشُ كَالنَّشِ وَالنَّشْشَانِ مَحْرُكٌ شَيْئُهُ الْإِصْطِرَابُ وَتَحْرُكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ كَالْإِنْشَاقِ وَ  
 النَّشْشُ وَكُلُّ ظَايِرٍ أَوْ هَامَةٍ تَحْرُكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ نَشْشَ وَهُوَ يَنْشُثُ إِلَيْهِ بِسَبِيلٍ وَالنَّشَاشُ وَغَيْرُهُمَا الْفَضِيرُ جَلُّ أَضْرُ  
 مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّشَاشَةُ كَمَا هَامَةُ ظَايِرُ النَّفْسِ تَشْغِبُ الشَّيْءَ بِأَصَابِعِكَ حَتَّى يَنْشُثُ كَالنَّفْثِشِ وَأَنْ تَرَى الْقَمَرُ وَالْأَنْ  
 لَبَّالَ بِالْزَّيْعِ وَقَدْ أَنْشَمَهَا الرَّاحُ وَنَشْشَ فِي قَرَبٍ وَنَحْوِهِ وَمَعَهُ وَهِيَ أَيْلُ نَشْشُ مَحْرُكَةٌ وَنَاشُشٌ وَمَنْ أَمْسَ وَالنَّشْشُ مَحْرُكَةٌ





ناكلاً ولم يدع وورث لقب عثمان بن سعيد المقرئ وشق بطنه من اللبن وبالقراب وجع في القوب وكلف الشيط الخفيف  
 من الجمل وغيرها وهي باه وقد ورث كوجيل والتوردين القريش والورشان بحركة طاء وهو شان خرمنه أعف من الحمار وهي  
 باه وورشان بالكسرة ورث ابن في النسل بعلة الورشان ناكل وطب الشان بغير بطن يظهر شبا والمراد منه شق الخصر  
 الشوشة الحقة وهو شواش وكلام في الخيل لا يط وشوشته ناولد اياه بقلية ورجل وشوشة الذرع الشيشة  
 والشوشة تحركوا وهش بعضهم الى بعض والشوشة الخفيف من النعام وفائدة وشوشة الوطش كالوعده والنوطش بان  
 طريف من الحديث والدفع والقرب وان لا يسن الكلام وما وطش لنا لم يطمنا شبا ووطش له توطننا ههنا له وجر الكلام  
 والراي العمل وفيه اثر واعطى فلان لا ووطش له شبا وعطش له اي افتح له شبا وضربه فما وطش اليهم لم يدفع عن نفسه وقش  
 ذقرب صناعه وابن رغبة من الاثر ابند رفاعه وسعادة سلمة بن ثابت سلمه وسلكان وسعدا ومن سوسلا من وعباد  
 يشركهم محايثون والوقش والحركة والمسن وصفا والطب وعد في نظبه وقش اي حركه من رجليه او غيرها  
 وقش الزنم كوعده درس الاوقاش الاوقاش وشواش بغير وقش اي وكل او مضمومة ههنا طائر في صدر النخل وهو في  
 حشوها اقل وقش فرك الومشة الحال لا ينش الومش الحفاء وشواش النخل وقش طائر الهش كالتقرب الجمع والكث  
 والقرب الموجه والهايشة الجماعة الجديدة والهايشة بالضم الجاشية وكثان الكيوب المجمع وهيشة منه وهيش هيشا  
 وطش وهيش جمع وتجمع وتجمع وهيش منه عطاء اصابه هيش الكلب كعبى فاهنش اي حرس فاهنش حمارا طيب  
 او السباع الحشاة الهيشة والهايشة الهيشة والنوق اللبن والناارة والخرش والوقان هوش الكلب كعبى  
 فاهنش حرس الطرخيشة بالكسر النافذ الكبيرة الهرشة بالكسر النافذ الحرمة وكذلك الحوز والنجعة هرش الدهر  
 بهرش وبهرش شدد وكفرح ساء خلفه والهرش الخرش بن الكلاب والانساذين الناس والهايشة تحرش بعضها على بعض  
 ورش مهاش الغنم خفيفه والهرش كعب الماشي الجاني وهرش كبرى تبة قرب الجفدة والهايشة الكلاب هرش  
 وهرش الغنم تفشع هوش الورق هيشة وهيشة بخط بعض النحاة والهايشة والهايش الارباخ والحقة والنشاط  
 الفعل كذبت وما ونايه هيش بش والهايش من بفرح اذا شمل والهايش والرخالين كالهش والهايش القرب الكبير القرب وضد  
 الصلود وهش الخرش هوشة صار هشا وهشا شواش هوش ورجل هوش المكسر سهل الشان بها بطلت  
 شاة هوش نازة باللبن وقرب هشايشة ليل ماؤها لرفها والهايشة الحسن الخلق النقي وهشايشة استضعفه لظله  
 وفرصوات هشايشة استضعفه وهشايشة حركه والهايشة الحقة الى ذوقها الفرجة الهلاليش كحفره وطلاطمان الهلاليش  
 كحشر الحوز الكبيرة والنافذ الغيرة وكلية وهشروا تحركوا والانس الهرشة الهمش الجمع ونوع من الحلب والعص وهش  
 كهراب وعلم الكلام وامراه هشتي كحري كثيرة الجلبة والهايش حاشية الكتاب نوكدوا هشتوا اختلطوا واملوا  
 اذروا ولم هشة والذابة او المراد ذب ونبأ وهش شيط الركبة هلب والهايشة المعالجة والهايشة دخل بعضهم في  
 بعض وهرزوا الهشيش الخفيف الهوش العدد الكثير وذو هاش ع وهاشة تقى من ولده الجذبة فبس بن قسان بن  
 هاشة وكان شربها والقوشة الغينة والهيح والاضطراب والاختلاط والهوشة الجماعة المختلطة وطاء بالهوش الهاش  
 بالكسرة والهوشة بالضم الجماعة من الناس الايل والاموال الخمر والهايش شوي والهايش الحديث جمع هوش  
 مفصولين الهماوش نعال من الهوش وهوش كعب اضطرب او صغر بطنه وهوش مؤنثا خلط والهايش جاعته الرجم  
 الوانا وهوشوا خلطوا كها وشوا وعليه اجتمعوا وها وشهم خالطهم الهلاليش الانساذا والخلط والهيح والخلط الزبد

وَالنَّهْمُ وَالْإِكْثَارُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَرْشَةُ وَالْمَجَامَعَةُ الْمُخْلَعَةُ وَالْفَنَّةُ وَأَمْجَبِينَ وَلَيْسَ فِي الْفَنَاتِ قَوْلٌ أَيْ فِي الْقَبِيلِ فِي  
 الْفَنَةِ الْإِيدَى فَإِنَّهُ **فَصْلٌ فِي بَاءٍ كَيْشٍ وَأَشْفَحٍ بَابُ** **حَصَادِ الصَّمَةِ** **أَيْ بَصَرِ كَيْشٍ**  
 أَنْ وَفَنِيَتْ وَفَرَسَ بَوْسَ شَيْطَسْبَائِ الْأَخْطَاصُ بِالْكَسْرِ شَدْدَةُ ثَمَرٍ وَجِيلٌ لِأَنَّ الْجَيْمَ وَالصَّادَ لَا يَجْمَعَانِ فِي كَلِمَةٍ أَوْ  
 هَاءٍ وَلَا تَقْلُ الْخَامُ وَلَا تُجَرُّ نَهْلُ الصَّفَرَاءِ وَلَيْسَ فِي الْعَطَشِ وَحَرَارَةِ الْفَلِكِ أَوْ حَرَارَةِ الْخَلَوِ الْكَبِيرِ وَالْأَخَامُ الشَّمِشُ وَالْكَثْرَى الْبَعْدُ  
 الثَّامِنِينَ أَصَدُّ كَذَّةً كَسَرَهُ وَمَلَكَهُ وَالشَّيْءُ يَعْصُ بَرَقَ وَالنَّافَةُ تَوْضَعُ وَيُفَضُّ لِيَشْدَ لَحْمُهَا وَلَا يَحْكُ الْوَلَا حَمَا وَحَرِثَ قَبْلَ  
 وَمِنْهُ أَصْبَهَانُ أَصْلُهُ هَانُ فَإِذَا تَمَيَّنَتِ اللَّحْمَةُ تَمَيَّنَتْ لِحْسِنُ هَوَانِهَا وَعَذُوبَةُ مَا هَانَا وَكَثُرَتْ هَوَانُهَا فَخَفِضَتْ وَالصَّوَابُ  
 أَهْلُ الْبَيْتِ وَقَدْ تَكْسَرُ هَرْمُهَا وَقَدْ شُدَّ لَهَا بِأَوْهَا فَأَاءَ وَأَصْلُهَا إِسْبَاهَانُ أَيْ الْأَجْدَادُ لِأَنَّهُمْ كَانُوا اسْتَكْنَاهَا أَوْ لَا تَهْلُ لَهَا  
 رَعَاهُمْ ثُمَّ رَوَى فِي حَارِثِ بْنِ فِي السَّمَاءِ كُنِيَ فِي حَوَابِ إِسْبَاهَانُ نَزَكَ بِأَخِي خَلَّكَ كَدَرِي هَذَا الْخَبْرُ لَيْسَ مِنْ بَحَارِ رَبِّ اللَّهِ أَوْ  
 أَصَتْ وَأَمِنْ بَعْضُهُمْ بِعَصَارَتِهِمُ وَالْأَصْوَصُ الشَّافَةُ الْخَائِلُ التَّمَيُّنَةُ وَاللَّيْثُ يَحْ أَصْصُ وَالْأَرْضُ مُتَكَلِّفَةٌ عَنْ ابْنِ مَالِكٍ الْأَصْلُ  
 أَصَاخُ الْأَصْبَحُ كَأَمِيرِ الرِّعْدَةِ وَالْمَغْرُومَانِ تَكْسَرُ مِنَ الْإِيدَةِ أَوْ هُوَ بَعْضُ الْجَزَةِ يُرَدُّ فِيهِ الرِّيَاحِينَ وَفَرَسَ أَوْ بِأَمِيَّةٍ بِلَا  
 فِيهِ وَالسَّاءُ الْحَكْمُ وَشَيْءٌ كَأَنَّكَ تَعْرِفُ أَنْ تَجْلِبَ فِيهِ الطَّيْنُ وَالْأَصْبَحَةُ السُّبُوتُ الْمَغَارِبَةُ وَهُمْ أَصْبَحُوا وَالْجِدَّةُ أَيْ تَجْمَعُونَ  
 وَالنَّاسِ حُضُلُ الْإِنْيَانِ وَالشَّدِيدُ وَالزَّوَالُ بَعْضُ بَعْضٍ وَأَنَا حَصَوْتُ الْجَيْمَ وَكَانَتْ حَصَوْتُ الْأَمِصُّ وَالْأَمِصُّ عَامٌ يُجَدُّ فِي كَيْشٍ  
 يَجْلِبُهُ أَوْ مَرَّقُ الشَّكْلِ الْبَرْدُ الْمَصْقِيُّ مِنَ الذَّهْنِ مَعْرَبًا خَامِرُ **فَصْلٌ فِي بَاءٍ الْجَبْصُ** حَرَكَةُ كَيْشٍ فِي الْقَدَمِ وَفَرَسَ الْبَعِيرُ  
 لَمْ أَصُولُ الْأَصَابِعَ تَمَامًا إِلَى الرَّاحَةِ وَلَمْ يَجْلِبْ بِأَصَابِعٍ مِنْ فِئَادِيهِ وَلَمْ يَأْتِ نَوَاقِ الْعَيْنِ أَوْ تَحْتَهَا كَيْشٌ أَوْ تَحْتَهَا كَيْشٌ كَيْشٌ  
 هُوَ الْبَصَرُ وَقَدْ جَلَّ بَحُورُ الْقَدَمِينَ قَلِيلٌ لِحْمُهَا كَانَتْ قَدْ نِيلَ مِنْهُ مَعْرَى مَكَانَهُ وَبَحْصَ عَنْهُ كَيْشٌ فَلَعَمْرُهَا بَعْضُهَا وَالْبَحْصُ كَيْشٌ مِنْ  
 الْقُرْعِ الْكَثِيرُ الْخَمْرُ وَالْعُرْفُ وَمَا لَا يَخْرُجُ عَنْهُ إِلَّا شِدَّةُ وَالْبَحْصُ الْخَدَقُ بِالنَّظَرِ وَشَوْصُ الْبَصَرِ وَالْأَبْصَانُ  
 بَحْصَتِ النَّانَةَ كَيْشٌ هِيَ مَيَّوَسَةٌ أَصَابَهَا دَاءٌ فِي بَعْضِهَا فَظَلَمَتْ مِنْهُ **بَحْصَانُ** كَيْشٌ غَلَطَ وَكَثُرَ بَحْصُ الْأَرْضِ أَرْسَلَتْ فِيهَا  
 الْمَاءَ لِيُودَّ أَوْ يَفْرَهَا وَسَقَاهَا سَقِيًّا رَوِيًّا بَعْضُ كَيْشٍ يَحْيِي الْبَحْصُ الْبَحْصُ حَرَكَةُ كَيْشٍ بِأَصَابِعٍ يَطْفُرُ فِي ظَاهِرِ الْبَدَنِ لَيْسَ  
 مِنْ حَرِّ بَرَصٍ فَهِيَ أَرْضٌ وَأَرْضُهُ اللَّهُ وَالَّذِي يَبْصُرُ مِنَ الدَّابَّةِ مِنْ أَرَضٍ وَسَاءَ أَرْضٌ مِنْ بَحَارٍ أَوْ فَوْقَ مَرْدَمَةٍ وَبَوَالُ  
 عَجَبًا أَوْ جَعَلَ فِي أَعْيُنِ الْقَبْصِيِّ الْمَسُورِ وَرَأْسُهُ مَدْفُوقًا إِذَا وَضِعَ عَلَى الْمَضْوَغِ خَرَجَ مَا غَاصَ فِيهِ مِنْ سَوَالٍ وَنَحْوِ وَهَذَانِ  
 سَاءَ أَرْضٌ وَهَوَالُ سَوَاءَ أَرْضٍ أَوْ السَّوَاءُ بِلَا ذِكْرِ أَرْضٍ أَوْ الْوَسْمَةُ وَالْأَرْضُ بِلَا ذِكْرِ سَاءَ وَالْأَرْضُ الْعَمْرُ وَنَوَالُ أَرْضٍ مِنْ  
 بَنِي خَطْلَةٍ وَجَيْدُنُ الْأَرْضِ شَاعِرُ الرَّصَاءِ لَقَبُ أَفْرِشِ شَيْبِ الشَّاعِرِ وَاسْمُهَا أَمَامَةُ أَوْ قَرِصَانَةٌ وَأَوْصُ بَرَصَاءُ وَجَيْدَانَا  
 وَجَيْدَةُ بَرَصَاءُ فِيهَا لَمْعُ بَيَاضٍ وَالْبَرَصُ نَبْتُ شَيْبَةِ الشَّعْدِ وَفِي بَدَنِ وَفِي الْبَصِيرِ وَكَذَا بَنَاتُ الْمَنَاقِبِ وَفِي الرِّجْلِ لَا  
 نَبْتُ مَعَ رُصَّةٍ بِالْقَمِ وَالرَّضُ بِالْقَمِ دَوْبَةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ وَأَرْضٌ مِنْ جَاءَ بَوْلُهَا أَرْضٌ وَالْبَرَصُ خَلْفُكَ الرَّاسُ وَكَانَ  
 الْأَرْضُ الظَّرْفُ أَنْ تَحْرَثَ وَتَبْرَصَ الْأَرْضَ لِيُبَدِّعَ فِيهَا رَجَاءُ الْأَرْضِ **الشَّرْعُ** أَنْ يَضْطَرِبَ الْإِنْسَانُ خُذَكَ وَقَدْ لَمْ يَجْرُ  
 بَصَ بَعْضُ بَعْصَاتٍ وَكَمْ وَبَعْضُ بَعْصَاتٍ وَالْمَاءُ رَشَحَ كَأَنَّ بَعْضَ الْقَصَامَةِ الْعَيْنَ لَا يَمَّا بَعْضُ وَالْبَصِيرُ الرِّجْدَةُ وَبَعْصُهُمْ  
 وَبَعْصُهُمْ كَذَا أَيْ عَدُوٌّ وَقَرِبَ بَعْصَانُ جَاءَ وَبَعْضُ بَعْصَانُ خَامِرُ وَالْبَعْصَانُ الْكَلْبُ وَمِنَ الْمَاءِ الْقَلْبِلُ وَمِنَ الْكَلَامِ مَا يَنْجِي  
 عَمَّوْرُ كَانَتْ أَرْزَابُ الْبَرَصِ وَالْجَزُّ وَكَثِيرُ بَعْصَانٍ بِالْقَمِ خَلَوَهُ شُقْرَةٌ وَبَعْصَانُ الْأَرْضِ ظَهَرَتْ مِنْهَا أَوْ كَمَا ظَهَرَ كَيْشٌ  
 أَصَتْ وَالْأَبِلُ قَرِصَانَةٌ فَاسْتَرَعَتْ وَالْكَبْ حَرَكَةُ ذَنْبِهِ وَالْجَزُّ وَفِي عَيْنِهِ لَبَّصَ وَبَعْصَانُ الشَّيْءِ يَبْلُغُ الشَّعْرُ  
 الْبَرَصُ وَالْأَضْطَرَابُ وَالْأَضْطَرَابُ الْعَضْبُ الْمَقْطُوعُ **الْبَعْصُ** كَأَنَّ عَافَةَ الْبَدَنِ وَالْأَضْطَرَابُ وَالْبَعْصُ كَيْشٌ



غداً ثم وعشاء ثم يبيتها وما اختصر من حرص وجهداً التحصن الحرقوص بالقيم ذوبية كالمزغوت منها كحمة  
 الزبور أو كالفرد يلبس بالناس أو اصغر من الجبل ثقب الأساق في قبدل في فريج الحوارب من الحرقوص ذوبية الشبه الحضر  
 وابن مازن يسمي وابن زهير كان محاباً فصلاً خارجياً والحرقوص حرك ذوبية الواحدة لها والحرقوصه مقاربه للقطي و  
 الكلام وتفتح حرقوص مقارب الحصى على الثمر والمخاضة ذابن في ثمره التقدر وبهذه رجم حادثة أي مخصوصة أو ذات  
 حصن حصني منه كذا أي صارت حصني منه وهو يحصى أي لا يجبر أحد ودخل حصن بين الحصن فليل شعر الرأس وكذا طائر  
 احص الجناح والاحص يوم تطلع شمسه وتصفو سماؤه وسيف لا أثر فيه والمشوم والاحصان العبد والحمار والاحص  
 وتثبت موضعان بينهما وموضعان قلب والحصاة السنة الجذوة لا حصر فيها وقس سرائة بن مرداس ودين بن مرداس  
 ومن النساء المشومة ومن الزياح الصافية بلا غبار والحصامة ذوبية قصر ابن مبرور والحصاة بالكسر الصبيح حصر  
 والحص بالضم الوردس والزعفران حصوص والمثولة والحصاص بالضم أن يقر الحمار بأذنيه ويصمغ يديه ويعدو والضر  
 وشدة العدو والجرب وهاء ما بقي في الكرم بعد فطانه وحصيصهم كذا أي عدوهم وقس حصيص قليل شعر الشدة في  
 شعر حصيص مخصوص وبو حصيص نظر من هذا النفس وحصيصه بن أسعد شاعر والحصيصه ما فوق شعر القبر وشكل  
 والحصيص بالكسر الثراب كالحصاص والحصاصاء والحجارة وقرب حصاص من حادسهم بلا نور وذو الحصاص جمل شريف على  
 ذي طوى وانصفته اعطيه نصيبه وعن ابن عمر أنه وحصى الشيء تحصيصاً وحصص بان وظهرونها ضوا وحاصوا  
 اقتسموا حصصاً والحصصة قهراب الثوم في الثوم حتى يبتكر وينتفر فيه والاسراع وقص الثراب بيننا ولا والري  
 بالعدو وإن يلقى الرجل بك ويكح عليك وإثبات البعير ركبتيه للنفوس وبالسلج رية ومضى المهد وحصص لزن  
 بالارض واستوى والحص الشتر ذهب والذنب انقطع وفي المتك أفلت والخص الذنب يضرب لمن اشقى على الهداية لها  
 الحقص ريب صغير من آدم سقى به الأباريق احفاض وحفوص وذلك الأسد ويحكى الشوق ثم عسرهم وحصص بن أبي  
 جيلة وابن السائب وابن المنيرة صحابيون وهاء بفتح عسر أم المؤمنين والصبغ وأر حصصة الدجاج وحصصة بفضه  
 محبة والاسم المفاصة بالضم والفتح من يده الفاء والخصص محر كذا في التني والزبور ونحوها والخصص بالكسر الصبيح  
 حصصاً وفصاً وشد بمعنى الحقص كما في الرينة حصص الخرج سكن ورمه حصصاً ونحوها والأرجح  
 فورها والغدا فارجها من فيه يريق والخصص أن يترك العلاء على الأرجوحة من غير أن يرحم وذهاب الماء عن الدابة ولا  
 اللص يتركها لخصصه حصصه وهي الشاة المسروقة كالحجوصة والمخاضة اللبنة الحادفة والخصيص محر كذا وقد شدد في  
 منه بقله رمية عامصة فعل في الأبط واحد لها هاء وحصصة كحصنة ابن جندب شاعر حصص كونه بالشاء أهلها بما  
 وقد نذكر وعز وقب حب ما في مدين مدين في المني والشعيرة والدموقل الدين والدرة يربط أن لا يؤكل بل الطما  
 ولا بعد بل في وسطه وخصص بالذليل منه محمد بن أحمد بن خلف ويزهيم بن الحاج المحصي لكانه دار الحصص وخصص  
 عند الله وحصصة جد بل الحسين راي على الطافة وخصص عصا أطوار الأطباء نصف التمار وجب عجم كعلم مقلو وخصص  
 وخصا كل والجردة أكل الفطر فأحمرت وذهب غلظها والورد مسكن والنافه كانت باذنة فخصصها وخصص نقص  
 واللحم جف وانهم حنط حصص كخصرهم والخصصة الزوغان والحرب والوالدين بالكسر الثعلب حصص الرجل مات والخصاص  
 محر عمل الزمل الضيف الحنط بالضم الصغير منهم الحوص الخياطة ومنه المثل أن ذواه الثور أن تخصه والخصيب  
 بن سببين كالحمامة والخص لا طعن في حوصك أي لا يدنك ولا يحدن في هذا المثل من ينجس من كلبه





**الدَّافِصُ** بِالْفِعْمِ الْعَظِيمِ **الدَّرْدِاقِصُ** بِالْفِعْمِ طَرَفُ الْغَنَى الْأَطْفَى مِنَ الدَّرْدِ اقْصَاكُ أَوْ عَظُمُ مَصْغَرُهُ مَغِيرَةُ الرَّاسِ **الدَّاصِدُ**  
 غَرَبُ الْغَلِّ بِكَ وَدَعَى عَدَمَ مَا شَاءَ **الدَّعِصُ** بِالْكَسْرِ وَهِيَ طَعْمَةٌ مِنَ الزَّيْتِ سُدْرِيَّةٌ أَوْ الْكَتَبُ الْجَمِيعُ سِرٌّ وَالْمَصِيرُ بِهِ  
 وَأَدْعَاؤُ وَدَعَصَةٌ وَدَعَصَهُ قَتَلَهُ كَمَا دَعَصَهُ وَبَنِيهِ أَوْ تَكْصُ وَالِدَعَصْلَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ تَحْتَ ظِلِّهَا الشَّمْسُ يَكُونُ  
 وَمَضَاهَا السَّحَابُ تَرَامِي عَنْهَا وَالْمَدْعِصُ كَخُرْجٍ مِنْ أَشَدِّ حُلَّةٍ عَنِ الرِّضَاءِ فَمَلَأَتْ وَنَفَسَتْ فَمَاءٌ مِنْهُ وَأَدْعَصَهُ الْحَرُّ وَأَخَذَ مَرْدَا حَصْرَ  
 مُعَاذَةً وَالْمَدْعِصُ لَيْثٌ تَفْسَعُ وَتَدْعِصُ النَّحْلُ فَرَأَسًا أَوْ **الدَّعْفَصَةُ** بِالْكَسْرِ الزَّائِدَةُ الضَّيْبَةُ **الدَّعْغُوصُ** بِالْفِعْمِ دَوْبَةٌ أَوْ  
 دَوْدَةٌ مَوْدَاهُ تَكُونُ فِي الْقَدَمَيْنِ إِنْ أُنْشِئَتْ وَالْخَالُ فِي الْأُمُورِ الزَّادُ لِلدَّلِيلِ وَمِنْهُ الْأَطْفَالُ دَعَا مَعْ لَيْتَهُ أَيْ سَبَّاحُونَ فِي الْبَيْتِ لَا  
 يَمْنُونَ مِنْ بَيْتٍ وَوَجَلَّ رَأَى مَخْطُوهُ اللَّهُ دَعْمَا وَدَعْمَا لِمَا كَثُرَتْ دَعَا مِثْلَهُ وَهُوَ دَعْمُصُ هَذَا الْأَمْرُ عَالِيهِ وَدَعْمِصُ الزَّيْتِ  
 عَبْدُ اسْوَدَّ دَاهِيَةٌ خَرِبَتْ مَا كَانَ يَدْخُلُ بِلَادَ وَبَارِعَتُهُ فَقَامَ فِي الْمَوْسِمِ وَجَلَّ يَقُولُ مَنْ يَطْعُنُ لِبَعَا وَتَطْعُنُ تَكْرَةً هِيَ أَوْ أَدْمَا أَهْمُهَا  
 لَوْبَادُ فَقَامَ مَهْرِيٌّ وَأَطْعَاهُ وَتَحَلَّى مَعَهَا هَلَهُ وَوَلَدِهِ فَلَمَّا تَوَسَّطَ الزَّيْلُ لَمْ يَلْنِ عَيْنُ دَعْمِصُ فَجَعَلَ فِي ذَلِكَ الزَّيْلِ الدَّاهِيَةَ  
 الْعَظِيمَ **الدَّذْوُ** الْفَرْقُ فِي رَأْسِ الرُّكْبَةِ وَالْمَاءُ الصَّافِي الْأَفْيَقُ جَوْجُ وَالدَّافِصُ وَدَعِصَتْ الْإِبِلُ كَخُرْجٍ اسْتَكْرَمَتْ مِنَ الْفِيلَتَيْنِ قَالَتُوبُ  
 فِي حَيَاتِنِهَا وَتَحَصَّتْ بِهِ وَابِلٌ دَعَا مِصُ وَالْمَدْعِصُ مَحْرُكَةُ الْإِبِلِ مِنْ الْأَخْلِ وَمِنْ النَّصِيبِ أَرْعَصَهُ مَدْرَهُ وَخَبَطَا وَنَابَهُ وَالْأَرْعَاضُ  
 الْقَضِيَانُ وَالْمَدْعَصَةُ الْإِسْتِجَالُ **الدَّعْفَصَةُ** الْبَيْتُ وَكَثْرَةُ الْفِعْمِ **الدَّرْفُصُ** فَيْلٌ ثَمَانٌ وَهُوَ الْمَلُوسَةُ وَبَيْنَهُ الْبَصَلُ  
 دَوْصًا لِلدَّاسِيَةِ دَكْنُ كَصُ هُزْأً لِهَيْدَرٍ قَالَهُ ابْنُ عِمَادٍ وَقَالَ ابْنُ عَرَبٍ وَدَكْنُ كَوْسٌ وَكَانَهُ وَهُمْ لِأَنَّ الصَّادَ لَيْسَ فِي كَلِمَةِ هَيْدَرٍ  
 وَاصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا اللَّيْثُ صَدَّ إِلَى بَيْتِ مَا نَبِأَ **الدَّرْلِيصُ** كَلْبٌ لَيْسَ الْبَرَّاقُ كَالَّذِي لَامٍ لِلْبَرِّيِّ وَمَاءٌ الدَّرْبُ مَدْرُوعٌ دَرَسُ  
 كِتَابٌ مَسَاءُ بَيْتُهُ وَقَدْ دَلَسَتْ لَأَصْنَةً جَوْجُ دَلَامٌ أَيْضًا وَأَرْعَى وَنَافَقَهُ دَلَامٌ كَذَا مَسَاءُ وَنَافَقَهُ دَلَصَةً كَثَرَتْهُ مَقْطُودٌ  
 بَرَّهَا وَجَاءَ أَدْلُصُ وَأَدْلُصِي بَيْتٌ لَهُ شَعْرٌ حَبْدٌ وَوَجَلَّ أَدْلُصُ وَدَلِصُ أَدْلُصُ وَهُوَ لَصَاءُ وَالدَّرْلُصُ وَالْأَدْلُصَةُ الْأَرْضُ الْمُشَوَّيَّةُ  
 دَلَامٌ قَالِبٌ دَلَامًا سَاقِطَةً الْإِسْنَانُ وَقَدْ دَلِصَتْ كَفِيرُجٌ وَالدَّرُوسُ كَسُورٍ الدَّرِي تَحْرُكُ وَالدَّرْلِيصُ الْكَلْبِيُّ وَالْقَلْبِيصُ الْإِسْخَاحُ  
 خَارِجُ الْفَرْجِ وَاتَدَلَصَ مِنْ بَدَنِ سَقَطَ **الدَّرْلِيصُ** كَلْبٌ وَغُلَاطِيصُ الْغُلَّاقُ وَهَبَ دَلِصٌ كَلَامٌ وَرَأَى دَلِصٌ لَمَعَ وَقَدْ دَلَصَ إِذَا مَلَعَ  
**الدَّرْلُصُ** الْإِسْرَاقُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَاسْقَاطُ الْكَلْبَةِ وَكَدَاهَا وَالدَّجَاهَةُ بَعْثُهَا وَبِالْفَرْقِ رَدُّهَا لِيَجِبَ مِنْ أَمْرِ وَكَافَّةً مِنْ قَوْلِهِ شَعْرُ الْإِسْنَانِ  
 دَرِصُ فَرَجٌ فِيهَا وَالثَّقَلُ أَدْمُصُ وَدَعِصَاءُ وَالْكَسْرُ كُلُّ عَرَفٍ مِنَ الْحَاطِطِ مَا عَلَا الْعَرَفُ الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ دَرِصُ وَالدَّرِصُ ضَرْبٌ مِنَ الدَّرِ  
 كَسْبِيلٍ وَفِي طَائِفٍ مِنَ الدَّرِ الْمَلِصُ كَلْبٌ وَغُلَاطِيصُ الْبَرَّاقُ **الدَّرِيفَةُ** بِالْكَسْرِ دَوْبَةٌ وَالْمَرْأَةُ الضَّيْبَةُ **دَوْصٌ** نَدْوَصَاتُ  
 مِنْ غُلَايَا إِلَى سَفَلِ خَشْمَةٍ دَرِهَا مِصُ بِالْكَسْرِ خَلَّةٌ وَأَصٌ يَدِصُ دَرِصَانًا رَاغٍ وَطَاوُ وَالْفَدُّ جَالِصَةٌ وَدَمَبَتْ تَحْتَ بَدَنِهَا أَوْ  
 كُلُّ مَا تَحْرُكُ تَحْتَ يَدِكَ وَجَعَلُ دَرِاسٌ لَا يَنْقُذُ عَلَيْهِ أَوْ مَمْنٌ **وَالدَّرِاصُ** الْقِيَصُ جَوْجُ خَاصَّةٌ وَمِنْ تَلْبِغِ الْوَلَاءِ وَدَرُوحُ الْفَتَى  
 وَلِلدَّرِاسِ الْخَاسُ فِي الْمَاءِ وَالدَّرِاصَةُ مُشَدَّدَةُ الْمَرْأَةِ الْيَمِينَةُ وَالْقَيْصُ وَدَاصٌ لُطُفٌ وَمَنْعَرَجٌ دَرِصَةٌ وَفَرَجٌ مِنَ الْغَيْبِ وَالدَّرِاسُ الْيَمِينُ  
 اقْتِصَابُ الْبَيْدِ وَالْفَتْحُ جَاءَ وَأَنَّهُ لَشَدِيدُ التَّعْرِيفِ جَوْجُ بِهِ وَفَتْحٌ بِهِ **فَصْلُ التَّرَاوُجِ** رَجَسٌ يَبْلُغُ رَجَسًا شَطْرَهُ خَيْرٌ أَوْ شَطْرُهُ  
 يَكُونُ رَجَسٌ وَيُقَالُ دَرِصَانًا أَوْ رَجَسًا وَالرَّجَسُ بِالْفِعْمِ كَالرَّجَسَةِ فِي اللَّوْنِ وَالرَّجَسُ وَأَنَابُ الْمَرْأَةِ رَجَسُهَا وَبَيْتُ رَجَسِهَا وَهُوَ الْوُفَاءُ لِلَّهِ  
 لِمَعْلُومٍ لِيُجَاهِدَ إِذَا هُنَّ أَمَّا وَالْأَفْرَقُ بَيْنَهُمَا **الْخُصُصُ** بِالْفِعْمِ مِنْ الدَّخْلِ وَقَدْ دَخَصُ كَثُرَ وَبِالْفَتْحِ الثَّقَلُ النَّاعِمُ وَقَدْ  
 دَخَصُ كَثُرَ وَخَاصَّةٌ وَدُخُومَةٌ وَأَصَابِعُ رَخَصَةٍ هَبْ كَثُرَ جَوْجُ دَخَانُ شَادُورُ الرِّخَصَةِ بَعْدَهُ وَبَعْدَ بَيْنِ رَجَسٍ شِعْرٌ وَخَالِصُ الْعَدُوِّ  
 فِيهَا بَغْفَةٌ عَلَيْهِ وَالتَّخْصِيلُ وَالتَّخْصِيلُ فِي التَّخْرِيبِ وَالرَّجَسُ الشَّامُ مِنَ الشَّيْبِ وَالْمَوْتُ الدَّرِيعُ وَأَرْخَصَهُ جَعَلَهُ رَجَسًا وَدَخَصَ رَجَسًا  
 وَشَعْرَةً كَذَلِكَ وَاسْتَرْخَصَهُ وَأَهْ كَذَلِكَ وَأَرْخَصَهُ عَدُوًّا كَذَلِكَ وَدَخَصَ أَوْ كَذَلِكَ أَرْخَصَ صَافِرٌ خَصَّ هَوَاؤُهُ لِيَسْتَفِيعَ وَدَخَصَ





وَشَبَابًا صَانِدًا كَذَلِكَ وَفَلَانٌ عَمَّنْ فَوَاحِدُهُ مَبْرَأٌ وَالْعَيْشَةُ الشَّدِيدَةُ وَصَفَتْ مَعَهُ كَأَشْفَهُ وَمَا أَوْزَعُ لَيْنَ شَعْرٍ أَنْ ذَهَبَ وَ  
 الشَّعْرُ الصَّامِتُ الشَّدِيدُ وَالْمَرْكَبُ السَّوِيُّ وَكَفَيْتُهُ عَلَى خَصَامَاءَ عَلَى عَمَلَةٍ أَوْ حَاجَةٍ لِأَنْ يَطْمِئَنَّ نَفْسُهَا وَأَشْفَى أَعْدَى وَالْمُتَأَنِّفُ عَلَى  
 لَيْفِهَا وَهِيَ تَجُوزُ وَشَعْرُ شَاذٍ وَشَاءُ مُصْصُ بَعْمَيْنِ ذَهَابُ لَيْفِهَا لِلْوَحْدَةِ وَالْجَمْعُ الشَّقِيقُ بِالْكَثْرِ الشَّهْمُ وَالنَّصِيبُ وَالشُّعْرُ  
 كَالشَّقِيقِ فَهُوَ الشُّرَيْكُ وَالْفَرْسُ الْجَوَادُ وَالْعَلْبَلُ مِنَ الْكَثْرِ وَالشَّقِيقُ كَبِيرُ بَضَلٍ عَرِضٌ أَوْ سَهْمٌ فِيهِ ذَلِكَ وَالشَّعْلُ الطَّوِيلُ أَوْ سَهْمٌ  
 فِيهِ ذَلِكَ بَرْدٌ أَوْ خَشٍ وَتَشْفِيهِ الدَّيْجَةِ تَفْصِيلُ أَعْضَاءِهَا مِمَّا مَبْدُودَةٌ بَيْنَ الشُّرَكَاءِ وَالشَّقِيقُ كَجَدِّ الْقَضَابِ الشَّكَاكُ  
 كَلِمَةٌ أَمِيرُ النَّفْسِ الْخُلُقُ لَمَعٌ فِي السَّبِينِ وَالشُّكَاكُ الْخَلْفَةُ نَدَى الْأَسْنَانِ شَمَمُ الدُّرَابِ طَرْدُهَا طَرْدُ الشَّيْطَانِ أَوْ عِنْفًا كَقَتْمِهَا وَ  
 فَلَا نَافِرَةَ وَالشُّكَاكُ بِالْقِيمِ الْعَمَلَةُ وَاللَّهُ مِنْ عَمَلِهِ كَتَرَجٍ لَا تَنْتَهِجُ الْإِنْسَانُ بِجَلَالِهِ وَالشَّمَمُ دَعْوَةُ الشَّمْسِ وَالشَّقِيقُ أَنْ يَنْتَهِجُ الدَّيْجُ فَتُشَدُّ  
 مِثْلُ السُّمُورِ وَالشَّقِيقُ الْمُنْقِصُ وَالْفَرْسُ سِنٌّ مِنَ الزُّبُرَةِ وَجَارِيَةٌ ذَاتُ سَهْمٍ مِنْ مِيلَاسٍ فَلَيْتَ وَتَمْلَاسُ شَدَبَصُ كَجَمْعٍ أَيْ  
 شَدَبَصُ بِهِ كَصْرِ وَتَمْلَاسُ شَوْصًا تَعْلُقُ بِهِ أَوْ سَدَكُ بِهِ وَلَمْ يَدُ وَشَدَبَصُ كَقَرَابِيقٍ وَقَرَبُ شَدَبَصُ كَقَرَابِيقٍ وَشَدَبَصُ وَتَمْلَاسُ  
 طَوِيلٌ شَدِيدٌ جَوَادُ الشَّقِيقَةِ الْأَيْشُ نَقْصُهُ مُؤَكَّدَةٌ وَالشَّدَابَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْخَيْلِ الْوَاحِدُ شَدَابَةٌ بِالْكَثْرِ الشَّقِيقُ صَفِي  
 الشَّيْءِ يَدُوكَ وَزَعْرُهُ عَنْ مَكَانِهِ وَالدُّمُومُ بِالْبَدْرِ وَمَضَعُ النِّيَالِ وَالْإِسْنَانُ يَدُ الْإِسْنَانِيَّةِ مِنْ مِثْلِ الْإِسْنَانِ كَالْإِسْنَانَةِ وَ  
 الشَّقِيقُ وَجَمْعُ الصَّرِيسِ وَالْبَطْنُ وَارْتِيَاكُ الْوَلَدِ بَيْنَ أُمِّهِ وَالشَّقِيقُ دِيَاكُ وَيُشَوَّرُ فِي الْحُلِّ وَيَا قَرِيبَ الْوَلَدِ  
 وَالشَّقِيقَةُ وَجَمْعُ فِي الْبَطْنِ أَوْ رَمَحٌ تَعْنِي فِي الْأَضْدَاجِ أَوْ دُرٌّ فِي جَوَاهِرِهَا مِنْ دَاخِلٍ وَخِلَاجُ الْعَرَبِ وَالشَّقِيقَةُ الْعَيْنُ الَّتِي كَانَتْهَا  
 تَنْظُرُ مِنْ مَوْفِقِهَا وَالشَّقِيقُ شَرِيسَةُ الْخُلُقِ أَصْلُهُ شَوَّاسُ الشَّقِيقُ بِالْكَثْرِ تَمْرٌ لَا يَشُدُّ لَوَاهُ كَالشَّقِيقَةِ أَوْ أَرَادَ الْعَرَبُ الْوَاحِدَ  
 بِهَا وَوَجَعَ الْفَرْسُ أَوِ الْبَطْنُ وَالشَّقِيقَةُ لَمْ تَنْتَلِجْ وَجَسَتْ مِنَ التَّمَكِّ وَأَوَّلُ الشَّقِيقِ الْخُرَافُ شَاعِرٌ وَالشَّقِيقُ بِالْكَثْرِ تَمْرٌ أَيْ  
 الْخُلُقُ وَشَقِيقُهُمْ عَذَابُهُمْ بِالْأَدَى وَبَيْنَهُمْ مُشَابَهَةٌ مُنَاقَرَةٌ فَضْلُ الصَّيِّ صَصَصُ الشَّقِيقِ وَفَقَعَهُ حَدٌّ لَمْ يَبْجُذْ فِي  
 كَلَامِهِمْ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مِنْ حَبِيبٍ كَلِمَةٍ غَيْرِهَا الصَّحْفَةُ كَالْكِتَابَةِ لَمَعَتْ يَمَانِيَةُ الصُّوُصُ بِالْقَلَمِ الشَّقِيقُ يَزِيلُ وَخَدُّ  
 وَبَاكِلُ وَخَدُّ فِي ظِلِّ الْقَمَرِ لَيْلًا تَرَاهُ الضَّيْفُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ صُورٌ عَلَيْهِ صُورٌ وَالْمُصَوِّعُ مِنَ أَيْامِ الْهَوْرِ الضَّيْفُ بِالْكَثْرِ الشَّقِيقُ  
 كَالضَّيْفِ وَوَجَحْتُ الْخَطْلُ الدَّيْجُ مَا فِيهِ لَيْتٌ وَقَدْ صَامَتِ الْخَلَّةُ وَصَيَّصَتْ وَأَصَامَتِ الضَّيْفَةُ بِالْكَثْرِ تَوَكَّرَ الْخَطْلُ لَيْتُ  
 فِيهَا التَّنَادُ وَاللَّهْمُ وَتَوَكَّرَ ذَلِكَ وَقَرْنُ الْبَعْرِ الطَّيْبُ وَالْمُخَضُّ وَكُلُّ مَا الشَّقِيقُ بِسَبْعٍ صَيَّصَ وَالرَّغِي الْمَسَّ الْقِيَامُ عَلَى مَا لَهُ وَ  
 الْوَدُ يُقَالُ بِهِ الْقَرُوفُ فَضْلُ الْعَيْنِ الْعَبْقُصُ كَجَمْعٍ وَخُفُوفٌ وَبَنِيَّةُ الْعَنْصُ فُلٌ ثَمَانٌ وَهُوَ يَمَارُزُ قَوْلَ الْأَعْيَانِ  
 الْعَرَضُ بِالْفَتْحِ الْعَرَضُ وَالْمَحْدُودُونَ يَلْمُونَ فَيَعْمُودُونَ الْقَضَادَ وَالْعَرَضَةُ كُلُّ بَعْدَةٍ مِنَ الدُّرُودِ وَسَعِدَ لَيْسَ فِيهَا يَمَارُزُ عَرَامٌ وَ  
 وَعَرَمَاتٌ وَأَعْرَامٌ وَالْعَرَضَانِ كَبْرَى وَصَغْرَى بَعْفُ الْمَدِينَةِ وَكَلَّتَانِ التَّحَابُ ذُو الْعَدَدِ وَالْبَرْقُ وَالْكَثْرُ الْمَعَانِ وَالْبَرْقُ  
 الْمُتَضَرِّبُ عَرَمٌ كَجَمْعٍ فَهُوَ عَرَمٌ وَعَرَمٌ وَالرَّمَحُ اللَّذَنُ وَكَذَلِكَ التَّيْفُ وَعَرَصَ النَّمَاءُ تَعَرَّضَ دَامَرُ فِيهَا وَالْبَعِيرُ فَطَرَبَ كَالْعَرَصِ  
 وَالْعَرَمُ مَجْرَكَةُ الشَّاطِ وَتَقَرُّوهُ الْحِمَّةُ الْبَيْتُ وَالنَّبْتُ مِنَ التَّنْدِي وَالْعَرَمُ مِنَ الشَّامَةِ الطَّبِيبَةُ الْأَمَّةُ إِذَا هَرَفَ وَالْعَرَصُ  
 الْهَلَاكُ وَلَمْ يَمُوتْ مَعَرَمٌ كَمُعْظَمِ لَمَقٍ فِي الْعَرَصَةِ لَيْفٌ أَوْ مَقْصَعٌ أَوْ مَلَقٌ فِي الْخَرَجِ خَطْلُ الْبَرَادِ وَلَا يَجُودُ نَفْخُهُ وَبَعِيرٌ مَعَرَمٌ دَلَّ  
 ظَهْرُهُ لِأَرَادَهُ وَالْعَرَمُ كَلْبٌ وَرَمَحٌ وَجِلْدُهُ اخْتَلَجَ وَتَعَرَّضَ قَامَرُ الْعَرَفِ قَاصُ بِالْكَثْرِ التَّوَطُّعُ نَائِبٌ بِهِ السُّلْطَانُ وَخَصْلَةٌ  
 مِنَ الْقَبِيبِ تَنْطَلِعُ وَخَصْلَةٌ لَيْسَ دَهَاوِيْنَ خَشَابِ الْهَوْرِ دَجَّ عَرَافِصُ الْعَرَصِ صَاءُ بِالْقِيمِ وَالْمَدَّةُ الْعَرِيقَةُ وَالْعَرِيقَةُ  
 وَالْعَرِيقَةُ بِالْيُونِ بَعْدَ الرَّاءِ وَالْعَرِيقَانِ يَفْعَمُ الْعَيْنُ وَالرَّاءُ الْجَدُّ عَوِيٌّ أَوْ يَنْبَغُوهُ وَهَوْنِيَّاتُ سَامُكُمَا قَالُوا رِيَاءٌ وَجَمْعُهُ  
 وَافَةٌ مُتَكَثَرَةٌ عَظِيمُ التَّنْعِ فِي جَمِيعِ أَنْوَاعِ الْوَبَاءِ كَجَمْعِ السِّنِّ لِلْمَاكِلِ وَالْأَذُنِ وَالْجَالِدِ وَالضَّلَاجِ مِنَ الزَّمَنِ وَالْقَرَالِ وَصَبْرُهَا

والعقصة الرقبة وشقي اليد **العص** الأصل وعص كل صلب واشدد والعصص تنفذ وعطيط وحجج أدبر وعصود  
عجب الذنب والعصصة عصبه وكثفها تكاد القليل الخمر والمزج الخلو والعصص الضعيف وعصص على غيره نصصاً  
**العص** **العص** موكد أو عربي أو شجرة من البلوط تحمل سنة بلوطاً وسنة عصفاً يتخذ منه الحبر وهو ذو رائحة فائقة بجف ردة  
المواد المصنعة ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة وإذا انفع في الخلق سواد الشعر وثوب مخصص مضبوط به وعصده بعصده كعص  
وقد ألتفت في الصراخ وبذره لولها وجاربه جامتها والقارورة شد عليها العفاس كاحصها والشئ شناه وعططه والعص  
محركة الإلواء في الأنف ككتاب الوعاء فيه التفقة خلداً أو حمة وخلاف القارورة والليل يغطي به رأسها والعنوصة  
إرادة والعص وهو عصف كعصف المغناطيس الجارية إليها في سوء الخلق والقاو من مفاصلها وأغصص من حقه أخذ **عقص**  
سعدته بعصده خفوه وفدله والعصدة بالكسر والعصدة المضطربة عقص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص وعفاص  
تعلبه صلاحي وككتاب خط تشديه أطراف الدواب وعصده القرن بالضم عفاص والعصص كثير التهم المخرج أو ما يكثر  
نضله فيبقى شدة في التهم فيخرج ويضرب حتى يطول وبزاي موضعها والعفاص أنواع من المغناطيس والثاء الموقية القرن  
وعصص مضمود ألف أي حبل الشبي النابقي والأعصص من الثوب التي قرناه على أذنيه من علفه والذي ثلوث أصابعه  
بعضها على بعض والذي دخلت ثناباه في فيه والده نص محركة كخرم فاعلن في الوافر بعد العصب وببكه أولامك روك  
نجم نلارك في برحمه هلكك مشتق منه وكيف رمل متعبد لا طريق فيه وكمن الكرش الجبل كالعصص كبدرو  
سكنه العفصاه كرسه صغره مغرونة بالكسر والعفصاة كمن كمنه وخمسة دوسية والمناصاة المارة  
**عكصه** بعكصه رده والعكص محركة من الخلق فهو عكص وعكصه عكصه شاة السلاب وعكص الذئبة كخرج من  
وفيها عكص كان وقالب في علفه وعكصه على متن **العكص** كلب الدامية والحادون كل شيء وأبو العكص العقي  
**العكوص** كيتو البشم والجمعة ووجع في البطن وعكص النخلة في موكده بعلصا وكجربك في موكده بوجع من الرق  
وإن عكصاً بوجارة وجلة وأغصص مبرشاً أخذ علفه بالضم وهي إلى الصلوا ما هي إلى الكسر الضاربة لعلفه  
المنع في الرأي والأمرو القسر وإن ثلوي من صار عك ثلوي وأنت غاب عنه **العكص** كلب ما يقع فيه وقرب خلوص  
عكص شدي شيب **العكص** بالضم صيا القارورة وعلفها علفها يستخرج منها علفها والعين استخرجها من العين  
ولما كانا عكصاً على عكصاً يداً وبه نال شياً والقوم عكف بهم وقدرهم ولم يملهم ليس بعص **العص** كمن الموم بال  
**الحامير** ونور عاص كعاص النمر من من العمار والعامر الأيسر وعاص من قرب بيت لم يترك عمل يصح عكص عكص  
**العصصية** والصضاء بكسرهما والصناصيص والعصوة مشككة العين مضمومة الصاد القليل المتفرق من الكذب عن مالفية  
من السالين الضيف إلى الثلث والقطع من ابل أو عظم عفاص ما بقي من ما إلى الأعماح ذهب مقلطه وأغصص في رأسه عفا  
أي شمر متفرق الواحد مصوة أو هي من كل شيء بقيته وقرب عصف من شدة **العصص** بالكسر المرأة البدينة القليلة النماء في  
الجسم الكبيرة المحركة والدائرة الجبنة والفصيرة الختالة الجبة وخر والشلب الأنثى والشئ الخلق والعصصة الكبيرة الكلام وال  
الريح والتعصف الصلف والجمعة والجلاد والزفوع **عوص** الكلام يخرج وعاص من عاصا وعوصا بالضم وبجصاص صب  
والشئ أشدد وشاة عاص لم يعمل لواء ما ج عوص والعوص من الشرب ما يصعب استخراج معناه كالأعوص من الكلام الغريبة كالق  
ومن الدواهي الشديدة والأمر الصب والشد من الثياب الصلب من الأمان الشير والقص والقوة والحركة وطرف الغلب  
كالعوص عاص وعوص كرهين واويان بين الحمير والعوص شاة لا تدرك وأن جمدت والأعوص من قرب المدينة واد

يد يا باهله ويقال فيه الأعوصين وأغوص بالغصم عياصا وعوصا تحركه لوى عليه أنه وعليه أدخل عليه من الخ ماعير  
 تحركه منه وعوصا عوصا عوصا وعوصا صارعه وأغاص الأمر عليه واشتد الناس عليه فلم يزل للصواب النافذ  
 فبريت فلم يلق وعوصا العيص بالكسر الشجر الكثير للثج عصان وأغياض والأصل وما اجتمع وتذا من العيصا أو من  
 عاصي الشجر ومنبت خيال الشجر وماء يباري بجليه وعرض من أغراض المدينة والأغياض من قرش ولا رائية بن عبد شمس الأكبر وم  
 العاص وأبو العاصم والعيص وأبو العيص والقيصان من معادن بلاد العرب وعيصون النخيل بن إبراهيم عليه السلام والميصون لبيت و  
 الميصاص كل مشتد عليك فيما تريد منه **فصل في العيص** تحركه الفص وعصت عنه كفرج كثير مصها وقاد  
 والغابصة الغابصة العصة بالغص الشج عوص وعصا عوصا فاعصصه فاعصص وما عوص في الحلو فاشرق ودون العيصين  
 بن يزيد العجاني كان يلقبه عصة لا يبين لها الكلام وعاصم بن مالك بن الأضرع فارس وكان عليه عصة وعصصت بالكر  
 والفتح فقص بالفتح عوصا فانت غاص وقصمان والغصص كغصرت وعصت غاص عن الغيوم ثملى وأعص عليا الأرض  
 صبعها عاصه ناجاه وأخذته على غرة والغابصة من أوزم الذفر العاص قطع الغلصة عمصه نصرت وجمع ورج  
 له نقره كاعصمه وعابده وأهاون بحقه والشعة لا يشكرها وهو غوص عليه مطعون في دينه وهو غوص النقرة أي كتاب العين  
 الغوص الغوص والغص بالغصك ما سأل من الزميص عصب العين فخرج فهو عوص والعصاء إحدى الشرايين ومن أحاديثهم أن  
 الشراي البور فطمت الحجة فميت عبورا وبك الأخرى على أثر ما خي عوصت ويقال لها الغوص أيضا والعصاء مع أو وقع فيه  
 خالذين الوليد يسي حديثه وأنهم أقرت من ماليك ولا تقص على لا تكذب الغص تحركه ضيق القيد وقد عوص  
 كفرج الغوص والغاص والغياض والغياض الغول تحت الماء والغاص موضعه وأعلى الثاني أيضا وغاص على الأرض  
 والغواص من غوص في البحر على التلول وفي الحديث لعن الغاصصة والغوصة أي التي لا تكون حاصا فغول لزومها أناها  
**فصل في الفاص** فاصه قطعه فخص عنه كعصت كعصت والمطر التراب قلبه وفلان أسرع والعصى تحرك شايه و  
 العطا التراب أشد فيه لغوصا وموجبه كالفص كغصت الفصة نقرة الذن والفص كل موضع لين وموضع بالفص  
 فخص طيلة وكثوية وأشباهه والكموط والأجم وسويغين ومغاصي ومغاصي فاحصني كان كل منهما فخص من  
 عيب صاحبه ويتره قرحه وقطعه وعرفه وسقه وأصاب قرحته والقرض نوى القمل واحدته هاء والقرصة الريح  
 التي يكون فيها الدب والغصم النوبة والترب والقرض والقرض من المديدا والفصة والقرض من يارصك في الشرب و  
 أو داخ الضيق والقرصة واحدة والحجة بين الحب والكيف لا تزال ترعد وأمر سويد والقرصاء ناقة تقوم بالجمل فإذا خلا  
 الغوص يرب وكذا ن أبو بطن بن باهله والقرصة بالكسر نرمة أو فطنة تستعملها المرأة من الخيص حج وامن وأقصه القرصه  
 أمكندة وأمر صها شمرها وأمر صها بالكسر الشد لا يعلط الأحمر وجد لعين أحمر الشاعر وماليد فراس قوب وقصر بعض القمل  
 القمل فيش بطر الحديد والفاصة المناوبة وفادوايرهم ننا وبوها القص الحاتم مشاكاة والكدر غير من وقم القوم  
 حج فصوص ومثلي كل عظمين ومن الأمر مفضله وحذرة العين والسن من التورم وقص الخرج بعض فصوصا ندى وقال وكذا  
 من كذا فصوله والبرقة والندب صوت والصوت بكى بكاء صغيفا والقصص من التوى التقى الذي كأنه مدهون ولم  
 عين وما قص في يد يثوى ما برد والقصصة الجملة في الكلام والكسر نياك فارسية لما سبست القصا من جبهة وبالقلم  
 الشد يد لها والأسد والقصص اليه شتا من عقبة آخرجه والقصص حلقه الإنسان بعبد وأنقص منه انفصل وانقص  
 فصله وما استقص منه شيئا ما استخرج ونقصوا عنه سارا ونقصص أني بالحجر حقا ومعدن الحد الفصا من حد

يقطع به العصى

**الفرافص** بالهمزة السد الشديداً الحليط كالفراصة والسبع العليط والجل الشديداً البطش وبالفتح محل **فقص** البصة بقصها  
 كرهاً وقصها أي قصته وقصصته ومقصصة وقصصته وقصصته خلفه في أداة الحراف وكثور البطة قبل الضم معربة  
 والفقا من شبة زمانة تكون في طرف جزر تقص كل شيء أدركته فأقصه فقصاً خلاصه فأقصه فأقصه فأقصه فأقصه  
 من يده أخذته **المفاوصة** من الحديث البان والمفاوص البان من البان لامن البان فاص في الأرض يقص فاص وما  
 قصت ما برحت وما عتد مقص يحكى وما يقص به لسانه ما يقصم والإفاصة البان وأفاص بيوله رعى بهر والبدا فقصت  
 أصابعها عن فقص الشيء **فصل القاف** قصه يقصده تناوله بأطراف أصابعه كقصه وذلك المشا والقصه بالفتح و  
 القم وفلا فاطم عليه شربة قبل أن يروى والفحل نزل القصة أدخلها في التراب ولا يذبحها والقصه الجردة ومن الطعام ما حلك  
 كذاك ويقصم والقصصة التراب المجموع والمقصولة منقوشة أو موصلة ولا قرب من روى وابن الأسود وابن البراء وابن جابر و  
 ابن ذؤيب وابن شربة أو برمة وابن الدوم وابن الخارق وابن وقاص صاحبون والقبوض القرب الوثيق الخلق والذي إذا قص  
 لم يقص الأرض إلا أطراف سنايكه من قديم وقد قص يقص خف ونشط والقص بالكسر العدد الكثير من الناس والأصل جمع  
 الرمل الكثير ويقصم والقصم كثير الجمل يمد يدي الليل في الحلة وأخذته على القيص على ما في الاستواء والقص تحركه وجمع  
 يقصم بالكسر من أكل القير على الدقيق وضم الهامة قص كقرح فهو أقص الأس غم مذود وهامة قصاً والتفعة والنشاط قص كخ  
 فهو يقص الأقص الذي يمشي في التراب يصدر قد يهتفع على موضع القصب قصت ربح النافق كقرح انقصت والجزاد على  
 القصر يقص وجعل يقص ومنقص غير منند والقصي كزبيك المذو الشديداً وانقص عن قول القصر انقص **قصر** كمن مر  
 سرياً والبث كنه وبرجله وكمن يستغنى قصاً أي عداً وأقصه وقصه فقصاً أي عداً عن الشيء **القصر** عند الخمر  
 ما يصعب حتى يؤكله وكمن البراعين والقصم والقطع ونبط الجين والقوارض من الكلام التي تنقص وتوكل القوارض  
 كالبق ولين يذوي النسان زحاً من غلب عليه حليب كير حتى ذهب الحوضه والمقراض التكن العرب الراص وقصر من  
 تذاق أرض عثمان وابن أخيه الحارث بن أبي ثمر العناني والقرونة الخيرة كالقصر ح قرونة وأقراض وقصر وجبن القصر والقصر  
 قرب من الأدرم وتجيير الأجر القراض كزمان النابوهم وعشب ربي والورس وأحمر قرع قاني وكفرح دبر على المناقير  
 والجبين ككنايب ماء البقي عروين كلاب القرونة نك من القرم كمنقمة ونظرة وقصر العين فطبعه وحل مقصر من سديد  
 كالقصر بعد **القصر** منقمة القاف والماء مفضورة والفرضاء بالضم والقرونة بغير القاف والراء على الإتيان على البنية  
 وتلصق فذنه بطنه ويحتمى يديه ويضمها على ساقه أو تجلس على ذكبه منكياً وتلصق بطنه بفخذ يبر ويأبط كنه والقراض  
 بالضم المذو القوم والقراض بالكسر الحفر والقراضة اللصوص والقرونة سداً ليد بن تحت الرجلين وقصر من الجماع وهو  
 أن يجمع بين طرفيها حتى يقرصها وتقرصت الجوز ترك في ثيابها قرص بالجر وجماء والقرونة الجرد والقصر من  
 والقراض بكسرهما حفرة واسعة الحوز صبغة الرأس يستند في فيها الصرد وموضع خبز الميلة وقصر من فعل الخمر  
 والبس ينقص فيه الجماع قرأ منقر في وجهه قرماض أي قصر لحد من وكلا بط البان القراض قرص الذي قد قرع أو  
 الصلوك البان والبان أي أفتنا ولا يضطرب بقرص البان لانه متعدد والقراض حر في أهل الفت الواحدة قرونة أو قوم قد  
 الخت قص أثره قصاً ونبغة والخبر أهله فانداعل آثارها قصاً أي رجسا من القرونة الذي سلكه بفنجان الأثر  
 ومن نقص جلبك حسن القصص نين لك أحسن البان والقاض من باني بالقصة والقصة البصة وكثير وفي الحديث حتى تزين  
 القصة البصاة أي تزين الخمر فجماء كالقصة ح قصاص بالكسر والقصة من زبالة والتفوق وماء في آباء بني طريف



كَمُفْتَاحٍ بِيَدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَيْرَانَ بْنِ أَيُّوبَ الْإِمَامِ مِنْ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ وَكَانَ مِنْ أَكْبَرِ الْمَالِكِيَّةِ مَلَأَ دَائِي السَّانِعِي شَيْئًا لَيْسَ  
وَمَذْمُومًا بِمَذْهَبِهِ قَمَرٌ أَكَلَ اللَّوْزَ وَلَيْسَ قَامَرٌ كَلَّ اللَّوْزَ قَامَرٌ قَمَرٌ الْقَرْصُ وَغَيْرُهُ يَقْصُ وَيَقْصُ قَصًا وَقَامَرًا  
بِالْقَمِّ وَالْكَسْرِ وَإِذَا صَارَ عَادَةً لَمْ يَنْفِ الْقَمِّ وَمَا زَنَعَ بِدِيهِ وَيَطْرَحُهَا مَعَ وَجْهِهِ بِرِجْلَيْهِ وَالْقَمَرُ بِالتَّغْسِئَةِ خَرَكَمَا وَكَكْرَاءَ  
الْقَلْقُ وَالْوَيْثُ وَيَقْصُ وَمَا بِالْعَيْنِ مِنْ قَامَرٍ يُقَرَّبُ لِضَعْفِ الْأَحْكَامِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بَعْدَ عَمَلٍ وَكَصُورِ الدَّانِيَةِ يَقْصُ بِصَاحِبِهَا  
كَالْقَيْصِ وَالْأَسَدُ وَالْقَلْبُ لَا يَنْتَبِهُ وَجَبَلٌ يُجَبَّرُ عَلَيْهِ حِصْنٌ أَيْ الْمُقْبِيُّ الْبَهْرِيُّ وَالْقَيْصُ وَقَدْ تَوَسَّطَ مَرَّةً وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الْعَيْنِ  
وَأَمَّا مِنَ الصَّوْفِ فَلَا يَجُوزُ قَصٌّ وَقَصَّةٌ وَقَصَانٌ وَالْقَصَّةُ وَغِلَافُ الْعَلَقِ فِي الْحَدِيثِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَبَّحَ صُكَّ قَصَا أَيْ سَبَّحَ لَكَ  
لِيَأْسَ الْخِلَافَةِ وَالْقَيْصُ كَرَبْكِي الْقَيْصُ وَالْقَيْصُ مُخَرَّجٌ ذِي بَابٍ صِغَارٍ تَكُونُ فَوْقَ الْمَاءِ وَالتَّقِيُّ الصِّغَارُ عَلَى الْمَاءِ أَوَّلُ الْكَلِمَةِ وَالْجَزَاءُ أَوَّلُ مَا  
يُخْرَجُ مِنْ تَبْعِهِ وَقَصَّةٌ تَقْصِيهَا الْقَبَّةُ قَصَاً فَقَصٌّ هُوَ الْقَصُّ بِالْكَسْرِ الْأَمَلُ رَفْعُهُ بِقَصَّةٍ صَادَةٌ هُوَ قَامَرٌ وَيَقْصُ  
وَقَامَرٌ وَالْقَيْصُ وَالْقَصُّ مُخَرَّجُ الْقَيْدِ وَقَامَرٌ بِالْقَمِّ وَقَصٌّ مُخَرَّجُ الْبَاءِ مُتَدَرِّجٌ عَيْنَانِ وَالْقَوَائِصُ لِلطَّيْرِ كَالْمَصَارِينِ لِلْعَيْنِ  
وَفِي الْحَدِيثِ فَخْرُ النَّارِ عَلَيْهِمْ قَوَائِصُ طَعْمُهُمْ فُطْمًا خَطَفَ الْحَارِجَةَ الْقَيْدَ وَالْقَائِصَةُ وَاحِدَةٌ وَسَارَةٌ صَغِيرَةٌ يُقْبَعُ بِهَا  
سَفْعٌ أَوْ نَمُوَّةٌ وَالْقَوَائِصُ هِيَ يَدُ شَيْءٍ وَأَقْصَاهُ مَطَاوِدُهُ كَقَصَّةٍ قَوْصٌ بِالْقَمِّ قَصَبَةٌ بِالْقَمِّ قَبَسٌ بِالذَّيَالِ وَالْمَصْرِيَّةُ بَعْدَ  
الْقَطَا طِغْرٌ مِنْهَا وَهِيَ الْغُرَى بِالْأَتَمُونِ يُقَالُ لَهَا قَوْصٌ لَمْ يَزَلْ قَوْصًا بِأَنَّهَا مَقَامَرُ الْقَضَاءِ لِلْفَقِيرِ قَيْصُ السِّنِّ  
سُقُومٌ مِنْ أَصْدِهَا وَمِنْ الظَّنِّ كَرَكَةٌ وَقَيْصُ بْنُ ضَبَابَةَ حَوَالَةَ بِالسِّنِّ وَهِيَ الْفَرْعَةُ وَالْمُضَابَاةُ سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدْرَجَةٌ وَ  
حَمَلٌ قَيْصٌ هُوَ الَّذِي يَقْصُ أَيْ يَزِيدُ رَجْحُ أَثْمَارٍ رُفُوصٌ وَفَرْجٌ قَامَرَةٌ الْخَوْلُ مُنْهَدِمَةٌ وَالْإِنْقِصَاءُ مِنْ أَهْلِيهِ الرَّمْلُ وَالْثَرَابُ وَ  
كَثْرَةُ الْمَاءِ فِي الْبَيْرِ وَسُقُوطُ السِّنِّ وَاهْيَاؤُ الْبَيْرِ كَالْقَيْصِ وَالْمَقَامَرُ الْمُتَقَرِّبُ مِنْ أَصْلِهِ **فَصْلٌ فِي كِتَابِ كَامَرِهِ** كَمَرُهُ  
ذَلِكَ وَغَيْرُهُ وَالتَّقِيُّ أَكَلَهُ أَوْ الْقَرْصُ مِنْ أَكَلِهِ أَوْ مِنْ شَرْبِهِ وَهُوَ كَامَرٌ وَكَوَامَرُهُ بِالْقَمِّ صَبُورٌ عَلَى الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ أَوْ عَلَى الشَّرَابِ  
**الْكَبَاسُ** وَالْكَبَاسَةُ يَقْمِيهِمَا مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَمِيرِ وَغَيْرِهَا الْقَوِيُّ عَلَى الْعَمَلِ **الْكَبْصُ** نَبَاتٌ لَهُ حَبٌّ نَشِئَةٌ بَيْنَ الْجَزَارِ وَالْكَبْصُ  
الْقَضَاؤُ بِرِجْلَيْهِ وَكَبْصٌ بِرِجْلَيْهِ كَمَعَ قَصٌّ وَلَا تَرَكُوْصًا دَرٌّ وَذَلِكَ كَبْصَةُ السُّبُلِ وَالْعَظِيمُ مَرَّةً فِي الْأَرْضِ لَا يَرَى وَكَبْصُ الْكِتَابِ تَكْصُفًا  
فَكَبْصٌ وَهُوَ كَبْصٌ أَدْرَسَهُ قَدَّرَسَ وَأَطْلَالَ كَوَاحِصُ دَرَاهِمِ الْكَرْبُصِ كَامِيرٌ لَا يُطْفِئُكَتُّ مَعَ الطَّرَائِثِ أَوْ مَعَ الْحَصَصِ لَا  
كُلُّ أَفْطٍ وَوَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَاتِمَّا حَرَمُهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَدْكُرْ سَوَى الْقَصَةِ مُخْتَلَةً وَالْأَخِيرَةُ وَأَنْ يُطْبِعَ الْحَامِضُ بِاللَّيْلِ يُصْفَقُ فَيُؤْكَلُ فِيهِ  
الْقَبْطُ وَأَنْ يَكْرَسَ أَيْ يَخْطُ الْأَوْطُ وَالْكَرْمُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَخَذُ فِيهِ الْأَفْطُ وَفَذَكَرْصَهُ يَكْرَسُهُ دَقَّةً وَالْكَرْمُ كَبْرًا أَوْ سِقَاءً  
يُصَلِّبُ فِيهِ اللَّبَنُ وَكَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا أَوْ كَرْمٌ كَرْمًا  
وَالْكَفْصُ الرَّعْدُ وَالْخَرَكُ وَالْأَلْوَاءُ مِنَ الْجَهْدِ وَالْإِنْقِصَاءُ وَالذَّغْرُ وَصَوْتُ الْجَزَارِ وَالْإِنْقِطَابُ وَالْكَفْصَةُ الْجَمَاعَةُ وَ  
جِبَالُهُ بِضَاوِيهَا الطُّغْيُ وَالْمَاءُ يَكْفُضُ بِالنَّاسِ كَقَصَصًا كَثُرَ وَعَلَيْهِ وَالْكَفْصَةُ هَرَبٌ وَهَرَبَتْ وَكَافُضُوا وَالْكَفُوضُ أَسْمَاءُ  
اجْتَمَعُوا **الْكَبْصُ** كَالْبَيْعِ الْأَكْلُ لَفْظُهُ فِي الْكَبْصِ وَالْقَصْرِ الْفَارِجُ أَصْوَاهُمَا **الْكَبَاسُ** كَقَرَابِ الْكَبَاسِ أَوْ الْقَصَوَابِ  
بِالنُّونِ وَالْبَاءِ يُصْفَقُ وَكَبْصٌ تَكْصُفًا حَرَكَةُ أَفْعَالٍ اسْتَهْزَأَ كَامَرٌ يَكْبُصُ كَبْصًا وَكَبْصَانًا وَكَبْصًا كَمَعَ عَنِ الشَّيْءِ وَطَعَامُهُ  
أَكَلُهُ وَغَدَهُ وَمِنْهُ أَكْثَرُ وَكَبْصَانُ غَدَهُ مَا شَبَّهْنَا أَكَلْنَا وَكَفْصٌ بِالْكَسْرِ الْقَصِيُّ لِلطُّغْيِ وَالْقَيْدُ حَبْلٌ وَالْقَصِيرُ الشَّارُ كَالْبَيْعِ فِيهِمَا  
وَيَاتِفِخُ الْفَيْلِ النَّامُ وَالشَّيْءُ التَّرْبِيعُ وَكَبْصٌ وَهَيْبُ الشَّدِيدِ الْعَصْلُ وَفُلَانٌ كَبْصٌ كَبْصِي وَتَوْنٌ وَكَبْرِيٌّ بِأَكْلِهِ وَغَدَهُ وَتَبْرُكُ  
وَعَدَهُ وَلَا يَهْدِي عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَيَكِيَّا شَيْءٌ يُخَالِفُ دَرَجَتَهُ بِكَبْصٍ يُجَلُّ وَمَا زَالَ يُكَابِصُهُ يَمَارِسُهُ **فَصْلٌ فِي اللَّامِ**  
**الْحَصَّ** فِي الْأَمْرِ كَمَعَ نَشَبَ فِيهِ وَحَبْرُهُ اسْتَقْصَاهُ وَبَنَدَهُ شَبَابًا أَكَلَتْصَهُ وَحَامِسٌ كَقَطَامِ الشَّدَّةِ وَالْإِنْقِلَابُ وَخَلْعُ الْبُحْبُوحِ

يُجَلُّ بِهِ







۲ وَتَنْقِیْهِ م

لها من لم يطلع ويضع في الحبل أو يكون من لحم الطير خاصة والمرأة تحرس على الرجل عند الجماع والفرج المشقة لما على الذكر  
من الباردة مصاص والمصومة المرأة المفردة والضمصة للضمصة بطرف اللسان ومضمضة الذنوب  
مضمضة أو مضمضة مضمدة في مهلة المعص حركه النوم في عصب الرجل كأنه بقصر عصبه من عوج لامة ثم يوزن بين  
أوتار الرجل أو وجع في العصبين كثر الشئ والمص وتلك الحيلة في طرف المسد لكثرة الركض أو غيره معصر كسر للذي  
مفصلة ويده أو رجله إذا اشتكاها وفي شدة حمل والاضيق نيك وبومعصر كما يبر بطن من قرش ونوما عين بطن  
بطنه أو جبه المعص وتجره وهو الموهري وجع في البطن معصر كضمه فهو مومض والقصر الماص من أعضاؤه فهو جمع لا واحد  
لأنه لفظة ومعصر بطنه أو جبهه وقالوا لأن معصر من المعص إذا كان قتيلا الماص بالكل الصفا الأضغ في لغة يواجل  
مقلبه وجاربه حمره ذات شفا من وملا من الشين وملص سلحه وحبر وكفرح سبط من ليا ورشاه ملص ككفر بركى الكف حنة وياتن  
ملا من كثران شتم ورجل المصل الرأس البطء وسير الملبض يرفع والمليصة كزجاجة الاطوم من التملك والمليصة الفت في  
لدها شيئا وهي ملص فان اغتادته في لاس والشئ أركو ويقال أيضا إذا الفت وكدها الفتة ملبضا وملطا وملص ملص  
والمليص الفت الموص غل كثر والذلك باليد ومغاثة الحديد بالنسل وهم موصونون فك موصاب والذين وقوس  
موصبا جمل نماز في الين وثيابة عساها وثقاها مصص قوية مهنصا قطع ويصقه ومهص في الماء انفس و  
انها صبا الأرض ذهب بذنها وطوقها وهي مهصاة فصلا للورح لبض الفليل من البيل إذا طلع والتكلم وملي  
معت كد بضة كلة والتبض كما يبر صوت شفي الغلام إذا أراد أن يبرج طائر بانثاه وقد برص بضع فيه البضاة للفقير  
المصونة وبصر الطائر والمصنوع بنبض بنبضا صوت صونا مضمعا المحض الأنان الوحشية الحائل كالثا حبر وبالنهم  
اصل الحبل ونخه والقوس من الأثن ما لا وكدها ولا كين والناقة الشديدة التمن كالنميص وقد تمص كنع فهو صا والقي  
منها التمن من الحمل وتمصت له ليحبه أدبه عنه والخاص بالكثير المرأة الطويلة الدقعة لمصص كنع وقصر قد  
وهزل وتجزد ناخص لمصها الكبر وانحصها ونقص لحمه كهرج ذهب كانهخص فاصت عنه ندوما يحطت وكادت  
تخرج من فلانها كما ساند من عينا الخديق والمنداض بالكثير المرأة الرخاء والمغاء والبدنة والطباثة الحففة والرجل  
لا يزال ينظر على قوم بما يكرهون ويظهر بشر ويدص الشرة كهرج غمرت فخرج ما فيها وكصر يدما وقد صاعج والشئ  
من الشئ اعترق وأندص حقه منه واستندصه استخرجه لشخص الثياب أو تقع والمرأة تشرت وأبصت زوجها وفلانا  
لصته والنفس جاشت وسينه طالت والشئ استخرجه وكنايب وحاب الثياب المرتفع أو المرتفع بفضه فوق بعض حج  
لصع والمنشا من المرأة تمنع زوجها في راسها والشئ المنصب كالشعر والذئب فيحصل الخمر فيه من العين ثم  
خبر قبل أن يجمع حسنا وقرس كشاحق مشرف الأقطار وانتشخص الثمرة افللمها ورايت نشاص جارا إذا كن أوليا و  
نشاص خيل وأبل إذا كانت مستوية نص الحديث إليه رغبة وناك استخرج أقصى ما عندنا من الشبر والشئ حركه  
وبنه فلا نيقن أنه غضبا وهو نصا من الأنف والمشاخ جعل بعضه فوق بعض وفلانا استنقصي سئلته عن الثوم  
والعروس أقدها على المصاة بالكثير وهي تان مع عابه فأنصت والشئ ألهرم والثوم ينقص نصبه ما صوت على النار  
والهز زعلت والنصبة بالفتح الحيلة من نص المشاع والنص الاستاذ إلى الرئيس الأكبر الوثيق والمصين على شئ منا  
وسير نعر ونصير جد ربيع وأدبلغ البهاء نص الحنان أو العاطف فالمصبة أولى أي بطن الغاية التي عطان منها  
أوقد زن فيها على المعاني وهو المصا أن يوق من بين فقال كل من الأوليا ما اتفقوا عليه من بقا الأبل



اَحكام العلي والوصوص والوصوص غرق في السبر بمقدار العين بظهوره ووصوص نظره والجر وخرج هبته والوصوص  
 يماها كوصوصه والوصوص برافع مغار تلبيها الجارية وجمارة متون الارض والوصوص في الارباب مثل الوصوص  
 وقصص عفة كوصوصها وقوصص لازم مقعد وقوصص كفي فهو وقوصص وقوصص به ارجلك نقصه والفرس الاكام وقصص  
 وقصص شعي بين الفخاه وعقب السطيلان وما وليت كعب في بطون الكوفة دون ذي مخرج في بالهامة وابوا شعي سعد بن ابي  
 وقاص بالاكين وهب احد الشري والوقاصبه بالساود منسوبة الى وقاص بن عبدة بن وقاص والوقص العنب والنقص  
 والجمع بين الاضمار والحب والجر والقران وقص الشئ وقص كخرج فهو وقص واوصه الله صبره اوقص وكبار الهيدان  
 تلقى في النار وواحد الاوقاص في الصدق وهو ما بين القريبتين والوقاص دوس عظام العصوره اوقص الطير بين اقرعها  
 وبوا الاوقص بكن وصاروا اوقاصا اي شلالا لا يسديت واوقاص من بني فلان اي زعائن وتوامص تشبه الاوقاص  
 وتوقص صار بين العيق والجيب او هو شدة الوحى في الشئ كانه يقص ما تحته الوقص كالوقص كثر الشئ الى نحو شدة الوحى  
 والتم القيف ومنه ان ادم بين هبط من الجنة وهسه الله صالي والشذخ والجب والخصاء وبهاء ما اهل من الارض  
 واستلذا لوقاص المعطاء ورجل وهو من الخلق وموصفها اخلت عظامه وينوم موصى يجوز الى العبد فصل  
 الهاء الهيص تحركها الشاطئ والجملة كالا هيباص وهيص كخرج فهو هيص فترط وحرص على الصبر وعلى الشئ باكله ملحق  
 لذلك والهيص كخرج شبيه سريعه وانهبس القيات وانهبس بالغ فيه الهيص كثر كالكثرة والخصف في البدن وفقر  
 كخرج وقرض فريضا اشتعل بدنه حفا او هذه بالصاد والهيص مستنفع الماء الهيص صفة الكثرة والخصف في الشئ  
 والهيص شبيهها هسه وطه فشدته هو حصيص وحصيص كثر بين كعب بن لؤي اخو مرة وانما عيشة  
 يثني شيطان والهصها من البراق العنبين وكذا هيد وحلاجل القوي من الناس والاسود وحصان بن كاهل بالفتح عود  
 والحدوثون بكسر ونه ولعب طار من كعب وهيص النار يصبها وهيص هيص صا بر وعنده والهاصة عن القيل و  
 الهصصة عن اللصص بالليل خاصة وهصصة غرة الهلنقص كقصير العنب هيص نجا اكله وفلا فاصره وعلا  
 فتلها كقصية ورجل موصى العوا ومضغوه الهيص بالكسر الضعيف الحبر الذي وكفني العظم الطين والهصصة اخفى  
 الضيق الهيص الخفي كقودق العني ومن الطير سلطه هاص هيص رعى به والمهاش سائر الهيا الواحدة كقصير فصل  
 المياه حصص البحر وحصص الارض تحف النبات والتبات نفع التور وعلى القوم حمل البص الضقة مغلوب  
 البص واحدة تقصير البحر يجمع الباء والواو وكثر الصاد والباء وشدها طار الى ابي اعطول جناح من الباشق  
 واخبت سبدا او هو الحراب **باب الصاد فصل الهيص** الهيص البصر بالاضاءة وسرع بدم الى  
 عضده حتى لا تقع بده عن الارض وذلك الحبل الباص ككتاب ج ابعث والاباض ابيض في الرجل وعبد الله بن الهيص  
 القبي نيب اليه الاباضة من الخواص وكذا بالهامة كثر اكله من ثيابها والاباض مجلس باطن الركبة ومن البصر  
 باطن الرقبة كالابيض بالقم والاباض هصبات نواجر موبه فوشى ابضه اصاب عرق اباضه وساء تقصير كايض بالكسر  
 والابض القلبة خيذا الشدة والتكون والحرارة والقم الدمرج الباض وابضه مسلكه ماء ليعتري او ليعق في قرب المدية  
 وقصر ابوض شدة الشدة وقصر الشا الغراب لانه يحل كما تباوض والمسايق المعقول بالاباض والابض البصر  
 فباض هو كرم مغلي الارض مؤنثة لم يفسد وجمع بالواحد ولم يجمع ارضها كقصر فاضات والابوض وارضون وارضون و  
 والاباض غبر قباي وارضون حوائج الدابة وكل ما سئل والاباض والابض والابض والابض والابض والابض والابض





بشعره والحيال فاصبه ثامن فصل الحياء الجبض تحريك القرمق والقنوت واصطراب العرق لشدة من البصر والقوة وقلة  
 الجوده وقصص جفون مات وباليو كعرب وجميع انفس والشمع حضا وحضا وقع بين يدي الراعي ولم يبق وما والاكتبة  
 حوضا نفص والقنوت الضعيف كغراب الضعيف حوض حقه الجبض حوضا بطل واخضه والغلام من يده خبر فاختل  
 واقوم نقصوا والقلب الجبض حضا بقرب من ياتم ليكن وكثير هوذا يشاد به العسل او ينظر به الدنر والشدف  
 وجوضه كبوحة قري شيا موكا ميسر قري معدين بجلبهم واخض سوي والشمع حضا في دواكبه كدها  
 فلم يزل فيها ماء وحضر الله عنه جحضا حقا الحرض تحريك العسا في البدن وفي المذهب في العقل والبدن العاسد  
 المربع كالحارضة والحار من الحر ككفي الكال المعنى والشرف على الهلال كالحار من ومن لا حار عنده ولا يرمى خبره  
 ولا يناف شمره للواحد الجمع والمؤنث وقد جمع في اعراس وحرمان وحرمة ومن اذبه العشق والحزن كالحرض كحطم ومن  
 لا يخذل سارعا ولا يثاقل والشايط لا يهدر على النعوض كالحرض والحرض والحرض وقد حرم من كرم والردى  
 من الناس من الكلام والمعنى حرضا وسما ومنه حتى يكون حرضا وقد حرم من حرض وحرم حرضا وحرم نفسه بحرضها  
 اشد ها وحرم كرم وقرح طالع فله وسقته وروى وقد هو حارض فاسد متروك بين الحارضة والحروضة والحروض  
 ويقال رجل حروضة بالكسرة حرض كعرب نافه حرض تحريك ضاوية والحروض المزدول وحرض تحريك دياطين ومن الثوب  
 حاشيته وطرنه وصنفه وبصمته وبصمته في الاثنان وفريق به اي حتى تكون كالاشنان غولا وبسما ومنصور من محمد  
 وهذا الباقي بن عبد الجبار الحرضيان حداثا والحروضة بالكسرة وما وه والحرمان كتمان من تحرقه للقاء والوقد على الصخر لا تحا  
 النور واللبص وبهاء سوي الاثنان وكغراب بين المشاش والغير فوق ذاب حرق وذو من من كحرق او ذاب غدا القرفة مع  
 عند احد وحرمان الحراسان واد بالقبيلة وكما مائة مائة قرب المدينة لبي حشم والاف من المنبت اشفا والعين وبصم  
 الراء جبل بيلا وهذا يدل ان من شرب من مائة فسدت معدته والحروضة بالضم امين القاريين والاحرض بالكسرة الضفر  
 وحرم كرم لقطه وفسدت معدته والحروضة اشد وفلاذ وكذا دسوه وحروضة تحرقا حشد وزيد شغل ضاحله  
 وحرض وقوة صبغة بالاحرض والثوب على طرنه والحارضة المدامة على العمل والمضاربة بالعداج الحروضة بالكسرة  
 الكريمة من النور وابل حرافض مها ذيل ضوامر ذل لا واحد لها حوضه عليه حضا وحضا وحضض وحضض وحضض وحضض وحضض  
 عليه كحضضه والاسم الحرض بالضم والحضض الحرو والقر في الارض ححضضه وحضض والحضض كحرقه وحقق العرق منه  
 حصاره الحولان والهند حصاره الفيل يخرج وكلاهما نافع للا ودام الوجوه والحواذير والفرج والتقاخات والزمرد  
 والحجارة والبناير وكسح الحوام والوايق غرقة وعصا الكلي الكلي طلاء وشربا كل يوم نصف غزال يملو وبصر الشعر  
 وثبات ودواء اخر يخذ من ابوال ايل وكسور ظهر كان بين القارسية والخيرة والحضض كحقد نبك وحضض كحرقه  
 وصبر يمل في البحر كانت العرب تقي اليه علماء ها والحضض على البدر والنار والحضض الحار والحضض حوض ولا  
 بضض نقي واخر حيا اليه حضيض وحضيض ملى هدي والحاضلة ان حوض كل صليحه والخاص الثاثل والحضض حضيض  
 كالحضض ححضض كحرقه حيل من التراء بشي فاته حفضه الفاء وطرحه من يده كحضضه والعور حاه والعظم  
 والحضض تحريك سلع البنت ادهيق لليل والبعير الدعي بجده وبنت الشريجه واغنايه وحامل العلو والحمل الضعيف  
 على الحياض حفاض واغنايه وبنت وقه الحفص الحريق الراء وحضضهم تحفظا طرهم على وحلفهم والله عنه حفض  
 والارض بسبها وحضضت ارضنا وهي محض باب منفعته الحوض ما ملح وان من النبات وهي كالحاكة الا



وَالْفَلَّةُ مَا حَلَا وَهِيَ كَبْرُهَا فِي الْحَوْضِ وَحَمَصَتِ الْأَيْلُ حَمَصًا وَحَوْضًا أَكَلَتْهُ كَا حَمَصَتْ وَلَحْمُهَا أَنَا هِيَ حَامِصَةٌ مِنْ لَوْنِ  
وَالْأَيْلُ حَمِصَةٌ مَقْبِيَةٌ فِيهِ وَالْحَمَصُ وَنَعْمَ أَوَّلُهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ وَحَمَصْتُ عَنْهُ كِرْهُهُ وَبِهِ اشْتَهَيْتُهُ وَأَوْضَعْتُ حَمِصَةً كَثِيرَةً وَ  
أَرْضُونُ حَمَصٌ وَالْحَمِصَةُ الشَّهْوَةُ الَّتِي وَبِوَحْمَةٍ بَطْنُ وَعَدَّ اللَّهُ بْنُ حَمِصَةَ ثَابِيٍّ وَعَادَ بْنَ حَمِصَةَ وَرِيحَانُ بْنُ حَمِصَةَ عَدْلًا  
وَالْحَمِصُونَ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ وَحَمَصَ الْمَاءُ لَيَمِيزُ قُرْبَ الْيَمَامَةِ وَنَحْرُ كَزْجَالِ بْنِ الْبَصْرِ وَالْفَرْزُ وَالْحَوْضَةُ طَعْمُ الْحَامِصِ وَلَا حَمَصَ كَرَمٌ  
وَجَعَلَ وَفَرِحَ أَوْ كَفَّرَ فِي اللَّيْلِ حَامِصَةً حَمَصًا وَحَوْضَةً وَأَحْمَصَهُ وَرَجُلٌ حَامِصٌ الْفَوَارِ شَعِيرُهُ فَاسِدٌ وَلَوْ أَمِنَ بِهَا سَلَمَةٌ  
وَحَمَصَهُ لَعَرَجَهُ لَا مِنْ غَيْرِ وَيَوْمَ حَمَصَ كَبْرَى مِنْ أَيَّامِهِمْ وَكَفَيْتُهُ وَكَيْفِيَّةُ ابْنِ رَقِيقٍ حَمِصَاتٍ وَبَنَتْ يَامِسُ وَبَنَتْ الشَّرْدَلُ فِي  
ابْنِهِ مِنَ الرِّوَاءِ وَالْحَمَاصُ كَثْرَتَانِ عَشْتُ وَرَتَمَا كَالْمَدِينَةِ حَامِصٌ طَبِيبٌ وَبِنْتُ نَزْرٍ وَكَالَاهَا نَاعِجٌ لِلْعَطَشِ وَالْفَرْزُ وَالْفَرْزُ  
وَالْفَرْزَانِ الْخَارِ وَالْأَسْنَانُ الْوَجْهَ وَالْبَرَقَانِ وَبَدْرُهُ أَنْ عَلِقَ فِي صَرْفٍ عَلَى خُصْرِهَا الْأَيْمَنِ لَفَزْلًا مَا دَامَتْ وَيُقَالُ لِلْيَا حَوْضُ الْأَيْمَنِ  
عَمَاصُ وَالْحَمِصُ الْأَيْلُ مِنَ النَّحْيِ وَالشَّيْءُ يُحْمَلُ لِلْبَطْنِ الزَّوْبِ وَنَحْوُ ذَلِكَ عَلَى الْحَمِصِ نَعْمَتَيْنِ شَدِيدَةٍ مُشْكِلَةٍ لِمَنْ لَفَزْلًا  
الْحَوْضُ مِنْ مَجْزِي حَامِصٍ وَالْحَامِصُ الْمَرْأَةُ أَوْ مِنْ حَمَصَ الْمَاءُ أَحْوَصُهُ أَوْ مِنْ حَامِصَ الْمَاءِ جَمْعُهُ وَحَوْضًا الْخَذَرُ وَحَوْضُ الْحَمَارِ  
سَبَّ أَيْ مَهْرُهُ الْقَصْدُ وَرَدُّ الْحَوْصَيْنِ عَنِ الْطَلَبِ وَلَهُمَا شَبَابٌ أَوْ حَامِصُ هَاشِمٍ وَالْحَمَاصُ مِنْ غَسَانٍ وَحَوْضُ كَنْزِي  
عَمَاصُ وَنَحْوُ الْحَوْصِ نَفْعَةٌ وَكَبْطٌ شَيْءٌ كَالْحَوْضِ يُحْمَلُ لِلْفَلَّةِ تَشْرِبُ مِنْهُ وَاسْتَوْضُ الْمَاءُ اتَّخَذَ لِيَقْبِدَ حَوْضًا وَأَنَا الْحَوْصُ لَكَ  
هَذَا الْأَمْرُ أَيْ أَدْرُجُهُ حَامِصًا الْمَرْأَةَ يُحْمَلُ حَمِصًا وَحَمِصًا وَمَحَامِصًا مِنْ حَامِصٍ وَحَمِصٍ مَا لَيْسَ بِهَا  
وَالْحَمِصُ شَيْءٌ وَمَهْدٌ يُقَالُ مِنْهُ الْحَوْصُ لِأَنَّ الْمَاءَ يُسِيلُ إِلَيْهِ وَالْحَمِصَةُ الْمَرْأَةُ وَبِالْكَسْرِ الْأَيْمُ وَالْحَمِصَةُ تَشْتَدُّ فِيهَا وَالْفَيْضُ الشَّيْءُ  
وَالْحَامِصَةُ فِي الْحَمْرِ وَالشَّحَاصَةُ مَنْ يُسِيلُ دُمَهَا لِأَنَّ الْحَمِصَ بِلَ مِنْ غَرَقِ الْعَادِلِ وَحَمِصٌ جَمْلٌ بِالطَّائِفَةِ لِحَمَصَتِ عَدَّتْ يَامِرَ  
حَمِصًا مِنْ الصَّلَوَةِ فَصَلَّ الْحَمَامُ الْخَرِصَةُ كَفَيْتُهُ الْخَارِ بِهَا الْحَدِيثُ السِّبْطُ الْحَسَنَةُ الْبَيْضَاءُ النَّازِعَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَلَكُلُّ الصَّوَابِ  
بِالْفَاءِ الْحَمِصَاضُ كِتَابُ السُّبْرِ مِنَ الْحَمِصِ وَالْأَمْوَالُ كَالْحَمِصَاضَةِ وَالْمَدَادُ وَتَكْسُ وَنَحْفَةُ السُّنْدُ وَالْفَرْزُ وَالْقُلُوبُ وَالْأَنْبُ  
الْحَمِصُ مَجْرُكَةُ الْوَالِ الْأَعْمَاءُ وَالْحَمِصُ الصِّغَارُ وَيُسَبِّحُهَا الصِّغَارُ وَحَمِصَتُهَا رَيْبُهَا وَالْحَمِصُ الْمَكَاثِلُ الْمَشْرُوبُ شَبَابُ الْأَمْطَا  
وَالْحَمِصَاضُ نَفْطَانُودٌ وَفِيهِ ثَمَارٌ بِهَا الْأَيْلُ الْحَمِيرُ وَالْحَمِصَاضُ بِالضَّمِّ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَالشَّجَرُ مِنَ الْأَيْكَةِ وَالْتَمَسَ الْمُهْلِسُ مِنَ الرِّجَالِ  
وَالْجَمَالُ كَالْحَمِصَاضَةِ وَالْحَمِصُضُ كَهَذَا هُدًى وَخَلِيطُ رِيحٍ بَيْنَ الْقَصَا وَالْبَدْوِ وَأَوْرِيحُ مَلَبٌ مِنَ الشَّرَفِ وَالْحَمِصَةُ تَحْمِلُ الْمَاءَ  
وَالشَّوْبُ وَالْحَمِيرُ وَالْأَيْمَنَاءُ بِالْبَدِ وَنَحْمِصُضُ حَمِيرٌ وَحَامِصَتُهُ بَابْنُهُ مَعَاوِصَةُ الْحَمِصُضُ الدَّقْدَقُ وَعَشِيْرُ حَامِصٍ وَنَحْمِصُضُ  
كَكْرَةٍ وَالشَّيْبُ لِلَّذِينَ صَدَّ الرِّبْعُ وَبَعَثَ الْحَمِيرُ الْأَعْرَابَ وَحَمِصُ الصَّوْبِ وَالْحَامِصُ فِي الْأَيْمَنِ وَالْمَسْنَى مِنْ حَمِصُ الْجَارِ بْنِ الْقُرَى  
وَيَصْمُهُمْ وَحَمِصُ لَكِنْ بِحَمِصُ أَقَامَ وَالْحَامِصَةُ الْمَلْعَةُ الْمَحْمُصَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْحَامِصَةُ وَحَمِصُ الْجَارِ بْنِ الْقُرَى  
مِنْ وَحَامِصَتُهُ رَابِعَةٌ أَيْ تَرْتَقِ قَوْمًا إِلَى الْجَنَّةِ وَنَحْمِصُضُ قَوْمًا إِلَى النَّارِ وَهُوَ خَافِضُ الطَّرِيقِ وَقَوْمٌ وَخَفِصُ لَهَا جَاهُ الدَّلِيلِ مِنْ إِنْ  
قَوَامُصُ لَهَا أَوْ مِنَ الْقَلُوبِ أَيْ مَنَاحِ الرَّحْمَةِ مِنَ الدَّلِيلِ وَنَحْمِصُضُ الضَّرْطُ وَبِنْتُ عَدُ بَسِطُهُ لَنْ يَشَاءَ وَبَعْدَ عَلَى مِنْ يَشَاءُ وَأَرْضُ شَاءَ  
السُّفْيَانَةُ هَذِهِ التَّمِيقُ وَحَمِصُ الْقَوْلِ بِأَقْلَانِ بَيْتَهُ وَالْأَمْوَالُ وَرَأْسُ الْبَيْتِ مَدَّةٌ إِلَى الْأَرْضِ لَمْ يَكُنْ وَنَحْمِصُضُ الْخَطَاةَ الْجَارِ بِنْتُ الْخَشْيَةِ وَ  
الْحَمِيرُ الْحَمِصَةُ مَا عَدَّ مَسْطَطَةً حَمِصُ حَامِصُ الْمَاءِ يُؤَخِّدُهُ حَوْضًا وَبِحَامِصًا دَخَلَهُ حَوْصُهُ وَبِالْقُرَى أَرْضُهُ كَا خَلَا  
وَحَامِصَتُهُ وَالشَّرَابُ خَلَطُهُ وَالْحَمِيرُ أَهْمُهَا وَبِالسُّفْيَانَةِ كَرُ فِي الْمَرْبُوبِ وَالْحَامِصَةُ مَا جَاءَ النَّاسُ فِيهِ شَاءَ وَرَجُلَانِجُ عَمَامُ وَ  
عَمَامُ وَرَجُلَانِجُ حَمِصُ مَعَ الْحَامِصِينَ أَيْ فِي الْبَاطِلِ أَوْ تَبْعُ الْغَاوِي وَنَحْمِصُضُ كَالَّذِي حَامِصًا أَيْ لَوْحِهِمْ وَالْحَمِصُ مِنْ كَثَرِ الشَّرَابِ  
كَالْجَلْحِ لِلْسُّوْبِ وَالْحَوْصُ وَادِثِي حَمَانٍ وَخَوْصُ الْعَرَبِ مَرْدَاءُ حَمِيرٌ وَالْحَوْصَةُ لِلْوَلَوَّةِ وَسَفِيفُ حَمِصُ كَثِيرٌ مِنْ حَمِيرٍ لَيْسَ





فصل الثالث من جمل شرفا من الكسرة وشمع جمل شرفا من الكسرة شرفا من الكسرة شرفا من الكسرة  
الخطوط على مضمونة الحالبه وأصوات الناس أمة في الهندية وقد جمل مضمون مضمون فصل العز الجفوف  
تجربك خبر من الشعر صغار الشعر صغار الشعر صغار الشعر صغار الشعر صغار الشعر صغار الشعر صغار الشعر  
المرئاج الذي يلقى خلف الباب وإن سار به والكثير من صبايان وكثير من العزبان وكثير من العزبان وكثير من العزبان  
منها الله تعالى وما حوّلها وعرض أمانها والناقة التي لا ترضى من شأن الشعر لا ترضى من شأن الشعر لا ترضى من شأن الشعر  
من العلو أو لا لها صفة أولان الشعر يرضى عنه أولان الله ما همها الخليل بمكة واسم الخمر الأخرين الضيف الأول سالي أن يعب  
مؤنثة روح أحاديض والتأجبة والظرف في غرض من الجبل في مضيق ومن الكلا لا غواه والكان الذي يبارضنا وإيرك والكثير من  
الشعر والعجم والتحاب والقطار وقر من قر الأسدين ومن العجم ما يصبر من التوك في غاه وهو يرضى أي بلا حاشية  
عرضت له وعرض أي العروس وله كذا بعرض ظهر عليه وبدا كرم كرم والشئ له أظهر له وعبد آية آية والعز على الإناة  
السيف على فده بعرضه وبعرضه فيها والبعد عرض عن أمرهم عليه ونظر حاتم وله من حقه ثوبا أعطاه آية مكان حقه  
ولما العول ظهرن والناقة أصابها كسر كرم بالكسرة فيها والعز من طراد صاع على جب واحد والشئ أصاب عرسه ورسليه  
عارضها والقوم على السيف فلانهم وعلى السوط عرسهم والشئ بدلا والحوص والفرية ملاهما والشاة مانت من من الجبل من  
أخر من الشعر أي عابده وعرض عرسه ونعم غافقه والمارض النامة الرخصة والكبير وصفه الخد كالغاية فيها والتحاب  
الشعر من الألف والجبل منه عارض الهامة وما عرض من الأخطية وصفه الشئ وجانب الوعير والماء من الشئ التي في عرض  
العز من عراض وما ينقبلك من الشئ والخشبة الصبا التي بدو فيها الباب وواحدة عوارض الشئ التابعة ومن الوعير  
يندو عند الخط واللبان واللبن والمكدر والقرامة وعرض الشاة كرم من كرم الشئ وكرم صا عرضا كرمه و  
عراسة في القوم صا عرضا والعز من الشاع وفصل عن العزاد وكل شئ سوى العزدين والجبل أو صفة أو لعبد أو الموضع في  
من الجبل والكثير من الحد والجبل يفار من النعة وخلاف العول ومنه ذهاب عرس والوادي وأن بد هب العز من عده  
وقد مال رأسه وعقده وأن يقبض الرجل في البع عارضة عرسه والجيش ونكس والجنون وفارس كرم وأن يبعث الأناة  
من عرسه ومن الكليل مائة منه والتحاب أو ماسد الأفق وبالكسرة الحسد وكل موضع يفرق منه ورائحة طيبة كانت  
أشبهتة والغنى وجانب الرجل الذي يصونه من نفسه وحسبه أن ينفص ويثك أو سواء كان في نفسه أو ساعه أو من يلقه  
أمره وموضع المدح والذم منلوا ما يفهمه من حسبه شرف وقد بد لا باء والأحد ذو الملبدة الخوف والحد والجيش وضع  
والوادي فيه قرى وبياء أو يخل وقد بد الهامة والنعز والأدك وجانب الوادي البلد وجانبها والعظيم من التحاب والكثير  
من العزاد ومن يقر من الناس بالليل وهي لها وأعراض الحاد وسابقها الواحد عرس وياضهم ديالشار وسفع الجبل والجانب و  
الناحية ومن الشعر والقر وسطه ومن الحديث معظه كعرابه ومن الناس يظفهم ويقتم ومن السيف صفه ومن القوم  
طائفة وسيف محمود في الجبل مذموم في الابل وكل البين عرضا أي عرسه وأشهره من وعدته ولا تسئل عن عماله وهو  
من عرس الناس من العامة ونظر إليه عن عرس وعرض من جانب ويعبر بوقت الناس عن عرس لا يبالون من عرسوا وناقة عرس  
أنظار قوله عليهم ما عرض هذا البعير العند والجهد والضرب ما يقبض الإنسان من عرس ونحوه وخطام الدنيا وما كان  
من مال على أو كرم والقيمة والطبع واسم كرم لا دوام كرم وأن تصيب الشئ على عرسه وما يقوم بعينه في إصلاح النكاح و  
حليها عرضها العرس من بل وهو لها وشمع عرس عرسه خبر والعرض القوم من الباب وبعض من في الدار مائة

العظيم



[illegible]

يُغَيِّضُ خَفَضَهُ وَاعْتَمَلَ الْمَكْرُوهَ وَمِنْهُ نَقَصَ وَفَضَعَ مِنْ مَدْرِيهِ وَالشُّعْنَ كَسْرٌ مَقْرُونٌ كَثْرَةُ وَالضُّعْفُ الطَّرْفُ وَالطَّلْعُ النَّامُ  
 كَالْعَضِّ مِنْهَا وَمِنْ الطَّرْفِ الْغَائِزُ وَالْغَائِزُ الدَّلِيلُ بِحِ اَعَضَهُ وَالْعَضُّ الدَّنِيبُ الشَّيْخُ مِنْ أَوَّلِ الْبَرِّ بِحِ اَلْجَالِ وَخَفَضَتْ كَفَتْ  
 وَمِمَّتْ غَضَاضَةً وَغَضُوضَةً فَأَنْتَ قَضَى أَيْ نَاصِرٌ وَالضَّعَاضُ وَالضُّعْجُ وَالضُّعْجُ وَالضُّعْجُ وَمَا وَلَاهٌ مِنَ الْوَجْدِ أَوْ مَا بَيْنَ الْبَرِّ  
 وَفِي صَاحِبِ الشَّعْرِ مَقْدَرُ الرَّاسِ مَا بَلَدٌ مِنَ الْوَجْدِ أَوْ الرُّوْتَةُ تَضَعُهَا أَوْ مَا بَيْنَ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا وَكِبَابٌ مَاءٌ عَلَى يَوْمٍ مِنَ  
 الْأَخَادِيدِ وَالضَّضَاضَةُ الدَّلَّةُ وَالْمَقْصُودَةُ كَالْعَضَّةِ بِالْعَمِّ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ  
 خَفِيعًا أَوْ صَابِنَةً غَضَاضَةً وَغَضُوضَةً نَقَصَهُ كَفَضَهُ فَتَضَعُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ  
 بِي وَبِنْتُهُ مَا خَلَا عَلَى الْبَكَاءِ الْعَامِضُ الْمَطْلُوعُ مِنَ الْأَرْضِ بِحِ عَوَامِصٍ كَالْعَضِّ بِحِ عَوَامِصٍ وَأَعْمَاضُ وَمَنْ عَمَضَ الْخَالُ عَمُوضًا  
 وَكَمَرُ عَمُوضَةٍ وَنَحَاضَةٍ وَأَنْجَلَ الْغَائِزُ مِنَ الْحَلَّةِ وَخِلَافًا لَوَاحِجٍ مِنَ الْكَلَامِ وَمَنْ عَمَضَ كَمَرُ وَنَصَرَ عَمُوضَةً وَنَحَاضَةً وَالْمَطْلُوعُ  
 الدَّلِيلُ وَلِلْعَبِّ الشَّعْرِ الْمَعْرُوفُ وَالضَّضَاضُ مِنَ الْخِلَافِ فِي الشَّاقِ وَمِنْ الْكُوبِ وَالْتَوْبِ الْبَيْنِ وَعَمَضَ عَنْهُ فِي الْبَحْرِ نَقِصَ كَسَافًا كَافًا  
 وَفِي الْأَرْضِ نَقِصَ وَنَقِصَ ذَهَبٌ وَسَاوَا الشَّيْءَ فِي الْيَمِّ غَابٌ وَذَاوَا مَضَّةً عَنْ شَارِعَةٍ وَمَا الْهَلَكُ نَحَاضًا وَكَبَرُ وَنَحَاضًا بِالْعَمِّ  
 وَالْعَامِضُ وَنَحَاضًا بِالْعَمِّ وَنَحَاضًا بِالْعَمِّ مَا عَمِزَ وَمَا فِي الْأَرْضِ نَحَاضَةً حَبِيبٌ وَأَعْمَضَ فِيهَا نَحَاضَةً وَنَحَاضَةً كَانَتْ فِي ذَلِكَ الْوَادِ مِنْهُ  
 لِرِيشَةٍ وَالْحَطُّ مِنْ تَمِيمَةٍ وَأَعْمَضَ عَمَّ السَّيْفِ رَفَعَهُ وَالْعَيْنُ فَلَا تَأْنِ دَنَدَنَةً فَلَا تَأْنِ حَاضَةً وَسَبَقَهُ مَبْدَأُ سَبَقَهُ ذَلِكَ وَ  
 الْمَقْصُودُ الدُّوْبُ يَرْكَبُهَا الرَّجُلُ وَهُوَ يَمْرُقُهَا وَنَحَاضَ النَّافَةُ تَجَمُّعًا رَدَّتْ عَلَى التَّوْبِ حَمَلَتْ عَلَى الزَّيْدِ نَحَاضَةً وَنَحَاضَةً قَوْدَتْ  
 وَفَلَانٌ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ مَعْنَى وَهُوَ يَمْلِكُ مَا فِيهِ وَالْكَلَامُ رَاهِدٌ وَمَا نَحَاضَ عَنْ أَيِّ مَا نَحَاضَ وَأَتَانِي ذَلِكَ عَلَى أَعْمَاضٍ أَيْ قَفُوعًا  
 يَلَا تَكَلِّفُ وَمَشَقَّةٌ وَأَعْمَاضُ الطَّرْفِ انْقِصَاضُهُ وَلَا يَكْتُمُوا التَّجَلُّبُ مِنْهُ تَنَقُّفُونَ وَلَكِنْ بَاخِلِيهِ إِلَّا أَنْ تَنْقُصُوا وَاحِدَةً أَيْ لَا  
 تَتَّقِي فِي قَرْنٍ مِنْ ذَلِكَ خَيْبًا فَإِنَّكَ لَوَازِدَتْ شِرَاءَهُ لَمْ تَأْخُذْهُ حَتَّى يَخْطُ فِي مَبْدَأِ خَاصٍ الْمَاءُ نَحَاضًا وَنَحَاضًا قَلَّ وَنَقَصَ كَالْعَامِضِ  
 وَمِنْ السَّلَاحَةِ نَقَصَ وَالْمَاءُ وَمِنْ السَّلَاحَةِ نَقَصَ هُمَا كَاغَامٌ وَمَا نَحَاضَ الْأَرْضَ حَامِ أَيْ مَا نَحَاضَ مِنْ بَنِيهِ الْأَشْهُرِ وَالْعَمِّ السَّيْفِ  
 الَّذِي كُنْتُمْ خَلْفُهُ فِي الْكَبَرِ الْفَالِغُ وَالْعَمِّ الْخَارِجُ مِنَ الْبَقِيَّةِ وَذَلِكَ بِقَوْلِ كُلِّ كَلِمَةٍ وَالْعَمِّ الْفَالِغُ الْأَجْمَدُ وَنَحَاضَ الْعَمِّ فِي مَنَاضٍ مَا وَازَ  
 خَاصٌ بِالْقَرَبِ لَا كُلَّ شَيْءٍ غِيَاظٌ وَأَعْمَاضُ وَنَاحِيَةٌ قَرَبُ الْوَجْدِ وَأَعْمَاضُ عَمَضًا مِنْ نَحَاضٍ فَلَبَّاسٌ مِنْ كَثِيرٍ وَنَحَاضَ وَنَحَاضَ  
 نَقَصَهُ وَالْأَسَدُ اللَّبَّاسُ الْبَقِيَّةُ فَضْلًا وَفَضْلًا بِالْعَمِّ الْفَالِغُ بِالْعَمِّ الْفَالِغُ كَلِمَةً شَدِيدَةً وَأَكْثَرُ مَا يَنْتَفِلُ فِي الشَّيْءِ الْأَنْجَلُ الْفَالِغُ وَالْعَمِّ  
**الْقَرَضُ** كَالْقَرَضِ الْقَوِيَّةُ وَمِنْهُ قَرْضٌ مِنْ بَيْنِ الشَّيْءِ وَالْقَرَضُ مِنَ الْقَرْضِ وَمِنْ الْقَرْضِ الْقَرْضُ وَمِنْ الْقَرْضِ الْقَرْضُ وَمِنْ الْقَرْضِ الْقَرْضُ  
 تَعَالَى كَالْقَرْضِ وَالْقَرِيقَةُ وَالشَّيْءُ قَرْضٌ دَسُولًا هَيْهَاتَ أَيْ سَنَ وَنَحَاضَ مِنَ الْقَرْضِ وَلَبَّدَ قَرْضُونَ وَالْقَرْضُ وَهُوَ مِنْ أَعْوَابِ الْبَيْتِ  
 وَالْقَرْضُ وَالْقَرِيقَةُ الْمَوْسُومَةُ وَمَا قَرْضُهُ عَلَى نَفْسِكَ قَوْمُهُ أَحَدٌ مَشِيدٌ لِعَمْرِ قَوْلٍ وَمِنْ الزَّيْدِ حَيْثُ يَنْدُخُ مِنْهُ أَوْ الْقَرْضُ الَّذِي فِيهِ  
 وَصُورُهُ أَتَرْنَا هَا وَفَرَضْنَا جَعَلْنَا هَا فَرَضَ الْأَعْمَارُ وَالشَّدِيدُ يَدَايَ جَعَلْنَا فِيهَا قَرْضَةً بَعْدَ قَرْضَةٍ أَوْضَلْنَا هَا وَبَنَّا هَا وَ  
 الْفَرَضُ كَوْنُ الْبَاسِ وَقَوْمُهُ الْقَهْرُ مِنْ بَيْنِ الْبَعْرِ وَالْأَمَامَةِ وَالطَّرْفِ وَقَوْمُهُ الْبَعْرُ كَثْرَةُ وَقَوْمُهُ قَرَضًا وَقَوْمُهُ  
 طَهْنٌ فِي السِّنِّ وَالْفَارِضُ الْعَمِّ مِنَ الرِّجَالِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَلَبَّةٌ فَارِضٌ وَكَذَا شَيْءٌ قَرْضٌ وَهَؤُلَاءِ فَارِضٌ قَرْضٌ كَرِيمٌ وَالْقَرْضُ وَالْقَرْضُ  
 بِالْقَرْضِ كَالْقَرْضِ وَالْقَرْضُ قَرْضٌ كَثْرَةُ قَرَضَةً وَهُوَ قَرْضُ النَّاسِ وَالْقَرْضُ قَرْضٌ مَا قَرْضُ فِي السَّامَةِ مِنَ الْمَدَدِ لَمْ يَكُنْ قَرْضًا وَالْقَرْضُ  
 الْقَرْضُ وَسَهْمٌ قَرْضٌ مَقْرُونٌ قَوْمُهُ وَالْقَرْضُ شَانِ الْحَدِثَةِ مِنَ الْقَوْمِ وَالْقَرْضُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَرْضُ مِنَ الْكَبَرِ مِنَ الدَّوْمِ مَا دَامَ الْقَرْضُ وَ  
 الْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرْضُ مِنَ الْبَرِّ  
 الدَّوَاءُ تَحَلُّ الْعَمِّ وَنَحَاضَ الْمَلَابِ وَبِالْقَرْضِ لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ بِحِطِّ الْفَرَاتِ وَالْقَرْضُ مِنَ الْفَخَاجِ الْعِطَارِ وَالْمَلَابِ مِنَ مَبْدَأِ







[illegible]



الأرض والذين يعرفون بالحقول من قدامهم تذكره أو بعدوا أو انكبت لها ما تنفض عن التفت هل ترى من تذكره والنفس كالحل في  
وذكر من كبرها المذكر والذكر المتعفن في الماء والثلج والبرق من الأبرار كالإيمان والشافع والكبر المتعفن  
والنفس الغام والمفرق من التفت ثمة أن جلا أو هي ماء وما انكبت من الأجساد والأكتية قبل ثابته وقيل في الأبرار  
عن الحكاء في أنفا من قدام من القربى والعرب والصديق والعقاب والتمائم والشماع والباري والعرب والوديع وفصل  
الأبرار من جلا لها في أنفا من القربى والعرب والصديق والعقاب والتمائم والشماع والباري والعرب والوديع وفصل  
والأكساج والاضلاع والمفاصل أضواها من الحمة صوت مصك أياها أو الأيقان في الجوان والنفس في الموان والنفس في  
وعرب والنفس ما بعد قسبها النعوت وبلا ذابة الصلحانة والمكب ثم صوت في ما بينم والعقاب صوت وأكثته  
أخرجهما من الأرض في المفرق دهايا والعلك صوته وهو مكره ونفس القربى تنفضا أدف ولا يستفكر انفاضة والنفاضة بالقيم  
ما تنفض من جبل الشمر وكثران نبات وكثاد قلب النقيب انفض من جبل الشامخ والدع انفض ظهره إلى أشله حتى حبسه نفضا  
أنى تنفض ولا أو أشله حتى يبع نفضه والنفس الطري في الجبل وأن يقول شاعر شعرا فنفض عليه شاعر من جبهتي  
بغير ما قاله والنفس كان زيل الطيب الذي له رائحة طيبة وتنفض الدم فطهر وعظامه صوت واليبك تنشق فسمع له صوت  
ولنا نفضة في القول أن نكلم عما ينفض معناه أني تخالف فاض دهب في البلاد والتي عاجله بسيرة كما لو يدعج طائرا  
أخرجه والذين نلا والنفس وضله ما بين البحر والمين والحركة والنفس في الذنوب والنفس في الماء في أنفا من جبهتي  
أنافض والآنفا من جبهتي في عينه المفضل والفعل السبع ونوم الثوب بالصبغ شوبها صبغة هض كنع نفضا  
وهو ضا فام والنبك استوى والطارس ببطها حبه بغير والناض فرج الطائر الذي وفرها حبه ونها للطير واللام على  
القربى من أضلاها وناض من نومة شاعر وناضك بوايك الذين ينفضون معك وعدك الغامون بأرك والنفس من  
البعير ما بين النكبة الكفيف في كادس والظلم والنس وكثيرين في ككتان إنهم والتمائم عظام الإبل وشلا دهايا من الطير  
بالكبر صندا وما وقعها وانفضة أفاقة والقرية دنانير ملها واستنفضه كذا أمر بالنوم له فاما نفضة فامة ونها نفضا  
في الحرب نفض كل إلى صاحبه ومناض كبار إنهم النفض من باران العرب كالنفض سواء **فصل العوا والوخض** كل  
الطن في الطير والقرية والرفيد والقرية المبالغة فيه والطنون ونفض ونفضة الشب وحله ورض بر من خرج غاطله وقفا و  
الدجاجة وصفت بعضها بامر فوضت في نضامها والنورين أن براد الأرض ويطلب الكلا ويطلب النورين في النية ومنه  
الحديث لأصابع من لا يورضه باللبا **الوخض** الاضطراب ونفض في الأما نفضا بالعين الجمجمة حسنة ونفض بعض  
ونفضا ونفضا حركه عدل وأخرج كادس واستنفض ونفاة نفضا من شربة والوفضة حربة التي لادهم وأدانيه والنبه من  
أدمج وفاض والمفرق بين الشاربين تحت الأنف ولغنية على أو فاض أي جملة الواحد ونفض ونفضا والأفا من القربى من الناس  
والأغلاط والجاعة من قبائل شتى كالحباب الضفة أو الجماعة الذي مع كل واحد منهم ونفضة الطعام وجمع ونفضة الحركة للذي  
يقطع عليه اللحم وكما ناب الجدة من منع تحت أن في المكان يملك الماء وأونع الإبل فترها ولا يسطر با حاشي بها الأرض و  
لشربة نفضة حركه واستنفضه والإبل تعرفت فلا تفرقة وفضا ومض البرق يفض ونفضا ونفضا نفضا ونفضا  
في القوا النهم كادس وأوصف الزاء من النظر فلا تفرقة وفضا ونفضة النهم من الأرض وإذا كانت  
مذكورة ونفضة من فوطنة في الطاء **فصل الطاء** الحزن حركه الحزن يخرج على اللد من الحزن وقرقر الثوب من  
حركه نفضة كثره ودنه فهو مفض ونفض من أو كثره كثر دون الحزن ونفض من كاضة ونفضة منه فيهما



[illegible]









خَلَطَ بَيْنَ الْخَلَاطِ بِالْفَيْحِ أَحَقَّ وَخَالَطَ الدَّاءُ حَامِرَهُ وَالذَّيْبُ الْعَمَمَ وَقَعَ فِيهَا وَالرَّاءُ جَامِعُهَا وَخَالَطَ الْقَرْصُ قَصْرَ فِي جَزِهِ كَاخْلَطَ  
وَالْحَمْلُ خَالَطَ الْأَنْثَى وَخَالَطَهُ الْجَمَالُ وَخَالَطَ لَهُ أَخْطَاءُ فِي الْإِذْخَالِ سَدَّدَ قَضِيْبَهُ وَاسْتَحْلَطَ هُوَ فَعَلَ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ وَ  
أَخْلَطَ فَسَدَّ عَقْلَهُ وَاجْتَمَلَ مِنْ وَأَخْلَطَ اللَّيْلُ بِالرَّابِّ وَالْحَابِلُ بِالثَّابِلِ وَالْمَرْحَى بِالْحَمْلِ وَالْحَابِلُ بِإِلْزَامِ الْإِثْمَالِ فَضَرَبَ  
فِي أَسْتَبْهَامِ الْأَمْرِ وَارْتَبَاكِهِ وَخَلَاطُ كُتَابٍ دَبَابُ مِنْبِيَّةٍ وَلَا تَقْلُ خَلَاطُ وَجَمْلُ مَخْلُطٌ وَنَامَةُ مَخْلُطَةٌ سَمْنِي حَتَّى اخْلَطَ  
الْحَمْدُ بِالْعَمِّ **خَمِطَ** اللَّهُمَّ خَمِطُهُ شَوَاءٌ أَوْ لَمْ يَخْفِهُ وَالْحَمْدُ سَلَحُهُ شَوَاءٌ فَهُوَ حَمِيطٌ قَانَ تَزَعُ شَعْرُهُ وَشَوَاءٌ  
سَمِيطٌ وَاللَّبَرُّ خَمِيطٌ وَخَمِطُهُ جَعَلَهُ فِي سَعَاءٍ وَالْحَمِيطُ الشَّوَاءُ وَالْحَمِطَةُ دُبُجٌ تَوَلَّى الْعَيْبَ وَشِبْهِهِ وَالْحَمِيطُ أَيْ اخْتَلَفَ بِهَا  
أَوْ احْتَامِصَتْ مَعَ دُبُجٍ وَابْنُ حَمِطٍ وَخَمِطُهُ وَخَامِيطُ طَيْبُ الرِّيحِ أَوْ اخْتَلَفَ بِهَا كَبُجِ التَّبَنِ وَالْفُتَّاحُ وَكَذَلِكَ سَعَاءٌ خَامِيطٌ وَقَدْ  
حَمِطَ كَصَفَرٍ وَفَرِحَ حَمِطًا وَخَمِطًا وَخَمِطًا طَابَ بِحِمِّهِ وَتَغَيَّرَتْ صِدْقُهُ وَخَطَّتْهُ وَتَحَرَّكَ رَاجِحَتُهُ وَالْحَمِيطُ الْحَامِضُ  
وَالْمَرْحَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ بَيْتٍ اخْتَلَفَ طَعْمًا مِنْ مِلَّةٍ وَالْحَمْلُ الْقَبِيلُ مِنْ كُلِّ شَجَرٍ وَشَجَرٌ كَالسَّيْدِ وَشَجَرٌ نَابِلٌ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ  
لَا شَوْكَ لَهُ وَتَمْرٌ أَلَا رَاكٍ وَتَمْرٌ شَوَاءُ الْعَصْبِ وَخَمِطٌ تَكَبَّرَ وَغَضِبَ كَخَمِطٍ بِالْكَثَرِ وَالْحَمْلُ مَدَدُ الْحَبْرِ وَالْعَمَمُ وَالْمَخِيطُ  
الْقَهَارُ الْقَلْبَابُ وَالشَّدِيدُ الْعَصْبُ لَهُ جَلْبَةٌ مِنْ شِدَّةٍ غَضَبِهِ وَأَرْضٌ خَمِطَةٌ وَتُكْسِرُ مِنْهُ طَيْبَةُ الرِّيحِ وَتَحَرَّجُ خَمِطُ الْأَمْوَالِ  
كَكُتَيْبٍ مَلْطِطُهَا **خَنَظَةُ** خَنَظَةُ كَرَنَةٌ وَالْحَنَاطُ طَيْبُ الْحَمَامَاتِ الْمُنْفَرَّةِ **الْخَوِطُ** بِالْقَمِّ الْعَصْرُ الشَّاعِرُ  
لِسَنَةٍ أَوْ كُلُّ قَضِيْبٍ خِيَطَانُ وَالرَّجُلُ الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ وَيْلٌ لِمَنْ لَا يَعْلَمُ وَلَا يَسْلُجُ وَيُنَالُ قُوَّةً وَرَجُلٌ وَ  
خَارِيَةٌ خَوِطَانَةٌ وَخَوِطَانِيَّةٌ بَضِيْعَةٌ كَالْعَصْرِ طَوِيلًا وَبُغْمَةٌ وَخَمِطُ خَطِّ امْرِئٍ أَنْ يَخْلُفَ أَحَدًا بِرُحْمِهِ وَخَمِطُهُ أَنَا هُجْرٌ  
بَعْدَ الْحَمِينِ **الْخَيْطُ** السِّلْكُ حَيَاطٌ وَخَوِطٌ وَخَوِطَةٌ وَمِنْ الرُّقْبَةِ خُطَاعُهَا وَجَبَلَمُ وَالْحَيَاطَةُ وَالنَّيَابُ  
أَنْحَبَةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَالْحَبَابَةُ مِنَ الثَّمَامِ أَوْ الْجُرَادُ كَالْحَيْطِ كُكْرَى وَالْحَيْطُ بِالْكَثَرِ مِمَّا حَاطَ حَيْطَانُ وَتَعَامَةُ خَيْطَاءُ طَوِيلَةٌ  
الْفَنُّ وَالْحَبَابُ كُتَابٌ وَمِنْهُمَا خَيْطُ بِهِ الْقَوْبُ وَالْإِزَّةُ وَالْمَرْزُ وَالْمَسْلُكُ وَمَوْحَاطٌ وَخَايِطٌ وَخَيْطٌ وَتَوْبٌ خَيْطٌ وَ  
خَيْطُوطٌ وَالْحَبِيطُ الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ بَيَاضُ الصَّبْغِ وَسَوَادُ اللَّيْلِ وَخَمِطُ الشَّيْبِ فِي رَأْسِهِ تَحْشِيْطًا بِلَا أَوْضَارٍ كَالْحَبِيطِ  
فَخَمِطٌ نَاسُهُ بِالشَّيْبِ وَخَيْطُ بَابِلِ الْهَوَاءِ أَوْ صَوْنُهُ يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ وَالْحَيْطَةُ الْوَدَّ وَالْحَمْلُ وَخَيْطٌ يَكُونُ مَعَ حَمْلٍ سُتَارٍ  
الْعَسَلُ أَوْ دَاعَةٌ يَلْبَسُهَا وَخَاطُ إِلَيْهِ خَيْطُهُ مَرَّةً عَلَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً أَوْ سَرِيْعَةً كَاخْطَاطٌ وَخَطَلَى وَخَمِطُ الْحَبَةِ مَرَجُهَا  
وَسَيْحُ الْأَسْلَامِ شَدِيدٌ مُحَمَّدٌ وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ حُسَيْنٍ الْخَطَّاطَانِ وَأَخَذَ بِنِجَالِ الْأَبَارِ وَعَلَى نِزَالِ الْفَصْلِ الْخَمِيطَانِ خَمْلَانِ  
وَحَبَابُ السَّنَةِ لَقَبٌ كَثَرَتْ بِهِ بَنِي حَمِيْنٍ الْحَامِيطُ فَصْلٌ

الْفَرْحَةُ بَطْنُهَا مَا تَفْعَرُ مَا فِيهَا **دَحَلَةٌ** بِالْمُهْمَلَةِ خَلَطَ فِي كَلَامِهِ **دَفَطَ** الطَّائِرُ سَفَدًا وَالصَّوَابُ بِالذَّالِ  
وَالْقَابِ **دَلَعَا طَانَ** بِالْفَيْنِ الْخَجْمَةُ يَمُرُّ مِنْهَا الْفَيْقَةُ فَضَلَّ اللَّهُ بَنِي مُحَمَّدٍ بَنِي إِبْرَاهِيمَ الدَّلْعَاطِيُّ وَانْجَمَ  
لَهُ الرِّيشُ طَنِ **دِمِيطًا** بِجَزَائِلِ دَمٍ **دَهْمُ** رُوْطٌ كَمُضَوْدٍ دَبِصَعِيدٍ مَصْرُ  
**فَضَلُ الدَّالِ** ذَا طُهُ كُنْفُهُ دَجَجُهُ وَخَفَتْ حَتَّى دَلَعُ لِسَانَهُ وَالْإِنَاءُ مَلَكُهُ وَالْإِنَاءُ  
امْتَلَأَ **ذَخِطَ** خَلَطَ فِي كَلَامِهِ أَرْضٌ **ذَرِيَا طُهُ** أَيْ طَيْبَةٌ وَاحِدَةٌ وَالذَّوْطَاءُ الْكُفْلُ  
مَيْحٌ وَتَذَوُّطٌ بِأَفْلَاقِ الدَّرْعِ **مِطٌ** كَتَدْعِيلُ مِنَ الْإِنْبَانِ الْخَائِرُ وَمِنْ آيَاتِهِ الشَّمَوَاتُ  
إِلَى كَلِّ شَيْءٍ **ذَرَقَ** طَا كَلَامُ لَفْظَةِ **الْأَدَا** طَا الْمَوْجُ الْقَاتِ **دَعَطُهُ** كُنْفُهُ دَجَجُهُ وَنَجَا  
وَجِيًّا وَمَوْتُ دَخُوْطٌ كَجَرِيْلٍ وَذَاعِطٌ سَرِيعٌ **دَعْمَطُهُ** كَدَعْمَطُهُ وَالذَّعْمَةُ الْمَرْثَةُ الْبَهْدِيَّةُ





[illegible]

او يكذب اربح بما عنده كسطة والشواظ الذين يردونهم لاني اني اكره ان يكونوا في النار والتميط النافع  
عن الرجل وسائط التي ساقطة في حياها السقطات وتطلع من فمها والقرن العذ وساقطها من تحتها ولا تان فلا تان الحدي  
سقط من كل على الاخر بان يحد في حياها السقطات الا ان كان اسكت فحدث الشاكر وكشاد و تحاها السقط بسقط من وده  
الضربة وبسطها حتى يجر على الارض او يطلع الضربة ويصل الى ما يندىها وكتاب ما سقط من الخيل من البسر والسرور و  
الزلة او هي ملح سقطه او هما يمشي وكشاد ويسا جل فخر جان ورسنا ويسا جل فخر الحذر ودا بين البصر والتساج وكشاد  
الحجر انه نل لا نل لا فلا تان ملك سقطه سقلا طون ديان ورسنا بسب اليه الشيا والتميط كالتسلاط ورسنا  
الساقط والساقط السقط والساقط الساقط والساقط الساقط والساقط الساقط والساقط الساقط والساقط الساقط  
وسلو على العظم والساقط الساقط وكل دهن حصن من حب وانضج مدح لذكر كرمه للا نفع الحدي من كل شيء وانه وان قيل  
الحجة وفردة للباب وصن لانه والرابي ثوث لانه جمع سلقط للدهن كان به بصر الملك او لانه بمعنى الحجة وفرد كرمها  
الى معنى الرجل وسلطان الدهن يبعثه من كل شيء شدته وسلطان بن ابراهيم فضله القدس الساقط بالكسر التهم الذوق الطويل  
يج ساقط وسلاط وتوب يجل يد العيش والذين والسلاط القراني والجراد والكار ويحل سلقط الحجة خفيف العارضين و  
الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط  
والساقط الساقط والساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط  
على بن محمد بن يحيى السلي الديلمي الى من اكار الزوساء والحديث يد مشي وافيها نفاها رمل مستط  
الارض فطوله سلقط المدي يعلقه وكشاد وهو صموط وسقط ثقف صوفة بالماء الحار والشي علفه والسكين كحل  
واللبن ذهب حلا وده لم يمشي طعمه او هو اول شعره والرجل سكك كسط وامط والتميط بالكسر بسط العظم وفردة او هو  
من الحفة هو صموط والذرع يعلفها العارض على عجز فرسه والساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط  
كان من فطن او الشيا ما ظهر من ثوب والرجل الداهي الخفيف والصبا كذلك ومن الرجل حبله ووالد شرجيل الصافي  
وما افضل من العمامة على الصدر والكف من وبوالتميط قور من الصاوي وابل التميط من كاهم وياقيم ثوب من الصوف التميل  
الرجل التمهنا حال كالتميط والاجر الفائم بمسنة قور بعض كالتميط كزير دافاة سلقط مصقبن وانما طيلا سمية وصل  
سقط وسقط وانما طيلا رفة فيها ورا ويل انما طيلا غر خشوة وهوان يكون طاقا واحدا وسقط عريه كتميطا ارسلة  
الشي علفه على الصموط وكشاد من الشعر انيات يجمعها فافية واحدة خالفة لغوا في الايات كقول ابي القيس ارحمهم  
رسنك كلف بالرجح ذبله ائت بفضب ذي غاسق يلك فميت يملك في الحجة ترك حناق الظن فجل حولة  
كان على اغوايه فخرج من بال وحكك منه طاقا اي شيا اي لك حكك ولا تغل الاخذ واما وكشاد فمقط سلقط  
وسماط النور بالكسر صفة من الوادي ما بين صدره ومنه ما هو سلقط من الطعام ما يملك حله ثم طيلا طاقا واحدا  
نظم وكشاد انهم وكشاد فلقن اسلم سلقط الحاج سلقط وفلان انشلا غصبا والذكر اقبل وقطط سلقط بالضم  
كشاد عريه بدل غير السلقط فميت بفت بغيره والثاوي باللام وسقطه قريان بمصر والسقط بالساقط الساقط الساقط  
والساقط والساقط والساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط الساقط  
الكونج انضجته فان من وما العارضين من سلقط وانما طيلا وكشاد كل من وسقط فميت كقول لقي محمد الحدي واسم  
كشاد لقي الحسن بن سنان الثاوي الفريط وكشاد واما سلقط بالضم فميت كقول لقي محمد الحدي واسم

الضمير

القنب السوط الخلط وموان غلط شين في انائك من غير بها يدك حتى تخطاها كالسوط والمفرقة لانها تخطا القنب  
 بالدمج سباطا واسواط والصبب والشدة والقرب بالسوط ومن القنب فضلته ومنع الماء وما بها لسان سوطا واحدا اثر واحد  
 والموط الخاطيه من عمو ونحوها كلسواط وبلا لام وكلمة ليس نزع على القنب فليسواط ومن لا يقطي حصة الا بالسوط  
 واستوت اثرهم الخلط واصطرب وامولهم سويطة بينهم خبطة والسوط اربعة كرماء وما وعرفها اى يصلها وجصها واسائر  
 الحبوب وموطاطا يرفع من الكوة في الشمس والسباط فضيل الكراب البق طهارة بالماء وسوط سوطا اخرج ذلك و  
 اقره خطفيه وذارة الاسواط يظهر الاثر في المعجج وساطت فتنى سوطا تاخره فالتقت سوطا واسوط طيها ٥  
 بصعيد مصر وكتاب مغزى شهود فصل الشين السوط ونعم كالفندوس والفندوس والواحدة بها وقد تحققت  
 المتوحه سمك دقيق الذنب عرض الوسط لئن المس صغر لا يركانه يربط وشيوط كدبون حين يابده من الاندلس وكمره  
 شمها روميه شط كع شطاً ومخاط مخرجه وشوطاً ومسطاً بعد كخط كخرج والشربا رقى مزاجه والمحمل ذبحه والبهن اقل  
 والبعير في السوم بلغ أقصى ثمنه اوتبا عد من الحي وجاؤ الفند وكمع لغة فيه وفلا ناسبه وما بعد منه والمحلة وضع الى  
 جنبه لخبث حتى تسفل الى العرين والانهاء مائه وفلا ناصح والطاؤ سقن والعقرب اياه لدغته واللين اكتر ماء و  
 النطا ذوق الطاروا الاخطراب في الدم وبها داء باخذ الابل في صدورها واثر يحج بصيد جبا او فحدا وتخط الولد  
 في السلى اضطرب والخط كبر عود بوضع عند فصيب الكرم بقية من الارض كالشجوا والسوط شجر بعد ثمنه البقي او  
 صوب من البيع او هما الشربان واحد ويختلف الينم بحسب كرم سنابها كما كان في فله الجبل فيج وفي صفه شربان وفي الحصى  
 سوطا والسوطه واحد والطوبه من الخمل والشايط والباين وشواط بالضم حصنها وجبل قرب السوار قسطنطين الحارثي  
 وبوم موهه بصعاء وتخط ارض لطخ وشطاط بالكسرة بالطاف وذكر في سرح ط وشطه لشطاط صرحه بالدم فتشظ تصح به و  
 اضطرب فيه وانطه العدة الشريط الزام الشئ الزامه في البيع ونحوه كالشريطه في شروط وفي المثال الشريط املك علمك  
 ام لك وزع الحجام تهرط وتبسط فيهما والدون اللين السافل في اشراط والتحريك العلم فيج اشراط وكل سبيل صغير في  
 قدر غيره اذبح واقل الشئ وهذا المال وصغارها والاشراف اشراط ايضا خذ والشيطان تحركه تيجان من الخمل وما اقترانه و  
 الخنايب الثمال كوكب صغير ومن من بعده فيهم ما يقول هذا المثل لثمة كواكب وبقيها الاشراط واسراط ايله اعلم انفسا  
 للبع من ايله اعد شين للبيع والرسول اعلمه ونفسه لكذا اعلمها واعدها والشريطه بالضم ما اشترط يقال خذ شريطك خطا  
 الشريط كصديهم اول كنية في هذا الحرب وشهبا للوث وطائفة من اعوان الاولاد منهم شرطي كزكي وجعني معاينك لا تم  
 اعلموا انفسهم بعلامات يعرفون بها وشريط كجمع وقع وفي امر عظيم والشريط خاص منقول بشرطيه الشرب ونحوه وفيه نضع  
 المواءمها طبيبها والقبية وبها يجرده الحصره الاندلس بوبها المشفوة الاذن من الابل والشاؤ او في حليها او في  
 كسوط الحاج من غير افرا او داج ولا انهار دم وكان يفعل ذلك في الجاهلية يقطعون بسرا من جلدها ويصنونه ذكاة لها و  
 في الحديث لا تاكلوا الشريطه وكبري والدنبط وكصويجبل والشريطا كسراج الطويل والجل الشربج والشريط والمشرط  
 المضع ومشاريط الشئ والله الواحد مشراط واخذ لا في مشاريطه ائنه وذو الشريط عدو في حيلة شريط قومه الابدن  
 متب حتى يخط هو موضع فيه واستوط طنبه وشريط وقطر في حله ما في سلسط المال عند صلاح والتم اشراط المال  
 اذله مفاصلة بلا فيل وهو نادر ومشارطه شريط كل من ماعل حايه شط شطوطا وسطوطا بالضم بعد وطلبه  
 في حكمه شطوطا جازا شط واشط وفي سلعها شطاطا مخرجة جاؤا الفندوا وحدوا بعد عن الحي وفي السوم اعد







فَلَمْ يَزَلْ يَكُونُ النَّارُ مِنَ الرِّجَالِ وَنَصَافُ الْفَرْ أَكْثَرُ الضَّمُورُ وَالْبَقْمُ الْهَنْبُ وَالْمُهَبُّ وَقَدْ جُلَّ مُصْرِطُ الْوَجْهِ مُنْجِيَّةٌ  
وَالْعَمَلُ بِطِائِفِ الصَّنَافِطِ الصَّنَافِطُ الْهَبُّ وَأَنْ يَكُونَ الْمَرْءُ صَدِيقَيْنِ فِي خُشُوعٍ وَبِالْخِيَارِ الشَّاطِطُ وَالشَّمُّ وَالصَّلَفُ كَكَلْبِ  
الرِّجَالِ الْكَبِيرِ عَلَى بَيْتِهِ وَيَوْمًا وَقَدْ انْقَضَوْا وَضُطِّمُوا إِلَى كَفْرِجِ الْكُتُبِ الصَّوْطُ عُرْكَ الْعُجْجِ فِي الْفَاكِ وَالْأَصُوطُ الْأَحْوُ  
وَالصَّغِيرُ الْفَاكِ وَالذَّقْنُ وَالصَّوْبَةُ كَقَيْبَةِ الْعَيْبِ الْمُسْتَرْجِي وَالْحَمَاءُ فِي أَصْلِ الْحَوْضِ وَالْقَنْ ذَابٌ بِالْأَمَالَةِ وَيَجْعَلُ فِي بَيْتِ  
صَبِيرٍ لِلصَّوْبِ الْجَمْعُ ضَابٌ فِي مِثْبَبٍ ضَبَّاطٌ وَضَبَّاطٌ أَهْرَكَ مِثْكَبَهُ وَجَسَدُهُ مَعَ كَرَّةٍ حَيِّمٍ وَرَحَاؤُهُ فَوْضُطَانٌ وَكَشَلُهُ  
لِلرَّجُلِ الْعَلِيظِ أَوِ الشَّدِيدِ وَالْمِثْلُ فِي مِثْلِهِ **فصل الطاء** الطَّرُطُ عُرْكَ الْخَمْرِ وَمَوْطَرُطٌ كَكَيْفِ وَخَيْفَةٍ  
شَعْرَ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ وَالْأَهْدَابُ طَرِطٌ كَصَرْحٍ فَهُوَ أَطْرُطُ الْحَاجِبِينَ وَطَرِطُ الْحَاجِبِينَ لَا يَذِينَ فِي عَيْنِ الْحَاجِبِينَ  
وَبِي مَوْجِلٍ خَدَّيْكَ وَأَمْرًا طَرَّاءُ الْعَيْنِ فَلَهُكَ هَذِيهَا وَالطَّارِطُ الْخَفِيفُ الْعَوْدُ الطَّلَطُ كَالْبَرْصِ الدَّامِيَّةِ  
فَهُوَ طَلَطٌ أَدَمَى الطَّوْطُ بِالْقَمِّ الْحَمَّةُ وَالْعُنُ وَالطَّوِيلُ كَالطَّاطِ وَالطَّيْبُ بِالْكَسْرِ الْبَاسِيقُ وَالْحُمَاسُ وَالصَّغِيرُ وَالشَّدِيدُ  
الْمُصَوِّرُ وَالطَّجَاعُ كَالطَّاطِ وَالطَّوْطُ كَقَرَابٍ وَانْقِلَ الْهَالِجُ كَالطَّاطِ وَالطَّائِطُ طَاطَةٌ وَطَاوُطٌ وَقَدْ طَاوُطَ طَوْطًا  
مِثْلُ طَاوُطٍ بَابِيَّةٌ وَوَاتِيَّةٌ وَالطَّيْبُ بِالْكَسْرِ الْأَحْوُ وَالطَّيْطَانُ كَنَجَّانِ الْكُرَاتِ الْيَتَّى الْوَاحِدَةُ يَهَاءُ وَالطَّوْطُ بِالْقَمِّ  
الشَّدِيدُ وَالطَّيْطُ كَنَتَوْنٍ صَرَبٌ مِنَ الْفَطَا أَوْ غَيْرِهِ **فصل الظاء** أَرْضٌ ظُرْبًا طَةً وَاحِدَةٌ أَيْ طِينَةٌ وَاحِدَةٌ  
نَظَرُ مَطًى فِي الطَّيْنِ وَقَعَ فِيهِ وَأَرْضٌ مُنْظَرُطَةٌ أَيْ رَدَقَةٌ **فصل العين** عَجَبٌ الدَّيْبَةُ نَظِيرُهَا غَرَامٌ مِنْ غَبَرٍ  
طَلَعَتْ فِي سَبَبٍ قَيْبَةٍ فَهِيَ عَجَبٌ كَكَبٍ وَجَالٍ وَقَدْ غَابَ وَارْتَجَعَ وَجَهَ الْأَرْضُ فَشَرَتْهُ وَالْأَرْضُ صَفَرَتْهَا مَوْضِعًا لَمْ تَحْمَرْ  
مَبْلُ وَالْكَذِبُ حَلَّى أَعْمَلُهُ كَالْعَبِطِ فِي الْكَلِّ وَنَفْسُهُ فِي الْحَرْبِ الْغَامَا غَمْرُ كَرَمٍ وَالْعَرَابُ آثَارُهُ وَالْقَرَسُ أَجْرَاهُ حَوْزٌ وَالْقَصْعُ  
أَدَمَاءُ وَالْقَيْبَةُ سَقَمٌ فَهِيَ عَجَبٌ لَارِمٌ مُنْعَدٍ وَالذَّوَابِي الرِّجُلُ نَالَتْهُ مِنْ غَيْرِ سَخِيَانٍ وَمَاتَ قَبْلَهُ شَابًا فَهِيَ حَامِدَةٌ  
الْعَبِطَةُ الْمَوْتُ وَأَعْبَطُهُ وَخَمَّ وَدَمٌ وَدَعْفَانٌ عَيْبُ بَيْنَ الْعَبِطَةِ وَالْقَمِّ طَرِئٌ وَالْعَوْبَةُ الدَّامِيَّةُ وَنَجْمَةُ الْبَحْرِ بَيْنَ عَجَبِطٍ طَلِيطٍ  
وَعَلَا بِيْطًا وَرَجِيْنٌ لَبَنٌ عَجَابٌ وَجَابِلُطٌ كَالْمِطْرِيْنَةِ وَمَعْنَى الْعِدِّ بَوُطٌ وَالْعِدُّ بَوُطٌ وَالْعِدُّ كَحَرْدَيْنِ وَصَفْوَةٍ وَمَعْنَى  
الْتِمَاعِ عِدُّ بَوُطٌ وَعَدَا بَوُطٌ وَقَدْ عَدَّ بَوُطٌ وَالْإِسْمُ الْعَدُّ أَوْ لَا يَشْتَقُّ مِنْهُ جَدُّ لَأَنَّهُ خَلْفَةُ الْعَدِّ بَوُطٌ بِالْقَمِّ  
دُوبَةٌ بَيْضَاءُ مَنَاعِمَةٌ بَشْتِ مِمَّا أَصَابَ الْحَوَارِي لَبَنٌ حَلِيطٌ كَالْمِطْرِيْنَةِ وَمَعْنَى عَرَطٍ الثَّانِيَةُ الشَّجَرُ أَكَلَهُ الْحَوَارِيُّ نَمَبَتْ  
أَسْنَانُهُ فِي عَرُوطٍ كَكَبٍ وَغَرَضُهُ أَفْرَضَهُ بِالْعَيْبِ كَالْعَرِطَةِ وَغَرَضُهُ كَيْدُهُ وَأَمُّ غَرِظَةٍ وَأُمُّ الْوَصِيلَةِ الْقَرِيبُ الْعَرُوطُ بِالْقَمِّ  
يَحْمَرُّ مِنَ الْعِضَاءِ الْوَاحِدَةُ عَرُوطَةٌ يَهَاءُ وَبِهَا سَمِي عَرُوطَةٌ بَرُّ الْحَبَابِ الصَّخَابِيُّ وَأَعْرُطُ الرَّجُلُ الْفَيْضُ وَالْعَرُوطُ الْكَلْبُ الْعَرُوطَةُ  
وَالْعَرُوطَانُ كَعَرُوطَةٍ وَدَعْفَانٌ دُعْبَةٌ عَرِيبَةُ الْعَرُوطِ الْيَكَاخُ عَرِيطَانُ كَبِلَسَانٍ فِي بَيْتِهِ عَرِيطَةٌ خَالِطَةٌ  
الْعَرِيطَةُ الْكَادِمُ الْإِدْطَامُ وَكَادِمٌ مَعْسَاطٌ غَطَّ عَشِطُهُ بِمِطْلِهِ أَعْدَبَهُ مُنْزَعًا عَنْهُ إِشْقَانُ الْعَشَاطِطُ  
لِلطَّوِيلِ حَيْثُ أَوْ هَوَانًا وَالطَّرِبُ الْحَسَنُ الْجَمْعُ عَشِطُونَ وَصَانِيطُونَ وَتَمَّتْ نَجْمَاتُهَا لَمَنَةً بِمُصَوْبَةٍ الْعَصْرِ طَرِبٌ  
وَجَعَلَ الْفِيَانُ وَالْأَسْتُ وَالْعَصُورُ أَوْ لَحْظُ الدَّيْبِ مِنَ الذِّكْرِ إِلَى الذِّكْرِ وَكَهْفُودٌ وَعَلَا بِيْطٌ وَعَصُورًا لِحَادِمٌ عَلَى طَامٍ بَلْبَةٍ  
وَالْأَجْبَرُ عَصَارِطٌ وَعَصَارِطٌ وَاللَّيْمُ وَالْعَصَارِطُ طَرِبُ الْقَمِّ الْفَيْضُ الْإِخْوَالُ وَالْأَسْتُ وَالْعَصَارِطُ الْعَرُوطُ الْقَوِيُّ  
الْإِبِطُ بَيْنَ اللَّحْيَيْنِ وَكَصُفْوَةٍ بَيْنَ الْحَلْقِ وَهُوَ دَأْسُ الْمَوْدِ وَالْإِزْقُ بِالْحَلْفِ أَوْ مَعْنَى خَرَسَتْ طَلِيلُ حَيَاةٍ بَيْنَ الْعَصْرِ فَوُطٌ  
الْعَدُّ فَوُطٌ وَقَدْ كَرَّ الْعَطَاءُ وَهُوَ مِنْ دَوَابِّ الْحَيِّ وَكَانَ يَمْرُجُ عَصَارِطُهَا عَصْرُ فَوُطٌ عَصْرُ طَرِبُطٌ حَتَّى عِنْدَ الْجَمْعِ  
مَعْنَى وَمَوْعِدُ بَوُطٌ كَلْبُونِ الْعَصْفُوطُ كَعَصْفُودٍ وَجَبْرُونِ الْعَصْرِ فَوُطٌ عَطَّ التَّوْبُ شَقُّ طَوْلٍ أَوْ عَصَا بِلَابَنُوهَ كَعَطْلَةٍ









بِقَوْلِ الرَّحْمَنِ مَرْتَبِعًا بِلَاغًا مَرْتَبُونَ مَا دَأَبَتْ مِنْهُ فَظُنُونِ فَلَيْتَ قَاتِرِينَ هَذَا عِنْدَكَ الْإِلَهَ أَنْظِرْ لِقَائِهِ الْوَيْلَ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَاخِمْ عَلَيْهِمْ بِقَوْلِ الْوَاحِدِ وَفِي سَبِيلِ أَبِي دَاوُدَ تَوْضِيحًا أَنَّ الْفَتْحَ وَالْمِيمَ مِنْ مَالِكٍ فِي الشَّوَاهِدِ لَمْ يَكُنْ فِي شَيْءٍ خِطِّ عَلَى كَثَرٍ مِنَ الْفَتْحِ  
مَالِكِ الْخِطِّ فَتَأْتِي مَحْمُودًا مَعْلًا وَخَفُوفًا وَفَتْحًا وَكَقَطْرٍ حَسْبِي وَالْفَتْحُ دَاءُ الْفَتْحِ وَخَفُوفٌ وَبِلَاغٍ الْخِطِّ الْفَتْحُ  
فَكِتَابُ الْخِطِّ سَبْعٌ كَقَطْرٍ وَتَوَرُّجٌ فَطَاطِطُ فَطَاطُ وَالشَّامَةُ مِنَ الْكَلْبِ وَالْفَتْحُ بِالْكَسْرِ الْخِطُّ وَالشَّامَةُ الْخِطُّ  
الرَّجُلُ صِغَارُهُ فَطَطِطَ الشَّمَاءُ أَمَطَرَتْ وَالْفَتْحُ أَصَوَّتْ وَحَدَّثَهَا وَنَقَطَ فَطَرَكِبَ رَأْسَهُ وَدَجَّ فَطَاطِطَ سَمْعٌ وَفَتْحُ قَطْعٌ وَ  
الْفَتْحُ وَالْفَتْحُ قَطْرٌ وَالْفَتْحُ قَطْرٌ الْفَتْحُ قَطْرٌ الْفَتْحُ قَطْرٌ الْفَتْحُ قَطْرٌ الْفَتْحُ قَطْرٌ الْفَتْحُ قَطْرٌ الْفَتْحُ قَطْرٌ  
عَ وَالْفَتْحُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ  
الذَّاتُ وَالشَّيْءُ يَدُ وَجُودُهُ الشَّيْءُ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ قَطْرٌ بِالْهَيْئَةِ  
كَحَرْفٍ الْخِطِّ الْمَنْكُشِ وَالْفَتْحُ كَحَرْفٍ مِنْ تَبَارُكٍ الْخِطِّ الْخِطِّ الْخِطِّ الْخِطِّ الْخِطِّ الْخِطِّ الْخِطِّ الْخِطِّ  
الدَّوَالِخُ وَفَلَانٌ فَارِبٌ الْخِطُّ وَأَسْعَ فِي الْمِيلَادِ هَبَّ الْمَقَطُّ فَطَرَكِبَ الْفَتْحُ الْمَصْنَعَةُ الْقَعْرَةُ نَوْبُ  
الْبِنَاءِ الْقَعْرَةُ الشَّدَّ وَالضَّبُّ كَالْقَعْرِ وَالْجَنِّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ  
السُّوقُ الشَّدُّ كَالْقَعْرِ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ وَالضَّبُّ  
فَكَ وَهَانَ وَالْفَتْحُ الْخِطُّ الْخِطُّ الْخِطُّ الْخِطُّ الْخِطُّ الْخِطُّ الْخِطُّ الْخِطُّ  
الْبُودَةُ وَالْمُسَدُّ فِي الْأَمْرِ وَالْمُسَدُّ وَالْمُسَدُّ وَالْمُسَدُّ وَالْمُسَدُّ وَالْمُسَدُّ وَالْمُسَدُّ  
طَوِيلَةٌ بَلَقَتْ فِيهَا الصَّبِي وَبَاءَ دُخْرُهُ الْجَمْلُ الْقَفْطُ حَجَّ مَابَيْنَ الْقُطْرَيْنِ وَالسِّغَادُ يَقْفُطُ الْوَخَاصَ بِدَوَابِّ الطَّلَبِ  
وَقَفْطَنَا نَحِيرُ كَأَنَّا وَجَلَّ فَقَطَّ كَحَرْفٍ كَثِيرٍ الْخِطُّ كَالْقَفْطِ كَحَرْفٍ وَفَتْحٌ بِالْكَسْرِ يَصْعَدُ مَضْرُوفَةً عَلَى الْعُلُوبِ مِنْ أَلْيَامٍ  
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ بِنُ أَبِي طَالِبٍ وَفَاتَحَتْ الْقَرْيَةَ مَدَّتْ وَتَرَّهَا إِلَى الْقَوْلِ وَالنَّبَسُ يَقْفُطُهَا وَالْبَاءُ بِضَمٍّ مَوْخَرٌ إِلَيْهَا وَفَاتَحَتْهَا  
فِي ذَلِكَ وَالْمَقْفُطُ الْمَقَارِبُ السُّوقُ فَوْقَ الذَّاتِ فَفَاتَحَتْهُ مِنْ يَدِهِ الْخِطُّ الْقَطِطُ كَرَفِي مَحْرُكَةُ الْقَصْرِ جُلَامٍ مِنَ النَّاسِ  
وَالشَّامَةُ الْكَلْبُ كَالْقَطْرِ بِالضَّمِّ وَالْوَحْلُ الْحَبِيبُ الْمَارِدُ وَالْقَطِطُ الْأَدْرُ وَالْقَطِطُ كَوَيْلَتِ الْأَدْرَةِ وَالْقَطِطُ كَغَرَابِ  
سَمَكٍ وَسَيَّوْرٍ مِنَ الْأَوْلَادِ وَالْجَنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَالْقَطِطُ الدَّمَامَةُ وَهَذَا أَفْطَامُهُ الْبَسُّ وَلَكِنَّ الْفَتْحَ بَيْنَ فَرْزَيْنِ وَحَلَالِ  
أَقْلَعَطَ الشَّعْرُ جَعْدٌ وَصَلَتْ وَالْقَطِطُ كَطَمِينٍ الْهَارِبِ الْحَاوِزِ النَّافِرِ الْخَائِفِ وَالرَّاسُ الشَّدُّ الْحُجُودَةُ لَأَجَلِ  
بَطُولِ شَعْرِهِ وَالْأَيْمُ الْقَطِطُ الْقَطِطُ كَحَرْفٍ غَالٍ لَقَبٌ مُحَمَّدُ بْنُ حَجَّيٍّ الْأَدِيبُ قُطِّطُهُ بَقِطُهُ وَبَقِطُهُ سَدَّةٌ  
بَيْنَهُ وَجَلَبَهُ كَمَا يَفْعَلُ بِالصَّبِيِّ وَوَقَّضَتْ عَلَى قَوَائِدِهِ أَفْطَنْتُ بُوْدُهُ وَالْقَطِطُ السِّغَادُ وَالْجَمَاعُ وَالذَّنُّ وَتَقَطَّرَ  
الْجِلُّ وَالْأَخْدُ وَبِلَاغٍ كَحَرْفٍ بِلَاغٍ الْأَخْصَاصُ وَقَوَائِمُ الشَّاءِ لِلَّذِي كَالْقَطِطِ وَحَوْلَ قُطِّطُ نَامُ الْقَعْمُوطَةُ  
بِالضَّمِّ دُخْرُهُ الْجَمْلُ وَتَقَطَّ عَظْمٌ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَصَّ سَفْلُهُ أَنْ تَدْخُلَ بَصْنُهُ فِي عَيْنِ الْقَبِيطِ بِالضَّمِّ وَفِي الشَّوْهِدِ  
الْمَشْدَرَةُ أَغْلَظَ أَفْوَاعُ الْكَرْبُ مَحْرُوظٌ وَمَحْمُولَةٌ بِذِيهِ لَا تَحْمِلُ وَمَحْمُولٌ الْحُسَيْنُ الْقَبِيطِيُّ مَحْرُوظٌ الْقَبِيطِيُّ  
بِالضَّمِّ وَفِي الشَّوْهِدِ الْبَسُّ فَطَرَكِبَ كَحَرْفٍ مَوْخَرٌ بِالضَّمِّ وَفَاتَحَتْهُ وَفَاتَحَتْهُ وَفَاتَحَتْهُ وَفَاتَحَتْهُ وَفَاتَحَتْهُ وَفَاتَحَتْهُ

النجى بن اللعين بين هو مط كوح ومطه تعبطا الله تلفظ النع وربب الضبي القوطا القطيع من الغيم أو ما فتح اقوا ط  
 وبها والجملة الكبيرة وقوط كازطة بيل وحيد عبد الله بن محمد الحديث وبها وبع والقوطا راعي قوط من الغيم قوطون كجحون  
 وبها وبها **فصل الكاف الكظ لغة في القضا فصيحة** وقد كظ القظ وقام كاظا الكسط بالضم القسط و  
 الكطان بالفتح العباد الكسط رعان شاعر بن لاذع شاه واو السماء كسطت فليت كما بفتح الشفت فكظ الحن من كظ  
 كظته وككتاب الانكشاف كالانكشاف فاجل الكسوط وجماعته به عليها يقال ارفع كتابها لانظر الى كظها وهذا من كظها وكظ  
 والكظته محركة أو باب مجزول الكسولة والكسوط الزوع ذهب الكظلة عدد الاقل والقطوع النجل وكظلة محركة  
 ابن القزوين والكظ بفتحين الزبال المنقلبون مزما ومرحلا **فصل اللام لاطه كظته** امره بامر فاصح عليه  
 فليس له صا به به والنعناع فاصح عليه واتبه بصره فلم يصرفه حتى توارى وبالعصا صر به وفي مروره مفا وكظ  
 لا ينفق وعليه اشتد لبط به الارض ضرب ولبطيه بالضم كمن سقط من مقام وصريح واللبطة الزكام لبط بالضم لبطا  
 فهو ملبوط وبالشرك واسم من الالباب عدو الاقل وكظلة ابن القزوين كظلة وتلبط بجر وعدا واضطج وتمتع  
 والنبه نوبه واللبط كثير بع وله يوم وليلة كظيل دبا بخريرة الخضراء الاندلسية والتلبط الجبر بضم الجيم وبه  
 وكظ بليط وقلا سعى وتخر واضطرب والفرس جمع قوائم والقوم به اطافوا به ولزيموه والالباط الجلود اللط  
 الرمي والضرب الجفبان او ضرب الظهر بالكف فلبلا فلبلا ورعى لغاير سهلا **الكظ** كالنوع الزمن بالماء والزمن والنظ  
 غصب **الانحاط** الانحاط لظ باللام يلبظ لزمه وعليه ستر كاظ وعنه التجرجوا وكظته والالباب غلقه و  
 التبع الصفة وحقة وعنه جدد كالططت والنافه بدنيها الصفة بخباياها عند العذر والظ الفلادة من جدد  
 المضجع لظاظ والمطاة بالكسر حرف من اعل الجبل وبجانبه كالظاظ ودعى البرز وندى الوحى وطاعة الوادي وسهل الجبل  
 الكوطوع وصوب الجبل وما حج الطيان ومن التجاج السحان اوابى سلق الدماغ كالظاظ والمظلة والمظي بكسر هـ وعرف في  
 وسط اس الجبر وناحية الاس وجلدته او جلدته اوكل يوق منه والظاظ بكسر الظا لسان والنافه الهزلة والراه  
 العجور ولا ظا ملط حيث حيث ولا ظ من سقطت شعافه وفاكلت وظاظا لفظام الشاة السائرة عن العطاء الحاجبه وال  
 قبه الزقه بالارض والبرق وقع من البحر والظ بالمسك ناطح والارت استمرت والشبي ستره لعطه كظته كواه في غرض  
 قلا ن كسر والليل عت قلا ناجح انفا به ويقيم او يعين اصابه والظاظ بالضم الاسم منه والظاظه سقعة في دمه  
 الصقر وسوا بخر من جنون الشاة وهي لظاظ وظاظا ووضفوه لظاظه في حذها والالما طحطوطها كظن في وجو  
 الواحد لعط ولعاسه بن لعط بالضم في هذا بل وقلا لظاظ اي معارضا الى جنب حاجط او جبل وذلك الموضع من الحائط والظ  
 لظ بالضم وكظته كل مكان يلعطن به اي الجحش من الراعي والرعى القريب ايما يكون حول البيوت وكظته لظاظ  
 كيريج المربا لينة اللعظ وتجرى الصوت والجلبة واصوات مبهمه لانهم كظ الحائط لظاظوا وكظوا وكظوا وكظوا  
 الحما والمظاظ بالظان لظاظا ولظاظا كرايم جبل قما والظاظ نزل للبارك الغطالب ما كظ به الرضف فارتفع لما التمشير  
 لظاظه اخذه من الارض وهو ملقود ولظاظ والكوب حقة ودقاه واللاظ الزمان وكل عبد اخنق والماء طعنه والشا ط  
 عبه ومنه يوسا ط من لايظ والظاظه بالضم ما كان ساطعا لايظامه وكظا بالنسب الذي كظ الناجل والكبر  
 نيم ذلك الفعل وبما لظاظان يا اخنق وهي بياض والظاظ محركة وكظته وكظته ومما قما لظاظ والكظ الكور الذي يند  
 كالظاظ ويتر وضع عليها لغة والظاظ البليوي واين الربيع واين حيرة واين غاير ماين عدي واين عباد صلا يثوب

وبها الرجل المهيمن الرذل وكذا المرأة وتبو القبطه مقواها لان اسمها القبطا حنيفة بن سدي في جواهر الخوارق من السنة  
فاجتبه فطلبها اليها وهي بنت خصم من مردان واول ابناها الحاسه مخون والرواية بالقبطية وهي بنت عتبان ابن ديمو  
وبلغت في الغايات واللفاظ والكسر القلم والنفاس والعنكبوت فكثرت بها لفظ بدو ولفظ حنيفة والقبطه عن طريق من يطلب  
والقبطه القبطه من ههنا وههنا وداره بلفظ دارى بالكسر اي مجازيها واللفظ الحاداة وان فاعدا القس مقواها حنيفة  
والانفاط لا دباش ولكل صافطة لا نطة اي لكل كلمة سقطت من ثم الناطق نفس اسمها فلفظها مندهم لغيره في حنيفة  
اللسان ولا نطة الحصاد الصفة الطبر وانه لفظ على كتمها فلفظ الانفاط ليس بها والقبطه حركه ما لفظ من السانل  
وقطع ذهب فوجد في الحديد وقطة طيبة نبتعها الدواب الواحدة بهاء اللط الاضطراب والطنن وقطة ارض لغيره  
بالبر ينسب اليها الددن لانهم ينفعون الجلود في الحليب سنة فبعوا منها فنبوا لغتها السهل لفاط لوط انهم امهم من  
الامر والقبطه في قف به لوط بالضم من الانبياء منصرف مع السنين لسكون وسطه ولا ط على عمل قومه كلا وط  
وتارة الحوص وفيه طينة والتبني بلساني بلوط ولبط لوطا ولطاح صبا اليه والصق وفلا تايديهم لوعين اصابه في قطة  
يعلان الحف به والتبني اخفاء وفي الامر لا ط الخ والله فلا تايدي العنه ومنه سبطان لبطان او هو ابداع والوط الرذات  
الرجل الخفيف المنصرف والرب كالديا والنبوي الاخر من مصدرو وصف به والناسله اذغاه طدا وليس له كسنا حركه  
لاطه لنفسه وقيل لصق والوطبة طعام لفظ بعضه ببعض البطة بالاكسر فشر القصبه والقوس والقفاة في لفظ  
لباط بكسرهما والباط والبط الدون ومكسروا بالكسر الجلد والنفقة ومثركل نبوي وكذا بالاكسر والكس والشلخ والتلبيك  
الانسان وما يلبط به النعم ما يلبق له طه كنعه صر به بالكف مشورة وبسهم وما به الكوب طاطه وفيه الارض  
صره والامر به وكذا به لفظه من النحما السبعة وله شجوه ولم تكن به والقطت فزجها بما وضعت به فصل الميم  
املا فاجل ميطا ككف وككيس مهلا المشط بالثاء المثلثة غمرك الشئ يترك على الارض رمل مجحط الخلق ككف  
منزجته في طول الميط سببه بالخط وعام ما حط فليل الغب وخط التوراة في رسمه الاصابع لئلا يخط ولا يخط طاعت  
الليل واسنلال السيف وانزاع الرمح خط السهم كنع وتصخر خط انقاد والسيف سله كانه خطه والجل به اسرع ونزع  
مكة والفعل النافه الخ عليها في القدراب والحاط وماه وهو الشائل من الانف فغيره النافه خطها يتوفلان اي ينجح عليه  
فذلك ان الخوارق اذا فارقت النافه مع التايغ غيبه وما على انفه من الشايبه فان الخط ثم قبل اللبا في مخطوط الخط والنوب  
القصر والرواء والشهر التربع وسبه الولد يابيه والحاطه كفاة وجعير فخر ما رتبته السبستان وخط السبستان الذي  
بتر اي في عين الشمس للناظر في الهواء بالهاجرة وخط السبستان كخط وما في يديه زعده وفلسه والخط ان يخرج  
السخلة ما عليه ولكن السبستان ككف في الخط والخط السبستان ككف في الخط والخط السبستان ككف في الخط والخط السبستان ككف في الخط  
بالجيم وبالعرب الميرط بالكسر كسلا من صوم اي خرج من طوبى النفع الشمر المرطه كفاة ما سقط في السبستان  
او التيف ومطاسع وجمع ويسلمه رمي ولدها رمي والامط الحنيفة الحسود الخارج العين عشا في موطا بالضم و  
كعبه وقدمها كعبه والذئب المنتف النعير اللص ومن السهام ما لا يمش عليه كانه يمش كعبه وكذا في  
المرط وقطعها كعبه وكافهم ما بين السنة وام القران من الزبيح وعزلمان في الحسود وهما بربان وكثير في صبا طاسع من  
حمله وكعبه في صوب من العدو والربطاء كالعصا وما بين الشمر لوالضدوا الى العاة اوجله نفقة بهما الصغران  
بغتم عليه الصالح واهري من السفة السفلى والسبلة فوق ذلك صا الكعب العنقة من جابها كالمطاولان



بالكسر والابط وبالقصر اللهاة واسطرنا تلهة سقطت بها وهي مبرط ومعدا بها من اطر والسافة امرعت وهي مبرط ومعدا بها من اطر  
 خان لمان جبرط ومنها التوب مبرط انصر كنه فجله زرها والشعر ننه والمنزلة اخلصه اوجعه وتزط الشعر واقطر كقطر  
 لسا خط وخطا وخطا خطا سطر وعنته مسط الناقة ادخل يده في رجليها فخرج ماء الفحل بفعل اذا نزل بها فاحل  
 لشم وبالحا خط ما فيه باصبعه والتوب بكة لم يخرطه بيده لخرج ماءه والشفاة اخرج ما في من بين خاثر باصبعه مثلا  
 صر به بالسياط قلا لسط الماء اللج مسط البون وموبه ملج لبي طوبه فبات صبره اذا نعته ابل سسط بطونها فخرطها  
 وكامير لسا للكد كما مسطه والظن وفحل لا يلق وبها البيز العذبة بسبل اليها ماء الحبة فبسطها والسا مخرجي بن  
 الحوض والبيز فبتن والواوي السائل بماء قليل اقل من ذلك مسطه مصغرة المسط مثله وككيت وعيق و  
 عيل جيتير الة ممتط بها حج اسطاط ومضاط وبالصم ممتج يسج بممتصوا وبنت صغر بها لة مسط الذر في سلا مضا  
 ظهر القديم ومن الكيف عظم عرض وميمه للاجل وبغير مشوط وشحة بعطى بها الحجب وبالفح الخط وترجل الشعر وكلمته  
 ماسقطين معقل المسط والسا طه التي تحس لسط حرقها الشا طه بالكسر وسطرت الناقة فخرج حمار على جانبها كالسا  
 من الشم كسطت غسطا وبه خشت بن عجل او دخل فيها شوك ونحوه وجعل مشوطا مبرطه وطول او يقال للخلق دارم  
 للشطه الامسطة كسطع مصط ما في الهم مسطه المضط بالضم الشط وثان فيه اللغات للتقدمه لعه ربيعه  
 والجن يحلون الشين حاء وانما الصيه مطه مده والدال وحده وعاجيه وخذ نكر واصابع مدها فاطا بها  
 والسطه كسببته الملة الخاثر في اسفل الحوض طيه كجهت في والطا خطا بلسن الايل الخاثر الحامض والسطا  
 كحبره التخر ومدة البدن في الشوق بقصر كالمطوا والتمط الشتم ومطط ممد وفي الكلام لئن فيه ومطط قواني في  
 امكلامه ومطط الماء حرق صلا خطا كذا في غراب ومطاط بالضم ممد مطه كعه مده والشيف سلكا  
 وفي القوس غرق والمرأة جامعها او ولد لها من الشعر ننه وبها لحن وبها مغل وبومعطه بالضم الذم في اومعطه  
 ابان والذعفة ومعط اسم وع هو كاميروحي ومعط الذم كخرج حبث او قل شعره فهو امعط وموط ومعطوا امعط  
 كاسفل موط وسقط من دال فخر له وتمعط لرباهه نطارت والامعط من لاشعر على جسده والقل لانبات من بعد اذن  
 معطه ورمال معط بالضم امطاع طمع الطه اذ لقع الشعر شاطا كاسط وامعط الحبل كاسفل الحردوطا لقيه لقمط  
 للسان بالمول والقطه السموة المعاط كليس الرجل القدي بقلب عجله والحبث الداهية معط الرابع توسع عرف  
 والشيف مده كسطن له اول الخط ممد شع لئن كالمضار فامعط وامعط مسدة والخط المسط ومقط البعير صا بد فضا  
 والعن جري حتى لا يجد يربا امده فواجمه وتط في جبهه وعلان تحت لهدم فلما العباد وامنعط سبه اسنله وانها  
 لينفع مقط غنت معطها وبقطها كسرهما فلا فاطا ماملا غمطا والفرن جبهه صرعه والكرة صرب بها الارض ثم  
 اخذها والطار الانق قطها وبها الامان خلفه بهالوا بالعصا صربه وللقط الشدة والصرب بالحبل الصغير وسلة القتل  
 بلوا خطا كذا في هو عجل او الصبر الشنب القتل للخط الحاذي لثنا كمن الطارون بالحصى وقول المولى وبعبى فام من الاغبا  
 والطار لا تفرق وقدم معطه فوطا فزل سند بدا واضيق المواضع في البحر جديله الكرواج معط ككيت مقود الفرس للقط  
 ككيت المذي ولد ليشه اشهر فسيه وبالصم خطا بيه الطيور كخطا ومقطه بمقطا صرعه وامقطه اشجرحه  
 المقعوطه كانه مقطوعة زينة ومعنى الماط بالكسر الحبث لا بدفع الرب شي الاسود وامطه والخطا الشب  
 اسلاطه موط وقدم موط ككروم نصير موطا ومطاط بالخط طامه كاط مدم حلقه وكذا بالظن فجل بن ساق اليشا





الزينة تنويهاً أمتها اليد منها نهطه بالروح كشمعة طمعة الشظاء الموت والجحارة أو الأجل ما طميطها بامتدتها فصل  
الواو والظن كوعند دارهم والواو الطميط والواو طمة من لجم الماء ومن الأرض الموضع المرتفع منها ويطمط مثلثة الاليط  
كبيدته ويطم كجرحل ويضم العين ويطم ويطمطة يتضمها ويطمط الحركة ويؤبط بالضم ضعف والواو الطميط كجرحل والضميف  
ويطمة كوعده وضع من قدره وطمطه الخسة والخرج فتحه ومن حاجته حبة وأوططه أخته وطمطه الشيب كوعده طمطه  
فما شابه أو استوى سواده وبياضه وطمطه كفي فهو وطمطه كالأوطط والضميف والضميف أو الشايد و  
ضميف الضال وإن رجع في البيع ثمرة وتضمير أخرى والغروب بالشيب ذال ولا يابيه وقد وطمطه كفي والخطب بالكتل الدخيل الوطط  
الاست وكل غامض وأهلكه وكل أنزعت الجاهة منه والرجل والردغة يقع فيها الغنم فلا تخلص وأرض مطمطة لا يطرب فيها  
واليتوج وطمطه وأوططه الفناء فيها وإيل في إيل أخرى غيبها كوطط فيها والخرج في ضميف البعير جعل طم في طمفة فطمطه  
حتى جففته واستوطط في الأمر لذاتك فلم يهمل الخرج منه وقطط فيه وقع والواو طمطه كفي الصدقة المتجمع بين فمقرو أو  
عكسه أتان بجأها في إيل فمير أوفي وهذه من الأرض ليل أبراما المصدق وأن يفرقها فهو أن يقول أعدم المصدق في  
عند فلان صدقة مؤتت عنده صدقة الوسطى محرمة من كل شيء أعدله وكذلك جلدنا كرامة وسطاً أي عدلها  
وواسطه الكور واسطه معذمة واسطه مذكر مصر وفاو قد يمنع ذبا لمران اخضطها الخراج في سنين فبطل واسطه الضميف  
أيضا أو هو فصر كان قد بناه أو لا قبل أن يفيق البلد دميته المثل غافل كأمك واسطى لأنه كان يخرم في البناء فهو يؤلف  
بناء وبن البناء في المسجد فمجي الشرحى فيقول ما واسطى من رضى راسه أخذه فذلك كانوا يتعافلون وواسطه أو فمير ملة  
بوادى نخلة ولا يبلغ منها محمد بن محمد بن إبراهيم وشيخ من ميمون المدان ولا يابيطوس ويقال لها واسطه اليهود منها محمد بن  
الحسين الواو طمط الحديث الفرضي ولا يجلب ويضمها أخرى شتى بالكوفة ولا بالخابور وقربان بالموصل ولا بدجل منها محمد بن  
عمر بن علي الطاطر الحديث ولا يجلد الزيدية منها أبو القاسم جيسى بن فالك ولا باليمن ومنزل بين الضدبية والصفرة ومنزل  
ليبي شير وبي ليبي عجم ودبا لاندلس منه أبو عمر وأحمد بن ثابت وبالكهانة ويضم إيتى السهمي ولا ينهر الملك وجعل  
استعمل من جمة العقبة بين البازين كان يقعد عنده المسكين وأسم الجليلين اللذين عند العقبة والواو طمطه وسطهم كوعده  
وسطاً ويطمط جلس وسطهم كوسطهم وهو وسطهم أي أوططهم تسبوا زعمهم محلاً والوسط الموسط بين النخاضين ولا  
كصوب بيت من بيت الشعر أو هو أصغر ما أو التامة تملأ الأناء والقي تحمل على رؤسها وظهورها ولا تستعمل ولا تقعد إلا في  
أربعين يوماً بعد السنة ووسطان دلا لا كراد ووسط محرمة جبل ودارة واسطه ووسط الشئ محرمة ما بين طرفيه كان وسطه  
فإذا استكنت كان طرفاً أو هما فيما هو مضمهما كالحلقة فإذا كانت اجزأه مبنية فبها الأركان فقط أو كل موضع صلح فيه ما  
فهو بالمشكين والأفيا التريك وصار الماء وسبطه قلب على الطين والوسطى من الأصابع وما صلوة الوسطى المذكورة  
في الشربيل الضم أو الظفر أو العصر أو المغرب أو العشاء أو الوتر أو الفطر أو الأضى أو الضى أو الجاعة أو جميع الصلوات  
الفروض أو الضم أو العصر معاً أو صلوة غير معينة أو العشاء أو الضم معاً أو صلوة الخوف أو الجمعة في وقتها وفي ما  
الأبام الظفر أو الموسط بين العلل أو العصر أو كل من الخس لأن قبلها صلوات ابن سبته من قال هي غير صلوة الجمعة فخطأ  
لأن هؤلاء رواه مسند إلى النبي ثم قيل لا يرد عليه سئلوا عن الصلوة الوسطى صلوة العصر لأنه ليس المراد بها في  
الحديث المذكور في الشربيل ووسطه توسطاً قطعاً نصفين أو جعله في الوسط وتوسط بينهم عمل الوسطاً فوعد الوط  
بن أحمد والردى ووسط البت ككثير ما كان في وسطه خاصة الوطوط الصميف الجبان كالوطوطي والخمائل

الكتاب

وبها صلوة





التهم بالقيم مدخل في نفي النص في قوله فاما ثلث العقب حج ادعاط وان ملا بالكبيرة عليك ادعاط النيل على ان يشد خضبه كأنه يقول  
 اذا احذر التهم نكت به الأرض وهو الجحيم تكاشد يد حتى يتكسر عظمه أو منعه تحرق عليك لآمنان شتبه مدخل الانبساط  
 ومناياها بمدخل اتصال بين التبال وتصل آخر ما قد رث على كما حتى سقطت على ادعاط النيل وعظمه كمنه جعل له رطفا كان  
 وكسر وعظمه صندره الرطبة القنبر والنجيل صندره تحريك الإصبع ليرى أيها بأس والوند القلصه والرقطون ثمار أول فتوبه  
 حلا على بير يرفع **فصل الشيز سطره** الأمر شق عليه والقوم قرفه كسططهم أو طردهم والرجل أنط والوعاء  
 فيه الشطاط كاشط في غير الأول والسط بفتة النهار وطا واططاطا تفرقوا وكنايب لقص شقي ومنه انق من شطاط  
 وشبه عفاء شجل في غروب البحر العين حج اشطه وكامير القود الشق والوالو الشدود والسططه فضل رب الملا في  
 البول واطط البير مدته شبه وجاء مشطاطا كعظم أي جاء وأدانه منه هل الشق قيط بالقاب كامير الخا والشمط المنع و  
 والخط وأخذ الشق قبله لا فبالا واستهات وتحريك دون الصنف وأن ينشط الإنسان بكلامه خطا لينا شدة شطوة  
 الجبل القنبر وشناطه بالكسر اعلا مع سناط كمان وامرأة شططبان بالكسر سيطه الخاف وذات شناط ككتاب كثيرة الأمم  
 كثيره الشواط كتراب وكتاب لمب لادخان فيه اذخان النار وخرها وخر الشمس والصبح أو شدة القنبر والمشايمه وكنا  
 كساب الشيطان كشطان الشكس الخلق الشديد القنبر وشاغت في يدي من فنانك شططه شطوط وشا بطا كسابا  
 العير عظمه الحرب كمنته وملا ناي الأرض أن له بها وعظمها التهم عظمه وعظمها بالاكسر انقش في مضيه و  
 النوى والجبان كمن من مغاليله وجمع وحاد وفي الجبل صعد والذابة حركت ذنبها ومشت في حقيق بين نفسها والمعاطه المعاصه  
 والمصا ط بالاكسر شدة المكاحه والشفة والشدة في الحرب كالعطه والمعاطه وقولهم لا شطيني وتطعني أي لا توفيني وأو  
 نسايب والصلوات ثم أول الثانية تدعى لا يكون منك أمر بالصلاج وأن نفسك في أنت في نفسك وأعطه الله جلد داعطاط  
 عكظه يتكظه حبه وعزله وقهره ودد عليه تحره وكتراب فوق حفرة بين فخله والهاثف كانت لقوم هلال ذي القدر  
 ولشدت وفلان لشدت سقره وبعد القوم تحسوا بنظرون في مؤزيم وعكظه عن حاجبه تكطط امره وحاجبه نكدها  
 وفي الإصماء بالتم وعاططه مظله وكامير القنبر والشا ط الجا دل والفتاح **العطوان** كمنقوان الشرب المتبع والساخر  
 الغري كالعطبان بالاكسر فيهما ونبت من الحمض إذا كثرت فيه البير وجمع بطنه وأجود الأسنان وكلب خوف بن كجانه لا تهم  
 بشوه ونبتة فكل في طاعظونته وقال لا أبرح هذه العظوانه وماء ليم تميم والعطبان بالاكسر البزقي الفاحش الجاني وأول  
 الشايب وعظني به استمعته كلاما فبحا وحق التركيب أن يد كره العنك الصريح سبونه بزايه النون وعظوان **فصل**  
**الغير المعططه** وتكسر العين الثانية العذ والشدة العلبان **الغلاطه** مشكته والغلاطه بالاكسر وكعب عند  
 الزينة والفعل كمر وصرب ثم وعظط وعظاط كتراب والغلط الأرض للشنة وأعطت ترك لها واللوب وحده غلطا واشتار  
 كذلك ولده في القول حسن وعظط الشنبلة واستغلطت خرج منها القرب وبهنا غلطة ومغلطة عدوة والذرة الملقطة  
 ثلثون حقه وثلثون جدره وأربعون ما بين الذب إلى بارز علامها خلفه واستغلطه ترك شير الغلطة غلطة  
 الأمر يغطه جهله وشق عليه والغلط الكذب والهم اللازم وتحركه وإن يثرب على المالكه وكامير البشر يقطع من الفعل فترك حتى  
 يتعجم فعدوه ورجل غطبان بالاكسر يلحس يدهي وعظي به عظمي وفعل ذلك غطاطك وتكسر أي ليشق عليك ثم بعد  
 تركه الغيط الغيب واشد أو سورته وأوله غاطه يغطه فافطاط وعظطه منعطه وأغاطه وغاططه وتغطط لها جوف

كمنه

اشند بينهما وعظمن ترز بن عوف بن سعد بن ذبيان وكشاد ابن مصعب من بني ضبة وقصدا غياظك وفيها ظهرك بكسرهما  
 كذا ظنك **فصل في كفاء القبط** القبط الجاني النقي للقي القاسي الحشيش الكلام قبط بن القاطعة والقطاظ بالكسر  
 والقطاظ بحركة وماء الكرش بقصر ويشرب في المعاوز وقد قلته واطلته حصرو والقطيط كأمير ماء الفحل والمرأة والقطا  
 بالهمزة منه ومنه قول حايثة لمرؤان ولكن الله أبالك وانت في ضربه فانت قاطعة من كفاء الله وبروى فضض  
 ونقدته وقط بظ انباء قاط قوطا وقوطا بالهمزة ماث كهاظ قوطا وقوطه وقطانا بحركة وقوطا بالهمزة واطلته الله  
 واطلته نفسه فاهما اذا ذكر واطلته ففاضت بالقصار وحان قبطه وقوطه مؤنثة **فصل القاف القرط**  
 بحركة ووقا السكون أو تمر السبط ويخصر منه الأفايا والمارط بخنثيه وكشاد بالهمزة وأديم مقروط دبع به ووضع بكسر  
 قرط كعريف ونسبي يني لا تها منابيه والقارطان يذكرن خنثى وعامر من رميم وكلاهما من غرة خرجا في طلب القرط  
 فلم يرها فقا لوالا انك أو قوب القارط ومعد القرط الصحا بحرية فخرج فلزمه فاصيف البير وقرطان القرط اصيف البير لا  
 كان بغر البير وهي منابيه وقوطه بن كعب فخر كده صحا وذو قرط بحركة أو كسر يبرع بالهمز وقرطان بحركة حصن يزيد  
 وكهنة قبيلة من يهود خيبر وقوطه ذات الشمال لغة في الضاد وكفرج ساد بعد هوان والتفريط مدح الإنسان وهو  
 حتى إذا طلقها بظا وطان المدح يمدح كل صاحبه **قطة** شق عليه القوط في معنى القبط القبط صميم السبع  
 من طلوع الثريا إلى طلوع سهيل ج أفاط وقوطا وعامله مقابطة وباطا وقوطا وبالهمزة نادرة من القبط كشاهره من التهمز  
 وقاط بضمها اشند حرة والقوم بالمكان أفاطوبه قوطا كمنظروا وقبطوا والموضع القبط كليل ومفعد وقطة النقي نقبطا  
 كفاء القبطه والمقطة كدرية نبات يقع الخصر إلى القبط والقبط ما يقع به وبلا لا من لوان القحاة والقباطح و  
 بخلاف قبطان بالهمز قرب ذي حيلة **فصل الكاف كوط** في عرضه فلاح وهو كوطا حسب بالكسراى  
 بكسرة وانكرطه بالهمز في التهمز والقوس الكطر **الكطة** بالكسر اللينة ونقي بغير من اغتلاء الطعام كطه الطعام ملاء  
 حتى لا يبق النفس فالكطه الأمر كطاطا وكطاطه بضمه وكريه وجهه ورجل كط بهضه الأمور حتى يجر عنها فهو  
 كطيط وكطوطا وكطوط كعظم وكتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة في الحرب كالمكاطة و  
 هو بكط كط عند الأكل ينصب فاعدا كلما ابتلاه بطنه كطوا وكط السهل بالماء صاف به بكسرهم والكط كطه اشند  
 النعام إذا ملاه تراه كسوي كلما صبت فيه الماء **الكيظ** كأمير ومقطم وبالعين المهملة الرجل الصغير الضخم  
**الكاطة** بحركة مشبهة الأقريل وهو كاطا والقواب بالياء **كطه** الأمر بكسرة وكطه وكطه بفتح شفته و  
 غمه وملاؤه والكطه بالهمز الضمطة **فصل اللام اللاظ** كالنوع الغنم ولاؤه طرده وقد دنا منه وفي القفا  
 شد عليه **لحظه** كمنه واليد لحطا ولحطانا نظرمو عن عيبه وهو أشد البقا ناس الشرب والملاحظة معاملة  
 منه وكما يمتنع العين وكما يمتنع العين كالتلطيظ أو ما ينسج من الرقيق إذا نجي من الجناح ومن التهمز ما ولي  
 أعلاه من العذرة مع الرقيق وكما ينظر والنسبة وبلا لاير ماء أو رذيلة مطيبة الماء وكسور جبل لحدليل وكطه كحز  
 ماسدة بينهما منه اشند لحطة والتلطيظ الضيق والأيضا من **اللط** الرجل الصغير المتشدد كاللظلاظ واللزوم ولا  
 كاللطيط والطرز والمطاطا بالكسر الملاح وبقوم لظلاظا حاو والمطلة بالهمز الرسالة من الظ لايرم ودام وافر ولطاط  
 الحية واطلها بحركة وتحريك رأسها من شدة اغنيائها والظلاظ النظار **المالعة** كطلة الجارية التي تطلق  
 البعثة **المعطة** انشماش العقيم من الهم كالمعاط بالكسر وكجف الحريش الشوان كاللوط والعموط بضمهما



لما مِطَّةً وكما يَنْطُ وكما يَنْطُ الطير ما ذُو كَصُفُور الطير في لَفْظِهِ وَبِهِ كَصَرَبٌ وَبِهِ رَمَاهُ هُوَ مَوْطُوعٌ وَلَقَدْ طَوَّابُ الْكَلَامِ سَقَى  
كَتَمَطٌ وَقَدْ لَمَّ مَاتَ وَلَا مِطَّةَ الصَّغَرُ كَاللَّامِطَةِ مَعْرِفَةُ وَالذَّيْبُ لَا تَهْ بِأَخَذِ الْحَيَّةِ بِمَعْنَاهُ فَلَا يَأْكُلُهَا وَأَيُّهَا يَأْكُلُهَا إِلَى الدَّجَابِ  
وَأَيُّ نَزَقٍ فَرَجَهَا مِنَ الْقَبْرِ لَأَنَّهُمَا تَخْرُجُ مِنْ جَوْفِهَا لَعَنَ هُمَا وَالشَّاءُ الْقِيَّاسُ لِلْجَلْبِ مَنَاطُطٌ بِمَعْنَاهُ وَفَقِيلَ قَرَجًا بِالْجَلْبِ وَالزَّيْ  
وَمِنْ أَخَذَهَا قَوْمٌ أَنْتَمَحَ مِنْ لَامِطَةٍ وَالذَّيْبُ يَمِينُ فِيهَا إِلَى الْآخِرَةِ وَكُلُّ مَا رَقَّ فَرَعُهُ وَكُلُّ مَا تَرَى مِنَ الْقَمَرِ وَبَعْدَ النَّمْيِ وَكَذَلِكَ  
الْبَقْلُ وَمَاءُ الْبَيْتِ يَأْوِي وَبَقْمٌ وَجَاءَ وَقَدْ لَفَظَ بِمَا مَدَى يَخْوَدُ عَطَشًا وَاعْبَاءً لَمْطٌ نَبْتٌ بِلِسَانِهِ الْإِنْسَانُ بِالْعَمَلِ لَيْفَتِهِ  
الْعَلَامَةُ فِي الْقَمَرِ وَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَسَمِعَ شَفْنَهُ أَوْ نَبْعَ الطَّعْمِ وَنَدَوَقَ كَمَلَطَ فِي الْكَلِّ وَقَدْ لَمَّ نَبْتٌ عَطَاهُ كَمَلَطَ وَمَا لَهُ  
لَمَّ طُ كَلَّابٌ سَخَى يَدُوقُهُ وَمَعْرِبُهُ لَمَّ طَا ذَا فُهُ يَطْرَفُ لِسَانَهُ وَمَا لَمْطُكَ مَا حَوْلَ مَعْقَبِكَ وَالْعَطَّةُ جَعَلَ الْمَاءَ عَلَى  
شَفْنِهِ وَعَلَيْهِ مَلَاهُ عَطَاً وَالْجَلِي نَجَلٌ أَيْ صَغِيرٌ وَالْعَطَّةُ بِالْعَمَلِ بِمَا حَصَرَ فِي حَقْلِهِ الْقَرَسُ الشَّغْلَى كَالْأَطْمَحَرَّةِ وَالْقَرَسُ  
الْكَلْبَانُ كَانَ فِي الْعِلْمِ فَأَرْتَمَ أَوَّلِيَا حُرِّ فِي الشَّغْلَى قَطَطَ وَالنَّكَنَةُ الشُّوَاءُ فِي الْعَلَبِ السَّبِيحُ مِنَ الْقَمَرِ نَاعَدُهُ بِاصْبِعِكَ وَهَذَا مِنْ  
الْبَيَا حَرِيدَ الْقَرَسِ أَوْ رَجَلَهُ عَلَى الْأَشْعَرِ وَالنَّعْطَةُ مِنَ السَّيَا مَضِيدٌ وَالْعَطَّةُ لَمَّ طَا أَوْ جَعَلَ لِسَانَهُ وَالْمَلَطُ بِالْفِعْلِ الشَّيْءُ وَقَدْ  
بَعِيرُهُ الْمَلَطَةُ وَهُوَ أَنْ يَقْرَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الرَّوْطُفَ وَالْوَيْفُفَ الْعَطَّةُ طَرَحَهُ فِي مَاءٍ سَرِيحًا وَبَحْبَهُ ذَمُّهُ بِالْقِيَّاسِ الْعَفْدُ  
بِشَفْنِهِ عَمَّ لَعْدَهَا عَلَى الْأَخْرِ مَعَ صَوْتِ مَنَامٍ وَالْمَطَّ الْقَرَسُ الْخَطَا صَا وَالْمَطَّ وَالْمَلَطُ كَمَا تَرَى مِنْ لَيْسَتْ عَلَى يَدَيْهِ أَحَدٌ  
بِهَا لَقَرَّ نَارُهُ الْمَهْدَارُ وَجَلَّ لَمَّ طَةُ حَرِيصٌ كَمَا فِي الْقَلْبِ لَمَّ طَةُ لَمَّ طَةُ بِلَوْطِهِ بِمَعْنَى لَاعَدَ وَالْمَلُوطُ كَبِيرُ عَصَا نَضِيرٍ  
بِهَا أَوْ سَوَّطٌ وَالْعَطَا لِمَا جَاءَتْ فَتَدْرُكُ **فصل في ما حاطه** أَنْ يَنْبَغِيَ الْعَمَلُ النَّاتِلُ بِالْقُوَّةِ لِيُصْرَفَ بِهَا  
كَخَرَجَ مِنَ التَّوَلَّى أَوْ الْجَدَمِ قَدْ عَلِمَ بِهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَالشَّوْطُ صَادَتْ أَعْيُنُهُ بِطَلَبِهِ الْأَفْرَى وَالذَّابَّةُ طَعْمُ حَصِيٍّ هَائِلٍ نَجْمًا شَطَاً  
وَيَحْرُكُ الشَّوْطُ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْإِلَيْنِ الشَّوْطُ وَالشَّوْطُ الْكَلْبُ الشَّوْطَةُ وَبِالْفِعْلِ الْأَخْبَارُ الْحَقِيقَةُ وَسَطَا بَلَدٌ مُجَرَّبٌ وَفَلَا نَا أَخَذَ  
مِنْهُ شَيْئًا **المَطَّ** مُجَرَّبُ الزَّمَانِ أَوْ بَرْنُهُ يَنْبَغِي فِي جِبَالِ التَّرَاءِ وَلَا يَحِلُّ تَمَرًا أَوْ تَمًا هُوَ يَتَوَدَّدُ فِي نَوْبِهِ عَسَلٌ وَنَبْضٌ وَدَمُ الْأَخْرَيْنِ  
وَهُوَ دَمُ الْقُرَالِ وَخُصَاوَةٌ عُرُوقِ الْأَرْضِ وَالْمَطَا حَاطَةُ شِدَّةِ الْخَلْقِ وَقَطَا حَاطَةُ وَمَطَطْنُهُ لَنَدُهُ وَأَمَطَطْتُ الْعُمُودَ الرُّطْبَ  
تَوَقَّسْتُ ذَهَابَ نَدْوِيهِ وَعَرَطْنُهُ لِيْنُ لَكَ وَمَا طَطَّنُهُ مِمَّا طَا وَهَاطَا شَاوَرْتُهُ وَنَارَ حَنَدُهُ وَالْحَضْمُ لَا رَفْدَ وَمِنْهُ الْمَطَّ  
لِيَصْنَعُ مَعْرَبَهُ وَمِمَّا عَوَّلَ عَاوِلًا بِالسَّيْمِ وَالْمَطَطَّةُ الدَّيْبَةُ **فصل في النشوط** بِالْعَمَلِ نَبَاتُ الشَّيْءِ مِنْ أَوْ مِمَّنْ  
لَوْ لَمْ يَلِدْ وَحِينَ يَصْدَعُ الْأَرْضَ وَالْفِعْلُ كَصَرَفِ الشَّيْءِ سُرْعَةً فِي الْإِنْدَالِ نَشَطٌ ذَكَرَهُ كَجَلَّ نَشَطًا وَنَشَطًا وَنَشَطًا فَا مَوْ  
الْمَا حَوْطُ الَّذِي لَمْ يَنْجِ النَشَطُ وَأَنْطَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ عَلَامَةُ الشَّيْءِ وَالذَّابَّةُ فَتَحْتِ حَبَاءَ هَامَرَةٍ وَفِي صَنْدُغٍ أُخْرَى كَانَتْ تَنْطَفُ وَ  
يَحْرُكُ كَكَيْفٍ شَيْءٌ وَيَنْوَاعِظُ بَطْنُ الشَّكْظِ مَخْرُكَةُ الْمَهْدِ وَالْحَمْلَةُ كَالْفَكْطِ وَالنَّكْطَةُ مَخْرُكَةُ وَالنَّكْطَةُ وَالنَّوْجُ الشَّدِيدُ  
وَالْإِنْجَالُ كَالْإِنْكَاطِ وَالنَّكْطُ وَالْإِنْجَالُ وَالْجَلُّ وَشِدَّةُ الْحَالِ فِي الشَّرِّ وَنَكْطَ حَاطَةً عَسَرَهَا **فصل في المَوَاطِنِ**  
**وَحَاطَةُ** بِالْعَمَلِ وَقِيلَ أَنَّ حَاطَةً أَوْ أَرْضَ بِالْمَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عِلَافٌ حَاطَةً وَشَطَّ الْقَامِسُ كَوْمٌ مَشَقٌّ خَرَجَ مِنْهَا يَحْشِبُ  
وَالْعَقْمُ كَعَرْمَةٍ قِطْعَةٍ وَالْقَوْمُ لِبَنَاتِ الْحَقْوَانِ وَصَارُوا عَسَا وَهُمْ قَبِيلٌ وَوَلَّ شَطَاً وَقِيلَ شَطَاً أَنْطَا مَصْرُ كُلِّ مَنَامٍ ذَكَرَهُ فِي بَطْنِ  
صَالِحِهِ وَكُلِّ مَبْرَأٍ بِأَنْعَامٍ وَالْمَدْمُ وَالْأَجْلَافُ وَلَيْفَتُ مِنَ النَّاسِ لَمْ يَصْلَحُوا وَإِلَادُوا بِأَهْلَاهُمْ قِطْعَةُ عَظْمٍ تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ  
الْعَصِيمِ وَقِطْعَةُ خَشَبٍ يَنْسَبُ بِهَا الْقَدْحُ وَهُمْ وَشَقَّةٌ فِي قَوْمِهِمْ حُثُوفُهُمْ وَعَظْمُهُ بِعَظْمِهِ وَخَطَاً وَحِطَّةً وَمَوْطِيَّةً  
ذَكَرَهُ مَا يَلْتَمِسُ مِنَ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ فَا نَمَطَ وَقَطَطَهُ كَوَعْدُهُ وَقَدْ هُوَ عَلَى الْأَمْرِ دَامَ وَوَلَّطِي بِهِ فِي دَائِهِ بِالْعَمَلِ كَوَيْطَابًا  
أَو الصَّوَابَ بِالنَّهْأِ وَالْوَقْطُ حَوْسٌ صَبِيرٌ لَهُ إِحَاطٌ بِجَمِيعِ مَاءٍ كَثِيرٍ وَالْوَقِيطُ فِيهِ الْكَبْتُ لَا يَنْقُذُ عَلَى الْهَوَاسِ وَكَظَمَ

بِهِ

يَكْظِمُ قَعْدَهُ وَزِينَتَهُ وَعَلَى الْأَرْضِ أَوْرَاقُ كَوَاطِفٍ وَتَوَاطِفُ أَنْزِلِ الْبُيُوتِ فَصَلِّ الْبَقْطَةَ مَحْرُكَةً تَقْصُرُ النُّومَ وَتُزِيلُ الْكَلْبَةَ  
وَتُفْرِجُ نَفَاطَهُ وَتَقْطَعُ مَحْرُكَةً وَتُزِيلُ سَبْطَهُ وَرَجُلٌ يَفْطَحُ كَدِيرَ كَيْفٍ سَكَنَ فِي أَفْطَحٍ وَفِي بَطْنِ قَحْ يَفْطَحُ وَاسْتَبْقَطَ الْفَقَالَ  
وَالْحُلَّ مَتَوَيْتٌ وَأَبُو الْبَقَطَانِ صَاحِبٌ وَتَابِعِي وَالذَّيْلُ وَتَقْطَعُ بَقْطَةً وَأَقْطَعُ بَقْطَةً بِأَسْمَاءِ كَلْبَيْنِ  
فَصَلِّ الْكَمْرَةَ ذَوَاتِ شَعْرٍ كَثِيرٍ بِشَارِعٍ مِنْ هَذَا وَبِذَلِكَ أَيْضًا ذَوَاتِ شَعْرٍ كَثِيرٍ بِشَارِعٍ مِنْ هَذَا وَبِذَلِكَ أَيْضًا ذَوَاتِ شَعْرٍ كَثِيرٍ بِشَارِعٍ مِنْ هَذَا  
مِنْ الْأَعْلَامِ أَمْلُهُ وَزِينَةُ الْأَعْلَامِ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ  
الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ  
تُحْمَى وَمُتَبَعُ النَّاسِ إِلَى الْقَعَارِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَدْعَى وَالْحَقُّ النَّاسُ ذِيْنَهُ وَالْمَرْدُ فِي غَيْرِ صَنْعَةٍ وَمَنْ يَقُولُ أَنَا مَعَ النَّاسِ لَا يَفْعَالُهُ  
إِلَّا رَأْيُهُ أَوْ ذِيْنَهُ يُقَالُ وَنَا مَعَ وَاسْتَمَاعَ مَدَارِئِهِ فَصَلِّ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ الْبَقْطَةَ  
الْعَبْدُ وَالْكَسْبُ الْخَيْرُ وَالْظُّوْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْأَهْلُ مِنَ الْفَرَسِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
وَرُشْعٌ أَيْ مَنِيْعٌ وَكَفَيْتُ الشَّدِيدَ الْمَصَابِلَ وَالْمَوَاصِلَ مِنَ الْجَسَدِ مِنَ الرِّجَالِ وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
بِالْقَمْرِ وَتَبَعٌ فِي الْأَرْضِ نَبَاْعٌ وَمِنْهُ نَبَاْعٌ أَيْ نَبَاْعٌ كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا تَبَعَهُ وَتَبَعٌ بِأَمْرِ مَنْ تَبَعَهُ فِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
وَمِنْهُ نَبَاْعٌ بِأَمْرٍ لَا يَخْبَرُ وَفِيهِمْ نَالٌ بِالشَّيْءِ وَجَاءَ وَكَلَّمَ أَهْمُؤُنَ الْكَمْرَةَ أَصْعُورُنَ الْكَمْرَةَ الْكَمْرَةَ الْكَمْرَةَ الْكَمْرَةَ الْكَمْرَةَ  
أَوْ بَدَأَ بِأَمْرٍ شَدِيدٍ بَعْدَهَا وَالنَّشَاءُ كُلُّهُنَّ جَمْعٌ بَصْعَتُ نَبْعٍ وَالنَّبْعَةُ كُلُّهَا جَمَاعَةٌ كَقَاءُ نَبْعَاءُ وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
الْأَوْرَاقُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ الْكَمْرَةُ  
الْبَابُ مِنْ قَدِيمٍ مَا يَصْنَعُ مِنْ بَابٍ عَلَى بَابٍ وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
أَجْعَلِينَ وَجَمْعُ الْإِثْمَانِ وَجَاءَ رَأْيُ دَرْسَتِهِ حَالِيَةً أَجْعَلِينَ وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
عَلَى أَنْ يَصْنَعَهُمْ جَمْعُ أَجْعَلِينَ تَوَكَّدَ الْفَرَسُ قَدِيرَ نَبْعٍ كَأَنَّهُ قَالَ أَجْعَلِينَ الْبَقْطَةَ مَحْرُكَةً تَقْصُرُ النُّومَ وَتُزِيلُ الْكَلْبَةَ  
فَإِذَا كَانَ بِالْعَيْنِ بِالْبَاءِ فَهِيَ مَا وَجَدَ بِهَا وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
الشَّيْءُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
فِيهِ بَقْطَةُ شَيْءٍ أَضْرُوسٍ تَخْرُجُ فِيهِ الْجَمْعُ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ بِالْجَمْعِ  
أَوْ بَدَأَ وَخَصَّصَ لَهُ الْجَمْعُ بِالْكَسْرِ فَجَاءَ وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
تَحْكُمَا وَفِيهِ جَمْعُهُمَا عَامًا وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
كُلُّ مَا لَقِيَ فَلَعَلَّكَ بِأَيْضٍ تَفْصَلُ إِلَى مَوَاقِعِهِمَا عَلَى إِسْلَامِهِمْ وَكُنْ أَيْضًا فِي الْفَرَسِ وَفِيهِ الْفَرَسُ  
الرَّقِيقَةُ وَفِيهِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
فَرَسٌ ثُمَّ أَفْعَلْتُ لَهُ وَالرَّقِيقُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
بِشَرِّ مَنْ رَأَى وَمَاءٌ عَلَيْهِ جَبَلٌ قَرِيبٌ وَإِذَا فَرَسٌ يُدْعَى بِالْبَاءِ وَكَفَيْتُ مَا يَصْنَعُ وَالْبَقْطَةُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
أَوَّلًا وَالْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
بِشَرِّ مَنْ كَسِبَ فَنَدَّبَهُ كَرَمٌ يَدْعُوهُ بِالْبَقْطَةِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
الْأَهْلُ وَالْأَهْلُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ  
أَيْضًا وَمَا يَدْعُوهُ بِالْبَقْطَةِ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ

وَعَدْلَهُ وَلَمْ يَمُتْ بِحَاجَتِهِ وَتَجَنَّدَ بِطَلَّتْ وَبُزَّ وَشَكَرَ بِيَوْضَعِهِ إِذَا شَكَرَهُ عَلَى إِحْسَانِهِ إِلَيْهِ مُتَعَرِّفًا بِأَنْ شَكَرُوا لِأَنْ  
 بِإِحْسَانِهِ وَإِنْ دَعَى بِالْعَمِ بِطَلَّ وَبُزَّ وَشَكَرَ بِكَانِهِ وَبَقِيَ مُقَطَّعًا بِهِ وَبَقِيَ مُدْبِعًا لِنَسَبِهِ إِلَى الْبِدْعَةِ وَاسْتَبْدَعَ عَهْدَهُ  
 بَدْعًا وَبَدْعًا تَحُولُ مُبْدِعًا لِنَسَبِهِ وَبَدْعًا تَحُولُ مُبْدِعًا لِنَسَبِهِ وَبَدْعًا تَحُولُ مُبْدِعًا لِنَسَبِهِ وَبَدْعًا تَحُولُ مُبْدِعًا لِنَسَبِهِ  
 الْمَاءُ وَذَلِكَ الْفَطْرِيدُ وَصُنِعَ بِنِزَاعٍ كَأَمِيرٍ يُحَدِّثُ حُوسَانِي رَوَى عَنْهُ الْأَعْدَنُ ابْنُ الْحَوَارِيِّ وَتَوَعَّكَ كُنْفُزُ الْمَاءِ الْكَرْمَةِ  
 الْحِلْسُ بِالْفِي تَحْتِ الْوَحْلِ وَبِلَا لَامٍ وَقَدْ شَفَّطَ ذَلِكَ دِيَا فُضِيَ أَدْرِيحَانُ مُعَرَّبٌ بَرْدُهُ دَانٌ لِأَنَّ مِلْكَاتِهِمْ سَمِيحَتُهُمْ وَأَنْزَلَهُمْ  
 هُنَاكَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ بَعْجِي الشَّاعِرُ وَمَكَانُ بِنَا حُدِّثَ وَوَحْلٌ مُنْزَعٌ عَنِ الشَّيْءِ مُتَقَبِّضٌ وَجِهَهُ **الزَّرْعَةُ** الزَّرْعَةُ  
 وَبَسْبَابِي عَلَيْهِمَا عَدَّتُونَ وَأَرْضٌ لَا جُلْدَ وَلَا سَهْلَ وَدَبَّادِرِيحَانٌ وَإِهَالٌ ذَلِكَ الْكُرْمُ وَقَدْ مَرَّ بِيَوْضَعِهِ بِنِزَاعٍ حَافِيٍّ أَوْ يَحْيَى  
 أَحَدُهُ شَاعِرٌ وَابْنُ زَيْدٍ لَمْ يَلِمْ لِنَسَبِهِ **الْبَرِشَاعُ** بِالْكَسْرِ الْأَمْوَاحُ الْعُظْمُ الْحَافِي وَالسَّقِيُّ الْقُلُوبِي كَالْبَرِشِيعِ كَثِيرٌ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ  
 مُهْلِكٌ بَيْنَ الدَّمَاءِ وَالْبَهَامَةِ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرَجٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرَجٌ  
 وَهِيَ بَارِعَةٌ وَبَرَجٌ مَحَاجَةٌ عَلَيْهِ وَهَذَا الْبَرَجُ مِنْهُ أَصْحَمُ وَأَمْرٌ بِارِعٌ بِجَبَلٍ وَبَرِشَاعُهُ الْفَائِقَةُ الْجَمَالُ وَالْعَمَلُ وَالْبَرَجُ  
 حَصِينٌ يَدْمَا بَرِشَاعُهُ خِلَافٌ بِالطَّائِفِ وَكَرْمٌ قَرِيبٌ بِيَهَامَةٍ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 حَصِينٌ الْقَمَرِيُّ الرَّائِي وَمِنْ ذَلِكَ كَانَ يَدْعُوهُ بَرِشَاعُهُ بِنِزَاعٍ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 نَطْرُوعًا **الْبَرِشَاعُ** كُنْفُزٌ وَجَنْدَبٌ وَغُصْفُورٌ يَكُونُ لِلنِّسَاءِ وَالذَّوَابِّ وَبَرِشَاعُهُ الْبَرِشَاعُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 صَوْرُهُ نَابٌ وَمَاءٌ يَنْتَبِهُ بِيَوْضَعِهِ لَامٍ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ  
 سَدِيدٌ وَكَثِيرٌ بَرَجٌ وَفُتْقِدَ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ لِنَسَبِهِ  
 الْبَيْضَاءُ الرَّاسُ وَبِكَثْرَةِ هَاغَرِ الْعَرَبِينَ الْأَعْدَةُ جَمِيعٌ وَجِهَهُ غَيْرُهُ بَطْرُوعٌ سَوَادٌ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 بَيْنَ أَوْجِهِ **الْبَرِشَاعُ** كُنْفُزٌ الرَّحْلُ الْقَصِيرُ وَفَصِيلٌ لَا يَصِلُ نَفْثُهُ إِلَى الْأَرْضِ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 الْعَلَا مُرْتَبِكًا وَلَا يَنْتَبِهُ الْخَفِيفُ الْكَلْبُ كَالْبَرِشَاعِ كَثَرَابٌ وَبَرِشَاعُهُ الْكُرْفُ وَالصَّبْقُ وَالْحَرْبِيُّ وَالْقَطَا وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَبَرِشَاعُهُ  
 بِنِزَاعٍ حُدِّثَ وَبَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ بَرِشَاعُهُ  
 بَيْنَ مَسْبُوحٍ وَحَلَا **الْبَرِشَاعُ** كُنْفُزٌ مِنَ الطَّعَامِ الْكَبِيرُ بِهِ جُفُوفٌ وَمَلَأَهُ وَالْكَبِيرُ بِهِ رِيحٌ الْعَمِ الَّذِي لَا يَخْفَلُ وَلَا يَنْتَبِهُ لَدَى الْمَصْدَرِ  
 الشَّاعَةُ وَالْبَرِشَاعُ تَحْرِكَةُ وَقَدْ لَبِثَ كَثِيرٌ وَمِنْ أَكْلِ دَبْحًا وَالسَّقِيُّ الْقُلُوبِي وَالْدَرِيمُ وَالْمَجْنُوبُ النَّفْسُ وَالْعَالِي الْبَابُ وَبَرِشَاعُهُ  
 كَثَرٌ نَصَابِي بِالْمَاءِ وَبِلَا مَرْضَا بِهِ ذَرَعًا وَخَشَبَةً لَبْعَةً كَثَرٌ كَثِيرٌ الْأَبْنُ وَبَرِشَاعُهُ كُنْفُزٌ دَرِيدٌ يَارْتَمِيهِ وَاسْتَبْعَرَّ عَدُوُّ  
 لَيْعًا **الْبَصِيعُ** كُنْفُزٌ جَمْعُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ سَالَ وَلَا يَصْنَعُ الْأَمْوَالَ وَاسْتَبْعُونَ فِي بَرِشَاعِهِ وَبَرِشَاعُهُ الْخَرْقُ الْقَصِيرُ لَا يَكَادُ يَفْقَدُ فِي الْمَاءِ  
 وَمِنْ بَرِشَاعِهِ الْقَبَابِيَةُ وَالْوَسْطِيُّ بِالْكَسْرِ يَصْنَعُ مِنَ الْكَلْبِ وَالْعَمِ جَمْعُ الْبَصِيعِ لِلْعَرَبِيِّ الْمَرْشُوعِ وَبَرِشَاعُهُ الْبَصِيعُ الْعَرَبِيُّ مِنَ الْمَسْدِ يَصْنَعُ  
 فَيَكَادُ مِنَ أَصُولِ الشَّرَابِ وَالصُّوَابِ بِالضَّادِ **الْبَصِيعُ** كُنْفُزٌ الْقَطْعُ كَالْبَصِيعِ وَالشَّقُّ وَبَرِشَاعُهُ الْعَمِ وَالْوَرْجُ وَالْمَحَامَةُ كَالْبَصِيعِ  
 وَالْبَصِيعُ وَالْبَصِيعُ كَالْبَصِيعِ بَصْعَةً الْكَلَامُ وَالْبَصْعَةُ الْكَلَامُ وَبَرِشَاعُهُ كُنْفُزٌ كُنْفُزٌ كُنْفُزٌ كُنْفُزٌ كُنْفُزٌ كُنْفُزٌ  
 الشُّعْرُ لَا يَنْفِضُ بِالْعَمِ الْحَامِ وَأَهْرَجُ نَفْسُهُ وَالْمَرْءُ الْعَلَا وَبَرِشَاعُهُ الْخَلَاجُ صَدْرُهُ بِالْكَسْرِ وَبَرِشَاعُهُ الْخَلَاجَةُ مِنَ اللَّبْلِ وَمِنْ بَرِشَاعِهِ  
 الْكَلْبُ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ إِلَى الْحَمِيمِ وَمِنْ بَرِشَاعِهِ أَوْ إِلَى الْبَصِيعِ أَوْ إِلَى الْبَصِيعِ أَوْ إِلَى الْبَصِيعِ أَوْ إِلَى الْبَصِيعِ أَوْ إِلَى الْبَصِيعِ أَوْ إِلَى الْبَصِيعِ  
 لَا يَفْقَدُ بَصِيعٌ وَغَيْرُهُ أَوْ يُقَالُ ذَلِكَ الْعَرَاءُ لَا يَذْكُرُ مَعَ الشَّعْرِ وَالشَّعْرُ إِلَى الْمَعْنَى وَلَا يُقَالُ بَصِيعٌ وَمِثْلُهُ وَلَا الْعَمِ بَرِشَاعُهُ

البضع ما بين العذرين من واحد إلى عشرة ومن أحد عشر إلى خمسين ومع الذكر هاء ومهما تغير هاء بضعه وعشرون رجلا بضع وعشرون  
انثى ولا تفسر أو البضع غير معد ولا أنه ينفق القطعة والبضعة وقد تكرر القطعة من اللحم بضع بالفتح وكسب وحساب  
وتمرات وكسب ما يوضع بين العرق والباضعة النجاسة التي تقطع الخلد وتشق اللحم شفا خفيفا وتذوي الألفا لا تسيل و  
العرق من اللحم أو القطعة التي انقطعت من اللحم والباضعة في الإبل كالدلال في الدواب ومن يحمل بضايع الحي وعلمها والتشيف  
القطام بضعه محركة وباضع على لسان حل تحريه أو حربة فيه وبضعت منه كنع بوضعا إذا أمرته لشيء فلو فعله فذلك  
منه ومن الماء بضعاً وبضوعاً وبضاعاً وبيت والبضيع كما هو الخبر في التحريم من دون حدة تمام إلى اليمن والعرق وجبل و  
البحر والماء الغير كالباضع والشرب بضع وكسبه النجاسة ينجس مع الإبل وكثير من الحيوان بالشام وقع عن يسار  
البحار وبين بضايع اللحم وقد تكرر بالدينية فطر رأسها سنة أذرع وأضعة ملك من كبدته أن فؤوس وغذاء في السنين  
والابضع المخرول وأبضعها ذواتها والحق جعله بضايعاً كاستخضه والماء فلا تأزواه وعن المسئلة شفاة والكلام بنية  
بينا ناشافياً وبضعت العرق تنصع وبالجهد أقصى البضيع انقطع وباضع بين البع الصب في بعة وكثرة والبعاب كحاسب  
الجهاز وتقبل الشهاب من المطر وما سقط من السحاب من الغارة والحق عليه بعاة أي نفسه والشهاب التي بعاة أي كل ما فيه  
من المطر وقع الشهاب مع بعا وبعا إذا ألح بمكان والبعثة بالضم من أولاد الإبل ما يؤذي بين الرقع والجمع والبضع حكاية صنوع  
لثام المتداول إذا خرج من أمانه ومن الشهاب أوله وهما حكاية بعض الأضواء وتنازع الكلام في حكاية والفراد من الرص  
والبعاية الصماليك البقع محركة في الظهر والكلاب كالبين في الذواب وبضع كسح بلق وبه الكنى والأرض  
منه حلت والمشتق انضج الماء على يديه فأنك مواضع منه ومنه قبل السقاء النقع بالضم وما أذوي بن بضع ذهب كنع  
وكسب دعي بكلام فبضع والباقي في بيت الأختل الضبع والغراب الأنفع والكلب الأنفع والباقي الرجل الدهية والذئب  
العارف لا يفوته شيء ولا يذوي والطائر لا يرد المثارب خوف أن يصاد وإنما يشرب من البعثة وهو المكان يستنفع فيه  
الماء وبالضم وبفتح القطعة من الأرض على غير هبته التي جنبها حج كمال ويقاع كلب مع قريب دمشق ببر البراس و  
أرض بعية كغير حيزها بضع من الجراد ويقان الشام بالضم خدامهم وعبد لهم ليسا صهم وخمرهم أو لا تهم من الزوم ومن  
النوطين والنقع بالضم غير بالدينية وهي السفيا التي تصب بني دينار وبلا لأمع بالشام يد باركل وكعثمان قرب  
عين الكبريت والنقع الموضع فيه أروم البحر من ضروب شتى وبضع العرق لأنه كان منبته وبضع الزير وبضع الخيل  
وبضع الخبث بضاة ثم حيم كلهم بالدينية وكثير من لبن غنبل وماء لبني محمل فامابه خرو بعا كطام وبصرف أي عباء  
وعرق مفي لأم من ذلك على جسده وابن بضع كزير الكلب يقال نقاد فاما ابني ابن بضع بالهجة لأن الكلب يبعثها  
وأنفع كونه بالضم أنفع وأبضع كانه صرعا وأبضع العام الغنبل المطر والبعا السنة الحديرة وفيها  
وحدث وأوبطن وبه بالهامة وماء من لبني عرس وماء ياصل جبل لبني لبال وماء لبني سبطين بن بوع وكورة بين  
الموصل وصبين وبه بالهامة وكورة من عمل سبي وكورة أخرى من عملها بضا وماء لبني غنبل وبضا دمي  
الفضة في مرج البدي أبو بكر رضي الله عن السليلين ليقال أصل أزد وبضا المسالج في قول الحاج رأيت قوما بضا  
بالضم وعلمهم شياك رقعة بكه كنهه استنسله بما يكثر وتلعه وبكك كبكه وفربشدا منشاب في  
مواضع متفرقة من جسده والحق أعطاه خلة وما أذوي ابن بكم ابن ذهب والنبكع الضبع كسفر وتمندل  
الحاذي بكل شيء وهما السليطة للكثرة واللبس في المنظر الحكيم وأبو حنيفة شيء كالبسك والبسك

التهمة

البن القطن والبن السبع النفع بالكله كانه يندخ فيه والذي القوى لسانه وطالب بن ابى بلتعه حثا بلتع جعفر  
بن الحسن او هو بلتع كمنع بلعه كمنع ابتلع وسد ثلع كمنع غفره منزل للفسر طلع كما قال الله تعالى يا ايها الذين  
وفونكم ان منيوان في لغوي احد ما حق والآخر نفعي فتي بالعا كانه بلع الاس وطلوعه للبلعه نفع بن كاتون الاخر  
سقوطه للبلعه نفع بن اب والبلع كصير من البكره متهما وثمها الواحد هاء وبلا لا مرد او جبل ويوبلغ بن بلع بن لضاخذ  
وكصير وهيمه وسير وهو الرجل الاكول وكفعل الخلق والبلع النعم طار ما في تحويل النوى فذل بلوع كصير وساعه  
والبلوعه والبلعه والبلوعه مشددين بن لضر فخر بن بن اس يخرج منها ماء المطر ونحوه بن اليع وبلا بلع ولبا من رطالا  
العرب وقلت اقراس لبيد الله بن الحارث ولا مود بن دغاة ولبوع مدوس والبلعه مكنته من بلع والبلع بن بلع بن  
ما بالعه والبلعه كمنع الزكية المطوية من القير الى الشفة وبلغ الشب فيه بلبعا ظهر اوله **البلع** وهاه الاخر  
الفقره بلا فع والمراه الخاليد بن كل خبر وسهام او سنان بلعي صا في النصل وبلغ البلاء انفع الكريه انفع والصلع  
ويقال للبرص صانع بلع بالكمه وبزكمه طعمه **البالح** قد تمد البدن كاللوع ونفعه انواع والثرفه الكرم واللوع  
مد البالح بالثي كالقويح وهاه خطو القرس بن جريه ولبط البليد بالمال والكان المنعم في الجسجل وقاعه الداساها والبالع  
قد القير اذ باع في شبيهه بنوع بالقم وقرس بنع كسيد جسد الطوط والجهه ثنى انواع مخرجه للقمها في الشى وقد عى لللب  
هاه وانباغ العربي سال والمعل بنوع والجهه لبط نفسها عند تحريكها لسا وروى في نفعه صالح ومهما واخذ لك  
الاجابة الله وفي الشل مخرجه بلع اي مطري لثيب ويروى لثيب اي لثاب بالباقة للدهيب وما ين ذلك فهو اى  
شاؤه باهه بيبه بيبا ونبها والقياس باعا اذا باعه واذا اشترى خذ وهو مسوع ومينوع وباعه من الشيطان سوي به الله  
وهو باع بن باعه والباعه بالكنه التلع بن بياغات وكسيد البائع والمشرى والمشارف بعا كنباء وانباغ وانباغ  
الحاخذ لثيبا بنوع وناح على سجد عام معامه في المنزله والروقه وطعربه واره باع نافعه بها لها وبنع الشى وقد  
نعم باوه فعال بنوع والبنعه بالكسر مبد النصارى كعبه هبته البع كالحبسه وابنه عرضه للبع وانباغ اشترى  
والنابع للمبايعه واستباغه سالكه ان يبيعه منه وانباغ نفع ومجد وعلى بن محمد الباعى الحديث مشددا وقد اعلى  
الباعى حديث يترج السند عن محمد بن ابي حنيفة مما عاين لفظه عن السند **فصل** **الناح** تبرع جعفر بن عمار  
بناح القريب وناح مسمى خلفه وخر به نفعه وكفره وكابه النى الذي لك فيه نفع شبيهه علامه ونحوها والناح جرحه  
الناح يكون واحدا ونحوه على اناج وقوائم الدابة والبع يعمد بن مشدده البناء الطل ونبعه تحركه هضبه جلدان منه  
ازر طاهف فيها نوب كانت تلفظ فيها الشبث العاربه والنحر والشايع والناحية الحق والنبهه يكونان مع الانسان  
بنعانه حيث ذهب وناح النمراسم الذين سمي به نعا ولا من لفظه ولبى بن بعا مصغر ونبعا كسرك وكاسير النامع والناح  
لك علمه مال والناح ومنه قوله تعالى ثم لا تقدر الكواكبنا به نبعا اي نارا ولا طاليا وقد البقره في الاولى ونحوها  
بن كصاف وهاه الذي استوى قمرناه واذناه والذال الحارث الرضيفى الصافي او هو كمنع بن كمنع بن عام بن امر بن كمنع  
الاخبار ونبع بن شلمان او العبد بن الحارث والناحية ملوك العرب الواحد كسرك ولا يسمي الا اذا كانت له خير وحسنه  
وطا الى ابياته بكمه ولذهاه وكسرك النمل لانه بلع الشمس وقرب من الباسيب بن النابيع وما اذرى اي نفع فواى اى  
الناح اخذ بن سيد النفعي حديث وكسرك من ببع كلامه بضا ونبوع الشمس كنور يبع كسرك طوعها فذل  
في تمامها بلع حتى نعد الى هه القيا ونبع الكواكب عاها بنابها وبقره بنو كسرك مستخرجه وانباغهم

بناشون مجريه

بِعَمَلِهِمْ وَذَلِكَ إِذَا كَانُوا سَهْلًا فَلَحِقَتْهُمْ وَاتَّبَعَتْهُمْ أَصْنَاعُهُمْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى فَاتَّبَعْنَاهُمْ فَيَحْمُونَ أَيْ يَحْتَمُونَ إِذْ كَادَ وَاتَّبَعَ الْمَرْءُ مَخَاطِمَهَا أَوِ الشَّلَاةَ  
نِيَامَهَا أَوِ الدَّلُورَ شَاءَ مَا نَصُرَ لِلْأَمْرِ بِاسْتِكْمَالِ الْمَعْرُوفِ فَإِنَّهُ خِزَانَتُنِ عَزِيزٌ كَأَنَّهَا عَلَى عَجْرِ بَرٍّ تَعْلَبُهُ وَلَمْ تُجْزَعْهُمْ عَمَرُهُ  
تُخَضَّرُ فَيَتَبَعُهُ فَيَحْتَمِلُ إِلَى رِصْبِهِ فَقَالَ عَمْرُو بْنُ رَدِّ عَلَى أَهْلِي وَمَالِي مَرَّةً هَاعَلَيْهِ فَقَالَ رَدُّ عَلَى قِيَانِي مَرَّةً خَبْنَتُهُ الرَّابِعَةُ  
وَحَسْبُ أَنْدَاسِي فَقَالَ لَهُ جَبْدُونُ بْنُ أَبِي قَبِيصَةَ أَتَبَعَ وَسَاءَ وَبَعْرُهُ وَجَارِيَةُ مُتَبِعُ كَيْسٍ يَتَّبِعُهَا وَلَدُهَا وَالْإِنْسَانُ بِالْكَثِيرِ فِي الْكَلَامِ  
مِثْلُ حَسَنِ بْنِ الْيَتْبِيعِ التَّبِيعُ وَالْإِتْبَاعُ وَالْإِنْبَاعُ كَالْتَّبِيعِ وَالْإِنْبَاعُ بِالْكَثِيرِ الْإِلَافُ وَنَابِغُ الْبَارِجِ الْقَوْسُ أَحْكَمُ بَرْنِهَا وَلَعَلَّ كُلَّ عَمْرُو  
حَقُّهُ وَالْمَرْغَى الْإِبِلُ لَنَعَمَ تَهْنِئَتُهَا وَاتَّقَنَهُ وَكُلُّ مُجْهِمٍ مُنَابِغٌ وَنَابِغٌ تَوَالِي وَفَرَسٌ مُنَابِغٌ الْخَوَلُ مَسْتَوِيَةٌ وَرَجُلٌ مُنَابِغٌ الْعِلْمُ  
فِي شَأْنِهِ عَلَيْهِ بَعْضُهُ بَعْضًا وَغَضٌّ مُنَابِغٌ لَا يَنْبَغُ بَيْنَهُ وَتَتَبَعُهُ مُطْلَقَتُهُ الشَّرْعَةُ بِالْعَمَلِ النَّابِغُ كَصِرْدٍ وَالْوَجْهَ وَمَفْتَحُ الْمَاءِ  
حَبْتُ لَسَنَتِي النَّاسُ وَالْدَّرَجَةُ وَالْوَضْعَةُ فِي مَكَانٍ مُرْفِيعٍ وَمَقَامُ الشَّارِبِ عَلَى الْحَوْضِ وَالْمَرْهَاءُ مِنَ اللَّبَنِ وَهَوْنُهُ الْحَبْدُ  
وَهُوَ بِالْإِسْلَامِ وَهُوَ بِالصَّغِيرِ الْأَعْلَى يُجْلَبُ مِنْهُ الْقَنْبَرُ وَالتَّرْعُ حَرَكَةُ الْإِسْرَافِ إِلَى الشَّرِّ وَالْإِمْلَاءُ تَرْعُ كَهَوْنٍ فَهُوَ تَرْعٌ وَفَلَانٌ أَفَحَّمَ  
الْأُمُورَ مَرَّهَا وَشَاطَا فَهُوَ تَرْعٌ وَتَرْعَرْنَ وَجْهَهُ كَتَعَهُ نَاءَهُ وَتَرْعُ عَوْرَتُهُ حِرَّانٌ وَالنِّسْبَةُ تَرْعُوزِي تَخْبِنَا وَحَوْضٌ تَرْعُ حَرَكَةُ  
مُمْتَلِكٍ وَالْعِبَاسُ كَكَيْفٍ وَكَمَلَادِ الْبَوَابِ وَمِنْ الشَّبَلِ مَالِي الْوَادِي كَالْتَّرْعِ وَجَلُّ دَوْمَرَةٍ لَا يَغْضَبُ وَلَا يَجْلُ وَأَتْرَعَهُ مَلَأَهُ  
وَتَرْعُ الْبَابُ نَزْجًا أَعْلَقَهُ وَتَرْعُ بِهِ إِلَى الشَّرِّ تَرْعُ وَاتَّرَعُ كَانْتَعَلَ امْتَلَأَ كَسْرَةً رَجُلًا وَشِعْ شَوْهَةً وَقَوْلُهُ تَعَالَى شِعْ أَبَاتِ  
هِيَ عَصَاسَةٌ تَجْرَأُ وَقُلْتُ دَمٌ وَبَدَأَ بَعْدَ الْمَضَاعِ طُوفَانٌ وَالشِّعْ أَصْنَاعُهُمْ مِنْ أَطْلَالِ الْإِبِلِ وَيَا لَعِيمُ جُرْءٌ مِنْ شِعْبَةٍ  
كَالتَّشْيِيعِ وَكَصِرْدِ اللَّيْلَةِ السَّابِعَةِ وَالثَّامِيَةِ وَالنَّاسِعَةِ مِنَ الشَّهْرِ وَالنَّاسُوعَاءُ مِثْلُ يَوْمٍ حَاشُوا رَأً مُؤَلَّدٌ وَتَشْعُهُمْ كَتَعُ وَصَرَبَ  
أَحَدُ شُعْ أَمْوَالِهِمْ أَوْ كَانَ نَاسِعُهُمْ وَصَبَّحَهُمْ شِعْبَةً بِنَفْسِهِ فَهُوَ نَاسِعٌ شِعْرُهُ نَاسِعٌ ثَمَانِيَةٌ وَلَا يَجُوزُ نَاسِعٌ شِعْبَةً وَأَشْعُوا صَادًا  
شِعْبَةً وَدَدَتْ أَيْلَهُمْ شِعْبًا لَتَعُ وَالنَّعْهُ الْإِسْرَافُ وَالنَّهْيُ وَالنَّعْنَعُ الْفَقَاؤُ وَتَقَوْنَا فِي نَعَائِجِ أَرْجَافٍ وَتَحْلِيلُ بَيْعَتِهِ  
لِنَلَّهِ وَحَرَكَةُ بَيْعَتِهِ أَوَّكُهُ فِي الْأَمْرِ حَتَّى يَلْقَى فِي الْكَلَامِ رَدُّ مِنْ حَصْرٍ أَوْ عِيٍّ كَتَعْنَعُ وَالذَّائِبَةُ أَرَفَطَمَتْ فِي الْقَوْلِ التَّفْعُ  
حَرَكَةُ الْجَوْعِ وَجَوْعٌ تَفْعٌ كَكَيْفٍ شَدِيدُ التَّلَعُّنِ أَرَفَعُ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا أَهْبَطَ مِنْهَا صَدْرٌ وَسَبَلُ الْمَاءِ وَمَا التَّعُّنُ مِنْ نَوْهَةٍ  
الْوَادِي وَالْقِطْعَةُ لِلْمَرْفَعَةِ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى تَلْعَاثُ وَبِلَاغٍ أَوْ التَّلَاعُ مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنَ الْإِسْنَادِ وَالْبَاطِ وَالْجِبَالِ حَقٌّ بَنَصَبَ  
فِي الْوَادِي وَلَا يَكُونُ التَّلَاعُ فِي الصَّخَارِ وَلَا يَتَّبَعُ وَنَبَّ نَلْعُهُ نَضْرَبُ لِلدَّلِيلِ الْحَقِيرِ وَلَا يَنْقُ بَسَلٍ نَلْعِيكَ نَضْرَبُ لَنْ لَا يَنْقُ  
بِهِ وَمَا خَافَ الْإِمْنُ سَبَلُ نَلْعِي أَيْ مِنْ بَنِي عَجِيٍّ وَأَقَارِبِي وَالتَّلَاعُ مَاءٌ لِكِدَانَةٍ وَالتَّلْعُ حَرَكَةُ التَّرْعِ وَطُولُ الْعَيْنِ نَلْعٌ كَكَمَرٍ  
وَفَرَجٌ فَهُوَ نَلْعٌ وَنَلْعٌ وَنَلْعٌ الْهَارُ كَتَعُ طَلَعُ وَالضُّحَى ابْتَسَطَتْ وَالزُّجْلُ أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَانَ مِنْهُ وَالنُّورُ مِنَ الْكِنَاسِ كَالنَّعْ  
وَأَنَاءٌ نَلْعٌ كَكَيْفٍ مَلَانٌ وَقَوْلُهُ كَجَوْهَرٍ وَفَوْقَ لَرَجٍ وَأَنَالَعُ مَدَّ عُنُقَهُ مَنَاطًا وَلَا يَحْسِنُ الْمَرْءُ الْحَسَنَاءُ لَا تَهْمُ لِنَلْعٍ رَأْسًا لَنَعْرَضُ  
لِلنَّاطِرِينَ إِلَيْهَا وَالنَّيْلُ الشَّاحِصُ لِلْأَمْرِ وَالرَّافِعُ رَأْسُهُ لِلنُّهْوضِ وَالْمُنْقَدِمُ وَفَرَسٌ مَزِيدُهُ الْخَادِي وَنَالَعُ فِي مَسْبِهِ مَدَّ حَنَفَهُ  
وَوَفَّعَ رَأْسَهُ وَمُنَالَعُ بِالْعَمَلِ جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ أَوْ لَعِيٍّ أَوْ لَبِغٍ عَمَلُهُ أَوْ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ وَفِي سَفْحِهِ مَاءٌ يُقَالُ لَعْنُ مُنَالِيعٍ  
بِنَعْنَةٍ بِالْكَثَرِ قُرْبَ حَضَرٍ مَوْتٌ سَيِّئَتِ بِنَعْنَةٍ بَنَ هَابِي سَبَبُ إِلَهَا عِيَانُ مِنْ عِيَانٍ وَالْعَبْرَانُ جَوَلٌ وَحَجْرٌ عَنِينٌ  
لِلْحَدِيثِ وَالنَّيْمُونُ التَّوَعُّعُ مَصْدَرُ نَعْتُ الْإِبِلِ وَالشَّيْءُ وَنَعْنَةُ الْقَوْلُ وَإِتْبَعُهُ إِذَا كَسَرْتَهُ بِقِطْعَةٍ خَيْرٌ تَرْفَعُهُ بِهَا وَلَعُ نَعُ  
بِالضَّمِّ أَمْرٌ بِالْإِضَاعِ وَالنَّهْيُ مَسَدَدَةٌ عَلَى نَعْمٍ كُلُّ بَقْلَةٍ إِذَا قُطِعَتْ سَالَ مِنْهَا لَبَنٌ أَبْجَصُ خَادٌ نَفَرَحُ الْبَدَنِ كَالشَّهْوِ  
وَالشَّرِيمُ وَاللَّاعِبَةُ وَالْعُسْرَةُ الْخَالِيفَةُ وَالْمَرْطِينَا وَلَكِنَّ النُّهْوَ حَاتٍ كُلُّهَا مَسْهُولٌ مَدَّ خَالِقُ الشَّعْرِ إِذَا دَقَّ وَدَقُّهَا  
أَوْ بَدَنُهَا وَطَرَحَ فِي الْمَاءِ إِذَا كَدَّ طَنَاسَهُ كُلُّهَا كَالسَّكَارَى فَاصْطَلَبَتْ نَاعِجٌ أَوْ يَتَّبِعُ نَعْمًا وَتَعْنًا وَتَعْنًا حَرَكَتُ بَنِي مَرْجٍ

وَالْبَيْتُ سَالِحَاتٍ وَأَنَا وَالْأَطْرَافُ نَظْمُهُ وَالْبَيْتُ عَجَلٌ وَدَهَبٌ وَالسَّمْنُ نَفْعُهُ بِطَعْنَةٍ خَيْرٌ كَبَعُهُ وَبِإِلَاحَةٍ وَالْبَيْتُ بِالْكَسْرِ الْإِنْجُونُ  
 مِنَ الْغَنَمِ أَوْ أَوْفَى مَلِيحٌ فِيهِ الصَّدَقَةُ مِنَ الْخِيَانِ وَكَانَتْهَا الْحِجَالَةُ الَّتِي لِلشَّعَاةِ إِلَيْهَا ذَهَابٌ مِنْ نَاعِ الْبَيْتِ وَلِلنَّاعَةِ الْكُنْهَةُ مِنَ الْبَيْتِ  
 الْفَحِيحَةُ وَبَيْتٌ كَلْبٌ وَبَيْتَانُ مُحَرَّكَةٌ مُسَلَّدَةٌ مُنْبَعِجٌ لِي التَّيْسِ أَوَّلُ الشَّيْءِ وَالْأَتَمُّ الْمُنَابِغُ فِي الْخَيْلِ وَمِنْ الْأَمَاكِنِ مَا يَجْرِي الشَّرَابُ  
 عَلَى وَجْهِهِ وَأَنَاعٌ مُلَوِّحٌ وَأَلْفٌ عَادَةٌ وَالشَّنَابِغُ رُكُوبٌ لَا يَمُرُّ عَلَى خِلَافِ النَّاسِ وَالْقَهَامَةُ وَالْأَسْرَاعُ فِي الشَّرِّ وَالْجَاهَةُ كَمَا الشَّنِيعُ  
 وَبَيْتَانُ لِقَائِلِمِ اسْتَفْعَلَ لَهُ وَأَنَابَتُ الرَّجُلُ بِالْوَرَقِ دَهَبَتْ بِهِ وَاصْلُهُ مُنَابِغَتْ وَلَا اسْتَنْبَحَ لَأَسْتَطْبَحَ **فصل الثاني**  
**مخضع** كَخِيفَ اسْمٌ فَرَعَ كَفَرَجَ طَقَلَ عَلَى قَوْمِهِ الشُّطَاعُ كَرَابِ الرُّكَامِ وَقَدْ طَعَجَ كَعَجَى وَالطَّاعِي بِالضَّمِّ الْمَرْكُومُ كَبَعُ خَلَّةٍ  
 وَالشَّقِ طَحَرُ وَطَعَهُ نَطَحَ كَأَشْرَ تَجَّ بَيْتُ فَاعٍ وَالشَّعْشَعُ الْوَلُولُ وَالصَّدَفُ وَالصُّوفُ الْأَحْمَرُ وَاشْتَبَّ النَّهْلُ مِنْ مِيزَةٍ وَ  
 كَذَا الدَّهْرُ مِنَ الْأَنْفِ وَالْمُخْرِجُ وَالشَّعْشَعُ كَلَامٌ مِنْهُ لِنَعَةٍ وَحِكَايَةُ صَوْتِ الْفَالِيسِ وَمُنَابِغَةُ الْبَيْتِ نَاعٌ رَأْسُهُ كَبَعُ شَدَحٍ وَ  
 كَعُظْمُ الشَّدَحِ مِنَ اللَّسْرِ لَوِ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ التَّوَعُّعُ كَصِرَ وَتَجَرَّ جَلِيٌّ وَاسْمُ الْخَضِرَةِ دُوسَاقٌ عَلَيْهِ طَبَعٌ وَعَيْنَانِهَا كَالْعُظْمِ لَا  
 يُنْقَعُ بِهِ وَتَلَاعُ الْمَاءُ سَالٌ وَتَعَّ نَحَّ بِالضَّمِّ أَسْرٌ بِالْأَنْبِطِاطِ فِي الْبِلَادِ فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَالشَّاعَةُ الْفَذَّةُ لِلْبَيْتِ **فصل الحادي**  
**الجماع** كَثَمَانُ الْعَصِيرِ وَهِيَ جُمَاعٌ وَجُمَاعَةٌ وَسَهْمٌ وَصَبْرٌ بَرِيٌّ بِهِ الصَّبِيَانُ وَالْجُمَاعَةُ مُسَلَّدَةٌ الْإِسْتُ ذِكْرَانُ وَدُورَانُ  
 أَلْمَةُ الْعَبْقَةِ الشَّيْبَةِ وَاللَّيْسَةُ لَبْسٌ بَصِيرَةٌ وَلَا كَبِيرَةٌ وَتَجَّ جَنَبَانِغَتِ اسْتَبَدَّ مِنْهُ لَا حَجْلَجُ فِي قَوْلِ ابْنِ الْمُبَرِّسِ  
 أَنْ لَدَعْنِي صَوْبَكَ صَوْبَ الدَّمِ يَجْرِي عَلَى الْحَدِّ كَصَبِّ الْمَنَعِجِ مِنْ طَحَةٍ سَبَرَهَا حَلَجُجٌ ذَكَرَهُ وَلَقَبَتْهُ وَهِيَ قَالُوا كَانَ أَبُو الْعَمْبَسِجِ مِنْ أَغْرَابِ  
 مَدْيَنَ وَمَا كُنَّا نَكُونُ نَعْنَهُمْ كَلَامَهُ الْجَدْعُ كَالْمَنَعِ الْحَبْسِ وَالْبَقْرِ وَطَعُ الْأَنْفِ وَالْأَذُنِ أَوِ الْبَدَنِ أَوِ الشَّغْرِ حَدَعَهُ فَهُوَ أَحْدَعُ  
 بَيْنَ الْجَدْعِ مُحَرَّكَةٌ وَالْجَدْعُ مُحَرَّكَةٌ مَا بَقِيَ بَعْدَ الْجَدْعِ وَالْأَحْدَعُ الشَّيْطَانُ وَالِدُ الْمَسْرُوفِ الشَّابِي الْكَبِيرُ وَغَرَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ  
 وَمَمَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَكَذَلِكَ عِلْمٌ وَتَوْجِدُ غَاةً وَتَوْجِدُ غَاةً كَمَا مَنَاهُ فَبَيْلَتَانِ وَالْجَدْعُ غَاةٌ نَافَةٌ رَسُولُ اللَّهِ ص وَهِيَ الْعَضْبَاءُ وَ  
 الْقَضَوَاءُ وَلَمْ تَكُنْ جَدْعَاءَ وَلَا عَضْبَاءَ وَلَا قَضَوَاءَ وَاتِّمَامُ الْغَاةِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَدْعَانَ بِالضَّمِّ جَوَادٌ وَرَبَّمَا كَانَ يَحْضُرُ  
 الْبَيْتُ طَعَامُهُ وَكَانَتْ لَهُ حَضَنَةٌ بِأَكْلِ مِنْهَا الْعَامُ وَلَقَدْ أَكْبَرَ لِحَبْرَهَا فَالَتْ عَائِشَةُ رَضَمَ يَارَسُولَ اللَّهِ فَهَلْ كَانَ ذَلِكَ نَافِيَهُ  
 قَالَ لَا أَتِيَهُ لَمْ يَقْبَلْ يَوْمًا رَبِّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي قَوْمَ الدِّينِ وَكَلَامُهُ جَدْعٌ كَرَابِ مِنْهُ جَدْعٌ لَنْ دَعَاهُ أَبِي وَيَبَلٌ وَدَمٌ وَمِنْهُ الْجَدْعُ  
 لِلْوَيْتِ وَتَوْجِدُ جَدْعُ الْعَضْبَانِ وَصَبْرٌ جَدْعٌ كَبِيرٌ سَقَى الْعَذْلُ وَقَدْ جَدْعَ كَدَرَجَ وَعَدَّ عَنْهُ أَمَةٌ كَمَنْعَ آسَاوَتْ فِدَاءَهُ كَلِمَةً  
 وَعَدَّ عَنْهُ وَكَتَابُ الْفَقْطِ الشَّابِ الشَّدِيدَةُ تَحْدَعُ بِالذَّالِ وَتَدَهَبُ بِهِ وَحَدَّ هَالَهُ أَيْ الزُّمَةُ أَفْهَ الْجَدْعِ وَحَدَّ عَنْهُ فَجَدَّ  
 قَالَ لَهُ ذَلِكَ الْفَقْطُ الشَّابِ إِذَا لَزَّكَ وَجَدَّ الْجَدْعُ كَعُظْمُ مَقْطُوعِ الْأَفْعَيْنِ وَجَدَّ عَنْهُ جَدَّةٌ وَجَدَّ قَاسَانُ وَفَاعَتُهُمْ كَفَجَاعَتِ  
 الْجَدْعِ مُحَرَّكَةٌ مَقْبَلُ الشَّقِ وَهِيَ بِهَا لَوِ اسْمٌ لَهُ فِي رَيْنٍ وَلَيْسَ يَسْتَنْبِتُ أَوْ تَسْقُطُ وَالشَّابُ الْحَدَّثُ جَدْعٌ وَدَعْنُ غَانُ بِالضَّمِّ  
 وَالْأَزْلَمُ الْجَدْعُ الْفَرُّ وَالْأَسَدُ وَلَمْ الْجَدْعُ الدَّاهِيَةُ وَالْأَفْرَجُ جَدْعٌ أَبْدَ أَشْلَبُ لَا تَهْرَمُ وَالْجَدْعُ الْعَصْبُ وَاصْلُهُ حَدَعَةٌ وَ  
 جَدْعُ الدَّلَّةِ كَمَنْعَ حَبْسَهَا عَلَى غَيْرِ حِلَّتِ وَبَيْنَ الْبَعْجَرَيْنِ مَرَضُ مَا فِي مَرْنٍ وَاحِدٍ وَكَلَامُ أَهْلَاءٍ مِنْ بَنِي اسْتَعْدَ وَحَدَّ غَانُ الْجَدْعُ  
 بِالضَّمِّ صِيحَاؤُهُمَا وَدَهَبُوا جَدْعٌ مَدْعٌ كَبِيرٌ مَبْنِيَّتَيْنِ بِالْفَتْحِ نَفَقَتُ فَوَاقِي كُلِّ سَوْبَةٍ وَالْجَدْعُ بِالْكَسْرِ سَائِلُ الْخَلَاءِ وَابْنُ عَمْرِو بْنِ  
 وَمِنْهُ حُدَّ مِنْ جَدْعٍ مَا لَطَفَاكَ كَانَتْ فَهْشَانُ تُودِي كُلَّ سَبَةٍ إِلَى مَلِكٍ سَلَجٌ دِهَادٌ مِنْ كُلِّ رَجُلٍ وَكَانَ بَلِي ذَلِكَ سَبَطُهُ  
 الْمُنْدَرِ السَّلْبِي نَجَاءَ سَبَطُهُ يَسْكُنُهُ الدَّهَادُ بَيْنَ فَدَخَلَ جَدْعٌ مَرِيْلُهُ فَخَرَجَ مُسْجِلًا يَسْبِقُهُ فَضْرَبَ بِهِ سَبَطُهُ حَقٌّ بَرْدُ وَفَانُ  
 حُدَّ مِنْ جَدْعٍ مَا أَطْعَمَ الْفُلُ أَوْ أَعْطَى بَعْضُ الْمَلُوكِ مَجْعَةً فَهْشَانُ عَالَمٌ بِأَخَاهُ وَقَالَ حَبْلٌ هَذَا فِي كَفِّ امْنِ كَذَا فَضْرَبَ بِهِ فَفَنَّهُ وَقَالَ  
 فَضْرَبَ فِي أَغْنِيَانِ مَا يَجُودُ بِهِ الْجَبَلُ وَنَعُولُ لَوِ الدَّشَاءُ فِي الْقَنَةِ الثَّانِيَةِ وَلِلْبَقْرِ وَذَاتِ الْحَاظِرِ فِي الثَّلَاثَةِ وَلِلْإِبِلِ

فِي الْخَامِسَةِ أَمَدَعُ وَالْمَدَعُ كُزْمٌ وَمَعْظِمُ كُلِّ مَالٍ أَصْلُهُ وَلَا نَبَاتٌ وَمَرْوُفٌ مُخَارِجٌ ذِي الْحَرِّ شَرَعٌ تَقَعِدُ الْعُظْمُ مِنَ الْإِيلِ وَ  
 الْحَبْلُ أَوِ الْعُظْمُ الْقَنْدَرُ الْمُتَنَفِّخُ الْحَبِيبُ وَالْحَرِشُ الْأَدْوَبَةُ الْعُظَامُ الْأَحْوَابُ وَالْجِبَالُ الصَّخَانُ الْعِلَاطُ الْحَجَرَةُ وَتَحْرُكُ الْوَلَةُ  
 الطَّبِيبَةُ النَّبِيتُ لَا وَغَوْهَ فِيهَا أَوِ الْأَرْضُ ذَاتُ الْحُرَّةِ دُنَا كُلِّ الْقَوْمِ أَوِ الدِّخْلُ لَا سَبْتُ أَوِ الْكَبِيبُ جَانِبُ مِنْهُ فِي الْكَلَامِ حَقًّا  
 حِمَارَةٌ كَالْأَجْرَعِ وَالْجَرَاوِي فِي الْكُلِّ وَالْجَرَجُ حُرَّةٌ الْجَمْعُ وَالنَّوَاءُ فِي قُوَّةٍ مِنْ قُوَّةِ الْحَبْلِ أَوِ الْوَرَقُ ظَاهِرَةٌ عَلَى سِلَاقِ الْقَوَى وَذَلِكَ الْحَبْلُ حَجَجٌ  
 كَعُظْمٌ وَلَكَيْفَ وَذُو حَرَجٍ حُرَّةٌ مِنَ الْهَارِ بْنِ مَالِكٍ وَبِهَاجٍ قُرْبَ الْكُوفَةِ مِنْهُ يَوْمَ الْحَرَمَةِ حَرَجٌ مِنْهُ أَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَى سَعْدِ بْنِ أَبِي  
 الْعَاصِ وَقَدْ قَدِمَ وَالْيَمَانُ مِنْهَا فَرَدَّوهُ وَوَلَوْ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ وَمَا لَوْ عَمَّانَ فَاقَرَهُ وَالْحَرَمَةُ مُثَلَّةٌ مِنَ الْمَاءِ حَسِيَّةٌ  
 مِنْهُ أَوِ الْغَرْمُ وَالْفَنَاحُ الْأَشْمُ مِنْ جَرَجِ الْمَاءِ كَمِيعٍ وَمَنْعَ بَلْعَةٍ وَبِالضَّمِّ مَا اقْتَرَعَتْ وَبَصَغِيرُهَا جَاءَ الْمَثَلُ أَقَلْتُ فَلَا تُجَرِّعَ اللَّهُ  
 أَوْ جَرِّعَهُ الَّذِي أَوْ جَرِّعَ بِهَا وَهِيَ كَيْفَاةٌ تَمَّا يَبْقَى مِنْ رُوحِهِ أَيْ نَفْسُهُ صَارَتْ فِيهِ مِنْهُ أَوْ قَرَّبَ بَيْنَهُ وَالْجَرَاوِي مَلٌّ يَنْفَعُ  
 وَسَطُهُ وَيَتَرَفُّ نَوَاحِيهِ فَتَأَنَّى جَرَجٌ كَيْسٍ مِنْهَا مَا بَرُوِي وَإِنَّمَا مِنْهَا جَرَجٌ كَجَرَجِ الْبَرِّ وَجَرَجٌ عَمَّ جَرَمُهُ بَرٌّ وَالْعُودُ الْكُسْرُ  
 وَجَرَمُهُ الْعُصَصُ تَجَمُّعًا فَتَجَرَجَ جَرَجُ الْأَرْضِ وَالْوَادِي كَمَنْعَ قَطْعِهِ أَوْ عَرْضًا وَتَجَرَجَ وَتَكْسَرُ الْحَزْنُ الْبَلَابُ الصَّبِيغُ مِنْهُ سَوَادٌ  
 فَبَيَاضٌ تَنْبُتُ بِهِ الْأَعْيُنُ وَالْحُمُ بِرُؤْيُ الْهَمِّ وَالْحَزْنُ وَالْأَحْلَامُ لِلْفَرَعَةِ وَتَحَاصُّهُ النَّاسُ وَإِنْ لَفَّ بِهِ شَعْرٌ مُسِيرٌ وَلَدَتْ  
 مِنْ سَاعَتِهَا وَبِالْكَسْرِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الدَّلَاقُ بَرٌّ أَنْ تَكُونَ مَقْنُونًا مُنْطَفِئُ الْوَادِي وَسَطُهُ أَوْ مُنْقَطَعُهُ أَوْ مُخْغَاهُ أَوْ لَابِئُهُ  
 جَرَعًا حَقٌّ يَكُونُ لَهُ سَعَةٌ تَنْبُتُ الشَّجَرُ وَهُوَ مَكَانٌ بِالْوَادِي لَا شَجَرٍ فِيهِ قَدْ بَالَكَانَ مَلَأَ وَتَحَلَّى الْقَوْمُ لِلشَّرَفِ مِنَ الْأَرْضِ  
 إِلَى جَنْبِهِ طَمَأْنَنَةً وَخَلِيَّةُ الْحَبْلِ كَجَرَجٍ أَوْ عَنْ يَمِينِ الطَّائِفِ وَآخَرُ عَنْ شِمَالِهَا وَبِالضَّمِّ الْحُورُ الَّذِي تَدُورُ مِنْهُ الْحَالَةُ  
 وَتَقَعُ وَجَمْعٌ أَصْفَرُ نَبِيحِ الْهَرَّةِ وَالْعُرْفُ وَالْجَارِخُ الْخَشْبَةُ تُوضَعُ فِي الْعَرِيشِ عَرْضًا يَطْرُقُ عَلَيْهِ فُضْبانُ الْكُرْمِ وَكُلُّ خَشْبَةٍ  
 مَعْرُوفَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ لِحْمِلِهَا يَبْقَى وَالْحَرَمَةُ بِالْكَسْرِ الْقَبْلُ مِنَ الْمَالِ وَمِنْ الْمَاءِ وَتَجْمَعُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَرَمِ وَطَائِفَةٌ مِنَ الْبَلَابِ  
 دُونَ النَّصِيفِ مِنْ أَوَّلِهِ أَوْ مِنْ آخِرِهِ وَتَجْمَعُ الشَّيْرُ وَالْحَزْرَةُ وَتَبْعُ وَالْحَرَجُ حُرَّةٌ تَقْضُ الصَّبْرَ وَقَدْ جَرَعَ كَرَجٌ جَرَعًا حَزْرًا فَهُوَ  
 جَارِعٌ وَجَمْعٌ لَكَيْفَ وَدَحْلٌ وَصَبُورٌ وَغَرَابٌ وَجَرَمُهُ غَبْرٌ وَجَمْعُ جَرَمَةٍ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ أَيْ بَقِيَّةُ وَجَرَمُهُ السَّكِينُ بِالضَّمِّ جَرَسُهُ  
 وَجَمْعُ النَّبْرِ تَجَمُّعًا فَتَجَمُّعُ كَعُظْمٌ وَتَحَلَّى أَرْضًا بِإِضْمِهِ وَطَبْعُهُ حَرَمَةٌ وَفَلَانًا أَنْزَلَ جَرَمَهُ وَتَحْوَضُ فَهُوَ تَجَمُّعٌ كَقَدِثَ لَهُ  
 بَقِيَّةٌ مِنَ الْجَرَمَةِ وَتَوَى تَجَمُّعٌ وَتَكْسَرُ حَقَّ بَصْنَهُ حَقَّ بَصْنٍ وَتَرَكَ الْبَابِي عَلَى لَوْنِهِ وَكُلُّ مَا مَدَّ سَوَادًا وَبَاسًا فَهُوَ تَجَمُّعٌ وَتَجَمُّعُ  
 وَتَجَمُّعُ الْحَبْلِ أَنْ يَطْلُعَ وَيَنْصَبَّ مِنَ الْعَصَا أَنْ تَكْسَرَ كَقَرَعَتْ وَلَجَرَمَهُ كَسْرُهُ وَقَطْعُهُ وَتَجَمُّعُ كَدِيرِهِمْ الْجَبَانُ مَفْعَلٌ مِنَ الْجَمْعِ الْجَمْعُ  
 بِالضَّمِّ الْأَمْسَاكُ مِنَ الْعَطَاءِ وَسَفَرٌ جَائِعٌ يَجِدُ وَجَسَعٌ لِلنَّافَةِ كَمَنْعَ وَتَسَعَتْ كَأَجَسَتْ وَقَدْ لَانَ فَأَنَّ الْجَمْعُ حُرَّةٌ أَسَدٌ  
 الْحَرِيسُ وَأَسَوَاهُ وَأَنْ تَلْخَذَ نَصْبَكَ وَتَطْعُ فِي نَصْبٍ غَيْرِكَ فَتَجَمُّعُ كَقَرَعَتْ وَتَجَمُّعُ مِنْ جَمْعٍ وَتَجَمُّعُ مِنْ دَارِمٍ بِالضَّمِّ أَوْ  
 مِنْ جَمْعٍ وَتَجَمُّعُ مِنَ السَّكِينِ صَاحِبٌ وَتَجَمُّعُ الْمَاءِ نَضَائِقًا عَلَيْهِ وَتَجَمُّعُ الشَّيْءِ الْقَرَضُ جَمْعُ أَكْلِ الطَّيْنِ وَقَدْ تَمَامَتْ بَيَاتُ  
 وَالْجَمْعُ بِالْفَرَجِ مَا نَظَّمُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَضِيعُ الصَّبِيغُ الْحَبِيبُ كَالْجَمْعِ وَالْجَمَاعُ الْأَرْضُ غَائِقَةٌ وَمَعْرَكَةٌ الْمُحْرَبُ وَمَنْحَا  
 سَوْءٌ لَا يَفْقُرُ فِيهِ صَاحِبُهُ وَالْحَبْلُ الشَّدِيدُ الرَّغَاءُ وَالْحَبَّةُ صَوْتٌ لَوْنِي وَتَحْرُجُ وَتَشَعُّهُ الْفَرِيدُ وَتَصَوَاتُ الْجِبَالُ  
 إِذَا اجْتَمَعَتْ وَتَحْرُكُ الْإِيلُ لِلْأَنَاحَةِ أَوِ الْحَبْرِ أَوِ الْهَوِصِ وَبَرُّوكَ الْبَعِيرُ وَتَبْرُكُهُ وَالْعُودُ عَلَى عَمْرِ طَمَأْنَنَةً وَأَسْمَحُ  
 جَمْعُهُ وَلَا أَرَى طَحًا يَصْرُبُ الْبَحْرَانُ يُوعَدُ وَلَا يُوَفَّقُ وَالْحَبْلُ بَعْدَ الْبَحْرِ وَتَجَمُّعُ صَرْبٍ بِنَفْسِهِ الْأَرْضُ مِنْ وَجْهِ جَمْعِهِ  
 كَعَمْنَةٍ صَرَعَهُ جَلَعٌ فَهُوَ كَرَجٌ فَهُوَ جَمْعٌ وَجَمْعُ كَيْفَ لَا تَشْعُمُ سَفَنَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ أَوْ هُوَ الَّذِي لَا يَبَالُ بِبَدْوِ  
 فَجَبُهُ وَكَامِيرُ الرِّاءِ لَا تَنْتَرُ نَفْسُهَا إِذَا طَلَتْ مَعَ رُوحِهَا وَالْجَالِغُ الشَّامِرُ جَعَلَتْ كَمَنْعَ حُلُوعًا وَتَوَيْهَا خَلَعَتْهُ وَالْعُلَامُ





حَيْثُ فَسَلَّ لَهَا فَرَسٌ مِنْ أَهْلِهَا ثُمَّ تَمَكَّنَ مِنْ أَمْوَالِ بْنِ دَهْنٍ أَهْلَهُ فَنَاقَهَا وَتَرَكَ أَهْلَهُ وَطَامَ لِحَاجَةٍ وَتَجَوَّعَ كَمَرْحَلَةٍ فِيهِ الْخَوْفُ  
 فِي الْحَاجَةِ وَأَجَاعَةٌ فَطَرَا إِلَى الْوَجْعِ جُوعًا وَأَجْعًا كَلَبَتْ يَدَيْهَا فَخَطَرَتْ النَّفْسَ بِالْحَاجَةِ لِعَفْرِ خَدَّيْهَا وَتَجَوَّعَ قَعْدُ الْوَجْعِ وَالْمَشَقُّ  
 مِنْ لَأَنَّهُ ابْدَأَ الْإِدْوَاءَ فَجَاءَ **فصل الحجام الخنزير** كَقَطْرِ بَرِّ الْخَنْدُوعِ كَقَطْرِ بَرِّ الْخَنْدُوعِ خَبَدُوعِ كَقَطْرِ بَرِّ الْخَنْدُوعِ  
 مِنْ هَذَانِ وَقَوْنِ مَالِ بْنِ دَهْنٍ بِإِنْفِ الْخَبَرِ وَخَرَجَ كَقَطْرِ بَرِّ الْخَنْدُوعِ فَتَلَّهَ خَمِيعَ بِالْمَكَانِ كَمَنْ قَامَ فِيهِ دَخَلَ وَالْقِسْقِ  
 خَوْفًا مِنْ الْبُكَاءِ وَتَجَمُّعَ اللَّبِّ وَتَجَمُّعَ الْوَلَدِ لِقَاءِ الْخَبَرِ وَأَمْرًا بِجَمْعِ مَلْعَمَةٍ كَمَرْحَلَةٍ خَوْفًا وَتَبَدُّدًا خَرَى الْخَبَرِ وَخَرَجَ  
 كَمَنْ بَعْدَ الْمَرْحَلَةِ لَا تَشْتَبِهُ عَلَى خَالِ خَمِيعَ كَمَنْ خَفَا وَخَوَّعَ رَاكِبَ الْفَلَّةِ بِاللَّيْلِ وَمَضَى فِيهَا عَلَى الْقَصْدِ وَعَلَيْهِمْ قِيمٌ وَمَرْحَلَةٌ  
 وَأَنْتَرَجَ وَالْقَبْضُ خَمَفٌ وَالْفَلَّ عَمَلٌ الْإِيلَ غَارِبٌ فِي مَشِيئَةٍ وَالتَّرَابُ ائْتَمَلَ وَكَصَدَّ الْقَبْضُ وَالْجَارِقُ فِي الدَّلَالَةِ كَالْخَمِيعِ  
 كَكَيْفٍ وَخَوَّعَ وَصَبَّوهُ وَالتَّوَجُّعُ جَوْهَرٌ بَابُ أَرْزَقَ فِي الْعَشْبِ قَوْلُ الْأَرَبِ وَالطَّمْعُ وَبَاءُ الرَّجُلِ الْفَصْرُ وَأَشَارَ مِنْ خَوْفَةٍ  
 فَوَرَّجَ مِنْ بَنِي عَقِيلَةَ ذَلِكَ كَيْفَ بَنِي عَمْرٍو وَالْعُقْلِيُّ وَأَخْبَاهُ عَلَى بَنِي الزَّيَّانِ الذَّهْلِيُّ الْمَرْحَلَةُ كَانَتْ خَيْدُوعٍ وَبَنِي الزَّيَّانِ قَاتُوهُمْ  
 وَهُمْ فَارَّطُوا عَلَى الْعَدَاةِ فَقَالَ عَمْرٍو لَا كُنْتُ الْحَرْبَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ قَالَ كَلَّا بَلْ أَقْتُلُ وَأَقْتُلُ إِيَّاهُ قَالَ فَإِنْ كُنْتُ فَأَجِدُ لَهُ مَا  
 هُوَ لَا الَّذِينَ لَا يَسْتَلْبِزُوا بِالْجُورِ فَإِنْ وَدَّاهُمْ طَالِبًا أَلْبَسَ بَنِي بَاهَتَمَ قَتْلَهُمْ وَجَعَلَ نَفْسَهُمْ فِي مَخْلَاةٍ وَعَلَّمَهُمَا فِي حَقْنِ  
 نَافَةِ لَمْ يَقَالْ لَهَا الذَّهْلِيُّ فَجَاءَتْ النَّافَةُ وَالزَّيَّانُ جَالِسٌ أَمَامَ بَيْتِهِ قَبْرَكَ فَجَاءَتْ الْحَارِيَّةُ فَجَسَّ الْحِلَاةُ فَقَالَ قَدْ أَصَابَ بَنِي  
 بَعْضُ السَّلَامِ فَدَخَلَتْ يَدَاهَا فَخَرَجَتْ وَأَسْخَرَتْهُمْ رُؤُوسَ جُودَةٍ فَتَسَلَّهَا الزَّيَّانُ وَوَضَعَهَا عَلَى رَاسِهِ فَقَالَ الْوَالِدُ عَلَى الْقُلُوبِ  
 فَدَهَبَتْ سِتْرًا إِلَى هَذَا الْخَرْجِ هَدَى يَمُومَ لَا أَرَاهُ بَعْدَهُ وَشَبَّ الْحَرْبَ بَيْنَهُ وَبَنِي عَمْرٍو حَقْنِ أَمَادِهِمْ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
 الْعَصِيْبُ هُوَ أَتَمُّ مِنَ الْقَوْنَةِ وَالْحَقْنَةُ كَالْمَرْحَلَةِ وَأَنْفَى الثَّوْرُ وَكَفَيْتُ قِطْعَةً مِنْ أَدَمٍ بِقُلُوبِهَا الرَّائِي عَلَى أَصَابِيهِ وَكَلَّاسِ  
 الدَّسْتَبَانَاثُ وَكَأَمِيرِ الزَّاهِيَةِ وَانْتَمَعَ فِي الْأَرْضِ دَهَبَ **خَسْلَعٌ** تَطَهَّرَ وَخَرَجَ إِلَى السَّبْزِ وَ**الْخَوْعُ** جُودَةُ الْبَيْتِ **خَدَّعٌ**  
 ائْتَرَعَ **خَدَعَةٌ** كَمَنْ خَدَعَا وَكَلَّاسِ خَدَعَةٌ وَأَذَا بِلَاكُوهٍ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ كَاخْدَعَةٍ فَخَدَّعَ وَالْإِسْمُ الْخَدَعَةُ وَالْحَرْبُ  
 خَدَعَةٌ مُشَلَّةٌ وَكَمَرْحَلَةٍ وَوَدَّعَ مِنْ جَمْعٍ إِلَى تَفْصِيْلٍ خَدَعَةٍ وَخَدَعُهُ مَا يَلْقَى ثُمَّ لَيْسَ مِنْ بَيْتٍ وَتَرَاهُ وَنَافَةُ وَخَدَّعَ الْقَبْضَ  
 فِي خَمْرٍو دَخَلَ وَالزَّيَّانُ يَسَّرَ وَالْكَرِيمُ سَلَّ وَالْقَوْبُ شَنَاةٌ وَالْمَطْرَقُ وَالْأَمْوَالُ ائْتَمَلَ وَالزَّيَّانُ قَلَّ مَالُهُ وَبَعْدَهُ غَارَتْ وَ  
 خَبَنَ الْقَمْرُ غَابَتْ وَالنَّوْزُ كَسَرَتْ كَاخْدَعٌ وَنَوَازُ خَدَعَةٍ مُنْكَوِّهَةٌ وَعَلَى خَدَّعٍ مُنْكَوِّهَةٌ وَخَبَرُ خَدَّعٍ أَوْ ذَبْرُ خَدَّعٍ  
 حَصْبَةٌ فِي وَبَنِي دَجْلٍ بِهِ خَوَّعٌ وَكَبَّرَ النَّافَةُ لَمَّا تَرَاهُ فَطَرَقَ رَمْعُ لَهَا مَرْحَلَةً وَالطَّرِيقُ الَّذِي بَيْنَ مَرْحَلَةٍ وَخَفَى لَمَّا تَرَاهُ  
 كَالْخَوَّعِ وَالْكَثِيرُ لِلدَّجَالِ كَاخْدَعَةٌ كَمَنْ خَدَعَهُ وَالْمَرْحَلَةُ بِالْقَمْرِ مِنْ خَدَعَةٍ لِلنَّاسِ كَثِيرًا وَكَمَنْ خَدَعَهُ مِنْ بَيْنِمْ وَهُمْ رُبْعَةٌ مِنْ  
 كَسْبِهِ وَإِسْمٌ لِلدَّهْرِ وَالْقَدَرِ مِنْ لَا يُوَقِّعُ بِمُودِيهِ وَالْعَوَّلُ الْخَدَعَةُ وَالطَّرِيقُ الْخَالِفُ لِلْقَصْدِ وَالتَّرَابُ وَالزَّيَّانُ  
 الْخَفَالُ وَصَبَّ خَدَّعٌ كَكَيْفٍ مَرَاوِعَ وَفِي السَّلَ خَدَّعٌ مِنْ خَدَّعٍ عَرَقَ فِي الْخَبَرِ وَقَوْنِ شَيْءٍ مِنَ الْوَدِيدِ خَدَّعٌ أَحَادِمْ  
 الْخَدَّعُ مَنْ قَطَعَ أَعْدَمَهُ وَسَيُونُ خَدَّعَةٌ قَلِيلَةُ الرِّكَاهِ وَالزَّيَّانُ وَالْخَدَّعَةُ الْبَابُ الْقَصِيرُ فِي الْكَبَرِ وَالْبَيْتُ فِي جَوَابِ الْبَيْتِ  
 وَالْمَرْحَلَةُ طَمَامٌ لَمْ وَكَبَّرَ وَخَدَّعَ الْحَرَانَةَ وَخَدَّعَهُ أَفْقَهُ إِلَى الشَّيْءِ وَخَدَّعَهُ عَلَى الْخَدَّعَةِ وَكَبَّرَ الْحَرْبَ وَخَدَّعَ مَرْدًا وَ  
 الْخَدَّعُ خَرِبَ لَا يَنْفَعُ وَلَا يَنْجِي أَيْ لَا يَطْمَعُ وَخَدَّعَ أَرْعَانَهُ مَجْرُوعٌ وَكَبَّرَ بِهِ وَخَدَّعَ رَضَى بِالْخَدَّعِ وَالْخَدَّعَةُ فِي الْأَجْزِ  
 الْمَكْرَمَةِ أَظْهَرَ مِنْ مَالٍ الْعَشْرِ قَدْلِكَ أَنَّهُمْ بَاتُوا الْكُفْرَ وَأَظْهَرُوا الْإِيمَانَ وَإِذَا خَدَّعُوا الْمُؤْمِنِينَ فَخَدَّعُوا هَذَا اللَّهُ وَمَا  
 يَخَادِعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ أَيْ مَا يَحْمِلُ عَامَّةً لِلدَّجَالِ الْإِيمَانَ وَفِرَاءَةً مُوقِفٍ وَمَا يَخْدَعُونَ بِفَيْحِ السَّامِ وَالْخَدَّعُ وَكَسْرُ الدَّلَالِ  
 الْمَشْكُودُ عَلَى إِرَادَةِ خَدَّعُونَ وَخَدَّعَ تَرَلُّو كَلَّاسِ الشَّيْءِ وَلَقِيلَةُ وَخَدَّعَ تَكَلَّفَهُ خَدَّعَ الْكَلَمَ وَمَا لَصَدَّادِيهِ

كَمْ خَزَنَةً فِي مَوَاضِعٍ وَفِيهِ لَهْذَنِيَّةٌ لِعُلَامِيهِ بِالنَّاسِ مِنَ الْعَمْرِ وَكَكُنْهُ السَّيِّئِينَ وَالْحَيْدُوعُ كَصَبْغِ الْمَسْبُوعِ وَفِيهِ  
ذَهَبٌ وَاحِدٌ مَدْعُ كَيْسٍ يَنْتَبِهُنَ بِالْقَيْحِ أَيْ مُفْرِقِينَ وَكَمْ تَعْلِمُ الْقَوَامَ وَمَا أُحِلَّ أَوْ قَطَعَ أَهْلَاهُ مِنَ النَّهْرِ أَوْ مَا قَطَعَ أَطْبَافَهُ وَ  
الْقَذِيعُ النَّفْطِيعُ أَوْ عَمِيرُ الْمَالِيَةِ وَالظَّرِبُ لَا يَنْفَدُ وَلَا يَحِيكُ الْخَرْشَعَةُ لَقَدْ صَغِيرَةٌ مِنَ الْجَبَلِ حَيْثُ خَرَّ شَعْرٌ وَجَرَّ شَيْعُ  
الْحُكْدُوعِ كَالْمَنْعِ الشَّقِّ وَالْأَهْرِيَابِ سِمَةٌ فِي أَرْزَنِ الشَّاءِ نَقَطُ عَلَى إِذَا هِيَ طَوَّلَهَا فَصِيرُ الْأَذُنِ ثَلَاثُ قِلْعٍ تَبْسُوتُ عَيْنَ  
الْوَسْطَى عَلَى الْحَادَةِ وَهِيَ مَحْرُوعَةٌ وَلَبَنُ الْمَغَاصِيلِ وَالرَّخَاوَةُ وَمَصْدَرُهَا الْخَرَاةُ وَالْحُدُوعُ وَالْخَرْعُ بِفَتْحِهِمَا وَمَصْدَرُ  
خَرْعٍ كَلَمَةٍ وَالذَّهْسُ وَكَلَمٌ هُوَ خَرْعٌ وَخَرْعٌ وَانْكَسَرُ وَالْخَلَّةُ ذَهَبٌ كَرِهًا وَكَامِيرُ الْمَشْفَرِ الْمُدَلِّقُ وَالنَّافَةُ  
الَّتِي يُلْهَا خَرَامُ وَالْمَرْأَةُ الْفَاخِرَةُ أَوْ الَّتِي تَنْتَقِي لِنِسَاءِهَا كَالْحَرِيَّةِ كَفَيْتُهُ وَمَبْنُورُ الْخَرْعِ كَيْدَرِيٌّ نَبْتُ لَا يَرَى وَكَيْسِيَّةُ  
الْمُضْفَرُ وَالْفَرْطُ وَكَلَمٌ بِجُنُودِ النَّافَةِ وَانْقِطَاعُ فِي ظَهْرِهَا تَضَعُ مِنْهُ بَارِكَةٌ لَا تَقُومُ وَخَرْجُونُ بِالْقَمَةِ يَبْتَدِرُونَ وَ  
الْخَرْجُ كَلَمٌ لِبَابِ عَمْرٍو بْنِ عَبْسٍ حَذُوفُ بْنُ عَطِيَّةَ الشَّاعِرِ وَكَمْ تَعْلِمُ الْخَلْفَ الْأَخْلَافِيَّ وَالْخَرْعَةُ شَقَّةٌ وَأَنْشَاءُ وَأَنْشَاءُ  
وَفَلَا تَخَانَهُ وَأَخَذَ مِنْ مَالِهِ وَأَسْتَهْلِكُهُ وَالذَّابَّةُ تَخْرُهَا لِعَبْرَةٍ أَيْ مَاتَ مِنْ رَدِّهَا وَانْقَرَضَ الْخَلْعُ وَانْكَسَرُ وَضَعُفُ وَالْفَنَاءُ  
الْتَفَتَ وَتَفَتَتْ الْخَرْجُ كَمْ تَعْلِمُ الْفُلْنَ الْفَاسِيَّةَ فِي بَرٍّ أَوْ مَالِكُونَ فِي جِلْدٍ الْخَرْجُ وَهُوَ حَرَامُ الْأَعْرَابِ وَالْفُلْنَ الْمَدِينَةُ  
كَالْخَرْجِ كَرِيحُ الْخَرْجِ كَالْمَنْعِ الْقَطْعُ كَالْخَرْجِ وَالْخَلْفُ عَنِ الْقَمْبِ وَالْخَرْعَةُ بِالْقَمِ الْقِطْعَةُ تَنْقَطُ مِنَ الشَّقِّ وَبَدَلًا  
لَا يَرَى مِنْ الْأَرْضِ يَنْتَقِلُونَ لِأَنَّهُمْ تَخْرُجُونَ عَنْ قَوْمِهِمْ وَأَقَامُوا بِمَكَدٍ وَرَجُلٌ خَرْعَةٌ هَسْرٌ وَخَوْفَةٌ وَالْخَرْجُ كَجَوْهَرٍ الْخَرْجُ  
وَهِيَ الْأَمْكَةُ الْمَنْقُوعَةُ مِنَ مَغْطِ الرَّمْلِ وَبِرَّ خَرْعَةٌ أَيْ ظَلَمٌ مِنْ أَحَدٍ يَجْلِسُ بِهِ وَبِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَكَلَمٌ الْخَرْجُ الْخَرْجُ  
وَالْخَرْجُ الْمَنْقُوعُ وَمِنْهُ الْيَمْحُ كَبْرًا وَضَعْفًا وَخَرْجُ اللَّحْمِ مِنَ الْخَرْجِ وَالْقَطْعَةُ وَالْقَوْمُ الشَّقِيُّ الْفَتْمَةُ فُلْعَامٌ خُسَيْعٌ عَنْهُ كَذَا  
كَيْفَ نَفَى وَخَيْتُهُ الْقَوْمُ وَمَا سَمِعَ مِنْهُمْ الْخَشُوعُ الْخَشُوعُ كَالْإِنْشِاعِ وَالْفِعْلُ كَلَمٌ أَوْ قَرِيبٌ مِنَ الْخَشُوعِ أَوْ  
هُوَ فِي الْبَدَنِ وَالْخَشُوعُ فِي الصَّوْتِ وَالْقَصْدُ الْتَكْوُنُ وَالْمَدْلُ فِي الْعُذْبِ دَوْنُهُ مِنَ الْعُدُوبِ وَالْخَاشِعُ الْكُلُّ الْمُبْعَدُ  
لَا يَنْزِلُ بِهِ وَالْمَكَانُ لَا يَنْتَدِي لَهُ وَالسَّكَنُ وَالْأَكَمُ وَخَشَعُ السَّامُ ذَهَبٌ لَا أَقْلَهُ وَفُلَانٌ خَرَامٌ صَدْرُهُ تَخَشَعَتْ فِي إِذَا  
الْقِيَّ بَرَا قَالَتْ بَرَا وَالتَّخَشُّعُ بِالْكَسْرِ الْقَصْفُ يَخْرُجُ عَنْهُ بَطْنُ أَبِيهِ إِذَا مَاتَ وَبِالْقَمِ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْعَلِيظَةُ وَالْأَمْكَةُ الْأَمْلُكَةُ  
بِالْأَرْضِ وَهُوَ كَلَمٌ وَتَخَشَعُ تَقَرُّعُ الْخَضَارِ كَالْأَمْلُكَةِ الْخَضِرِ كَالْخَضِرِ خَضَعُ كَلَمٌ خَضَعُ عَامًا نَظَامًا وَ  
قَوَامًا كَالْخَضَعِ وَسَكَنَ وَفُلَانًا إِلَى التَّوَدُّعِ وَالْقَمِ مَالُ الْعُدُوبِ وَالْأَيْلُ جَاءَتْ فِي سَبِيلِهَا وَكَلَمٌ مِنْ  
يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ فَخَلَّةٌ تَنْبُتُ مِنَ التَّوَدُّعِ وَمِنْ بَهْمٍ أَمْرًا تَهُوَ وَكَلَمٌ الْخَضَعُ وَكَلَمٌ الْخَضَعُ وَكَلَمٌ الْخَضَعُ وَكَلَمٌ الْخَضَعُ  
كَفَيْتُهُ صَوْتٌ يَسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الْقَرَسِ أَوْ تَحْتَانِ بِجُوفَانٍ يَسْمَعُ الصَّوْتِ مِنْهَا وَصَوْتُ السَّيْلِ وَتَخْضَعُ لِنِزَالِ الْأَمْوَالِ  
فِي الْحَرْبِ وَالنَّبَارُ وَالْمَرْكَةُ وَالْأَخْضَعُ الْأَخْيُ بِالذَّلِّ وَهُوَ خَضَعَاءُ وَمِنْ فِي خَفِيهِ نَظَامٌ خَلْفَهُ وَخَضَعُهُ الْكَبِيرُ وَخَضَعُهُ جَلِيلُهُ  
كَذَلِكَ وَخَضَعُ لَانِ كَلَامُهُ لِلْمَرْأَةِ كَمَا خَضَعُهَا وَتَخْضَعُ لِقَامِهَا وَتَخْضَعُ لِقَامِهَا وَتَخْضَعُ لِقَامِهَا وَتَخْضَعُ لِقَامِهَا  
وَسَمِعُوا خَضَعَهُ الْخَضَعُ كَمَا هَذَا نَبْتُ أَوْ شَجَرَةٌ وَخَضَعُ الْقَهْدِ يَخْضَعُ مَا تَمَّ مِنْ حَالِهِ إِذَا أَيْتَمَرَ فِي عَدُوِّهِ خَضَعُ كَلَمٌ دِينَ  
سَقَطَ مِنْ جُرْعٍ وَجَعِي وَبِالْكَسْرِ مَقَرُّهُ وَالْخَضَعُ مَقَرُّهُ التَّسْوِيرُ وَالْوُجُوبُ وَاسْتَرْخَاءُ الْمَغَاصِيلِ كَالْمَغَاصِلِ وَخَضَعُ كَلَمٌ الْخَضَعُ  
كَيْدٌ مِنَ الْجَمْعِ وَالْخَضَعُ الْجَمْعُ وَالْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ  
جَمْعًا وَوَجَبَ وَالْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ الْخَضَعُ  
مِنْ جِلْدٍ أَوْ لَعْدِيدٍ أَوْ شَيْءٍ فِي وَجْهِهِ أَوْ مَالِيَّةٍ وَبِالْقَمِ جِلْدُ الْأَرْضِ الْمَرْأَةُ يَسْدِلُ مِنْهَا أَوْ مِنْ مَقَرِّهَا كَالْمَغَاصِلِ وَالْمَغَاصِلُ وَالْمَغَاصِلُ

الْمَغَاصِلُ

الْمَغَاصِلُ

في الايام الثلاثة بالقيم والمخالص لكل من المخالعين والنسبة النقصية والطلب النسب وبغير لا يهدى رعل أن يثور والشايط  
المشيم من القهر ومن العشاء ما لا يسطر وقته أبدا واليوم العزوب وخلع كفى أصابه ذلك وخلع السبل كمن صار له معناه  
والفلاحة كثر ذنبه وكان في الحايك إذا قال قائل هذا الذي قد علمته كان لا يؤخذ بعد يومين وهو خلع وخلع وخلع وقد  
خلع كثر مغلظة والخلاء جماعهم وبلن من بني عامر بن صعصعة كافر لا يسطون أعدا طاعة وكامير الصبا والشاطر  
في الماء والقول والذنب كالخلع وقد لا يوزن الفاي المرام والتوب الخلق وكلف أبي عبد الله الحسين بن الفضال الشا  
وقيل وبلن من بني عامر وكثر جبريل والدعلي بن محمد بن جعفر المرقى والخلع كمن جمل الصنع وكفراب شيد جبريل صيد  
الانسان والمبلع كمن قبل الفيس بلا كثر والقرع بقوى الفواد كانه من كالفولج ومع والذنب والخلع كمن جبريل الفاي  
المجدد الذي يقصر أبدا والخلع كمن لم يات بالخلع والاخلع والدليل الماهر والذنب والقول وعلم العشاء أذا  
كأملت والخلع بالكمير ما يخلع على الانسان وخيا لال وقيم وأعلم السبل صاير للثب والغور وعدو الخالغ من  
العشاء والخلع الانبش كمن لم يخلعها والخلع مشبه وقطع شفعين في غور من السبط وقدر يجمعها فبغل الى  
مقولن والخلع كمن قبله والرجل الضعيف الرخو من يهشبه هيشه أوس وانراة غليلة شقيقة وانخلع منخلع  
مالله ونخلعوا انقلع بينهم ونخلع في الشراب اهك وفي الشوي فكل خضع الصنع كمن خضع وخوها وعمانا  
مخرجه كان به عجا وكمراب انهم ذلك الفيل والخواص الصبا فمع ضامعة والجمع بالكسر الذنب والفيل والجمع كمن قبله  
كصبوب المرأة الفاعلة وبوقاعة بنت جهم كمامة بعن الخندجة كمن قبله مفعلة مفعول للزاة وشق ما بين الشاين  
والمشقة المشدبة والشقة العليا وكمن قبله المشقة من القار وغيرها الخندجة كمن قبله الانش من الصا الخندج  
كالجندب زينة ومعق أوصعا والجنادب وكمن قبله الخندج في نفسه كالخندج بالذال الخالغ المريب الفاي وقد جمع  
كمن والخلع الفجرة والربة والمكان الخالي ولقبت جمعة وكمن قبله الغادر الذي يجدهنك وإليهم الصنع والذوق  
خضع بصنن والجمع الجمن والبلن وخضاعة كمامة ابن سعد بن هذيل بن مذكرة أبو قبله واخمنه الحاجة لخشنة  
واصروضة والجمع القطع بالفاس كمن قبله الخل المتوق وأخضع الاسماء عند الله ملك الاملاك الى ادبها وأخضرها وبروى  
الجمع والجمع والخلع كمن قبله الخويع منخرج الزاوي وكل بلن من الارض نبت الرمت وجبل ايمن وساطع و  
والباع جبالان متقابلان وخويع كمن قبله والخالعان شعبان نذرع اخداها في غبطة والآخرى في بلبل وكمراب الفجر  
الجني والجمع الذي كاشف كمن قبله كان احدهما ضعيفا لآخر وجاء القامة وخويع منه خويعا نفس وفلافا بالقراب كسره و  
او منه والسبل الوادي كمن قبله ودنبه تضاه وخويع ثم وثقا بعدا زينة والثنى شقصة الخلفعي يفتح الماء والماء  
والعين مفعولة ومجد ولدا الكلب من الذئبة وفي كفى او الخلفعي اعراب من يقيم فصل الدال الدرع الارض  
القفلة والوطء الشديد وقد رجع كمن الدرع كمن قبله الميراث الدرع كمن فرج غريب من الميراث وهو علف  
الشيران دروع الحديد بالكسرة وقد يذ كسره اذرع واذراع ودروع نصفها ربيع شاد ومن المرأة نصفها مذكورة  
اذراع ورجل دارع عليه درع والدرعية بالكسرة من الضلال الفاعلة في الدرع رجع دراعي وذو الدروع وعوان الانثى من  
بلايث بن عمرو واليدعة كمن قبله كالدابة ولا يكون الا من صوب وتمددع ليه وضعة الزحل اذ ابدتها ذوقا  
والاخرة والاذرع من الجبل والشاة ما اسود رأسه وايضن سائره والحين ووالد جبر الشكى ولقب محمد بن عبد الله الكوفي  
لانه مثل اذرع واليه ينسب الادريج من العلوية والذرع مخركبها من صد الشاة ونهرها وسرد في الفيد





أَكَا يَعْبُدُ

وَكَمْطَمُ الدَّمِ وَجِئَتْ فِي نَحْوِهِ نَسَالُ الدَّمِ عَلَى ذِرَاعِيهِ وَالْقَرْنِ السَّابِقِ أَوِ الدَّيْ بَعْلَى الْوَحْشِ وَقَارِسُهُ حَلْبُهُ مَقْلَعُهُ طَمَنَةٌ  
 نَقُورُ بَالِدَةٍ مَقْلَعُ ذِرَاعِ الْقَرْنِ وَفِي الثَّيْبَانِ مَا فِي أَكَارِهِمْ لَمْ يَسُودْ وَمِنْ أَثَرِهِ أَشْرَفَ مِنْ أَيْدِيهِ كَأَنَّهُ نَحَى بِالْوَقْتَيْنِ فِي ذِرَاعِ الْبَعْلِ  
 لَا تَهْمَا الشَّامُ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَارِ وَتَحَدَّثَ كَلْبٌ وَجَلَّ مِنْ بَنَى خُجَاعَهُ مِنْ خُضْبَلٍ فَكَلَّ رَحْلًا مِنْ بَنَى عِلْدَانٍ ثُمَّ أَقْرَبْنَاهُ فَأَتْبَدِيهِ وَ  
 الْمَطَرُ يَنْسُجُ فِي الْأَرْضِ فَذِرَاعُ وَذِرَاعُ وَكَمْطَمُ النَّسُجِ فِي ذِرَاعِ مَا خُطُوطُ وَذِرَاعُ يَكْدُ الدَّوْرِيَا أَقْرَبَهُ وَلِي شَيْئًا مِنْ خَبَرِهِ حَتَّى يَرِيهِ  
 وَلَيْعَمِيرِهِ قَبْدَهُ بِفَضْلِ خَطَايِهِ فِي ذِرَاعِهِ وَفِي السَّيْبَاعَةِ أَشْعَ وَفِي الشَّيْءِ اسْتَعْلَانُ بَيْدِهِ وَفِي كَهَامِهِ وَالشَّيْءُ أَوْ مَيَّ بَيْدِهِ  
 وَفِي الشَّيْءِ حَرَكُ ذِرَاعِهِ وَالْأَيْدِيَاغُ الْأَيْدِيَاغُ فِي الْقَبْرِ الْأَيْسَارُ مِنْهُ وَالْمَدَارَعَةُ الْمَخَالِطَةُ وَالْبَسُجُ بِالْأَذْرَجِ لَا بِالْمَدِيدِ  
 وَالْجُرَافُ وَالْأَذْرَجُ كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْأَفْرَاطُ فِيهِ وَتَشَقُّقُ الشَّيْءِ مُشَقَّةٌ عَلَى فِدَايِ الذِّرَاعِ طَوَّلًا وَفَقْدَ الرَّاشِي بِذِرَاعِ  
 الْبَدَنِ وَتَذَرَعُ بِذِرْعِيهِ تَوَسَّلَ بِوَسِيلِهِ وَالْأَيْلُ الْكَرْمُ وَدَدْنَهُ فَخَاصَنَهُ بِأَذْرَعِهَا وَالْمَرَأَةُ شَقَّتِ الْحَوْضَ لِلْفُكْلِ شَيْءٌ مِنْهَا  
 اسْتَدْرَجَ بِهِ اسْتَدْرَجَ وَجَعَلَهُ ذِرْعِيَهُ لَهُ دَخَلَ عَالِ الْمَالِ وَفَقَرَهُ بِدَرَّةٍ وَفَقَرَهُ فَمَدَّ عُنُقَهُ وَالشَّيْءُ وَالْمَقَرُّ أَدَاخُهُ وَالزَّيْمُ الْتَضَمُّ  
 تَحَرُّكُهُ تَحَرُّكُهُ سَدِيدًا وَالذَّرْعَامُ الْقَرْنُ الْوَاحِدُ كَمَا بَدَرَ مِنَ الْهَلْدِ دَرِيْعُهُ كَدَاغِدِهِ وَمَا بَيْنَ الْهَلْدَةِ إِلَى الْفَخْلَةِ وَنُصْمٌ وَرَجُلٌ فَقَدْ  
 مَدَّ يَدَهُ تَمَامًا لَا يَتَكَلَّمُ الشَّيْءُ وَتَدْعُو عَدْلُ كَمْطَمُ دَعَى أَوِ الْقَصَابِ بِزَيْنٍ وَتَقَرُّوْا دَاغِدِ إِلَى هَهُنَا وَهَهُنَا الْأَذْرَجُ الْعِصْمُ مِنْ  
 الْأَيْدِي وَالطَّوْنُ وَالْشَيْءُ يَنْصَبُ الذَّرْعُ الْأَيْسَارُ وَالْإِسْتِصَالُ وَقَدْ نَصَانَا لَهُ الْإِحْصَاءُ وَأَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ مَرِيضُهُ  
 وَيَسْلَعُهُ نَقَبٌ بِهِ ذِرَاعُ الْخَبَرِ بِدَرِيْعٍ دِيْعًا وَدِيْعًا وَدِيْعًا وَدِيْعًا فَتَحَرُّكَ النَّشْرُ وَالْمَدَامُ بِالْكَسْرِ مِنْ لَا يَكْتُمُ السِّرَّ  
 أَذَاعَ مَرِيضُهُ وَبَدَأَ فِيهِ الظَّهْرُ أَوْ مَدَى بِهِ فِي النَّاسِ الْأَيْلُ وَالْقَوْمُ بِمَا فِي الْحَوْضِ شَيْءٌ بَوَامِيهِ وَبِمَا فِي دَهْوَابِهِ وَادِيَتُهُ  
 يَا شَيْءُ **فَصَلِّ السَّارِ الزَّيْعُ** الدَّرَجَتَيْنِ مَا حَيْثُ كَانَتْ رِبَاعٌ وَدِيْعٌ وَأَرْبَعٌ وَأَذَاعٌ وَالْحَلَّةُ وَالْمَنْزِلُ وَالنَّصْلُ  
 وَجَمَاعَةُ النَّاسِ الْمَوْضِعُ بِزَيْنٍ فِيهِ فِي الزَّيْعِ كَالْمَرْبَعِ كَقَعْدِ الرَّجُلِ بَيْنَ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ كَالْمَرْبَعِ وَالزَّيْعَةُ وَتَحَرُّكُهُ  
 الْمَرْبَاعُ وَالْمَرْبَعُ مَبْنًى لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ وَهُوَ رِبْعَةٌ أَيْضًا جَمْعُهَا رِبْعَاتٌ وَتَحَرُّكُ شَأْنٌ لِأَنَّهُ فَضْلَةٌ صِغَةً لَا تَحْتَرِكُ لِحَاكُمَا  
 فِي الْجَمْعِ وَإِنَّمَا تَحَرُّكُ إِذَا كَانَتْ أَيْمًا وَلَمْ تَكُنْ مَوْضِعَ الْعَيْنِ وَأَوْ أَدْيَاءً وَرِبْعٌ كَمَعٌ وَقَفْتُ أَنْظُرَ وَنَحَسْتُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَرْبَعٌ  
 عَلَيْكَ أَوْ عَلَى نَفْسِكَ أَوْ عَلَى خَلْقِكَ وَرَفَعَ الْحَجْرَ بِالْأَيْدِيَانَا لِقُوَّةٍ وَتَمَبَّلَ فَتَمَبَّلَ مِنْ أَرْبَعِ طَائِفَاتٍ وَالْأَيْلُ وَرَدَتْ  
 الزَّيْعُ بِأَنْ حَبِثَ عَنِ الْمَاءِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ أَوْ أَرْبَعَةً وَثَلَاثَ لَيَالٍ وَوَدِدْتُ فِي الزَّيْعِ وَهُوَ أَيْلٌ رَوَاعِيْعٌ وَقَدْ لَانَ لَحْصَبٌ وَعَلَيْهِ نَحَى  
 جَلَدُهُ دِيْعًا بِالْكَسْرِ وَدَرِيْعٌ كَتَبْتُ وَأَرْبَعٌ بِالْعَمِّ هُوَ مَرْبُوعٌ وَمَرْبُوعٌ وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ يَنْبَا وَتَدْعَ بَيْنَيْنِ ثُمَّ تَحِيَّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ وَ  
 الْحِسْلُ أَدْخَلَ الْمَرْبَعَةَ نَحْوَهُ وَأَخَذَ بِطَرَفِهَا وَأَمْرٌ بِطَرَفِهَا الْآخِرُ ثُمَّ رَفَعَهُ عَلَى الذَّائِبِ فَإِنْ لَوْ تَمَكَّنَ رِبْعَةً أَيْضًا حَلَّهَا بِإِيدِ مَتَانَةٍ  
 وَهُوَ الْمَرْبَعَةُ وَالْقَوْمُ أَحَدُ رُبْعِ أَمْوَالِهِمْ وَالثَّلَاثَةُ جَعَلَهُمْ نَيْفَهُ أَرْبَعَةَ رُبْعٍ وَرُبْعٌ وَرُبْعٌ فِيهِمَا وَالْحَيْشُ أَحَدُهُمَا رُبْعُ  
 الْعِصْمَةِ كَانَ يَقَعُ ذَلِكَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَرَدَّه الْإِسْلَامُ مَخْصًا وَعَلَيْهِ عَطْفٌ وَعَنْهُ كَفٌّ وَأَقْعَرُوا الْأَيْلَ سَرَعَتْ فِي الْمَرْحَى  
 وَأَكَلَتْ كَيْفَ شَاءَتْ وَشَرِبَتْ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ وَفِي الْمَاءِ تَحَرُّكُهُ كَيْفَ شَاءَ وَالْقَوْمُ تَمَكَّنَ مِنْ نَيْفِهِ أَرْبَعِينَ أَوْ أَرْبَعَةً  
 وَأَرْبَعِينَ بِالْمَكَانِ الْإِيمَانُ وَأَقَامَهُ وَدِيْعًا بِالْعَمِّ مَطْلُوبٌ بِالزَّيْعِ وَالزَّيْعُ وَالْمَرْبَعَةُ يَكْسِرُهَا الصَّالِحُ بِأَخَذِ رَحْلَانِ بِسَرٍّ فِيهَا  
 لِيَجْلِدَ الْجَدْلَ عَلَى الذَّائِبَةِ وَكَيْسَرُهَا الدَّعْدَادَةُ وَهَذَا الرَّجُلُ وَدِيدُ وَمَرَاةُ الْعَهَابِيِّينَ وَكَانَ أَحْسَنُ مَنَافِعًا وَلَقَبُ  
 وَهَوَافَةُ مِنْ سَعِيدٍ رَابِعَةٌ جَرِيْرَةٌ أَوْ مِنْ مَرْبَعَةٍ كَجَمْعِهِ ذَلِكَ بِزَيْنٍ وَذُو الرُّبْعَيْنِ مِنَ الْأَقْيَالِ وَالْمَرْبَاعُ بِالْكَسْرِ الْمَكَانُ بَيْنَ  
 بَيْنَتِهِ وَأَوَّلُ الزَّيْعِ وَرُبْعُ الْعِصْمَةِ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُهُ الرُّبْعُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالنَّاسُ الْمُنَادَةُ بِأَنْ يَنْصَبُ فِي الزَّيْعِ أَوَّلُ مَا يَكُنْ  
 فِي أَوَّلِ الشَّيْءِ وَالْأَرْبَعَةُ فِي عَدْلِ الْمَذْكُورِ وَالْأَرْبَعُ فِي الثَّوَرِ وَالْأَرْبَعُونَ بَيْنَ الثَّلَاثِينَ وَالْأَرْبَعَاءِ مِنَ الْأَيْلِ مُشَاكِلَةُ الْبَلَاءِ مَدَّةً

وَهِيَ أَرْبَعَاءُ إِنْ رَجَعَ أَرْبَعَاءُ وَتَصَدَّقَ الْأَرْبَعَاءُ وَالْأَرْبَعَاءُ يَغِيْمُ الْهَرَمُ وَالْبَاءُ مِنْهَا يَنْتَبِهُ الْأَرْبَعَاءُ أَنْبَاءُ عَمُودٍ مِنْ عُمُدِ  
 الْبَاءِ وَيَنْتَبِهُ أَرْبَعَاءُ بِالْقَمِ وَالْمَدَّ عَلَى عَمُودٍ وَثَلَاثَةٌ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ  
 الشُّهُورُ شَهْرَانِ بَعْدَ حَمَرٍ وَلَا يُطَالُ الْأَشْهُورُ بِسَبْعِ الْأَوَّلِ وَشَهْرُ رَجَبٍ الْأَخْرَ وَأَمَّا رَجَبُ الْأَرْبَعَةِ فَرَجَبَانِ الرَّجَبُ الْأَوَّلُ الَّذِي  
 بَاقِيهِ التَّوَدُّ وَالْكَفَاءُ وَالرَّجَبُ الثَّانِي الَّذِي مَذُوقُ فِيهِ الْقَبَالُ أَوْ هُوَ الرَّجَبُ الْأَوَّلُ وَالسَّنَةُ سَنَةٌ أَرْبَعَةٌ شَهْرَانِ مِنْهَا الرَّجَبُ  
 الْأَوَّلُ وَشَهْرَانِ صَبْتٌ وَشَهْرَانِ مُطَا وَشَهْرَانِ الرَّجَبُ الثَّانِي وَشَهْرَانِ رَجَبٌ وَشَهْرَانِ شَهْرَانِ وَرَجَبٌ رَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ  
 الْبَيْتُ رَجَبٌ بِالْكَسْرِ وَرَجَبٌ بِنِ الْبَيْتِ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ  
 مِنْهُ لَمْ يَكُنْ أَوَّلَ الشَّيْءِ وَبِمَجْعِ الرَّجَبِ أَرْبَعَةٌ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ وَارْتَبَعَتْ  
 الْأَوَّلُ الْخَرْجُ وَأَوَّلُ الرَّجَبِ الْمَذْمُومُ وَالرَّجَبُ كَامِرٌ سَبْعَةٌ شَهْرَانِ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ  
 الْبَيْتُ صَاحِبُ الشَّاهِدِ وَالرَّجَبُ حَلَمٌ وَالْمَطَرُ فِي الرَّجَبِ وَالْحَطَنُ الْمَاءُ لِلْأَرْضِ يُقَالُ لِفُلَانٍ مِنْ هَذَا الْمَاءِ وَرَجَبٌ وَالشَّهْرُ الصَّغِيرُ وَهِيَ  
 حَمْرٌ يُقَالُ بِهَا لِلْبَيْتِ الْقَوِيُّ وَيَقْتَضِي الْحَدِيدَ وَالرَّوْحَةَ وَالْمَرَادَةَ وَالْبَيْدَةَ وَهِيَ بِالضَّمِّ دَلِيلٌ بِيَّةٌ وَرَبِيعَةٌ الْقَرَسُ فَوَازِنُ  
 بَنَازٍ مِنْ مَعْدِنٍ عَدَدَانِ أَبُو قَيْلَةٍ وَذَكَرَ فِي مَرَّةٍ الشَّيْءَ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ  
 ابْنُ عَامِرٍ فِي حَقِيلِ أَبُو الْأَبْرَسِ وَخَافَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ وَفَرْعَةٌ  
 الصَّغْرَى وَهِيَ رِبْعَةٌ مِنْ خَطْلَةٍ مِنْ مَالِكٍ وَرَبِيعَةٌ ابْنُ أَبِي حَوَازٍ وَهُوَ رِبْعَةٌ مِنْ عَامِرٍ مِنْ صَنْعَتِهِ وَفَرَسٌ مِنْ مَخْذُومٍ  
 أَنَّهُمْ وَثَلَاثُونَ مَحَابِيثًا وَالرَّبَاعُ أَهْلُ مَرْغَاوَةٍ قَرَبَ سَمْعَاءَ وَالرَّبْعُ بِالْقَمِ وَرَبِيعَتَيْنِ وَكَامِرٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَبِمَجْعِ الرَّجَبِ رَجَبٌ  
 وَكَامِرٌ الْقَصِيدُ يَنْتَبِهُ فِي الرَّجَبِ وَقَوَاوِلُ الشَّيْءِ رَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبٌ  
 فَبِعَةً وَرَجَبٌ بِالْكَسْرِ وَرَجَبٌ مِنْ هَذِهِ الرَّبَاعَةِ وَتَكْسَرُ شَاكٌ وَهَالِكٌ الَّتِي أَنْتَ نَعْمٌ عَلَيْهَا وَلَا يَكُونُ فِي فَرْجٍ مِنَ الْمَالِ أَوْ مَطْلُكٍ  
 وَاسْتِفَامَتُكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ  
 أَيْ هَالِكٌ حَسَنَةٌ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ أَوْ فَبِئْسَ لَكَ  
 الْمَطَارُ وَصَدُوقُ أَجْرٍ الْمُصْحَفُ وَهَذِهِ مَوْكِدَةٌ كَأَهْلَا مَا خَرَدَةٌ مِنَ الْأَوَّلِ وَحَيٌّ مِنَ الْأَسَدِ مِنْهُمْ أَوْسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّبْعِيُّ  
 النَّاسِقِيُّ وَابْنُ الْكُرَيْبِ أَشَدُّ الْبُخْرَى أَوْ أَشَدُّ عَدُوًّا لِلْإِيلِ أَوْ عَرَبٌ مِنْ عَدُوِّهِمْ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَحَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ وَالْمَسَافَةُ بَيْنَ شَاةٍ  
 الْعِيدِ أَوْ يَنْتَبِهُ فِيهَا الْحَرْجُ وَالرَّوْبُوعُ كَوْنُهُ الضَّعِيفُ الدَّقِ وَهِيَ الْقَصِيرُ وَتَحْقُقُ عَلَى الْحَوْرِيِّ تَجَلُّهَا بِالْأَوَّلِ وَسَبَابُ إِثْنَاءِ اللَّهِ  
 هَالِكٌ وَقَصِيرُ الْقُرُوبِ أَوْ دَاءٌ بِأَخَذِ الْعِمَالِ وَالرَّبُوعُ دَائِبَةٌ مَوْكِدَةٌ الْمَتْنِ أَوْ هِيَ بِالْقَمِ أَوْ رَابِعُ الْمَتْنِ تَحْمَانَةٌ لَا وَاحِدَ لَهَا وَ  
 يَرْبُوعٌ مِنْ خَطْلَةٍ مِنْ مَالِكٍ أَبُو حَيٍّ مِنْ بَيْتٍ مِنْهُمْ مَتَمِّمٌ نَوْبَةُ الصَّحَابِيِّ وَابْنُ عَطِيٍّ أَبُو بَكْرٍ مِنْ مَرَّةٍ مِنْهُمْ الْحَادِثُ بْنُ ظَاهِرٍ الْفَرَزِيِّ  
 وَكَشَادُ الْكَبِيرِ يَشْرِي الرِّبَاعَ وَالْمَنَازِلَ وَشَمَوَانِيَّةٌ كَرَاهِيَّةٌ وَخَبَابٌ وَكَصْفَرٌ رَجَبٌ الشَّيْءُ بِسَبْعِ بَيْتٍ مُتَوَدِّ وَبَيْتٌ حَادِثَةٌ وَبَيْتٌ  
 الْفَصْلُ وَبَيْتُ النَّصْرَةِ أَسْرَ وَأَمَّا الرَّجَبُ الَّذِي قَالَ لَهَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ كِتَابُ اللَّهِ الْعِمَالُ مِنْ مَحَابِيثٍ وَعَبْدُ  
 الْفَرَزِيِّ رَجَبٌ أَبُو الْقَوَامِ الْبَاهِلِيُّ وَأَبْنُهُ رَجَبٌ عَدَدَانِ وَهِيَ رِبْعَةٌ مِنْ حَصِينٍ وَابْنُ عَبْدِ شَمْسٍ عَزَابٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِبْعَةٍ تَخَلَّفَ  
 فِي حَبِيْبِهِ وَكَرَاهِيَّةٌ مِنْ قَدِيمِ الْعَطْفَانِ وَابْنُ الْحَادِثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَبْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ نَدِيمَتَاهُ وَابْنُ عَمْرِو بْنِ النَّهْشِيِّ وَالشَّيْءُ الْعَامِلُ الْأَكْبَرُ  
 بَيْنَ بَيْنِ رَجَبٍ فَاشْرُؤَالِ الْبَيْنِ لِكُلِّ عِلْمٍ الْإِيَّاتُ الثَّمَنَةُ الشُّهُورَةُ وَرَبَاعٌ بِالْقَمِ مَعْدُولٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ وَثَلَاثُ وَرَبَاعٌ أَوْ رَابِعٌ  
 أَرْبَعًا مَعْدُولٌ فَلِذَاكَ مَرْكُ مَرْكَةٍ وَالْأَعْمَشُ وَرَبْعٌ كَرَفَرٌ عَلَى أَرَادُومٍ رِبَاعٌ وَالرَّبَاعِيَّةُ كَمَا يَدُ السِّرِّ الَّتِي بَيْنَ التَّشْيِخِ وَ  
 الثَّابِتُ رِبَاعِيَّاتٌ وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْعَبُهَا رِبَاعٌ كَمَا يَنْ قَاذِ النَّصْبَةِ أَتَمَّتْ فَلَاكَ رَكِبَتْ بَرْدًا وَرَابِعًا وَجَمَلٌ وَفَرَسٌ يَلْعَبُ



ودماغ ولا يظفر لها سوى ثمان وثمان وشناسج وجواب سبع ربيع بالغيم وبعينين ورباع ورباعان بكثيرها وربع كصردو  
 انخام ورباقيات والاشي وباحيم وقول للقيم في السنة الواحدة والبقرو ذات الحافير والحامسة ولذات النصف في السابعة  
 اربعت واربع القوم صادوا في الربيع اربعة او اقاموا في الربيع من الارباباد والجمعة والربيع كحسب النافذة ينتج في الربيع  
 اولي وكذا ستمها ونسبها في التفتت الملاهي والربيع الامطار اول الربيع واربعت النافذة استغفلت رجبها فلم تغفل الماء و  
 ماء الزكية كثروا في الربيع والكثير والاول تركها في الماء حتى شاءت وفلان اكثر من النكاح والنساء سئل ثم ذهب ثم عاد  
 والربيع ترك عيادته يومين ثم عاد في اليوم الثالث والربيع جعل الشيء مرقبا وربع كعلم لقب محمد بن ابراهيم الا انما لم يحفظ عند  
 ومحمد بن عبد الله بن خطاب الحديث يعرف بابن مريم ايضا واستاجرته او ما به من اربعة او رباعا من الربيع كشاهرو من الشهر و  
 اربع يمكن كذا اقامه في الربيع والبعير كل الربيع كترتبع وممن ورتبع في طوسيه خلاف جنى واقفى والخيول حرفت وصرحت  
 والناظر شاملا طويلا علمته والربيع بالغيم المنزل يترك فيه ايام الربيع واسترعى الرمل تراكم والعباد ارفع والبعير ليس قوي عليه  
 ورجل يترتب عليه مسئلة برقوى عليه صبور رقع كمنع دغا ورتوبا ورتابا بالكثر اكل وشرب ماشاء في غصب وسعير او  
 هو الاكل والترب ورتابا في الربيع او يشره ورجل ذاب من ابل رناع كائم ويناور ربيع بعينين ورتوب ورتابا في الربيع فلا  
 اياه وقرى ربيع وباعب افي ربيع عن دواتا وباعب هو وقرى بالكثر اى ربيع هو دواتا وتلعب جبعها وقرى  
 بالنون فيهما والربعة الاشاع في الحصب ومنه المثل الهبد والربعة وفيرك فالكه عسروين الصغى وكانت شاكرين  
 ربيعة فيك من هذان اسره فاحسن اليه وقد كان يوم فاروقه فبعها فهرب من شاكر فلما وصل الى قومه قالوا  
 اى عسر ورجب من عندنا يبقا وانت اليوم بارى فقال العبد والربعة اى الحصب في فلان ربيع اى عسب لا يقد رتبنا يريد  
 وكسب موضع الربيع وذات ارباعا من الناس اى كثره وكسب او حديث لقب عسروين مغوية بن فريد لا يرى النفس  
 بن حجر ولقب به لانه كان يقال له ان يسا في اربك بقول قد اربعت في مكان كذا وكذا وارتع الفيت اربت ما ارتفع  
 فيه الا بل السحح حركه الشر والحرص والطلع وهو الشح ورتع ككسب ريقون وهو ايضا من ريقون المطير الطيف  
 وفلان اخذ النوى وفيه دواء وانفا ليداء المطايح ورجع ربيع رجبها كثيرا ومن جبر شاذان لان  
 المصادرين فعل يفعل انما يكون بالغيم ورجع رجبها فبعينها انصرفت والشيء عن الشيء واليه رجبها ومن جبر كعب  
 وتنبه معرفة ورده كاربعة وكلاي في ارباد والعلف في الدابة يجمع ورجع رجبها ككسب ريقون وهو ايضا من ريقون المطير الطيف  
 بالربعة اى الى الرجوع الى الدنيا بعد الموت وبالكسب هو المظلل الى مطلقه وبالكسب هو اى الى ربيع من النون و  
 قافر ربيع مسرور ربيع مسرور ربيع فيربا او رابع اربعة فارتفع منها ربيعة صالحة بالكسب اذا صارت انما لها فيها بنود عليه  
 بالناشد الصالحة والرجوع ورجع رجبها والربعة والربعة والرجع بعينها جواب الرسالة والربعة  
 المرأة يموت رجبها فترجع الى اهلها كالمراجع ومن النوى والآن التي تسول بدنها وتجمع فطرها وتودع بولها  
 فظن ان لها حملا وقد رجعت رجبها بالكثر وككتاب الخطا وما وقع منه على انق البعير رجب اربعة ورجع ورجع  
 البعير بعد فطامها والربعة المطر بعد المطر والنبع وبنات الربيع وانهم ونمسل الماء والغدير كالرجوع والربعة او ما اشد  
 فيه السبل ثم تغدو رجبها ورجعان والماء عامية والروث ومن الاربع ما اشد فيه السبل ونحو النملة  
 رجبها بالغيم ومن الكسب استغفلها كالمراجع كثر له وضطو الدابة او قد ما بدنها في السبر وخط الواسية كالمراجع منها  
 والرجع كالميرين الكلاب المردود الى صاحبه والروث وذي البين والجرة تجر ما الايل ونحوها وكل من دود البعير



يَسْتَلِمُهُمْ وَيَقُولُ لِيَسْمِعُوا صَوْتَهُمْ أَنْ رَجُلًا كَانَ يَرْصَعُ اِيْلَهُ لِكَيْ يَسْمَعَ صَوْتُ حَلِيهِ وَالرَّضَاعَةُ كُتَابِيَّةٌ الدُّبُورُ أَوْ دُرُجٌ بَيْنَهُمَا وَيَتَنَبَّهَانِ  
بِالْحُبُوبِ وَالرَّضْعُ بِالْكَسْرِ نَرْعَاهُ الْإِبِلُ وَفِيهَا كِتَابٌ أَخْرَجْتُ مِنَ الرِّضَاعَةِ وَالرَّضْعُ غُرْكَ صَغِيرًا أَوْ ثَقِيلًا كَالرَّضْعِ وَأَنْضَعْتُ الْمَاءَ  
فِيهِ مَرْصُوعًا وَلَمْ يَرْصَعْهُ فَإِنْ رَضَعَتْهَا بِإِرضَاعٍ أَوْلَدَتْ ثَلَاثَ مَرْصُوعَةٍ وَرَضَعَتْهَا بِدَفْعَةٍ إِلَى الظُّمْرِ وَأَنْضَعْتُ الْقُرْصِيَّةَ  
لِيَنْفَعَهَا وَأَسْرَضَعَ طَلَبَ مَرْصُوعَةٍ وَالْمَرْصُوعَةُ أَنْ يَرْصَعَ الْفُطْلُ أُمَّهُ فِي بَطْنِهَا وَلَدًا وَأَنْ يَرْصَعَ مَعَهُ أُخْرَكَ الرِّضَاعُ ٥  
وَرَطَعَهَا كَتَعَ جَامِعًا وَالرَّطَعُ أَنْصَاكَ لَكُمْ أَوْ نَحْوَهُ الرُّعْرَاعُ النَّاهِجُ الْحَسَنُ الْأَمِيدُ لِمَعَ حَسَنُ شَابٍ كَالرُّعْرَعِ كَقَدْلِهِ  
فَعُدَّ هِدْيًا وَالتَّجَانُّ وَالْقَسْبُ الطَّوِيلُ وَالرِّضَاعُ كُتَابُ الْأَحْدَاثِ الطَّعَامُ وَكُتَابِيَّةُ النِّعَامَةِ وَمِنْ أَفْوَادِهِ وَلَا عَقْلَ وَالرَّغْ  
السُّكُونُ وَالرَّغْرَغَةُ اضْطِرَابُ الْمَاءِ الصَّافِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَرَعْرَعَهُ اللَّهُ أَيْسَهُ وَالْفَارِسُ دَابَّةٌ أَوْ كَانَتْ تَبْصُرُ كَمَا  
لِعَوْضَتِهَا وَرَعْرَعُ الصَّبِيِّ تَحَرُّكُهُ وَتَنَاقُلُ السِّنِّ فَلَيْتَ وَتَحَرَّكَ رَفَعَهُ كُنْعُهُ خُذْ وَضَعَهُ كُنْعُهُ وَأَنْ تَنْعَهُ فَادْفَعْ وَالْبَهْرُ  
فِي سَبِيهِ بِالْفِعْلِ وَرَفَعَهُ أَنَا لَا زِمَ مُنْعِدٌ وَالْعَوْمُ أَصْعَدُوا فِي الْبِلَادِ وَالرَّزْعُ حَمْلُهُ بَعْدَ الْحَمَالِ إِلَى الْبَهْدِ وَهَذِهِ آيَاتُ رَفْعِ  
وَكُسْرُهَا قَالُوا لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَنْزَلَ الرِّزْقَ وَكَسَدًا وَجَدْتُ مُحَمَّدٌ بِنَ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْدَلُوتِي الْحَدِيثُ نَفْسٌ مَرْفُوعَةٌ أَيْ بَعْضُهَا قَوْفٌ بَعْضٌ أَوْ مَقْبُورٌ  
لَمْ يَمْنَعْهُ رَفْعُهُ إِلَى السُّطْحَانِ رَضَانًا بِالْقَمِّ أَوْ مَعْنَاهُ الْمَكْرَنَاتُ وَنَاثَةٌ رَافِعٌ رَضَتْ اللَّبَاءُ فِي صَرْعِهَا وَرَفْعُ رَافِعٍ سَلِجٌ  
وَرَافِعٌ بِنُ حَلِجٍ بِنِ الرِّفْعِ وَرَافِعٌ خَسْفٌ وَتَلَوْنُ صَحَابِيًّا وَرَافِعُهُ بِالْكَسْرِ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ دَعُو بَعِيٌّ وَلِي رَسُولُ اللَّهِ هَمٌّ وَدَعُو بَعِيٌّ بِنِ  
ثَابِتٍ صَحَابِيَّانِ وَالرَّافِعَةُ كَمَا يَدْرُسُ بَعْضُ الْمُطَاوِمَةِ وَخَبَطَ يَرْصَعُ بِهِ الْمَقْبَدُ مَهْدَهُ الْبَيْتُ وَسَيْدَةُ الصَّوْتِ وَبَنَتْ وَرَفَعَتْ كَرَّمَ رَفَاعَةُ  
صَارَ دَفْعُ الصَّوْتِ وَرَفْعُهُ بِالْكَسْرِ تَرْفٌ وَهَذَا مَذْرُوعٌ فَهُوَ رَفِيعٌ وَكَثِيرٌ أَبُو الْعَالِيَةِ الرَّابِحِيُّ السَّابِقِيُّ وَبِهَا بَنَتْ وَذِي الْحَدِيثِ  
وَرَضَعْتُمْ وَفَعَلًا بَا عَدَمٌ فِي الْحَرْبِ وَالْحَارِ فِي عَدُوِّهِ عَدَا عَدَا بَعْضُهُ أَرْفَعُ مِنْ بَعْضٍ وَرَافِعُهُ إِلَى الْحَاكِمَةِ كَاهُ بَيْنَهُمَا أَيْ عِلْمُهُمْ وَ  
طَافِقِي وَخَافِقِي دَاوَرَنِي كُلُّ مَدَاوِرِهِ وَأَسْرَفَهُ طَلَبَ رَفْعَهُ لِحَارِثَانِ فَعَدَا عَلَيْهِ وَحَانَ أَنْ يَرْفَعَ الرَّفْعَةُ بِالْقَمِّ أَلَى تَكْنِ  
وَمَا يَرْفَعُ بِهِ التَّوْبُ سَجْدَةً بِالْكَسْرِ وَفِي الْحَرْبِ أَوْلَهُ وَيَا لَفِجْ صَوْتُ السَّهْمِ فِي الرُّفْعَةِ وَكُسْرُهُ نَجْمَةٌ عَظِيمَةٌ وَسَاقِيهَا كَالدُّلَابِ وَهَذَا  
كُوْفِي الرِّفْعُ وَفَعْلًا كَتَبْتُمْ كَهْرِي وَدَفْعَ كَتَعَ أَسْرَعَ وَالتَّوْبُ أَصْلُهُ بِالرَّافِعِ كَرَفَعَهُ وَفَعْلًا هَاهُ وَالْقَرْصُ يَسْتَلِمُ أَصَابَهُ بِهِ وَالْكَفُّ  
خَانَ مَدَامَهَا طَوَامًا أَوْ فَا مَتَيْنِ وَخَلَّةُ الْفَارِسِ إِذْ دَرَكَهُ فَطَعْنُهُ وَالْحَلَّةُ الْفُرْجَةُ بَيْنَ الطَّاعِنِ وَالْمَطْعُونِ وَكَانَ مَعُوبَةً  
بِالْقَمِّ يَدِيهِ وَتَفَقَّعَ بِأَخْرَجَ أَيْ يَبْطِطُ أَحَدُ يَدَيْهِ لِيَنْتَرِ عِلْمُهَا مَا سَفَطَ مِنْ لُغَةٍ وَكُتَابِيَّةٌ عَدِيٌّ بِنِ الرِّفَاعِ الشَّاعِرُ وَعَدِيٌّ بِنِ السُّلَيْمَانِ  
بِنِ أَبِي الرِّفَاعِ الْحَدِيثُ وَذَلِكَ الرِّفَاعُ جَبَلٌ فِي بَقْعٍ خَرِبٍ وَبِلَاحٍ وَسَوَادٍ وَبِهَا غُرُورُ ذَاتِ الرِّفَاعِ أَوْ لَا تَهْمُ لِقَاؤِهَا أَوْ لِقَاؤِهَا  
الْمَحْرُوقُ لَمَّا نَفَسَتْ أَوْ جَلَّتْ مِنْ كَوْنِ شَاعِرٍ هَالِكٍ لِسُلَايِمٍ وَدَرَجَةٍ بِنِ الرِّفْعِ الْقَبِيحِ أَحَدُ الْمُنَادِينَ مِنْ ذِي الْمَجْرِبَاتِ أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ  
وَالِيهِ ذِي الرِّفْعِيِّ لِمَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَالرِّفْعَاءُ مِنَ الْمَاءِ مَا فِي جَبَلِهَا بِاصٍ وَالْمَاءُ لَا يَجِيءُهَا وَفَرَسٌ عَامِرٌ بِالْبَاهِلِ  
وَجُوعٌ يَرْفَعُ شَدِيدٌ وَكَامِرٌ لِأَخِي كَالْمَوْضَانِ وَهِيَ رَفْعَاءُ وَمَرْفَعَانَةُ وَالْقَاءُ أَوْ الْقَاءُ الْأَوَّلَى وَالرِّفْعُ التَّمَاءُ السَّابِقَةُ وَ  
الرِّفْعُ نَعَالٌ لِأَخِي رَفَعْتُ أَيْ لَا وَرَفَعْتُ اللَّهَ رَوْحًا أَوْ نَفْسِي وَالرِّفْعُ بِالرَّوْجِ طَرٌّ وَنَحْنُ وَالصَّوَابُ رَفَعْتُكَ بِالْعَاءِ  
وَالنَّحْنُ مَسَارِقُ بَعْضُهَا لَقَدْ بَرِيعٌ كَطَلَمٍ وَتَحَابٍ وَكُتَابِيَّةٌ أَيْ مَا تَكُونُ ثَلَاثَ يَدَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ يَدَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ يَدَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ يَدَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ يَدَيْنِ  
الْحُمَّى وَأَنْ تَقَعَ جَاءَ هَذَا التَّوْبُ خَانَ لَهَ أَنْ يَرْفَعَ كَأَسْرَفَةٍ وَالرِّفْعُ بِالرَّوْجِ وَالرِّفْعُ بِالرَّوْجِ وَمَا أَوْفَقَ مَا أَكْرَمَ وَطَوَّلَ أَنْ الرِّفْعُ  
وَمَرْفَعٌ بِنِ هِنِّي الْمُحْطَلِّي الرَّاسِي وَرَافِعٌ الْحَمُولُ بِحَامِرٍ وَرَفَعُ الْمَصْلِيِّ دَعَاؤُهُ وَكَثَبْتُمْ وَذَلِكَ دَعَاؤُهُ مَرْصُوعَةً صَلَّى وَالشَّيْخُ الْحَقُّ  
كَوًّا أَوْ كَجَلٍّ وَجِيهٍ وَأَوْفَقَ يَدْفَعُ وَتَحَطَّ حَالُهُ وَكُلُّ نَفْسٍ يَنْفَعُ دَاسَهُ فَهُوَ ذَا كَرٍّ وَالرَّوْجُ فِي الصَّلَاةِ أَنْ يَخْفِضَ رَأْسَهُ بَعْدَ  
قَوْمَةِ الْفِرَافِ حَتَّى يَنْتَازِلَ دَاحَتَهُ وَكَثَبَتْهُ وَحَقَّ بَطْنُ ظَهْرِهِ وَكَثَدًا وَمِنْ بَيْنِ عَابَسٍ أَحَدِيَّتِي تَحَالُوتُ وَكَثَبَتْهُ بِالْقَمِّ الْهُوَّةُ

كُتَمُّ

مِنَ الْأَرْضِ رَمَعَ أَنْفَهُ كَنَعَ رَمَعَانَا مَحْرَكَةً تَحْتَ عِيدِيدِهِ أَوْ مَا وَبَالِ عَيْيٍ وَلَدَنَهُ وَعَبَّهَ بِالْكَاءِ سَالَكٌ وَنَلَسَتْ نَفْسُهُ  
 وَقُلْنَا نَارُ مَعَاوِدِ مَعَانَا سَاوَرَتْ بِهَا وَالرَّمَاةُ مُشَدَّدَةُ الْأَسْتِ وَمَا مَحْرَكٌ مِنَ الْفَوْجِ الصَّبِيِّ وَالرَّامِعُ مَنْ يُطَاوِعُ رَأْسَهُ سُمَّ  
 بَرْقَعَةً وَكَرَابٍ عٍ وَوَجَعٌ يَنْزِعُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ حَتَّى يَهْجَعَهُ مِنَ السَّيْفِ وَفَدْرُ مِجْ كَيْفٍ وَأَصْفَرُ دُعُوعُ حَيْثُ وَجْهٌ أَلْمَأُ مِنْ دَاوُدَ بَيْبٍ  
 بَطْرَهَا كَالرَّمِيعِ مَحْرَكَةً وَفَدْرُ مِجْ كَفَرَجٍ وَدُمِعَتْ بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةٌ وَكَدِبَ تَوَالِيهِمْ مَزَلٌ لِلْأَسْعَرِيِّينَ مِنْهَا أَبُو مُوسَى الْأَسْعَرِيُّ  
 وَدُمِعَةُ مِنْ بَيْبٍ أَوْ غَيْرِهِ بِالضَّمِّ فُطْعَةُ مِنْهُ وَدُمِعَ مَحْرَكَةً وَبَلَّتْ دَاوُدُ عٍ وَالرَّمِيعُ الْخُذُوفُ يَهْلُبُ بِهِ الْعَيْنَانُ وَجِهَادُهُ رِيحُهُ  
 إِذَا هَيْئَتُ انْفَتَحَتْ وَبُهَالٌ لِلْعُومِ الْمُكْسِرِ تَرَكَّهُ يَمُتُّ الرَّمِيعُ وَأَنَّى يَرْمِي مَعَابٍ الْأَخْيَارُ كَعُظْمٍ أَوْ بِالْبَاطِلِ وَالرَّمِيعُ فِي السَّبَاحِ  
 الْفَاءُ الْوَلَدُ لِيَعْرِتُمَا وَالرَّمِيعَةُ كَحَدِّهِ الْمَقَارَةُ وَدَعَا بَرَمَعَ فِي طَمِيهِ بِسَلْعٍ فِي خِلَالِهِ أَوْ بِطَاوِعٍ فِي خَرَبِهِ وَرَمَعَ مَحْرَكَةً أَوْ رَمَدَ  
 غَضَبًا وَرَمَعَ لَوْهَ كَنَعَ دُعُو عَانَفَرٍ وَذُبُلٌ وَضَمَرُوا الدَّابَّةَ طَرَدَ الذَّبَابَ بِرَأْسِهَا وَقَالُوا لَيْبٌ وَهُمْ زَانِعُونَ وَالرَّمْعَةُ كَرَحْلَةٍ  
 الْأَصْوَابُ فِي لَيْبٍ وَالسَّعَةُ وَالرُّوضَةُ مِنَ الصَّبَدِ وَالطَّعَامُ وَالشَّرَابُ الْفُطْعَةُ مِنْهُ وَمِنْ الْخُصُومَةِ وَنَحْوَهَا الْمَجْمَعَةُ وَبُهَالٌ  
 لِلْمَقَارِ إِذَا انْتَبَهَتْ وَصَفَتْ فِي رَمْعَةٍ صَبِيحَتِي أَيْ خَصِيٍّ وَفِي الْمَثَلِ أَنَّ فِي الرَّمْعَةِ لِكُلِّ غُومٍ مَفْنَعَةً أَيْ غُفًى وَالرَّمِيعُ مَحْرَكٌ مِنَ الرَّاسِ  
 الرُّوْعُ الْفَرَجُ كَالزَّيْنِ وَالرُّوْعُ وَدَّ بِالْهَيْمِ فَرَسِيحٌ وَالرُّوْعَةُ الْفَرْعَةُ وَالسَّحَةُ مِنَ الْعَجَالِ وَهَذِهِ شَرِبَةُ رَاعٍ بِهَا قَوَادِي يَدُ  
 بِهَا عُلَّةٌ نُوْبِي وَرَاعٍ أَفْرَجَ كَرُوعٍ لِأَنَّهُ مُنْعَدٌّ وَقُلْنَا أَعْجَبَهُ وَبِهِ يَدِي كَذَا قَادَ وَالشَّيْءُ يَرْفَعُ وَيَرْبَعُ دُعَا بِالضَّمِّ رَجَعَ مَدْلَعُهُ  
 مَزَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ أَوْ هُوَ مَاءٌ لَيْسَ يُهْلِكُهُ بَيْنَ الرَّمَّةِ وَصَبْرَةٍ أَوْ هُوَ بِاللَّيْلِ الْمُحَلَّدُ وَدَارُ رَاةٍ يَمْكَنُ فِيهِ مَدْفُونٌ  
 أَمِينَةُ أُمِّ النَّبِيِّ سَ وَرَاعٍ فَنَاءٌ مِنْ أَيْبِ الْمَدِينَةِ وَكَشَدَّ الرُّوْعُ بَرْنَعِي الْمَلِكِ سَلَمَانُ بْنُ الرُّوْعِ الْخَثْفِيُّ وَاحْتَدَبُ  
 الرُّوْعُ الْمِصْرِيُّ الْحَدَثُ وَأَمْرًا شَبَّ بِهَا رِبْعَةٌ مِنْ مَقْرُومٍ أَوْ هِيَ كَرَابٍ وَأَبُو دُرْعَةَ الْجَهْمِيُّ وَمَدَّ عَلَى النَّبِيِّ سَ وَالرُّوْعُ بِالضَّمِّ  
 الْقَلْبُ أَوْ مَوْضِعُ الْفَرَجِ مِنْهُ أَوْ سَوَادُهُ وَالذَّهْنُ وَالْعَقْلُ مِنْهُ الْحَدِيثُ أَفْرَجَ دُوعَكَ مِنْ أَدْرَكَ إِفَاضْنَا هَذِهِ فَعَدَا ذِيكَ  
 بِعَنَى الْحَجِّ أَيْ خَرَجَ الْفَرَجُ مِنْ قَلْبِكَ وَهَرُوعِي دُوعَكَ بِالْفَتْحِ أَوْ هِيَ الرُّوَابَةُ فَقَطَّ أَيْ ذَالَ عَنْكَ مَا تَرَاوَعَ لَهُ وَخَافَ وَدَسَبَ  
 عَنْكَ وَانْكَسَفَ كَأَنَّهُ مَا خُذُ مِنْ خُرُوجِ الْفَرَجِ مِنَ الْبَهْصَةِ وَفِي حَدِيثٍ مَعَاوِيَةَ إِلَى زِيَادٍ لِيُفْرَجَ دُوعَكَ بِالضَّمِّ أَيْ أَخْرِجَ الرُّوْعَ  
 عَنْ رُوعِكَ بِقَالَ أَفْرَجَ الْبَهْصَةُ إِذَا خَرَجَ الْفَرَجُ مِنْهَا وَالرُّوْعُ الْفَرَجُ لَا يَخْرُجُ مِنَ الْفَرَجِ وَأَمَّا الْحَجُّ مِنْ مَوْضِعِ الْفَرَجِ وَ  
 هُوَ الرُّوْعُ بِالضَّمِّ وَبُهَالٌ أَفْرَجَ دُوعَكَ عَنِ الْأَمْرِ أَيْ اسْكُنْ وَأَمِنْ وَنَامَةٌ دُعَاةُ الْقَوَادِ وَرَوَاعُهُ بَعْضُهُمَا شَحْمَةٌ ذِكْرُهُ الرُّوْعُ  
 الْفَرَسُ وَالنَّافَةُ الْحَدِيدَةُ الْقَوَادِ وَالْأَوْعُ مِنْ يَحْيَاكَ بِحُسْنِهِ وَجِهَادُهُ مَنْظَرُهُ أَوْ يُشَاحِيهِ كَالرَّامِعِ أَوْ دُوعُ مَدَّعٍ بِالضَّمِّ  
 وَالْأَسْمُ الرُّوْعُ مَحْرَكَةً وَدَقَّ جَوَّهُ بِالضَّمِّ تَرَوَّعَادُهُ وَارُوعٍ بِالضَّمِّ لَعْلَعٍ بِهَا وَهُوَ جَرُّهَا وَكَعُظْمٍ مِنْ بَلْعِي فِي صَدْرِهِ صَدَفٌ  
 فَرَسُهُ أَوْ مِنْ بِلَهْمٍ الصَّوَابُ وَتَرَوَّعَ تَفَرَّجَ رَاعٍ يَرْبَعُ غَاوَدًا وَرَجَعَ وَالْمِخْلَةُ ذِكْرٌ كَا زَاعٌ وَالرَّبْعُ بِالْكَسْرِ الْقَمْعُ الْمُرْتَبِعُ  
 مِنَ الْأَرْضِ أَوْ كُلُّ شَيْءٍ أَوْ كُلُّ طَرَبٍ أَوْ الطَّرَبُ الْمُنْفَرِجُ فِي الْجَبَلِ وَالْجَبَلُ الْمُرْتَبِعُ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ أَوْ مَسِيلُ الْوَادِي مِنْ كُلِّ  
 مَكَانٍ مُرْتَبِعٌ وَبِالْكَسْرِ الصَّوْمَعَةُ وَبُرْجُ الْحِمَامِ وَالنَّلُّ الْعَالِي وَفَرَسٌ عَرَبِيٌّ عَصِمَ وَمَا لَفَعَ فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ كَبُرُوحُ الْعَيْنِ وَالذَّبْقُ وَ  
 الْمَذْدُ وَنَحْوُهَا وَاضْطِرَابُ السَّرَابِ وَالْفَرَجُ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ كَرَبَائِهِ وَمِنْ الذَّبْقِ ضُفُوفُ كَبُهَاءٍ وَمِنْ الْفَتْحِ بَهَاءُهُ وَ  
 حُسْنٌ يَهْفُوهَ وَبَلَسَ لَهُ رَنَجٌ أَيْ رَجُوعٌ وَالرَّبْعَةُ بِالْكَسْرِ الْجَمَاعَةُ فَلْيُضْمُوا دَاوُدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَدَبِّعِ حَدِيثٌ وَدَاوُدُ كَتَابٍ  
 عٍ وَنَامَةٌ بِمِزَالٍ كَرَابٍ بِسَبْعَةِ الدُّوَّةِ أَوْ بِسَبْعَةِ السَّمَنِ أَوْ نَذَهَبَ فِي الْمَوْعِ وَرَجَعَ يَنْفِسُهَا وَرَبَّانٌ دَاوُدُ جَبَلٌ وَأَسْمُ وَارْتَبَانَةُ  
 النَّافَةُ الْكَبِيرَةُ اللَّبَنُ وَارَاوَالُ عِلْمُهُمْ وَالْأَيْلُ نَمَتْ وَكَلَامُهَا دَاوُدُ عٍ تَلَبَّتْ وَتَوَقَّفَتْ وَتَحَبَّرَ كَأَسْمِ عٍ وَالسَّرَابُ جَاءَ وَ  
 ذَهَبَ وَالْقَوْمُ أَجْمَعُونَ أَرَبُوا وَالرَّبْعُ الْمُرْتَبِعُ يَصْنَعُ نَفْسَهُ بِالْأَدْمَانِ فَصَلُّ الرُّوْعِ الْوَبْعُ كَامِلٌ الْمُنْعَمُ فِي الْغَضَبِ

وَالرَّوْبَعَةُ لِمَنْ سَبَّطَانٍ أَوْ رِبْسٍ لِمَنْ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَصْحَادُ وَصَبْعَةً وَأَمَّ زَوْجَةً وَأَبْلَدُ رُبْعَةٍ يُقَالُ فِيهِ سَبَّطَانٌ مُلِدٌ وَالزَّوْجُ  
 لِلصَّبْرِ الْجَبْرِ بِالزَّاءِ الْمَهْمَلَةِ لِأَخْبَرٍ وَتَقَعَتْ عَلَى الْجَوْعِ فِي الْعَدُوِّ فِي الْمَشْطُورِ الَّذِي أَشَدُّ مُضْلًا مَعْصًا قَالَ وَمِنْ هَذَا عَرَفَ  
 بِرُبْعًا عَلَى إِسْمِهِ زَوْجَةً وَزَوْجًا وَهُوَ لِرُبْعَةٍ وَالزَّوْجَةُ وَمِنْ هَذَا عَرَفَ نَبْرَهَا عَلَى إِسْمِهِ رُبْعَةً  
 أَوْ رُبْعًا وَزَوْجًا كَذَلِكَ طَرَفٌ وَبِهَاءُ طَرَفُ الْحُفِّ وَالْعَمَلُ وَتَوَجَّعَ تَعَبًا وَغَدَا عَلَى الْكَلَامِ الْمُؤَذَى وَلَمْ يَسْتَفِمْ  
 زَوْجٌ كَسَعَ جَامِعًا وَالزَّوْجُ كَثِيرُ السَّبْعِ الْمَاضِي فِي الْأَمْرِ زَرْبٌ لِحَقِيقَتَيْنِ يَدِينُ كَثْرَةً زَوْجٌ كَسَعَ طَرَحَ الْبَذَرُ كَاذَرُوعٌ قَالُوا  
 لِيُزَوِّجَ مُلِدُ مَا دَا لَ الْيَوَاقِينِ الزَّوْجُ وَاللَّهَائِبُ وَيُقَالُ لِلصَّبْرِ زَوْجُهُ اللَّهُ إِنْ جِئِدَ وَالزَّوْجُ الْوَلَهُ وَالْمَزْدُوعُ حُجٌّ وَزَوْجٌ  
 وَمَوْضِعُهُ الْمَزْدُوعَةُ الزَّوْجُ وَالْمَزْدُوعُ وَكَسَفَتُهُ الثَّقَلُ الْمَزْدُوعُ وَكَرَّيْتُ مَا يَبْتُ فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَهْجِلَةُ وَمَا يَبْتُ تَرُ  
 فِيهَا أَبَامُ الْحَصَادِ وَالزَّوْجَةُ بِالضَّمِّ الْبَذَرُ وَلَا لَامُ إِيْمٌ وَسَمَوُا كَرِيْرَ وَصَحْيَانِ وَعُمَانُ وَزَارِعُ إِيْمٌ كَلْبٌ وَمِنْ هَذَا كَلَابُ  
 أَقْلَادُ زَارِعٍ وَمِنْهُ بَنِي يَكِيْرُ خِذْلَاجُ كَرَابِيْدُ أَوْ يَصْحَجُ الْبَحَارِيُّ عَنِ الْفَرَسِيِّ قَالُوا زَوْجَانِ مِنْ بَنِي كَلْبٍ كَلْبٌ مِنْ سَعْدِ بْنِ الْكَافِ  
 كَلْبِيْعٌ مَا فِي الْأَرْضِ خِذْلُهُ مُثَلَّثَةٌ وَجَرَّكَ إِيْ مَوْضِعٍ يَزْدُوعُ فِيهِ زَرْبٌ لَمْ يَبْدُ شَفَاؤُهُ كَيْفَ أَصَابَ مَا لَا يَبْدُ لِحَاجَةٍ وَزَارِعُ الزَّوْجُ  
 طَالُ وَالنَّاسُ أَكْثَرُهُمُ الزَّوْجُ وَالزَّوْجَةُ الْعَامِلَةُ عَلَى الْأَنْصِ بَعْضُ مَا يَخْرُجُ وَيَكُونُ الْبَذَرُ مِنْ بَالِكِهَا وَتَزْدُوعُ إِلَى الشَّرِّ تَزْرَعُ  
 الزَّوْجَانِ وَتَزْرَعُ حَقْبَ عَدْنٍ وَالسُّدُودُ مِنَ الدَّهْرِ بِالزَّوْجَةِ تَحْمِيْكُ الْبَرَجِ الشَّجَرَةِ وَتَحْمِيْكُهَا أَكْلُ تَحْمِيْكٍ شَدِيدٌ وَبِجْ وَزَعَجٌ وَ  
 تَعَرَّجَانُ وَزَعْرَاجٌ وَزَعْرَاجٌ بِالضَّمِّ تَزْعُجُ الْأَشْيَاءَ وَالزَّوْجَاعَةُ الْكَذِبَةُ الْكَثِيرَةُ الْخَبَلُ وَسَبْرُ زَعْرَاجٍ فِيهِ تَحْرُكٌ وَالْمَوْزَعُ  
 بِالضَّمِّ الْفَالُودُ وَتَزْعُجُ تَحْرُكٌ رَفَعَ الْعَمَلُ كَسَعَ وَهَذَا فَعَالًا بِالضَّمِّ ضَرَطًا شَدِيدًا يَكُونُ وَالذَّبَّاحُ صَاحٌ وَالزَّوْجُ فَوَاحٌ الْفَتِيحُ  
 قَلْبُ الزَّوْجَانِ قَلْبُ الْوَلَدِ الْوَلَدُ الْمُنْدَرِيُّ بِالْكَافِ الزَّوْجُ تَحْرُكٌ شَفَاؤُهُ فِي ظَاهِرِ الْعَالَمِ وَمَا ظَنَّهُ فِي ظَاهِرِ  
 الْكَفِّ أَوْ نَفْطَرُ الْجِلْدِ وَيَهَاءُ جِرَاحُهُ فَاسِدَةٌ زَلَعَتْ جِرَاحَهُ كَفَّجَ فَسَدَتْ وَزَلَعَتْ كَسَعَهُ اسْتَلْبَهُ فِي خَيْلٍ كَاذَرُوعُهُ وَوَلَدُ الْيَا  
 لَحْرُفَهَا وَالزَّوْجُ صَرَبٌ مِنَ الْوَدِجِ وَوَدِجٌ بِطِلْجٍ لِحَبْسِهِ هَذَا زَوْجٌ لَشَقِّ الْأَعْقَابِ وَكَعْظَمٍ مِنَ انْفِشْرِجٍ جِلْدُهُ بِهِ عَنِ الْكَلِمِ وَزَلَعُ  
 لَشَقِّ وَنَشَرُ زَلَعَهُ أَطْعَمَهُ فِي شَوْحٍ بِأَخْذِهِ وَزَلَعَتْ حَقَّةً أَطْعَمَهُ الزَّوْجَةُ تَحْرُكُهُ مُنْذَرَةٌ ذَائِدَةٌ وَزَاءُ الْيَطْلَفِ أَوْ شَبَّاطُهَا  
 الْعَيْمُ فِي الرُّسْغِ فِي كُلِّ فَاثِمَةٍ وَرَمَّانٍ كَمَا تَخْلُفُ نَامِنْ فُطِيعُ الْقُرُونِ أَوْ السَّعْرُ الْمُدْلَاؤُ فِي مُوْجَرٍ رَجُلٍ الشَّاءُ وَالطَّبِيُّ وَالْأَرْبُ  
 حُجٌّ زَمَعَ حُجٌّ وَمَاعٌ وَالنَّاعَةُ أَوْ هُودُونَ الشَّجْبَةِ وَالشَّجْبَةُ وَوَدَّ الشَّلْعَةَ أَوْ نَاعَةً صَغِيرَةً لَيْسَ لَهَا سَبَلٌ قَبِيْرٌ أَوْ الْعَرَادَةُ  
 مِنَ الْأَرْضِ حُجٌّ أَوْ مَاعٌ وَالزَّمْعُ تَحْرُكُهُ مَسَائِلُ صَغِيرَةٍ صَبِيْعَةٍ وَذَلِكَ النَّاسُ وَالشَّجْبَةُ خَلْفُ الشَّجْبَةِ وَالشَّجْبَةُ الضَّعِيفُ  
 شَبَّاهُ الْوَعْدَةِ بِأَخْذِ الْأَخْصَانِ وَأَبْنٌ يَكُونُ فِي خِلَاجٍ عَنَاءُ يَدِ الْكُرْمِ وَالزَّوْجَةُ فِي الْأَصْلَابِ وَهِيَ أَنْزَعُ وَالنَّهْشُ وَالنَّحْوُ وَهَذَا  
 فَمِيعٌ كَفَّجَ وَلَا فَمِيعٌ الدَّاهِيَةُ وَالْأَسْرُ الْمُنْكَرُجُ أَزَامِعُ وَكَكْفٍ مِنْ أَوْاسِجَةٍ بَوْلًا وَمَعَهُ وَكَثْرَتُهُ وَوَدَّ الْإِبْرَةَ لَهُ وَمِنْ كَثْرَتِ  
 الْحَاجَةِ فَتَعَمُّ مِنَ النَّبِّ بِالضَّمِّ فِطْعَةٌ وَبِالْفَتْحِ وَجَرَّكَ وَالِدُ سَوْدَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ وَاجِبُهَا عَبْدُ الصَّطَّافِيِّ الْجَلِيلُ وَالزَّوْجَةُ مُشَقَّةٌ  
 الرَّمَاعَةُ وَالزَّوْجِيُّ الْغَبِيْسُ وَالسَّمْعُ الْعَصْبُ وَالرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ وَكَامِلُ السَّرِيْعِ وَالنَّجَاحُ يَزْمَعُ بِالْأَمْرِ لَمْ يَبْتَنِي وَالْجَدُّ الرَّأْيُ الْقَدُّ  
 عَلَى الْأَمْرِ وَالْأَمْرُ مِنْهَا كِتَابٌ حُجٌّ وَمَعْلَةٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابُ وَجَبِلَ الْمُنَافِي فِي الْأَمْرِ وَالْعَرْمُ عَلَيْهِ كَصُورِ السَّبْعِ الْعَمَلُ  
 وَالْأَمْرُ كِتَابٌ وَالْأَرْبُ تَهَارِبُ عَنْهُمَا كَمَا تَهَادُّ عَلَى رَمْعَانِهَا أَوْ لَا تَهَادُّ إِذَا قَرِبَتْ مِنْ خِيَرَتِهَا شَتَّى عَلَى نَفْسِهَا الْكَلْبَةُ تَقِي  
 أَوْ مَا أَوْ السَّبْعَةُ الشَّيْطَانُ الزَّمْعَانُ تَحْرُكُهُمَا وَسَعْرُهُمَا وَالشَّيْطَانُ الْمَجِيْلُ وَفِيهِ كَسَعَ صَدَقَ وَارْمَعَتْ الْإِسْرُ عَلَيْهِ أَجَعَتْ أَوْ  
 ثَبَّتَ عَلَيْهِ كَرَمَتْ وَالثَّبْتُ أَمَّ بَنِي الْعَشْبِ كُلُّهُ لَمْ يَطْعَمْ مَقْرَرَةٌ بَعْضُهَا أَفْضَلُ مِنْ بَعْضٍ هَذَا كَلْبٌ عَمِلَتْ زَعْمًا وَقِيلَ لَهَا  
 فَمَعَمَّ الشَّلْعَةُ تَزْمَعُ زَمَتْ وَالزَّمْعَةُ كَثِيْرَةٌ صَرَبٌ مِنَ الشَّجَاعِ فَهِيَ أَنْزَعُ عَلَى أَطْرَافِ الزَّمْعِ زَمَجٌ كَسَفَتْ فَبَيْدَةً مِنْ

نَفْسٍ

[illegible]

بالفهم أبا جعفر فكتب يقول له فوالله لو أصبل فهو بحاجة وسالجم والجماعة وقد دلت صحتها في الحجة وجمع في الفهم  
 وتواجم وتجمع ذلك المستخرج من ذلك المصداق السالجم العاصد في الكلام وقصير والمائة الطويلة أو المنظر في مذهبها  
 والوجه المشدود الحسن الخلف السالك كان في صدره الشيء والذبح والبسط وسيدع كفي صدقته من دية تلك كنية  
 مشددة واليدع كسبر الماصي لوهم والدليل المادي وتوفهم نفذ لك من كل صدقة أي سلامة لك من كل كنية من سطح  
 حذر أشد من فيهم الشرح مخزك وكسب والشرع بالقيم بغير البطلان ككره من غير القيم وسرعا كسب وافقه عز وجل  
 من غير الحساب أي حيا به واقع لا حالة أو لا يشمله حساب عن حساب ولا شيء من شيء أو شيء أضافه فلا يجل في شيء منها  
 عما أراد جعل وعز لانه بغير ما يبره ولا علاج فهو سبحانه يحب الخلق بعد ستمهم وجمعهم في نظره بلا حذر ولا عقيد وهو أسرع  
 الحاسبين وكامير ابن جبران الشاعر والسرير في سرعان القيم والفضيب ليعطين في الشامير في سرعان بالكسرة أو يهيم السرير  
 أو النازل في كسب وعين وخبر سرعة كتمامة سرعية والسرير السريع أي الوحا الوحا وسرعان ذا حروجا مشككة التين  
 أي سرع ذا حروجا فقلت فله العين إلى التون في سرع عليه وسرعان يستعمل خبرا مضافا وخبر أنه معنى التجب ومنه سرعان ما  
 صنعت كذا أي ما سرع وأما سرعان إذا هالة فاصلة أن رجلا كانت له فحة بطنها وزعمها يسيل من فحها فخر لها  
 فقبل لها هذا فقال ودكها فقال التامل ذلك ونصب إهالة على التامل أي سرع هذا الزعم حال كونها إهالة أو تهب على  
 فدير قبل الفصل كقولهم نصب زبد عرافا والقد ير سرعان إهالة هذه يضرب لمن يجرى بكنونه الشيء قبل وقبه و  
 سرعان الناس مخزكة أو أكلهم المتبعون إلى الأمر وليكن ومن الخيل أو أكلها وقد ليكن ووتر القوس أو سرعان عقب  
 المنهين شبه الحاصل فخلص من التهم ففضل أو نارا بالمعنى سرية الواعدة بهاء أو السرعان الوتر القوي أو العقب الذي  
 يجمع الخراف الرئس أو حصل في عنق الفرس أو عصبه أو الوتر المأخوذ من لحم المن وما سواه ساكن الزاء والسرير في كسر  
 فضيب الكرم الفضل لينه وكل فضيب رطب كالشرع أيضا الطويل والنشأ الشام الذن وكسبر السرير إلى  
 خبر أو سرور وخبر أب البع منه وفي الحديث ما زرع في الحرب والسر وعز كالزود حذر منه ومعنى فله خبرهم من سرور  
 وفي بحر الظهوران وجبل تهامة وأبو سرور وعز قد يعز الزاء حبة بن الحارث الصحافي وميل وعي والاسار بع شكره في  
 أصل الجملدة وربما أكلت حامضه وطبته وعلم الأسان وماؤها وخطوط وطرائق في القوس قد ودع من الزوس كون  
 في الزمان في دافير في الوليد سرور ويسر وع بغيرها أو الأصل يسر وع بالفتح وعتم أيضا بالراء أو سرور في القوس حبة  
 لتسليط رجله وريه وأسرع في السرير كسر وهو في الأصل مسد كانه ساقي فنه بجله أو أسرع الشيء غير أنه لما كان  
 منزه فاحذر الحاطين استثنى عن الظاهر ومنه الحديث فليسرع الشيء أسرع إذا كانت دواتهم سرعا والمارة  
 المارة كالشارع وتسرع إلى السرير والسرير كسبر كسبر في سرعان بالكسرة أو يهيم السرير  
 بإفان كفسد البند الحامض سطح الفيا وكسب سطوعا وسطيعا كامير وفوقه أرفع وكذا البرق والشماع  
 الضم والواحدة ويبد برسطعا صنف ليعنا والينم السطح مخزكا أو مؤان فغرب بيدك على يدك أو بد امره صفت لوفيه  
 سطعا شد يد مخزكة أي صوت عزير أو رمية وإنما ترك لأنه حكاية لأنك ولا عندد ولا حكايات طائف بينهما وبين السطح  
 أخيانا وكسب أب طول عمدا ليعنا والجل الطويل الغم وعز البند وجبل وسمية في عنق العير بالقول وسطعة سطيعا  
 وسمية يعز الأسطح الطويل السطوع وقد سطع كسر في قس كان يكرين والبل وهو ذو الفلادة وكسبر الضمير وكامير الطويل  
 وسطعنوا راحة الشك كسر إذا طارت إلى القل السبعين كامير والسرع بالضم الشكر أو الدوس من الطعام أو الدوس منه

وظاهر





أَوْغَدَتْ مِنْهَا أَوْ نَادَتْ فِي الْبَيْتِ كَالْعَدُوِّ لَمْ تَكُنْ إِذَا تَرَكْتَ وَتَكُونُ مِنْ جِوْشَدِهِ إِلَى جِوْشَدِهِ وَهُوَ سَلَوُحٌ وَالْعَلَى فِي كَيْسٍ وَ  
 بِالْفَتْحِ الْفَتْحُ كَأَنَّ مَا كَانَتْ وَتَحْرُكُ أَوِ الْفَتْحِ كَأَنَّ الْجِلْدَ سَلَوُحٌ وَسَلَوُحٌ فَحَرَكَةُ الْبَيْتِ جَمْعٌ وَاسْتَعْمِلَ مَا وَجَدَ  
 وَكَيْسٌ بِالْبَيْتِ الْفَتْحِ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ  
 حَدَّثُوا مَا مِنَ الْجِبَالِ وَأَشْعَلُوا فِي ذَلِكَ السَّلَامِ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ وَالْمَوْجِدُ الْفَتْحُ  
 بِأَوْنَابٍ وَفِي الْبَيْتِ الْفَتْحِ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 الصَّدْرُ وَالْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 إِنَّمَا يَلْفَعُ وَالْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 السَّمْعُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 وَالْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 وَالْأَوْنَابُ وَمَا وَفَّرَ مِنْهُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 كَيْسٌ سَمْعًا وَكَيْسٌ أَوْ يَلْفَعُ الصَّدْرُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 بِالْكَسْرِ مَيْتٌ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا ذَلِكَ سَمِعَ أَذُنٌ وَكَيْسٌ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 سَمْعًا قَالُوا ذَلِكَ إِذَا لَفَعُ مَعْنَى تَحْرُكُ قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ  
 إِفْعَالٌ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 وَشَرْيَفٌ وَسَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 لَفَعُ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 أَيْ لَفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ  
 كَأَنَّ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 فِي عَرَبِيٍّ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 قَوِيْنٌ سَمِعَ الْأَرْضَ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 أَيْ لَفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ وَلَا يَلْفَعُ  
 إِذَا عَرَبِيٍّ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 أَبُو صَوْرٍ مَحْدَثٌ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 تَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 مِنْهُمْ أَبُو دَمٍ أَرَابُ بْنُ أَبِي دَمٍ وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 فِي الْقِسْمَةِ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ  
 كَيْسٌ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ مَعْنَى قَالُوا أَخَذْتُ عَنْهُ سَمْعًا وَتَحْرُكُ إِلَى أَيْ لَفَعُ  
 بِالْكَسْرِ الذِّكْرُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ الْفَتْحُ

وَوَيْدَهُ مَنْ يَدْخُلُ ثَلَاثِينَ ذِرَاعًا وَلَا يَمُوتُ جَبَلٌ وَصَلَتْ قَتَمَتُهُ لَكَ أَيُّ لَفْمَعَةٍ وَالسَّمَاعُ بَطْنٌ وَكَطَامٌ أَيُّ اسْمَعٍ وَ  
 التَّمْعَةُ كُزْبِيَّةٌ وَفَرْبٌ مَكَّةُ وَاسْمَعُ شَمَّةُ وَالذَّوْجَلُ هَذَا اسْمُهُمَا وَكَذَا الرَّيْبِيلُ وَالتَّمْعُ كَحَسَنِ التَّنْدِ وَبِهَا وَالمُضْبَةُ وَ  
 التَّمْعُ التَّمْعُ وَالتَّمْعُ قَوْلُ اللَّهِ الْحَوْلُ بِشَلِّ الذِّكْرِ وَالْإِنْعَاجُ وَكَعْظِمُ الْمُفْعَدِ السُّجُورُ وَاسْمَعُ لَمْ يَأْبِ اصْعَى وَاسْمَعُ بِهِ  
 النَّاسُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَاسْمَعُ قَبْرُ مَمْعٍ أَيُّ عَمْرٍَ مَقْبُولٌ مَا نَقُولُ وَاسْمَعُ لَا اسْمَعُ سَمْعُ بَقْعٍ بِالْفَاءِ كَمَمْدَجٍ وَقَدْ نَمَّ سَمْعُهُ  
 وَحَيْثُ يَذِيحُ كَمَلَاءُ ابْنِ نَاكِرٍ ابْنِ عَمْرِو بْنِ بَعْرِ أَوْ شَرَحِيلَ أَوْ شَرَحِيلَ الرَّيْبِيلُ الْمُطَاعُ الْمَنْبُوعُ اسْمٌ مَكْنَى لِبَنِي التَّمْعِ عَلَى  
 يَدِ جَبْرِ الْجَبْرِ كَمَا وَقِيلَ يَمْعَيْنِ السَّمْعُ كَقَوْلِ الرَّيْبِيلِ وَتَعَالَى الْغَيْثُ إِنَّهُ لَسَمْعٌ مَلَّحٌ السَّمْعُ حَرَكَةُ الْحَالِ وَالْإِنْعَاجُ الطُّوْلُ  
 وَالْمَوْثِقُ الْعَالِي وَكَفَيْتُهُ الطَّرِيقَةُ فِي الْجَبَلِ حَجٌّ سَنَاعٌ وَاجْتِمَاعُ اللَّيْلَةِ الْفَاصِلِ لِلطَّيْفَةِ الْخَطَامُ وَهُوَ سَبْعٌ وَقَدْ سَمِعَ كَقَوْلِهِ  
 مَنَعَ وَكَمْ سَنَاعَةً وَسَوْعًا وَهَذَا اسْمٌ أَفْضَلُ وَأَطْوَلُ وَكَرْبُ عَمْبَةٍ بِنِ سَبْعٍ فِي سَبَبِ طَمْعَةٍ مِنَ الْأَشْرَافِ وَأَبُوهُ سَبْعٌ مَشْهُودٌ  
 بِالْحَالِ الْمَفْرُطِ مِنَ الَّذِينَ كَانُوا إِذَا أَدَاوا الْمَوْثِقَ أَسْرَهُمْ حَرْبٌ أَنْ يَسْلَمُوا وَاعْلَمُوا أَنَّ السَّيَاءَ بِهِمْ وَالسَّيَاءَةُ الثَّلَاثَةُ الْحَسَنَةُ كَالِغَا  
 وَالسَّمْعُ بِالْكَسْرِ الرَّشْعُ أَوْ الْحَرْبُ الَّذِي فِي مَفْصِلِ الْكَوْثِ وَالذِّدَاعُ أَوْ السَّلَاقِي تَصِلُ بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَالرَّشْعُ فِي خَوْفِ الْكَفِّ كَقَوْلِهِ  
 وَاسْمَعُ وَاسْمَعُ اسْمُكَ وَأَطَالَ وَحَسَنَ وَجَاءَ بِالْأَدْمِ لَوَاجِ وَالسَّمْعَاءُ الْحَارِيَّةُ الْيَوْمَ تَخْفَضُ سَوْعٌ بِالْقَمِّ فَيَكُونُ بِالْقَيْنِ وَ  
 وَالسَّاعَةُ مِنْ أَجْزَاءِ الْمَهْدَيْنِ وَالْوَقْتُ الْحَاضِرُ حَجٌّ سَاعَاتُ وَسَاعٌ وَالْقِيَمَةُ أَوْ الْوَقْتُ الَّذِي نَعْمُ فِيهِ الْقِيَمَةُ وَالْحَالُ الْكَوْنُ  
 كَالْجَاعَةِ لِلْجَبَاعِ وَسَاعَةٌ سَوْعَاءُ شَدِيدَةٌ وَسَوْعٌ بِالْقَمِّ وَالْفَخُّ وَقَوْلُهُ بِالْحَبْلِ صَمْعٌ عِيدٌ فِي مَنَ فُوجٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَدَفَعَهُ الطُّوْلُ  
 فَاسْتَدَارَ إِلَيْهِمْ هَبِيدٌ وَصَانٌ هَذِيلٌ وَخَجٌّ إِلَيْهِ وَسَاعَتِ الْأَيْلُ شَوْعٌ تَحَلَّتْ وَهُوَ صَاعٌ سَاعٌ وَبَعْدَ سَوْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَسَوْعٌ كَرَابٍ  
 بَعْدَ هَذِهِ وَكَرَابٍ وَبُرْجَاءُ الْمَدْنَى أَوْ الْوَدَى فِي الْحَدِيثِ التَّمْعُ فِي السَّوْعَاءِ الْوُضُوءُ وَسَمْعٌ أَوْ سَمْعٌ سَوْعَاءُ وَفَافَرْجَاءُ  
 كَصَبَاحٍ نَدَعُ وَلَدَهَا حَتَّى أَجَلُهُ السَّيْبَاعُ وَأَوْبَةُ بَابُهُ وَسَاعَةٌ أَهْلُهُ وَصَبْعُهُ وَسَوْعٌ أَيْقَلُ مِنْ سَاعَةٍ إِلَى سَاعَةٍ أَوْ آخِرُ سَاعَةٍ وَ  
 الرَّجُلُ انْتَشَرَتْ مَدْنَى وَالْحَارُ أَرْسَلَ عَزْمُوهُ وَهَذَا سَوْعٌ لَهُ كَعِظِمُ سَوْعٍ لَهُ وَغَامَلُهُ سَاعَةٌ مِنَ السَّاعَةِ كَمَا وَمَدْنَى مِنَ الْيَوْمِ  
 سَاعَ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ بِسَمْعٍ سَمْعًا وَبَعْدَ سَمْعٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْأَيْلُ تَحَلَّتْ بِالْأَدْعِ وَأَوْبَةُ بَابُهُ وَالسَّمْعُ الْمَاءُ  
 الْحَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَبَعْدَ سَمْعٍ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ وَكَبِيرُهُ بَعْدَ فُطْحٍ مِنْهُ وَالسَّيْبَاعُ كَحَابِ تَجْرِ اللَّيْلِ أَوْ حَرِيْبِيَّةٍ وَاسْمُ  
 بَطْنٍ بِهِ الْمُرَادُ وَالطَّيْنُ الْبَطْنُ بِطْنٍ بِهِ وَقَوْلُ الْعَطَائِي فَلَمَّا أَنْ جَرَى مِنْ عِلْمِهَا كَمَا طَهَّنَتْ بِالْفَعْلِ السَّيْبَاعُ مِنَ بَابِ الْعَلَبِ  
 أَيُّ كَمَا طَهَّنَتْ بِالسَّيْبَاعِ الْقَدَنُ وَهُوَ الْقَصْرُ وَالسَّيْبَاعُ كَفَتْ خَشَبَةً مَلَّةً بِطْنٍ بِهَا تَكُونُ مَعَ حَذَائِ الطَّيْنَيْنِ وَنَاقَةُ سَبَاعٍ  
 كَصَبَاحٍ مَذْهَبٌ فِي الرُّمَى أَوْ الْبَقِ تَحِلُّ الصَّبْعَةَ مَوْءُ الْفِيلِ عَلَيْهِمَا  
 أَوْ الْبَقِ بِأَفْرِ عَلَيْهِمَا وَبَعَادُ السَّيْبَعِ الطَّيْنُ وَ  
 التَّمْعُ فِي الْخَمِّ وَنَحْوِهِ

فَدَا سَتَبَعُ الْمَلِكِ الْقَدْرُ طَلْعُ الْجَمْعِ الْبُحَا

مِنْ كِتَابِ الْفَامُوسِ وَبَنُو الْجَمْعِ الثَّلَاثُ السَّيْبَاعُ





## هو

## بسم الله الرحمن الرحيم

فَصَلِّ السَّبِينَ السُّبُوحَ بِالذَّلَالِ الْمُهْمَلَةِ كَرِيحِ الْعَقْرَبِ وَاللِّسَانِ وَالذَّمَامِ مَعْبُوحِ الدُّعَى سَابِغِ الشَّبَعِ بِالْفَخِّ وَ  
 كَسْبِ ضِدِّ الْجَوْعِ سَبِغِ كَيْفَ خِرَافَتِهِمَا وَأَسْبِغْنِي مِنَ الْجَوْعِ وَالشَّبَعِ بِالْكَسْرِ وَكَيْفَ أَيْمِهِمَا اسْبِغْكَ وَهُوَ شَبَّانُ وَشَابِغِ سَبِغِ  
 فِي الشَّرْعِ لَا يَخُونُ فِي غَيْرِهِ وَهِيَ شَبْعُو بِشَبَّانَةٍ وَأَمْرَأَةُ شَبْعَى الدَّمَاجِ عَمَّتُهُ وَشَبْعَى الْحَلَالِ وَالْيَوَارِ عَمَلُهَا سَمَاءٌ وَالشَّبَّانُ  
 جَبَلٌ بِالْهَرَيْنِ وَأَحْمٌ بِالْمَدِينَةِ وَالشَّبْعَى كَسْرُهَا بِدَمَشَقٍ وَكَقَدَامَةِ أَيْمِهِمْ قَمَرَمٌ وَالشَّبَّاعَةُ أَبْنَاءُ الْفَضَالَةِ بِجَدِّ الشَّبَعِ وَقَوْبُ  
 شَبِغِ الْفَرْقِلِ كَأَبْرِ كَبْرِهِ وَرَجُلٌ شَبِغِ الْعَقْدِلِ وَشَبَّاعَةُ بَيْغِ الْبَاءِ وَأَوْرَعُ شَبَعٍ عَقْلُهُ كَكْرَمٍ وَجَبَلُ شَبِغِ كَبِيرِ الشَّعِيرِ أَوِ الْوَبْرِ وَشَبَّاعَةُ  
 مِنْ طَعَامٍ بِالضَّمِّ فَذَرْمًا بِسَبْعٍ بِهِ مَرَّةٌ وَأَسْبِغُهُ وَفَرَّهْ وَشَبَّاعَةُ غَمَّةٌ شَبَّاعَةُ فَارَبِ الشَّبَعِ وَلَمْ تَشْبِعْ وَالشَّبَعُ أَنْ يَرَى أَنَّ  
 شَبَّاعِينَ فَلَمْ يَنْزِلْ ذَلِكَ وَالْمَكْتُورُ لَا أَكْلَ أَنْزَلَ الْأَكْلَ شَبَّاعُ كَرَجٍ مَرَضٍ أَوْ جَوْعٍ الشَّبَّاعُ كُتَابٌ وَكُتَابٌ وَغَرَابٌ وَ  
 أَمِيرٌ وَكَفٍ وَغَبِيرٌ وَخَذَّ الشَّدِيدُ الْقَلْبِ عِنْدَ الْبَاسِ شَبَّاعَةُ مَثَلُهُ وَشَبَّاعَةُ عَمْرُكَ وَشَبَّاعُ كُجَالٍ وَشَبَّاعُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ  
 وَشَبَّاعُ وَهِيَ شَبَّاعَةُ مَثَلُهُ وَشَبَّاعَةُ كَرَجَةٍ وَشَبَّاعَةُ شَبَّاعُ شَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ  
 وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ بِالْهَمْزِ وَالذَّوْنِ مِنْهَا صَغِيرٌ شَبَّاعُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَالصَّفَرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبَطْنِ وَشَبَّاعُ نَزْفٍ وَهِيَ حَلَاوِي وَبَوُ  
 شَبَّاعَةُ بِالضَّمِّ بَطْنٌ وَبَوُ شَبَّاعُ بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ وَبِالْكَسْرِ بَطْنٌ مِنْ كَانَةٍ وَهُوَ جَدُّ الْحَارِثِ بْنِ عَوْفٍ الْعَقَابِيُّ وَشَبَّاعُ عَمْرُكَ فِي الْإِلِيلِ سُبُوحُ  
 الْعَوَائِمِ جَمْلُ شَبَّاعٍ الْعَوَائِمُ كَكَيْفٍ وَنَامَةٌ شَبَّاعُ وَشَبَّاعَةُ كَرَجَةٍ وَالْأَسْبِغُ مِنْ بَابِ خِفَةٍ كَالْهَوَجِ وَالْأَسَدُ وَاللَّهُ وَالطَّوِيلُ وَالْبَيِّنُ  
 الشَّبَّاعُ أَيْ الطَّوِيلُ وَالْأَسْبِغُ أَصُولُ الْأَصْلِيحِ الَّتِي تَقْصُلُ بِعَصَبٍ ظَاهِرٍ الْكَفِّ الْوَاحِدُ كَأَحَدٍ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ وَاصْبِغْ  
 أَبُو قَبِيلَةٍ وَشَبَّاعَةُ كَسْبُهُ عَلَيْهِ بِالشَّبَّاعَةِ هُوَ شَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ وَشَبَّاعُ  
 نَصْنَعُهُ أَنَّهُ كَالْقَبِيلِ وَشَبَّاعُ يَصْنَعُونَ عُرُودَ الشَّجَرِ وَشَبَّاعُ كَانَتْ فِي الْحَاثِلَةِ تَخْذُنُ الْحَشَبَ وَكَكَيْفِ الْجَوْنِ مِنَ الْحَالِ وَشَبَّاعُ  
 وَالشَّبَّاعُ كَلِمَةُ الشَّهْرِ جُونًا وَشَبَّاعَةُ نَحْبُهُمَا قَوِي قَلْبُهُ أَوْ قَالَ إِنَّكَ شَبَّاعُ وَشَبَّاعُ كَلِمَةُ الشَّبَّاعَةِ الشَّرْحُ جَمْعُ الطَّوِيلِ  
 وَالْعُسْرُ وَالْجَنَازَةُ وَالشَّرِيرُ وَالنَّافَةُ الطَّوِيلَةُ وَخَشْيَةُ طَوِيلَةٍ مُرَبَّعَةٍ وَالشَّرْحُ بِالْفَخِّ الطَّوِيلُ وَمِنْ مَطَارِقِ الْحَدَادِ بَيْنَ مَا لَا  
 حُرُوفَ لِوَحَائِهِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَسْبَةِ إِذَا كَانَتْ مُرَبَّعَةً قَامَتْ بِهَا حُرُوفُهَا فَلَتْ شَبَّاعُ الشَّرْبَعَةُ مَا شَرَعَ اللَّهُ تَعَالَى  
 لِيَسَادِمَ وَالطَّائِرُ الْمُسْتَقِيمُ مِنَ الْمَذَاهِبِ كَالشَّرْعَةِ بِالْكَسْرِ فِيهَا وَالْعَبِيَّةُ وَمُورِدُ الشَّارِبَةِ كَالشَّرْعَةِ وَمُورِدُ الشَّرْعِ  
 بِالْكَسْرِ وَشَرَاكَ الْقَبِيلِ وَأَوَامِرُ الْبَوْبِ وَبِهَاءُ جِبَالَةٍ لِلْفَطَا وَأَوْرَدُ بَيْعٍ وَمِثْلُ الشَّيْءِ كَالشَّرْعِ شَبَّاعُ أَيْضًا وَبَيْعٌ وَشَرْعٌ وَشَرْعٌ  
 نَحْجُ شَرَّاعٌ وَكُتَابٌ أَوْتُمَّا دَلِمَ سَدُّوهُ عَلَى الْفُوسِ وَمِنْ الْبَحْرِ غُرْفَةٌ وَكَأَنَّ لَدَاهُ الْوَأَسِعَةُ فَوْقَ خَشْبَةٍ نَصُوعُهُ الرَّجُلُ فَفَعِلَ  
 بِالْأَسْبِغِ شَرَّعَهُ وَشَرَّعَ بَعْضُهُنَّ وَكَفَرَابٌ يَجْلُ كَانَتْ يَجْلُ الْأَسَدُ وَالْقَاحِ وَمِنْ التَّيْلِ الْمُتَمِّمِ وَالشَّرْبَعَةُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ لَنَاثَةٌ  
 الطَّوِيلَةُ الْعَبْقُ وَشَرَّعَ لَمْ تَمْسَسْ وَالْمَنْزِلُ صَارَ عَلَى طَرَفَيْهِ نَافِلٌ وَمِنْ دَاوِ شَارِعَةٍ وَالذَّوَابُ فِي الْمَاءِ شَرَّعًا وَشَرَّعًا

دَخَلَتْ وَهِيَ إِلَى شَرْعٍ بِالْقَمِّ وَشَرْعٍ كَرَجٍ وَفِي الْأَرْضِ خَاضَ وَالْحَمْلُ أَنْطَلَعَ وَأَخْلَعَ فُطْرَتَهُ فِي الْمَرْقُورَةِ وَالْأَهَابِ سَلَحَهُ وَالشَّيْءُ رَفَعَهُ حَيْثُ وَ  
 وَالْإِنْبَاحُ لَسَدَتْ فِيهِ سَادَةٌ وَوَارِغٌ وَسَرَعًا هَا وَأَسْرَعًا هَا فَيُشْرِعُ شَرْعُهُ وَسَرَعُهُ وَسَرَعُهُ مَا بَلَغَكَ لِكُلِّ حَسْبِكَ مِنَ الْأَوَّ  
 مَا بَلَغَكَ مَقْصِدَكَ بَصُرُكَ فِي الْبَلْعِ بِالْقَمِّ وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ شَرَعْتَ مِنْ دَجَلٍ أَيْ حَسْبِكَ بِسَوْفِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالنَّاسُ شَرْعٌ وَ  
 وَتَحَرَّكَ أَيْ بَاحٌ وَاحِدٌ وَالنَّاسُ فِي هَذَا شَرْعٌ وَتَحَرَّكَ أَيْ مَوَّاهُ وَجِهَانُ شَرْعٌ كَرَجٌ رَافِعٌ وَوَسْطَاهَا وَالسَّارِعُ الْعَالِمُ الرَّوَّاقِيُّ الْعَالِمُ الْمَعْلَمُ  
 وَكُلُّ قَرِيبٍ وَشَارِعٌ جَبَلٌ بِالْذِّهْنِ وَلَا وَشَارِعُ الْأَنْبَاءِ وَالْمِيدَانِ عِلَّانٌ سَبْعَادٌ وَالسَّوَارِغُ مِنَ الْقَوْمِ الدَّانِيَةِ مِنَ الْمَغِيبِ وَكَأَمِيرٍ  
 الشَّجَاعُ بَيْنَ الشَّاهِدِ كِتَابُهُ وَالْكَانُ الْحَيْدُ وَكَتْدَادُ بَاضَةٌ وَالْأَشْرَعُ الْأَنْفُ الدَّيْ أَمِنْ دَنَاءِ أَرْبَعَةٍ وَسَرَّاحَهُ كِتَابُهُ دَلَّ عَلَى دَلِّ  
 وَدَجَلٌ وَالشَّرْعَةُ حُرَّةٌ الشَّيْبَةُ شَرْعٌ وَأَشْرَعُ بَابًا إِلَى الطَّرِيقِ فَتَحَهُ وَالطَّرِيقُ بَيِّنَةٌ كَشَرَعَهُ شَرْعًا وَالشَّرْعُ إِذَا دُ الْعِلَّابُ شَرْعِيَّةٌ  
 لَا تَهْتَابُ مَعَهَا إِلَى نَزْعٍ بِالْعَلْفِ وَلَا سَفِيٍّ فِي الْحَوْضِ وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رِجَالٍ رَجُلَانِ فَجَبْرٌ وَعِلَّابٌ بِحُكْمِ شَرْعٍ فَقَالَ أَوْ رَدَّ هَاسِدُ  
 قَرِيبُ إِلَى شَرْعٍ فَسَلَّ وَلِجَاءِ الْفَيْتِلِ الْبَيْتِ فَلَمَّا خَرَجُوا الزَّمُ الْقَوْمُ الْإِيمَانُ فَاجْبِرُوا عِلَّابًا بِحُكْمِ شَرْعٍ فَقَالَ أَوْ رَدَّ هَاسِدُ  
 وَسَعْدٌ سَعْدٌ هَاسِدٌ لَا تَرَوِي بِهَا ذَاكَ الْإِلَّابِ وَبُرُوءِي مَا هَكَذَا تَوَرَّدَ بِهَاسِدُ لَائِلِ ثُمَّ قَالَ إِنَّ هَؤُلَاءِ الدَّقِيقُ الشَّرْعِي ثُمَّ  
 فَرَّقَ عَلَى مَبْنِيَّتِهِمْ وَسَلَّ لَهُمْ فَافْرَقُوا فَفَضَّلَهُمْ أَيْ مَا فَعَلَهُ شَرْعٌ كَانَ هَبِيئًا وَكَانَ قَوْلُهُ أَنْ يَخْطُاطُ وَبَسْبَرِي الْحَالِ بِالْبَرِّ مَا يَخْطُاطُ  
 فِي الدِّمَاءِ السَّيِّعِ الْكَثْرُ وَاحِدٌ سَوْعُ الْعَلِّ وَاسْتَسْلَعَهَا الْقِيْدُ إِلَى زِيَارَتِهَا كَالشَّيْبِ بِكَرْنِ وَطَرَفُ الْكَانِ وَمَا ضَا  
 مِنَ الْأَرْضِ وَالْبَيْتَةُ مِنَ الْمَالِ وَجَلُّهُ وَقَلِيلُ بَصَدٍّ وَمَا تَكَلَّفِي شَيْءٌ وَلَمْ تَشْعُرْ مَالِي أَيْ قَلِيلٌ شَيْءٌ أَوْ قِطْعَةً مِنَ الْإِلَّابِ وَالْعَنِيمُ قَلِيلَةٌ  
 وَرَجُلٌ شَيْعٌ مَالٍ حَسَنٍ إِيَّاهُمْ عَلَيْهِ وَشَيْعُ الْكَثْرِ كَتَبَ الْكَثْرُ وَشَيْعًا بَعْدَ فَوْشَايِعٍ وَشَيْعُ شَيْعٍ شَيْعٌ وَالْقَمُّ وَالْقَمْلُ  
 شَيْعًا جَعَلَ لَهَا شَيْعًا كَمَا شَيْعَهَا وَشَيْعَهَا الْفَرْسُ كَفَرَجَ صَارَ بَيْنَ شَيْئِهِ وَرَبِّهَا جَبْرٌ الْفَرْجُ وَالْقَمْلُ نَفْعٌ شَيْعُهُ وَ  
 الشَّيْءُ الرَّجُلُ الْمُفْطَعُ الشَّيْءُ شَطِيعٌ كَفَرَجَ جَزَعٌ مِنْ مَرَضٍ وَنَحْوِهِ الشَّيْءُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ وَالشَّيْءُ الشَّيْءُ وَ  
 الطَّوِيلُ وَالشَّيْءُ الْخَفِيفُ وَالْحَسَنُ وَالْمُفَرَّقُ وَالظَّلْمُ الْكَبِيرُ وَالشَّيْءُ الْكَبِيرُ وَالْمُفَرَّقُ الدَّمُ وَغَيْرُهُ وَالْوَأْيُ  
 الْمُفَرَّقُ وَمِنْ السُّبُلِ سَفَا وَبَثَّتْ وَمِنْ اللَّيْلِ الصَّبَاحُ فَلَمَّا كُنِيَ مَاؤُهُ وَمِنْ النَّوَسِ إِلَى تَقَرُّفٍ هُوَ وَمَا وَدَّ هُوَ وَسُاعًا مَقَرَّ  
 وَطَارَ فَوَادُهُ سَعَا تَقَرَّفَ هُوَ وَسَعَا التَّحَسُّسُ وَشَيْئًا يَفْعَمُ بِهَا الَّذِي رَأَاهُ كَأَنَّهُ يُجَالُ مُبِيلَةً عَلَيْهِ إِذَا انْطَرَبَ إِلَيْهَا  
 أَوْ الَّذِي يَنْتَقِزُ وَهِيَ أَوِ الَّذِي رَأَاهُ مُنْجَدًا كَالْوَمَاجِ بَعْدَ الطَّلُوعِ وَمَا أَشْبَهَهُ الْوَاحِدُ بِهَا شَيْءٌ أَيْعَتُهُ شَيْعٌ بِعَيْنَيْنِ  
 وَشَيْعًا بِالْكَسْرِ شَيْعَ الْعَبْرَةِ قَوْلُهُ قَرَبَهُ كَشَيْعَةٍ وَأَبُولُ وَالْقَوْمُ يَبْعُ مَفْرَقٌ وَأَنْشَرُوا الْعَارَةَ عَلَيْهِمْ صَبَاهَا وَشَيْعُ الْمُفَرَّقِ مِنْ  
 كُلِّ شَيْءٍ وَاجْلَهُ كَالشَّيْءِ وَبِالْقَمِّ بَبُ الْعَبْكَوُفُ وَالشَّيْءُ كَهَذَا هَيْدُ جُلُوسٍ عَيْنٍ وَشَيْعُ الرَّجْعِ أَخْرَجَ سَعَا وَالسُّبُلُ هُوَ  
 الْكَفَرُجِيَّةُ وَالْقَمْلُ شَرِبَ سَعَا وَشَيْعُ الذَّيْبِ فِي الْعَنَمِ أَخَارُ وَشَيْعُ الشَّرَابِ سَجِيَّةٌ وَالتَّرِيدَةُ رَفَعُ رَأْسِهَا وَطَوَّلَهُ  
 أَوْ أَكْرَدَ كَمَا وَسَمَهَا وَالتَّيُّ خَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَشَيْعُ الشَّيْءِ مِنْهُ فَلَيْلُ الشَّيْءِ كَمَا لَعِ وَالشَّيْءُ نَبَادٌ الْوَتُونُ  
 الطَّوِيلُ مِثْلًا وَمِنْ غَيْرِنَا وَشَيْعَةُ شَيْعَتُهُ الْإِخْصَانُ غَيْرُ مَلْعَدٍ الشَّيْءُ خِلَافُ الْوَتُونِ وَهُوَ الزَّوْجُ وَفَدَّ شَيْعَةً  
 كَتَبَهُ وَهُوَ الْأَصْحَى وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ نَعَالِي وَالشَّيْءُ وَالْوَتُونُ هُوَ الْخَلْقُ لِقَوْلِهِ نَعَالِي وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا وَجَبَانًا وَهُوَ السَّعْرُ وَ  
 لِقَوْلِهِ نَعَالِي مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى تَلَاوُ الْأَهْوَاءِ بِهَمٍّ وَعَيْنٌ شَافِيَةٌ نَظَرُ نَظَرَيْنِ وَشَيْعَتْ إِلَى الْأَشْبَاحِ بِالْقَمِّ أَيْ إِلَى التَّحَسُّسِ  
 شَيْعَتَيْنِ لِيَصْغِفَ بَصَرِي وَيَتَشَاوَمَ وَبُوسُوفٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ نَافٍ مِنْهُمْ الْأَمَامُ الشَّافِعِيُّ وَظَمَ نَسَبًا الرَّافِعِيُّ فَقَالَ  
 مُحَمَّدُ بْنُ هَبَانٍ وَمِنْ بَدْمٍ عُمَانُ بْنُ شَافِعٍ وَسَائِبُ بْنُ عَبْدِ بْنِ نَافٍ وَكَالْإِسْفِ هَانِيَةُ الْوَلُودُ ابْنُ الْمُطَّلِبِ  
 عَبْدُ مَنَافٍ الْجَبْرِ نَافٍ وَأَيْ كَبِشْفَعٍ عَلَى الْإِعْدَاءِ وَفِي هَبَانٍ عَلَى وَهْبَانٍ وَقَوْلُهُ نَعَالِي وَمِنْ بَشْفَعٍ شَفَاعَةٌ حَسَنَةٌ أَيْ مِنْ رِجَالِهَا

إِلَى عَمَلٍ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَاعَةُ نَفِيٍّ لِشَافِعٍ أَوْ مَا لَهَا شَافِعٌ تَنْفَعُهَا شَفَاعَتُهُ وَكَأَمْرِ صَاحِبِ الشَّفَاعَةِ وَصَاحِبِ الشَّفْعَةِ بِالْقَمِّ وَهِيَ  
 أَنْ تَشْفَعَ فِيمَا تَطْلُبُ مَعْتَمِدَةً إِلَى مَا عِنْدَكَ فَتَشْفَعُ أَيَّ تَرْبِيَةٍ وَحَيْدَةِ الْقَهْقَاءِ حَتَّى تَمْلِكَ الشَّمْعُ عَلَى شَرْبِكِ الْمَخْدُومِ لَمَّا كُنْتَ  
 بِيَوْمِ الْأَوَّلِ الشَّعْبِيَّ الشَّفْعَةَ عَلَى رُؤُوسِ الرِّجَالِ أَيْ إِذَا كَانَتْ الدَّارُ بَيْنَ جَمَاعَةٍ عَمَلَتْ عَلَى السَّهَامِ قَبَاحٍ وَاحِدَةٍ تَصِيبُهُ مَبَكُونٌ مَا بَاعَ  
 لِيُرْكَأَ بِهِ يَنْعَمُ سَوَاءً عَلَى رُؤُوسِهِمْ أَعْلَى سِهَامِهِمْ وَالشَّفْعَةُ أَيْضًا الْجَوْنُ وَمِنْ الصُّغَى كَلَمَاءُ وَبُحْثُ وَالشُّعُوعُ الْجَوْنُ وَنَافَةٌ أَوْ شَاءُ  
 شَافِعٌ فِي مَلِكِنَا وَلَدَ بَنِيهَا الْخُرَيْمِيَّةَ شَافِعًا لِأَنَّ وَلَدَهَا شَفَعَهَا أَوْ شَفَعَتْهُ كَتَبَ شَفْعًا أَوْ الْمَصْدَرُ مِنْ ذَلِكَ بِالْكَسْرِ كَالْقُرْبَى مِنَ الْقُرْبَى  
 وَالشَّافِعُ الْكَبِيرُ أَوْ هُوَ مِنَ الصَّانِ كَالنَّبِيِّ مِنَ الْمُؤْمِنِ أَوْ الذَّوِي الْأَخَى الْأَخَى شَفْعًا لَا تَرَوْنَ أَوَانَةً شُعُوعٌ كَصَبُوحٍ مَعَ بَنِي عُلَيْيْنَ فِي  
 حَلَبَةٍ وَاحِدَةٍ وَكَأَمْرِ جَدِّ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمُفَرِّقِ وَكَرْبِي أَبُو صَالِحٍ مِنْ أَسْحَى الْخَنْزَبِ الْحَدِيثُ وَالشَّفَاعُ الْوَالِدُ الْيَقِينُ  
 نَبِيٌّ إِنْ شَرِبَ الْبَنِي وَسَمِعَتْهُ فِيهِ تَشْفَعُ مَا حِينَ شَفَعَ كَتَبَ شَفَاعَةً قَبْلَكَ شَفَاعَتُهُ وَاسْتَشْفَعَهُ الْبَنِي سَأَلَهُ أَنْ يَشْفَعَ الشَّفْعُ لَعَلَّ  
 كَالشَّفْعِ زَيْنَةً وَمَعْقُودٌ هَذِهِ تَعْقِيفٌ وَالصَّوَابُ الشَّفْعُ شَفَعَ فِي الْإِنَاءِ كَتَبَ كَرَعَ فِيهِ وَقُلْنَا نَابِعِيَّةً غَانَهُ شَفَعَ كَرَعَ كَرَعَ أَيْدِيَهُ  
 وَارْتَدَّ كَرَجَةً وَغَضِبَ وَتَوَجَّعَ وَكَرِفَ الْجَبَلُ اللَّيْثُ وَأَوَجَّعَ وَشَفَعَ بَعِيرٌ بِرِيَابِهِ كَتَبَ رَقْعَةً وَاشْكَمَهُ أَغْصَبَهُ أَوَامَلَهُ وَاقْبَحَ  
 وَالشُّكَاةُ كَتَمًا مَشُوكَةً مَلَأَ الْأَكْبَرُ وَالشُّكَاةُ كَبَارِي وَقَدْ بَخَّخَ مِنْ رِقِّ الشَّيْبِ وَلِدَةٍ قَبْلَ الْفَرْقِ كَانَتْهُ عَوْدُ الشُّكَاةِ  
 الْوَاحِدَةُ شُكَاةٌ أَوَّلًا وَاحِدَةً هَا وَتَمَّا يُقَالُ شُكَاةٌ وَاحِدَةً وَشُكَاةٌ كَثْرَةٌ وَهِيَ شُكَاةٌ بِشَيْءٍ الْبَانِ الْقُدُ  
 وَلَيْسَ بِهَا نَافِعٌ مِنَ تَجَارِبِ الْغَيْبَةِ وَاللَّهَافِ الْوَاحِدَةِ وَوَجَّعَ الْإِنْسَانُ الشَّمْعَ حَرَكَةً وَتَشْكِبُ إِلَيْهِمْ وَلَوْلَا هَذَا الَّذِي يُشْفَعُ بِهِ  
 أَوْ مَوْجِدُ الْعَسَلِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بْنِ جَبْرِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَبْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَرَكَةَ وَاحِدٌ مِنْ مَخْدُومِ الْبَهْدِ الْوَدُونَ  
 الشَّمْعُونَ مُحَمَّدُونَ هَكَذَا يَطْعُونَ بِهِ سَاكِنَةً وَالصَّوَابُ تَجْرِيكُهُ وَشَمَعَ كَتَبَ شَمْعًا وَشَمُوعًا وَشَمْعَةً لَوَسَبَ وَمَرَجَ وَالشَّيْءُ مَشُوعًا  
 تَقَرُّوْا وَكَبُورُ الْخَلْقِ الْعَوْبُ وَمِنْكَ شَمُوعٌ تَخَاطَبَ الْعَبْرُ وَشَمْعُونَ الصَّافَا أَخُو يَوْسُفَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا أَوَّلًا لِدَارِيَّةِ  
 الْبَطْلَانَةِ أَمْ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاسْمُ بَنِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ بْنِ شَمْعُونَ الدَّبْرِيِّ وَبَكَرًا مِنْ طَبِيبٍ مِنْ شَمْعُونَ مُحَمَّدَانُ وَاحِدٌ فِي  
 شَمْعُونَ الصَّحَابِيُّ وَالْبَالِغُ أَحْمَدُ وَشَمْعَانُ مُؤْمِنٌ أَلْفَرَعُونَ وَاشْمَعَ السَّرَاجُ سَطَعَ نُورُهُ وَشَمِعَ شَمْعًا الْعَبَّ وَالْوَبَّ عَسَى أَنْ يَجْعَلَ  
 الْمَذَابِ الشَّنَاعَةَ الشَّنَاعَةُ شَمْعٌ كَرَمٌ هُوَ شَمْعٌ وَشَمِعٌ وَاشْمَعَ وَبُورٌ شَمِعَ كَرَمٌ وَلَا يَمُوتُ الشَّنَاعَةُ بِالْقَمِّ وَاشْمَعَ مِنْ عَمْرٍو بْنِ  
 طَرِيْقٍ أَبُو حَيٍّ وَصَمْعَةٌ شَفَاعَةٌ فِي حَقِّهِ مَفْرُطَةٌ وَشَمِعَ الْحَقَّةُ كَتَبَ شَمْعًا حَقٌّ نَفْسٌ وَقُلْنَا أَيْ خَفَقَتْهُ وَشَمِعَتْهُ وَفَضَحَتْهُ وَالشُّعُوعُ بِالْقَمِّ  
 الْفَيْحُ وَرَأَى عَمْرٍو شَمِعَ بِهِ كَلِمَةً شَفَعًا بِالْقَمِّ أَيْ أَيْدِيَهُ وَالشُّعُوعُ وَالشَّمْعُ كَقَرْنِ الْجَلِي الْمَطْرِبِ بِالْحَلْقِ وَشَمِعَتْ  
 النَّافَةُ أَسْرَعَتْ وَالتَّشْبِيحُ تَكْبِيرُ الشَّنَاعَةِ وَالتَّشْبِيحُ وَالْإِنْكَاسُ وَالْجَدُّ فِي الشُّبُوكِ كَالشَّمْعِ وَشَمِعَتْ تَهَيَّأَ لِلْغَوَالِ وَالْقَرَسُ وَكَيْدُ  
 عِلَافَةٍ وَالتَّرَافُحُ لَيْسَهُ وَالْفَارَةُ بِهَا وَالتَّوْبُ تَقَرُّدُ الشُّعُوعِ بِالْقَمِّ بِطَرِيقَانِ أَوْ تَمَرُّهُ أَوْ تَمَرُّهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ وَشَمِعَتْ رَأْسَهُ  
 كَرَمٌ شَوْعًا أَيْ غَانَتْ فَالَهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْفِيَّاسُ شَوْعٌ كَقَرْنِ وَالشُّعُوعُ حَرَكَةٌ أَنْ يَشَارَ شَمْعُ الرَّاسِ وَتَقَرُّهُ وَصَلَابَتُهُ حَقٌّ كَانَتْ  
 شَوْكًا وَهُوَ شَوْعٌ وَهِيَ شَوْعَانُ شَمِعَ شَوْعٌ وَبَاضَ أَحَدُ خَدَيْهِ الْقَرَسُ وَفَاضَ الْكُفُوفُ سَجِدَ مِنْ عَمْرٍو بْنِ شَوْعٍ كَأَخْلَدَ مِنَ الْوَعَاتِ  
 وَالْمَشَاوِعُ عَرَابُ الشُّوْبِ كَانَتْ مِنْ شَمِعِ الشَّارِدِ وَأَصْلُهُ وَشَمِعَ وَلَكِنَّهُ كَصَدَّائِمْ وَوَدَّ أَنْ يَشْمَعَ شَمْعًا أَمْ لَا يَشْفَعُ وَنَظِيرُ الشَّمْعِ  
 هَذَا الشُّعُوعُ هَذَا وَشَمِعَ هَذَا وَلَدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا جَوْشِي شَمَاعٍ بِشَيْءٍ شَمَاعًا وَشَمِعُوا وَمَشَاعَةً وَشَمِعُوا كَقَرْنِ مَوْجِدُ  
 شَمْعَانَا عَمَلٌ ذَاعَ وَفَسَادُهُمْ شَمَاعٌ وَشَمَاعٌ غَيْرُ مَقْسُومٍ وَهَذَا شَمِعَ هَذَا شَوْعًا أَوْ مَرَّلَهُ وَالتَّشْبِيحُ الْمَقْدَارُ وَلَدَ الْوَلَدِ  
 وَأَيْكَ غَدَاً أَوْ شَمِعَهُ أَيْ بَعْدَهُ وَشَمِعَ أَهْلُهُمْ كَتَبَ اللَّهُ وَشَمِعَانُ فِي الْبَلَمِّ وَشَمِعَهُ الرِّجُلُ بِالْكَثَرَةِ تَابَعُهُ وَتَسَارَعُهُ وَالْوَصْرَةُ  
 عَلَى جِدْوٍ وَبَغْعٌ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْأَشْبَيْنِ وَالتَّجَمُّعِ وَالْمَذْكُورِ وَالْمَوْشَى وَقَدْ غَلَبَ هَذَا الْإِسْمُ عَلَى كُلِّ مَنْ يُوَلَّى حَلِيبًا وَأَهْلَ بَيْتِهِ حَقٌّ

صار يما لم خلاصا شاع وشيع كسب وشوف بالشق كعب ادعوا ظهره كاشعه وبه والامام سلافة فهو شيع وش  
شاهك السلام كما تقول عليكم السلام اوبعكروا ولا فركوا ولا كوا السلام وشاعرك الله بالسلام واشاعركم به انجعكم اي  
جعله صايجا لكم وناييا والساع بول الجمل الحاج او المنذر من بول النافوا اذا صوبها الفل وشاعت به رمت منقرا والشا  
الروجة لشايعها الروح والخبار المنشرة والشباع ككتاب دق الحطب لشيع به النار وقد يفتح ويومار الراعي او صو  
والدخا جع ذليع وهم شبعاء فيه كقضاء اي كل واحد منهم شيع لصايجه ككس وكذا الدار شيعه بينهم اي شاعوا وشيع  
ككبل المحمود الملو لومنا وكسيسة فطيلة لراة ليطها ونحوه وكسورا الوقود والقوام من الحطب والشبعة شجرة تحرسها  
الحل وعسلها طيب صايف وتبوق بها الاباب والساع بالليل اهاب يهلوا النافه ببولها ومنه به وقطعت ورجل شباع  
كيد باع زنة ومنقوش شيع بالليل اشباها وفلا تخرج معه يوقد عمو بليغه منزله ورمضان صام بعده سنة ايام وبالنار  
آخوه وفلا تاشعه وجره والراعي تقي في البراع والنار التي عليها حطبها بذكها به وكسيع الشجاع كانه شيع يغير او يوقد  
قلبه والجول ونهى رسول الله ص عن الشبعة في الاصابي القم اي التي تخرج الى من شبعها اي يبيعها القنم ليعفها  
وبالكسره وهي التي شيع القنم اي يذبحها ليعفها وشابعة والاه وباليه صاخ ودعاها وفلا تاجه على ابرو المشايخ اللاني  
وتشيع او عى دعوى الشبع وهما شبايمان في دار ومشاغان شريكان ومحمد بن منصور الشبي بالشكرين شبعه المذبح  
محدث وهو شيع نيا بالشكرين شبعين ونجا الطهن فصل الاصابي الاصبغ مثلث الحنظل ومع كل حركة بهلك الدنيا  
شيع لغائب والعاشق اصبغ العنم كل ذلك عن كراي وقد يذبح اصابع واصابع والاصبع كدريم جبل يجدي وذو الاصبغ خزان  
بن عمر بن العدا وفي الحكم الشاعر الحبيب المعتر شست افي انهام رجله فقطعها فلقب به وجان بن عبد الله العلي الشاير  
وشاعر اخر من اعراس منادج الوليد بن يزيد وابن ابي الاصبغ من اكر كعب عن الحافظ الذي طلى وذو الاصابي القمي او الخراي  
او الجحني حطاي وعلى ما شدي اصبغ اي ارضن واصبع خزان بناء عظيم قرب الكوفة وذات الاصبغ رصمه وهو مغل  
الاصبع خزان واصابع القديان دجانه عرف بالقرنجيك واصابع هرس فاح السور بخان واصابع العدا في حنف من الصب  
طوال كالماء وطش بديانين واصابع صفره لئلا يات شكله كالكت نافع من الجون والتمور واصابع في عون شبه الراوي  
في طول الاصبغ يجلب من بحر الحجاز بحر الانحام امير احاب سهرها ذات الاصابي ع وصبع به وعلبه كنع اسار نحوه واصبعه  
مغنايا وفلا تامل فلان دله عليه الاشاره والالاء وضع عليه باصبعه حق سال عليه ما في ياه الآخر والجماعة ادخل بها  
اصبعه ليعلم انها بضم لا والاصبع والصبغة الكبر والمصبوع المنكر الصنع عمرة التواء في داس الظلم وصلابه اول طائفة  
في راسه والساب القوي وحمار الوحش وصع كمنه صرعه والصبغ الرد في الاسر مجبشا ودعاها افا في لحي وحده  
لاشي معه وان يجرنا يا اوان يذهب مرة ويهود اخرى والصبغ كضغدا يحما والصبغ لوليس وسها دان شاء الله  
تعالى الصنيع الشق في شق صلب والفرقة بين الشق شيت بالمصنوع والصلب الحنف الحنف والصبغ والارض والنار  
عليهم صنع واحد اي يجمعون بالعدا ووبالكثير الجماعه من الناس فالشعة من الشق وبها العزلة من الايل والفرقة  
من العنم والصبغ من الشق المشقوق نصفين كالصديق فيه او قوله تعالى فاصدع بما تؤمر اي شوقنا عليه بالانجيد  
او اجهرا لفران ابا ظهر او احم بالحي واصبل بالامرا او قويد بما تؤمر او فرق به بين الحي والباطل وصدعه كنعته شعة او  
شعة نصفين او شقة ولم يفرق وفلا فصد لكرمه وبالحق تكلم به جهارا وبالا سرا صاب به موضعه وجاهره وباله صدقا  
مال وعنه صرقة والغلاة قطعها وبينهم صدقات في الراي والهي عمرة اي فرق وجبل صارع فاهب في الارض طولا



وَكذلك سَبَلٌ وَادٍ وَالصُّعُ الصَّادِعُ الْمَشْرِقُ وَالْمَصَادِعُ طُرُقٌ سَهْلَةٌ فِي خِلَاطِهَا مِنَ الْأَرْضِ الْوَاحِدَةِ كَقَعْدِهَا وَالْمَشَافِصُ الْوَاحِدَةُ كَبَشِيرٍ  
وَحَطْبٍ مُصَدِّعٍ كَبَشِيرٍ بَلِغٍ وَالصَّدْعُ مَحْرَكَةٌ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْعَبَاءُ وَالْحَزْرُ وَالْإِبِلُ الْعَيْتِيُّ الشَّابُّ الْعَوِيُّ وَبَشِيرٌ الدَّالُّ وَالشُّقْبَيْنِ  
الْتَّبَهَيْنِ مِنْ أَيْ نَوْعٍ كَانَتْ بَيْنَ الطَّوْبِلِ وَالْعَصِيرِ وَالْمَشَقِّ وَالْمَسْنِ وَالْمَهْمِ وَالْمَهْمِلِ وَالْعَظِيمِ وَالصَّغِيرِ وَبَيْنَ الْحَدِيدِ وَصَدْقُهُ وَكَأَمِيرِ  
الصُّعُ وَرَفْعُهُ جَدِيدُهُ فِي نَوْبٍ حَلَوٍ وَكُلُّ نَيْصَبٍ مِنْ نَوْبٍ أَوْ نَوْبٌ يُقْبَضُ فِي كَكْبٍ وَاللَّبَنُ الْحَلِيبُ وَصَعْنُهُ قَبْرٌ دَفَلَسَتْهُ  
الدَّوَابُّ وَالْعَوِيُّ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْمَرْبُوعُ الْحَلَوِيُّ وَنَوْبٌ بَلَسَ نَحْتِ الدَّرْعِ وَكَعْرَابٍ وَجَعُ الْمَائِنِ وَصَدْعٌ بِالضَّمِّ مُعْدِبُهُ وَبَحْرُهُ  
فِي الشَّعْرِ صَدْعٌ كَعَوٍ فَهُوَ مَصْدُوعٌ وَالْمَصْدَعُ كَهَذِي سَفَرُهُ مِنْ جَلْدَةٍ وَجَعُ مَصْدَعٍ تَفَرَّقَ كَأَصْدَعٍ وَالْأَرْضُ يَفْلَانِ إِذَا  
تَقَبَّحَتْ بِهَا فَاذًا وَأَنْصَعُ الشُّقْبُ كَصَدْعٍ الصَّرْعُ وَكَبِيرُ الطَّرِجِ عَلَى الْأَرْضِ كَالْمَصْرَعِ كَقَعْدِ وَهُوَ مَوْضِعُهُ أَيْضًا وَمَصْرَعُهُ كَقَعْدِ  
وَالْمَصْرَعَةُ بِالْكَسْرِ لِلنَّوْعِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ سَوْءُ الْأَسْقِيسَا لَخْمُ حُسْنِ الْمَصْرَعَةِ وَبُرُوعِي بِالْفَتْحِ مَعْنَى الْمَرْءُ وَيَا لَيْعَمُ مَنْ بَصُرَ عَاثَانِ  
كَبِيرًا وَكَبْرُهُ مَنْ بَصُرَ عَنْهُمْ كَالصَّرْعِ وَالصَّرْعَةُ كَبَيْكٍ وَدُرَاعُهُ وَكَأَمِيرِ الْمَصْرُوعِ وَجَعُ صَرَعِي وَالْعَوِيُّ لَمْ يَنْجُ مِنْهَا شَيْءٌ أَوْ الْبُجْجُ  
عُودُهَا عَلَى التَّجْرِ وَكَذَلِكَ السَّرَطُ وَالْقَضِيبُ مِنَ التَّجْرِ يَهْمَعُ إِلَى الْأَرْضِ قَبْلَ مَطْعِهَا وَأَصْلُهُ فِي التَّجْرِ مَعْنَى سَاطِطًا فِي الظِّلِّ  
لَا نَصِيدُهُ الشَّمْسُ يَكُونُ الْبَنُّ مِنَ الْفَرْجِ وَالْهَبُّ رَجَاءُ وَهَذَا كَبَيْجُ صَرْعٍ وَالصَّرْعُ عِلَّةٌ تَنْعُ الْأَعْضَاءُ الْقَبِيضَةُ عَنْ أَفْعَالِهَا نَبْجًا  
غَيْرَ نَبْجٍ وَسَبَبُهُ سُدَّةٌ تَعْرِضُ فِي بَعْضِ بَطْنِ الدَّمَاعِ وَفِي جَارِي الْأَعْصَابِ الْحَرَكَةُ لِلْأَعْضَاءِ مِنْ خِلَاطِ غَلِيظٍ أَوْ لَوْجٍ كَبَيْجُ صَرْعٍ أَوْ لَوْجٍ  
عَنِ السَّلُوكِ فِيهَا سَاوُكَاطٌ يَجْعَلُ الْأَعْضَاءَ وَالصَّرْعُ الْمَثَلُ وَكَبِيرُ الْقَضِيبِ وَالْقَضِيبُ مِنَ الشُّقْبِ وَجَعُ صَرْعٍ وَصَرْعُ وَكَصُوبُ  
الْكَبِيرِ الصَّرْعُ لِلنَّاسِ وَجَعُ كَكْبٍ وَهُوَ دُورٌ وَصَرْعَيْنِ ذُو لَوْنَيْنِ وَرَكَعُ صَرْعَيْنِ يَهْمَعُونَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَالصَّرْعَةُ الْحَالَةُ وَهُوَ صَرْعُ  
كَذَا أَيْ خِدَاشُ وَالصَّرْعُ عِلَّةٌ يَأْتِي بِرُؤُوسِهَا مِنْهَا جَبْنُ نَصْدُهَا لِأَخْرَى لِكَبْرِهَا وَاللَّبَلُ وَالْثَهَارُ أَوِ الْعَدَاةُ وَالْعَيْتِيُّ مِنْ خُدُودِهِ  
الْقَوَالِ صَرْعٌ إِلَى الْغُرُوبِ الْغُرُوبُ أَيْ تَدْنِي صَرْعِي الثَّهَارُ أَيْ غَدْوَةٌ وَعَشِيَّةٌ وَمَا أَدْنَى هُوَ عَلَى أَيْ صَرْعِي أَمْرُهُ بِالْكَسْرِ أَيْ لَمْ  
يَبْقَ مِنْ أَمْرِهِ وَالصَّرْعُ بِالْكَسْرِ قُوَّةُ الْحَبِيلِ وَجَعُ صَرْعٍ وَالْمَصَارِعُ يُقَالُ هَذَا صَرْعَانِ أَيْ مُصْطَرَفَانِ وَأَبُو قَبْسٍ بِنُ صَرْعٍ كَشَدَادٍ  
دَجَلٌ مِنْ جَعْلٍ وَالْمَصْرَعَانِ مِنَ الْأَبْوَابِ وَالشَّعْرُ مَا كَانَتْ فَاذَتَانِ فِي بَيْتٍ وَبَابَانِ نَصْمَانِ جَمْعًا مَدْعَاهُمَا فِي  
الْوَسْطِ مِنْهُمَا وَصَرْعُ الشَّعْرِ وَالْبَابُ حَلَّةٌ ذَا فَرْعَيْنِ كَصَرْعَةٍ كَعَمَةٍ وَفَلَا تَصَرَّعَ شَدِيدًا الصَّرْعَةُ الْفَرْعَةُ وَصَرْفَةٌ  
الْمِفْلَاعَةُ بِالْكَسْرِ طَرَفُهَا الَّذِي يَصُوتُ الْمَصْطَعُ كَبَشِيرٌ بَلِغٌ الْعَصِجُ الصَّعْصَعُ الْمَفْرَقُ وَطَارُ بَرَسٍ بِأَخْذِهَا نَابُ  
وَهْمُ وَجَعُ صَعَايِعٍ وَالصَّعْصَعَةُ الْفَرْقُ وَالْفَرْقُ وَالْخَرْقُ وَرُوبَةُ الرِّاسِ بِالذَّهْنِ وَتَبَّتْ نَفْسِي بِهِ وَصَعْصَعَةٌ مِنْ مَعُوبَةٍ  
أَبُو قَبْسٍ هُوَ مِنْ هَوَازِنَ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي صَعْصَعَةَ مَارِيٍّ شَيْخٌ مَالِكٍ وَابْنُ عَمِيْنَةَ وَقَلْبُ لِسْمَةِ بَعَثَهُمْ  
فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَدَّ هُوَ وَاصْعَايِعُ نَادَةٌ مَفْرُوقَةٌ وَنَصْعَصَعَ تَحَرَّكَ وَتَفَرَّقَ وَجَبْنٌ وَكَذَلِكَ وَصَعُ وَصَفُوفُهُمْ ذَالَتْ  
عَنْ مَوَاقِفِهِمْ الدَّهْرُ أَبَادَهُمْ وَسَتَّاهُمْ صَعْفُهُ صَرَبٌ فَهَذَا يَجْعُ كَقَعْدِهَا لِأَسْدِيدِهَا أَوْ هَوَازِنَ يَهْمُكَ مَقْصُورٌ أَوْ  
الصَّعْفُ مَوْلَدَةٌ وَرَجُلٌ صَفْعَانٌ وَمَصْعَعَانِي يَصْنَعُ وَالصَّوْصَةُ أَعْلَى الْعِصَامَةِ وَالْكَوْبُ يُقَالُ صَرَبُهُ عَلَى صَوْفِيَّةٍ وَتَصْفِيَّةٍ  
وَالصَّوَابُ بِالضَّمِّ صَعْفُهُ كَعَمَةٍ صَرَبُهُ أَوْ عَلَى رَأْسِهِ كَصَوْفَةٍ وَالذِّبْكُ صَعْفًا وَصَفِيًّا وَصَفَا عَالِيًا لِقَمِّ صَاحٍ وَكَوْبُ وَهْمَةٍ  
يَهْمُ وَجْهِيهِ أَوْ دَائِيهِ وَبِهِ الْأَرْضُ صَرَعَهُ وَالْحِمَارُ يَصْرَطُ جَاءَ بِهَا مُنْشِدَةٌ وَطَبَّةٌ وَفَلَانٌ ذَهَبَ أَوْ عَدَلَ عَنِ الطَّرِيقِ أَوْ عَنِ طَرِيقِ  
الْحَجْرِ وَالْكَوْمُ وَصَعْفَةُ الصَّافِيَّةُ صَعْفَتُ الصَّاعَةِ فَصَيِّعٌ هُوَ كَرَجٌ وَصَافِيٌّ أَيْ اسْكُتْ بِالْكَذِبِ وَكَأَمِيرِ نَوْعٍ مِنَ الرِّثَائِي  
وَالشَّافِطُ مِنَ السَّمَاءِ بِاللَّيْلِ كَأَنَّهُ يَنْجُو وَفَدَّ صَعْفَتِ الْأَرْضِ وَاصْفَعَتْ بِصَفْعِهَا وَاصْفَعَتِ الصَّبْعُ وَالصَّعْفُ بِالضَّمِّ النَّاجَةُ وَبِهِمَا  
بِلَافٍ وَوَيْلٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالطَّبَرِ وَغَيْرِهَا وَهُوَ صَعْفٌ وَهُوَ صَعْفَاءُ وَالصَّعْفُ مَحْرَكَةُ الْمَصْدُ لَذَلِكَ وَنَهْيَانِ الرُّكْبَةِ وَثَبَّتْ بِعَمِّ

كما خبط النفس لشيء آخر وكثير ما ينجح في كلابيه فلا يتبع ولا تعفاء النفس ولا يصنع طائر  
 وهو الصغار به وكتاب البرقع وشئ يشد به انت الشافى وغيره تقي الحمارين الذين كالقوصه وحده في موضع الحكمة من  
 اللهايم ويمنه على فلان البحر الصنع محركا أول النجاج حين تصنع فيه النفس دوسن البهائم والخوار الذي تنبع في الصنيع و  
 هو من خير النجاج والصنعة كجوهرة الهمامة ووقية الترييد ووسط الرأس وموضع الحرب الذي فيه ضرب كبر وذو الصنعة  
 وأدلى بموضع ليد تصنعها خلف له على شئ وأصنع دخل في الصنيع الصانع محركة الخوار مشعر معلّم الرأس لفصان  
 ما ذو الصنعة في تلك البقعة وقصورها عنهما وأسديلا الخفاف عليها ولينظام من الدماغ على ما تستمن الحيف فلا يتغير  
 سقياها وهو ملا في صانع كقيرج وهو أصانع وهي صامعاء سماع وصامعان بعينيهما وموضع الصانع الصانع محركة  
 اهتكا ونظم وصانع كصنعة جبل أوع وجبل صليح كأيها عليه يندب والاصنع والصانع الإنسان الجاؤ والاصانع  
 الذكر وحبة دبة العنق رأسها كندفة والصلعاء كل خطية مشهورة والدايسة والارض والتملة لآليات فيها وكذا  
 التعلّم مع يد ياربى كلاب أو عطفان بن النفر والمعبشة له يوم والصلعاء كجوهرة والسوء والمبارزة المكتوبة أو  
 الداهية السديدة ومنه قول عائشة لمجوبة بن أبي سفيان ما شهدت الشهود ولكن ركب الصلعاء تعنى في إذا عا  
 زباد أو جله بخلاف الحد بن الولد للفراس والعاهر المحر وسنة لم تكن لابي سفيان فراسا والصلعاء بناء وكثيرا  
 أو سكر العنق العريض الشديدا الواحدة بها وكثيرا الموضع لا يندب والاصنع الشمس ككتاب حرها وصلع تصليحا  
 أعذر وأحبه برزت لأرباب عليها وفلان وضع بدنه مست وبه ميسولة فسلح وأصلع الشمس برغت وتكثرت وسط  
 السماء أو خرجت من الغيم كصانع صانع علاونه ضرب همة ورأسه مطمعة وفلان أفس كصانع في الكل وموت صانع  
 كصانع شديدا وصلعته وصلع بافع خال وكصانع الماضى المحر الشديدا وبغال اللطيف في صانع بافع هو صانع  
 ابن طلع لا يصره وصانع فلعه ورأسه حلقه والفق ملسه وفلان أفس الاصنع الصنعة لأذن والسيف الطالع  
 والمزق شرف المواضع والتادرو والكعب اللطيف المستوي والتب خرج كصانع لم يتقوا والرأس العيب الطيف أو فضل  
 الرئيس صانع بالضم والاصنع القلب الذكي المنقظ والاصنعان هو والرأى الحارم وعبد الملك بن قريش بن عبد الملك  
 بن علي بن اصنع أبو سعيد الاصنعى وبكى بالفسد بن أيضا والاصنعاء الصغرى الأذن والأذن الصغرى اللبقة المنصعة  
 إلى الرأس والسابقة والمدفك المدفق من الثبات أو البهي إذا ارتفعت قبل أن تنقأ أو كل برعومة مجتمعة لم تنفج بعد  
 ج صنع الرضم وبغال الكلاب صانع الكوبى صغارها والصنعة كجوهرة يندب للتخارى كالصومع ليد في رأياها  
 العناب لا يربهاها والرأس ودرة الترييد وصنع كقيرج ركب رأسه غير تكثير وفي كلابيه أخطا وصنعة بالضم كقيرج  
 والقوم تريم تحبهم بالكلام وصنع على رأيه نصيبا ختمه ونبي صانع كقيرج وكل وريده صنعة وصنعة مدق الرأس  
 وصنوعها دق رأسها والشيء جمعه وبقايت صنعات أى عطاش ملزقات فيهن فمروسمهم معصية أهلك فذو من الهم  
 فخير ما صنعت وأنصع في قصبة مضمي الصنعة انقباض الجبل عند السند وفد رأيت بصنيع لوماء وجل صنائع  
 الرأس القم وصنع إلى الطول ما هو صناعات مصغر صنعة كقيرج الصنعة كقيرج القمام الصليب الرأس كذا  
 الحمار والناقى الوحن بن والحاجين العظم الجبهة أو الرقبة الخد والجوف كالصنعة الصند على الكسر حرف مدب  
 منقذ من الجبل صنع اليد معروفا كنع صنعا بالضم وصنع به صنيعا فيها فله والشيء صنعا بالضم عمله وما أحسن  
 صنع الله بالضم وصنيع الله عندك والصناعة ككتاب يدرقه الصانع وعمله الصنعة وصنعة القريس حسن القيام عليه

الصنيع

شدد

بالفتح

صَنَعَ قَرِيبِي صَنَاعًا وَصَنَعَةً وَالصَّنِيعَ ذَلِكَ الْقَرِيبُ وَالشَّيْءُ الْقَصِيرُ الْحَرْبُ وَالشَّيْءُ كَذَلِكَ وَقَرِيبُ بَابِ بْنِ حَرْبٍ الطَّائِفِ  
 وَالطَّغَامُ وَالْأَخْصَانُ كَالصَّنِيعَةِ مَنَافِعٌ وَهُوَ صَنِيعٌ وَصَنِيعِي وَصَنِيعِي أَيْ صُنِعْتُهُ وَرَبَّنَا وَتَرَجُّعُهُ وَصَنِيعَاتُ الْجَارِيَةِ كَصَنِيعِ  
 أَحْسَنَ الْيَهَا حَتَّى يَصِفَتْ كَصَنِيعَتِ بِالْقَمِّ تَعْدِيمًا أَوْ أَصْنَعَ الْقَرِيبُ بِالْقَضَائِفِ وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ بِالشَّدِيدِ أَيْ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَسَمَّيْنَاهَا  
 لِأَنَّ تَصْنِيعَ الْجَارِيَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِشَاءٍ كَثِيرَةٍ وَعِلَاجٍ وَصُنْعُ بِالْقَمِّ جَبَلٌ بِدَارِ بْنِ سَلِيمٍ وَرَجُلٌ صَنَعَ الْبَدَنَ بِالْكَسْرِ وَ  
 بِالْفَتْحِ بَابِ وَصَنِيعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَاعُهُمَا خَادِقٌ فِي الصَّنْعَيْنِ قَوْمٌ صُنِيَ لَأَيْدِيهِمْ بِفَتْحٍ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَبِقَمٍّ وَصَنَاعُهُ  
 الْأَيْدِي وَخَلَى رِجَالُ وَلِيَدُهُ صُنْعُ بَقَمٍّ وَرَجُلٌ صَنَعَ اللِّسَانَ حُرْكَهُ لِيَسَانُ صُنْعٌ يُقَالُ لِلشَّاعِرِ وَلِكُلِّ بَلِغٍ وَأَوَّلُ صَنَاعِ الْبَشَرِ  
 كِتَابٌ خَادِقَةٌ مَاهِرٌ يَعِلُّ الْبَدَنَ دَامَرَانِ صَنَاعَانِ وَلِيَدُهُ صُنْعُ كُتُبٍ وَالصَّنَاعُ الْحَقِيقُ كَالْكَتَابِ دَلُّنَ مَنْ عَمِلَ لَهُ حِكْمَةٌ مَعَ دَعْوَى  
 بِنِ حَلِيٍّ وَصَنَاعُهُ دَبَالَتُهُ كَثِيرَةٌ الْأَتَّحَارُ وَالْإِلَاحُ وَتَشْبِيهُهُ وَشَقُّهُ بِسَبَابِ وَشَقُّهُ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا صَنَاعِي أَوَّلُ إِلَيْهَا صَنَاعِي وَصَنَعُهُ كَانَتْ  
 وَصُنْعُ بِالْكَسْرِ لَمْ يَتَوَدَّ وَمَا صُنِعَ مِنْ سَفَرٍ أَوْ غَيْرِهَا أَوْ تَحْبِطُ أَوْ الرِّقَّةُ فِي الْبَدَنِ وَالشَّوَاءُ وَالْثَوْبُ وَالْعَامَّةُ وَصَنَاعَةُ الْمَارِجِ أَصْلُ وَجِ  
 وَصَنَاعُ الْمَقَادِيرِ بِالْفَتْحِ دَوْبَةٌ أَوْ طَائِرٌ كَالصَّنِيعِ فِيهَا وَالصَّنَاعَةُ مُشَدَّدَةٌ وَكِتَابٌ خَشَبٌ يُخَذُّ فِي الْمَاءِ لِيُصْبِرَ بِهِ الْمَاءُ وَبِهِ كُتُبٌ  
 وَالصَّنَاعَةُ الدَّخْوَةُ بِدَعَى إِلَيْهَا الْأَخْوَانُ وَأَصْطَفَعَ أَتَمَّهَا وَكَأَنَّهُ خَوْضٌ فِي مَاءٍ الْمَطَرِ وَبَقَمٌ تَوْنُهَا كَالْمَصْنُوعِ وَالْمَصَانِعُ الْجَمْعُ وَالْقَرِيبُ  
 وَالْمُبَالِغِيُّ مِنَ الْقُصُورِ وَالْحُصُونِ وَصَنَعَ لَهَا نَحْوُ الْآخَرِ نَعْلَمُ وَأَحْكَمُ وَأَصْطَفَعَ عِنْدَهُ صَنِيعًا تَمَّهَا وَفَلَانًا لِنَفْسِهِ اخْتَارَهُ لِكَلِّهِ  
 وَاتَّخَذَ الدَّخْوَةَ يَطْعَامًا بِفَتْحٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَنَحْنُ أَمْرًا بِضَعِّهِ لَهُ وَالصَّنْعُ تَكْلُفُ حُسْنِ الصَّنِيعِ وَالزَّكْرُ وَالْمَصْنَاعَةُ الرِّشْوَةُ وَ  
 الْمُدَارَةُ وَالْمُدَاهَنَةُ وَفِي الْقَرِيبِ أَنْ لَا يُعْطَى جَمِيعُ مَا عِنْدَهُ مِنَ الشَّيْءِ وَلِلصُّورِ يُصَوِّرُهُ فَيُصَوِّرُكَ بِذَلِكَ سَبْرًا وَأَصْطَفَعْتَكَ لِنَفْسِهِ  
 اِشْتَرَيْتَكَ بِغَايَةِ أَمْرٍ أَيْ تَكْفِيكَ وَأَصْطَفَعَ خَائِمًا أَمْرًا بِضَعِّهِ لَهُ الصَّنَاعُ وَالشَّوَاءُ بِالْقَمِّ وَالْكَتِبَةُ وَالضُّوْعُ وَبَقَمٌ الَّذِي يُكَالِ بِهِ  
 وَبَدُوْرُ عَلَيْهِ أَحْكَامُ الْمُسْلِمِينَ وَفَرِيقٌ بَيْنَ الصَّنَاعِ غَيْرِ الضُّوْعِ وَبُؤْتٌ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَمْذَادٍ كُلُّ مِدَّةٍ رَطْلٌ وَثَلْثٌ وَالرُّطْلُ مِائَةٌ وَكَذَلِكَ  
 قَالَ التَّوْدِيُّ مَعْنَاهُ الَّذِي لَا يَخْتَلِفُ أَرْبَعُ حَقَائِقَ بَلْ كَيْفِي الرَّجُلِ الَّذِي لَيْسَ بِعَظِيمِ الْكَمَالِ وَلَا صَغِيرِهَا إِذْ لَيْسَ كُلُّ مَكَانٍ وَجَدَ  
 فِيهِ صَنَاعٌ التَّيْبِيُّ مَنِ انْتَهَى وَجَرَّبَتْ ذَلِكَ فَوَجَدَهُ صَحِيحًا أَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ وَأَصَوْعٌ بِالْقَمِّ وَصَحْنَانِ أَوْ هَذَا جَمْعُ صَوَاعٍ  
 وَهُوَ الْجَامُ يُشْرَبُ بِهِ وَالصَّلَاعُ الْمَطْلُوعُ مِنَ الْأَرْضِ كَالصَّلَاعَةِ وَالصَّوْجَانُ وَهُوَ ضِعْفُ ثَلَاثِينَ وَوَضِعُ كَيْسٍ ثَلَاثِينَ فِيهِ وَوَضِعُ صَدْرِ الطَّغَامِ إِذَا  
 وَضَعْتَهُ بِالْأَرْضِ وَالصَّلَاعَةُ الْمَوْضِعُ يُهَيَّؤُهُ الرَّمَاةُ لِذَنْفِ الطَّلِيِّ وَقَدْ صَوَّغَ الْمَوْضِعَ نَصُوبًا وَصَنَعَهُ مَوْضِعًا كُنْتُ بِالصَّلَاعِ وَ  
 قَرْنَتُهُ وَوَضِعُهُ وَأَقْرَعُهُ وَالْأَقْرَانُ وَغَيْرُهُمْ أَتَمُّهُمْ مِنْ نَوَاجِيهِمْ وَالْقُلُوبُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَصَوْعَةٌ مَوْضِعٌ مِنَ اللَّحْمِ مِنَ الثَّيْبِ  
 صَوَّغَ الرِّجْلَ الثَّابِتَ فِيهِ وَالتَّيْبِيُّ حَمْدٌ دَرَسَهُ وَدَقَّرَهُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالْجَارُ عَدَلُ أَنَّهُ هَيَّئَتْهُ وَبِئْرَةٌ وَنَصَوَّغَ الثَّيْبُ هَاجَ وَ  
 الشَّعْرُ تَشَقَّقَ وَتَقَبَّضَ أَوْ انْتَشَرَ وَتَمَرَّطَ وَالْقَوْمُ تَفَرَّقُوا وَتَبَاعَدُوا وَاجْتَمَعُوا وَانْصَلَعُ انْقِطَاعُ رَاجِعًا سَرِيعًا نَصَّيْعُ الْمَاءِ إِذَا طَرَبَ عَلَى  
 الْأَرْضِ وَالثَّيْبُ هَاجَ صَنِيعُهُ أَصْبَحَهُ قَرْنَتُهُ مِنَ الْقَوْمِ حَلَّتْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَانْصَلَعُ انْقِطَاعُ بَابُ الثَّيْبِ وَأَوْبَةُ فَصْلُ الصَّنَاعِ الصَّنِيعِ  
 الْعَضْدُ كُلُّهَا أَوْ سَطْحُهَا لِيَهَيَّأَهَا أَوْ لِالْبَطِّ أَوْ لِابْنِ الْإِبْطِ إِلَى نِصْفِ الْعَضْدِ مِنَ الْخَلَاةِ حَاجَ أَضْبَاعَ وَرَيْنَ أَدْبِ الْمَصْبِلِ أَنْ يَبْدُوَ مُبْصِرًا  
 وَالْمَصْبِعَةُ الْقَمَّةُ تَحْتَ الْإِبْطِ مِنْ قَدِيمٍ وَبَعْدَهُ كَبَعَةٌ مَذْلُوبَةٌ صَنِيعُهُ الْقَرِيبُ وَالْقَوْمُ الطَّرِيقُ لَنَا جَلُّوْنَا نَائِمَةً فِيهَا وَفَلَانٌ جَارِيَةٌ  
 ظَلَمَ وَعَلَى فُلَانٍ مَدَّ صَنِيعَهُ لِلدَّخَاءِ عَلَيْهِ وَبَدَهُ الْبَابُ لَشَيْءٍ مَذْهَابِهِ وَالتَّحْبِلُ وَالْإِبْلُ صَنَاعًا وَصُورًا وَصَنَاعًا مَعْرُوفًا مَدَّ أَصْبَاهُ  
 فِي سَبِيلِهَا كَصَنِيعَتِ تَصْبِيحًا وَهِيَ أَفْضَلُ بَابِ وَالْبَجَرُ سِرْعٌ أَوْ شَيْءٌ حَرَكْتُ صَنِيعَهُ وَالتَّحْبِلُ جَهَنَّمَ وَالْقَوْمُ لِلْعَلِيِّ مَا لَوْ الْبَاءُ وَالتَّيْبِيُّ  
 اسْمُهُ وَفَرِيقٌ ضَالِجٌ سُدَّ بِدِ الْبَحْرِ وَكَبِيرُهُ أَوْ بَيْعٌ أَحَدٌ يُقْبَلُ وَيُؤْتَى مِنْهُ وَالصَّنِيعُ جَرَى قَوْفُ الْقَرِيبِ بِكُلِّ أَمَةٍ مَوْدَاءُ  
 مُسْتَبِيلُهُ ظَهْلًا وَذَهَبَ بِهِ صَنِيعًا لَيْعًا بِالْأُطْلَاقِ الصَّبْعَانِ مُشْتَقٌّ وَهُوَ ضَبْعَانِ مِنْ أَهْلِ الشَّعْبِ وَصَنَاعُهُ كَمَا مَعْبُولٌ وَبَيْتٌ



لَا تَمْرِبُهُ دَابَّةٌ تُجْبِثُ السَّلَاطَةَ وَالْعَوِيَجَ الرُّطْبُ أَوْ تَبَاتُ فِي الْمَاءِ الْأَيْحَ لَمْ عُرِدْنَ لَا يَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ أَوْ تَوْفَى فِي جَهَنَّمَ لَمْ تَمْرِبْنَ  
الصَّيْرَ فَإِنَّ مِنْ أَمْرِ الْجَفِيفَةِ وَأَمْرٍ مِنَ الثَّارِ وَنَبَاتٍ مُنْتَنٍ يَرْمِي بِهِ الْغُرُوبُ يَبْسُ كُلُّ مَجْرٍ وَالدَّخْرُ أَوْ دَفْعُهَا أَوْ الشَّرَابُ الرَّقِيقُ وَالْمِلْدُ  
عَلَى الْعَظْمِ تَحْتَ اللَّحْيِ وَضَرْعُ الْيَدِ وَبُنَاتُ خَرَجًا مَعْرَكَةً وَضَرْعًا خَضَعُ وَذَلْ وَأَسْكَانُ أَوْ كَفْرَجُ وَمَنْعُ كَذَلِكَ فَهُوَ ضَارِعٌ وَضَرْعُ  
كَكَيْفٍ وَضَرْعُ وَضَرْعُهُ مَعْرَكَةً وَكَلَرَمُ صَاعِفٌ فَهُوَ ضَرْعٌ مَعْرَكَةً مِنْ قَوْمٍ مَعْرَكَةٍ مَعْرَكَةً بِضَاءٍ وَمَعْرَكَةٍ مَعْرَكَةٍ لَمْ يَفْعَلْ عَلَى الْعَدُوِّ  
وَالضَّارِعُ وَالضَّرْعُ مَعْرَكَةُ الصَّغِيرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ الْقَبِيلُ الَّذِينَ الضَّعِيفُ وَكَذَلِكَ الضَّعِيفُ وَضَرْعُهُ قَرَسُهُ كَنَعُ أَذَلَهُ وَالسَّبْعُ  
مِنْ الشَّيْ خُرُوعًا دَانَا وَالشَّمْسُ غَابَتَا وَدَنَتْ لِلْعَبِيبِ كَعَرَعَتْ وَنَضَّرَعُ كَضَّرَعُ وَالضَّرْعُ بِالْكَثْرِ الْإِثْلُ وَثَوَّةُ الْحَبْلِ كَجُضَرْعُ  
وَأَضَّرَعُ وَأَضَّرَعُ لَهُ مَا لَا يَبْدُلُهُ وَفَلَانًا أَذَلَهُ وَالسَّاءُ نَزَلَ لَهَا فَبَدَلَ الْبَسَاجِ وَالْحَبْلُ أَضَّرَعْنِي لِلْيَوْمِ يَضْرَبُ فِي الذَّلِيلِ عَيْنًا لَهَا  
وَالضَّرْعُ بِجِزْءٍ الْقَرَبُ فِي رَوْغَانٍ كَالضَّرْعِ وَضَرْعُ الرُّبِّ نَضَّرَعًا طِمَحَ فَلَمْ يَمُتْ طِمَحَهُ وَالْغُذْرُ حَانَ أَنْ نَذَرَكَ وَنَضَّرَعُ لِلَّهِ فَاعْلَمْ أَنَّهُ يَهْلِكُ  
وَنَذَلَ أَوْ تَعَرَّضَ بِطَلَبِ الْحَاجَةِ وَالطَّلُ فَاصَّ وَضَارِعُهُ شَابَهَهُ وَضَارِعُ بَيْتِ الْمُشَاةِ فَوْقَ الرِّاءِ بِضَمِّهَا أَكْثَرُ الرِّاءِ وَضَمُّهَا  
وَضَمُّ الرِّاءِ عَنِ الْمَوْعِدِ جَبَلٌ يَجِدُ وَبَيْنَهُ الْحَدِيثُ إِذَا سَالَ تَضَارَعُ فَمَوْطَامُ حَضَبُ وَالسَّخَرُ الضَّارِعُ الضَّغَصُ الضَّغَصُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالرُّحْلُ بِالْأَدَايِ وَخَرْمُ كَالضَّغَصِ وَضَغَا ضِعُ بِالْقَمِ جَبَلٌ مَعْبَرٌ حَذَهُ حَبَسَ كَبِيرٌ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ وَالْقَعُ نَادِيَةُ النَّاقَةِ  
وَالْجَلُّ إِذَا كَانَا ضَرْبَيْنِ أَوْ هَوَانٌ يَقُولُ لَهُ ضَعُ لِنَادِبٍ وَضَغَصُهُ هَدَمَهُ حَتَّى الْأَرْضُ وَنَضَغَصُ خَضَعُ وَذَلْ وَافَقَدَ  
الضَّغَصُ كَثِيرٌ جِجْ وَجَجْفُ وَجَنْدَبُ وَدَرِيمُ وَهَذَا أَفْلُ أَوْ رَدُّ دَابَّةٍ نَهْرُهُ وَنَجْمُهُمَا مَطْوَعَانِ يَنْبُذُ بَيْنَهُمَا وَرَبَاؤُهَا لَهَا  
وَبَرَّةٌ وَنَجْمُهُمَا جَبَّيْ لِنَالِجِ الْأَسْنَانِ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ ضَغَا دُعُ وَضَغَا دُعُ وَنَقَتَ ضَغَا دُعُ بِطَنٍ جَاعَ وَضَغَصَ الْمَاءُ ضَاكِرَ  
فِيهِ الْقَمَادُ وَكَرْبُجٍ عَظَمُهُ فِي خَوْفِ الْخَافِرِينَ الْقَرَسُ ضَغَصُ كَنَعُ حَسْرَ وَحَبْرَ وَالْقَفْعُ نَجَى الْفِيلِ وَالضَّغَصَةُ نَمْرُ السَّعْدِ  
ذَاتُ الشُّوْكِ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَالْكَةُ لَا تَرَاهَا إِذَا هَاجَ السَّعْدَانُ وَانْتَشَرَتْ رَمْلُهُ لِأَمْسَلِغَةٍ فَذَلِكَ شَرْبٌ عَنْ وَكَيْهَا وَنَضَبَتْ  
لَعْدَمُ مَنْ يَطْوِيهَا ضَوْكُ فِي مَسْبِهِ أَمَقُ وَنَضَوْكُ مِنَ الْحَفَا تَقْلُ وَالضَّوْكَهُ لُجُومُهُ الرُّجُلُ الْكَبِيرُ الْكَلِمُ الْأَحَقُّ الْقَبِيلُ الْوَابِي  
الضَّعِيفُ الرَّأْيُ وَالرَّاءُ الْبَنِي تَمَّالُ فِي جَنْبِهَا تَفْرُجُ الشَّيْ الضَّلَعُ كَذِبٌ وَجَنْجُ مَوْثَنٌ كَجُضَرْعُ أَضْلَعُ وَضَاوَعُ وَاضْلَاعُ وَ  
فَمُ كَذَا عَلَى ضِلَعٍ حَايَرُهُ وَالضَّلَوُغُ مَا انْتَحَى مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الطَّرِيقِ مِنَ الْحَرِّ وَكَعْبُ الْجَبَلِ الْمَغِيرُ أَوْ الْجَبَلُ الذَّهَبُ الْمُسْتَدِيرُ  
وَمِنْهَا مَحْدَبٌ كَأَنَّهَا بَاعَاءُ اللَّهِ يَهْدِي بِهَذَا الضَّلَعُ الْحَرَاءُ مَعْتَلِينَ وَجِ بِالطَّائِفِ وَالْعُودُ أَوْ الَّذِي فِيهِ عَرَضٌ أَوْ عَوَاجُجُ كَشِبَةٍ  
بِضِلَعِ الْحَبَّانِ وَبَنُومُ الضَّلَعَيْنِ مَتْنَى مِنَ الْإِلْمِ وَضِلَعُ بَنِي السَّهْبَانِ وَالْفَتْلُ وَبَنِي مَالِ الْإِبْرَةِ وَالْإِبْرَةُ وَضِلَعُ الْخَلْفِ  
كَبَّةٌ وَرَاءَ ضِلَعِ الْخَلْفِ وَضِلَعُ مِنَ الْجَنْجَرِ مِنْهُ وَكَعْبَةٍ سَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ خَضْرَاءُ فَصِيرَةُ الْعَظْمِ وَضِلَعُ كَمَنْعَ مَا لَوْجَتِ وَجَاءَ  
وَفَلَانًا ضَرْبٌ فِي ضِلَعِهِ وَضِلَعُ الشَّيْ كَفْرَجُ أَعْوَجَ وَالضَّلَاعُ الْجَارُ وَضِلَعُكَ مَعْدَايَ مَهْلِكٌ وَهُوَ الْكَوْكَ وَالضَّلَعُ الشُّوْكَ  
بِالشُّوْكَ فَإِنْ ضَلَعَهَا مَعَهَا يَضْرِبُ لِلرُّجُلِ بِخَاصِمٍ أَوْ رِبِيلٍ الْفَالَسُ تَجْرِيكُهُ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ ضِلَعٌ مَعَ فَلَانٍ كَفْرَجَ وَلَكِنْهُمْ خَفَعُوا أَمَقُوا  
أَجْلُ بَنِي وَبَنِيكَ فَلَانًا لَوْجَلِي يَهْوِي هَوَاهُ فَالضَّلَعُ مَعْرَكَةٌ لِأَعْوَجَ حَاجُ ضِلَعُهُ وَبَنِيكَ وَمِنْهُ لَا يَفْنَى ضِلَعُكَ بِالْوَجْهِ بِنِ أَوْفَى  
فِي الْعَبْرِ عَمْرُ لَدَى الْغُرَى الدَّوَابِّ ضِلَعُ كَفْرَجُ فَهُوَ ضِلَعٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ خِلْفَةً فَهُوَ ضِلَعٌ وَقَدْ ضِلَعُ كَنَعُ وَالْقُوَّةُ وَاحْتِمَالُ  
الْقَبِيلِ وَبَنِي الدَّيْنِ يَكْلَهُ حَقٌّ هَبْلٌ صَاحِبُهُ عَنِ الْأَسْبَابِ وَالضَّلَاعَةُ الْقُوَّةُ وَشِدَّةُ الْأَضْلَاعِ ضِلَعُ كَرَمُ فَهُوَ ضِلَعٌ كَجُضَرْعُ ضِلَعُ  
بِالْقَمِ وَقَرَسُ ضِلَعُ نَامٌ الْخَلْقُ يَجْعَلُ بِلَطِّ الْأَنْوَاجِ كَبِيرُ الْعَصَبِ وَدَجَلُ ضِلَعُ الْقِمِ عَظِيمَةٌ أَوْ وَاسِعَةٌ أَوْ عَظِيمُ الْأَسْنَانِ مُلَاوِفُهَا  
وَالْعَرَبُ تَحْدِسُهَا الْقِمِ وَهَذَا صَمْرُ وَرَجُلٌ وَدَابَّةٌ أَضْلَعُ شَدِيدٌ غَلِيظٌ أَوْ بَسِئَةٌ شَبِيهَةٌ بِالضَّلَعِ كَجُضَرْعُ ضِلَعُ بِالْقَمِ وَالضَّلَوُغُ  
الْمَائِلُ بِالْهَوَى وَالضَّلَاوَعَةُ الْقَوْمُ الْبَنِي فِي عَوْدِهَا عَطْفٌ وَتَعَوُّمٌ وَشَاكِلُ سَائِرُهَا كَبِيدٌ هَاكَذَا الضَّلَعُ وَالضَّلَاوَعَةُ وَالضَّلَعُ

إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

كَلَرَمُ

الضَّلَعُ



٢ طلع

بَدَتْ سُبُلُهَا وَأَدْنَاهُمْ بَلْعُهَا وَالْقُلُوبُ خَرَجَ طَلْعُهَا كَطَلْعِ وَطَلْعَ وَيَلَاذُهُ قَصَدَهَا وَاجْتَلَى حَلَاهُ كَطَلْعِ بِالْكَسْرِ وَجَمْعُهَا طَلْعُهَا  
أَدْنَاهُ وَالطَّلْعُ الشَّيْءُ يَتَّبِعُ وَآءُ الْهَدَفِ وَالْهَلَالُ وَجَعَلَ الطَّلْعُ الشَّيْءَ لَا يُجْعَلُ كَسْتَدَارُ حُرْبُ الْأُمُورِ وَكَاتِبُهَا بَعْلُهَا وَ  
بَعْرُهَا بِعَرَفِهِ وَبَجَادِيهِ وَجُودُهُ رَأْيُهُ أَوِ الدَّيْنِيُّ يَوْمَ مَعَالَى الْأُمُورِ وَالطَّلْعُ الْوَقْتُ أَوْ يَقُولُ الْبَحْسُ طَلْعُ الْفَيْ وَمِنْ الْقُلُوبِ يَخْرُجُ  
كَأَنَّهُ تَقَارُنُ مُطْبِقَانِ وَاجْتَلَى بَيْنَهُمَا مَنُضُودٌ وَالطَّرْفُ حَدُّهُ أَوْ مَا يَبْدُو مِنْ ثَمَرِهِ فِي أَوَّلِ ظُهُورِهَا وَقِيَرُهَا دَقِيقُ الْكُفْرِ وَمَا  
فِي ذَاخِلِهِ الْأَعْرَاضُ بِأَنَاسِهِ وَالْكَسْرُ الْأَنْزِمُ مِنَ الْإِطْلَاجِ وَهُوَ مَا طَلَعَ طَلْعُ الْعَدُوِّ وَالْمَكَانُ الشَّرِيفُ الَّذِي يُطْلَعُ مِنْهُ وَالشَّاحِبَةُ  
وَيُطْلَعُ مِنْهَا وَكُلُّ مُطْلَعٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ ذَاتُ رَجُومٍ وَاحْتَبَهُ وَأَطْلَعَهُ طَلْعُ أَمْرٍ الْكَسْرُ بَدَتْ مُسْرَبٌ وَطَلْعُ الشَّيْءِ كِتَابٌ يُوَدُّ  
حُجٌّ بِالضَّمِّ وَنَفْسٌ طَلْعَةٌ كَهَفْرَةٍ لِكَثْرَةِ الطَّلْعِ إِلَى الشَّيْءِ وَأَمْرٌ طَلْعَةٌ خُيَاةٌ كَهَفْرَةٍ فِيهِمَا نَفْطَلَعُ مَرَّةً وَتَخْتَلِفُ الْخُرُوفُ وَطَلْعُ بَلْعٍ  
كَهَفْرَةٍ عِلْمٌ وَمَاءٌ لَيْسَ يَجْمَعُ بِنَاءُهَا الصَّمَانُ وَدَكْبَةُ عَادِيَّةٌ يَتَوَاحَى الشَّوَابِحُ حَذْبَةُ الْمَاءِ فَرِيَّةُ الرِّمَاءِ وَالطُّلُوعُ كَجُوهٍ  
وَالطَّلْعَاءُ كَالْفُتُحَاءِ الْفَتْحُ وَطَلْعُهُ الْبَحْسُ مِنْ هُجْعَتِ الْبَطْلِ طَلْعُ الْعَدُوِّ لِلْوَأَحِيدِ وَاجْتَمَعَ طَلْعُ وَأَطْلَعُ فَأَمَّا وَالْبَدِيَّةُ عَرَفَةُ اسْتَدَارَ  
وَالرَّامِي جَارِيَتُهُ مِنَ قُوَى الْفَرَسِ دَفْلَانَا أَعْمَلُهُ وَعَلَى سَبِيلِهِ أَظْهَرُهُ وَخَلَّةٌ طَلْعَةٌ كَحَبِثِ الْبَطْلِ طَلْعُ الْفَحْلِ وَطَلْعُ كَبْكَبَةٍ طَلْعٌ عَمَلُهُ  
وَأَطْلَعُ عَلَى بَالِيهِ كَأَنَّهُ مَكَلَّ ظَهْرَهُ هَذِهِ الْأَرْضُ بَاعَهَا وَالطَّلْعُ لِلْفَعُولِ الْمَاضِي وَمَوْضِعُ الْإِطْلَاجِ مِنْ شَرْفِهَا إِلَى الْخِيَارِ وَقَوْلُ  
عُمَرَ أَوْدَيْتُ بِهِ مِنْ هَوْلِ الْمَطْلَعِ تَشْبِيهُهُ لِمَا يُشْرِفُ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ الْآخِرُ بِذَلِكَ وَفِي الْحَدِيثِ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ أَبَدُ الْأَهْلِ أَظْهَرُ  
وَبَقِيَ وَلِكُلِّ حَرْفٍ حَدٌّ وَلِكُلِّ حَدٍّ مَطْلَعٌ أَيْ مَضَعٌ صَعْدُهَا مِنْ حَرَفٍ عَلَيْهِ وَيَكْتَسِرُ اللَّامُ الْعُيُوبُ الْعَالِي الْفُلُورُ وَطَلْعُهُ طَلْعُهَا  
وَمَطْلَعُهُ طَلْعُهَا وَبِالْحَالِ عَرَضُهَا وَطَلْعُهَا إِلَى دُورِهِ اسْتَشْرَفَ وَفِي مَشْهُدَاتِ وَالْمِكَالِ اسْتَلَاءَ وَتَوَلَّمُ عَافَا اللَّهُ عَنْهُمْ  
يُطْلَعُ فِي فَيْتٍ أَيْ مِنْ لَمَرٍ يَغْتَبِ كَلَامَاتٍ وَأَسْتَطْلَعُهُ ذَهَبَ بِهِ وَرَأَى فَلَانِ نَفَرًا عِنْدَهُ وَمَا الَّذِي يَبْرُزُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ وَقَوْلُهُ  
هَلْ أَنْتُمْ طَالِعُونَ فَاطْلَعُ أَيْ هَلْ أَنْتُمْ تَحْجُونَ أَنْ تَطْلُعُوا فَتَعْلَمُوا الْبَرْقُ تَنْزِيلُ الْكُفْرِ مِنْ مَزِيلَةِ الْبُحْثِ تَهْتَبِينَ فَاطْلَعُ الْمُسْلِمُ قَرَأَ  
وَنَبَتْ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ وَقَرَأَ مَا عَاتَى مُطْلِعُونَ كَحَبِثُونَ فَاطْلَعُ طَمَحَ فِيهِ بِهِ كَفَرَجَ طَمَحًا وَطَمَسَا وَطَاعَةً حَرَصَ عَلَيْهِ فَهُوَ  
طَالِعٌ وَطَلْعٌ كَحَبِثٌ وَرَجُلٌ يَخْرُجُ طَالِعُونَ وَطَمَحًا وَطَلْعًا وَطَمَحَ كَرَمَ حَارَكِيهِ وَالطَّمَعُ أَوْفَعُهُ فِيهِ وَالطَّمَحُ عَرَكُهُ وَرَفْعُ  
الْمُجْدِيحِ أَطْلَعُ وَالطَّمَحُ عَنْهُمْ أَوْفَاتُ وَبُحْثُ أَرْزَاقِهِمْ وَأَمْرُهُ وَطَمَحُ طَمَحَ وَلَا تَمَكَّنَ وَكَفَعَهُ مَا يَطْعُ فِيهِ وَيَبْهَاءُ مَا طَمِعَتْ  
مِنْ أَجْلِهِ طَالِعُ لَهُ يَطُوعُ وَيَطْلَعُ انْقَادَ وَلَهُ الْمَرْغُ أَمَكْنَةُ كَطَامَعُهُ وَهُوَ صُغَرُ بَدِيَّاتٍ عُمَادُ ذَلِكَ وَفَرَسٌ طَوَّعَ الْوَلَانِ طَلِسَ  
وَالِيطُوعُ الْمَطِيحُ وَالطَّمَحُ الطَّامِعُ كَالطَّمَحِ لِكَثْرَةِ طَوَّعٍ وَطَوَّعُهُ وَطَاعَهُ مِنْ أَعْلَاهُ وَمِنْ وَجْهِهِ بَيْنَ طَاعَةِ شَاعِرٍ وَبَيْنَ طَوَّعَةِ  
الْقُرَاطِيِّ وَالشَّيْبَانِيِّ شَاغِرَانِ وَالطَّوَّاعِيَةُ الطَّامِعَةُ وَالشَّيْءُ الْمَطَاعُ هُوَ أَنْ يَطْعَهُ صَاحِبُهُ فِي مَنَاجِزِ الْمُحَقَّقِ وَالطَّمَحُ الشُّجَاعُ وَدَكَ  
تَمْرُهُ وَامْتَكَنَ أَنْ يَخْرُجَ وَقَوْلُهُ تَمَالَى طَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ نَابَسَتْ وَطَاوَعَهُ أَوْ شَبَّحَتْ وَأَعَانَتْ وَأَجَابَتْهُ الْإِبْرَامُ طَامِعُ  
الطَّمَحِ وَبِقَالِ اسْتَطَاعَ يَحْدُثُونَ النَّاءُ اسْتَدْعَا لَهَا مَعَ النَّاءِ وَبَكَرَ هُوَ إِذْ طَامَ النَّاءُ فِيهَا تَحَرَّكَ السَّبِينُ وَهُوَ لَا تَحَرَّكَ أَبَدًا  
وَقَرَأَ حَزْرَةَ عَرَبٍ خَلَاوَةً اسْتَطَاعُوا بِالْإِدْنَامِ تَجَمَّعَ بَيْنَ السَّادِكِينَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ اسْتَطَاعَ يَسْتَبِيعُ وَبَعْضُ يَهْوُلُ  
اسْتَطَاعَ يَسْتَبِيعُ يَطْعُ الْمُسْرِعُ يَمْعُ الطَّمَحُ يَطْعُ وَيُقَالُ طَمَّاعٌ لِهَذَا الْأَرَحِيِّ لِيَسْتَطَاعَهُ وَصَلَوْهُ الطَّمُوعُ النَّافَاةُ وَكُلُّهُ يَنْزِلُ  
خَبْرُهُ مَطْمُوعٌ وَطَمَّاعٌ وَأَقْبَحُ طَمَّاعٌ يَطْعُ لَمْ يَفُضَّ فِي مَطْمُوعٍ فَكُلُّ الطَّمَّاعِ طَلْعُ الْبَعْرِ كَبَحْضٍ فِي مَشْهُدِهَا الْأَرْضُ أَهْلُهَا  
ضَامَتْ لِكَثْرَتِهِمْ وَالْكَلْبَةُ اسْتَحْبَبَتْ وَالطَّلَالُ الدُّمُومُ وَالْمَائِلُ لِلذِّكْرِ وَالْوَيْثُ أَوْ هِيَ بَهَاءُ وَفِي الْمَثَلِ لَا يَبْرَحُ عَلَى ظِلِّهِ  
مَنْ لَيْسَ بِمَجْرِيهِ أَمْرٌ أَيْ لَا يَهْتَمُّ لِيَشَانِكَ وَلَا يَجِبُ عَلَيْهِ فِي حَالِ ضَعْفِكَ الْأَمْنُ بِمَجْرِيهِ حَالَتِ مِنْ رَجَعَ أَقَامَ وَارْتَجَعَ عَلَى ظِلِّكَ  
أَيْ لَيْسَ ضَعِيفٌ فَإِنَّهُ تَحَالُفُهَا وَارْتَجَعَ عَلَى ظِلِّكَ أَيْ تَكَلَّمَ مَا نَطَقَ وَيُقَالُ أَرَفَانَهُ هُوَ أَيْ أَصْلَحَ أَمْرُهُ أَوَّلًا أَوْ

تَكَلَّفَ مَا يَنْبَغِي لِأَنَّ الرَّاقِي فِي سِلْمٍ إِذَا كَانَ ظَالِمًا بَرِيءًا رَأْسِهِ أَيْ لَا يُجَاوِزُ حَدَّكَ فِي وَعِيدِكَ وَابْصُرْ نَفْسَكَ وَغَيْرَكَ عَنْهُ وَالْمَقِي  
 اسْتَكْتَفَى عَلَى مَا فِيكَ مِنَ الْعَرَبِ وَيُقَالُ عَلَى ظُلْمِكَ إِذَا كَانَ بِالرَّجُلِ عَيْبٌ فَأَرَدْتَ دَجْرَهُ لِمَا لَكَ مِنْكَ مِنْهُ وَيُقَالُ ارْقِي  
 عَلَى ظُلْمِكَ بِكَرِّ الْعَاقِبَةِ أَمْ مِنْ أَوْبِهِ كَأَنَّهُ قَالَ لَا تَطْلُعْ بِأَرْبَعِهِ قَادًا وَبِهِ فِي مَسِيلِ أَحْرَارِي عَلَى ظُلْمِكَ أَيْ بِهَا ضَامًا وَالظَّلَامُ  
 كُفْرًا بِإِذَا فِي قَوَائِمِ الدُّبَابِ لَا مِنْ سَهْمٍ وَلَا رِيحٍ وَلَا أَنَامُ حَتَّى يَنَامَ ظَالِمٌ الْكِلَابِ أَيْ لَا أَنَامُ إِلَّا إِذَا هَدَّابُ الْكِلَابِ لِأَنَّ  
 ظَالِمًا لَا يَهْدُرُ أَنْ يَهْطِلَ مَعَ حَيَايَاهَا فَيَنْظُرُ حَتَّى إِذَا لَمْ يَنْفِرْ غَيْرُهُ مَقْدَحِيذِي ثُمَّ نَامَ أَوْ الظَّالِمُ الْكَلْبُ الصَّارِفُ وَهُوَ لَا يَنَامُ  
 فَيَضْرِبُ لِلْهَيْمِ تَأْمِرَهُ الَّذِي لَا يَفْعَلُهُ وَالظَّالِمُ الْكَلْبُ الصَّارِفُ وَالذِّكْرُ يُدْعَى وَلَا يَدْعَى ثَمَامٌ وَكُفْرٌ وَجَبَلٌ لَيْسَ سُلَيْمٌ  
**فصل العنبر والعصير** كَسْفَرَجِلَ السَّبْتِي عَلَى الْعُكُوكِ كَسْفَرَجِلَ الْفَصِيرِ وَالْعُكُوكُ كَسْفَرَجِلَ الْفُكُوكِ كَسْفَرَجِلَ الْفُكُوكِ  
 كَالْعُكُوكِ عَالَمٌ كَابَنٌ وَعَلَمٌ بِإِيَادَةِ الْإِمَامِ زُجْرُ اللَّعْمِ وَالْإِيلُ الْعَاصِمُ بِالضَّمِّ لَمْ يَنْدُ شَعْرٌ يَنْدَاوِي بِهَا وَيُورِثُهَا وَسُلُ  
 اقْرَأِي عَنْ نَافِثٍ مَثَالُ تَرْكُمَا تَرَى الْعَصِي وَفِيهَا مَوَاطِئُهَا وَمَا مَوْضِعٌ فِي بَعْضِ كَيْبِ الْعَالِي تَرَى الْهَمْعَ بِغَدِيمِ الْهَمَاءِ  
 فَتَلْقَى الْعَوَاءَ الْفَوْخَاءُ عَيْعِ الْعَوْمِ تَجِيءُهَا عَوَاءُ عَمٍّ مَصْدُودُهُ فِي كَيْبِ الْفَصِيرِ عَايَتْ جِهَاءُ وَلَمْ يَهْسِرْهُ  
 قَالَ لَا خُشْ لَا يَنْظُرُ لَهَا وَيُحِبُّ حَايَتْ وَهَاقَتْ **فصل الفناء** فَجَعَهُ كَمَعَهُ أَوْ جَعَهُ كَفَجَعَهُ أَوْ الْفَجْعُ أَنْ يُوَجَّ  
 الْإِنْسَانُ يَتَّقِي تَكْرُمَ عَلَيْهِ هَيْدُهُ وَقَدْ تَجْعِبُ بِمَا لَيْهِ كَيْفٌ وَتَرْكُ بِهِ فَاجِعَةٌ وَمَوْتُ فَاجِعٌ وَجُوعٌ كَصَبُورٍ يَفْجَعُ النَّاسُ بِالْأَشْيَاءِ  
 وَالْفَاجِعُ غَرَابُ الْبَيْتِ وَامْرَأَةٌ فَاجِعٌ أَيْ ذَاتُ فَجَعَةٍ وَهِيَ الزَّوْبَةُ وَتَفْجَعُ تَوْجَعُ لِلْمَصِيبَةِ وَالْفَجَاعُ كُفْرًا بِجَدِّ عُلْفَمَةٍ  
**الفدع** فَرَكَةٌ أَيْ جَوَاجُ الرُّشْعِ مِنَ الْبِدَاوِ الرَّجُلِ حَتَّى يَتَغَلَّبَ الْكُفَّ وَالْقَدَمُ إِلَى الشَّيْءِ أَوْ هُوَ الْمَشَى عَلَى ظَهْرِ الْقَدِّ  
 أَوْ ارْتِفَاعُ أَحْصِ الْقَدَمِ حَتَّى تَوْطِئَ الْأَفْئِدَ عَصُفُورًا مَا إِذَا هُوَ وَمَوْجِعٌ فِي الْمَقَاصِلِ كَأَنَّهُمَا قَدْ زَالَتَا عَنْ وَاضِعِيهَا وَكَثُرَ  
 مَا تَكُونُ فِي الْأَنْسَاءِ خِلْفَةً أَوْ ذِيغَ بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ عَظِيمُ السَّاقِ وَمِنْهُ حَدِيثُ بَنِي عَمْرَانَ يَهُودٌ خَبِرُوا بِدَفْعِهِ مِنْ بَيْتٍ فَذَعَتْ  
 مَدَمُهُ فِي الْبَيْتِ أَنْ تَرَاهُ بَطَأَ عَلَى قَدَمَيْهِ فَشَخَّصَ صَدْرُهَا جِلْدًا فَذَعَتْ وَنَافَةُ مَدْعَاةٌ وَالْقَدَمُ أَنْ تَجْعَلَ الْقَدَمَ هـ  
**الفرد** وَجَعَهُ ذَاوَبُهُ بِجَمَلٍ عَنِ الْعَرَبِيِّ وَفِيهِ صَوَابُهُ بِالْعَاقِبِ الْفُرُوعُ كَسَفَرَجِلَ الْفُكُوكِ وَالْفُكُوكُ الْفُكُوكُ  
 الْكَلَاءُ وَيْلًا لِمَا أَحَدًا تَسْلِيَةً لِمَنْ تَقَابَلَتْهُ وَتَفَرَّقَ الْكَلَاءُ صَارَ قَرَارِيعَ فَرَسُوعٍ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَمِنْ الْقَوْمِ شَرِبَهُمْ وَالْمَالُ  
 الطَّائِلُ الْمُعْدَدُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ تَحْرُكَةً قَالَ الشُّوْبَرِيُّ قَتْلٌ وَاسْتَبْنَى وَلَمْ يَهْتَمِرْ مِنْ فَرَعِهِ مَا لَا وَلَمْ يَهْسِرْ وَالْقَوْمُ عُلْبُ  
 مِنْ طَرَفِ الْقَضِيْبِ وَالْقَوْمُ الْقَبْرُ الْمَشْفُوقُ لَوْ الْفَرْعُ مِنْ جَبْرِ الْعِصِي وَيُقَالُ قَوْمٌ قَرَعُ وَفَرَعَةٌ وَمِنْ الرَّاوِغِهَا وَاشْتَرَى  
 النَّاسُ فَرَعُ وَجَرَى الْمَاءُ إِلَى الشَّيْءِ فَفَرَعُ وَمِنْ الْأَذْنِ فَرَعُهُ وَبِالضَّمِّ مِنْ أَفْعَمَ أَرْضِ الْمَدِينَةِ وَفَرَعُ يَفْرَعُ مِنْ  
 كَيْتَابٍ يَفْرَعُ وَيَفْرَعُ وَمَاءٌ يَفْرَعُ وَجَمْعُ الْأَفْرَجِ لِقِدَا الْأَصْلَحِ كَالْفَرْعَانِ بِالضَّمِّ وَبِالْحَرَاكِ أَقْلًا وَلَكِنْ نَفِيحَةُ النَّافِقَةِ وَالْقَسَمُ  
 كَأَنَّا يَذْهَبُونَ لِأَهْلِيهِمْ وَمِنْهُ لَا فَرَعٌ أَوْ كَانُوا إِذَا تَمَّتْ أَيْلٌ فَاحِدًا وَمَا تَدَمَّ بِكَرَّاهَتِهِمْ لِيَصْنَعُوا مَوْكَانَ السَّيْلُونِ فَعَلُوهُ  
 فِي صَدْرِهِ الْأَسْلَامُ فَرَفَعُ فَرَفَعُ بِالضَّمِّ وَفِي الْقَوْمِ وَالْكَوْفُ وَصَدْرُ الْأَفْرَجِ وَالْقَدَمُ وَاللِّسَامُ الشَّعِيرُ  
 وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ أَفْرَجَ وَعَمْرٌ أَلْفَعُ وَالْعَمَلُ وَلَمْ يَكُنْ وَالْفَرْعَةُ فَاحِدَةٌ وَلَمْ يَكُنْ وَجِلْدُهُ تَرَادُ فِي الْفَرْعَةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَفَرَعٌ  
 نَائِمَةٌ وَفَرَعٌ كَنَعَ صَعِيدٌ وَتَرَلَّ خَيْدًا لِيَكْرِفَ قُضَاهَا كَأَنَّهُمَا وَرَأْسُهُ بِالْعَصَا عَالِدَةً بِهَا وَالْقَوْمُ فَرَعُهَا وَفَرَعُهَا عَالِدَةً  
 بِالضَّمِّ أَوْ بِالْجَمَلِ وَالْفَرْسُ بِالْجَمَلِ فَدَعَهُ وَكَبَّهُ وَبَدَنَهُمْ تَحْرُوكَتِ فَاصْلَحُ وَالْفَارِغُ الْهَالِي الرُّفْعُ الْجَمْعُ وَالْحَسَنُ وَالْمُسْتَعِيلُ  
 ضِدُّ وَصَلُ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الشَّرَافِ قَرِيبُ سَابَةِ دَعَى بِالطَّائِفِ وَالْفَرْعَةُ عَمَلُهُ الْهَوَانُ السُّلْطَانُ جَمْعُ فَارِجٍ وَالْقَوَارِيعُ  
 يَلَاغُ مِنْ كُنْزِ الْمَسَائِلِ دَعَى وَكَبَّهَتْ فَرَفَعَتْنِي أَيْ أَمَامَةً وَبَيْتُ رَافِعٍ وَبَيْتُ عَمْرٍ وَبَيْتُ فَيْسٍ وَبَيْتُ مَالِكِ بْنِ الدُّخَشِيمِ

كَصَفُورَةٍ





اذا ليس صلب فصار كانه فرفق واللفاف مع ثغافات الماء وانه لفتاح كشاد وشديدي حديث ويقال للرجل الاحمر ضاع بالضم  
كرباع اذ الفم كنان او كاهن ولا ضاع سوء ففزع ففزع مديع والفتيح الشد في الكلام والقرصة وان تغرب الورقة  
بالكت ففزع وتغرب الادب والمفوعة كذا طائر اسود ابيض اصلي الذب وكعظم الخف الحظم وتغاصت عنها  
اي غصت وانفع الشق فبات منفع اذا ليس صلب ولا فزع الشبدا السباح فقع بالضم فقع كسميع فكعا وكعوا اطراف من  
خزني او غصبو وذهب فابدى ابن فقع كنع ابن غذا فاعه كنع شقته وقطعه كناعه فانفع ونفع والنع ونفع الشق  
في القدم وغربها ج فلوق والفايلة الداهية ج قوالج والنعمة بالكرم القطعة من السنام ولعن الله فاعها ستم و  
مرادة مناعه كنعها خرفت من قطع الجلود وسهت فلوق كعبور قطع ج فلع بالضم فنع كرماله ونما فهو  
فنع ككيف وامير الفنع ايضا تحركه النهم والكرم والنعل والزيادة وحسن الذي ذكر من المسك ذلك ويحيه وكينيه الحسن  
الذكر الفنع كنعها الفادة وقد نعت الفاف وبها الاوت وبعث وكعفر الموت الفوعة من الطيب والمحنون  
التم حنة وعدة ومن التمار والليل ولعنها فنع الاروقة فاعه قوله فصل القاف فنع الفنع كنع فوعا اكل  
واسه في جلده والرجل في قبحه دخل وتغلف عن اصحابه وفي الارض ذهب وانجز بر فعا وغياعا بالكرم تحرق الرجل فعا  
انهموا المرادة ثني فعا الى داخل فترب فيها واذا دخل خربها في فيه كالنع فاذا قلب واسها الى خارجها قيل فعا بالميم  
وكسدا في الخنزير الجبان وكغراب الرجل الاحق ويكبال فعم ولعب الحارث بن عبد الله والى الصغر لانه اتخذ ذلك  
الميكال لم اولاهم انه يميكل لم حين ولهم فقال لان يميكلهم هذا السباع وابن صبة جاهلي كان احق اهل زمانه و  
المرأة الواسعة والنفند كالنع كسر و امرأة فبعة طلعة كسرة فنع مرة وقطاع اخرى والبعة ايضا طوبى كسرة الضم  
وابن فبعة وفاء وذف بالحق وبلاهاء دوبة بحرية فحل قوايع بفت سب وفت خلف الساب وفي جرة السيف كسبية  
ما على طرف مقبضه من فضة او حديد ومن الخنزير تحرقه انفه وهو كسبية وكجوه فبعة السيف وطائر اخر الرجلين وع  
بغيره المدينة وبها دوبة والنع الصباح وصوت الغيل وان يطا طراسك في التجود وبالضم الشب ودور القبايعي  
كغرابي الرجل العظيم الرأس والبعة يشد بها البناء كغراب فمك ليرس ولا نقل فبعة والنع الطارقي وكسره دخل  
الفتح بالكسرة على القول في خارج فترد في حوز وبه تحريك دود جرم اكل الحشب الواحد بهاء او الارصة والنع الصلح  
والبعة تحركه الذليل وقع كنع فوعا دل وهو افع منه الفصح بالضم الشب ولبس يعقوب فنع بالمعدود ولا فنع  
بالنون قل عه كنع كنع كادعه وفرة كنع والشق خضاه والنع صرب انفه بالرفع وذلك اذا كان غبر كوس  
وعنه كنع ضعت الى المحنون دنت وكعبور المعدود الكاف عن القوت والنع الحناج الى الفذع ليكت بعض  
جره والنصب على الشق والذليل الذي يندع وامرأة مديعة كغرابه فلبسة الكلام حبة وكذا قرس مديع هو بوناء  
فنع لا يشرب ملوحة ورجل ملويع كبر البكاء واقنع من هذا الشراب اشربه قطعوا المعدع بالكرم الجلود وفي اللذا  
الفيرة وككسبة العساو وثق معدع كعظيم مفعن والقادح السباع في الشق والنفات كان كل واحد يفتح صاحبه  
اي يسيما الكاف وللوث بعض في ارب بعض والطا عن وفندع له بالبحر يسعد قد عمر كنع وماء بالضم وسوء  
القول كادعه عابا لعضا صرية والنع تحركه النسا والنعش والقدر وقنع قوبة نقذ صافدرة ونقدع له بالشراب عذ  
وما دعه فاحه وشامة اقصر نبع فنعن او من البردي جلده او مسيره ورجل في ناع كسرة اظمض بجل الفصح  
كجهر المرأة البحرية الغليظة الحياء والبلقاء والظلم والاسد ودوبة بحرية فاة صفة والدق والمرأة فكل احد

بَيْنَهُمَا فَطَعُوا وَلَبَسَ دِرْعُهُمَا مَقْلُوبًا وَوَرَصُهُمَا دِيكُونَ عَلَى الْقَوَابِ كَالْفَرْعَةِ وَبِالْأَمِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَنِي إِسْرَافِيلَ  
خَوَّالُ الْأَصْبَلِ سَأَلَ مِنْ فَرْعٍ وَنَابِئٍ حَقِيقًا وَأَمَّ فَرْعٌ حَطَابِيٌّ وَهُوَ قَرْنَةُ نَالٍ أَوْ كَرَبِجِيَّائِي حُجْنٌ وَهَبَتْهُ بَصِيْلٌ عَلَى يَدَيْهِ  
وَفَرْعٌ أَجْصَعٌ وَالصَّانِئَةُ تَشْتَتِ الْقَرْصُوعُ كَزَبْرُجٍ وَدَرِيمٌ قُلٌّ لِلدَّيْلِ وَلِلدَّجَالِ وَالْقَرْصُوعَةُ الدَّلُّ وَكَزَبْرُجِيَّةٌ الْعُزَّةُ وَقَدْ  
أَخَذَ يَفْرُدُّ عَلَيْهِ وَكَعْصُورًا ثَقْلَةً الصَّهْبَرُ وَكَعْصُورًا الزَّوْبَةُ تَكُونُ فِي شَيْبٍ جَبَلٍ الْقَرْصُوعُ جَعْفَرُ الْمَرْءِ الْبَلْمَاءُ كَالْفَرْعِ  
الْقَرْصُوعُ بِالْكَسْرِ حَرَجِيَّةُ الرَّجُلِ فِي مَسَدِهِ وَحَلْفَةُ شَيْءٍ أَيْضًا كَالْمِخْطَرَةِ بِمَا تَجَسَّدَ وَالْمَرْفُوعُ الْمُسْتَبِيلُ لِلْمُسْتَبِيلَةِ وَالْمُهَيَّيْتُ لِلْمُسْتَبِيلِ  
وَأَقْرَبُ شَيْءٍ أَوْ فَرْعٌ وَدَرِيمٌ وَاسْمُ مَعْرَكٍ وَتَنْسَطُ قَرْصُوعٌ كَصَفَرٍ لَكُمْ كَانَ بِالْمِنْ وَمِنْهُ الْأَمُّ مِنْ قَرْصُوعٍ أَوْ مِنْ ابْنِ الْقَرْصُوعِ وَهُوَ أَيْضًا  
الْأَوَّلُ الْقَصِيرُ الْمُخْفَرُ وَفَرْعٌ أَفْصَحُ وَاسْتَحْفَى وَكُلُّ أَكْلٍ أَصْبَغًا وَكُلُّ وَحْدَةٍ أَوْ مَاءٍ وَالْكَأْبُ قَرْصُوعَةٌ وَالْمَرْءُ شَتَّى مُشَبَّهٌ بِفَرْعَةٍ  
وَفِي بَنِي إِسْرَافِيلَ وَفَرْصُوعٌ تَزَلُّ فِي بَيْتِهِ الْقَرْصُوعُ كَزَبْرُجٍ وَدَرِيمٌ قُلٌّ لِلدَّيْلِ كَالْفَرْعِ الْقَرْصُوعُ الْقَرْصُوعُ كَعْدُ وَفِي الْمَثَلِ  
مَنْ فَرْعٌ بَأْسًا وَجَيْحٌ وَرَأْسُهُ بِالْعَصَا حَرَبُهُ وَالشَّارِبُ جَهَنَّمُ بِالْإِنَاءِ اشْتَمَفَ مِنْهُ فِيهِ وَالْقُلُّ التَّافَةُ قَرْصُوعًا وَقِرَاعًا لِكُنْزِ الْكُو  
قِرَاعًا صَرِيحًا وَقَدْ تَأَسَّسَتْ حَرَفُهُ نَدَامًا فَرَعَهُمْ كَصَرْفِهِمْ بِالْفَرْعَةِ وَإِنْ الْعَصَا قَرْنَتْ لِنَيْ أَيْ لِمَا إِذَا تَجَلَّوْا إِذَا تَأَسَّسَتْ حَرَفُهُ  
مَنْ قَرَعَتْ لَهُ الْعَصَا حَارِبُ الطَّرِيبِ أَوْ فَرْعٌ بَنِي خَالِدٍ أَوْ عَمْرٍو بْنِ حِمَّةٍ أَوْ عَمْرٍو بْنِ مَالِكٍ تَطَافَعْنَ حَارِبُ فِي الدِّسِّ أَوْ يَلْعَنُ ثَائِمًا قَائِمَةً  
أَنْكَرَ مِنْ حَفْلِهِ شَيْئًا فَقَالَ لِلْبَيْتِ إِذَا رَأَيْتُمُونِي حَرَجْتُ مِنْ كَلَامِي وَأَخَذْتُ فِي قَبْرِهِ فَأَقْرَعُوا إِلَى الْخَمْرِ بِالْعَصَا وَالْمَرْفُوعُ الْخَمْرُ  
لِلْقَهْلَةِ وَالسَّيِّدُ وَلَبَسَ عَبْدُ شَمْسٍ مِنْ سَعْدٍ وَجَعَرُ فِيمَ بِالْفَرْعَةِ وَالْبَهْمَةُ تَلْمُ عَلَى أَيْتَنِ السَّاقِ وَبَعِيرٌ فِيمَ بِالْفَرْعَةِ لِيَمْلُ عَلَى وَطْ  
أَنْفِهِ وَالْفَرْعُ حَمْلُ الْهَقْلَيْنِ وَاحِدُهُ نَهَاءٌ وَالشَّاءُ بَنِي فَرْعٍ وَدَوَّى عَنِ الْقَصْبِ بَنِي هَارِثٍ وَبِالْقَمِّ أَوْ بَنِي السَّامِ وَكَزَبْرُجِيَّةٌ الْبَهْمُ  
وَبِالْقَرْصُوعِ السَّبْقُ وَالْمَثَبُ أَيْ الْحَظَرُ لِيَسْتَدْرِكَ عَلَيْهِمْ وَيُرَاقِبُهُمْ بِخُجْجٍ بِالْفَضَالِ وَقَدْ أَوَّاهُ الْمَلِجُ وَجَابًا الْبَارَانَ الْإِبِلَ وَالْجَحْشَ وَالْجَرَابِ  
الصَّهْبَرُ وَالْوَأْسِغُ الْأَسْفَلُ بُلْفُ فِيهِ الطَّغَامُ وَالْمَرَاخُ الْخَالِي مِنَ الْإِبِلِ وَكَأَمِيرٍ الْقَصْبِ كَزَبْرُجٍ وَقُلُّ الْإِبِلِ مَفْرُوعٌ لِلْقَهْلَةِ أَيْ خُفَّتَا  
وَالْمُضَارِعُ الْقَالِبُ وَالْمَغْلُوبُ وَسَنَفٌ عَمْرٍو بْنِ هَارِثٍ وَالسَّيِّدُ كَالْبَهْمِ كَسَكَبٍ وَنَحْدَتْ دَوَّى عَنْ عَمْرٍو مَدَّوْهُمُ الدَّهْقُ قَضَعَهُ  
بِالْقَمِّ وَكَوْنُهُمْ أَوْ بَطْنٌ مِنْ بَنِي دَهْمٍ بَنِي أَنْفِ التَّافَةِ وَجَدَّ لَابِي الْكُوْدِ وَتَلْبَةُ الْخَمْرِ أَوْ فِي الصَّطَاقِ وَفَرْعٌ كَفَرْجٍ فَرْعٌ فِي التَّضَالِ وَ  
ذَهَبَ شَعْرُ رَأْسِهِ وَهُوَ أَقْرَعٌ وَهِيَ قَرْصُوعٌ فَرْعٌ وَفَرْعَانُ يَفْتَحُهُمَا وَقَدْ لَكَ الْمَوْضِعُ قَرْصُوعٌ حَرَكَةً وَقَدْ لَكَ السُّورَةُ هُوَ فَرْعٌ  
كَكَيْفٍ وَالْفَاءُ خَلَا مِنْ الْغَائِبَةِ قَرْصُوعًا وَتَحْرُكُ وَتُجْرِكُ وَتُجْرِكُ خَلَّتْ أَبَا مَهْمٍ مِنَ النَّاسِ وَكَكَيْفٍ مِنَ الْبَنَاتِ وَالْقَائِمِينَ الْأَطْفَالَ وَالْأَوْفَالَ  
الْأَقْرَعُ بَنِي حَارِثٍ الصَّطَابِيُّ وَأَخُوهُ مَرْءٌ أَوْ أَلْفٌ أَقْرَعٌ نَامٌ وَمَكَانٌ وَتُرْسٌ أَقْرَعٌ صَلْبٌ فَرْعٌ بِالْقَمِّ وَهُوَ أَقْرَعٌ فَرْعٌ مِنْ حَارِثٍ  
أَقْرَعٌ حَلَّتْ بِهَا لِحْصٌ حَلَّتْ بِنْتُ سَفَاوَةَ أَوْ طَرَأَتْهُ وَالْأَقْرَعُ السَّبْقُ الْجَهْدُ أَحَدُهُمْ وَمِنْ الْحَبَابِ الْمَقِطُ شَعْرُ رَأْسِهِ لِكُنْزٍ وَفِيهِ  
وَبِالْقَمِّ فَرْعٌ بِالْقَمِّ بِالْكَافِ وَالْقَرْصُوعُ مَنْهَلٌ بِطَرِيقٍ مَكْدُبَةٍ لِقَادِسِيَّةٍ وَالْعَقْبَةُ وَرَوْضَةٌ رَهْمًا الْمَائِشَةُ وَالشَّيْبَةُ وَالْكَافُ  
وَسَاعَةً التَّارِدُ أَوْ فِي الطَّرِيقِ وَالْفَائِئِدَةُ مِنَ الْأَصَابِعِ وَالْفَارِغَةُ الْفَيْسَامَةُ وَسَرَّةٌ لِلْبَيْتِ قَبْلَ وَمِنْهُ نَصَبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا فَارِغَةً  
أَوْ مَعْنَاهَا ذَاهِبَةٌ فَهَوْمٌ وَقَوَارِعُ الْقُرَانِ الْأَبَاتُ الْبَنِي مِنْ قَرَاهَا أَيْ مِنَ الشُّبَاهِطِينَ الْإِنْسِ وَالْإِنْسِ كَأَنَّهَا تَفْرُجُ الشُّبَاهِطِينَ  
بِالْقَمِّ مِنْ قَوَارِعِ فَلَانٍ أَيْ مِنْ قَوَارِصِ السَّيَاحَةِ وَكَصُورًا الرَّكْبَةُ الْعَلِيَّةُ لَهَا أَوْ تَحْتَهَا فِي الْجَمَلِ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا وَالْفَرْعَةُ  
كَسَفِيَّةٍ بِجَارِ الْمَالِ وَنَافَةُ كَثِيرُ الْفُلِّ خَيْرُهَا وَتُطَيَّرُ لِنَاخَتِهَا وَسَقْفُ الْبَيْتِ وَكَسَدًا وَطَائِرٌ يُفْرَجُ الْعُودَ الصَّلْبَ عِنْدَ تَوَارِهِ فَتُطَلُّ  
فِيهِ جُجٌ قُلُهَا وَفَرْسٌ خَرَّ لَهُ السَّكُونُ وَالصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَبِهَا الْأَيْسُ وَالْبَسْرُ مِنَ الْكَلَاءِ وَقَرْهُونٌ كَمَدُونٌ بَنِي جَلْبَلَكٍ  
وَسَقَوْا وَكَسَبُوا حَرَامًا يَجْمَعُ فِيهِ الْقَرْهُ وَبِهَا السُّوطُ وَكُلُّ مَا فَرَسَتْ بِهِ وَالْمَرْغُ الْمَكْسَرُ التَّافَةُ تَلْمُ فِي أَوَّلِ قَرْصُوعَةٍ رَهْمًا الْفُكْلُ وَ  
فَاسٌ بِكُنْزِهَا الْجَاهِرَةُ وَأَقْرَعَةُ أَعْطَاهُ خِيَارَ الْمَالِ وَقَدْ لَمْ يَفْرَجْ إِلَيْهِ وَلَمَّا يَحْجُجْ وَذَلِكَ وَأَسْمَعُ صِدْقًا كَأَنَّهُ فَرْعٌ فِيهَا وَ

توَلَّى فِي الشُّوْرَةِ وَفَلَا تَكْفُوْهُنَّ عَنْ ضَرْبِ الْفَرْعَةِ وَالْمَسَافِرَةِ نَائِمٍ مِنْ مَنَازِلِهِمُ وَالْذَّائِبَةُ كَهَيْلِهَا وَدَارَةُ أَجْرٍ فَتَسْهَاهُ وَالشَّرْدَامُ  
وَالْعَائِضُ وَالْمَانِعُ انْتَهَبَا إِلَى الْأَرْضِ وَالتَّجْبُرُ مَا كَبُرَتْ بَعْضُهَا بِبُحُوْرٍهَا وَالْمَرْعُ لَحْمٌ الَّذِي قَدْ اُفْرِجَ فَرَجُ رَأْسِهِ وَكَبُرَتْ الشَّدِيدُ  
وَالْقَرْعُ التَّجْبُفُ وَالْثَرْبُ وَمَعَابِجُ الْقَصْبِلِ مِنَ الْفَرْعِ وَأَنْزَاءُ الْفَلِ وَفَرْعٌ لِلْعُومِ نَقْرَبُهَا أَفْلَهُمْ وَالْمَجْلُوبَةُ رَأْسُ فَصِيلِهَا وَ  
ذَلِكَ إِذَا كَانَتْ كَبُرَةُ اللَّبَنِ فَإِذَا رَضَعَ الْفَصِيلُ خِلَافَ اللَّبَنِ مِنَ الْخِلَافِ الْأَيْ فَرَجَ رَأْسَهُ قَرَعًا وَسَقَرَعَهُ طَلَبَ مِنْهُ فَلَا وَ  
الْثَّاقَةُ إِذَا دَبَّ الْقَلُّ وَالْحَافِرُ اشْتَدَّ وَالْكَرْشُ ذَهَبَ خَمَلُهَا وَالْأَفْرَاجُ الْأَخْيَارُ وَأَيْضًا النَّارُ وَضَرْبُ الْفَرْعِ كَالْفَارِجِ هُوَ الْمُنَافَاةُ  
الْمَسَاهِمَةُ وَأَنْ تَأْخُذَ النَّافَةُ الْعَصَبَةَ فَتَرْبُضُهَا لِلْفَلِ بِسَرَّهَا وَأَنْ يَفْرَجَ الْأَبْطَالُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَيَتَفَرَّجُ وَأَنْ يَفْرَجَ أَيْ انْقَلَبَ  
لَا أَنَامَ وَفَرَزُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَرَعَهُ بِالْقَمْعِ حَتَّى مُوَدِّبٌ تَقْرُضُ نَقْبُصَ كَقَرَعَتْ وَأَنْ يَرْفَعَ عَلَيْهِ بِدَبَابٍ لِلْمَعْوَلِ أَيْ عَلَى عِلْبِهِ ثُمَّ أَفَاقَ  
فَرَجَ الْقَوْرِ فَرَعًا كَعِ اسْرَعَ وَخَفَتْ وَأَبْطَأَ ضِدُّ الْفَرْعِ حَرَكَةُ طَعْنٍ مِنَ الشَّابِ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ وَفِي الْمَثَلِ عَلَى كَمَا يَجْمَعُ فَرْجُ الْخَرْجِ  
عَلَى فَرْجِ الْخَرْجِ لَا فِي الْحَدِيثِ كَمَا تَوْفَمُ الْجَوْهَرُ عَنِّي وَصِغَارًا لِأَيْلٍ وَأَنْ يَحْلُقَ رَأْسَ الصَّبِيِّ وَبُرُكٌ وَاضِعٌ مِنْهُ مُنْقَرَعَةٌ غَيْرُ مَخْلُوفَةٍ  
تَسْبِيهَا يَفْرَجُ الشَّابِ وَمِنْ الصُّوفِ مَا حُمِيتْ وَتَنَافَتْ فِي الرِّبْعِ وَغَشَاءُ الْوَادِي وَالْعَامُ الْحَمْلُ عَلَى تَحْرِيهِ وَبِهَاءٍ وَلَدَا الرِّثَاءُ بِالْأَلَامِ عَلَمٌ  
وَلَسْتُ وَكَذَلِكَ بَيْنَ فَيَازَانَ وَالرِّبْعِ بَيْنَ فَرْجِ النَّاسِ وَلَكِنْ أَوْجَعُ شَانَتْ سَوْفُهُ فِي الرِّبْعِ ذَهَبَ بَعْضٌ وَبَنَى بَعْضٌ وَمَا عِنْدَهُ قَرَعَةٌ  
مَحْرُكَةٌ مِنْ الشَّابِ وَمَا عَلَيْهِ فِرَاجٌ كَيْكَابٍ قِطْعَةً خَرَفَتِ وَكَشَفَتِ وَبَرَّةُ الْخَصْلَةِ مِنَ الشَّعْرِ تَرَكَّ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ وَهِيَ  
كَالدَّوَابِّ فِي تَوَاحِي الرِّثَاءِ أَوِ الْقَبْلِ مِنَ الشَّعْرِ وَسَطُ الرِّثَاءِ خَاصَّةً كَالْفَرْعَةِ وَبَدَنُ رَأْسٍ وَرَجْعٌ وَقَدْ تَرَفَعَتْ قَرَعٌ طَوْنُ  
أَطْوَانًا لَأَعْدَاءُ قَرَعُوا أَبْدًا وَأَوْجَعُ لَهُ فِي الْمَطْوِ يَعْنِي فِي الْقَوْلِ وَالْمَرْجُ الْخَضِرُ الشَّدِيدُ وَتَجَرَّدَ الشَّيْخُ لِأَمْرِ مَعِيَّةٍ وَرِسَالُ الرَّسُولِ  
وَكَمُظْمِ السَّبْعِ الْخَبِيثِ وَالْبَشِيرُ الَّذِي جَرَّدَ لِيَشَارَهُ وَمِنْ التَّجْبِلِ مَا تَذَنَّفَ نَاصِبُهُ حَقِّ بَرٍّ وَالتَّجْبُفُ النَّاسِ خِلْفَةٌ  
وَمِنْ لَبَسَ عَلَى رَأْسِهِ الْأَشْرَافُ مُنْقَرَعَاتٌ تَطَاوَرَتْ فِي الرِّجْلِ وَتَقَرَّعَ الْفَرْسُ نَهْيًا لِلرَّكْبِ وَقَرَعَهُ نَقْرَبُهَا هَبَاءٌ لِذَلِكَ وَرَأْسُهُ  
حَلَقَةٌ وَبَقِيَتْ مِنْهُ بَقَا بَانِي تَوَاحِيهِ وَكُلٌّ مِنْ جَرْدَنَةِ الْيَتَمِ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ بَقِيَّةٌ صَدْرُ غَنَمَةٍ وَمَنْ فَرَجَ أَيْمُ الْفَسْحِ بِالْفَتْحِ الْقَرُوْ  
الْحَلْقُ الْوُطْعَةُ مِنْهَا بِهَاءٍ وَكَأَسَةُ الْحَمَامِ وَبُنْتُكَ وَالْأَحَقُّ لِأَنْ عَمَلَهُ فَتَنْقَشَ عَنْهُ وَرَبُّ النِّعَامِ وَالْخَامَةُ بَرْنَى بِهَاءٍ كَالْفَصِيحِ  
بِالْكَسْرِ وَالْخَامَةُ بَنَتْ مِنْ جِلْدِي فَشَوْعٌ وَالتَّطْعُ أَوْ قِطْعَةٌ مِنْ يَطْعٍ حَلْقٍ وَالْقِرْبَةُ الْبَاسِيَةُ وَالرَّجُلُ الْمُتَقَشِّعُ كَمَا كَرَأَ وَهِيَ بِهَاءٍ وَ  
الْخِرَابُ وَالشَّابُّ الدَّاهِبُ الْمُتَقَشِّعُ عَنْ وَجْهِ السَّمَاءِ وَكَبُرَتْ الرِّثَاءُ وَذَكَرَ الصَّبَاغُ وَبَاجِدٌ مِنَ الْمَاءِ فَيَقَعُ عَلَى شَيْءٍ وَمَا تَغْلَقُ  
مِنْ بَابِ الْقَيْنِ وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ قِشْعَةٌ وَمَا تَقَشَّعُ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ بِدَبَابٍ تَرْتَجِي بِهِ وَبِالْجِلْدِ الْبَابِ سَجَّ كَقَبِ نَشِيعَ الْقَوْمِ كَرَعُ قَرْنِهِمْ  
فَقَشَّعُوا وَأَقْشَعُوا نَادَوْا وَرَاجَعَ الشَّابُّ كَقَشْعَةٍ كَقَشْعَةٍ فَاقْشَعُ وَأَنْشَعُ وَتَقَشَّعُ وَالْثَّاقَةُ حَلَبُهَا وَالْعُشْعَةُ الْكُسُوءُ وَالْجَوْزُ  
بِالْكَسْرِ وَالْقَشْعُ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّابِ بَقِيَّ بَعْدَ انْقِشَاعِ الْغَنَمِ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْجِلْدِ الْبَابِ سَجَّ كَقَبِ نَشِيعَ الْقَوْمِ كَرَعُ قَرْنِهِمْ  
كَفَرَحَةٍ وَتَقَشَّعَ الْفَسْحُ كَقَبِ الْبَابِ وَالرَّجُلُ لَا يَنْبَغُ عَلَى الْبَرِّ مَا عَنِ الْفَسْحِ كَقَرَعُ زَيْتَةٍ وَعَقَى وَالْخِرَابُ صَوْتُ الصَّبِيِّ الْأَخْبِي فَتَقَشَّعُ  
كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ  
مَحْرُكَةٌ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ  
وَالْأَخْرَى بِالْقَصْدِ وَتَقَشَّعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ كَقَبِ نَشِيعَ  
فَبَلَّ الصَّبِيحُ وَهُوَ أَنْ تَعْلَمَ بِهَا فَهِيَ أَوْ سِدَّةُ الْمَضِغِ وَبَلَّتْ لَزِمَةُ وَالْمَاءُ عَطَشُهُ سَكَنُهُ كَقَشْعَةٍ فِيهَا وَالْخَرْجُ بِالْهَاءِ  
مَرْقِي بِهِ وَمَا لَدَا الْعَمَلَةَ بِالْقَطْرِ فَتَلَهَا وَفَلَا مَا صَغَرُ وَحَصَرُ وَافْتَدَى شَبَابُهُ أَكْدَاهُ وَالْعَدَامُ وَهِيَ مَا تَضَرِبُهُ بِسَطْرِهَا  
عَلَى رَأْسِهِ فَبَلَّ الَّذِي يَفْعَلُ بِهِ ذَلِكَ لَا يَسْتَبُ وَفَلَا مَا صَغَرُ وَفَصِيعٌ وَفَصِيعٌ كَادَى الشَّابِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَتَقَشَّعَ كَقَبِ نَشِيعَ

وقطعا والقصعة بالقم علفه القسقي والاسعة حتى خرج شمسها كصرد والقصعة ابعسا وكصرد وثوابه قصعة وثمالة  
 وثايقها حجر لابر نوع بدخله حتى قواصع شتهوا فاعلاء بغا عليه ونقصه ارجاه ثرابا صعاها وقصع الروع نقصها  
 خرج من الارض والقوم من نقب البحر طلعا وفي ثوبه ثلثت وسبب نقصه كعظم قطع ونقصه الدمل بالقدم بياضه منه  
 والقصعة كمنديل القصر المتاخر القضا عه بالقم كدة الماء وخبار الدقيق وما ينجث من اصيل الحائط كالقصاع فيها  
 والقهد وبه لقب عمرو بن مالك بن جبر قصاعة ابو حنيفة بالبري ولا يفضا عه عن قويه او من قصعة كدعة قهره منها الشاخي ابو  
 عبد الله محمد بن سلامة والنصع والنصاع بالقم والنقصع وجع في بطن الانسان ويقطع فيه وانقصع عنه بعد ونقصع  
 ونقرق وقطعه كدعة قطعا وقطعا بكسر تين مستدة الطاء امانه والتمزقطعا وقطوعا عبره او شعة وفلانا  
 بالقطيع صربه واما ينجح بكته كقطعة ولسانه باحسانه اسكنه اليوم ماء الوكبة قطوعا وقطعا بالقم والكسر هكبا قطع  
 واقطع والقم قطوعا وقطعا وكسر جرح من بلاد البرد الى البحر في قواطع ذاهب اوتابح ورجه قطعا وقطعته  
 قطع كصرد وهمزها وعقها وبهها رجم قطعا اذا لم توصل وفلان كحبل اخذق وميه قوله تعالى لم يقطع اى ينجح  
 واخوض ملته الى نصفه ثم قطع عنه الماء وعنى ذاببه باعها وقطع في الثوب كقاني لقطعي كقطعي واقطع في كبرج وكرم  
 قطاعة لم يقد على الكلام ولسانه ذهبك سلاطنه وقطعت الهد كرج قطعا وقطعة وقطعا بالقم انقطعت بناو عرض  
 لها والافطوعة بالقم شئ بعته الى اربعة الى اخرى علامه انها صار منها ولبن فاطح حايض وقطع من يد كفى فهو مقطوع  
 يد عجز عن سفيره باي سبب كان او جمل بدنه وبين ما يؤمنه والمقطوع شعيرة اخرى ويدفا سقط ساكنه وسكن محركه  
 وقطوع كصرد ويجمع انقطاع لبيها وقطاع الطريق للصوص كالقطيع بالقم وكلف من يقطع صوته وكرب من لا يثبت على  
 ولا غايه ويبريق قطع ما وما سربها وكما مبر القاطنين القم والقم ج الاقطاع والقطعان بالقم والافطاع بالكسر والافطاع  
 على غير فليس والسوط المنقطع طرفه والظفر والمثل ج قطعا والقصيد بئر من السهام ج قطعان بالقم واقطعة  
 اقطع واقطع وقطع بضمين وما يقطع من الشجر كالقطيع بالكسر والكثير لا خيرا وهو قطع الغنم اى منقطع ومنقطع  
 الغنم صغفا او سمنا وامراه فطع الكلام غير سليطه وقد قطع ككرم وهو قطيعه شبيهه في حافيه وقديمه والقطيعه  
 كثيره المجران كالقطيع وحال بعيدا اقطعها الله وانا سائر اخوان ذلك ليعررها وتكونها وهي قطيعه اخلاف  
 الاذني فام جعفر زبده يثبت جعفر بن منصور منها السور محمد بن اسحق الحديث وبني جلال بن من اخراج فقهه في  
 هذه القطيعه جلايى والدق منها احد بن جعفر بن هذان الحديث وقطيعنا التبع بن بوش الخارجه والداخله ومنها  
 اسمعيل بن ابراهيم بن عمر الحديث ولسانه ونهيز القجر بن باب الحلبه ولباب الازج منها احمد بن عروانه عمدا الحافظين  
 والعلين وعيسى بن علي عم الله ودومنها ابراهيم بن محمد بن الهيثم والقضاء وهذه بالكسر منها ابراهيم بن منصور الحديث  
 وابي القجر والنصارى ومنقطع التمر كمنعاجه لان كل خلفه ومفطاع الاوديد ما خرها ومن الانصارى جعفر بن  
 منها ومن القران تواضع الوقوف وكعقل موضع القطع كالقطعة بالقم ومحرك وقطع التي موضع القضاء المحمديه ومنقطع  
 التي انقسامها بقطع به الباطل وكثير ما يقطع به الشق والقطع بالكسر فصل صغير عريض ج اقطع واقطاع وقطاع وظل الخ  
 اللبيل او القطعة كالب قطع كدب او من اقله الى ثلثه والردى من السهام واللسان والفرقة او طافسة بجمعها الواكب  
 تحته ويطلق كفى البعير قطع واقطاع وتوب قطع واقطاع مقطوع وما يقيم البهره انقطاع القيس قطع كفى فهو مقطوع  
 جمع الاقطع والقطيع واصابهم قطع وقطعة بضمين او تكسر الاولى اذا انقطع ماء يريهم في القبط والقطعة بالكسر الطائفة

مِنَ الثَّوْبِ وَلَا لِمِ مِرْقَةٍ لَا تُخْرِجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْقَمَرِ قَبْلَهُ بِالْأَفْطَحِ وَتَحْرُكُ وَطَائِفَةٌ تَنْقُطُ مِنَ الثَّوْبِ كَالطَّعَامِ بِالْعَمِّ وَأَهْلُهُ مُخَصَّصَةٌ  
 بِالْأَدِيمِ وَالْحَارِيفُ وَمِثْلُهُ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مَفْرُوعَةً وَتَوَلَّجَتْ فِي كَيْفٍ كَالْعَمِّ فِي يَمِّمْ وَهِيَ كَالْهَيْلِ أَوَّلُ الْعُكْبَرِ بِرَبِّهِ  
 بِأَبَا الْعُكْبَرِ وَتَوَلَّجَتْ فِي السَّيْبَةِ طَلْعُ السَّكُونِ وَكَجَمْعَةٍ ابْنِ هَبْنِ بْنِ بَعْضِ أَوْحَى وَلَقَبَ عَمْرٍو بِنِجْدَةٍ بِنِ الْحَارِثِ بْنِ سَامِرِ بْنِ  
 لَوْحٍ وَطَلْعَتِ الْبَرْكَرُ وَوَالْحَرِيفُ وَبَعَثَتْ بِنِ أَطْرَافِهَا الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا إِذَا أَطْلَعَتْ وَالطَّعَامَةُ بِالْعَمِّ الْقَسَمَةُ وَمَا سَقَطَ مِنْ  
 الطَّعْمِ وَكَجَمْعَةٍ صَوَّبَ مِنَ الْفِرَاقِ وَالْهَبْرُ وَوَالْعَمُّ الطَّعَامَةُ أَيْ يَنْقُطُ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ وَلَا يَقْطَعُ الْمَقْطُوعُ الْيَدِجُ طَلْعَانُ  
 بِالْعَمِّ وَالْأَصَمُّ وَالْحَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَهَاسٌ وَمَدَّ مَتَّ الْبَاسِ شَيْءٌ خَرَّ قَطْعُ تَوَسَّلَ إِلَى بَقَرٍ أَيْ جَرَسَةٍ وَالْمَاطِغُ الْمَقْطُوعُ الَّذِي  
 يَقْطَعُ بِهِ الثَّوْبَ وَالْأَدِيمُ وَتَحْوِيهَا كَالطَّعَامِ كِكَابٍ وَالطَّعَامُ أَيْضًا الدَّرَاهِمُ وَهَذَا زَمَنُ الطَّعَامِ وَبَعْضُ أَيْ الصِّرَامِ وَقَطْعُهُ  
 طَلْعَةً أَيْ طَائِفَةً مِنَ الْأَرْضِ الْحَرَجُ وَفَلَانًا قُضِبَانًا إِذْ لَمْ يَكُنْ فِي قَطْعِهَا وَالِدَاجَةٌ أَضَلَّتْ وَالْقَلَّ اصْتَرَمَ وَالْقَوْمُ انْقَطَعُوا عَنْهُمْ  
 مِنْهَا الشَّوَاءُ وَفَلَانًا جَاوَزَ بِهِ نَهْرًا وَفَلَانًا انْقَطَعَتْ جَمْعُهُ هُوَ مَقْطُوعٌ وَبَعْضُ الطَّاءِ الْبَهْلُ الَّذِي جَفَرَ عَنِ الصَّوَابِ وَمَنْ لَا يَرِيدُ  
 النِّسَاءَ وَمَنْ لَا يَدِينُ لَهُ وَالْبَهْرُ قَامٌ مِنَ الْهَرَالِ وَالْبَهْرُ قَطْعٌ عَنْ أَهْلِهِ وَالرَّجُلُ يَهْرُسُ لِنَظَرِهِ وَتَرَكَّهُ هُوَ وَالْمَوْجِعُ الَّذِي  
 يَقْطَعُ فِيهِ الشَّعْرَ وَيَقْطِيعُ الرَّجُلُ فَدَهْهُ وَفَاسَهُ وَفِي الشَّعْرِ وَرَنَهُ بِأَجْزَاءِ الْعُرُوسِ وَمَنْصُ فِي الْبَيْتِ وَقَطْعُ الْحَبْلِ طَلْعَةً سَبْعَةً  
 وَأَلْفَةً عَلَيْهِ الْعَذَابُ لَوْنُهُ وَجَرَاءُ وَالْحَرَامُ الْمَاءُ مَرَجَاهُ انْقَطَعَتْ أَمْنَتُهُ وَالْمَقْطَعَةُ كَعُظْمَةٍ وَالْمَقْطَعَاتُ الْفَصَالُ مِنَ الثِّيَابِ  
 الْوَاحِدُ ثَوْبٌ كَالوَاحِدِ لَمْ يَنْقَطِعْ أَوْ بَرَدَ عَلَيْهَا وَشَقٌّ مِنَ الشَّعْرِ فَيُصَارُهُ وَأَوَّاجُهُ وَالْحَدِيدُ الْمَقْطَعُ كَعُظْمَةٍ الْمُتَخَذُ سِلَاحًا  
 يُقَالُ لِلشَّعْرِ يَقْطَعُ يَحْدَرُ وَمَقْطَعُ الْأَخْطَارِ لِلْأَرْبَابِ فِي سَحَرٍ وَالْمَقْطَعَةُ مِنَ الْعُرَا لِي أَرْتَفَعَ بِهَا ضَمَانُ الْفَرْجِ حَتَّى تَلْجُ  
 الْفَرْجَ حَبْدَةً وَأَنْقَطِعَ بِهِ بِجَهْلٍ لَا يَحْزَنُ عَنْ مَفْرَعٍ وَمَقْطَعُ الثَّوْبِ مِخْطَاطُ الطَّاءِ حَيْثُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ طَرَفُهُ وَهُوَ مَقْطَعُ الْفَرْجِ يَكْسِرُهَا  
 عَدِيمُ النَّظَرِ وَمَا طَعَا ضَدَّ وَاصِلًا وَفَلَانٌ فَالَانًا بِسَبَبِهَا نَظَرَ إِلَيْهَا أَقْطَعُ وَأَقْطَعُ بَيْنَ مَالِهِ وَطَعَةً أَحَدِيثُ شَيْئًا وَجَائِثُ  
 الْحَبْلِ مَقْطُوعَاتٌ يَرَاكُمَا بَعْضُهَا فِي أَرْبَعِصَ وَالطَّعْمُ عَمْرُكَ جَمْعُ طَعْمَةٍ وَهِيَ بَقِيَّةُ يَدٍ الْأَفْطَحُ وَكَصْرُهُ الْمَاطِغُ لِرَجُلٍ دَجَّحَ طَعْمَهُ  
 بِالْعَمِّ مَاءٌ قَعٌّ وَضَاعٌ يَفْعُهُمَا سَدِيدًا أَوَّارَهُ وَأَقْعُ الْقَوْمُ حَفْرًا قَعْمًا وَاعْلَى مَاءٌ ضَاعَ وَالْقَعْقَاعُ مَنْ إِذَا شَرِبَ سَمِعَ لِمَاصِلَ طَعْمِهِ  
 تَقَعُّعٌ كَالْقَعْقَاعِ وَالْقَرَّ الْبَاسُ وَالْحَيُّ النَّافِضُ وَالطَّرِيقُ لَا يَسْلُكُ إِلَّا بِمِثْلِهِ وَطَرِيقُ الْبَاسَةِ إِلَى الْكُوفَةِ وَابْنُ أَبِي حَنْدَلٍ  
 وَابْنُ مَعْدَنٍ ذُو رَوْحٍ حَبَابِيَّانِ وَابْنُ سَوْرٍ تَابِيغِي يَهْرُبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي حُسْنِ الْمَجَاوِرِ وَالْقَاعِ يَجْعَلُ بِالْشَّهْرِ يَلْدُ وَيُسْ وَالتَّقَعُّعُ  
 كَهَذَا لِقَعْقَعِي وَأَطَارُ أَخْرَاقُ بَرِي طَوِيلُ الزَّيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ وَضَبْعِيَانُ كَرَجْعِيَانِ جَبَلٌ أَلْفَاوَزِي حِجَارِيَّةٌ رَخَاوَةٌ نَحْتُ  
 مِنْهَا اسْتَطْلِقَ جَارِجُ الْبَحْرِ وَرَوْحُهَا مَاءٌ وَزَرْعٌ عَلَى أَيْ حَبْرٍ يَلْدُ مِنْ مَكَّةَ عَلَى طَرِيقِ الْخَوْفِ إِلَى الْبَرِّ وَجَبَلٌ بِمَكَّةَ وَنَحْتُهُ إِلَى الْبَرِّ  
 فَبَسْ لَا يَجْرُفُ كَانَتْ يَجْعَلُ فِيهَا سِلْمًا فَتَقَعُّعُ فِيهِ وَلَا يَتَمَّ لَنَا خَارِبُوا وَقَطُّوَاءُ فَتَقَعُّوْا بِالسَّلَاحِ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ وَقَعَهُ  
 كَذَلِكَ أَخْرَجَ عَلَيْهِ بِالْكَلَامِ وَالْقَعْقَعَةُ حَكَاةُ صَوْتِ السَّلَاحِ وَصَوْتُ الْأَسْنَانِ لِشِدَّةِ وَضَعِهَا فِي الْأَكْلِ وَتَحْرُكُ الثَّوْبِ الْبَاسِ  
 الصَّالِبِ مَعَ صَوْتِ وَطَرُ الثَّوْبِ يَقَعُّ قَعٌّ وَإِلَالَةُ الْغِدَاجِ فِي الْبَيْسِ وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَصَوْتُ الرَّعْدِ وَالرَّسُ وَتَحْوِيهَا وَ  
 يَقَعُّ لَهُ بِالْأَسْنَانِ يَقَعُّ الْقَافِيْنَ يَقَعُّ بِلَيْنَ لَا يَقَعُّ بِحَوَارِثِ الدَّهْرِ وَلَا بِرُوحِهِ مَا لَا حَقِيقَةَ لَهُ وَالْقَاعِ يَقَعُّ سَائِعُ أَصَوَاتِ الرَّعْدِ  
 وَقَعَقَتْ عَدَمٌ وَتَقَعَّتْ أَعْمَالُ وَفِي الْمَثَلِ مَنْ يَجْعَلُ يَقَعُّ عَدَمٌ أَيْ لَا يَدُ مِنْ أَفْرَاقِي بَعْدَ الْأَجْمَلِ أَوْ مَمْنَاءُ إِذَا اجْتَمَعُوا  
 وَهَذَا يَوْمٌ وَقَعَتْ بِهِهُمْ الشَّرُّ فَتَقَعُّوا أَوْ مَنْ يَطُ بِيَكْرُهُ الْعَدُوُّ وَأَيُّاقُ الْأَرْفَقِ هُوَ مَعْدِنُ الزَّوَالِ وَلَا يَنْشَارُ وَطَرِيقُ  
 تَقَعُّعُ سَبْدٍ يَنْجَحُ السَّائِرُ فِي الْيَدِ وَتَقَعُّعُ اضْطَرَبَ وَتَحْرُكُ الْقَفَرُ عَرَّةُ الْمَرَأَةِ الْقَفَرُ جِدًّا الْفَقْعَةُ  
 كَالْوَيْبِيلِ مِنْ حُوسٍ بِالْأَعْرَافِ وَأَجَلُهُ الْقِيَامُ مُسْتَدِيرٌ يَجْنِي فِيهَا الرُّطْبَ وَنَحْوَهُ وَالذَّوَادَةُ الَّتِي يَجْعَلُ الذَّهَانُ فِيهَا الْعَيْمَ

المظنون فموضع بعضهما على بعض حتى يسهل منها الدفن في فئاع والفتح جنة من خشب يدخل تحتها الرجال بمشون به في  
 الحرب الى المحسوس والفتقاء خشبة خراوة او شجرة يثبت فيها حلقى كالحلج انما لا تلتقي تكون كذلك مادامت  
 رطبة فاذا دبست سقطت والاذن الباقى كما انها اصابتها نار مرقوت من اخلاها الى اسفلها والفعل كخرج والرجل الى ردة  
 اصابتها الى الفلم والافقع صاحتها والديكس الرأس ابا كما لم يفتح كحديث والمفتحة كيكسة خشبة مغرب بها الاصابع وقعة  
 بها كسح صوبه وعنه منعة والفتح حركة الصب والفتاق بالضم الآخر يشتر انما ليد وخرنوب واحمر فتاقي  
 لغبة في فتاقي مقدمة الماء وهو فتاق لما له كسدا ولا يفتح والفتاق كتراب ودثان والاولى الياس كسائر الادواء  
 ذاء في قوائم السراة بوجها وكومان نبات منفع كانه قرون صلابة يقال ليا يسه كفت الكلب وبهاه ثنى يثد من جريد  
 النخل فيثد فيه على الطير فساد ودجل مفتع البدن كعظيم منسجها وروان بن المفتع يابى وابو محمد هذا فوه بن  
 المفتع فصح يفتح وكان اسمه رودة اذ اذبة بن خنيس قبل اسلامه وكنته ابو عمر ولقب ابو المفتع لان الحاجة حرة  
 فتفتت بد مؤفيع هذا اذ عيه وانفع انتفع وتفتع تقص قلوع كسفر جيل لبعه لهم قلعة كمنه انتر من  
 اصله ككلمة واقلعة فانقلع وانقلع او حركه عن موضعيه والمقلوع الامير المقلوع وقد فلع كقوى وذا اثر الطالع  
 في العرس يكون تحت اللبد تكرة وذلك العرس مقلوع والقلع شبة ككف فيه زاد الراعى وقواد به واسرته كالقلعة  
 ويحرك في قلع واطلع في محج في طلي يغرب للسوق يكون في ملكك تعرف فيه متى شئت وكفت شئت في فراع وقلعة ككسبة  
 وفاس صبرة تكون مع البتلة ومعدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعان من بني ميم صلالة وشريح ابناء عرب بن بولعة  
 وقال قلعة القسيلة تشلخ من اصل الخللة او الخللة التي تحت من اصلها والقلعة من السليم والحسن المنفع على الجبل و  
 بخر ليج فراع وقلوع وكيلاد الهند قبل واليه ينسب الرصاص والسوف وكورة بالاندلس قبل واليه ينسب الرصاص  
 وقع باليمن وقلعة رباح بالاندلس وكذا قلعة ابوب لكن ينسب اليها بالثغري لانها في نهر العدة وقلعة الجحس بالرحان غرب  
 كازردون وقلعة ابي الحسين قرب صنداء وقلعة ابي طويل بالفرنجية وقلعة عتيد السلام بالاندلس وفيها ابراهيم بن سعيد  
 الملقب القلي وقلعة بني حنادة بجبال البربر وقلعة عجم على الفرات وقلعة محصب بالاندلس وقلعة الروم قرب  
 البيرة وندى الان قلعة السيلين والكسر الشقة كعب وكهنت في في طرف الحجاز وقلعة الجحش وقلعة اذوا وقلعة  
 معركة صخر تفتح عن الجبل منفردة بصعب راماها او الحجاز والفتحة في فراع وقلع والقطعة العظيمة من الصحاب كما انها  
 جبل وخطابة فتحة تأخذ جانب السماء في فراع والثافة العظيمة كالقلوع وقلع الامير في اخر ومنع العظيمة معركة في  
 بالبلاد ينسب اليه السوف اوة دون حلوان العراق والفتح حركة الدم كالعلمه ما على جلدنا لاجرب كالغش وشم ونا  
 افلاخ الحى والحجرة تكون تحت الصخر عن الفزاد مصد فلع كخرج قلعة معركة فهو فلع بالكسر وكيف وطرفه ومنع  
 وجبة وشدا اذا لم يثبت على السج او لم يثبت قلعة عند الصرع او لا يفرم الكلام بلا دة وتركته في فلع من حناء و  
 بكسر وخرى اى في افلاخ منها وكسور قوس اذا نزع فيها انقلب في فلع بالضم والفتح كعبد المراء الفتحا لجليل والقوام  
 وكسدا والكذاب والعودا والتباش والشرطي والسامى الى السلطان باليا طيل والفتح بالكسر الشراغ كالفلاحة  
 ككلمة وصدر ليلسة الرجل على صدره وككيف لغة في الفرج ككسب يولم الرجل العوف السوى والقلعة بالضم الغزل  
 كالفتح والمال العاربة او ما لا يدوم والصعب الذي اذا بطش به لم يثبت عما يفتح من الجحرة كالكلو ومنزلنا منزل  
 قلعة ايها ويثبت بن وكسرة اى ليس يثبت وطين او معناه لا يملكه او لا يندى في تحول عنه ويجلس قلعة فلع فلع صاحب

إِلَى أَنْ يَهْتَمُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ بِالْأَنْبَاءِ دَاوُلًا مَعَهُ أَيْ يُفَاعِلُ وَهُوَ عَلَى فَعْلَةٍ أَيْ رُخِّلَ فِي صِفَتِهِ إِذَا زَالَ نَالَ فَلَمَّا رُوِيَ بِالْقَمَرِ  
وَبِالْقُرْبَانِ وَكَذَلِكَ إِذَا شَقِيَ كَانَ بَرَّحَ رُجْلَيْهِ وَضَامًا يَأْتِي لِيَسْتَوِي لِيُنْجِيَهُ لَا وَشَعًا وَالْفُلُوحُ كُرَابُ الطَّبَنِ يَسْتَقُ إِذَا انْتَبَهَتْ  
الْمَاءُ وَفِيهِ الْأَرْضُ يَرْفَعُ مِنَ الْكَلَاءِ فَبَدَلُ عِلْمِهَا وَبَشَدُ دَوْدَلَةٍ فِي الْقِمِّ وَأَنْ يَكُونَ الْبَعِيرُ مَحْبُوسًا مَقْعَ سِتَا وَبِهَا وَحَقَرُ عَطِيفَةٍ  
فِي قَضَاهُ سَهْلٌ وَكَذَلِكَ الْحَجَرُ وَالْمَدْرُ يَنْتَلِعُ مِنَ الْأَرْضِ فَيَرْفَعُ بِهِ وَكَرْمَانُ بَنَتْ مِنَ الْحَبَّةِ بِصَمِّ الرِّمْعِ رَطَبًا وَبَابِئَاوِ الْأَفْلَاحُ عَنْ  
الْأَمْرِ الْكَمُ كَالْمُلَاحِ كَكْرِيمٍ وَأَقْلَعَتْ عَنْهُ الْحَقُّ رُكْنَهُ وَالْإِبِلُ خَرَجَتْ مِنْ أَثْنَاءِ إِلَى أَرْبَاعٍ وَالسَّيْبَةُ تَرْفَعُ شِرَاعَهَا وَفُلَانٌ يَبْنِي  
فَلَعَةً وَغَرَضُ الْقِتَالِ هُوَ وَلِ الْأَغْرَاضِ الَّتِي تَرْتَفِعُ وَهُوَ الَّذِي يَتَرَبَّعُ مِنَ الْأَرْضِ فَلَا يَتَنَاجَى الرَّاسُ إِلَى أَنْ يَهْدِيَهُ الْهَدْمُ كَالْمَشِيدِ  
وَأَقْلَعَهُ أَوْ سَلَبَهُ الْفُلُوحُ كَرُبْرُوحٍ وَدَوْرُ هِمَمٍ مَا يَفْلُوحُ مِنَ الطَّبَنِ وَيَسْتَقُ وَمَا تَفَرَّقَ مِنَ الْعَهْدِ الْإِطَاعُ وَصُوفُ فُلُوحٍ  
وَالْمُلُوحَةُ كَرُبْرُوحٍ فَيُشْرِ الْأَرْضُ يَرْفَعُ مِنَ الْكَلَاءِ وَبَابِئَاوِ الْفُلُوحُ الْفُلُوحَةُ الْفُلُوحَةُ  
فَلَمَّ رَأْسُهُ مَضْرِبَةً فَانْدَهَ وَفِيهِ حُلْفَةُ الْمَقْصَدَةِ كَالْمَكْسَدَةِ الْقَوْمُ مِنْ جَدِيدٍ أَوْ كَالْحَيِّ يَضْرِبُ بِهِ رَأْسَ السَّيْلِ وَحَشَبُ مَضْرِبَةٍ  
بِوَأِ الْإِنْسَانِ حُلْ رَأْسِهِ مَعَ مَعَاقٍ وَقَعَهُ كَعَمَ مَضْرِبَةً بِهَا وَفَهَرَهُ وَذَلِكَ كَقَعَهُ وَالْوُطْبُ وَضَعُ فِي رَأْسِهِ قُبْعًا وَفُلَانٌ مَضْرِبُهُ  
عَابِرٌ يَدُ مَضْرِبَ رَأْسِهِ فِي الثَّوْبِ دَخَلَ وَالْبُرْدُ الثَّبَاتُ رَدُّهُ وَأَخْرَفَهُ وَمَا فِي السَّعَاءِ شَرٌّ يَشْرُ بِأَسَدِيهَا كَقَعَهُ وَالثَّرَابُ تَرَفُّ  
الْحَقْلُ مَرَايَئِي جَرَجَ كَأَقْعٍ وَسَمِعَهُ لُفْلَانُ أَنْصَتَ لَهُ وَالْقَعَةُ عَمَلٌ كَذَبَابُ يَرْكَبُ الْإِبِلَ وَالطَّبَاءُ إِذَا اسْتَدَّ الْحَرُّ وَجَمَعَ عَلَى مَعَاقٍ  
كُتَابِهِ وَمَلَاحِجَ وَالرَّاسُ وَرَأْسُ السَّنَامِ جَ قَعُ وَحِينَ يَلْهَى وَيَلَا لَامَ لَقَبَ عَمْرٍو مِنَ الْبَاسِ مِنْ مَضُوعٍ أَلْفَعُ عَمْرٍو كَعَمَلٍ  
كَالْفَحَاجِ يَبُودُ فِي السَّمَاءِ وَطَرَفُ الْمُحْلُومِ أَوْ طَرَفُهُ وَهُوَ يَجْرِي النَّفْسُ إِلَى الرُّبُوعِ وَبُورَةُ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْجَارِ أَوْ فُسَادٌ فِي بَوِ  
الْعَبْرِ وَاجْرَأُ أَوْ كَذَبِيحُ الْمُوقِ وَدَوْرُهُ مَوَاطِنُ نَظَرِ الْعَيْنِ عَسَا وَالْفِعْلُ كَفَرَجَ وَهُوَ قَوْعٌ وَأَقْعُ جَ قَعُ بِالضَّمِّ فِي عُرُوبِ الْقُرْبِ  
أَنْ يَبْلُغَ رَأْسَهُ وَفُلُوحٌ أَحَدُ زَكِيَّاتِ الْقُرْبِ فَرَسٌ قَعُ وَمَعَاقٍ وَأَقْعُ وَهِيَ قَمَاءٌ وَعَظِيمٌ نَائِيٌّ فِي التَّجَدُّدِ وَالْأَقْعُ الْعُظْمَةُ  
وَالْأَنْفُ الْأَقْمُ وَالْعُرُوبُ الْعُظْمُ الْإِسْرَةُ وَالْمَعْبُودُ كَسْبُهَا الثَّانِيَةُ بَيْنَ الْأَذْيَانِ مِنَ الذَّوَابِّ جَ قَمَاتُ وَطَرَفُ الذَّنْبِ  
هِيَ مِنَ الْقُرْبِ مُنْقَطِعُ الْعَسْبِ وَكَثِيرٌ مَأْفُوقُ السَّنَائِسِ مِنَ السَّنَامِ وَيَعْبُرُ قَعُ كَقَعُ الْعُظْمُ السَّنَامُ وَنَامُ قَعُ عَظِيمٌ وَقَعُ الْعُظْمُ  
كَفَرَجَ أَجْرًا فِي سَائِرِهِ وَمَعَالِ فِيهَا التَّحْمُ كَأَقْعٍ وَالذَّوَاءُ قَعُهُ وَحَبْثُ قَوْعٍ وَفِيهَا الْعَدَى فَاسْتَجِجَ بِالْحَاظِ وَطَرَفُ قَعُ كَقَعُ فِيهِ  
بَرُّ وَمَا قَعُهُ كَقَرَحَةٍ صَبِيحَةٍ وَكَذَا قَرَسٌ قَعُ هَبُوبٌ وَالْمَعْمُ بِالضَّمِّ مَا صَدَرَتْ فِي أَهْلِ الْحَرَابِ وَخِيَارُ الْمَالِ وَالْمَعْمُ وَبَحْرُكَ إِذَا  
خَاسَ بِخِيَارِ الْإِبِلِ وَالْمَعْمُوعُ الْمَعْمُودُ مِنَ الْإِبِلِ مَا اخْتَلَجَ بَارَهُ وَالْمَعْمُوعُ بِالضَّمِّ وَالْكَثِيرُ وَكَسَبُ مَا وَضَعُ فِي قَمِ الْأَمَاءِ فَصَبَّ فِيهِ  
الذَّهْنُ وَفَهَرَهُ وَمَا التَّرْقُ بِالسَّيْلِ الْقَمْرُ وَالشُّجْرَةُ وَنَحْوُهَا وَالْمَعْلَنُ يُقْتَابِلُهُ الْقَمْرُ وَهَذَا زَاوِيَتَاهَا السُّفْلَانُ وَالْأَقْمَاعُ  
عَبَابُ بَعْضٍ يَصْقُرُ لِحْزَاكَ لَوْرِسُ جَبَهُ مَلْمَحٍ وَالْمَعْمُوعُ شِلُ الْقَمْرِ وَهُوَ مَعْمُوعٌ تَحْتَمُ وَأَقْعُهُ طَلَعُ عَلَى فَرْدٍ دَنَاهُ وَقَعَّتْ الْبَشَرُ  
تَقْبَعًا أُنْقَلَعُ قَعُهَا وَتَقْعُ الثَّوْبُ اخْتِجَارُهُ وَمُنْقَعُ الذَّابِ يَنْفِجُ الْمِيمَ رَأْسُهَا وَجَا فُلُوحًا وَتَقْمَعُ الْحَارُ وَغَرَجَ حَرَكُ رَأْسِهِ وَدَبَّ  
الْقَمْرُ وَفُلَانٌ تَحْمَرُ وَجِلَسَ وَغَدَا وَتَقْمَعُ دَخَلَ الْبَيْتَ مَسْتَحْفِيًا وَأَقْمَعُ الْوَفَاءُ أَقْبَعُهُ وَالتَّوْأَخَانَةُ وَالْإِيمُ التَّعْمَعُ بِالضَّمِّ  
قَعُ الْقَسْبُ كَقَعْتُهُ وَغَاءُ الْخَطَّةُ وَجَبَلُ بَدَارِغِي وَالرَّجُلُ الْعَصْبُ وَالْقَبْعَةُ لِلْأُنْثَى وَخِرْفَةُ نَخَاطَتِهَا بِبَالِئِشٍ وَتَلْبَسُهَا  
الْيَتِيمَانُ وَالْمَجْمَعَةُ أَوْ سَبْعُهَا وَمَقْعُ فِي بَيْتِهِ وَأَرَى وَأَقْمَعُ مِنَ الْقَسْبِ وَجَبَلُ مَقْبِيعِ الرَّاسِ بِكَيْسِ الْبِلَاءِ مَبْرُطُهُ وَجَبَلُ مَقْبِيعِ  
الْقَبِيحَةِ كَيْسُ الشَّاءِ الْمُنْتَشِطُ عَلَيْهِمَا مَنْتَشِرُهَا الْقُسْدُ كَقَعْتُهُ الدَّبُوثُ كَالْقُسْدِ عِ بِالذَّلَالِ الْمُجْهَدِ وَالْقُسْدَةُ الْقُسْدَةُ  
وَالْقُسْدُ عِ الدَّوَامِي وَالْكَلامُ الْبَصِيحُ وَالْقُسُ الْفُتْرَةُ بِضَمِّ الْفَافِ وَالزَّوْءُ وَفِيهِمَا كَقَعْتُهُمَا كَقَعْتُهُمَا وَفِيهِمَا وَفِيهِمَا وَفِيهِمَا  
ذَكَرَهُ لَأَقْدَحُ كَمَا فَهَلَ الْحَوْهَرُ فِيهِ هِيَ الشَّعْرُ إِلَى الرَّاسِ جَ قَمَاتُ وَفُتْرَاتُ وَالْحَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ تَوَكَّدَ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ أَيْ



اَوْ نَقَعَ مِنَ الشَّعْرِ وَطَالَ وَالْفِطْعَةُ الْوَرْدَةُ مِنَ الْكَلَامَةِ وَبَيَّضَتِهَا الرَّبِيبُ وَالْقَبْ وَغَيْرُهُ الدَّبِيبُ وَغَرَفَهُ وَمِنْ الْحِجَابِ وَمِنْهَا هِيَ أَظْهَرُ مِنْ  
 الْحُجْرَةِ وَالْبَيْتُ يُقَدِّمُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا وَالشَّانِعُ الدَّوَاهِي وَمِنْهَا النَّحْيُ وَالْإِسْنَامُ بَقَاؤها وَأَمَّا نَحْيُ النَّحْيِ مِنْ الشَّانِعِ فَهِيَ أَلْفٌ  
 بُوْعْدَ الشَّعْرِ وَبُرْكَائِمُهُ وَأَضَاعَ وَكُفَّزَجَلْ دُوسَعَابِ بْنِ مَكَّةَ وَالسَّيْبُ وَهَذَا إِذَا امْتَلَأَ الدَّبِيبُ كَيْفَ تَهْتَرِكُهَا مِنْهُ الدَّبِيبُ  
 الْفُتُوحُ بِالضَّمِّ الدُّوَالُ وَالْأَنْدَالُ وَالرَّضَى بِالضَّمِّ ضِدُّ الْفُضْلِ كُنْزُ وَمِنْ دَعَائِمِهِمْ فَسَلُّ اللَّهُ الْعِشَاعَةَ وَتَعُوذُ بِهِ مِنَ الشَّيْطَانِ  
 الْمِثْلُ خَيْرُ الْبَقِ الدُّوْعُ وَشَرُّهُ الْفُتُوحُ وَرَجُلٌ طَائِعٌ وَفَتِيحٌ وَالضَّاعَةُ الرِّضَى بِالضَّمِّ كَالْقَيْحِ حُرْكَهٌ وَالضَّاعَانُ بِالضَّمِّ الْفُضْلُ كَقَيْحِ  
 هُوَ فَتِيحٌ وَطَائِعٌ وَفُتِيحٌ وَشَاهِدٌ مُتَعَقِّدٌ وَمُعَانٌ بِالضَّمِّ وَبَسْوَى فِي الْأَجْرَةِ الْمَذْكُورِ وَالْمَوْثِقُ وَالْمُؤَيَّدُ وَالْمُؤَيَّدُ وَالْمُؤَيَّدُ  
 أَيْ رَضِيَ بِشَيْءٍ أَوْ يَحْكُمُهَا وَيُشَاهِدُ بِهِ وَفَتَحَ الْإِبْرِلَ كَسَجْعِ مَا لَيْتَ لِلْمَرْبِ وَكُنْزٌ مَا لَيْتَ لَهَا وَأَوَّابُكْتُ نَحْوُ أَهْلِهَا وَخَرَجْتُ  
 مِنَ الْخَيْضِ إِلَى الْخَلْدِ وَالْإِسْمُ الْفُتْعَةُ بِالضَّمِّ وَالْإِبْرِلُ مُوَعَا صَدَدٌ وَالْأَوَّابُ دَعَا حَثَّ رَأْسَهَا وَالشَّاءُ أَرْفَعَهُ فَرَعَهَا وَلَيْسَ  
 فِي فَرَعِهَا نَصَبٌ وَكَافَتْ وَأَسْتَقْبَتُ بِالضَّمِّ وَالْفُتْعَةُ يَكْتُمُهَا مَا مَاتَ بِهَا الْمَرْأَةُ وَأَسَهَا وَالضَّاعُ بِالْكَسْرِ وَسِعَ فِيهَا وَالْكَفَى  
 مِنْ عُسْبِ الْفُضْلِ وَعِشَاءُ الْقَلْبِ السِّلَاحُ جُفُوعٌ وَالْقَعْدَةُ قُفُوعٌ قُفُوعٌ كَأَنَّهَا وَالطَّائِعُ الْحَارِجُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ  
 وَكَصُورُ الْهَوِطِ مُؤَيَّدَةٌ وَالصُّعُودُ ضِدُّ وَفُتْعَةُ الْجَمَلِ وَالضَّاعُ حُرْكَهٌ أَعْلَاهَا وَالضَّمُّ حُرْكَهٌ مِنَ الرِّمْلِ مَا اسْتَرْوَى وَمَا  
 اسْتَوْى أَسْفَلُهُ مِنَ الْأَرْضِ الْجَنِبِ وَهُوَ اللَّبَّ وَبَاءُ بَيْنَ التَّعْلِيلَةِ وَجَبَلٍ مَرَجٍ وَبِالْكَسْرِ السِّلَاحُ جُفُوعٌ وَجَمْعُ فُتْعَةٍ وَهُوَ مَسْمُومٌ  
 بَيْنَ الْكَلْبَيْنِ سَمَلَتَيْنِ جُفُوعٌ بِالْكَسْرِ وَجَمْعُ صَارِفِهِ وَالْأَصْلُ وَمَا بِالْهَاءِ وَالْبَقُوعُ مِنْ حُسْبِ الْفُضْلِ وَجَمْعُ وَالشُّوْخُ وَجَمْعُ  
 جَمْعٌ وَلَا تَمُتُ كُلُّ مَثَلٍ لُغَاتٍ وَفُتْعَةُ كَرِيمٍ مَاءُ بَيْنَ جَنْفَيْهِ وَبَيْنَ أَبِي بَكْرٍ كِلَابٌ وَالضَّمُّ تَجَمُّعٌ بِرُكْنِهِ مِنَ الْقَلْبِ وَ  
 تَحْمِيهِ وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ جَلَالِ الْقَعْدَةِ بِالضَّمِّ أَيْ السُّوَالِ وَجَمْلٌ أَفْعُ فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ وَفِي سَالِيَةِ بَطَانٍ وَالْقَعْدَةُ أَرْضُهُ  
 دَوَّاسُهُ نَصَبُهُ وَلَا تَمُتُ يَمِينًا وَشِمَالًا أَوْ جَمْلٌ مَرْمُوزُهُ بِالضَّمِّ وَالضَّمُّ أَمْرُهُا لِلْمَرْبِ وَفُلَانًا لَوْجُهُ ضِدُّ وَفُتْعَةُ كُفْرِهِ  
 لَسَلْتُهُ مَعْقُوفًا إِلَى دَاخِلٍ وَخُذْ إِلَى الْأَيْ فُجِلَ لَعْنَاهُ كَانَ فِي جَنْبِهِ قَبَابٌ وَمَعْنَاهُ الْجَبُّ بِجَوْلٍ بَرُونِي بِمَقَامِ التَّوْبَةِ وَ  
 بُرَادِيهَا النَّاسُ لِأَنَّ الرِّبَادَ أَمْرٌ رَفَعَ وَكَبَّرَ هُوَ وَبُرَادِيهَا نَاهُ رَفَعَتْ حَيْثُهَا أَرَادَ وَصَوَّبَ وَفُتْعَةُ وَفُتْعَةُ وَفُتْعَةُ  
 وَالْمَرْأَةُ اللَّبَّهَا الْقِنَاعُ وَرَأْسُهُ بِالضَّمِّ عِشَاءُ بِهِ وَالضَّمُّ رَدُّهُ إِلَى رَأْسِهِ وَرَجُلٌ مُتَعَقِّدٌ عَلَيْهِ بَيْضَتُهُ مُعَدِّدٌ  
 الْمَرْأَةُ لَبِيبُ الْقِنَاعِ وَفُلَانٌ قُتِي بِرُؤُوسِهِ الْقُفُوعُ كَقُفُوعِ الْفَصْرِ الْخَفِيسِ وَالضَّمُّ كَالْوُفُوعِ كَرِيسٍ وَالضَّمُّ بِالضَّمِّ  
 وَالضَّمُّ بِيَوْفُ قَبِيحٍ بَيْضُ الْغَائِطِ وَتَثَلِيبُ التَّوْبَةِ شُعْبٌ مِنَ الْيَهُودِ كَانُوا بِالْمَدِينَةِ فَاعِ الْقُلُوبُ قَوَاعُ وَفِي عَاتِرَاتِ الْكَلْبِ  
 تَوَاعًا كَحُرْكَهٌ طَاعٌ وَفُلَانٌ خَسٌّ وَنَكْسٌ وَالْقُفُوعُ الْمِطْحُ الْبَقِي فِيهِ التَّمْرُ أَوْ التَّرْجُ أَوَاعٌ وَالضَّمُّ أَرْضٌ مُطْلَقَةٌ فُلَانٌ فَرَجَتْ  
 عَنْهَا الْجِبَالُ وَالْأَكَاظِمُ جُفُوعٌ وَفُتْعَةُ وَفُتْعَانُ بَكْرُهُنَّ وَأَقْوَاعٌ وَأَقْوَعٌ وَأَطْمُ بِالْمَدِينَةِ عَلَى سَاكِنِهَا السَّلَامُ وَفِي قُرْبِ زِيَادٍ  
 بَوْمُ الْفَاعِ مِنْ آبَائِهِمْ وَفِيهِ أَسْرَ لِيُطَامَ بِنُ قَبْرِ أَوْسَ بْنِ خُزَيْمٍ وَفَاعُ الْبَيْعِ يَدَارِ بِطَلْمِمْ وَفَاعُ مَوْحُشٌ بِالْهَاءِ وَتَوُوعٌ كَنُكُونُ  
 عَ بِالْقُدْسِ يُسَبِّبُ إِلَيْهَا الْفَسْلُ وَفَاعَةُ الدَّارِ مَا حَتَّهَا وَالضَّمُّ كَرَابُ الْأَرَبِ وَهِيَ بَاهُ وَكَشَادُ الدَّبِيبِ الصَّبَاحُ وَتَوُوعٌ  
 مَا لِي فِي شَيْءٍ كَالشَّيْءِ فِي مَكَانٍ شَائِكٍ وَاجْتِمَاعُ الشَّيْءِ عِلَالُهَا فَهِيَ قَعُ الدَّبِيبِ فَهِيَ عِلَالُهَا بِالْكَسْرِ حِيَا فَاعِ الْخَيْرِ بِمَقَامِ  
 وَالْأَشْيَاءُ يَتِمُّ الْهَرَفُ وَفِيهِ الْغَائِطُ وَالْبَاءُ الْمَشْدُودُ جُفُوعٌ بِالضَّمِّ فَكُلُّ كَبْعٍ كُنْزٌ فَطْعُ وَتَوُوعٌ وَفُتْعَةُ الدَّاهِمِ وَ  
 الدَّاهِمُ وَالْكَبُوعُ الدَّالُّ وَالضَّمُّ وَكَبْرٌ جَمْلٌ الْخُرُوفُ مِنْهُ بِضَالٍ الْكُرُوفُ وَالضَّمُّ دَاهِيَةٌ وَجَمْعُ الْكَبْعِ وَالضَّمُّ الْقَطِيعُ الْكَبُوعُ كَابِيهِ  
 الدَّبِيبِ وَفُتْعَةُ كَبْعٍ نَامٌ وَمَا بِهِ كَبْعٌ وَكَبْعٌ كَرَابُ لَحْدٍ وَكَبْعٌ بِكَ كَبْعٌ ذَهَبٌ وَفُتْعَةُ أَمْرٌ وَفُتْعَةُ وَفُتْعَةُ ضِدُّ الْأَشْيَاءِ كَبْعٌ كَبْعُهَا  
 وَلَفْظَانِي وَهُوَ كَبْعٌ وَكَبْعٌ هَرَبٌ وَكَبْعٌ وَالْحَارِجُ دَاخِلُ الْأَرْضِ كَوُفُوعًا بَاعِدٌ وَفُتْعَةُ كَبْعٌ فِي الْحَارِجِ مَا كَالْكَسْرِ وَفُتْعَةُ

فِي الْحَامِدِ مَا كُنَّا كَحَدِّهِ وَالْكَوْثَةُ كَرَّةُ الْخَمَارِ وَكَسْرُ مَنْ وَلَدَ الْمَطْلَبُ إِدْوُهُ وَاللَّيْمُ الذَّلِيلُ وَاللَّبُّ جُحُودَانِ وَرَأْسُهُمْ  
 أَجْمَعَانِ الْكُفَيْنِ الْبَاعُ وَبَسْطُهُ فِي مَجْمَعٍ وَالْكُفَّةُ بِالْقَمِّ طَرَفُ الْغَارُورِ وَالذَّلُ الْقَصِيرُ جُحُودٌ وَجَاءَ مُكْتَفِيهِمْ وَكَذَرِيعَا  
 جَاءَ هَمِيهِمَا وَكَانَتْهُ اللَّهُ فَاثَلَهُ وَرَأَى مُكْنَعُ كَعْمَكُ مَجْمَعٍ وَلَا كُنْجُ مَنْ رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَيْفِهِ وَظَهَرَتْ رَوَابِيصُهُ وَالنَّكَاحُ  
 الشَّالِغُ وَالْكُفَاءُ الْأَمَةُ وَكُنْجُ اللَّحْمِ نَكْبَعًا كَيْفًا وَخَوَارًا فَطْعَةً وَفَطْعَانُ كَعْمُ دِكَا لَكُمُ بِالْفَيْحِ كَيْفًا بِالْكَسْرِ كُنْجُ اللَّحْمِ كُنْجُ  
 عَلَادَتِهِ وَخَوْرُهُ كُنْجُ وَالْإِبِلُ وَالْقَمُّ كَوْنًا اسْتَرْخَتْ بَطْنُهَا أَوْ اسْتَرْخَتْ فَطَلَتْ كَكْنَتْ وَالشَّغَةُ كُنْجًا وَكُوْنًا اسْتَرْخَتْ  
 أَوْ كُرْدُهَا حَقٌّ كَادَتْ تَنْقَلِبُ كَكْنَتْ كَفَرَجَ شَفَةُ وَلَيْتَهُ كَايَةً وَرَجُلٌ كَسَحَ وَأَمْرًا مُكْنَعَةً مُكْنَعَةً وَالْكُفَّةُ وَشَقْمٌ مَا شَرِبَ  
 الْغُدْرُومُ مِنَ الطَّغَاخَةِ وَمَا عَلَى الدَّيْنِ مِنَ الدَّيْمِ وَالْمُخَوْرُ وَبِالْقَمِّ الْقَرْفُ الَّذِي وَسَطَ ظَاهِرِ الشَّغَةِ الْعُلْبَاءُ كُنْجُ الْبَرْجُ نَكْبَعًا  
 بَرَا أَعْلَاهُ وَاللَّبُّ عَلَاهُ الْكُفَّةُ وَالْأَرْضُ تَحْمُ نَبَايُهَا وَالْغُدْرُومُ يَرْبِيهَا وَيُجْبِيهَا خَرِبَتْ دَفْعَةً وَأَطْلَاكَ أَوْ كَثُرَتْ وَالْيَسَاءُ  
 أَكَلُ مَا عَلَاهُ مِنَ الدَّيْمِ وَالْكُفَّةُ تَحْرُكَةُ الطَّبْنِ الْكِرَاعُ كِتَابٌ جَدُّ الْمُسْتَرِينَ مَا لَكَ مِنْ عَوْفٍ الَّذِي قِيلَ مَعَ الْحُسَيْنِ رَضِيَ بِالْقَمِّ  
 وَكَدَعَهُ كَدَعَهُ دَفْعَةً وَالْكُفَّةُ بِالْقَمِّ الذَّلِيلُ كَرَبْعُهُ صَرَعَهُ وَاشْتَقَى بِالسَّيْفِ فَطْعَهُ وَقَوَامُهُ أَبَايُهَا الْكَرْعُ تَعَجُّرُ  
 الْفَصِيرِ وَكَرْعٌ وَقَعَ فِيهَا لَا يَنْبَغِيهَا الْكَرْسُ حَتَّى وَالْكَرْسُ وَهُوَ يَنْبَغِيهَا الْجَمَاعَةُ بَنَّا وَكُضْعُورُ طَرَفِ الرَّيْدِ الَّذِي يَلِي الْخَصِي  
 الشَّاقِ عِنْدَ الرَّسْغِ أَوْ عَظْمٌ فِي طَرَفِ الْوَطْفِ يَتَابِلِي الرَّسْغِ مِنْ قَلْبِ الشَّاءِ وَيُخَوِّهَا مِنْ عَيْرِ الْأَدَبِيِّينَ وَكَرْعٌ عَلَا وَقَلَا صَبْرٌ  
 كَرْعُوه بِالْسَّيْفِ الْكَرْعُ تَحْرُكَةُ مَاءِ التَّمَاءِ يَكْرَعُ فِيهِ وَبَيْنَ الدَّابَّةِ قَوَامُهَا وَدَقَّةُ مُقَدِّمِ السَّاقَيْنِ وَالْيَسْلُ مِنَ النَّاسِ الَّذِي  
 النَّفْسُ وَالْمَكَانُ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَأَخِيلَامُ الْخَارِبَةِ وَهِيَ كَرَعَةٌ كَفَرَجَةٍ يُغْلِمُ وَكَفَرَجَ اخْتِرَابًا بِأَكْلِ الْكَرَاعِ وَقُلَانُ شَكْلُ كَرَاعَةٍ وَصَا  
 دَقِيقُ الْكَارِبِ وَالْأَذْرَجُ طَوِيلَةٌ كَانَتْ أَوْ قَصِيرَةٌ وَالرَّجُلُ سَعْلٌ وَالشَّاقُ دَقٌّ مُقَدِّمُهَا وَالتَّمَاءُ أَطْرَبُ وَصَارَ فِي الْكَرَاعِ  
 مِنَ الْحَرَمِ وَنَطَبٌ بِطَبِّهِ فَصَلَّى بِهِ وَالرَّاءُ إِلَى الرَّجُلِ إِشْتَهَتْ إِلَيْهِ وَاحْتَبَ الْجَمَاعُ وَكَرْعٌ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي الْأَنْاءِ كُنْجُ وَسَمِعَ كَرْعًا وَ  
 كَرُوْنَا مَنَا وَلَمْ يَفِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ خَيْرٍ أَنْ يَشْرِبَ بِكَفَتِهِ وَلَا بِأَنْاءٍ وَالْكَارِعَاتُ الْقَهْلُ الَّتِي عَلَى الْمَاءِ وَكُلُّ طَائِفٍ مَاءٍ كَانِي  
 أَوْ لَمْ يَشْرِبْ وَرَمَادٌ فَكْرُهُ كَدَعَهُ أَصَابَ كَرَاعَهُ وَكَسْنَادٌ مِنْ بَخَادِنِ السَّعْلِ مِنَ النَّاسِ وَمَنْ يَنْبَغِي مَا لَمْ يَمَاءِ التَّمَاءِ وَالْكَرْعُ كَابَرُ  
 الشَّارِبِ مِنَ التَّمْرِ يَدُّهُ إِذَا اضْطَرَّ الْأَنْاءُ وَكَفَرَابٌ مِنَ الْبَقَرِ وَالْقَمُّ يَمُزُّ لَدَى الْوَطْفِ مِنَ الْفَرَسِ وَهُوَ مُسْنَدُ الشَّاقِ وَبُوتَتْ  
 جُحُ الْكَرْعِ وَالْكَارِعُ وَأَنْتَ بِمَقْدَمٍ مِنَ الْحَرَمِ مُسْنَدُ كَفَرَابٍ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ طَرَفُهُ وَاسْمُ تَجْمَعِ الْخَهْلِ وَكَرَاعُ الْعَمْرِ عَلَى تَأْنِيهِ أَمْبَالٍ مِنْ  
 عُسْفَانٍ وَكَرْعُ الْبُحُورِ أَوْ أَخْرَاهَا كَارِعُ الْأَرْضِ أَطْرَافُهَا الْمَاصِيَّةُ وَكَرَعَتِ الصَّيْدَةُ تَكَلَّتْ وَالْمُكَرَعَاتُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَنْزَلُ  
 رُؤُسُهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُّ أَعْنَاقُهَا وَيَبْقَى الرِّاءُ مَا غَرَسَ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَهْلِ وَغَرَسَ وَفَرَسُ كَرْعِ الْعَوَامِ شَدِيدٌ هَا وَتَكْرَعُ  
 تَوْضَعًا لِلصَّلَاةِ لِأَنَّهُ أَمْرُ الْمَاءِ عَلَى أَكَارِعِهِ أَيْ أَطْرَافِهِ كَسَحَهُ كَدَعَهُ ضَرْبٌ دَبْرُهُ يَبْدُو أَوْ يَصْدُرُ قَدَمِهِ وَالتَّافَةُ وَالطَّبِيَّةُ  
 أَدْخَلًا أَذْهَابُهُمَا بَيْنَ رَجُلَيْهَا وَهِيَ كَارِسُ وَالتَّافَةُ بَعِيرُهَا تَرَكَّ بَعِيرُهُ مِنْ لَبْنِهَا فِي خَلْفِهَا يَرْبُدُ بِذَلِكَ تَعْبِيرُهَا وَالْكُفَّةُ  
 بِالْقَمِّ التَّنَكُّمُ لِبَيْضَاءٍ فِي جِهَتِهِ كُلِّ شَيْءٍ وَالرَّيْشُ الْجَمْعُ الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ الْعُقَابِ وَنَحْوُهَا مِنَ الطَّيْرِ جُحُودٌ وَالتَّحْبَرُ وَالتَّحْبَرُ  
 الْعَوَامِلُ وَالرُّقِيُّ لِأَنَّهُمَا تَكْتَسِعُ بِالْعَصَا إِذَا سَبَحَتْ وَاسْمُ صَنِيمٍ وَالْمَيْحَةُ وَكَسْرُ دِكْرٍ الْخَبْرُ وَحَيٌّ بِالْمِنْ أَوْ بِشَيْءٍ يَكْتَسِبُ مِنْ سَعْدٍ  
 بَرِيءٍ فَسَيِّدَانِ وَمِنْهُ هَارِي مِنَ الْحَادِثِ الْكُسْعِيُّ الَّذِي اتَّخَذَ قَوْمًا وَخَسَتْ أَسْمُهُمْ وَكَانَ فِي قُوَّةٍ فَيُطْبَعُ قَرْنِي غَرَابًا تَحْلَهُ  
 السَّمُّ وَصَدَمُ الْجَبَلِ فَأَوْرَى نَارًا فَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَخْصَأَ فَرَمَى ثَائِبًا وَثَائِبًا إِلَى آخِرِهَا وَهُوَ يَنْظُرُ خَطَاءً فَتَقْدِمُ إِلَى قَوْسِهِ فَكَسَرَهَا  
 ثَائِبَاتٌ فَلَمَّا أَصْبَحَ نَظَرَ هَذَا الْحَرَمُ مُطَرَّةً مَصْرَعَةً وَاسْمُهَا بِالْقَمِّ مَصْرَعَةٌ فَتَقَطَّعَ إِيَّاهُ مَا وَاسْتَدْبَعَهَا نَدِمَتْ نَدَامَةً  
 لَوْ أَنَّ نَفْسِي تَطَاوَعَتْ إِذَا لَمْ تَكُنْ خُسْفَى نَبَيْتُ لِي سِفَاءُ الرَّأْيِ مَتَى لَعَرَابُكَ حِينَ كَثُرَتْ قَوْسِي وَالْكُسْعُ تَحْرُكَةُ مَنْ

سه  
مبين

شباب الخيل ان يكون الباس في طرف الشفة من وجليها وحام الكع تحت فتيبه وليس فيه رجل مكع كعظم الواء  
والكسع الخيل طرقت بحد يديه والكلب يذنبه اسنفر وكذا الخيل ياذن ما بها والكسعة الشاة تصيدها ذابها  
لها البرصة الورة جيبين احد شطري شرج النعم وان رصف على بولوا انا اصابها ذلك ايضا الكسع محولة  
الشو وكسع القوم من قبل كسع شروا عنه كع يلع ويلع بالعم فليل كعوعا جين وصعق فهو كع وكاع وكسع بالضم  
فيل كعك وكعك كعك وعين العنان ورجل كع الوحد ريقه والكعنة جديته وخوته وعينه عن وجهه كعكته  
فكعكع هو والكعكع الكعكع الكع كع شقاق ووسخ يكون في المدم والفيل كعرج واسنخ الحرب وكع  
راسه كعرج القح والوسخ عليه يس ككع كع ورجله توسخ وكعفت والبعير كعما وكلاعا بالضم حصل له شقاق  
في الفرسين كع وكعة وانا وسقاء كع كذا البند عليه الوسخ والكعة بالضم داء يأخذ البعير في مؤخره ويتساقط  
وبود وهو ان يجرد الشعر عن مؤخره ويتساقط وهو كع مال بالكسر ازاوه والكع ايضا الحافى الهبة التي يجمع كعبه و  
الكوع الوسخ والكعة محركة القطعة من النعم والكلاعي بالضم الشجاع مأخوذ من الكلاع للباس والشد في الوالين  
وكحاب ع بالاناء وذا الكلاع لا كوي يدين الثعلبان والاصغر يمتنع من ناكو بن عمرو بن بغير من ذى الكلاع الاكبر  
وهما من ذوا البعن والنعك الفالغ للجمع وبه سمي ذو الكلاع الاصغر لان جبر تكلموا على يديه اي جمعوا الا فبيلين هوار  
وخرا ذواها ككعما على ذى الكلاع الاكبر الكع بالكسر القبيح كالكيح والعباء والمطن من الارض ترتفع حروفها  
وتطن اوساطها او الغائط المطاطي ومن الوادي ما جثته والحل ومنه فلان في كعنه اي في بدنه وموضعه وبالضم  
عقده الفخذ وكعيف الرجل الامعة وكع قوائم كع قطعها وفي الاناء كع وفي الماء شرج والذابة شنت ضعيفة و  
كامعة ضاحكة في ثوب واحد وقمها اليه والكع الشفاء شرب من فيه الكسع بالضم كعق الفصير ليع كع  
كعوعا انقبض وانعم والامر قرب وفيه طبع واليك بالثوب لوق به وفلان خضع ولان كاع كاع والنعم مال للغرب ومن  
الامر قرب وجان واصابعه صربها فايها وياقوت على حلف والعماب تمت جناحها للاشفاض وكعرج يس وكسج  
ولوم وجوع على حنكه وشج كع كع شج وانوف كاعه لازفة بالوجه والكعج المكور والبدا والعاول عن ظهر بني العبر  
ومن الجوع السد يد والكعانيون امة تكلمت بلغه تضارع العبرية اولاد كعان بن سلام بن فوج والاكع الاشمل ومن  
الامور الشافض كع بالضم والاكع خضع واذني من الذلوا وسال والابل الى اذناها والمكع كعج الشفاء بد في حوالة  
العنبر فمبلا وكعظ وكعيل المفع البيا والمنطوعها وكع عنه كعبا عدل وبده اشها وفلانا بالشف كعوه فاسير  
كاع ملغمه الهند والكع بالكسر عينه وكنع اجتمع وعابه تعطف والدليل حصرودني وكعع بهتلق ولا سيم في هذا  
الكوع مثنى الكلب على كوعه من شدة الحر وبالضم طرف الزناد الذي يلي الابهام كالكاع اوها طرف الزناد في اليد  
يما على التبع او الكوع طرف الزناد الذي يلي الابهام والكاع طرف الزناد الذي يلي الخصر وهو الكوع او الكوع اخافها  
واسنخها حرمة والذدم ان لا يظهر للعين حجم والاكوع العظيم الكاع ومن اقبل رصافه على منكبيه وقد كع كعج ولعب  
سنان جذا الصفا في سلمين عشرين سنان بن الاكوع الفائل يوم ذي قرد وقطعان وهو ربي خذها انا ابن الاكوع  
واليوم يوم التبع وكعوه بالشف صريره حتى عوجت اوعاه وتكوت بداه اصابها الكوع كع عنه الكوع  
الكع كعوا وكعوه اذا هبت وجبت عنه فهو كاع وكاع وفم كاعه فصل الامر من مابها اي الملا لا يلع  
من زجه لسانه الى الشاء والعين واللغة ما لا يرق الاسنخ من الشفة الفع محركة اسفوا الميم ودوا الشاير منه

ابن يونس من جهود طبع كمنع بالعين وهو البناء الموحدة لدفع الحب قلبه كنع المة والناتو الشق فوتمو بغيره لدفعوا لفتنة  
 وسعهم مرف النعم وكذا وركنهم ومناع لناع كشداد غلات الوعد واللوزع واللوزع الخبها الذي الظرف الذي  
 الجهد بالافوا الذين الفصح كانه بلذع بالناور من كتابه والفرع اخرق وجسا ولذع النقت بميا وشما لاوسا ربنا حسنا  
 في سرعه لسع العقب والحب كمنع لدفع وهو مسوع وسبع وفي الارض ذهبوا للسمع لانها لايسر والذع  
 بالغم وانه للسمه كمنع لفراسة للنايس يليان به والسعي كمنع في وجهه وهاد يسع كثير ياذق وكصور المرأة الفاروك  
 والسموع بالغم السعوق والسع بينهم اغري والمليعة كمنع الجماعة المقيون وكمنع المقيم الذي لا يبرح الاطع  
 القصر كما لا يطاع وان يصعب فمورا لانسان برجلك ضاهه اكمنع ومنع ولطعة بالعصا كمنع صر به واسمه عاهه واتمة  
 ضد وعينه لهاها والعرض اصابه واليرتد هب ملوها واصبغة مات ودخل طاع كشداد بعض اصابعه اذا اكل بعض  
 مانعها والطلع الخناج الطلع والخرابك بياض في باطن الشفة واكثر ما يبري ذلك السودان او في شفي الشفة لو حلت  
 الانسان الى اسنانها وقله تحميم الفرج والظلمة الى اية الفرج والمهزلة والصغيرة الفرج والطلع كمنع من  
 الحبل الذي ذهب اسنانه هرا وقد ناطعت اللعاع كرا بيب ناعم في اول ملبند وبيها الهندباء والخصب  
 والذنب والجرحه من الشراب والكلأ الخفيف نعي اولم ربع والعقب الارض اندها وناعى ننا ولها واللعاع التلب وجبل  
 وبوت وبي وماء بالبادية واليشب وبجر حار واللعاع الجبان واللقه العقبه الملهة واللعاعه شدة من  
 يتكلف الانحان من غير صواب ولع ولنع بمعنى لعا وناعت به فلن له ذلك وتلقى ننا اول اللعاع من الكلاء وللعاع  
 تكسر من الجوع تسود واضطرب والكلأ اذ لم لسانه كرا سلاب نلا والرجل ضعف من مرضي وعقب وعسل  
 للطلع وسليج بمنذ اذ اربع واللقه نجر الجاوس واللعاعه كرا نليم ونحوه ومن السلاب يصبه والخراب من الجوع  
 من كل شيء اللعاع كتاب الملهة او الكساء او النقع او الرداء وكل ما سلق به المرأة واسم بغيره الخلف الملقم  
 الرقعة نراد في القبح كاللقية ولقع الشب واسه كنع شوله كمنع ولقع تلعبا اكثر من الاكل ولقع المرادة تلعبا  
 فلها جعل ايها في قسطها وربما فضت وربما غرت والمرأة غمها اليه واسم لها واللعاع النلق والتلعب  
 ولقع فلان شمله الشب واللعاع النلق واللعاع لونه مجهول لا يعتبر لقع كنع لعا ناسرعا والشيء رمي به فلان ما يعينه  
 اصابه بها والحقه لدفع واللعاع بالكر الضاحية في الكلام وكشداد الدباب ولقعه اخذه الشيء يملك انبه و  
 كتاب الكساء العلبط وكرا بيب او هو تصعب والصواب بالقاء وكمنع من يرمي بالكلام ولا شيء وداء الكلام واللعاع  
 واللعاعه كمنع الناء واللام مسدد في الكثير الكلام وكرا نية الامع والملقب للنايس كما اللعاعه فيه ماف  
 الرجل الداهية الذي يلقع بالكلام اى يرمي به ومبأ والحاضر الجواب وفي كلامه لعا عا بالضم شدة اذا انكرا  
 حليفه واللعاع لونه مجهول لا يعتبر ولا يقى بالكلام فلقعه غالبي به فلقعه وامرأة ملقعه يكسبه فحاشه الكمنع  
 كمنع اللينم والعبد والحق ومن لا يجي ليلق ولا غير والمهزلة الصغرة الوسخ ونقول في النداء بالضع وللوشين  
 ما ذمى كمنع ولا يعرف في المعرفة لانه معدول من كمنع ويقال للفرس الذكر كمنع وللانثى لكمنه وهذا يعرف في المعرفة  
 لانه ليس ذلك المعدول الذي يقال للوشت منه كمنع وانما هو كمنع ولكم عليه الوسخ كمنع ليع به ولزنه وفلان  
 لكمنه لكمنه لوم وهو الكمن كمنع ملكان وهي بالهاء اولها يقال ملكان في النداء وامرأة لكمن كمنع ليعم وكمنه  
 عا ميم اللينم وبنا لكمنه قوم والملا كمنع ما يخرج مع الولد من مخد وصلة والكمنه كمنع اللعاع والاكل والشرب

الغاي

والتفريح الرضائع وما لكسر الفصير وكفراب فرس يدين عباس ملح البرق كنع لهما قلعنا محركة أضواء كالع وبلشوق ذهب  
وبيدم اساور اطائر مجناح مدقق وفلان الباب برزينة والكملة مشددة العقاب والقلادة بلع فيها الشراب بافوخ  
الصبي ما دام لبثا كاللا معة والبلع البرق الخاب والشراب وبسببه الكذاب والانع والانيق والبلع الذي الموقد  
والبلع من السلاج ما يوق كالبحنة والانيق والبلع الكذاب واللعة بالضم وقطعة من التبن احدث في اليبس سج  
ككتاب واجماعه من الناس والموضع لا يصببه الماء في الوضوء والغسل والبلعة من العيش ومن الجسد يوق لونه وقلعا  
الطائر بالكسر جناحاه والنع الفرس والامان واطباء اللبؤ اذا اشرف للحمل واسودت الحملان والشاة يذبحها وهي  
ملعة ولمع رفعتها لعلهم انها قد لقت والانثى تحمل الولد في بطنها وبالشق وعليها غلته كاللعة والقلعة والبلد  
صار في فيها لعة من التبن والتلج في الحمل ان يكون في الجسد يقع تحالف سائر لونه اللوعة حرفة في الغلب واللم من  
حب اوهم او مرض ولاعه الحب ارضه وان لا لعة الفؤاد الى جفنها لاشته وهي التي كانتا ونحى قرعا وعدن لاعة وبالبين  
غير عدن ابن ولاعة في جبل صير عدنة تصاف اليها رلاع بلاغ وبأوع وهذه عن ابن الطعاج لوعة خرع او مرض و  
هو لاع وهم لا عون ولاعة والوعة رجل هاج جبان جروح كهايع لايح او حرس سبي الخيل وقد لاع لوما ولووعا واللا  
التي نفا ذلك ولا يمكنك والتحديث الفؤاد الشمة ولا عنه النفس غيرت لونه والوعة اللوعة كاللوع واللاع تدبها نغير  
والإلياع الاختراق من الهمم اللهجة الغفلة كالتها عدا الكسل والفرة في البيع حو يمين وعبد الله بن لهجة الحضرمي  
فاضع وعمر محدث وثق وكثيف الرجل السريسل الى كل احد وقد ليع كعرج والله محركة الشد في الكلام وناه في كلامه  
افطر وبلع اللعج بالكسج ولبنة المجموع بالقع حرقته ولعن بالكسج لينا نا صجرت والميلاع بالكسر السريعة العطش او التي  
تقدم الابل سابعة فترجع اليها وبيع لياع بالكسر شدة فصل المير متع التهاز كنع مؤوها اذ نفع قبل التوال و  
القصي بلع اخر غايته وهو عند الصبي لا كبر او رجل وبلغ الغاية وبقلاز شعاعا وبعث كاذبه والشراب اذ نفع والمجمل شدة  
والتي يذسدت حزنموا لرجل جاد وظرف كنع ككرم وبالشئ شعاعا ومعة بالضم ذهب والمالغ القبول واليدين كل شئ  
والفاضل المرتفع من الموازين او الشرايع والمجيد القليل من الجبال والسد بدا حمرة من التبيد والذعيب الهجر والذاع الكفعة  
والسعة والاذاة وما تمتعت به من الخواجج اذاعة وقوله تعالى اربغاء حيلة اى ذهب وفيض او ما لا ياتي اى حديد وصغير  
غايص ورحاص والمعة بالضم والكسرام للتمتع كالذاع وان تروج اراة تمتع بها اباة ما تروج لي سبيلها وان نضم عمر الى حملة  
قد تمتع واستمتع وما يبالغ به من الزاد والكسر يهاج منع كصير وعيب وبالضم اللؤلؤ والسقاء والروشاء والراد القليل  
والبلعة وما تمتع به من اللسب والاطعام وتكسر في الثلاثة الاخيرة ومعة لؤلؤ ما وصلت به بعد الطلاق وقد تمتعها ممتعا  
وامتعة الله بكذا ابناءه وانشاء الى ان ينهي شبابه كدعة وعنه استعنى وبما له تمتع كاستمتع والتمتع الطويل والتعسير  
المع محركة شبهت بفتح النساء كالذاع اوهذه سقطه لابن فارس والقواب المنع لا غير الفل كعرج ومنع وصرو لثنا  
الصنع المنيعة الحب مع تمر يمين بلين ولين يشر على القوم والحب بالكسر والجمعة بالضم ونفع الامم اذا جلس لم يكد يترج من  
مكانه وانجا هل وهي جمعة بالكسر وبالضم وكسره وعنه وقد تمتع كرم مجنا ومجمع كنع جماعة مجن ومجعا ومجمة ومجمع اكل  
التمر الهاليس باللين معا وااكل التمر وشرب عليه اللبن والجمعة كالمجعة وكلمة معنى وكزمان حشورة في من الماء والطين و  
بها ومن يحب الجماعة ونفع والكسر التمتع ونفع كالمجاع كشدا ويلاد لادن ابن مرارة المحملي الطحاني وابنه سراج وابن ابنه  
هلال بن سراج وروا وجماعة بن سيرة بن العرب وبالتعريف فضالة المجمع والمناجعة الزانية واجمع الفصيل سقاء اللبن

لاع

مِنَ الْإِبْرَةِ وَلَا يَمُوتُ بِمَنْعِهِ مِنَ الدَّهْنِ وَبَلَمَّ عَلَمًا مَرَّةً وَنَحَا جَانِبًا مَرَّةً وَتَرَامَنَا الْمَدْعَةُ كَمَرَّةً الْكَارِجِ  
 الْمَقْرَعُ مِنَ الْبَيْضِ فِيهِ وَالْمَقْرَعُ سَمَكٌ صَفَادٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ وَمِنْهُ عَانُجٌ وَكَوَيْبٌ يَحْصُنُ الْبَاقِينَ وَالْمَدْعَةُ الْمَتَمُّ فِي نَسْبِهِ فَيَدُ  
 تَسْوِبُ إِلَى الْمَدْعَاوِ مِنَ الدَّعْوَةِ فِي النَّسَبِ عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَهْلُ دَعْبَتْ فِي دَعْوَتْ مَدْعٍ لَهُ كَتَمَ مَدْعًا وَمَدْعَةً حَذَنَةً  
 بِبَعْضِ الْحَبْرِ وَكَمْ بَعْضًا وَيُؤَلِّهِ دَمِي وَمِنْهَا حَلَفٌ وَالْمَدْعُ السَّيْلَانُ مِنَ الْعُيُونِ فِي سَعْيَاتِ الْحَيَالِ وَكُنْشَادُ الْكُتَابِ وَمِنْ لَافَةٍ  
 لَهُ وَلَا يَحْظُ أَحَدًا وَلَا مَنْ يَكُمُ الْبَيْتَ وَالَّذِي يَدُورُ وَلَا يَنْتَبِثُ فِيهِ ظِلُّ مَدْعٍ وَمَنْ يُرْسِلُ مَنِيَّةً أَوْ بَوْلَهُ مُبْدِلَ حَبِيبٍ وَيَدْعِي كَذْرَى  
 مَا يُرْسِلُ بَعْضُ الْمَرْبِجِ أَنْ يَحْصِبَ كَالْمَرْبِجِ أَمْزُجُ وَأَمْزُجُ مَرْجُ الْوَادِي مِثْلُهُ الرِّاءُ مَرَاهَةُ الْكَلَاكِ مَرْجُ وَفِي الْمَثَلِ  
 أَمْزُجُ وَادِيَهُ وَاجْتَبَى حَلِيبَ بَهْرَبٍ لِمَا تَنَجَّ أَمْرُهُ وَاسْتَقْفُ وَأَرْضُ أَمْزُجَةٍ بِالْقَمِ حَبِيبَةٌ وَمَرْجُ رَأْسُهُ بِالْذَهْنِ كَتَمَ الْقَرْيَتِ  
 كَأَمْرُهُ وَسَعَرَهُ رَجُلُهُ وَرَجُلٌ يَمْزُجُ كَكَيْفٍ يَطْلُبُ الرِّجْعَ وَمَارِعُهُ أَوْ بَيْطُنْ وَكَانَ مَلَكًا وَهُمْ الْوَارِغُ وَكَمْزُجُهُ وَغَرْفُهُ طَائِرٌ شَبِيهُ  
 الدَّوَّاجِ مَرْجُ وَمَرْغَانُ وَكَمْزُجُهُ وَكَابِ الثَّخَمِ وَأَمْرُهُ أَصَابَهُ مَرْبَاهُ وَيُطَايَهُ أَوْ بَوْلُهُ دَمِي بِهِ تَخَوُّافًا وَفِي الْمَثَلِ أَمْزُجُ فَأَيُّ  
 أَيْ بَلَعَتْ حَاجَتَكَ فَأَيُّ وَتَمْرُجُ أَمْرُجُ أَوْ طَلَبُ الرِّجْعِ وَأَنْفُهُ تَرْجُجُ وَأَمْرُجُ فِي الْبِلَادِ ذَهَبَ فَرْجُ الْبَجْرِ وَالْقَطْنُ وَالْقَرْيَتِ  
 مَرْغَا وَمَرْغَةٌ سَرِجٌ أَوْ هُوَ أَوَّلُ الْعَدُوِّ وَالْأَخِرُ الْمَقِي إِذَا الْعَدُوُّ وَالْقَطْنُ نَفْسُهُ بِأَصَابِعِهِ كَمَرْغَةٍ وَالْمَرْجِيُّ الْقَتَامُ وَكَمْزُجُهُ  
 الْفُغْدُ وَكَمْزَامَةُ سَفَاطَةُ الثَّقِيِّ وَالْمَرْغَةُ بِالْقَمِ وَالْكَمَرُ الْمَطْعَةُ مِنَ الْقَحِيمِ أَوْ الثَّقَفَةُ مِنْهُ وَالْمَرْغَةُ بَعْضُهَا الْبَارِزِي وَالْمَرْغَةُ  
 مِنَ الْمَاءِ وَبَيْتُهُ مِنَ الدَّيْمِ أَوْ الْفُطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَبِالْكَسْرِ الْبَيْتَةُ مِنَ الرَّبِيبِ وَالْقَطْنُ وَالْقَرْيَتِ وَهُوَ يَمْزُجُ غَطًّا أَيْ يَفْقَعُ  
 وَيَمْزُجُهُ بَيْنَهُمْ فَتَمُوتُ الْمَسْجُحُ بِالْكَسْرِ أَيْ رِيحُ الشَّمَالِ وَالْمَسْجُحُ بِالْفَتْحِ الْأَجَلُ الْكَبِيرُ الشَّيْءُ الْفَوْقِي عَلَيْهِ مَسْجُحٌ كَتَمَ يَلْسُوقُ  
 ذَيْبٌ مَسْجُوحٌ حَادِسٌ وَسَارِسٌ سَاهِلٌ وَالْقَطْنُ مَرْغَةُ وَالْفُطْعَةُ مِنْ شَيْءٍ بِالْكَسْرِ وَشَيْءٌ أَوْ الْفَتْاءُ مِصْصَةٌ وَالْقَمِ حَلِيبَةٌ  
 وَمِنْهُ أَوْ بَوْلُهُ دَمِي بِهِ وَفَلَانًا بِالْجَمَلِ وَغَيْرُهُ ضَرْبُهُ بِهِ وَمَسْجُحُ الْفَصْعَةِ أَكَلَ كُلَّ مَا فِيهَا وَمَسْجُحُ الرَّجُلِ أَرَادَ أَنْ يَنْسِبَ إِلَيْهِ  
 الْأَسْبَاطَ بِالْمَجَارِدَةِ خَاصَّةً وَأَمْسُجُ مَا فِي الْقَرْيَةِ أَخَذَهُ كُلُّهُ وَتَوَبَّهَ أَخْلَسَهُ وَالسَّهْفُ سَلَهُ مُنْزَعًا وَأَمْسُجُ مِنْهُ مَا مَسَّحَ لِلْعَدُوِّ  
 مِنْهُ مَا وَجَدَتْ مَصْعَعُ الْبَرَقِ كَتَمَ لَمْعَ وَالذَّائِبُ يَدُورُ فِيهَا حَرَكَةً وَضَرْبٌ بِهِ وَفَلَانًا ضَرْبُهُ بِالسَّهْفِ أَوْ بِالضَّرْبِ أَوْ ضَرْبُ رِيَاثٍ  
 فَلَيْلَةٌ لَيْثًا أَوْ أَدْبَا وَالْمَرْغَةُ بِالْوَلَدِ وَالْقَارِيَةُ رِيَّةٌ وَمِنْهَا يَهْ كَامَسَجُ فِيهَا وَسَلِيحُهُ عَلَى عَيْسِهِ إِذَا سَفَعَهُ مِنْ فَرْقِي أَوْ عَمَلُهُ وَفِي مَرْفِي  
 أَسْرَجُ أَوْ عَامَسَجُ بِهَا مَرْجُكَ ذَنْبُهُ وَالْقَرْيَتِ مَصْعَادُ هَبْ كَامَسَجُ وَفَوَادُهُ نَالٌ مِنَ فَرْقِي أَوْ عَمَلُهُ وَضَرْعُ النَّاقَةِ ضَرْبُهُ بِالْمَاءِ  
 الْبَارِدِ وَالْبَرَقِ أَوْ مَصَّ وَنَحْوُ بِلَاءٍ فَلَيْلٌ بِلَاءُهُ وَنَضَهُ وَلَبِنُ النَّاقَةِ مَضُوعًا وَلِي فِيهَا مَا مِصَعَةً وَالْبَرْدُ وَغَيْرُهُ ذَهَبَ وَعَلَى  
 الْأَرْضِ ذَهَبٌ كَامَسَجُ وَأَمْسَجُ وَرَجُلٌ مَضَعٌ وَكَكَيْفٍ ضَارِبٌ بِالسَّهْفِ أَوْ سَدِيدٌ أَوْ شَيْءٌ نَحَارًا أَوْ لَعِبٌ بِالْحَرَاوِ وَالْمَضُوعُ كَسْبُ  
 الرَّجُلِ الْفَرْقِي الْمَضُوعُ الْفَوَادُ وَالْمَامِصُ الْمَاءِ الْمِلْحُ وَالْقَلِيلُ الْكَدْرُ وَالْبَرَقُ صَدٌّ وَالْمَنْشِيرُ كَمْزُجُهُ وَغَرْفُهُ عَمْرَةُ الْعَوِيحُ كَمَرْجٍ وَفَضْلُ  
 وَطَائِرُ خَمْرٍ وَمَصْعَعُ الْعُصْبِيِّ دَكْرَةٌ وَأَمْسَجُ الْعَوِيحُ خَرَجَ مَصْعَعُهُ وَالْعَوْمُ ذَهَبَ الْبَلَاءُ يَلِيهِمْ وَلَهُ يَحْيَاهُ أَوْ الْقَمِصُ أَنْ يَمْرُكَ عَلَى  
 الْقَمِصِ فَيُشْرَقُ حَقِيْقَةُ لَيْطُهُ وَمَا صَعُوقًا فِي حَرْبٍ يَتَجَاوَرُ وَمَا صَعُوقًا لَوْ مَا لَدُوًّا وَأَمْسَجُ الْحَادِثُ ذَنْبُهُ وَمَطْعٌ فِي الْأَنْفِ  
 كَتَمَ مَطْعًا وَمَطْعًا ذَهَبَ فَلَمْ يُوَجِدْ وَأَكَلَ النَّقْ بَادِي الْقَمِ وَنَحَا يَهُ وَمَا يَلِيهَا مِنْ مَقْدَمِ الْأَسْنَانِ فَهُوَ مَا طَعُ نَاطِعٌ يَمُوتُ  
 نَامَةً مَطْعَةُ الْقَرْيَةِ بِكَيْسِ الطَّاءِ الشَّدْدُ وَتَحَبُّ الطَّاءُ وَمَا وَتَعَدُّ لَيْتًا مَطْعُ الْوَرُوعِ كَتَمَ مَلَسَهُ وَذَلَّه كَطْعَمُ الْمَطْعَةِ  
 جَيْتُهُ الْكَلَامُ وَالْمَطْبُوعُ الْقَمِصُ وَسَفِيهَا الْأَدِيمُ الدَّهْنُ وَرُوبَةُ الْقَرْيَةِ بِالْمَدِيمِ وَمَطْعُ مَا عِنْدَ نَاقَتِهِ كُلُّهُ وَالْأَيْلُ يَتَقَبَّحُ مِنَ  
 مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ وَفِي النَّحْيِ نَاحِرَتَيْنِ أَوْ مَقَامَيْنِ وَفِي النَّحْيِ نَاحِرَتَيْنِ أَوْ مَقَامَيْنِ وَفِي النَّحْيِ نَاحِرَتَيْنِ أَوْ مَقَامَيْنِ وَفِي النَّحْيِ نَاحِرَتَيْنِ أَوْ مَقَامَيْنِ  
 مَعَا أَمْرُهُ لِلْمَصَاحِبِ وَتَكُونُ يَمُوتُ عِنْدَ وَتَقُولُ كَامَعًا أَيْ جَمِيعًا وَالْمَعُ الدَّوَابُّ وَالْمَعُ الرِّاءُ أَيْ أَمْرُهُمَا يَجْمَعُ لِأَهْلِي لَحْدًا

من ما لها شتلا الذكبة الموقدة وهو ذو وصعج وصعير على الامور ومزاولو المعنى الذي يكون مع من غلب فيه من  
 كلب عليه منع والمعان شدة الحرق والسديدا تحركا لمعاني والمعدة صوت الحرق في القصب نوره والسر في الحرق  
 العل في عجل والاكثر من قول مع والفتان وان غلب السماء الطر على الارض ففسرها والمنايع الحروب والفتن والعظام  
 وميل بعض الناس على بعض وظلمهم وتخرهم اثارا لولوج القصب الملعق كالتع استدا الشرب وهو شرب بالنعق او غلا  
 للامور ايها حق تبلغ الى اقصى مراده ويضع يمينه كمن ربي به وامنع ما في صدره شربة اجمع وامنع بمهولا فغيره لو نه من  
 حزن او قنع والبقع كجدر ميل الحصة باخذ القصب يقع فلا يقوم حتى ينحر الملبع كما مبر الارض الواسعة او التي  
 لانيات بها او البصدة المسخوة او كهيئة السكة ذاب في الارض حتى تصير قمر اقل من قامة فلا يلبث ان ينقطع ثم ينحدر  
 وانما يكون فيما استوى من الصحاري ومثون الارض مع ملع ككذب والثافة والعرس السريتان كالمليح وبلا الام اسم  
 بطريق والمليح الطويل والمتحرك هكذا وبلا الام اسم قامة والمنايع كطاب النبات بها وكظام وكطاب فليمنع  
 اوصا احييت البها عفا في قولهم اودت بهم عفا ملع او ملاع من نبت العفار او عفا ملع هي العقب التي تصيد  
 الحرفان فارسيه موش خوار وهم عابو ملع واجابهم معا عليه بالعداوة وامنع الثافة وامنع ثمرت مسرعة وهما  
 عنيها وملع الشاة كنع سلها من قبل عنيها كمنعها وامنع اخلسه منعها بمعنه يقع فيها ضد اعطاه كنعه فهو  
 مانع ومناع ومنوع جمع الاول منع تحركة وهو في غير منع تحركة ويسكن لمنعه من يمنعه من تحريكه والمنع بالفتح  
 جمع شوع والمليح اكل الشيطان وكسرى الامنياع وكظام اي امنع وهضبة في جبل طي وقال الشاعران وهما  
 جبلان والمناعة دهن بل او جبل ومنع كرم صار ميعا ومنع مانع ومناع اسماء والامنياع الكف عن الشيء والمنع  
 الاسد الموي الغيرة في نفسه ومناعه الشيء ومنع عنه والمتمتان البكرة والعنان يتمتان على التسمية لانيتهما او  
 لانهما يشبعان قبل الجملة او هما المتانلان الزمان عن انفسهما مع عة السباب اوله وشخه الملع تحركة تلون  
 الوجه من عارض فادج قبل ومنه الملع للظرب الواسع الواج والفتاب انه من موع لانه ليس في الكلام فقبل واما  
 فتهب فصوص ماع الشيء يجرى على وجه الارض مسطافا في هبة والعرس جرى والتمن ذاب كانهاع والمنايع  
 ثابته العرس اذا طالت وسالت والمبعة والمناعة عطر طيب الرائحة جدا او وضع لبيل من شير الورد وادسم من الطير  
 يدق المرثاء يسير ويصير يلوب تبسجج المبعة اوهي منع نجرة السفرجل او نجرة كالتفاح طامة بهضا الكرم الجوز  
 فوكل ولت تواضد سم ينصير منه الدعة السائلة وفيما النجرة الدعة البابية والكبير من السائلة مغشوش وغايلها  
 ملين منقح صالح للزكام والسعال وشفا لان شدته اوان ماء حار سهل البلغم بلا ادنى ورائحة تقطع العفونة و  
 تمنع الوباء ومنع السباب والتهادوا ولها وامنع اسلته ومنع تسبل فصل النوى نبع الماء بنبع شجرة با  
 بوعا خرج من العين والنبوع العين والجهد ول الكبير الماء وينبع كمنه حوض له صون وغيل ووزوع بطريق خارج من  
 وينابيع لوقال بايعات فاذا وجبل وكثر بريح والنبعة والنبعة كمنه صومعان بمراف وينابيع بالمدينة وتبايع  
 بغير مسائل حريه والتبع بغير القسي واليهام ينبت في بلاد الجبل والنايت منه في الشجر الشيران وفي العنبر الشوط والي  
 يوافد ح بالنبع لا يوقى مارا مثل في جودة الراي لانه لا نار فيه والنايت اديت وانباع في ب روع ووهم من ذكره هنا  
 الماء جاء فليلا فليلا سمع اليم بنبع شوعا خرج من الجرح فليلا فليلا وكذا الماء من العين والعرق من البدن والنبع  
 حرق كثير او القى لستطيع اشع فاء وخرج الدم من انفه فقلبه والقى والدم خرجا نبح الطعام كمن صوما هنا اكله والند

باليد

في الثابتة والوعظ والخطاب فيه دخل فترك ما يجمع ويجمع وطعام يجمع منه ويه ويه ويستخرج به يستمر به ويؤمن به معاء يجمع  
غيره والجمع ماء بين اوديق ليقاه الايل وقد جعلها اياه وبه كنع والهة بالعلم طلب الكلاء في موضعيه ج جمع وشجاع  
الجماع الشجاع والبيع خط يصبوب والماء يور الايل ومن الدم ثما كان الى السواد اودم الخوف والجمع اقلج والنصب لضعف  
والجمع طلب الكلاء في موضعيه وملا ما آناه طابا مرفعه كنعج فيه ما والمنسج المنزله في طلب الكلاء يجمع في محله  
كنع اقر والشاة سلمها اقر وجاءها في غيرها يجمع دم القلب والذهبة جا وزمنه في الذبح فاصاب نخاعها وفلا ما اود  
والنصبه اخلصها له والشايع العالم والناعه بالعلم الناعه او بالخرج من الصدر او ما يخرج من الحشوم والشايع  
مثلة الخط الايض في جوف الفم ويجدد من الدماغ ويستعب منه شعب في الحميم وانح الاسم اعلى اذ لها واقهرها  
وكفعد مفصل الفهنة بين الفم والرأس وكنعج وكنعج العود كنعج جرى فيه الماء والنعج تحركه فبيلة ما بين وهو من  
بين غلدة بين جلدين ما لث بين ادد ونعج رمي نخامة وانح الخطاب فاء ما فيه من المطر كنعج والرجل عن اوجه بعد اندع  
انداها اتبع اخلاق اللثام والنديع للنعير العنن وابدع به الثافة بالباء الموحدة الشاذع من الماء والفرق الخليلج  
وقد ندع كنع نزع من مكانه يترعه فلعنه كانزع وبده اخرجها من جنبه والى اهله نزع ونزعها بالكره ونزعها بالنع  
نستأ كانزع وعن الامر نزعها انتهى عنها وياه واليه اشبهه وفي القوس مدتها والدوا اسمه حتى يها القوس سننا جرى  
طلعا وهو في النزع اى قطع الجوف ويغير واما نزع حث الى اوطانها ومرعها وصار الامر الى النزع تحركه اى قام باصلاح  
اهل الاناء وعاد السهم الى النزع رجع الى اهله والشارع عرق الجوه والفسق والفرع القريب كالشارع ج  
نزع ومن امه سبيته والبعيد والمقطوف المجنى والبيوت القريبة القير كالنزع وبلا لام ابن سليمان الحنفي الشايع  
والنزع من الغائب التي تجلب الى بلاد غيرها ومنجها والمرأة التي تزوج في غير عيها فها منفل ج نزع ونعم نزع  
كزع نطلب اهل وكين السهم الذي يفتح به والمنزعة بالفتح القوس الجواء وما ترج اليه الرجل من رايه واربعها النزع  
يؤم عليها الساق والهمة وكسر النزع تحركه ونبت والظرف في الجمل وموضع النزع من الرأس وهو  
انحبار الشعر من جانبي الجمجمة وهو نزع وهي زعراء ولا نقل نزعاء ونزع ظهر نزعاء والقوم نزع السهم الى  
اوطانها وشرب طيب المنزعة طيب مقطيع الشرب وكنهاية المحصومة نزع مريع كنعظم منزع شديد الغلظة والنزع  
كنت والمنع وامنع لادم منع ونازع خاصمه وجاذبه وارضي نزع ارضكم ينصل بها والشارع الناضع والشارع  
والنزع التسرع التسرع الكسبر يفتح عريضا على هبة اعنة النعال بشد به الرجال والقطعة منه تسعة وتسمى نزع  
الطولبع نزع بالضم ونزع كنع والشارع والشارع الاسنان كنع نزعاً ونزعاً ونزعاً الحسرة اليمة عنها واسترخ  
كنعت وشيئا خرجا من العرو في الارض ذهب والمرأة نزعاً ونزعاً مال ظهرها اوسيتها او بطنها والشارع الكليل  
بين الكوت والشارع واسم رجب الشمال وزج تسعة كالنزع كنع ودا وجعل اسود واسع وحل بها وفلان كذا في قوله  
والشارع الحق الطويل والثاني وبهاء الطويلة الظهر والبلع والى لم تكن كالشارع والشارع بالضم الطول وقصاها  
اذات النزع من ينظام من قيس والشارع كنع كنع الارض السريعة التيب والتسوم نزع بين مكة والبصرة وانح  
الايل يقر في مارجها شعبة كنع نزعاً ونزعاً انزع بصيق وجره كنعها وفلان الكلام كنع اياه و  
فلا نزعاً كنع من اللون نزعاً ونزعاً شق والشارع وبقم الوجور وكل ما برز النفس ونزع بكذا كنع فهو نزع  
اويل والشارع الثاني والشارع بالضم ما انشع اذا انزعته بيدك ثم القته وانزع الجانبي اعطاه جملته وفلان



بشيرة انما بها وانسج استعطوا وتزج وكسب المنط الساصع الخالص من كل شئ نضع كتع ساعة ونصوما خالص و  
 الا من نوصوما ونصوما وتونه اشدها منه والام به ولدته والشارب شق غلبته وياحي اقربه وآداه كانه نضع والنضع  
 منلثة جلد ابض او ثوب شديد البياض وكل جلد ابض وبالفج جهل احمر باسفل الحجاز ومطل على القوم عن يسار ينع او  
 بيه وبين الصغره والنسج الصافي كالتاصع والمناصع الجالين او مواضع تقطع فيها ليول او جاجه الواحد كمتعد و  
 كوي الطع من الاديم والنضع تصدق للشر او اقشرا او ظهرا في نصيب وقصد النشال والثاقه للقل اقرب النضع  
 بالكرية والفج وبالحرك وكسب سباط من الاديم انطاع ونطوع والكسب ما ظهر من الفار الا على فيه اشاد  
 كالنضج نطوع والحروف النطعية طدت ونطاع القوم بالكسب خاتم او انصمهم وكظام وكبابه باليدين ينع وناج  
 وبالشاب شج وكرايب ماء وكباب راي كلها بالانما وناطاعه بالقم اللقمة يؤكل نصفها فوالا الخوان والنطع ينع  
 المشدقون وكشكاد من ينطع الطعام في نطيه وبياض ناطع خالص ونطع تونه كفي نصيب ونطع في الكلام توني وغالي و  
 ناكوفي وفي عليه تحت اللع الرجل الضعيف والنناع والننع كجفري وهذا او كجفري وهم الجوهر في بطله النج دواء  
 للجواسير وضاد ابورده وضاد ميمع لعضه الكلب والسعة العفرب واخما له ذبل الحجاج ينع الحبل وكهذه الرجل الطول  
 المضطرب الخلق والفج الدفق الطويل والهن السنخي وبها الحوصلة ونعناغ المنطقه ذاتها والنعاغ بالقم النبات  
 المعصر الساصع نعاغ وي والننع السباعه والناي والاضطراب والتمابل والننعة رنة في اللسان او هو ايا اراد قول  
 نغ ذهب لسانه الى نغ وضعف الغر مول بعد قوته النفع كالتع مروفا ننع والاسم الننعة والنعاغ والننعة ورجل ننع  
 نعاغ ننع بالقم ومنفعة بن كلب نايي وابو منفعة الكمي حبابي وليس مصف ابو منفعة لا نماري بالغايف فانه نغو  
 للنبق فاحر لابن عرمة وين بناء على بن ابي طالب كرم الله وجهه وخلاف بالين وكزير جبل بمكة كان الحارث بن الخزرج  
 يحبس فيه سقهاء قوم ومولى للنبي و كشداد اسم والننعة تحسنية بسجاء والننعة العناضله من الننع ننع  
 نركه والننع انجر فيها وبالكسب يكون في جانبي الزاد بشي ادب فيعمل في كل جانب نفعه ننع بالكسب وكوي الننع كالتع  
 دفع المصوب وسق الحبيب والقمل ونحر الننعة كالانفعاغ والانفعاغ وصوت النماذ وان ننع الزبون فيك والماء  
 المستنقع ننع واينه لشراب باننع يضرب لمن قرب الامور واللداهي المنكر لان الذليل اذا عرف القلوب صدق سلوك  
 الظربق الى الانفعاغ والعبارج نعاغ وننوع وي قرب مكة والارض الحرة الطين يستنقع فيها الماء كجبال واجبل والقاع  
 كالتنعاغ فيها ماء كجبال والرسف ننع اي قطع للعش بصوت في ترك العجلة وسن نافع بالغ ثابت ودم نافع طري وماء نافع  
 وينع نافع ونعاغ كل نوع بالقم الماء الذي ينقع فيه وما ننع بخره نغو لاصدته والنعاغ خلف المبدية والننع  
 ماليك بن عمر بن مكي ننع راي ننع نفعه في قوله ابوك ثلاث في يوم ننع ناهط وكشداد المنكر بخاليس عنده ومن الفضل  
 وكسب ننع منه من انواع الطيب ومن المياح العذب البارذ او الشرب كالتنقع فيها ما ينقع في الماء من اللؤلؤ والشد  
 وذلك الاماء ننع ومنفعة بكسرها ومنقع البرم ايضا وماء الفيدر وككرم الدق وقضله في البرام وقود صبر من حجارة  
 او اليك ننع الرأه ثمانية وتجعله في البرام لانه لاشئ لها غيرها وككرم وشد فانه غلط حبابي ميمع فمهم شوب او  
 هو ابن الحصبين بن بريد والننع بن ماليك مات في جلوه و ورحم عليه وكسب ننع ننع وحله وهدم عن كراي ونفعه ننع  
 برمه صبرة بطرح فيها اللبن والقود يطعمه الصبي وكسب البحر والموضع يستنقع فيه الماء كالتنقع والري من الماء  
 ورجل ننع اذن يؤمن بكل شئ والننع البئر الكثرة الماء كالتنقع وشرب من زبيب وكل ما ينقع ننع او زبيب او

والخص من الذين يرد كل منفع ككروم فيهما وانحوس فيهما القروا الصراخ وفي جناب الطائف وفي بلاد مرمية على ثلثين  
 من المدينة وهو موضع الخيول التي جاعلة في منايران والرجل اثنان من مرقوم وكسبته طعام الفارم من سفرو وكل  
 جزر جزوت للقبائل وفيه الناس ثمان المون اي يجرهم جزر البحر والقيعة وطعام الرجل ثلثة ايام وفي بلاد دي  
 سلبو مينة والاشعة وفيه التريديكون فيها الودك وكل مكان سأل اليه الماء من شعب ونجوم وعدل منفع لقصدي  
 اي منفع وابو المنفعة الانماري يكرن الحارب صاري وسم منفع ككروم مربى ونفع الموت ككروم فلا نال الشيم شمة  
 فيها وابو البحر والشراب اشقي منه والدواء في الماء اقره فيه والصاير يصونه ثابته كانفع فيها والصوت ارنفع  
 كانفع وانفعه الماء ارواه والماء اصفره فغيره كانفع وله شراباء وفلا ناضرب انفا باجبعيه واليهت دفندوا اليه  
 زخره واجعل غلاه اسفله والجارية افرعها فانهق لونه مجهولا فغيره كانفع في القدير نزل وغسل كانه ثبت فيه  
 ليذرد والموضع مستنقع والماء في القدير اجمع ودو حرجت واجمعت في فيه ككروم المستنقع الماء في مكان و  
 اسنفع لونه مجهولا فغيره كانفع في الماء انفع والمستنقع من الصروع الذي يخالوا في اخلبت وعتلى اذ اخلت نكحه  
 عن لاير كنع اجملة عنه كانفعه اوردته ودفعه كانفعه ونفعه بالانجال كنعها فغوب يظهر فديبه على دبره وفلا نال  
 حقه حبه عنه واعطاه ضد والماء به نكحه ونكعا جاعدا حبا وعين الحاء نكل وما نفع ما نال وكسبو الماء القدير  
 حج نفع يفتنن وفيه نكحه كغيره احمى وشدت مكانه فلا يبرح والنكحة بالفتح ثب كالطربوث ويكسر الكاف المراه  
 الحمره ومن الرغاء الشديدة الحمره ودجل نكحه كغيره ونكح بين النكح يفسد انفه ونكحه الطربوث حركه وكغيره  
 زهرة حمره في فاسها شبيه البندان افرور يمتنع بها وكغيره بالون الاخر وككروم الرايح الى ورائه وانف منفع  
 افسر والاكاع الاعياء والنكحة حركه صفة الشاد ومنز الثاوي وطرف الانف وككروم حمره لايم من الرجل  
 النكح الذي يخالط سواده حمره النوع كل ضرب من الشيء وكل حبيب من كل شيء وهو اخضر من الجين والطلب وجنح  
 العقاب للانفصاض والتمابل وجائع نافع اتياع وناح منما لجوعا والقم العنق ومنه الدعاء علب جوعا ونوعا و  
 اليباع ككباب في النوع الفاكهة الرطبة وكهينة واد والمنازل والنوع اليباع شوبها صرته وشركه ونوع  
 صا داوواعا والفص تحرك وفي السهوتكم كانفع فيها وكان مشوع بعدد والتاغلان جبالين صغيران ببلاد بني جني  
 بني كلابو قطع كنع فهو عا تهوع ولا فليس معه نافع يبيع مال والتواع من الفصون المائل **فصل الاول** الوابع  
 مشددة الايت ومن الصبي ما يتحرك من بافوجه وكذبت وناعه حبيب كوقع بها تويعا ووجان بكسر الباء موضع اودة  
 با كفا ارة الوجع حركه المرض وجع وجاع كجبال وجع كيمع ووعد لغبة بوجع ويبيع وباجع ويبيع ككرو  
 اقله ويبيع فهو وجع فجلج وجون وكسكرو وسكاري وهن وجاعى وجحات ووجع راسه ينصب الى اس وبوجهه  
 راسه كنع فيها وانا ينج راسي فوجعني راسي فغم الباء فمن وضرب وجع موجه والوجع موجه والدور وفيه  
 من الاذواء وجع الكبد بقله سميت لانهما شفاء من وجع الكبد والجمعة كودة نبيد الشجرة او جمعة المله وتوجع فوجع  
 لو سكت ولم يلدن في الودعة ويحرك فدهات خرويض يخرج من البحر ينضاه شقها كسكن اللواء تعلق اليد في  
 العين وذات الودع حركه الاوثان وسفينة فوجع عليه السلام والكعبة شرفها الله تعالى لانه كان يعلو الودع في  
 سطو بها وذا الودع فسمته ريد بن زوان لانه جعل في حنفيه فلو دة من وديع وعظام وخرف مع طول حبيب فسل  
 فقال ليلا اصل مرقها اخوه في ليلة ونكدها فاصبح صبغة وداها في حنفيه فقال اي لثا فاقن انا فصر بوجهي للثر

وَوَدَعَهُ كَوْصَعَهُ وَوَدَعَهُ يَمِينِي وَالْأَيْمَنُ الْوُدَاعُ وَهُوَ ظِلُّهَا السَّوْفُ النَّاسُ خُلُوصُهَا وَهُوَ يَدْعُوهُ إِذَا سَافَرَ نَحْنُ لَا بِالْمَدْعَةِ  
الْبَيْتُ بِهَا إِذَا فَعَلَ أَيْ شَرَّكَهُ وَوَدَعَهُ كَرَّمَ هُوَ يَدْعُو وَوَدَاعٌ سَكَنٌ وَاسْتَقَرَّ كَأَنَّهُ دَعَا وَالْمَوْدِعُ وَالْمُسْكِنَةُ  
الْوُدَيْتَةُ وَاحِدَةُ الْوُدَاعِ وَالْوُدَيْتُ الْعَهْدِيُّ وَدَاعٌ فَيُجْزِلُ السُّبْحُ كَأَنَّهُ دَعَا وَالْمَوْدِعُ وَالْمَدْعَةُ بِالْقَمَرِ وَخَصْرٌ وَخَصَابَةٌ  
وَالْبَدْعَةُ الْخَفْضُ وَالشَّعَّةُ فِي الْعَبْسِ وَالْيَدْعُ وَالْيَدْعَةُ الْبِدَاغَةُ بِالْكَسْرِ الْوَيْبُ الْمُنْدَلِجُ مَوْضِعٌ وَمَا لَهُ بِهِدٌ أَيْ مَالُهُ  
مَنْ يَكْنِيهِ الْعَمَلُ وَكَلَّمَ بِهِدٌ أَيْ يَحْزَنُ لِأَنَّهُ يُحْسِنُ مِنْهُ وَلَا يُحْسِنُ وَحَامٌ أَوْ دَعَا فِي خُوصَلِهِ بِبَاسٍ وَثَبَتَ الْوُدَاعُ بِالْيَدَيْتَةِ  
سُمِّيَتْ لِأَنَّ سَافِرًا لَمْ يَكُنْ كَانَ يَدْعُو ثُمَّ وَلَيْتَ لَهَا وَوَدَاعَةٌ عِلَافٌ بِالْعَيْنِ وَابْنُ جُذَامٍ أَقْرَبُ وَابْنُ أَبِي زَيْدٍ وَوَدَاعَةٌ  
أَيْ وَدَاعَةُ السَّهْمِ خَصَابَتُونَ وَابْنُ عَرَبٍ وَابْنُ بِلَالٍ أَوْ هُوَ وَدَاعَةٌ وَوَارِغٌ بَنِي الْأَسْوَدِ الرَّاسِيُّ عُدَّتْ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرِيُّ ابْنُ  
أَبِي الْعَلَاءِ وَوَدَيْتَةُ بَنُ جُذَامٍ وَابْنُ عَرَبٍ وَخَصَابَتَانِ وَدَعَا أَيْ أَتَزَكَّى أَصْلُهُ وَدَعَا كَوْصَعٌ وَقَدْ أَهْبَتْ مَلَصِبٌ وَافْتَاهَا فِي  
مَا ضَبَّهَ تَزَكَّى وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ وَدَعَا وَهُوَ مَوْدِعٌ وَقُرْبَى شَاذًا مَا وَدَعَكَ وَتَكَتْ وَهِيَ فَرَاثَتُهُمْ وَوَدَعَانُ فِي قُرْبَى بَنِي  
عَلَمٌ وَوَدَعُ الْقُوبِ بِالْوَيْبِ كَوْصَعٌ صَانَهُ وَمَوْدِعٌ عَلَمٌ وَفَرَسٌ هَرَمِيٌّ فَمَضَى وَأَوْدَعُهُ مَا لَا دَفْعَ لَهُ إِلَيْهِ لِيَكُونَ وَدَيْتَةً  
أَوْ دَعَاهُ أَهْبَأَ بَلَّتْ مَا أَوْصَبَ ضِدُّهُ وَوَدَيْتُ الْقُوبِ أَيْ تَجَعَّلَ فِي صَوَانٍ بِصَوْنِهِ وَرَجُلٌ مَدَّعٍ صَاحِبُ دَعَاهُ أَوْ تَزَكَّى  
عَضْوًا وَسَارَةً مَبْجُوحٌ وَفَرَسٌ مَوْدِعٌ وَوَدَيْتُ وَمَوْدِعٌ كَرَّمَ دَوْدَعُهُوَالِدَعُ نَقَارُ الْوَدَعِ الْقَبْرِ وَالْمَطْبُورَةُ تَوَلَّى الْوَدَعُ  
يُحْرَكُ كَالْوَدَعِ وَأَسْوَ دَعَاهُ وَدَيْتَةً اسْتَحْفَظَتْهَا أَيَّاهَا وَالْمُسْوَدُ فِي شَرِّ الْعَبْسِ دَعَا لِلْكَانِ الَّذِي جِيلُ فَبِأَدَمَ دَعَا الْعَلَمُ  
السَّلَامُ مِنَ الْجَنَّةِ أَوْ الرِّجْمُ أَوْ دَعَاهُ صَاحِبُهُمْ وَتَوَادَعَا تَصَالُحًا وَتَوَادَعَا مَلَانَهُ فِي مَبْدَعٍ وَفَلَانًا ابْنَدَلَهُ فِي خَاصِيَتِهِ ضِدُّهُ  
وَتَوَدَّعَ مَتَى يَجْهَلُ أَيْ سَلَّمَ عَلَى وَقَوْلُهُ ثُمَّ إِذَا رَأَيْتَ أَهْلَ تَهَابِ الظَّالِمِ أَنْ تَقُولَ إِنَّكَ ظَلِمْتَ صَدَّقُوا فِيهِمْ أَيْ اسْتَمْرَجَ  
بَيْنَهُمْ وَغَلَبُوا وَخَلَّ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْعَاجِبِي وَتَحَفُّظُهُمْ وَتَوَدَّعَ كَأَنَّهُ تَوَدَّعَ مِنَ الشَّرِّ وَالنَّاسِ وَدَعَا الْمَاءَ كَوْصَعٌ سَالِ الْوُدَاعِ  
الْمُعْبَرُ وَكُلُّ مَاءٍ جَرَى عَلَى صَفَائِهِ الْوَرَعُ حُرَّةٌ الشَّوْغَى وَدَوْدِعٌ كَوْرِيثٌ وَعَجِلٌ مَوْصَعٌ وَكَرَّمَ وَدَاعَةٌ وَوَدَعَا وَتَزَكَّى وَ  
وَرَوَّعًا وَبَعَثَ تَحَجَّجَ وَالْأَيْمَنُ الرَّعَّةُ وَالرَّبْعَةُ يَكْتَرِيهَا الْآخِرَةُ عَلَى الْغَلَبِ وَهُوَ وَرَعٌ كَرِيمٌ وَابْنُ جُنَابٍ وَالصَّغِيرُ وَالصَّغِيرُ الْغَنَاءُ عِنْدَ  
فَالْفِعْلُ مِمَّا كَوْصَعٌ وَكَرَّمَ وَرَاعَةً وَدَاعًا وَوَدَعَةً بِالْفَتْحِ وَبَعَثَ وَوَدَعَا بِالضَّمِّ وَبَعَثَ بَيْنَ أَيْ جَبَنَ وَصَفَرًا وَرَوَّعًا بِالْكَسْرِ  
الْمَدْنَى وَحَسَنُ الْمَهَبَةِ أَوْ سَوْنُهَا ضِدُّ الشَّانِ وَمَا كُنَّا وَرَاعٌ صِفَادٌ وَوَدَعٌ وَرَعٌ كَرَّمَ وَرَاعَةً وَوَدَعَا وَوَدَعَا بِفَتْحِهِمَا  
وَوَرَعٌ كَوْرِيثٌ كَتَبَ الْوَرَعُ الْكَافُ وَبَهَا وَفَرَسٌ الْإِخْوَانُ بَنِي عَرَبٍ وَهِيَ الْمَالِكَةُ بَنِي فُزَيْرَةَ وَبَنِي فُزَيْرَةَ وَبَنِي فُزَيْرَةَ وَبَنِي فُزَيْرَةَ  
وَدَرَعُهُ تَوَدَّعًا كَمَا لَا يَلِي مِنَ الْمَاءِ تَدَّعَا وَخَصْبُ الْمَوْرِعِ كَحَيْثُ عُدَّتْ وَالْوَارِعَةُ الْمُنَاصَةُ وَالْمُكَالَةُ كَمَا تَوَدَّعَا وَوَدَّعَا  
تَوَدَّعَ مِنْ كَذَا تَحَجَّجَ وَرَعَتْهُ كَوْصَعٌ كَفَفَتْهُ فَارْتَعَ هَوَكْتُ وَأَوْدَعَهُ بِالشَّيْءِ غَرَاهُ فَاوْدَعَهُ بِهَ الْفَتْحُ هُوَ وَدَعَا بِهَ مُعْرَى بِهِ وَ  
الْأَيْمَنُ وَالْمَصْدَدُ الْوَدُوعُ بِالْفَتْحِ وَالْوَدَعَةُ تَحَكُّمٌ وَرَعٌ وَهُوَ الْوَلَاءُ الْمَانِعُونَ مِنْ تَحَارِيمِ اللَّهِ وَالْوَارِعُ الْكَلْبُ وَالْأَرْجُونُ  
بَدْرًا وَمَوْدَعُ الْجَبْرِ وَبَرْدٌ مِنْ شِدَّتِهِمْ وَابْنُ الدَّرَاجِ وَآخِرُ غَيْرِ مَسْنُوبٍ صَحَابَتَانِ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ نَابِغِي وَأَبُو الْوَارِعِ التَّهْدِي  
وَعَمْرُو جَابِرٌ إِلَى سَبْقِ نَابِغِي وَهَذَا يَلِي نَقُولُ لِلْوَارِعِ يَانِغٍ وَالْأَوْدَاعُ الْجَمَاعَاتُ وَلَقَبَ سَرِيدُ بْنُ زَيْدٍ بِبَنِي بَنِي هَمْدَانَ  
بِهِمْ الْأَيْمَنُ صِدْقُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَمْرِو دَعَا بِدَعَا خَالِجٍ بَابِ الْقَرَابَةِ مِنْهَا مَبْعُوثٌ بَنِي سُمِّيَ أَدْرَكَكَ أَلْفَ مَحَابِرٍ وَمَوْضِعٌ كَفَّجَ  
بِهِ بِالْعَيْنِ سَائِدٌ سَائِدٌ خَارِجٌ عَدَنٌ وَارْتَعَ كَرِيمٌ عَلِمَ أَصْلَهُ وَدَعَا وَأَوْدَعَهُ اللَّهُ الْهَبِي وَاسْتَوْدَعَ اللَّهُ شُكْرَهُ اسْتَلَامَهُ  
وَأَمَّا أَوْدَعَتِ النَّافَةَ فِي الْمَجْزِيِّ فَلَمْ يَدْعُ الْجَاهِلِيَّةَ عَلَى الْعَبْسِ حَتَّى يَلْعَنَ أَبْنَاءُ الْوَدَيْتِ وَالْقِسْمَةُ وَالْقِسْمَةُ كَالْإِنْبَاءِ تَوَدَّعُوا  
تَشْمُوهُ وَالْمَنْعُ الشُّبُهَاتُ الْفَتْنُ وَسَبْعَةُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ يَدْعُوهُ كَمَا يَدْعُوهُ وَيَدْعُوهُ مَا اسْبَغَ ذَلِكَ مَا أَطْبَقَهُ وَاللَّهُمَّ سَمِعَ

عَلَيْهَا لَوْ شِئْتَ وَقَبْلَ تَعْلَمَ بَيْنَكَ أَمْرًا لَمْ يَرْوِ بِهِ وَهَذَا الْأَمْرُ بَعْضُهُ مِنْ كَلَامِ إِبْنِ عَبَّاسٍ وَهَذَا بَعْضُهُ مِنْ كَلَامِ  
أَبِي بَكْرٍ فِيهِ عَشْرُونَ وَقَالَ وَمِمَّنْ رَحِمَهُ اللَّهُ كُلُّ شَيْءٍ وَكُلُّ شَيْءٍ قَوْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْوَأَسِعُ ضِدُّ الْقَبِيضِ كَالْوَأَسِعِ فِي الْأَمَلِ  
الْمَحْصِيِّ الْكَبِيرِ الْمَطْلُوعِ الَّذِي يَسَعُ لِمَا يُسَلُّ لَوْ اِطْعِمَ كُلُّ شَيْءٍ وَالَّذِي وَسِعَ وَفَرَّقَهُ جَمِيعَ عِلْمِهِ وَرَحْمَتُهُ كُلُّ شَيْءٍ وَدَاسِعُ بْنُ  
حَبَّانٍ مَخَالِفِي فِي ضَمِّهِ خِلَافَ وَالْوَسْعُ مُثَلَّثَةٌ أَجْمَدُ وَالطَّامَةُ كَالسَّمْعِ وَالطَّلُوعُ عَوْضٌ عَنِ الْوَاوِ وَكُتَابُ التَّنْبِيْهِ وَمِنْ التَّحْقِيْلِ  
الْجَوَادِ وَالْوَأَسِعُ الْخَلْقُ وَالذَّرْبُ كَالْوَأَسِعِ وَفَدَّيْعُ كَرَّمَ وَسَلَامَةُ وَسَعَةٍ وَسَمِعَ مَا بَيْنَ بَنِي سَعْدٍ وَبَنِي قَسِيٍّ وَبَعِثَ كَفَعُ  
أَيْمَ أَخِي الدَّخِلَ حَلْبَهُ أَلْ وَلَا يَدْخُلُ عَلَى نَظَائِرِهِ كَبَرِيْدٍ وَفَرِيْدٍ وَاللَّسْعُ بِالْأَمِينِ وَأَوْسَعُ صَارَ ذَا أَسْعَةٍ وَاللَّهُ عَلَيْهِ أَغْنَاهُ كَوْسَعُ  
عَلَيْهِمْ أَيْ الْوَأَسِعُونَ أَهْلِيَاءُ فَادْرُونَ وَتَوَسَّعُوا فِي الْخَلْسِ تَتَسَّخَرُوا وَوَسَّعَهُ تَوَسَّعًا ضِدُّ ضَمِّهِ فَاتَّسَعَ وَأَسْتَوْسَعَ الْوَأَسِعُ  
كَأَبْرَجٍ وَشَرِيحُهُ مِنَ السَّعْفِ تَلَقَّى عَلَى خَشَابِ السَّعْفِ وَرَبَّمَا أَيْمٌ عَلَى الْحُصْنِ وَشَدَّ حَصَاهُ لِبَابِ الْخَلَامِ وَمَا جَلَّ حَوْلَ الْحَدِيقَةِ  
مِنَ الشَّجَرِ وَالشُّوْكَ تَعَالَى الدَّخْلُ وَشَيْءٌ كَالْحَصْبِ يَنْهَضُ مِنَ الْخَلَامِ وَمَالِيْسٍ مِنَ الشَّجَرِ مَقْطُوعٌ وَعِلْمُ الثَّوْبِ وَخَشْبُهُ عَلَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ  
يَقُومُ عَلَيْهِ السَّابِقُ وَخَشْبُهُمَا حَالِكٌ إِلَى تَقَى كَحَفٍّ وَعَرِيْشُ بَنِي الرَّبِيسِ فِي السَّكْرِ يُفْرَقُ عَنْهُ عَلَيْهِمْ أَيْ الْوَأَسِعَةُ طَرِيقَةُ الْعِيَالِ  
وَخَشْبَةُ بُلْفُ عَلَيْهِمَا أَلْوَانُ الْقَزْلِ وَالْفَصْبَةُ يَحْمِلُ فِيهَا السَّجَاجُ لُحْمَةُ الثَّوْبِ وَالطَّرِيقَةُ فِي الْبَرِّ يَدُ كُلِّ قَبِيْلَةٍ وَوَأَسِعَةُ وَالْوَأَسِعُ  
مَا يَنْفَرُ فِي الْجَبَلِ مِنَ الثَّيَابِ وَالْوَجُورُ وَوَسْعُهُ كَوْسَعُهُ خَلَطُهُ وَابْجَلُ صَعِدَهُ وَالْوَسْعُ زَهْرُ الْبُيُوتِ وَشَجَرُ الْبَابِ وَبَيْتُهُنَّ  
بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ وَالْوَسْعُ يَقَعُ أَوَّلُ بَصَابِ مَوْسَمٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَأَوْسَعُ الْأَنْجَارُ أَنْزَهَتْ وَتَوَسَّعُ الثَّوْبُ أَعْلَامُهُ وَلِلْفُطَيْلَةِ  
بَعْدَ نَدْوِهِ وَأَنْ يَدَا الْقَزْلِ بِالْيَدِ عَلَى الْإِبْهَامِ وَالْخَصِيرُ يَدْخُلُ فِي الْفَصْبَةِ وَوَسَّعَهُ الثَّوْبُ تَوَسَّعًا عِلَاءَهُ وَأَوْسَعُ بِهِ تَكَرُّبُهُ  
فِي الْجَبَلِ أَحَدُهُمَا وَشَيْءٌ لَا دَغَمَ فِي الْجَبَلِ صَدِيقٌ لِقَرَاهُ وَأَسْتَوْسَعَ اسْتَفَى الْوَصْعُ وَتَحَرَّطَا وَاصْفَرَّ مِنَ الْمَصْبُوعِ كَوْنُهُ  
وَالْوَصْعُ صَوْتُ الْمَصَافِيرِ وَصَغَانُهَا كَالْوَصْعِ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ أَنَاخَ فِيمَا أَفْلَوْنِي وَخَوْنِي عَلَى خَيْسٍ يَصْنَعُ حَتَّى الْجُوبَى وَالْأَشْيَاءُ  
الْخَيْسُ يُصْنَعُ فِي الْأَرْضِ وَالصَّوَابُ بِفِعْلِ الضَّادِ وَضَعَهُ يَنْفَعُ ضَادِيهَا وَضَعًا وَمَوْضِعًا وَيَنْفَعُ ضَادُهُ وَمَوْضِعًا مَحْطَرًا  
حَظًا مِنْ قَدِيرِهِ وَعَنْ غَرَمِهِ نَقَضَ فَمَّا لَهُ عَلَيْهِ شَيْئًا وَالْإِبِلُ وَضِعُهُ رَحَى الْحَصِّ حَوْلَ الْمَاءِ وَلَمْ يَبْرَحْ كَمَا وَضَعَتْ نَبِيٌّ وَأَوْضَعَتْ  
وَمَوْضِعُهُ وَوَضَعَهَا أَرَزَمَهَا الرَّحَى فِي مَوْضِعَةٍ وَقُلَانُ نَفْسُهُ وَضَعًا وَوَضَعًا وَضَعَةً فَجَعَلَهَا وَغَمَّةً مَرَّهَا  
الْجَنَابَةُ عَنْهُ اسْقَطَهَا وَأَضَعُ خِلَافَ بِالْعَيْنِ وَالْوَأَضَعَةُ الرُّوضَةُ وَالْبِيْرُ عَلَى الصَّعَةِ الشَّجَرُ مِنَ الْحَمِضِ أَيْ التَّنُّ وَالزَّرْأُ الْفَالِقَةُ وَفِي  
الْيَسَةِ فَهَذَا هَذِهِ الْوَضْعَةُ وَبِكْسَرٍ وَالصَّعَةُ بِمَعْنَى وَضَعِ الْعَبْرِ حَكْمُهُ وَضَعًا وَمَوْضِعًا طَاسُ رَأْسِهِ وَأَسْرَعُ وَالزَّرْأُ عَلَيْهَا وَمَا  
وَضَعًا بِمَعْنَى وَيَنْفَعُ الْأَوَّلَى وَلَدَنَهُ وَوَضَعًا وَضَعًا بِمَعْنَى حَمَلَتْ فِي الْخَرَطِهَا فِي مَقْبَلِ الْعَصَةِ وَالْأَفْأَعُ  
فِي سَبَرِهَا كَمَا وَضَعَتْ وَوَضَعُ فِي تَبَارِكِهِ ضَعَةً وَضِعَةً وَوَضِعَةً كَقِيْ خَيْرٍ وَكُوَيْلٍ وَبُجْلٍ وَأَضَعُ بِالْفَتْحِ حَبِيْرُهَا وَهُوَ مَوْضِعُ  
فِيهَا وَالْمَوْضُوعَةُ مِنَ الْإِبِلِ أَيْ تَرَكَلَهَا رِعَاؤها وَأَنْعَلُوا بِاللَّيْلِ تَرَأَسُوْهَا وَمَوْضُوعٌ وَدَادَةُ مَوْضُوعٌ وَدَارَةُ الْمَوَاضِعِ وَفِي  
الْوَضِيعَةِ مَوَاضِعُ وَفِي كُلِّ مَوْضِعَةٍ وَفِيهِ حَبَّةٌ وَالْأَحَادِيثُ الْمَوْضُوعَةُ الْخَلْقَةُ وَفِي حَسْبِ ضَعَةٍ وَبِكْسَرٍ لِيَطَاطُ وَلَمْ يَحْشَ  
وَمَنْ وَضَعُ كَرَّمَ ضَعَةً وَبِكْسَرٍ وَوَضَاعَةً وَأَتَقَعَ وَوَضَعَهُ غَيْرُهُ وَوَضَعًا مَوْضِعًا وَالضَّعَةُ شَجَرٌ مِنَ الْحَمِضِ وَنَبْتُ كَالْخَلَامِ وَالْوَضْعُ  
الْمَطْوِيُّ الْعَدْرُ وَالْوَدِيعَةُ وَأَنْ يُوْخَذَ الْقَوْضَلُ أَنْ يَهْبِسَ فَوْضِعُ فِي الْخَرَادِ وَالْوَضِيعَةُ الْحَمِضُ وَالْحَبِيطَةُ الْإِبِلُ التَّنَزُّعُ إِلَى الْحَلَّةِ  
وَمَا أَخَذَهُ السُّلْطَانُ مِنَ الْخَرْجِ وَالسُّوْرِ وَالذَّوْبِ وَفَدَّعُصَ كَرَّمَ وَكَاتَبْتُ كَتَبْتُ فِيهِ الْيَكْدُخُ وَضَاعُ وَحِطَّةٌ تُلْقَى فَيَضَبُ  
عَلَيْهَا النَّصْفُ فَيُكْوَلُ وَأَسْمَاءُ أَقْوَامٍ مِنَ الْخَدَّيْسِ أَيْ وَأَهْمُ فِي كَوْنِهِ لَا يَفْرُقُونَ بَيْنَهَا وَالْوَضَاعُ الْإِنْمَالُ الْقَوْمُ قَامَتَا  
الْوَضَاعُ الَّذِيْنَ وَصَفَهُمْ كَرِيْمٌ فَهَمْ شِبْهُ الرَّمَاثِ كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ بَعْضٌ بِلَا دِهِ وَصَنَاعُ الْمَلِكِ فِي حَدِيثٍ مَا وَضَعُ عَلَيْهِمْ

وَيُخَوِّطُ مَرَّةً

[illegible]



المجده واحداً ابن هاريس الطمغ بالمشاء فوق كصفر حتى الشص او وزنه هفعل لانه من نفع وليس يصح فيه الجمع والفا  
الطمغ كصمغ النوى الذي لا يضرع والطويل وولد في بين سباه ههعت عنه كحل وصرفه معاً وهو معاً وههعاً  
وتهماعاً اسالك النفع وكذا الطل على الشجرة اذ اسال وسجك ههع ككف ناطر ودوع هوامع والههع كصفل شجر الموت  
النوى كالمصع كذيم ودع ههع مبرع ونهع نياكي وانهع لونه بهو لا تقهر الطمغ كزباني وعلبط الاثني وهي هياه ونمر  
الشص او من نمر العلاء الطمغ كليس ذباغ ودهم الجوهري وهو المنظر الذي يوقع وطنه نودعاً بديداً من  
صغوطه والذنب والحب الجبث ومن لا وفاء له ولا بدوم على غاه والجمل التبرع الطمغ كذني شبه ونفعه الجوازي  
وفدحط مفعها والههع شبيه دون الهنيلة كصبة الصبع الطمغ شبيه في منفض العنق ويعبره نفع وسوم بها  
همنكب الجوزاء الاخرى هي انجم مصطفة يزلها القمر او كوكبان ابضان مغرزان في المجرة بين الجوزاء والذراع المفعه  
او ثمانية انجم في صوره قوس وبني ذراع الاسد وفي مقبض القوس ثمان يقال لها الههع او هي كوكبان ابضان بينهما  
هيدسوط او الههع في المجرة واما بنزل القمر الثاوي وهي ثلثة كواكب يحذاء الههع واحداً ههعاً وههع كغه عطفه  
وشق بعضه على بعض ولم يجمع وقوم ههع كزج ههع والههع حركه انحاء في الفاه فهو ههع ونظام في عرق البحر ههع  
صغير فصره ويرتفع راسه ويثرف حاركه ههع كزج ههعاً في عرقها الهواء واكاه ههعاً فصره والاههع المائل في  
سرجه ههعاً وشمالاً وابن العربيه الجوازي والههع في العفر من الظباء خاصه لا الادم لان في اعناق العفر صرا واسههع  
الكثر من جواب الطومع سوء الحرس وشده والعداوه وبهم ورجل ههع حريص وههع خف وحزن والقوم بعضهم الى بعض  
هو ابان لو ثوب وقاع من غير تكلف ههع وههع والاسم الههع والههع بالضم والههع والههع والمههع والمههع ككبرها الصالح  
وكفرها اسم ذى العدهه ههع ههعاً وههع وههع التي كاهه وههعاً ههعاً اكل فباكه اياه الههع والههع القوس  
نفع منه عتقانه من ههع ورجل ههع لاه وههع لاه جبان ضعبت وههع بههع وههع انبط كههع والرضا ضاب  
فلان ههع والابل الى الماء اذ ادته وجاع وحين ههع وههعاً وههعاً والههع سوء الحرس ومههع كالههع وههعاً  
ههع وشرج بن ههعاً نايبي وجعل بن ههعاً عهت وههعاً بن الشطان شريف من بني ههعاً ولذلك ههع مظهر  
ههع ليع ككاتب بههع وههع بالكثر ههع وطريق ههع كعقد بيت ههع ههعاً وههعاً الههع بين الحرس بين ههعاً  
الشايه والمههع الجاوي والمههع الى التبرك الههع اليه والههع الانسياط والههع السراجه فصل الياء الدع  
كهوياً وتوكل بياك له كن د اوسهل حرق قطع والشهور من سبعة الشهور والاعيه هو الههع والههع  
والمازبون والعهك وكل الههع اذ استملك في قهر جهها اهالك وتقدم في ك وقع يبيع كرهو يقال والذبح  
النايبي وابن بكر في عدوان وابن الانم في الاشعرين وابن اذده في ك ويبيع كصرب ابن الهون بن خرمه والبع كاحدين  
يبيع في جهله وابن بلج بن الهون طاج العاروه الا يذبح الزعفران وعتب اليم ودم الاخوين وصنع اعربيل بن مظهر  
ههع في البحار ههع ههع بههع الشهاب او ضرب من اعشاء وطائر وبيع كبيع بين ملك وخبو وبعه حركه بههع  
بين الحرسين وههعاً ههعاً واد بههع لا يقي معسكر ههعاً يوم حنين ومبدوع اسم فيس بالياء الموحه  
ودم الجوهري واذبح الحج على نفسه وجبه وههعاً بههعاً سبعة بالاذبح البراع ذباب يطير بالليل كانه نارا والقصب  
واحدتها ههع وشق كالبوس يمشي الوجه كالبهع حركه والجران وصدده البرع ابضا والراعه الاثني والجران والجران  
والاجه وبعه حركه في ليله والبرع وكذا البقر والههع كصوفا الفرع والرعب لقبه اليعهع من فبال الههع







كثيرا انقلب وزدتها كنع جامعتها والطعام اكله او سقته لادفع الاكل لما كان لا يدفع ولا لا دفع والمذبح كثير المذبح  
كانه نسبة الى بني اذفع وهم قوم من بني عامر يوصون بالقتال والذبح لقلب الانسان في سوء ضحكهم وانزاد الى مئذنته  
ليس دونه سق ولا لا يدفع الا يطالب القتل وانسلخ ظهر البعير من الحمل **فصل الرابع** ربيع العوم في البعير افاوا وحسن البعير  
ناجم وبيع ربيع محض والرابع من بطنه على امر يمكن له ولا لا لم فاو بين الحرمين قرب البحر وان بجي الشهاجي الذي في مكة  
دعى هو وابنه محمد بن ربيع والرابع الرعي الراب المدح وبالحرب سعة العيس وككيف الفايح الماين والاربع الكثير  
من كل شيء والاسم كتابه البعير كما لا يبيع في مدين عمان والبحرين واخذ ربيع محبة بجد ثابته قبل ان يهوت وان يبيع اليه  
ركها يزد الماء كفت شاء ولا يوجب الرابع عكة لغته في اللعج الردعة عكة وبسكن الماء والطير والوحل الشد  
يج كصبي وعديم وجبال ومكان ربيع ككيف كثيرة ودعوة التحبال ويحرك عصاة اهل الترد والربيع كما يبيع البعير في  
الاجن وناقة ذات مرادع سميت والمرادع جمع مرادع وهي ما بين العين الى الفوق والروضة البهية والجمية بين الجمية  
الكيف وجناح الصدر واذن ربيع وقع في رداغ واذن رداغ في الارض كزداغها الرزحة عكة الوحل ككدم وجمها  
وككيف المزيط واذن المطر الارض بالها ولم يسيل والماء قل وفي فلان اكثر من اذاه او اخفقه وعايه وطعن فيه او طعن فيه  
واسقعه كسرتفه والارض كزداغها والحفر يبيع الطير الرطب والربيع جانت يندى والمراوعة المراوعة الربيع  
بالقيم وبيع من الموضع المستدق بين الحافير ووصل الوليف من اليد والرجل او مفصل ما بين الساعد والكيف عال السلي  
والقديم مثل ذلك من كل دابة ربيع انماع وارسع والرماغ بالكسرة بل يندى ربيع البعير وغيره في السلي وندى البعير  
الانواع في السلي ومراسعة الصرير في الصرير والربيع عكة اسرعا في قولم البعير وقص ربيع وارسع وطعام ربيع  
كثير وكغراب ربيع والربيع في السلي وفي الكلام التلغيق بينه وفي المطران يرمى الارض وراى ربيع كغريم عكة واسقعه  
ربيع في الصرير وارسع على عكالك ربيع الثغرة الرضع بالقيم الرضع والرماغ ككتاب الرماغ المحل وكغراب ربيع  
التيهي الرابع العيس الصالح وحس من الزيد والين بعل وبذ رعلبه دق في اللغساء والوعر عكة رعاة العيس والاربع  
في التحير وان يزد الا بل كل يوم متى شئت وان شغفها بوما بالعداء وبوما بالعي وان شغفها ليس ونلم فلا كفا ولا خلة  
التق وان لم يزد الا بل المحض وهي لا يزد وان تصيب من المحض الذي حول الماء ككسب الرضع الام او ادى وشرواها و  
التاجية ككافس والارض السهلة ككبال والسياء الرية في الغارب والارض الكثير الراب والمكان المحب ودع على الفير  
وبعير او وقع الغارب والسعة والمحض واصل القيد وكل يجمع ورسخ من المحسود وبهمج اذاع ورفوع ووراب وطعام وكس  
رفع لبن ويا اقم الانبط وما حول خرج المراد والرؤعة المرأة الصغيرة الحن لا يصل اليها الرجل والرغاء الرقيقة الغنم الصغيرة  
الحن المعينة الرضين والادفاع السيلة من الناس الواحد دفع والادفع ورغفها صدي بن غنمها لبطاها وقلان قول البعير  
حتى ان يرمى به خلف رجليه عند ثبله والرغفبة كبله سعة العيس رماغ كغراب ربيع ورغفها كغفها كسيرة كالاسم  
وربيع الكلام شغفها وفي الرايس ندهية ورؤيته وفي الطعام ربيعها لادوم راع الرجل والشلب روعا ودعنا ناعكة  
مال وحاد عن الثوب والاسم كتاب وكشدا بالشلب وابن هذا الملك بن قيس من حبيب ووالد سليمان الحنفي واحمد المعري  
المعريين وهذه رفاعهم ووراعهم بكسرها او مضطربهم والرابع ككتاب المحض واخذني بالروضة باليه من الروض وقيل  
اذا وطلب كزداغ ودفع الريدة دمعها ورواها والمرارة المصانة كزداغ وان يطلب بعض العوم جستا وروغ اللابة  
معرض الرابع بالكر الضاد والرعي والاراب والاراد ابو محمد عبد الله بن ابراهيم التبري غاصي الاسكندرية فذريته بعده

بني

سقا

وَبَيْعُ الرِّبْدَةِ وَذَوُّهَا فَتَرْتَبُ وَالْمَرْبُحُ كَعُظِيمِ الثَّمَنِ الْمَرْبُ فَصَلِّ الشَّرَاءَ اَعْتَدَ بِزَرْعِهِ عُرْكَةً اَيُّ بَيْعِهِ  
وَحِدَاثَةِ الْمَرْبِ دَعَى كَثِيرًا لِحَدِّهِ لَعْنَةُ فِي الْمَدْعَى وَنَصَدَّعَ بِهَا الزَّرْعُ بِالْمَصْرُوعَانِ الْحَبْرُ وَالزَّرْعُ كَهَذَا طَائِفَةٌ  
وَالصَّبْرُ الصَّبْرُ وَالذُّلُ وَالصَّبْرُ قَدْ لَفَّحَ الْخَفِيفُ الرَّقْ وَيَتَوَاعَى بِالشَّامِ وَالزَّرْعَةُ صَغِيرُ الْكَلَامِ وَانْخَاءُ الشَّيْ وَجَوُّهُ  
وَالشَّوْرَةُ وَأَنْ تَرُدَّ حَلْدَاسِ السَّمَاءِ وَالزَّرْعُ بِهَا الْكَوْلُ وَكَذَلِكَ بِالزَّرْعِ بِالْقَمِ وَهِيَ لَعْنَةُ مَنِ الْعَجَمِ وَالْعَجَبِ  
النَّصْرُ ذُو عَا طَلَعَتْ وَالنَّارُ ارْتَفَعَتْ وَتَرَكْتَ رَجُلَهُ تَشَفَّقَ وَالْعَوَابُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ مَا زِدْ كَلِمَةً بِحَدِّ  
أَصَابَتُهُ الشَّرُّ فَخَرَقَ زَاغَ زَوَاغًا مَالًا وَأَمَّا الدَّالُّ فَتَامَةً جَدُّهَا بِالزَّمَامِ وَفِي الْمَنْطُوقِ ذَوَاغًا جَارَ زَاغَ بِزَرْعٍ زَبَاوَ  
بَذَلْنَا وَزَبَعُوعَةً مَالًا وَالْبَصْرُ كُلُّ وَالنَّصْرُ مَا لَيْتَ فَنَاءَ الثَّقَى وَالزَّرْعُ الشَّكُّ وَابْجُودَ عَنِ امِيحٍ وَتَوَمَّ ذَاغَةً نَائِثُونَ  
مَا لَوَاعَ عَرَابٌ سَبْعُ إِلَى الْبَاسِ بِكَ كَلِمَتَانِ وَأَزَاغَهُ أَمَّا لَهُ وَزَبَعُهُ نَزْبِيغًا أَفَامَ زَبَعُهُ وَنَزَايِغَ تَمَاهِلُ وَنَزَبَتْ الْمَرَاةُ  
بِعَجَبٍ وَتَرَبَّتْ **فصل السنين** بَيْعُ الشَّيْ سُبُوحًا طَالِ إِلَى الْأَرْضِ وَالْقَعْمَةُ اقْتَعَتْ وَلَيْلِيهِ مَالُ  
الرِّبْوَةِ وَوَصَلَهُ وَنَاغَةً سَابِغَةَ الضَّلُوعِ وَخَيْرُهُ وَالْبَاءُ وَنَجْمَةٌ وَمَطْرَةٌ وَدُرْعٌ سَابِغَةٌ تَامَةٌ طَوِيلَةٌ وَلَيْسَتْ سَابِغَةٌ  
فَبِجَةٍ وَتَحْلُ سَابِغٌ طَوِيلُ الْبَحْرِ دَانٍ وَبِجَةٍ لَهَا سَابِغٌ أَيْ هَا سَابِغٌ وَتَسْبِغُهَا تَسْبِغُهَا وَبِغْهَا لَهَا مَا بُوَصَلِيهِ  
الْبِجَةُ مِنْ حُلُولِ الدَّرَجِ فَتَسْتَرُ الْعُنُ وَالسَّبِغَةُ السَّعَةُ وَالزَّاهِبَةُ وَدَحْلُ سَبِغٍ كُنْزٌ عَلَيْهِ دُورُ سَابِغَةٍ وَتَسْبِغُ الشَّيْءَ  
إِثْمًا وَالْوُضُوءُ أَلْبَعَةُ مَوَاضِعُهُ وَفِي كُلِّ عَضْوَةٍ حَقَّةٌ فَتَسْبِغُ الْعَامِلُ تَسْبِغُهَا فَبِجَةٍ سَبِغٌ الْقَتْلُ عِلْمًا وَمَا شَرُّ الْمَدْعَى  
بِالْقَمِ لَعْنَةُ فِي الْمَدْعَى السَّرْعُ فَصَبُّ الْكَرَمِ بِكَ سُرْعٌ وَبِذَا لِمَرْبِ قُرْبِ الشَّامِ بَيْنَ الْمَغِيثَةِ وَتَبَوَّكَ وَسُرْعٌ عَلَى كَثَرِيَّةٍ  
بِالْمَرْبَةِ دِيَارٌ مَقْرُوكٌ كَرَجٌ أَكَلُ الْخَطُوفِ مِنَ الْعَبِّ بِأَصُولِهَا سَفَسَعُ الشَّيْءِ حَرَكَةً مِنْ مَوْضِعِهِ كَالْوَيْدِ وَنَحْوِهِ وَفِي الزَّوَابِ حَسْبُفِهِ  
نُودُ حَرَجِهِ وَالطَّامُ اقْتَعَتْ دَسْمًا وَرَأْسَهُ رَوَاهُ دُهْنًا وَتَسْبِغُ شَيْئًا حَرَكَةً وَفِي الْأَرْضِ دَخَلَ سَابِغُ الْبَعْدَةِ  
وَالشَّاءُ كَنَعَ سُلُوقًا نَابُهَا وَبَعْدَةُ سَالِجٌ وَنَجْمَةٌ سَالِجٌ أَوْ هِيَ إِعْقَاطُ السِّنِّ الَّتِي تَخْلُفُ السَّلَاسِلَ وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادَةِ  
وَوَلَدَ الْبَقَرَةُ أَقْلَ سَنَةٍ عَمَلٌ مُتَّبِعٌ ثُمَّ جَدَعٌ ثُمَّ يَتَّبِعُ ثُمَّ رِبَاعٌ ثُمَّ سَدِسٌ ثُمَّ سَالِجٌ سَنَةً وَسَالِجٌ سَنَتَيْنِ إِلَى مَا زَادَ وَوَلَدَ  
الشَّاءُ أَوَّلُ سَنَةٍ حَمَلٌ أَوْ جَدَى ثُمَّ جَانَعٌ ثُمَّ شَيْءٌ ثُمَّ رِبَاعٌ ثُمَّ سَدِسٌ ثُمَّ سَالِجٌ وَالْأَاءُ وَتَحْمٌ اسْلَغَ بَيْنَ السَّلَاسِلِ عُرْكَةً  
بِطَيْحٍ وَلَا يَنْفَعُ وَلَا اسْلَاحُ الْقِي وَالشَّكْبُ بِدَا الْحَمْرُ وَالْأَبْرُ وَاللَّيْمُ وَسَلَعُ رَأْسُهُ لَعْنَةُ فِي تَائِغَةِ السَّاءِ وَمِثْلَانِ جَانِبَا الْقَمِ  
طَرَفِي الشَّارِبِ مِنْ عَيْنَيْنِ وَتِيْمَالٍ لَعْنَةُ فِي الصَّادِ سَالِجُ الشَّرِبِ سَوْعًا وَمَوْعًا وَسَوْعًا نَاهِلٌ مَدَّ خَلْمًا وَسَعْنَةُ سَوْعُ  
وَسَعْنَةُ اسْبِغُهُ لَا زَمَّ مُعَدِّ وَالْوِزَاقُ كِتَابٌ مَا اسْلَغَ بِهِ فَحَسَنَتْ وَتَسْلِبُ السَّوْعُ سَالِجٌ وَسَالِغٌ بِهِ لَارْضٌ سَلَفَتْ وَتَسْلَفُ  
شَدَتْ وَكُلُّ مَا قَعَلَ جَاوَزَ هَذَا وَسَوْعُهُ كَلَامُهُ فِي الْمَذْكُورِ وَالْأَفْئُ وَلَدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا وَأَسِجٌ بِخَصْفٍ أَوْ يَلْحَى  
فَاسَوْعُ لَحَاهُ وَلَدَ مَعَهُ وَفِي بَعْدَهُ وَاسْلَاحُ فَلَانٌ بَعْدَ لَانٍ قَامُودِيهِ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَرِيدُ عِدَّةَ رَجَالٍ وَدَاهِمٌ فَبَقِيَ وَاحِدُهُمْ ثُمَّ  
الْأَفْرَادُ أَصَابَهُ فَبِذِلَ اسْلَاحُهُ وَفِي الْكَثِيرِ اسْلَاغُ بَيْنِهِمْ وَسَوْعُهُ تَسْوِيقُ جَوْرَةٍ وَلَهُ كَذَا أَهْطَاوُ أَبَاهُ وَتَسْوِيقَاتُ السَّلَاسِلِ  
مَوْلَدُهُ هَذَا سَبِغٌ هَذَا أَيْ سَوْعُهُ وَسَعْنُ الشَّرَابِ سَبِغُهُ سَبِغُهُ سَبِغُهُ وَبِغْ بِالْكَسْرِ نَاجِيَةٌ بِحُجْلَانِ يُقَالُ صَبَغَ  
فِيهَا الْإِمَامُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْمُتَمِرِ صَبَغَ كِتَابَ الشُّبُهَاتِ فِي لَعْنَةِ **فصل السنين** سَبِغُهُ بِشَيْءٍ قَوِيٍّ  
وَذَلِكَ وَالْمَشَاقُّ الْمَهَالِكُ وَالسَّنَةُ أَلْفَةُ الشَّيْءِ نَقَلَ الْقَوَامُ بِزَرْعِهِ وَجَمَلُ الشَّيْءِ مُعْتَمَدٌ مِنَ الْعَذْرِيِّ وَالصَّلَاتِ وَالْعَبْدِ  
الشَّرْعُ الْقَمْدَعُ الْكَثِيرُ وَالْكَسْرُ أَفْعُ وَبِغْ وَكَذَلِكَ بِمَا زَادَ مِنْ سَبِغٍ بِالْوَحْدِ وَالْقَضِيلُ أَحَدُ بَيْنِ بَيْنِ  
وَعَلَى بِنَا حَسَنٌ بِنِ سَلَامٍ وَأَبُو صَالِحٍ شُعْبٌ وَسَعِيدٌ بَيْنَ سَلَامَانَ الشَّرْعُونَ الشَّرْعُونَ كَرِيزُ وَالْقَمْدَعُ شَيْءٌ الْبَحْرِ يَحْمِلُ

نَزَعَهُ

خَرَجَ

قَرَفُهُ وَالْقَوْمُ تَقَرَّفُوا وَالشَّيْءُ تَحَرَّفَ السَّيْنَانِ فِي الطَّعُونِ أَوْ الْغَرَابِ الرَّيْحِ وَخَرَبٌ مِنَ الْهَدِيرِ وَالْقَبْلُ فِي الشَّرْبِ وَتَكْبِيرُ  
الْبَيْتِ وَالْعَمَلَةُ وَأَنْ تَقُصَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ قَرَمٍ مِلَّةٌ فَلَمْ يَجْلَدْهُ وَتَرَدَّدَ الْغَارِي فِي الْيَامِ فِي قِمِّ الْغَرِي نَادِيًا شَلَعٌ دَأَسَ ثَلَعَهُ  
شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ بِالْقَمْعِ مَطْبَانِ أَوْ الصَّوَابِ بِالْعَيْنِ **فصل الصناعات** بالكسر وبهاء وكسب وكباب ما يَصْنَعُ بِهِ وَمَا  
أَخَذَهُ بِصِنْعٍ مِنْهُ أَيْ لَمْ يَأْخُذْهُ بِنَفْسِهِ بَلْ بَعْلَاهُ وَأَتَاهَا حَدِيثُهَا الصَّنِيعُ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ مَا تَرَوْنَهُ بِهَا وَأَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الصَّنِيعِيُّ مِنَ الْقَهْقَرَاءِ  
وَصِنْعُهُ بِهَا كَمَنْعُهُ وَفَصْلُهُ صِنْعًا وَصِنْعًا كَعَبٍ لَوْ تَمَّ وَبَدَهُ الْمَاءُ غَسَّهَا فَبَدَّ وَضَرَعَهَا صَبُوعًا إِسْلَادَ وَحَسَنَ لَوْ تَمَّ وَشَافَهُ  
صَانِعٌ وَحَصَلَتْهُ طَالَتْ وَفَلَانًا عِنْدَ فُلَانٍ أَوْ فِي عَيْنِهِ أَشَارَ إِلَيْهِ بِأَنَّهُ مُرَضِعٌ لِمَا قَصَدَتْهُ بِهِ وَفَلَانًا بَعِيْنَهُ أَشَارَ إِلَيْهِ أَوْ  
هِيَ بِالْمُهْمَلَةِ وَالصَّبْعَةُ بِالْكَسْرِ الدِّينُ وَالْمَلَكَةُ وَصِنْعَةُ الشَّوْفِ طَرَفُ اللَّهِ أَوْ أَلَى أَمْرٍ اللَّهِ تَعَالَى بِهَا تَعْدَاءُ وَهِيَ الْخِثْلَانَةُ وَالْأَصْبَعُ  
أَعْظَمُ السُّبُولِ وَمَنْ أَحْدَثَ فِي شَيْءٍ إِذَا خَرِبَ وَذَادَ بِالْجَرِينِ وَمَنْ الطَّبَرِ الْمُبْتَضُّ الدَّنْبُ وَمَنْ الْحَبْلِ الْمُبْتَضُّ النَّاصِبَةُ أَوْ  
أَطْرَافُ الْأَذُنِ وَأَصْبَعُ بْنُ عِبَادٍ قَبْلَ صَحَابِيٍّ وَأَبْنُ بَابَتَةَ وَأَبْنُ الْفَرَجِ الْمَصْرِيُّ أَكْبَمُ الْخَالِقِ رَأَى مَا لَيْتَ وَأَبْنُ زَيْدٍ حَدَّثَ وَتَوَلَّى  
لِعَمْرٍو بْنِ حَرْبٍ وَالْقَبْغَاءُ مِنَ الشَّيْءِ الْمُبْتَضُّ طَرَفُ دَنِبِهَا وَتَجَرَّةٌ كَالثَّمَامِ بِهَضَاءِ الثَّمَرِ مِلَّةٌ وَالطَّافَةُ مِنَ الثَّبَتِ إِذَا طَلَعَتْ  
كَانَ مَا بِلَى الثَّمَرِ مِنْ أَغَا لِيهَا أَخَصَرُ وَمَا بِلَى الطَّلِيبُ أَنْ يَصُغَّ وَالصَّبَاغُ كَشْدَادٍ مِنْ بُلُوتِ الشَّيْبِ وَالْكَذَّابُ بِأَوَّلِ الْحَدِيثِ وَبَعْضُ  
وَأَبْنُ الصَّبَاغِ أَبُو نَعْرِ عَبْدِ السَّيِّدِينَ مُحَمَّدٍ الْقَفِيهِ وَالصَّبْغَةُ بِالْقَمْعِ الْبَسْرَةُ قَدْ نَفَخَ بَعْضُهَا وَكَأَنَّ بَابِيْنَ عَسَلٌ كَانَ هَيْئَتُ النَّاسِ  
بِالْقَوَامِضِ وَالسُّوَالِ الْأَيْ فَعَاهُ عَمَّرَ إِلَى الْبَصَرِ وَكَوْنُهَا لَبَقِيْ مُنْقِذٌ وَصَبْغَاءُ كَمَنْعُ رَوَيْحٍ قُرْبَ طَلْحٍ وَأَصْبَغَ الثَّغْمَةُ أَصْبَغَهَا قَوِي  
مَسْبُغٌ وَالْقَلْعَةُ ظَهَرَ فِي بَيْتِهَا التَّصْنِيعُ وَالثَّاقَةُ أَلْفٌ وَلَدَهَا وَفَدَّاشَعْرُ كَعَبِيْنٌ فَصَادَ بِهَا فَمِنْهَا وَأَصْطَفَعَ بِالصَّنِيعِ انْتَدَمَ وَتَصْنَعُ  
فِي الدِّينِ عَنِ الصَّبْغَةِ الصَّنِيعُ بِالْقَمْعِ مَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَذُنِ وَالسُّعْرُ الْمُنْدَبِيُّ عَلَى هَذَا التَّوَضُّعِ حَيْثُ أَصْدَأَعُ وَكَوْنُهَا كَشْدَادٍ  
وَصَدْعُهَا كَمَنْعُهَا دَنَى بِصَدْعِهِ صَدْعُهُ فِي الشَّيْءِ وَالْقَلْعَةُ فَتَلَاهَا وَعَنِ الْأَمْرِ صَرْفُهُ وَرَدُّهُ وَكَيْتَابُ سِمَةٍ فِي الصَّدْعِ وَالْأَمْعَدُ  
عَرَفَانِ تَحْتَ الصَّدْعَيْنِ وَالصَّدْعُ يُعْ كَأَمْرِ الصَّبْغَةِ أَيْ لَهُ مِنَ الْوِلَادَةِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَالصَّعِيفُ وَفَدَّ صَدْعُ كَرَمٍ وَبَعْضُ صَدْعٍ وَ  
مَصْدَعٌ كَمَنْعٍ وَسِمَةٍ وَصَادَعُهُ دَارَاهُ أَوْ عَارَضَتْهُ الشَّيْءُ الصُّرْعُ غَاةٌ بِالْقَمْعِ مِنَ الشَّيْءِ كَالْبَادِ رَدَمٌ مِنَ الْإِنْسَانِ وَلَيْسَتْ بِالْبَادِ  
صَرْدَعَةٌ وَهِيَ الْأَوَّلَانِ تَحْتَ صَدْعِي الْعَيْنِ لِأَعْظَمِ فِيهَا عَنِ مَا لِي الْجَبَرِي صَعُ أَكَلِ أَكَلًا كَثِيرًا وَصَغُوعٌ شَعْرُهُ وَجِلْدُهُ وَالْوَيْدَةُ  
سَقَعَهَا الصَّنِيعُ كَالْقَمْعِ بِالْيَدِ وَأَصْنَعُ غَيْرَهُ الشَّيْءُ قَدْ أَبَاهُ الصَّنِيعُ بِالْقَمْعِ لَمْ يَكُنْ فِي الصَّنِيعِ صَلَاحٌ الشَّيْءُ الْقَدِيمُ  
سَلَعَتْ وَهِيَ صَالِحٌ أَوْ الصَّالِحُ مِنْهَا كَالْفَارِجِ مِنَ الْحَبْلِ أَوْ دَخَلَتْ فِي الْحَاوِسَةِ أَوْ فِي السَّارِسَةِ وَكَأَنَّ صَوَالِحَ وَصَلَعُ كَرِيحٍ  
الصَّلَاةُ السَّعِيَّةُ الْكِبَرُ وَالْحَرْبُ الرَّبَاعَةُ مِنَ الْأَيْلِ الثَّيْبَةِ أَوِ السَّدْبِ وَالصَّلَعُ عَرَكَةُ الْخَضْبَةِ الْحَرَاءُ الصَّمْعُ وَبِحَرْفِ عَزَاءِ  
الْفَرْقِلِ وَهُوَ الصَّمْعُ الْعَرَبِيُّ لِأَصْنَعُ مَطْلُوقُ الطَّلِ وَوَيْهِمْ الْجَوْهَرِيُّ وَلِكُلِّ شَيْءٍ صَفْعٌ حَيْثُ صَوْنُ وَالصَّامِغَانِ وَالصَّمَاغَانِ جَانِبَا الْقَمْعِ  
مَطْلُوقُ الشَّعْبَيْنِ يَمَّا بِلَى لِلشَّدَقَيْنِ وَبِحَمْزٍ الرَّبْعِي فِي جَانِبِي السَّعَةِ وَلَيْسَتْ صَمْعَانِ كَسْرَانِ وَأَمَّا صَمْعَةُ بِالْكَسْرِ وَهِيَ الَّتِي يُصْنَعُ  
قَوْمٌ وَأَذْنَاهُ وَعَهْدَاهُ وَأَنْفَعُهَا تُصْنَعُ الشَّجَرُ وَأَصْنَعُ سِدْفُهُ كَوْنُ صَافِهِ وَالشَّجَرُ خَرِجَ فِيهَا الصَّمْعُ وَالشَّاءُ إِذَا كَانَ لَبْنًا طَرَا  
وَشَاءُ مُصْقَعَةٌ وَلَبْنُهَا وَصَمْعًا مُصْقَعًا جَلَّ فِيهِ الصَّمْعُ وَأَسْخَمَ الصَّابُ شَرَطُ شَجَرٍ لَمْ يَحْجُ مِنْهُ غُرَاهُ فَهِيَ عَقْدُهَا الْقَبْرِ  
وَفَلَانٌ صَارَتْ بِهِ الصَّمْعَةُ وَهِيَ الْعَرْمَةُ وَكَسْبٌ وَعَبِيَّةٌ شَيْءٌ بَابِيْنَ يُوَحِّدُ فِي أَخَا بِلَى الثَّاقَةُ فَادَّاهُ ذَلِكَ طَابَتْ لَهَا وَصَفْعُ  
مَصَامِغَانِ كَوْرُهُ بِطَبَرِ سَنَانِ الصَّنِيعُ كَلِمَةٍ فِي قَوْلٍ دُرْدَبَةُ فَلَا تَسْمَعُ لِلْعَبِيِّ الصَّنِيعِ بُمَارِسِ الْأَعْضَالِ بِالْقَلْعِ تَعْبِيدُ  
وَفَعْلٌ فِي غَالِبِ نَسَبِ أَرَابِجِهِ بِحُلُوطِ الْأَشْيَاءِ وَقَبِيلُ الصَّوَابِ الصَّنِيعُ فَمَنْعٌ مِنْ صُلَاحٍ يَهْوَعُ وَهُوَ الْكَذَّابُ أَصْلُهُ صَوْنُ  
كَسْبُهُ وَصَدْبُ صَاغِ الْمَاءِ يَهْوَعُ رَسَبٌ فِي الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ الْأَذَمُ فِي الطَّعَامِ وَاللَّهُ فُلَانًا صَبْعَةً حَسَنَةً فُلَانًا

لِجَمَاعَتِهِ

التي هي على مثال مستقيم فانصاع وهو صواع وصانع وصانع والصانع بالكثر حرفه وسهام صبغة بالكثر عمل  
 بالكثر وهو من جهة كبرية من اصل كبري وهما صواع وان اذما لده وهو صواع احمه صوفة وصوفة اخيه وصانع  
 الصانع صانع والصانع كسبها الكتاب المرفوع حديثه وبها التوبة والاصنع وايد وصنع بالكثر احمه بخراسان وقري  
 معك ومع الملك تصدرك فقلت درهم ضرب الاخير وقري صواع كراب كانه تصدركا لواله والاول صانع صانع صانع  
 انصاع في الاخر حتى رتق **فصل الصافي الصانع** كما يبرحض واقت منه في صانع فخره او قد نكح به وبها  
 الرقة الناصوة واليهما الرق وبها جماعة من الناس يملطون وخرا لا رقا الرق ومن العيش التام الغض واصنوا صناديقه  
 والارض ارقى بناها كما سطفت والاصنع لولا الذرداء وان ينكم الرجل فلا ينجي كلاه هو كانه احل الله في الغم  
 وزاد في الكلام وكثرة وصنع الغم في فيه لم يجره منعه **الطع** والظن التوزا **الطلعان** حركة ان يفي  
 فيعمل على الكلال ويقال موبطع البهنة كمنع او يجر طبعه عنه كمنع كثره منها **فصل الظل**  
**الظربانة** احمه **فصل العين الغاغ** الحق اى التودج والظواء الجرد بعد ان يثبت جناحه اذ اذا  
 انسل من الانوار وصار الى الحفرة وشيئ منه البعوض ولا بعض اضعف به منى الظواء من الناس **فصل الغاء**  
 فيغاه بالمشاء كمنعه وطيه حتى يمشي ونفع تحت القوس شدخ فغ راسه كمنع شدخه فدعه كمنع شدخه  
 او هو شدخ الشيء الجوف والطعام سغنه والمفدغ كمنع المشدخ والقدغ حركة النواء في القديم والافدغ ماء ومثل  
 يجلي فطن وانفدغ لان من ينس فرغ منه كمنع وسيع وتعرفو غا وقرغا فهو فرغ وفارغ خلا ذرعه وله واليه صد  
 وفروغاهات والفرغ عرج الماء من الدواب والفرغ ككتاب والافاء فيه الدبس وفرغ الدلو المغم والموت  
 من لان للمركل واحد كوكبان بين كل كوكبين في المرائ قد رزج والفرغ الجوزاء وفرغ الفبة وفرغ تحمير لادن للصبغ  
 وفرغانه ناجية بالمشي وقراغان بفارس ودباب من وجلا لابي الحسن الموصلي الحديث والافراغ مواضع حول مكة  
 وافرغاه دبابا لاندلس وفرغ الفربك كرم اسعت في قرية والفرغ مستوى من الارض كانه طري ومن التحيل  
 الخلاج الواسع المني كالفراغ ككتاب والفرغ المرادة الكثرة الاخذ للماء وكتاب العدل من الاحمال وخوض واسع  
 تخم من ادم والافاء والفرغ من التوف الواسعة جراب الفرغ والقوس الواسعة جرح النصل والبهمة السهم والفرغ  
 القوم لا بطاق خالجه افرغه والتمال الفرغية وفرغ الماء كمنع انصب والفرغ يجمع والفنق والفرغ نطفة الرجل  
 الفرغ بالكثر الفرغ وقد صدمه فرغا وبقي ممددا والافراغ الفارغ والظنة الفرغاء الواسعة وافرغاه صبة كفرغه  
 والدماء اذ افها وحلفه مفرغة مصمتة وفرغ الطرف اخلاوها وبزبد بن دجبان مفرغ حديث شاعر حده وافرغ  
 ان يهرب غسانا لبن ففرغه فربا والمستفرغ من الابل الفبرية والتحليل لا تدخر من جنسها شيئا واستفرغ شتاء ومجود  
 بذل طامته وفرغ نخل من الشغل وافرغ ليعبى ماء صلبة فسحها كمنع جلاء حتى يظاها ليعبى والاصنع الشما  
 والافراغة المنشرة وكرايب الرقة من ادم يفرغ بها البقاء ونبات ما توى على الاشجار فمن شداها وبكدها ليعبى البقا  
 وطنة في جوف الفبة وما ناطا بر من جوف الصوف لانه يحسبه ثم ودخل اقمع النية طانها وافرغ لاسنان ففرغها  
 كمنع من نجاه صاجه يجرودا ويهدغ القوس ويهزم وكمنع الفليل المبرق قد افسح والافصح كمنع ذهب قرناه كذا  
 كذا وافرغ بها السوط ضربه به وفسحه التوم ليعبى عليه والافصح ظهره وكرو شفع ليس احسن ثيابه وفيه الشجب و  
 الدم ينشر وكروا لراه فحل بين رجلها وافرغها والبوت دخل بينها وغاب فيها فلاما علا وركبها والافراغة

ان يجرد لاداناه وجرده شطفت على ولدا آخر يجرد اليها فبلى تحتها فزادته تقول فاشع بينهما وقد فوسج بها فكنا  
التيغار والكسل كالشع وكواب ورماني نبات يلدوي على الشجر وينشق فصنع العود بالباد المهيأ كنع منما  
كثير من يسكن ولحن كانه ينشق الكلام الفعنة صنوع الرائحة وقد فوسج الرائحة فكنع كنع شلعي  
الفوسج عركة الغم في النسم وهو اقوع وفاعن الرائحة فاحت وفوسج القلب فوجبه والفاضة الرائحة الخصة  
الطيب وفاعن كنع فوسج فصل المكاف كراغ كتاب يهيأ به فصل اللامر لفته يهد كنعه فوسج  
اللتع عركة واللغة بالقم تقول اللسان من اللين الى الشاء او من الرائ الى القهن واللام والباء او من حروف الحرف الى ان  
لا يبع ربح لسانه وفيه ثقل ليع كفرج فهو اللع وكنع جعلة اللع واللغة عركة القم لدمحت العنبر وانه كنع لدهاو  
لدا غا فهو لدة ولبع وقوم لدغ ولدغاء وفاع في الناس ولدغ به بكلمة ترع بها وكثير من ذلك فله وكذا والقوي  
وطرفه الحد وبهاء الفارصة من الرجال لصنع الجلد كنع لصوغا بين على العظم جعنا اللخلع طائر غير اللؤلؤ واللعن  
وقاه وفي كلامه لغلغه عجة وبجيلة لاعة لوغا اذ ارد في فيه ثم لفظه وفلا نال لرمده وهو ساع لناع وسبع ليع كنع  
الاليع من لابين الكلام او يربح كلامه الى الباء والاحق كاللباعه بالكسر والبع عركة الحمى الشام ولعنه الشا بالكسر  
البعه وادنه عنه ويلع حمى فصل المهر المزع اللعاب ونجم بعر الشاء والروضة والكبرة القبان كالمزور وكنع  
اكل العشب وفي العشب اقام والبعير دعى باللعام ويكاد مرع ككرو ولا واحدا وكناية ممرع الدابة كالمزاج والامان لائمة  
القوله وام جرب لعتها الفرزدق لا الاخلل ووهم التوهي اي مراعة للرجال اوليت لان انة ولدت في مراعة الابل فدة  
بادر بيان ودلبي برنوع وبوا المراعة بطن وهو مراعاة مال ازاؤه وبالشديد الممرع والمزاع كودة بصعيد مصر والمزعة  
ككيسة المعى الاهود كالكيس لا منفذ له برضى به والمزاع الاحق والامرغ الممرع في الرد ايل مرع غرضه كفرج وممرع  
ككف ذوة ول للذهن وامرغ سال لعابه والرجل كز كلامه في خطاء والعين كز ماؤه وممرع الدابة في القرب فمرعها قلبها  
وممرع قلب وقته وناوى من وجع بجمده والنحوان ربح اللعاب من فيه والمال اطلال الرعى في الروضة في الامر  
نودد وعل فلان لبت ونمكت والرجل دهن نفسه بالاد هذان والزلقي امسغ وامسغ نوى المشغ كالذع اكل حيدر  
شديد كاكل الفشاء والفرج والعييب وبالكسر المزة وسبعة منسب غاصبها وعرضه كدرة والظها والسعة طعة  
من ثوبها وكناه خلق وطين نجع ونهر في سوك ونهر ليعف ثم تبسب عليه الكان ليسرج مضغه كنعه ونصر  
لا له ليسه وكتاب ما مضغ وكرو لينة المضلع ايضا والمضاعة بالقم ما مضغ وبالشديد الاحق والمضعة بالقم طعة  
نح وعبره ككصر دوقضغ الامور ككرو صغارها وكسبته كل يحم على عظم ونحة تحت نامض الفري وعقبه القوس التي  
على طرف السنين وعقبه القواس المضوعة والهمزة والعصلة ككعين وسفان والماضعان اصول للحيين عند  
منيب الاضراس او عرفان في الحيتين وامضغ اقل صار في وقت طيبه حتى مضغ واللم اسنطيب واكل وما مضغ في الفناء  
خاده فيه مضغ اللحم مضغه ولم يبالغ وكلامه لم يبينه والكلب في الاناء ولع والتوب في الماء مضغه والرب يد رقاء دما  
والثي ملطه والامرا خنط والمضغة العمل الضعيف الردي وتقع نال سيقان المشبو والماليع في الرين الملع  
بالكسر المثل الام في بكلم الرين في املاغ وهي الملوقة ورجل مالغ داخر في كها وعلما ليع في حياك به وما لعلها الكلام ماوة  
بالرقة والتماع القوم مضغ كبل ناجية بحلب وكانت قد بما ليعن التملو فغيرت منوعان دكر ما ن ما خب المزة مواغا  
بالقم موزت فصل القون يبع كنع ونصر وضرب ظهر الماء يبع وفلان قال الشعر واجاده ولم يكن في ارب الشعر وفي

بجمله

الذي السبع قد استأمنه الشاة ككاسو وسند في الحيرة وعلينا منهم تباعه ككاسا دة خرجت منهم خراج والوعاء الذي  
نظا من خصا صه بارق والثايفه الرجل العظيم الشأن والواضع الشعراء والذين معاوية اللباني وفهم من صبيد الله  
المجيد وعنداهم من الحارثي الشهابي ويزيد بن امان الحارثي وهو ثايفه بني الدان والثايفه بن لامي السوي والحارث  
بن بكر البرقوقي والحارث بن عدوان العلوي والثايفه العدواني ولم يتم وكرايب غبار الرمي كالسبع وككاسو الطهري  
وككاسو الهجري وبهاه الايت وجمعه ثباعه ثور ثرا بها وبعه القوم محركة وسطهم ونبع كسرع واليتع ان  
تفص القلة في طير غبارها في وبيع الاثا وذلك للبع واشبع الملك اكثر الكراد اله والنايل اخرج الدق من صاير  
المخل نفعه يذقه ويذقه فاه وذكره بما ليس فيه وكثير يقال لذلك وايض حيك كالمسهم في او ائفى حيكة  
واظهر بعضه ذلك كمنه نجبه بل صبيعه ولدعه وسائه كاندغ به وبالرعي وبالكلام طعنه وكثير يقال لذلك والتدغ  
الشعر البري وكثير وعسله امنن العسل والندغة المسغة والياض في اعر الطفر كالتدغ بالضم ونبع الصبي كمن يبيع  
وايدع حيك حيتا واداه عازله وندغى جبينك ذري حله والجين والعبدى بن التدي كمن يبيع فضا حرة  
كمنه طعن فيه وانما به وبهتهم افسد واغرى ووسوس ورجل منيع كثير وبهاه وككاسو بنوع الناس وككاسو المسند  
لنفعه ليوط كمنه نجبه وبكيلة برعه وبكيدانما به والواشمة خرجت في الهد الابرة وفي الارض ذهب واللبان  
مدقه وانما انه استخرجت اصولها ككسغ نسيغا ومن ايله اخذ منها شيئا سلا والميسغة ككسغ اصابة من دب  
طارد يوحه يبيع بها النجارا والخبر وكا به العرق والتسغ بالضم ماء يخرج من الشجر اذا قطعت وانسغبت السبيلة اخرجت طبا  
والشجرة بهذا بعدما قطعت ككسغ نسيغا وككسغ القلة نسيغا اخرجت سعا قوس سعي وانسغبت الابل مرقن  
في مراعيها وبها حدث والبعير عرب بيده الذكر كزبه من الدباب لشغ الماء كنع سال وبالرعي طعن وفلانا الكلام  
لكنه وعلاه والصبي او حره والماء شربه بيده وشبه حتى كاد يفتى عليه ككسغ وانما يفعل ذلك لشوئا واسعا وكسبو  
الوجود وقد يبيع الصبي كمن او حرو باليتي وبيع فهو مسوع به والتواشع تجاري الماء في الوادي والتسغ نقي وانسغ البعير  
انسغ التسغ بالضم الا حق الضعيف وهي بها والقري ذو الرلأب وموقع بين اللهاة وشواربها الخجور والحم في  
الحلق عند اللهازم والذي يكون فوق عرق البعير اذا جرح تحرك ونفع زيدا اصابه داء في شعبه نفعته بداه الفاء كنع  
نفعنا ونفوخا يظن ورك من كذا العمل ككسغ التسغ تحركة ما تحرك من بافوخ الوليد اول ما يولد من القوم يظن  
وقسطهم ومن يجبل اعلاه ومن المايل لكثرة والتسغ تحججه يسود وخمره وبهاض ورجل منيع مخلو كعظم الذي وقع  
كصغور طائر والسفينة الطويلة السبعة البحرية يقال لها الدونج مغرب دوني فصل اللوا وبعه  
كوصه عابه او طعن حذبه والاقبيع والوبع تحركة هيرية الرأس وداء باخذنا لابل مرمى ساداه في اوبارها وككوف ذو  
هيرية وبعه القوم تحركة مجعهم بوسطهم والوباغة مسددة الايت وكذبت وباغه ضوط الوتع تحركة الام و  
الحداد والملازمة طويلة العنق في الكلام والوجع وسوء القول وقط اجهل وضل الكل كوجل وكفرجه المصيبة في نفسها  
فمها ونعت كوجل وقع ونبع وانفقه الله اهلكه وفلا تا حسة والفاه في بلب او اوجعه وبهته بالام اسدده ونفع  
رأسه كنع شدته وناقة ائخذها ونبغة وهي الدبجة اخذنا لامة وريده موثومة ونبغة ونبغة ما على بعض ونبغة  
من المطر ونبغة قليل منه والوبغة ما النع من ائخذ من العشب في الربيع الورقة تحركة ساء ابرص مجعنها  
يحجتها وسرع حر كهاج ورع واذاغ وفذغان ووداغ وارغان والورع ايضا الرمشة والرجل الحارث السفل

نفع









أَنفُ وَتَرَفٌ حَرَكَةُ جَبَلٍ أَمْعٍ وَذَوْرَفٌ عِجٌّ وَكَفْرَجٌ نَعْتٌ وَأَرْفَةُ الرَّيْحَةُ أَرْفَعُهُ أَوْ نَعْمَهُ كَرَفَتُهُ سُرْفُهُ وَأَرْفَانُ أَصْعَدَ عَلَى الْبَحْرِ  
وَالْمَرْفُ لَكُمْ الْمَرْفُكَ يَصْنَعُ مَا يَشَاءُ وَلَا يَمْنَعُ وَالْمَرْفُ لَكُمْ لَا يَمْنَعُ مِنْ شَيْءٍ وَابْتِجَارُ وَتَوْرَفٌ نَعْتٌ وَاسْتَرْفٌ نَعْتٌ وَطَلَى  
الْعَقَبُ بِالْقَمِ وَنَحْوُ الظُّمْرِ أَوْ ذِيَابُغٍ لَا يَفُجُّ طِفْهُ كَوْنُهُ وَالْمَغْنَةُ نَعْتٌ الْكِرَاءُ الْحَقُورَةُ وَذَوْبُ الْكَبْرِ وَالْكَلْبُ أَوْ كَالْمَارِدِ  
فَارِسِيَّةٌ سِبَاهُ كَوْشٍ وَاسْتَعْنَتْ الْعَفَّةُ مِنَ الرَّفَةِ وَنَحْنَقَانُ بَضْرِبُ اللَّيْمِ إِذَا شَبِعَ بِالْمَغْنَةِ كَهَفَرَةٍ دَوْدَةُ صَغِيرَةٌ تَوْرَفِي  
الْجِلْدُ وَالْمَنَائِفُ شِبْهُ الْمَطْعَانِ مِنَ الشَّيْرِ وَالْمَنَائِفُ مَنْ يَأْكُلُ أَعَادِيثَ النِّسَاءِ كَالْمَغْنَةِ عِجٌّ نَعْنَقَانُ وَنَعْنَقَانُ أَهْلُكَ  
يَنْقُاهُ وَعَلَى نِقَائِهِ بِالْكَسْرِ بِمَوَانِيهِ وَنَعْنَقُهُ نَعْنَقًا قَالَ لَهُ نَعْنَقُ نَعْنَقُ كَفْرَجٌ هَلَكٌ وَأَنْفَعُ أَفْنَاهُ وَكَعْبِدُ الْمَهْلَكُ  
وَالْمَغَارَةُ وَذَهَبَتْ نَفْسُهُ نَعْنَقًا وَطَلَعَا هَدْرًا وَجَلَّ خَلْفُ مُنْغَلٍ وَنَحْلُوفٌ وَنَحْلُوفٌ وَالْمَغْنَةُ الْمَنَائِفُ قَوْلُ الْقَرْدِ دَقِ  
وَاصْبَابُ لَيْلٍ مَدْنَعًا فَرَأَى الْهَيْمَ وَالْمَغْنَةَ الْمَنَائِفُ أَوْ نَعْنَقَانُ أَوْ صَهْرًا الْمَنَائِفُ نَعْنَقَانُ وَصَهْرًا وَهَذَا نَعْنَقَانُ  
لَنَا أَوْ وَجَدْنَا هَذَا نَعْنَقَانُ وَوَعَدْنَا نَعْنَقَانُ الْمَنَائِفُ وَالنَّوْفَةُ الْمَغَارَةُ أَوْ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْبَهْدَةُ الْأَطْرَافُ أَوْ الْعَلَاةُ  
لَا مَاءَ بِهَا وَلَا أَيْسَرُ إِنْ كَانَتْ مَعْشَبَةً وَنَعْنَقَانُ نَعْنَقَانُ كَرَجٌ بَعِيدُهُ الْأَطْرَافُ وَنَوْفَاءُ كَمَا وَلَا يَذْبَحُ شَيْءٌ رُفُوبُ الْفَوَاحِلِ  
وَبُهَالُ يَهْوَى بِالضُّبَةِ فَيَكُونُ مَهْلَكُهُ وَفِي نَافٍ بَصَرُهُ يَهْوَى نَافٍ وَمَا فِيهِ نَوْفُهُ بِالْقَمِ وَلَا نَافَةَ عَيْبٍ أَوْ مَزِيدٍ أَوْ حَاجَةٍ أَوْ  
إِبْطَاءٍ وَطَلَبَ عَلَى نَوْفَةٍ بِالْفَتْحِ خَيْرٌ وَذَلِكَ نَوْفَانُ **فصلُ المَاءِ الْحَيِّ** بِالْمُهْمَلِ مَكْسُورَةٌ وَكَفْرَجَانُ الْفَرْجِ  
مِنْ الْكَوْثِ كَانَتْهَا أَطْبَانِي الْفَرْجِ عِجٌّ أَعْنَافُ الشَّطَفُ عَمْرُكَ الرَّيْحَةُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْمَسَامُ وَالْمَحْضَبُ وَالسَّعْفَةُ نَعْنَقُ  
لَكُمْ وَفَرْجٌ نَعْنَقَانُ وَنَعْنَقَانُ مَارَ حَادًا خَفِيفًا فَيَنَاقُ نَعْنَقَانُ كَعْرُ وَكَفْرَجٌ وَاسْتَرْفٌ وَكَفْرَجٌ وَكَفْرَجٌ وَكَفْرَجٌ  
وَأَنْبَهَ فَيَنْبِي بِنَيْبِهِ بَيْنَ الْكَيْنِ هَوَازِنُ وَالنِّسْبَةُ نَعْنَقُ عَمْرُكَ وَنَعْنَقَانُ كَمَا يَهْوَى سَيْكُنِي حَامِضٌ جِدًا وَنَعْنَقُهُ كَسْبَعُهُ صَادِقَةٌ أَوْ أَخَذَ  
وَضَفَرُهُ أَوْ أَدْرَكَهُ وَأَمْرًا نَعْنَقَانُ كَسَابِ فِطْنَةٍ وَكَتَابِ الْمَحْضَامِ وَالْجِلَادُ وَمَا تَسَوَّى بِهِ الرِّيحُ وَأَبْنُ عَمْرٍو بْنِ مَهْمَلٍ الْكَيْدُ  
صَحَابِيٌّ أَوْ مَوْثِقٌ بِالْفَتْحِ وَمِنْ أَشْكَالِ الرِّيحِ نَعْنَقَانُ عَمْرُكَ الْعَدُوِّ بَدْرِيٌّ وَأَبْنُ قُرَّةٍ السَّاعِدِيُّ اسْتَشْهَدَ بِالْعِلَاقِ  
يَحْبِرُ أَوْ هُوَ نَعْنَقُ بِالْبَاءِ وَأَنْفَعُهُ أَيْ قِيَصُ نَعْنَقُهُ سَقْفًا سَوَاهُ وَأَنْفَعُهُ نَعْنَقُهُ كَعْرُهُ غَالِبُهُ فَعَلْبُهُ فِي الْحَذَرِ **فصلُ**  
**الْجَمْرِ جَافُهُ** كَعْرُهُ مَرَعُهُ وَذَعْرُهُ وَأَفْرَجُهُ كَافُهُ يَجْعَلُهُمَا وَالْجَمْرُ فَعْلُهُمَا مِنْ أَصْلِهِمَا فَانْجَادَتْ وَكَسَدَتْ الصَّبَاخُ وَالْجَمْرُ  
الْجَافُ وَالْمَذْهُورُ جَحْفُهُ كَعْرُهُ مَرَعُهُ وَجَرَفُهُ جَمْعُهُ وَبِرْجَلُهُ رَفَسُهُ يَهَاقُ بِرَجْمِي بِهِ وَمَعَهُ مَالٌ وَلَهُ الطَّعَامُ عَرَفٌ وَ  
لَيْسَ بِجَمْعٍ وَالْكُرَةُ مَطْفَعُهُ وَالْمَحْوُ كَصُورِ الرَّيْدَةِ بَقِيَ فِي وَسْطِ الْجَمْرِ وَالْذَوَالُ الَّتِي تَحْتُ الْمَاءَ أَيْ تَأْخُذُهُ وَتَذْهَبُ بِهِ  
وَكَسَدَتْ حَلَّةٌ يَحْسَبُ بَوْدَرًا أَوْ بِحَافٍ دَوْبَةُ بِنِ الْعِجَاجِ وَأَبُو جَحْفَةٍ كَجَهْفَةٍ وَنَعْنَقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعُتْبَانِيُّ وَالْجَحْفَةُ  
الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْرِ يَنْفَعُ الْمَاءَ فِي جَوَانِبِ الْحَوْضِ وَهَقْمٌ وَشِبْهُ الْمَغْنِ فِي الْبَطْنِ وَالْعَقَبُ بِالْكَرَةِ كَالْمَحْوِ بِالْقَمِ مَا لَمْ يَحْمَدِ  
مِنْ مَاءِ الشَّيْرِ يَجِي فِيهَا بَعْدًا لِاخْتِفَافِ الْبَسْرِ مِنَ الرَّيْدِ فِي الْإِنَاءِ لَا يَمْلَأُ وَهُوَ وَالْمَغْنَةُ مِنَ الرِّيحِ فِي قَوَارِ الْعَلَاةِ وَالْمَرْفُ  
مِنْ الطَّعَامِ أَوْ مِلَا الْبَدَنِ يَشَاءُ أَهْلُ الشَّامِ وَكَانَتْ فَرْبَةُ جَامِعَةٍ عَلَى إِيْشِينَ وَثَمَانِينَ يَهْلُ مِنْ مَكَّةَ وَكَانَتْ تَقْرُبُ مَهْمَلَةً  
قَوْلُهَا شَوْجَهْبَدٌ وَمِنْ أَعْوَادِهَا كَانَ أَخْرَجَتْهَا الْعَالِيَةُ مِنْ بَرْبٍ جَاءَ فَمَسَّ بِهَا خَافَ فَاحْتَمَمَ فَمَسَّ بِهَا فَاحْتَمَمَ وَجَبَلُ  
يَخَافُ كِتَابَ الْبَلْعِ وَكَرَابِ الْمَوْتِ وَسَقَى الْبَطْنُ مِنْ نَمَةٍ وَالرَّجُلُ يَخُوفُ وَسَهْلٌ وَمَوْتُ يَخَافُ يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَاحْتَمَمَ  
يَذْهَبُ بِهِ وَيَبِي الْعَالِيَةُ أَفْرَفُهُ الْمَاجَةُ وَاحْتَمَمَ بِهِ أَيْضًا مَا دَبَّ وَدَنَائِيهِ وَالْمَحْمَدُ تَالِغًا مَبْهُةً وَاحْتَمَمَ أَيْسَلْبَهُ وَالْمَرْفُ  
حَمْلُهُ بِالْأَصْلِ الْإِثْلَاقُ وَمَاءُ الْبَيْتِ نَعْمُهُ وَنَفَقُهُ وَنَحْنَقَانُ نَعْنَقَانُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالْعِصِيِّ وَالْإِسْهَوْفُ وَنَحْنَقَانُ الْكُفْرُ  
فَلَا حَقُّهَا بِالْعَوَالِجِ وَجَاحَتُهُ نَاحَةٌ وَدَانَاهُ وَكَتَابُ الْوُثَالِ وَإِنْ نَصَبَ الْبَيْتُ فِي مَهْمَلَةٍ مَا وَهَذَا وَمِنْهَا عَمْرُكَ

نَعْنَقُ

الْجَدْفُ بِجَهْرِ التَّيْلِ الْقَصْمُ الْجَحْفُ كَمَا يَهْوِي النَّظَرُ طَرَفُ النَّوْمِ أَوْ اسْتَدْنَتْهُ وَالطَّيْنُ كَمَا يَجْهَرُ فِيهَا وَالْقَصْرُ وَالرُّوحُ  
 الْمَهْمُ الْكَبِيرُ وَالْقَصِيرُ كَكَبِّ وَالْمَكْبُورُ وَصَوْتُ بَطْنِ الْإِنْسَانِ وَجَعَتْ كَقَوِّ صَرْبٍ وَسَمِعَ حَفًّا وَجَعِيًّا أَفْطَرُ كَرَمًا عِنْدَهُ  
 نَامَ وَتَوَدَّ وَتَوَلَّى عَمْرًا حَفًّا أَيْ قَفْرًا فَرَا شَرَفًا وَابْجَهَتْ الْقَصِيرَةُ الْقَصِيرَةَ جَدْفَهُ بِجَدْفِهِ قَطْعُهُ وَالطَّائِرُ  
 بِجَدْفٍ جَدْفًا طَارَ وَهُوَ مَقْصُوفٌ كَأَنَّهُ بَرَدَ جَنَاحَهُ إِلَى خَلْفِهِ وَبِحَدَّاهُ جَنَاحَاهُ وَمِنْهُ يَجْدَفُ السَّيْبَةُ وَالسَّمَاءُ بِالْفَجْرِ  
 رَمَتْ بِهِ وَالطَّائِرُ اسْرَعَ وَالرَّجُلُ ضَرَبَ بِالْيَدَيْنِ أَوْ هُوَ يَقْطَعُ الصَّوْتُ فِي الْعَدَاءِ وَالْقَلْبُ قَصَرَ خَطْوُهُ وَطِبَاءُ جَوَادِفَ هُوَ عَجَلٌ  
 الْكَبِيرُ قَصِيرُهَا وَزَيْتٌ يَجْدُوفُ مَقْطُوعُ الْأَكَارِجِ وَالْجَدَّافَةُ مَدْفُودَةٌ وَكِبَارِيٌّ وَالْجَدَّافَةُ الْغَيْبَةُ وَالْجَدْفُ نَحْوُ كَلِمَةِ الْقَبْرِ  
 عِ وَنَا الْأَنْطِقُ مِنَ الشَّرَابِ أَيْ مَا لَا يُوَكِّي وَتَبَاتُ بِالْعَيْنِ يُغْنِي أَكْلَهُ عَنْ شَرْبِ الْمَاءِ عَلَى مَا رَوَى بِهِ عَنِ الشَّرَابِ مِنْ تَبَاتٍ أَوْ  
 قَدَى وَالْجَدَّافُ السَّهَامُ وَالْجَدْفُ الْقَصِيرُ وَشَاءَ جَدْفًا قَطْعَ مِنْ أَذْيَ شَيْءٍ وَالْجَدْفَةُ حُرْكَةٌ تَجَلَسُوا الصَّوْتُ فِي الْعَدَاءِ  
 وَاجْدَفَ أَوْ اجْدَفَ أَوْ اجْدَفَ بِالْمَاءِ كَأَنَّهُمْ عِ وَاجْدَفُوا حَلَبًا أَوْ الْجَدْفُ الْكُفْرُ الْتَمُّ وَاسْتَقْلَالُ عَطَاءِ اللَّهِ وَأَنْ يَهْوِيَ الْبَطْنُ  
 وَلَيْسَ عِنْدِي وَإِيَّاهُ يَجْدَفُ عَلَيْهِ الْعَبْسُ كَقَطْمٍ مَقْنُ جَدْفَهُ بِجَدْفِهِ قَطْعُهُ وَالطَّائِرُ اسْرَعَ كَالْجَدْفِ وَالْجَدْفُ وَالْمَاءُ اسْرَعَ  
 شِبَّةُ الْفَضَارِ وَمَقَرَّتِ الْخُحُوكُ كَالْجَدْفِ وَالْجَدْفُ الْمَقْطُوعُ الْقَوَائِمُ وَبِحَدَّافُ السَّيْبَةِ وَمَا دَالُ الْمَهْمَةِ لَعْنَةُ الْكُلِّ  
 جَرَفَهُ جَرَفًا وَجَرَفَهُ بِصَفْهِهِ مَا دَهَبَ بِهِ كَلْبُهُ أَوْ اخَذَهُ أَخَذَ كَبِيرًا وَالطَّيْنُ كَمَا تَجَرَفُهُ وَتَجَرَفُهُ وَالْجَدْفَةُ الْمَكْنَةُ  
 وَالْجَدْفُ الْمَوْتُ الْعَامُّ وَالطَّائِرُ اسْرَعَ أَوْ لَيْسَ يَجْرَفُ الْعَوْمُ وَالْجَرَفُ الْمَالُ مِنَ الصَّائِبِ وَالطَّائِرُ وَالْجَدْفُ وَالْكَلْبُ  
 الْمَلْفُ وَبِهَاءٍ وَنَعْمَ يَمُوتُ فِي الْخِيَاوَةِ فِي الْمَجْدِ وَبِعَبْرٍ مَحْرُوفٌ وَسَمِعَ بِهِ أَوْ وَسَمِعَ بِالْفَرْغِ مَوْثُ الْأَذْنِ وَأَنْ يَسْرَعَ حَلَبُهُمْ  
 ثُمَّ يَرْكَبُ جَهْمًا فَيَكُونُ جَائِسًا كَأَنَّهُ يَهْرُ أَوْ أَنْ يَنْقُصَ جِلْدُهُ مِنْ جَسَدِ الْبَعِيرِ وَنَ أَدْبَهُ مِنْ غَيْرَانِ بَيْنَ ذَلِكَ الْأَجْرُ وَالْقَصْمُ  
 وَالْقَصْمُ أَرْضٌ جَرَفَتْ مِنْهَا وَكَذَلِكَ عَوْدُ جَرَفٍ وَقَدْ جَرَفَ سَهْلُ جَرَفٍ كَرَابٍ حَفَافٍ وَدَجَلُ جَرَفٍ الْكُلُ جَدْفًا وَنَحْوَهُ  
 نَبَطُ الْجَارِ وَفِي دُجْرَافٍ وَجَرَفٍ وَكَبُرَ صَرْبٌ مِنَ الْكَلِّ وَالْجَارُوفُ الْمَسْهُومُ وَالْقَدَمُ وَأَمَّ الْجَرَفُ كَسَدَادُ الْقَرْصِ وَالْقَدَمُ  
 وَالْجَرَفَةُ بِالْكَسْرِ الْجَدْلُ مِنَ الرَّمْلِ وَمِنْ تَجَرَفَتْ كَثِيرُهُ وَبِالْقَصْمِ مَاءٌ بِالْمَاءِ وَنَ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ خِيَاوَةِ الْبَعِيرِ جِلْدُهُ وَبِجَمْعٍ عَلَى خِيَاوَةٍ  
 الْجَرَفُ بِبَيْسِ الْحَاظِ أَوْ بَابِ الْأَفَافِ كَمَا يَجْرَفُ فِيهَا وَبِالْكَسْرِ طَائِنُ الْيَدِيِّ وَالْمَكَانُ الَّذِي لَا يَأْخُذُهُ السَّهْلُ وَبِجَمْعٍ وَالْقَصْمُ  
 عِ قُرْبَ مَكَّةَ وَعِ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَعِ بِالْعَيْنِ مِنْهُ أَحَدٌ مِنْ أَرْبَعِ الْمَحْدَثِ وَعِ بِالْمَاءِ مَوْعُضٌ الْجَمِيلُ الْأَمْلَسُ وَمَا يَجْرَفُ  
 السَّهْلُ وَكَانَتْ مِنَ الْأَرْضِ عِ الْجَرَفُ كَالْجَرَفِ بِجَمْعٍ عِ جَرَفَةٍ كَجَرَفَةٍ وَالْجَرَفُ وَالْقَلِيمُ وَالْيَدِيُّ وَالْقَصْمُ وَالْقَصْمُ  
 الْجَرَفُ وَالْجَرَفُ رَعَى بِالْجَرَفِ وَالْمَكَانُ أَصَابَهُ سَهْلُ جَرَفٍ وَدَجَلُ جَرَفٍ وَنَفْعُ الرِّاءِ لَا يَكْسِبُ جَرَفًا وَلَا يَنْفِي مَالَهُ وَكَبُرَ  
 بِجَرَفٍ ذَهَبَتْ عَامَّةٌ مِنْهُ وَجَاءَ بِجَرَفٍ هَرَبًا مَضْطَرَبًا الْجَرَفُ وَالْجَرَفَةُ مُتَلَشِّبٌ وَالْجَرَفَةُ الْحَدْسُ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ  
 كَرَفَ وَبِجَرَفٍ سُدَّتْهُ وَجَرَفُ كَمَا يَهْوِي كَلَسَتْهُ سَبْكُهُ بَعَادَ يَهَا التَّمَكُّ وَكَسَدَادُ الصَّبَادُ وَالْجَرَفُ مِنَ الْحَوَائِلِ وَالْجَرَفُ  
 حَدْوَلًا دِيهَا وَجَرَفَهُ مِنَ التَّيْمِ بِالْكَسْرِ قَطْعُهُ وَاجْرَمَ إِشْرَافُهُ جَرَفًا وَتَجَرَفَ فِيهِ تَمَدَّدَ جَعَفَهُ كَمَا مَرَعَهُ كَالْجَمْعِ  
 وَالْجَرَفُ فَلَعَمَهَا كَالْجَمْعِهَا فَاجْتَمَعَتْ وَسَهْلُ جَاعِفٌ وَجَعَفٌ كَرَابٍ حَفَافٍ وَمَا عِنْدَهُ يَهْوِي جَعْفُ أَيْ الْقَوْتُ الَّذِي لَا  
 قَضْلَ فِيهِ وَجَعْفُ كَرَابٍ أَيْ سَعْلُ الْعَبْسِ أَوْ بُوْحَى بِالْعَيْنِ وَالسَّبْبُ جَعْفُ أَهْأَا وَبِجَعْفٍ فِي قَوْلِ الْبَاهِلِ وَنَدَا لَعْلًا  
 جَعْفُهَا السَّافِي الْجَعْفُ وَالْبَحْثُ وَبِعَيْنَانِ حَامَاةُ النَّاسِ أَوِ الْعَدَا الْكَبِيرُ وَجَاوُفَةٌ وَاحِدَةٌ جَلَّةٌ وَجَمِيعًا وَجَعْفًا  
 أَمْوَالُهُمْ جَعْفًا وَدَهَبُوا بِهَا وَجَعْفُ الْمَوَكِبِ هَرَبُهُ بِجَعْفٍ يَهْوِي الْقَصْمُ الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ لَا يَفْلُ فِي غَيْبَةٍ حَتَّى تَقْصَمَ حَتَّى تَلْقَى كَلِمَةً  
 وَبِزُفْرٍ حَتَّى تَلْقَى حَتَّى عَلَى جَمَاعَةٍ بِالْبَيْتِ أَوْ لَا وَاجْتَمَعَ بِالْقَصْمِ وَجَاءَ الطَّلَعُ أَوْ هَمَّائِهِ وَهُوَ لَيْسَ بِكَوْنٍ مَعَ الْوَبْعِ وَالْوَبْعُ

مِنَ الْجَاهِلِينَ وَكَانَ وَجَدًا لَأَحْسَبُهُ مُحَمَّدُ بْنُ يُلَيْعَ وَالسَّنُّ الْبَالِي يَقْطَعُ مِنْ نَوْفِهِ فَحُصِّلَ كَالَّذِي وَاصَلَ الْخَلْعَ يُقَوِّدُ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ الشَّامِيَّ  
 تَرَاهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْفِلْدَةِ وَكُلَّهَا وَمَا فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ كَأَجْوَدَ وَالْعِدَّةُ وَهُوَ جُنُودٌ مَالٌ مُصْلِيَةٌ وَبُخْمَانٌ بَكْرٌ وَهُمْ وَجُفَاءٌ الظَّهِيرُ  
 لَا لَسِدَ وَخَطْلَةٌ وَارِعَةٌ فِيهَا أَمَا كُنْ كَثِيرَ الظَّهِيرِ وَيُقَالُ بِالْأَحْمَاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْشُورَةُ وَالْخُفَّافُ بَيْضًا مَا جَفَتْ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُجَفِّقُهُ  
 وَبِهَا مَا يَنْتَوِي مِنَ الْحَشِيشِ وَالْقَيْتِ وَكَأَمْرِهَا يَسُ مِنْ التَّبَنِّ وَجَفَّتْ بِأَوْبٍ كَذَبَتْ بِحَيْثُ كَذَبَتْ وَنَعَضَتْ وَكَبَشَتْ نَبِيحُ جَوْ  
 وَجُفَاءً كِتَابٌ وَالتَّجَفُّفُ الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ لَيْسَتْ بِالْعَلِيَّةِ وَالرَّيْحُ الشَّدِيدَةُ وَالْفَاعُ الْمُسْتَدِيرُ الْوَاسِعُ وَالْوَهْدَةُ مِنَ الْأَخْرِ  
 ضِدُّ الْمَهْدَارِ وَجَا جِيكَ هَهُنَاكَ وَلِيَا سَكَّ وَالْخُفَّافُ بِالْكَسْرِ لَدَى الْحَرْبِ يَلْبَسُهُ الْفَرَسُ وَالْإِنْسَانُ لِيَمِيهِ فِي الْحَرْبِ وَجَفَّتْ  
 الْفَرَسُ الْكَسَّةُ أَبَاهُ وَبِالْفِعْلِ الشَّيْبُ كَالْجَفْفِ وَتَجَفَّفَ الظَّارُ أَنْفَسَ وَتَحَرَّكَ فَوْقَ الْبَيْضَةِ وَالْبَسَاجَةُ نَاحِيَةُ وَالنُّوبُ ابْنُ جَعْفَرٍ  
 وَفِيهِ نَدَى وَجَفَّيْتُ الْمَوَاسِي جَفَّيْتُ فِي الشَّيْرِ وَجَفَّ حَسَّ وَجَمَعَ وَرَدَّ إِلَيْهِ بِالْعِلْمَةِ خَافَةُ الْغَارَةِ وَالتَّمَّ سَافَةٌ بَعِيْفٌ حَتَّى رَكِبَ  
 بَيْضَهُ بَعْفًا وَكَلَفَتْ مَالِي الْأَيَاءُ أَنْ عَلَيْهِ جَلَفٌ قَسَمَهُ فَمَوْجِلِيَّتٌ وَبِجَلُوفٍ وَجَرَفَهُ بِالسَّيْفِ قَسَمَهُ وَقَلَمَهُ وَأَسَانَصَلَهُ  
 كَالْجَلَفَةِ وَالْحَالِفَةُ التَّجَلُّفُ نَفْسُهُ بِاللِّجَمِّ وَالْقَعْنَةُ لَمْ تَصِلْ بِجَوْفٍ وَالسَّنَةُ تَذَهَبُ بِالْأَمْوَالِ كَالْجَلَفَةِ وَالْخُفَّافُ بِالْكَسْرِ الْوُجُفُ  
 الْجَانِي كَالْجَلْفِ وَقَدْ جَلَفَ كَفْرَجَ جَلَفًا وَجَلَّافَةً وَالذَّنَّ وَالْفَارِغُ أَوَّاسُ الْكَسْرِ إِذَا انْكَسَرَ وَقَالَ الْقَيْلُ وَالْعَلِيَّةُ الْبَالِي مِنَ الْخُجْرَانِ  
 الْخُجْرَانُ الْمَسْدُومُ أَوْ حَرَفُ الْخُجْرَانِ وَالْوَعَاءُ وَبِالْفِعْلِ السَّلْخُ الَّذِي أَخْرَجَ بَطْنَهُ وَقَطَعَ رَأْسَهُ وَهُوَ أَمُّ وَطَائِرُ وَالزُّنَّ إِلَّا  
 دَاسٌ وَلَا هَوَامٌّ وَبِهَا الْكَمَرَةُ مِنَ الْخُجْرَانِ الْفِقَارُ وَالْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الْفِلْمِ مَا بَيْنَ سَمَرِهِ إِلَى سَمَرِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْحَمِيدِ  
 لِسَلَمٍ بْنِ قَلْبَةَ وَدَاهُ يَكْتُبُ رَدِّ بَا أَنْ كُنْتُ نَحْبًا أَنْ تَجُودَ حَتَّى تَكُنْ فَاطِلُ جَلْفِكَ وَاسْمُهَا وَحَرَفٌ فَطَنَّاكَ وَأَتَمَّهَا قَالَ فَعَلَلْتُهَا  
 خَطِي وَبِالْفِعْلِ لَعْنَةُ فِي الْحَرْفَةِ لِسَمَاءِ الْعَبْرَةِ بِالْقَمِّ مَا جَلَفْنَا مِنَ الْجِلْدِ وَبِالْفِعْلِ الْمَعْرَى الْفِي لَشَعْرَتِهَا الْأَصْفَادُ لِأَخْرِ وَبِهَا وَجَدَتْ  
 جَلُوفٌ أَحْرَقَهُ الدُّورُ وَكَفَرَابُ الظَّهْنِ وَالْجَلْدُ فِي رَأْسِ الدِّلَاءِ الْعَلَمَةُ وَأَجْلَفَ نَحْيُ الْجَلْدِ مِنْ رَأْسِ الْخُنْجَةِ وَكَأَمْرِ بَيْتٍ سَهْلٌ  
 سَفْنُهُ كَالْبَلُوطِ مَمْلُوءٌ حَبًّا كَالرَّزَنِ مَسْمُومٌ لِلْمَالِ وَكَمُظٌّ مِنْ ذَهَبِ السَّيُونِ بِأَمْوَالِهِ وَالَّذِي أَخَذَ مِنْ جَوَابِهِ وَالَّذِي نَبَذَ  
 مِنْهُ بَقِيَّةً وَجَاءَتْ كُلُّ جَلْفِيَّةٍ إِلَى اسْتِصَادِ السَّنَةِ الْأَمْوَالِ وَالْجَلْفُ الْمَهْرُولُ وَبِشُونَ جَلْدُوفٌ وَجَلَفَتْ بَعْضُهُنَّ وَبَعْضُهُنَّ جَلْفُ  
 الْأَمْوَالِ وَبِذَلِكَ طَعَامٌ جَلْفُهُ مُقَادَرُ الْأَدَمِ فِيهِ الْجُنَادُفُ بِالْقَمِّ الْجَانِي الْمَجْهُومُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِلَّي وَالَّذِي الْخَامِسُ  
 حَرَكَةُ الْفَاءِ وَالْعَلِيَّةُ الْقَصِيرُ وَنَاقَةُ جُنَادُفٍ وَجُنَادُفَةٌ بَعْضُهُنَّ مَسْمُومَةٌ وَبِذَلِكَ أَمَةُ جُنَادُفَةٌ وَلَا يُوصَفُ بِهَا الْحَرَّةُ  
 الْجَحْفُ غَرَكَةُ وَالْجُوفُ بِالْقَمِّ الْمَهْلُ الْبُحُورُ وَقَدْ جَفَّ فِي وَبَيْتِهِ كَفْرَجَ وَجَفَّتْ وَهُوَ أَجَفٌ وَأَجَفَ خُصَّ بِالْوَصْفِ جَفَّتْ  
 فِي مَطْلِقِ الْمَهْلِ مِنَ الْحَيِّ وَجَفَّ عَنْ طَرَفِهِ كَفْرَجَ وَصَرَبَ جَفًّا وَخُفًّا أَوْ جَفَّتْ فِي الرُّودِ دُخُولَ أَحَدٍ شَقِيَّةً وَهُوَ ضَامَةٌ مَعَ أَفْدَلِ  
 الْأَخْرِ وَحَقْمٌ يُجَفُّ كَنِيَّةً بِمَائِلٍ وَالْأَجَفُ الْخُفُّ الظَّهِيرُ الْجَانِي بِالْقَمِّ الْخُنَالُ فِيهِ مَهْلٌ وَجَفَّ فِي جَنَافٍ مَعَ كِتَابٍ أَيْ فِي جَلْبَابٍ  
 أَهْلُهُ وَبِجَهْرِي وَأَبْنَى وَهَذَا رِجْلُهُ اسْمُ مَاءٍ لِبَنِي فَرَارَةَ لَا مَوْضِعَ وَوَيْهَمُ الْجَهْرِي وَأَجَفَ سَدَلٌ عَنْ الْحَيِّ وَفَلَا نَاصِدَةٌ جَفًّا  
 فِي حَكْوِهِ وَتَجَانَفَ تَمَائِلُ الْجُوفِ الْمُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْكَ بَطْنُكَ وَعِي بِنَاحِيَةِ عُمَانَ وَوَادٍ بَارِضٍ عَادِمًا وَجَلَّ سَمُوحًا  
 وَذَكَرَنِي مَعَ مَرْوُكُورَةَ بِالْأَنْدَلُسِ وَعِي بِنَاحِيَةِ أَلَسُونِيَّةِ وَعِي بَارِضٍ مَرَادٍ وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي نَفْسِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا  
 إِلَى قَوْمِهِ وَعِي بِالْهَمَاءِ وَعِي بِدَارِ سَعْدٍ وَدَرْبُ الْجُوفِ بِالْجَهْرَةِ وَمِنْهُ حَبَابُ الْأَعْرَجِ الْجُوفِي وَأَبُو الشَّعْنَاءِ جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ وَهُوَ  
 الْقَوِيُّ يُنْمُونُ فَسَاطِطُ ظُهُورِهِمُ الْأَجَوَافُ وَجُوفُ الدَّبَلِ الْأَخْرِي فِي الْحَدِيثِ أَيْ ثَلَاثَةُ الْأَخْرِ وَهُوَ الْخَامِسُ مِنْ أَسْدَاسِ الدَّبَلِ  
 وَالْأَخَوَانِ الْبَعْنُ وَالْقَرْجُ وَالْجُوفُ غَرَكَةُ السَّعَةِ وَالْأَخُوفُ الْأَسَدُ الْعَظِيمُ الْجُوفُ فِي الْأَصْطِلَاحِ الصَّخْرَةُ الْمُسَلَّ الْعَبْدُ  
 وَالْوَاسِعُ كَالْجُوفِي بِالْقَمِّ وَالْجُوفَاءُ مِنَ الدِّلَاءِ الْوَاسِعَةُ مِنَ الْقَنَاقَةِ وَالشَّجَرُ الْغَارَةُ وَمَاءٌ لِعُوبَةٍ وَعُوفٌ ابْنُ عَامِرٍ

ربيعة والجامعة طعنة ببلغ الجوف وحيث ان البمامة بالكر خمسة مواضع يقال جائف كذا وجائف كذا ولطعة جائفه فيه  
 القاء ج جوائف جوائف النفس ما تقعر من الجوف في مقابل الووج والجوف كجوف العظم الجوف وكعظم ما فيه تجويف ومن  
 الذي بعد البلق منه حتى يبلغ البطن ومن لا قلب له والجوف ككوفي وقد تحققت وكزاب سمك والجوفان بالفتح ابواب  
 الجار واجف الطعنة بالفت بها جوفه كجوفه بها والباب ردة ومجوفه دخل جوفه كاجافه واستجاف المكان وجف  
 الجوف والشئ السع كاستجوف جها فله كمامة اسم واجهف للشيء اخذه اخذا كبيرا الجحفة بالكسر جف المثبت  
 وقد اراح ج كعب واعتاب وذو الجحفة ج بين المدينة ومجوف وككتاب ماء بين البصرة ومكة وكسنداد التباشير جها  
 الجحفة بجف اثنتي عشرة جحفة صرية وجف فلان في كذا وجف اى وقع واخرج فصل الحاء الجوف  
 كصغور الكاذب على عياله الجحفت الموت ومات جف انفه وجف فيه قليل وجف انفه اى حل ولش من غير  
 بين ولا ضرب ولا غري ولا غري صغر لانه لا زاد ان روحه تخرج من انفه والجح من جرائحه ج خوف وجبة  
 جبة تعث لها والجحفت كزبر ابن الجحفت واسمه الرمع بن عمرو وشاعر فارس او هو خفف وابن زيد بن جوفنا السلية  
 الجحفة المشونة والجمرة تكون في العين وحرقه عن موضعه فخره وتخرق من يدي سدد الجحفت بالكسر  
 وكيف تلتان في الجحفت والجحفت كالجحرف كصغور ذرية طويلة الطوائف اعظم من التلوة الجحفت حركة التودين  
 من ملو بلا حسيب ولا عرق الصد ودواحدة مما جفت كزاب شئ البطن عن ثمة لفته في تقديم الجحيم والجحوف المشتكى  
 اصل اللغز منه وكأمر صوت يخرج من الجحرف واجفها استخلصه والشئ حازه ونفسه عن كذا طامها والمجايف ضاحجة  
 النقال والمعارض والجحفت تخرج الجحرف بفتح الراء الشئ السوى نحو الحافرة والظلف والظلمة من الاواني والمخلف  
 كزبر الصنع وماله حد رفوت كمنكوب اى ماله فسيط والحد رفوت علامة الظفر حد فله يمدفه اسفله ومن مده  
 البند وبالعصار ماء بها وفي شبيهه حرك فخره ومثله او ثلثي خطوه وقلا نجا مؤنوسد بها والسلام خفقه ولم يطل  
 القول به وككاسه ما حذفته من الاديم وغيره وما في رحله حذامة اى شئ من الطعام فحذفته بالفتح فسر خالدين  
 خفر وكمن المرأة العصبية وكمامة ابويطين من قضاة منهم محمد وابي انا يوسف الحد فبان وكجيسة ابن اسيد وبن  
 القيس وابن عبيد وابن الهيثم بن حنبل واخران اذ يوقن ويوقن غيرهم وبن خطابون والحد رفوت الرق وفي العريض ما سقط  
 لغيره سبب خفيف وكودية العصبية والحد رفوت طائر لو بط صغار وقوم سود صغار مجازية او جرسية بلا اذنك لا اذن  
 والرائع السعير الذي يؤكل ومن الحب عدوه فالواهم على حذاه اسم كثر كاه ولزيتهم كاههم ارادوا على سيرة والحدافه  
 بالفتح سدد الايت اذن حذاه كانهما قد حذفت وحذاه تعذيبا مهتاء وضعه الجحرف جف كجف الريح الباردة  
 الشديدة الهبوب الجحرف شرف فلوس التماك وصغار الطير والتمام وكل شئ ومن الديق خبكه والسمعة والشجع و  
 الرجاله وما بن به السلاح ونبت شائك فارسيته ككروا المحشفة الارض العليا كما تحشف القم الجحرف من كل شئ  
 وسقيرة وحده ومن الجبل اعداء الحد ج كعيب ولا تظهر له سوى ظل وطلل وقا حذوف النقي والثامة الضامرة او  
 المعزولة والعظيمة وسيل الماء والدم سود بلا يسطع وحذاه ما جاء على ليس باسم ولا فصل وما سواه من الحد  
 فاسد ورساق حرف بالانها ووعين التام من صيد الله على حرف اى وجه واحد وهو ان يعيده على السرا ولا للقاء او  
 على شئ او على خبر طائفة على امره اى لا يدخل في الدين مقكنا وتزل الشران على سبعة اخرى سبع ثياب من ثياب  
 العرب وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة او جوه وان جاء على سبعة وعشرة او اكثر ولكن المعنى فله الثمان





لَا أَنَّهُ لَا نَعْتَبَ وَحَقُّهُ الشَّيْءُ كَمَدَّةِ أَحَاطَ بِهِ فِي الْمَثَلِ مِنْ حَقِّهَا أَوْ رَفَعْنَا قَلْبَهُ قَصْدًا مِنْ طَافَ بِنَا وَأَعْنَقَ بِإِبْرَ وَنَعْمَنَا  
وَمَدَحَنَا فَلَا يَمْلِكُونَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ مَا لَمْ يَخَافْ وَلَا دَافَ وَذَهَبَ مَنْ كَانَ بِحَقِّهِ وَبِرَّةً وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ الْبَاسِطُ لِلَّهِ وَالْكَفَّارُ  
بِقِيَّةِ الْبَيْنِ وَالْقِيَّةِ وَحَقَّقَهُمُ الْحَاجَةُ إِلَى قِيَّةِ الْحَاجَةِ وَوَقَّعُوا بِمَعْنَى قَوْلِهِمْ وَحَقَّ حَقَّ رَجُلٍ لِلدَّيْلِ وَالْحَاجِ وَأَحَقُّهُ ذِكْرُهُ بِالْقِيَّةِ وَ  
رَأَى أَعْدَتَهُ عَمْدَهُ بِالذِّهْنِ وَالْعَرِيسُ حَلَّتْ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ حَقِيقٌ وَهُوَ دَوْنُ حَرِيهِ وَالْوَبُّ لَيْسَ بِهِ بِالْحَقِّ كَحَقِّقَتُهُ وَحَقَّ  
تَحْقِيقًا جَهْدًا وَقُلْنَا لَهُ وَحَوْلَهُ حَقَّ كَأَخَفَ وَأَخَفَ لَبَّتْ جِرْدُهُ وَالرَّاءُ أَمْرٌ مِنْ بَحْتٍ سَعَرُ وَجْهِهَا بِحَقِّقَتَيْنِ وَاسْتَحَقَّتْ مِنْهُمُ  
أَخَذَهَا بِأَسْرِهِمَا وَحَقَّقَتْ ضَائِقَ مَعِيشَتُهُ وَجَنَاحَ الطَّائِرِ وَالْقَبْعُ سَمِعَ طَهْرًا صَوْتُ الْحَقِيقَةِ بِالْكَسْرِ الْمُعْجِجُ مِنَ الرَّمْلِ جُحُفًا  
وَحَقَّافٌ وَخَفُوفٌ وَجُحُفٌ حَقَّافٌ وَخَفِيفَةٌ لِي الرَّمْلِ الْعَظِيمُ الْمُسْتَدِيرُ وَالْمُسْتَدِيرُ الْمُسْتَدِيرُ أَوْ هِيَ دِمَالٌ مِنْ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ الشَّجَرِ  
وَأَصْلُ الرَّمْلِ وَأَصْلُ الْجَبَلِ وَأَصْلُ الْحَاطِطِ وَجَبَلٌ حَقِيقٌ خَبِيسٌ وَاجْتَبَلُ الْجَبَلُ بِالْذِّنِّ نَافَاً لَا لِأَحْقَافٍ كَمَا ذَكَرَهُ الْبَلَّاقُ  
حَافِظٌ نَابِضٌ فِي حَقِيقَةٍ مِنَ الرَّمْلِ أَنْ يَكُونَ مِنْ طَوْبٍ كَمَا يَحْتَفِ وَيُنَادِي نَحْنُ وَنَحْنُ فِي تَوْبِهِ وَهُوَ بَيْنَ الْمُخُوفِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَكْلِ وَالْكَافِ  
وَالْحَقِيقَةُ الرَّمْلُ وَالظُّهْرُ وَالْهَيْدَالُ طَالٌ وَغَوْجٌ الْحَقُوفُ الْأَسِيرُ خَاءٌ فِي الْعَمَلِ حَلَفٌ بِحَلْفٍ حَلْفًا وَكَسْرٌ بِحَلْفٍ كَقِيَّةِ  
وَعَاوِفًا وَعَاوِفَةٌ وَقَالَ لَا تَحْلُوفُوا بِهِ بِالْيَدِ وَتَحْلُوفُوا بِاللَّهِ أَيْ حَلَفُوا بِحَلْفِهِ أَيْ قَسَمُوا بِالْحَلْفِ أَوْ قَسَمُوا بِالْحَلْفِ  
بِالْكَسْرِ الْعَهْدُ بَيْنَ الْعَوْمِ وَالصَّدَاقَةِ وَالصَّدَقَةُ بِحَلْفٍ لِصَاحِبِهِ أَنْ لَا يَبْعُدَ بِهِ جُحُفٌ خَلَفٌ وَالْخَلَفُ فِي قَوْلِ زَيْدٍ زَيْدٌ أَسَدٌ عَظَمًا  
لَا تَهْمُ نَحْنُ لَعَاوَى الشَّاهِدِ وَالْأَحْلَافُ قَوْمٌ مِنْ بَنِي قَيْسٍ وَفِي قُرَيْشٍ سَبْتُ قَبَائِلَ عِبَادِ النَّارِ وَكَعْبٌ وَجْجٌ وَدَسَمٌ وَتَحْرُومٌ وَعَدَى لَاحِقٌ  
لَمَّا أَرَادَتْ بُوْعَيْدٌ مَنَاوِيَّ أَخَذَ مَا فِي أَيْدِي عِبَادِ النَّارِ مِنَ الْحَاجِزَةِ وَالسَّفَايَةِ وَأَبَتْ عِبَادُ النَّارِ عَقْدَ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى أَرْمِهِمْ حَلْفًا وَكَلَا  
عَلَى أَنْ لَا يَخْتَادُوا فَاخْرَجَتْ عِبْدَ مَنَاوِيَّ جَهَنَّمَ مَنَاوِيَّ طَبِيبًا قَوْمًا مَعَهَا لِأَحْلَافِهِمْ وَهُمْ أَسَدٌ وَزَهْرَةٌ وَهُمْ عِنْدَ الْعَبَةِ قَسَمُوا أَيْدِيَهُمْ  
فِيهَا وَتَقَامُوا وَتَقَامَتْ بُوْعَيْدُ النَّارِ وَحَلْفًا وَهَاجِلًا أَمْزُومًا قَسَمُوا الْأَحْلَافَ وَقَبِلَ لِيَمِينِ الْحَطَّابِ رَمَ أَحْلَافِي لَا تَ  
عَدِي وَفِي وَكَلَامِهِمُ الْحَالِيفُ وَالْحَلِيفَانِ بُوَاسِدٍ وَطَبِيعٍ وَفَرَارَةٍ وَأَسَدًا أَيْضًا وَهُوَ حَلِيفُ الْبَلَّاقِ دَبْدَبَةٌ وَمَا حَلَفَ لِسَانُهُ وَالْحَلِيفُ  
فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْهَرَ بْنِ سِنَانٍ حَدِيدًا أَوْ فَرَسًا شَبِيحًا وَكَرْبُوعٍ جَيْدًا وَابْنُ مَارِزٍ بَنِي جَسْمٍ وَذُو الْحَلِيفَةِ سَجَّ عَلَى سِنَانٍ مَنَاوِيَّ  
الْمَدِينَةِ وَهُوَ مَاءٌ يُبْقِي جَسْمَ مَبْقَاثِ الدِّبْنَةِ وَالسَّامِ وَفِي بَنِي جَادَةَ وَذَاتِ عَرَقٍ وَالْحَلِيفَاتُ سَجَّ وَحَلَفَ بَنِي أَوَّلَ هُوَ حَقِيقٌ بَنِي عَمَارِ  
وَالْحَلِيفَةُ وَالْحَلِيفَةُ تَبْتُ الْوَاحِدَةَ حَلِيفَةُ كَعْبَةٍ وَخَشَبَةٍ وَشَجَرَةٍ وَذَاتِ حَلِيفَةٍ كَعْبَةٍ يُدْعَى بِهَا خَلْفَاءُ الْأَمَةِ الصَّخْبَةُ سَجَّ كَعْبَةٍ  
وَالْحَلِيفَةُ الْخَلْفَاءُ أَدْرَكَتْ وَالْعَلَامُ جَاوَزَ رَهَاقَ الْحَلْمِ فَلَا نَا حَلَمَةً وَقَوْمُهُمْ حَضَارُ وَالْوَزْنُ خَلْفَانِ هُمَا بَنِي بَنِي بَلْعَانَ بْنِ سَهْلٍ  
فَقَطَّنَ النَّاسُ بِكُلِّ نَهْمٍ أَنَّهُ سَهْلٌ وَخَلْفٌ أَنَّهُ سَهْلٌ وَخَلْفٌ أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ وَكُلُّ مَا بَشَرًا فِيهِ فَخَلْفٌ عَلَيْهِ فَهُوَ خَلْفٌ وَفِي  
كَبْتُ خَلْفٌ خَالِصٌ لِلْوَرِّ وَخَلْفُهُ تَحْلِيفًا اسْتَخْلَفَهُ وَخَالَفَهُ عَاهِدَهُ وَلَا زَمَةَ وَمَا لَعَاوَتْهَا وَاحْتَدَفَتْ بِحَقِّقَتِهِ الْبَجَرَادُ  
الْمُسْتَفْتِ الْمَذْقُ لِلطَّبِيعِ وَابْنُ الْحَيْفِ بْنِ سَعْدٍ الْبَاهِجِي وَالْحَنْفَانُ حَذَفَتْ وَأَخُوهُ سَبْفٌ أَوْ الْحَارِثُ ابْنُ أَوْسٍ بَنِي جَهْمِي وَكَرْبُوعٍ أَبُو  
بَرْبَدٍ بَنِي حَيْفِ الْمَارِزِيَّ وَفِيهِ اخْتِلَافٌ وَكَرْبُوعٍ مِنْ بَنِي حَيْفٍ مِنْ هَجَانَ الْمَارِزِيَّةِ الْحَنْفُ الْحَنْفُ بَحْفَرٍ وَبَرْجٍ وَفَقْدَ رَأْسُ الْوَدِّ  
بِمَا بَلَى الْحَبَّةَ كَمَا تَحْفَظُهُ بِالْقَصَمِ وَالْحَنْفُوفُ كَرْبُوعٍ رَأْسُ الصَّلَاحِ وَمَا بَلَى الصَّلَاحِ حَنَاجِفُ الْحَنْفُ عَمَلُهُ الْأَسْبَقِيَّةُ مَنَاوِيَّ الْأَصْلَاحِ  
فِي الرِّجْلِ أَفَانٌ تَقْبِلُ أَحَدِيَّهَا نَهْمًا وَرَجَلَتِهِ عَلَى الْأُخْرَى وَأَنْ يَجْعَلَ عَلَى ظَهْرِ قَدَمِهِ مِنْ شَيْءٍ يَخْشَوُ أَوْ مَبْلٌ فِي صَدْرِهِ الْقَدَمِ وَقَدْ  
خَفِيفٌ كَفَرَجَ وَكُرْمٌ فَهُوَ خَفِيفٌ وَجَعَلَ خَفَاءً وَكَفَرَبَ مَا لَوْ خَفَّ أَبُو عِمْرَانَ الْخَفِيفُ بَنِي قَيْسٍ بَايَعِي كَيْسٍ وَالشُّبُوفُ الْخَفِيفَةُ تُسَمَّى بِهَا  
لَا تَهْمُ أَوَّلُ مَنْ أَمَرَ بِإِخْتَادِهَا وَالْقَبَاسُ خَفِيفٌ وَالْخَفَاءُ الْقَوْمُ وَالْمَوْسِيَّ وَفَرَسٌ حَذَفَتْ بَنِي بَدِيدٍ وَمَا لَيْقِي مَوْسِيَّةٌ وَشَجَرَةٌ وَالْأَمَةُ الْمَرْوِيَّةُ  
تَكَلَّمَ مَوْسِيَّةً وَشَطَّ الْأَوْنَى وَالْمَرْوِيَّةُ وَالشُّهْقَاءُ وَالْأَطْوَمُ لِمَكَّةَ بِحَرِيَّةٍ وَالْحَبِيفُ كَمَا مَهِيَ الْعَبِيجُ الْمَبْلُ إِلَى الْأَسْلَافِ الثَّابِتُ عَلَيْهِ وَكَلَّ





بالليل كما تحسوف والمصدداً تحسفاً ولا تحسف من عه الأجر بفتح ميم حتى مشبه الشبح حشفت بالضم وقد خيف كثيره وانحسف  
منه لولا الظبي أو لا ما يؤكل أو أكل مشبه أو البق فرب من أكلها وقترت حج كثره وهي بها وبالفتح الذل أو الردي  
من الصوف ويقوم والثباب الأخضر بثلث وبها كثره وبالكثيرين ما لا يملطان وبالفتح لها الخشن فاجمعد الرخو  
كالتشبيب فيها وكسوف من يدخل في الأمور والأخايف القرا والصلب من لادخ والسبين المقلد الكثرة وكأثير يسبين  
الرفقزان والمناخي من الشبوف كالتأثير والتحسوف وطبة تحسفت لها خيف وانحسف فيه دخل وغاشف في ذميه سارح  
إلى أخارها والإيل لثقله سارها والتهم سيع لتخسفة عند الإصايد الخسفت الثعل ذات الطرائ وكل طرائ خسفت  
وخسفت الثعل بخسفتها خرزها والورق حل بدنها لرقها وأطعمها عليه ورفة ورفة كاحسفت واحسفت والثاقه خسفاً بالكسر  
ألف ولدها وقد بلغ الشهر التاسع والتحسوف إلى فتح بعد تحول من مغربها ليمر بالبحر وليست من الخسفة محركة الجمل  
من الخوص عمل للبرق والتوب العايط جملناج خسفت وخصاف وخصف بفتح ابن قيس غلان وكجز سيع والاختصاف الأبيض  
الخاصين من الخمل والغم ومن الجبال والظلمان الذي فيه باض وسواد وع وكسبه خسفة ذات كونين لون المحبدي  
غيره وانحسفت كأمير الرماذ والثلث الخصوف هو اللبن الحليب حبب عليه الرائب وابن عبد الرحمن حديث وكشداد الكذاب  
ومن يحسفت التوال وكفظام قرين كانت ليلك بن عمرو القساري ومنه أجم من عايس خصاف وكتاب حصان ليمر بن ربيعة  
الباهل وبها فيه أيضاً أجم من عايس خصاف وحصان أجم ليل بن زيد بن عوف بن بكر بن وائل كان معه هذا القدر  
وطلبة السند بن أرمي القيس ليعلاه خصاف بين يديه بجرأه مقي خاصي خصاف ومنه أجم من خاصي خصاف وعبد  
الملك بن خصاف بن أبي خصيف حديث وخصاف وخصفة ابن عبد الرحمن ثقيان وشاء خصوفة ملساء خالفاً أو ذات لون  
فيها سواد وباض والخسفة بالضم المحرزة وانحسف أسرع والخصيف سوء الخلق والإجهاد في التكليف لما ليس عندك و  
خسفة الشبب خصيفاً إسوي هو السواد خصلفة الخل خفة جليله عن ابن عباد رجة الله عليه والقواب بالصاد  
الجهه خسفت بخسفت خففاً وخصافاً صرط والطعام أكله وفارس خصاف وهم للجوهري والثواب بالصاد وانحسفت  
كتهكل وصوب القروط وانحسفت محركة وغانا ليظن وكبار والاختصاف المحبة والخسفة المحرزة تان نيل العقل فصرط  
سار بها الخسفة مره الجوز وفصول جليلها وانحسفت القضم القيمة الكبيرة الذين الخسلاف كبرطاس  
تجر العقل والخسفة حمة جليل العقل خطرف أسرع في مشبه أو جعل طوبين خطوة في رساعه كخطف فيها وفلافاً  
بالشبه سر به وجعلنا لراة أسرع في الخطف كخطف السبع وكصفوا السبع العين والجمل الوشاع والخطف  
الرجل الواسع الخلق الرجب الدراع الخطف في الهوز الفانية والثواب بالمهملة أو جمع ما في المهملة فلهمة لغتهم  
خوطف السبع كيمع وحسب أو هذه فليكه أو ردة أسنبله والبرق البصر دهب به والسبطان التمع أسرته كخسفة  
وخاطف فله طائر إذا رأى ظله في الماء أقبل إليه ليخطفه وأخاطف الدب وأخاطفه الضوا الذي يخطفه السبع أو يقطع  
الإنسان عن الهيمة المحبة وكجز لب مدبة جوهري الشاعر السريعة في المشي كاتخطف وهو جمل خطف كتهكل ومن  
خطف كيمع وحسب خطفنا وأخاطوف شبه النمل يشد يداً القيد فخطف بها القنف والمخطفة تدوين بدو طلبه الدين  
تخطف تعلق وتخطفه الملائق وكمان طائر أسود وجد به جناه في جاني الكور بها اليهود أو كل حديثه جناه وقرن  
وكشداد قرين الخور جمل خطف الحمت وخطوفة ضار ووجل خطوف وسميمة خطاف البكرة وخطف البطن منطوبه و  
كفظام وخببة وكلمة وماين من الأولة خطف بالضم أي ببرأيه وأخطفنا الخي ألفت عنه وأخطف الرمية أيضاً

كحسين



الْقِرَامَانِ بَأَنَّهُ لَكُمْ بِحُجْرَةٍ جَدِيدَةٍ بَنَاهَا الرَّجُلُ مَا دَاخَبَ عَنْ أَهْلِهِ خَالِفُ الْبَيْتِ وَالَّذِي لَمْ يَخْلُفْ وَمَا بَقِيَ مِنْ  
 الْأَسْنَانِ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمُهَيَّضَةِ وَغَفَلَ عَنْهُ وَقَدْ وَبَتْ بَنِي بَعْدَ بَنِي أَوْ بَنِي مِنْ هَبْرَةَ طَرِيقَ بَعْدَ إِسْرَائِيلَ وَالْقَوْمُ يَحْلِقُونَ وَ  
 الْحَالَةَ وَبَقِيَ الْوَلَدُ وَلَتَانِ وَعَبْدَانِ أَمَّا ثَمَانِ خَلِيفَتَانِ فَمَخْلِقَانِ إِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا طَوِيلًا وَالْآخَرُ قَصِيرًا أَوْ أَحَدُهُمَا أَبْيَضُ وَالْآخَرُ سَوْدُ  
 حَجٌّ أَخْلَافٌ وَخَلِيفَةٌ وَكُلُّ لَوْ بَنِي أَجْمَعًا فَمِنْ خَلِيفَةٍ وَخَلِيفَةُ الْإِبِلِ أَنْ تَوَدَّ هَابًا لِهَيْبِ بَعْدَ مَا ذَهَبَ النَّاسُ وَمِنْ أَنْ يَخْلُقَكُمْ مِنْ أَنْ  
 تَبْتَعُونَ وَآخِذُهُ خَلِيفَةٌ كَثُرَتْ رُودُهُ إِلَى الْأَوْصَاءِ وَالْيَقِيمِ الْعَبِّ وَالْحُمِيِّ كَمَا خَلِيفَةُ كَحَابِزٍ وَالْعَلَّةُ وَالْخِلَافُ وَمِنْ الطَّعَامِ الْخُرْطِيمُ  
 وَبِالْفَيْحِ حَجٌّ كَعَمْرٍ وَدَهَابٌ شَهْوَى الطَّعَامِ مِنَ الرِّصِ وَصَدْرُ خَلْفِ الْهَيْبِ إِذَا أَخْرَجَ بِالْبَيْتِ وَلَقَعَهُ وَالْخِلَافُ الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْخِلَافُ  
 وَالْكُودَةُ مِنْهُ غَالِيفُ الْبَيْتِ وَرَجُلٌ خَالِيفَةٌ كَثِيرُ الْخِلَافِ وَمَا أَدْرَى أَيُّ خَالِيفَةٍ هُوَ مَضْرُوبَةٌ وَمَنْعَةٌ وَأَيُّ الْخَوَالِفِ هُوَ وَأَيُّ  
 أَمْرِ آتَى النَّاسَ وَهُوَ خَالِيفَةُ أَهْلِ بَيْتِهِ وَخَالِفُهُمْ هَبْرَةُ بَيْتِهِ لَا خَيْرَ قَبِيلَةٍ وَأَخْوَالُ الْبَيْتِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَعَ الْخَوَالِفِ وَالْأَخْوَالِ  
 لَا نَهَيْتُ إِلَّا فِي أَمْرِ الْأَرْضِينَ وَالْخَالِيفَةُ الْأَخَى كَالْخَالِيفِ وَالْأَمَةُ الْبَاوِيَّةُ بَعْدَ الْأَمَةِ السَّالِفَةِ وَهُوَ دُونُ مَنْ أَهْلُوا الْبَيْتِ فِي الْمَكَّةِ  
 وَالْخَالِيفُ السَّعْيَاءُ كَالْمُسْتَخْلِفِ وَالنَّبِيَّةُ الْفَائِدُ وَالَّذِي يَتَّبِعُ بَعْدَكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَا ضَعُفَ أَمْعُ الْخَالِفِينَ فَالْخَالِفُ بِكَيْفِ الْخَالِفِ  
 وَاللَّامُ الْمُسْتَدَدُ وَالْخِلَافَةُ وَكَأَمِيرِ الطَّرِيقِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ أَوْ الْوَادِي بَيْنَهُمَا وَمِنْهُ دُخْخُ الْخَلِيفِ أَوْ مَدْفَعُ الْمَاءِ وَالطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ  
 كَانَ أَوْ الطَّرِيقُ فَقَطُّ وَاسْتَمَرَّ وَالتَّحْدِيدُ الطَّرِيقُ لِقَابِ الْوَيْدِ وَسَطُهُ هُوَ مَصْلُ طَرَفَاهُ وَالنَّافَةُ فِي الْيَوْمِ الشَّامِ مِنْ نَحَابِهَا نَهْلُ الْوَيْدِ  
 يَوْمَ خَلِيفَتِهَا وَاللَّبَنُ بَيْنَ اللَّبَابِ جَمْعُ الْكَلْبِ وَجَبَلِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَيْتِ وَالْمَرَاةُ الَّتِي اسْتَبَلَتْ شَعْرَهَا خَلِيفَتُهَا وَخَلِيفَةُ السَّامَةِ مَا  
 تَحْتَ أَيْطَانِهَا لِأَيْطَانِهَا وَهِيَ الْحَمْرَى وَالْخَلِيفَةُ جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى أَجْبَاةٍ وَالْكَبَّةُ وَالْإِلَامُ ابْنُ عَدِيٍّ الْأَنْصَارِيُّ الصَّغِيرِيُّ وَهُوَ طَبَقَةٌ  
 وَابْنُ كَبِيرٍ وَابْنُ حَصْبِيٍّ وَابْنُ خَالِيفَةٍ وَابْنُ خَالِيفَةٍ الْبَصْرِيُّ وَفِي طَرِيقِ خَلِيفَةٍ مُعْدُونٌ وَالْخَالِيفَةُ السَّالِطَانُ الْأَعْلَمُ وَهُوَ تَحْتَ كَالْخَلِيفِ  
 خَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَةُ كَانَ خَلِيفَتُهُ هُوَ بَعْدَهُ وَخَلِيفَةُ الْقِسَامِ خُلُوفًا وَخُلُوفَةٌ تَغْيَرَتْ رَأْسُهُ كَاخْلَفَ وَمِنْهُ نَوْمَةُ الْخَلِيفَةِ  
 خَلِيفَةُ الْفَرَسِ وَاللَّبَنُ وَالطَّعَامُ تَغْيَرُ طَعْمُهَا أَوْ رَأْسُهُ كَاخْلَفَ وَفُلَانٌ مُسَدَّدٌ وَصَعْدًا جَبَلٌ وَفُلَانٌ أَخَذَهُ مِنْ خَلِيفَتِهِ وَاللَّهُ عَلَيْكَ أَيُّ حَازَ  
 مِنْ صَدَقَةِ عَلَيْكَ وَبَنِي جَبَلٍ لَهُ عَمْرٍ وَافِي مُوَجَّرٍ وَأَبَاهُ صَارَ خَلِيفَةً أَوْ مَكَانَهُ وَمَكَانُ أَبِيهِ خَلِيفَةً صَارَ فِيهِ دُونَ غَيْرِهِ وَالْفُلَانُ  
 بَعْضُهَا بَعْضًا صَارَ خَلِيفَةً مِنَ الْأَوَّلَى وَدَرَبَةٍ فِي أَهْلِهِ خَلِيفَةً كَانَ خَلِيفَةُ طَلَبِهِمُ وَالْوَيْبُ أَصْلُهُ كَاخْلَفَ فِيهِمَا وَلَا أَهْلَهُ اسْتَقَى مَا  
 كَاخْلَفَ وَخَلِيفَةُ وَالنَّبِيلُ مُسَدَّدٌ وَهَذَا لِيَنْ هَلَاكَ لَعْمًا أَوْ بَعْضًا مِنْهُ كَالْأَبِ وَالْأُمِّ خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ أَيُّ كَانَ عَلَيْكَ خَلِيفَتُهُ خَلِيفَةُ  
 اللَّهُ عَلَيْكَ حَرَامٌ أَيْ يَحْرُمُ خَلِيفَةَ عَلَيْكَ وَلَيْتَ خَلِيفَتُكَ لَمْ يَأْخُذْ مِنْهُ خَلِيفَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَخَلِيفَةُ اللَّهِ عَلَيْكَ أَوْ يَحْرُمُ خَلِيفَةُ  
 اللَّهُ عَلَيْكَ فِي الْمَالِ وَخَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَةُ كَمَنْعَ نَادِرٍ وَخَلِيفَةُ عَنْ أَحِبَّاهُ خَلِيفَةُ وَفُلَانٌ خَلِيفَةُ كَصَدَاقَةٍ وَصَدُودَةٍ  
 هُوَ خَالِيفَةُ وَخَالِيفَةُ وَخَلِيفَةُ خَلِيفَةُ فِي أَهْلِهِ وَخَلِيفَةُ الْبَيْتِ كَمَنْعَ مَالٍ عَلَى نَفْسٍ هُوَ خَلِيفَةُ وَالنَّافَةُ  
 وَالْخِلَافُ كِتَابٌ وَشَيْءٌ كَمَنْعَ مِنْ الصَّفَصِافِ وَلَيْسَ بِهِ سَمِيٌّ خِلَافًا لِأَنَّ السَّبِيلَ يَحْبِي بِهِ سَبِيًّا وَبَقِيَ مِنْ خِلَافٍ أَصْلُهُ وَكَوْنُهُ  
 خَلِيفَةُ وَرَجُلٌ خَلِيفَةُ كَبَلِيَّةٍ وَخَلِيفَةُ كَرَجَلَةٍ وَخَلِيفَةُ وَفُلَانٌ زَادَهُ وَفُلَانٌ لَدُنْكَ وَالْمَوْثِقُ وَاجْتَمَعَ أَيْ كَثُرَ الْخِلَافُ فِي خَلِيفَةِ خَلِيفَتِهِ  
 وَخَلِيفَةُ أَيْضًا وَخَالِيفَةُ وَخَلِيفَةُ بِالْكَسْرِ الْقِسْمُ خِلَافٌ وَكَرَجَلَةُ الطَّرِيقِ وَالْمَنْزِلُ وَخَلِيفَةُ رَيْفٌ حَبْثُ بَيْتِ النَّاسِ وَ  
 كَمَنْعٍ طَرِيقُ النَّاسِ يَحْبِثُ بَيْتُ دُونَ وَرَجُلٌ خَلِيفَةُ كَمَنْعٍ أَحَقُّ وَهِيَ خَلِيفَةُ وَخَلِيفَةُ وَأَمَّ الْخَلِيفَةُ كَمَنْعٍ وَجَنْدَبُ الدَّامِيَّةِ  
 أَوْ الْعَطْفُ وَخَلِيفَةُ الْوَعْدُ قَالَ وَلَمْ يَبْعَلْهُ وَفُلَانًا وَجَدَ مَوْعِدَهُ خَلِيفَةً وَالتَّجْمُ أَهْلَتِ فَلَمْ يَكُنْ فِيهَا مَطَرٌ وَفُلَانٌ لَيْسَ بِهِ إِذَا ذَهَبَ  
 شَيْءٌ فَيَبْقَى مَكَانَهُ لَمْ يَخْرُجْ الْخَلِيفَةُ وَهُوَ هُوَ يَسِيرُهُ إِلَى السَّيْرِ لَيْسَ بِهِ وَفِي الْبَيْتِ حَقَّ حَقِّهِ فَيُجْعَلُ فِيهَا بَنِي خَلِيفَتِهِ  
 أَنَّهُ إِذَا أَصَابَ حَقَّ بَيْتِهِ فَاخْتَبَسَ بَوْلَهُ وَفُلَانًا رَدَّهُ إِلَى خَلِيفَتِهِ وَاللَّهُ عَلَيْكَ مَا دَهَبَ وَالطَّائِرُ خَرَجَ لَهُ بَيْتٌ جَدِيدٌ بِهِ

الاول عاقلهم وامق اعلم والدواء فلانما اصبغوا بالاخلاق ان هذا الفعل على النافعة اذ الم نافع يعرفه والخلف البعير  
 البارز وهي مخلوق وخليفة او الخليفة انما مثلهم انما لفت ثم لم تكن كذلك وخلفوا انما لم تطلقها غاوة وقد اخطوهم وبنوا  
 مريمها خلفا فاما فلانما جعله خليفة كما خلفه واخلفه فلانما وكذا لم يكن وهو خالف فلانما اي بابها اذا غلبت ذمها  
 مخالفا الى موضع آخر ولما دخلت آخر واختلفت وهذا الحق وفلانما كان خليفة والى الخلافة صار به اسمها وصاحبها صار  
 فاما غلب دخل على وجبه وسموا خليفة وخلفا وخلفا الخ خجوف كجندل القهيرة من التوقي الخ جندوف كنجو النجور  
 في مسيه كبر او بطرا وولد الياس بن مريم وعمره وهو مدركه وطورا وهو طابحة وعمره وهو موقعة واممهم خريف كبرج وهي اكل  
 بيت علوان بن عمران وكان الياس خرج في ثبته فميرت اليه من ابي فخرج اليها عمر فادركها وخرج عاير فقتلها وطمعها  
 وانفع حبر في الحياء وعرجت امهم فخرج فقال لها الياس ان تخدي فين قتالت ما نالت الخدي في ايرك ملبه وامدركه و  
 طابحة وقعة خريف وحسن بن يهون الخدي في حديث محمد بن عبد الله الخدي في له ذكره والخدي في ان يمتي مفاعا و  
 يلب مدني كانه يفرق بينهما وهو من النجور الخ خريف الزا القصة القيمة الكبيرة الشديت الخ خريف العجوز الفاسية  
 كاخظرف والثلثة بمعنى الخ خريف كاهير اذ الكان او قوب آيس خليفة من كان والطريق ككثير والرج  
 والشاط قد امتع ايطا النافعة في الخلف والنافعة القهيرة وخلف البعير خفافا كتاب فلب في مسيه تحت يده الى  
 وخشيه اولوى آفة من الزلزال او هويل في اسماها وهو اياه واس الدابة الى فارس في حدود جبل غاف وخوف واه  
 خنفس خف ككب والاربع ونحوه قطعة والقطعة خفة فمركه وبالكسر المرأة ضربت صدرها بيد ما واخو القصب  
 وككب الامار وخشيت كصقل واذا بالجارم والخائف الشايع ما فيه كبر او كسبو او خيف اوطن يمي آتيا في شبيها بال من قلاد  
 السور من ذلك وجبل خفاف لا يلف كالعبيد منا وجبل خفاف لا يلف على يده ما بار من الضل وما صا لجه من الزرع واتخف فمركه  
 انضمام احد جانبي الصدر والظفر صد وظهر الخف وقع في خفة وكسرى ما بسحقه خاف خاف خوة وثم فافاة  
 وخفة بالكسر واسلها خوة وجمعها خيف فزع وهم خوف وخيف ككرو وبوب وخوف او فله اسم للرجع والخوف ايضا القتل قبل  
 من يولتو كرفق من الخوف والقيال وبوب فاذ اجاء الخوف والعلم ومنه وان امرأة خافت من بعلها اشودا ومن خاف من موين  
 جفا فادهم آخر هذا مثال السور في الخوف بالمهملة وجبل خاف شديد الخوف والخافة جبة من ادم يلبسها العسلان  
 او خيطه يشان فيها العسل او سقره كما تحيطه مصعدة قد رجع واسل للعسل وخفت كفا غلب بها خوف وطريق خوف  
 بخاف فيه ووجع خيف لان الطريق لا يخيف دائما يخيف فاطمها والخيف الاسد وحائط خيف بالفتح اذا خوت ان يقع عليك  
 وحمه اخافه وصهره يحال بخافه الناس وتخوف عليك شهابا خافه والناس شقصة ومنه او باخذهم على تخوف وخواف كحاصد  
 ناحية بنسبهم وجميع خوافهم فمخفها الخ خيفان نبت جبل والكثرة من الناس والجراد قبل ان يسوي جناحاها فاذا  
 صارت فيه خلوط مختلفه بها من وضعة فاذا افسح من لونه الاقلى الاسود والاصفر وصار الى الحمرة ومما نيلها الحمر  
 القوي من شاي عام اقل والخيف الناحية وولد القوي وانما القوي او جلد مخرج النافعة ووطاه فصبب البعير وما الخمد  
 عن غلط الجبل وارفع من سبيل الماء وكل هو طورا وارتفاع في سفح جبل وقره شفاء في الجبل الاسود الذي خلف اب في يها  
 سجدا خيف اولها ناحية من سبي اولها في سفح جبل وخيف سلام وقرب صفان وخيف التيم اسفل من خوف خيف القوي  
 اسفل منه ايضا وخيف الجبل وخاف اني خيف من فخره كخيف فاحاف والسبيل القوم انزلهم الخيف والخيف التوكيد  
 وعمر الاسد والخيف فمركه في القرن وغيره نذرة اخذ القهيرة وسواد الاخرى وفي الاصل معة البيلامة خيفاء وجعل الخيف

سبي







وتلجأ  
وتحت

فأوردته مع الزكية معهما والجموع قال وترا دقة الملوحة من الرذالة وبين الجلود كوب الكبد والأنثى والثالث عليها  
ومده دابة الأثر أدف فبسطه أو موكده لا تجل دمه وأردفه ردفه ماله د فآخذين ودأبه أخذنا واستد فمسأله أن يردفه  
وإمارة ما ونا وناكنا والمواو من القواني ما جمع فيه سلكان وإن يكون إيماء ليق واحد وهي موكدة ورددان فحركة  
في وردد فالكثرة رزف الجمل يوزف وزيبا في كازوف والثافة أنزعت وأزفة لها والأردنا والهوتقدم كازوف و  
رذفت ونامة رذوف طويلة الرجلين واسعة المحنور الرذفت الشفة من قرع وأزفة أرجعوا وسوخس واسترع فزها وأزفا  
بالقم أهجوا في هزها ووزفها بليد كذا ما دنا منه وقدم الرأ لغه في الكل رسف برسف وبريف رسقا ووسقا  
ورسقا ما سنى شى القيد وارساف الإبل طرد لها مبهدة وأرسوف بالقم ذي الجمل بحر الشام وأرشف إرقيا ف  
أزفع الرشف حركة الماء اللطيل يعني في الحوض وهو وجه الماء الذي ترشفه الإبل بأقواها والرشيف كايو  
تناول الماء بالشفين ورشف برشف كضرة وقربه وسيمه رشفامه كآرشفه وترشفه وأرشفه ورشفه وإلأاء  
استقى الشرب حتى لم يدع فيه شيئا وأرشف أنفع أى ترشف الماء فله لا فليلا أسكن للعطش والرشوف المرأة اللبية  
القيم والبابية الفرج والثافة أكل عيشها الرصفة حركة واحدة الرصف يحار ذو رصوف بعضها إلى بعض في سبل  
وواحدة الرصاف للعقب الذي يولي فوق الرغط كالرصاة والرصوفة يعقها والمصد الرصف مسكنة بالفتح رصف  
السهم شد حل رطبه عقبه والمصل فدمه ثم إحداهما إلى الأخرى والرصوفة الصخرة الهبة لا يصل إليها الرجل  
أو القبيصة كالرصوف والرصماء والرصافة المطرفة وذات الرصاف رصف بك لا يلى وعمل رصف بين الرصافه فحكم رصف  
وهو رصفه أى يمارسه في عمله وبألفه ولا يفارقه والرصاة ككاسية ذبا الشام منه أبو نبيع عيب الله بن أبي زياد وابن  
إبي الجاهج وعمله يقداد منها محمد بن بكرو ويحضر بن محمد بن علي ود بالبرصه منها محمد بن عبد الله بن أحمد وأبو العلاء المحض  
ابن علي ود بالاندلس منه يوسف بن مسعود ومحمد بن عبد الله بن ضغون ود بواسط منها الحسن بن عبد المجيد بن عيسى بن  
عنه بالكوفة ود بإفريقية وقلعة للإمامية وعين الرصافة في الجاهز وكتاب لعصب من القرب الواحد كايروهي عظام  
ويجمع على رصف ككب ودرصف حركة ويضم بين رص ودرصف مخرج شرابه مياه الرصف وهو الخدر من الجبال على الحجر والرصاف  
في الصفت تراصوا والمرصف الأسد ورجل من رصف الأسنان منقارها الوصف الحجارة الحما بوعر بها الذين كانوا  
ورصفه رصفه كواه بها وعظام في الزكية كالأصابع المضمومة قد أخذ بعضها بعضا وهي من القرب ما بين الكراع والذراع  
واحدتها رصفه وتحرك ومطشنة الرصف دابة شوى التي قبلها ونحمة إذا أصابت الرصفة ذابت فأخذته وحب تمر على الرصف  
قبطي سقم ناره والرصف كايبر الذين يلى بالرصفه والمرصوف شواء شوى عليها وما أنضج بها ورصف يسلم يرمى و  
الوسادة ثأها والمرصوفة في قول الكبي ومرضوفة لوزن في الطبخ طاهيا عملت إلى محو ما بين خرخر الصخر  
فصل في نظف ونظف في التفر فاذا أرادوا أن يطهروا لبس يذرعوا القم والقوه في الكوس ثم عدوا إلى حماره ما وقدوا  
عليها حتى تحوم بلقونها في الكرش والرصفة حركه يمة تكوني محارو ودرصفات القرب أربعة شبان وقليب ودرءاء و  
إباد ودرصف كسر ومنع وكرم وعفى ويجمع خرج من أنف الدم رصفاء ودرغاف القرب الرصاف الدم عيب ودرصف القرب  
الحمص كيع ونصر سبع كاسترصف وأرشف ودر الباب دخل ودرغاف الدم كيع سأل والراصف لائف وهو اله والراصف  
مطرب الأديعوا القرب بفتح الجمل كالسرفيف وكايبر الحباب يكون في مفتح التها ودرغاف كقاري المظلم والرصوف  
الأسطاف والخفاف قد اهووة البني ودرغافها حرة نوك في أسفل البني إذا أخبرت تكون هناك الجمل منها المني حين

وأنا الجمل

التي هي فيكون على رأس البئر يقوم عليها السبيح وارتفعه اجملها والمرية ملاها واستمرت منظر النخلة ولقد  
صهارتها الرخف كالسج جعلت العينين والطين تكتله يديك وبنه الرخيف سج ارتفعه وارتفع وارتفع وارتفعان يقيها  
وتراخيف ودعت البعير كنع لغة البرزخا للذوق ونحوه وارفع حد النظر واستريح في الشبر ورف برق وبرق اكل كثيرا  
والمرأة قبلها باطراف شفتيه وقلنا احسن البه ولو نه برق رقا وديعا برق ونلا لا كما رقت وله سوي يماعه وها من  
غيدته والقوم به احدثوا قاصدا منه تصعها ويقلان الكرمه والى كذا الزناح والطارق فبط جناحه كرفوف والثلاثي  
غيره على والرف شبيه الطان يجعل عليه طرائف الهيب كالرفرف سج روف والايل العظيمة وبكره والطبيعة من البقر  
والجماعة من الصان اومن مطلق النعم وكل شريف من الرميل وخليفة الشاء وخوب من اكل الايل والنعم روف ويرفع اخلا  
العين وغيرها روف ويرق ووميض البرق والرفق والمض والاحسان والمروة والثوب الناعم وشرب اللبن كل يوم وان شرف  
قوبت باخر لو سبعة من اسفله وبالكسر شرب كل يوم واخذته المحق فاكل يوم وبالنعم اللين وخطامه كالرفق والرفق شارب  
تضرب يديها الحافين وتبسط وكسر الخباء وجوانب الذراع وما تدلى منها وما تمدل من احضان الابهة وضول الحافين  
الفريش وكل ما فصل فقي والفرش وسحك بحرق وبصر يديك باليمن والروشن والوسادة والنظر والبحر النائم المسترسل  
والرياح والنبط وخرقة ناطف اسفل الشراويق والفسطاط والرقود من ثياب الدجاج ومن الدينع زده بشد بالبيضة  
بطرحه الرجل على ظهره والرفقة الاكلة الحكمة والرفق حركة الرقة والرقمق السقف والسندى من البحر وغيرها ما يحضب و  
فالتوسن والروشن والرفراف الطليم وناطف ظلمه وذات رفرق ونقمة وادليق سليم وداره رفرق ونقمة الزاويق  
منبر وذات الرقيب كاسير من كان حصر عليها وهي ان تضد سفينان او ثلث لليلك واروق الدجاجة على رقبها بسطي  
الجماع والرقعة الصوت وشرب الطيلم جناحه حول الشق برية ان يقع عليه الرقوق الرقوق ودايته برقف من البرق  
يرعد وهذا رقف بالقيم ارفاها والرقعة للوحدة ما حودة منه كزيت الفاف في اولها ودرزها لافعل وهذا موضعه الاصل  
القاف ووم البحر رقف ورفق كضرب ايم ايراء او بليد ومنه العباس بن الوليد اركف التلج وقع فثبت في الارض ك  
الرقف وومك بصر ارج البحر والرافة طرفه رقف الاثاف السافه والبة الهد وجلده طرف الرونة ومن الكبد سافه  
ومن الكبد طرفها واسفل الاله اذ كنت فاشما وكساء يعلق الى شفاق بوي الاغراب حتى يلقى بالارض سج دفايف طرقي  
الثافه ياديتها ارجها ارجاء والبحر سافه فرك راسه فمقدت جلده هاميه والرجل اسرع والراف سافه البحران بين  
شربتي رقف السبب كنع رقفه كان رقفه وومك كرم رفاة ورمفا حركة دق ولطف وقرس رقف ككرم خاويش البطن  
مقارب الصلوع وهو عيب دارها فانه كمامة الروق السكون وليس من الرافه والرفقة والرافه وراف فاف فاف  
الرفق بالكسر ارض فيها تررع وحصب والسعة في الماكل والمربوب وما قارب الماء من ارض العرب او حصب يكون به الحبوب  
والرفق وراف البدوي برقب اباه كارب ورفق والمشيبة رفته والراف النحر من الانحرى وارض ديفة لكبير نصبة  
واراف الارض واربعت احصيت ودايف للثلاثة فارها ولفف لها فصل الرء رافه كنع الجملة والام كراب وومك  
دواف وبي ودايف عليه انحر وعلابطة اقله فليد بان يركب وحتف اليه كنع نحا وذا ونا ونا ما شى والدين في  
والرفق الجبش يرحون الى العدو والصبي رقف قيل ان يمشي والبحر انا فهو فرفر سافه وارض رقف ونا  
من دواف وراف الحباب مواضع مداتها والسحاب حيث وقع ظله والرفقة كزبيد وكزبيد جبل وومك ونا ورافها  
التيج والالام لانه لهما الاشغال فمما والاختصة الذو بكادع فناء تصعكان ونا ورافها الارض وكسرة من لا

برقف  
المياه





ويجاف وابتجف السيل وأسدف والليل أسدف والنجف فحركة ذقمة المحض وبخاصة الإطن والتجفة بالضم ساعة من الليل و  
وتجف البنت والتجفة وتجفة أرسل عليه التجف وحذف بن التجف بالكسرة يعني وحذف بن التجف شاعر وبالفتح التجف  
كالفتح كسطك الشعر من الجلود حتى لا يبقى منه والقائف طرائق النجم الذي بين طرائق الطفاطيف ونحو ذلك مما يرى من  
شبهه عريضة ملزقة بالجلود وجل وناقفة تجوف كثيرها وبتجف النجم من ظهرها كنع قشرها والنق آخره والإيل أكلت  
ماشائت والريح الشهاب ذهبت به كاستخفنه وداسه سحلفه والخلة وعبرها آخرها ومنها رجل متخففة كلبصية  
للخوف والرس والتخوف من التوف الطويلة الأخلاف والصيغة الأحابل والبق إذا مسحت جرت فلابها على الأرض و  
من الغيم الرقيقة صوف البطن والمطر التي تهرق ما مرث به ومن الرخوة نونها إذا طخت وصوت العنكب وكفراب اليل  
هو مسخوف مسلول وناقفة أسخوف الأحابل بالضم وكادروني واسعها وكبره اللبن يجمع لصوت يحييها متحدة ولا متخفا  
بالضم يبت له فرقن كاللوبيه الأبوكل ولا يرى شداوى من اللبنا والتجف كصعل ودروس وجيفس التصل العنكب  
أو القوميل ودجل سحفي ليس والحب طوبى لها كسجنا بها ودلو تخوف تجف ما في البئر من الماء وحفاف فيها حفاف  
شوم وكيسة التي يسترها اللب وكفعد مسخف التربة بالفتح أثرها في الأرض والتخنان جانب الغنفة والتخفة  
التخمة التي على الظهر واتخف ما عها السخف رقة العنكب وبالضم والفتح وكفره وسما بركة العنكب وغيره مسخف  
ككرم وسخفة الجمع وبهم ذقمة وهزاله وثوب سخب فليل الغزل ورجل سخب ترق خفيف أو السخف في العنكب خاصة  
والسحافة في كل شيء وأرض مسخفة كسند فليكن الكلاء وساخفة حاممة والتخفج وسخت السقاء ككرم سخفا بالضم  
وهي السدفة ونظم الظلة نيمية والصوة فليست بخند أو سبها بالضم لأن كلاهما على الآخر كالسدف فحركة كذا  
الظلة والصوة معا كومت. البين طلوع الفجر إلى الأسمار والطائفة من الليل وبالضم الباب أو سدنه وسنة تكون  
بالباب نقي من المطر والسدف فحركة الضج وإبالة وسواد الليل كالسدفة والتجفة وتدعى الباب بسدفة  
كثيرا بن السخيل شاعر والسدوف النحوص وأما من يعبد الصواب بالسين والاسداف الأسود وكذا بكاء الحجاب وحيه  
أم سلمة لما بسدة وقد وجهت سدافة أي هتك السترة أخذت وجهها وقيل أرزها عن مكانها الذي أوتيت أن تلبس به  
وجعلها أمات وكأبير ثم السلام وأسدف نام والليل أظلم والفقر لئلا وتخي والسودرة وأظلت عباءة من جوع أو  
كبر وأسرج السراج السرف فحركة ضد القصد والإغفال والخطأ برفه كفتح أعفله وجهه ومن الجوزة وأنها وسخف  
بن الحاتم بن السرف الحديث وفي الحديث لا يذهب الرجل فبة ذات سرف وهو مؤمن أي ذات سرف وقدر كبير ودوى الشيز  
أبضا وكلف ع قرب النعيم ورجل سرف العواد مخطئه عافله والشفة بالضم ودية تخد نبأ من دقات العبدان مكنه  
ومتوف فيه ومنه ما قيل أصنع من سرفه وسرف الشفة الشجرة أكلت ورفها وأرض رقة كبرية كثيرها والام وكدها أفتك  
يسرف اللبن والسرف شئ أبين كأنه نبع دود الغر وكهوا الشد بالضم وكأبير السطرن الكرم والاسرف بالضم لا يراد  
مترتب اسرف وذهب ماء الخوص سرفا فحركة فاض من نواحيه وأسرافيل لغة في إسرائيل أعجمي مضاف إلى ابل في  
الاسراف التبذير أو ما اتفق في خبر طاعة وسرف لقب مسلم بن عقبة المرمي صاحب وقعة الحزم لأنه اسرف فيها  
كثيرا زديغار من أعظم فرجه لم كان بناؤه بالسراج في ناطق دائر الاسرعوف كصغور كل ناعم خفيف اللب والفرس  
الطويل والمرأة الطويلة الناعمة والهمزة ودانة تاكل الشب وسرعت الصبي أحدث فداة فسرعت السرفوف  
كصغور الباقين والسرناف كوطايس الطويل سرهفت الصبي أحدث غداة وسرعت السدوف فحركة جرب الخلف وقود

واكثر ما يقال اذا بليت عاذ اكانت وطها فمشطية والنسعت حول الاطفال ويحاذ العريس سج سقوف وداء في اقوال الابرار  
كالمحرم يقطع به خرطومها نامة سقفاء وبغيره اعف وفتسجفت بالضم وفي الجمال فليكة وانما هي في النوى والاسقف من الجبال  
الايض لتاصبه والسقوف الاقذاح الكبار وامعة البدن وطباع الناس من الكرم وغيره وكل شيء جاد وتلع من مخلوق او على او  
داره لمكثها فهو سقف تحركه وبالشكين السقفة والرجل النذل وبها فرج تخرج على داس الصبي وجهه سقف كقوى هو سقوف  
وبلا لام والد اوتوب الهيلى الساعى وسقف يحاجبه كنع واستعف فضاها له واستعف ذنا وله الصبدا امكثته با عليه الراء و  
السقيف تحليط المسك ونحوه باقا وبه القبيب وساعف ساعاه او داء في مصافه ومعاونه وتكان مساحف فرط  
السقيف كاه يدب واسم لا يلبس ونظام الرجل والروى على وجه الارض وقد سقف القطار والنوح من جهة كاسفة والسقفة  
بالضم ما دسفت من نوح وجبل وقد انا النيل او اجملة والبضعة من النج ونحوه وشئ من القراميل يحلوه المرأة شعرها او  
ابهم الجوى وقال لا يأس بالسقفة وسقفت الدواء بالكتسفا واستقفت فحفا واخذته فخر ملون وهو سقوف كسوف سقفة  
بالضم والماء اكثر منه فاعلم ان السقفة طلبة الفحال واكل الابل البيس بالكتسفا والضم لانهم من الحيات والى ظهر وجوع  
سقايف بالضم شديد والسقفا الدوى من كل شئ والامر الحبيب ومن الدوى ما يرفع من غبار به عند الفحل ومن الشرب  
ومادق من الرابح المسقفة الربح لى شيرة وتجري فوق الارض واسقف تتبع مذاق الامور وهرب من صليبه وطلب الامور  
الدنيئة والبيعر حلفه البيس والفرس الحمام الغاه في فيه والطائر دامن الارض في طيراه والطائر مدنت من الارض و  
الظردة والاهل صوب راسه للقبض والنحج دواء ادخله فيه وما اسقف شيا فيه ما نظروا سقف وجهه بالسقفة  
وسقفت اخلل الدوى ونحوه وعمله لم يبالغ في احكامه السقفت للبيس كالسقيف سج سقوف وسقفت بصفين وسقفة  
كنعه وسقفة شقفا والسقاء والى الطويل المسترخى وبالضم ونعنع وبالحربك طول في اخناه بوصف به العظام وقعره و  
هو اسقف وقهره وهى سقفاء وونه اسقفت التصاريح وسقفتهم كاردن وطرب وقيل ليس لهم في الدين والملك الخاضع  
في شديده او العالم وهو قوف السقطين دون المطران سج اساقفة حاسايف والسقفي كقوى مصدرين واسقفة اهبنا  
مستاق بالانذلس والسقفة كسيف السقفة ونها سقيفة ساعية والجبابة من جبدان الحيرة كالقبيلة من دابر البحر  
ولوح السقبة او كل شئ عريضة كاللوح او حجر عريض لبسطه به وضلع البحر والاسقف الرجل القوي او  
الغليظ العظام العظيمة ومن الجمال بالادبر عليه ومن الظل ان الاوج العين وهى سقفاء وكزيب ابن يسير الحديث وسقفي  
سقيفا صيرا سقفا فسقفت وكعظم الطويل وشعر سقفت كعكلى من نفع جافل وقول الحاج اباى هذه السقفاء سقيفا  
السقفاء كانوا يحفون عند السلطان فحسقون في الربيب واسقفت كاصراع الاسقف بالفتح والاسكاف بالكتسفا  
بالضم والاسكاف كدثار والسقفت كسيف السقفت الحفاف والاسكاف كل صنائع سوي الحفاف وانه الاسكاف او الاسكاف السقفا  
وكل صنائع عديده ونحوه الخمر وهذه من سقيف ابن هبار وصوابه بالياء وكسيمان اعلى واسقفل واخى الزمران من جمل  
بنداد سب الهماء علماء والحاذق بالامر وخوفه السكافه ككبابه ولقب عبد الجبار بن جلى الافراني والاسكاف كطير السقبة  
بوطا حلهما والسكاف اخلاه الذي بدو به الصائر واسكفت العبد من مناب اهلها وما وجنهما الاسقفل واسكفت  
كسيف ما سقفت كما سقفت واسكفت صار كاسكاف سلف الارض حوطا للزرع او تواتها بالسقفة لى شوى به الارض  
كاسقفةها والنسق لى شوى به الارض حوطا للزرع او تواتها بالسقفة لى شوى به الارض  
والفرس الذي لا منعة فيه المرض وعلى المقترض رده كما اخذه وكل عمل صالح قد منه او فرط فرط لك وكل من عده مانع

الباقي

بالآباء وأولادك سلف وأسلاف ومنه عبد الرحمن بن عبد الله السلف الحديث وآخرون منسوبون إلى السلف ودرب  
 السلفي بالكسر بعد ما دسكت لم يغير من هذا السلفي الحديث وأرض سلفه كفرجة فليست الشجر والسلف بالفتح الجواب والضم منه  
 أو آدم لم يخلو دبعه سلف وأسلاف والسلف بالضم اللجة ويجلد بفتح يجل بظانة الجفاف والكردة المسواة من الأرض  
 سلف وجاء أسلفا سلفه بعضهم في أربعض وكسر يجل من ذي الكلاخ منهم ذافع بن عقيب السلفي وخالد بن عبد كريب ولؤه  
 وآخرون ولدا الجمل كعبدان وبهم وكهامة امرأة من بنيهم والتمرك السلاف وسلاف الشكر منة منهم وسلاف بن مخزوم  
 والسلاف الناقة تكون في أوائل الأيل إذا ودب الماء فاطال من يعال السهام والسيف من الجمل سلف بالضم والسلف  
 الماضي تمام الغايمة واجبة مقدم الغنى من لدن معلق القطر إلى طلب الرزق ومن الغنى ما دبت أي ما تقدمت من غنى  
 والسلف ككيد وكيد الجلد ومن الرجل زوج أخيه امرأة وبنيهما أساوفة منه وقد سالا لغا وهما سلفان أي متزوجا الأخوين  
 سلف والسلفان المزان تحت الآخرين أو خاص بالرجال وسلفه بالكسر وكعبه من أهلهم وبجدا محاذي الجمل  
 أحيا سلفي من سلفه أي ذو ثلاث شفاه لأنه كان مشغوقا الشغل والسلف بالضم المرأة بلغت خمسا وأربعين سنة و  
 السلف أكل السلف والسلف والاسلاف والسلف في الأرض سارة بها وساداة في الأرض بالفتح هدم وذل سلف وبنيهم  
 ومن السلف في الشيء لهما السلفية كالبهية والسلفاء والسلفاء ويقصر والسلفي قصورة سالكه اللوم فتوصلنا  
 والسلفاء بكسر السين وفتح اللام دابة تنفع دما وراؤها المصروع والناظر يدبها المفاسل ويقال إذا اشتد البرد  
 في مكان وكبت واحدة بحيث تكون بداها ورجلاها إلى الهواء وتركت كذلك لم ينزل البرد في ذلك الموضع **السلف**  
 كجر دخل المضطرب الخلو السلف كجر دخل وحضر السلف وسلفه أشله أو العواب بالعين والسلف بفتح العين  
 القلبط والسلف عود محمد بن سلف حول الشجر للسياج يتناولها به **السلف** كجر دخل السلف وكحفر الشام الحادق  
 سلفه كهدرة وحيد ربيبة وسلفه بالفتح والسلف السلف سلف فافق المملكين بينهما نون وآخره القفر  
 أخذ بها من الهشاش أو أخرى من الصودرة **السلف** كجر دخل السلف السلف سلفه بفتح السين وسلفه بفتح السين  
 بسلفه سلفه السلف كسلفه واثقة تقدمت الأيل كسلفه وبالكسر التوسر الكائن في البر والشجر والجماعة والصفة  
 وورقة الخرج أو ولاء شجر أو كل شجرة يكون لها ثمرة حب في حبها وطويل فالواحدة من تلك الخراطيف والجمع صنف بالكسر  
 سلفه كهدرة والعود الجرد من الورد وقيل الباطل إذا أكل ما فيه والورد سلفه بفتح السين وبقين ثياب توضع على  
 كفي البعير الواحد سلف وجمع سلف كتاب اللب أو جلد شدة من الصدف ثم تغلى حتى يجعله ولاء الكركرة في الشدة  
 في موضعين فعل إذا اضطرب تصديره لمجابهة والسلفان بالضم والفتح عودان شفتان بينهما الحالة والسلف البعير  
 بفتح الزمل والذي يؤيده مؤخذ والسلف كأميرها شبة البساط وفرس سلف بفتح السين وسلفه كحسنة بفتح السين  
 أو قطع الثوب خاص بالثافة أو بكثرة سلفه عشرت وتوزم فزعها وأسلف البعير قدمه خلفه لا شبر والرج استند بهونها  
 أنارت البارد وأثره أخذه والرق والسحاب دما قريتين والبحر جبل له سنافا والمسنفة كحسنة من الأرض الجذبة ومن  
 التوفي الجشاء السوف الثم والغبير والضم وكسر دجما سوفة الأرض والساف والمساقة والسيف بالفتح البعد لأن  
 الدليل إذا كان في فلاة كتم ترابها العلم أعلى فصدام لا مفرق لا سيعال حتى متوا البعد سافا والسافنة الرملة الواقعة  
 اللهم عزله الجذبة والاسوافع باليدية وكجاب القشاء والموان في الأيل أو هو بالضم أو في الناس والمال وبالضم  
 من الأيل ونفع وساف المال بسوف وبساف ملك أو وقع فيه الشوائف والشاف كل حرق من الحائط ومن الرخ









الاولى او غلام في قوف الاذن او ما علق في اعلاها او اما ما علق في سفليها فخرطج شئوف والنظر الى الشئ كما لغرض حليته  
او كما لغرض برئه او كما لكواه له وشئف له كخرج البضة ونكته فهو شئف وقطن وانكبت شئفه العلبا من اعلى والشائف الغرض  
وايه الشائف عتبا ونقيا في وناقه مشنوه مرمومه وكثيرا ياتي والين يربها عتدش واستف الجارية وشئفه انشيقا جعل  
لها شئفا فحشفت شئفه شؤفا فلقوله ودينار شؤف جلق وشئف الجارية شاف زينت والشؤف الجرج يهوى به الاذن  
المرهونه وطلعي الجمل بالظيران والمثوف المثل في والهاج والمرين بالعمون وغيرها والشيرة ككسبوا الشيقان بيديها هما  
المكسورة الطليعة الذي يشاف لم والشياف ككتاب ادوية للعين ونحوها وشئف الدواء جملة شيئا فاشاف عليه  
اشرف ونيه خاف واشناف طاول ونظره البرق شامه والخرج غلط وشؤف نزن والى الخبر طالع ومن الشطرنج طاول في  
نظره واشرف الشئف بالكسر الشوك يكون بمؤخر حبيب الفل فصل اصادا الصوفة وما عظم الفصالح الجفنة ثم  
المصعة ثم الصفة ثم المبكة ثم الصيفة والصيفة الكتاب ج صانف ونصفي ككبي نادرة لان صيفة لا تمنع على صيل و  
كاهر وجهه الاذن وككتاب منافع صغار الى ما ج ككبي والصفي حركة من ينجي في ذراية الصيفة ويصحب بين من والصفي  
مثلث البيم من الصفت بالضم اى جيت بين الصفت والصفي الصفي وقد تصف علبه الصفت كالنح حز  
الاذن بالمصفة للفاة ج صانف الصدف حركة عشاء الذر الواحدة بهاء ج اصداق وكل شئ يبيع من مائط و  
نحوه وموضع الواحدة من الكيف وقرب فبروان وكحة شئت في التوبة عند النجدة كالنصار ينفذ واليدوح نر عبد الله بن سفيان  
الغازي وفي القيس ماني القذين وبناء على الحافين في التواء في الرستن ومبلى في الحافرا والنح الى التوا الحوخي والتت  
صدف فان مال الى الانى فهو اصد وكجك وكجوك وهو صرد وعصا منقطع الجمل واناجبه وفري بين او الصدفان ههنا  
جبلان من الارضان بنينا وبينها جرج والصدفان يصحب خاصة ناحيتا الشعب او الوادي وكعود طائر وسبع و  
صدف عنه يصدف اعرض فلا صرفة صدفه وفلان يصدف ويصدف صدفا وصدفا انصرف وما والصدف  
المراءى من وجهها طلبك ثم يصدف والاعرج بلا لام حكم لمن وصادف فرس فاسطى النجدي وفرس عبد القيس في الخراج الثعلبي  
وكيف بطن من كندة بنسبون اليوم الى حضرة وهو صدفى حركة ونسب البها القباب وصادف موجد وكعب يصدف  
عنه اعرض صدف كجج صدفى الجند منه اعرض بنعوب الفرضى الصدفى الصدف فى الحديث التوبة والعدل  
والعدبة والنافلة والعدل الرضاة والاعكر وهو الوزن والعدل الكيل وهو الاكساب وانعدل الفدبه او الجدة  
منه ما يستطعون صرفا ولا تضر اى ما يستطعون ان يهرؤا عن انفسهم العذاب ومن الدهر جدانه وتواب هو اللذ والذات  
وهما صرغان وكبصر صرغ الحديث ان براديه ويحسن من الصرغ في الداريم وهو فضل بعضه على بعض في البعة وكذلك في  
الكلام وله طلب وصرف سق وصل وهو من صرعه بصيرفه لانه اذا فصل صرغ من اشكاله والصرفة منزلة للمرجع والاصغر ينالو  
الزيرة من الاصراف التي يوطئونها وخرزة للناخذ واثاب الدهر الذي يفتقر الفوس فيها شاة سوداء الا بصيرت سيهاها اذا  
ربيت وان طلب الشاة خذوة فتركها الى شيلها من امين وصيرفه بصيرفه والكل يصرغ وصيرغا بالكسر اي شاة القل وهي  
صادف على الشراك لم يجرها وهو مصروف والكرة مرققا صوت عندا لا ينفاه والجر شيرها وهي مصرومة والعتبان ملبهم  
من الكلب والصريف البضة المخلصة وصيربها بالجر طالب البيرة بضة نامة مصروف والبن ساعه حليب ومع قرب السليج بالجر  
استلج من من يجرى وما يجرى من التجران سبب صدحون والصيرفة كسبت السعة اليابسة والرافة مع صرغ وصيراف حصو  
وصيرغون كبرية صر جرجاء ضرب حكيمة وهو يوطئها الجرج الصريف ثم يربل لها صيرفة لانهما اخذت من الذين ساعد

كالقنب الصنف والصفوفان عرقة الموت والحاس والرصاص ونمردون صنف المضاع هذا ذوو العبال والابرار  
 والعبيد بحرانيها ولما البطاني ومن اشياهم صرعا عرقة الموت بالصفوف وتوكل بالشتية والعرف والكسيع الكروا والاح  
 من البحر وقبرها والصبر في الخصال في الامور كالصبر وعرف التدرج صبارة والماء للشيبة وقد جاء في الشعر صبارا  
 والصبر عرقة من الجارب متسوب او الصواب بالمال واصرف يعرفه اقوى فيه وهو الاخواء بالصبر والتحليل لا يجزوه وقد  
 جاء في شعر العرب ومنه اطعت جبابان حتى استدمعوه وكان ينفذ لولا انما طافا صلح يابان توكا لطيبه يوم الفخ  
 هذوم الليل ليراث ونصير الاناث يديها وفي الدرام واليابا عاب انما فها وفي الكلام استيقا ويعوه من بعض وفي  
 الراج نحو يابان وجهه وفي الجوشه يابا صرعا وصرفه في الامر يعرفه مقرب واصطرف يعرف في طلب  
 الكسب واستصرف الله الكثرة سألته صرعا حتى وانصرف انكف والاسم منصرف ومبر منصرف والنصرف في بن الحمر  
 الصعف طائر صبيح صغاف وشرب من الصل واليشخ العنب فطرح حتى يبل والصعفان المولع ليشبه والصعفة  
 الزعد من فرج اوبرع اوفره وقد صعب كفو فهو مصعوف الصنف المصدر كالصنف وواحد الصنف والقوم  
 وان حلت انا في طلبه او كثره وان بسط الطائر جناحه يومه بالمره والصفات صفا الملائكة المصطفون في السماء يهون  
 لهم مراتب يهونون طيها صغوا كما يصطف المصطفون وفي الحديث وبوكل نادق لا بوكل ناصف في حفت والصف موضع  
 الصنف مصاف وناقة مصعوف نصف اذا احاز ليها الخيرة ونصف بدنها عند الحلب وصنف الايل فواثمها في مائة  
 وصواف وفي الشربل فاذا ذكر واسم الله عليها صواف اي صنوفة فوايل يبعث مغايل وجيل مصطفة والصف عرقة من البحر  
 تحت اللوح وصنف العايد الشرج بالقم مخرج كعرو من الدمر زمان منى اهل الصغوا كانوا اصناف الاسلام كما تولى يدي  
 في صنفه جدم وهو موضع مظلل من السجد والصنف كما يبر ما صنف في الشمس يحن وحل البحر ليشوي وصنف القوم  
 القوم في الحرب وقبرها صغافا والشرج جعلت له صغافا صغفنا والصنف المصنف من الارض وصنف صا وخذ  
 بين صنف الجبل وبينها الشكاج كالصنفاف وكند هذا الصغور وصنف صغوة والصنفاف شجر اختلاف واحد  
 بهاء وصنف رها وصنقوم في الفصال وقوا مصطفين وهو مصاف صغاف صغاف والصفات الشاظر واصطوفا  
 صغوا الصغوف الظلال والاصل السبب الصلحت كبر دخل مساع الدابة والرجل وقصعة وكنة خطاء عرقة  
 الصلح خوام في طلب القلة عفا وبالقراب قلة ماء الكلام وبركة وان لا تحلى المراد عند ذبحها وهي صليفة من  
 صلفان وصلات والكل بما يكره صغافك والفتح بما ليس عندك او بما وده هذا الطرف والادماء فوق ذلك تكبرا  
 وهو صليفت كين من صلافي وصلفاء وصليفين وكلف الاناء النعل والطعام لا طعم له واناء صليفت طليل الاخذ للماء  
 وصحاب صليفت كثير الزعد قليل الماء وفي المثال ب صليفت تحت الزايدة يضرب لمن وعدكم لا يقوم به او يصلي للمبول  
 او الكروم صغاف صغاف صغاف وفي المثال من ينج في الدين يصلي اي من يتكر في الدين على الناس لم يخطئهم بصره في الحث  
 على الخاطئة مع التمسك بالدين والصلفاء وبهاء وكبريا لارض القليلة الشديدة او صغاف طعنا وشرا لارض لانه  
 والصلفاء ما صلب من الارض صلافي وصلافي بكبر الماء وكما يبر عرض الغني وهما صليقان او هما اس القبر والصلفاء  
 الراس من ثوبها وعوان صغافان على التيط شداها الحامل والصلفاء جبل كان في الجاهلية بها لقون صغافا وصلافي  
 ثلثة مدونة وقلة حيرة وثلاثا انصته واقدر فاك يصل الى ذبيحة وصلافي ثمانون صلافي والصلفاء والصلفاء  
 ومالي الى حمير والقوم وقوا في الصغاف والصلفاء من لا يحل عند المرأة الصغاف بالكسر والصلفاء والصلفاء





من جملة ما يقع من طريف وطريف الطرفة بالفتح ثم وقطة ثم من الدم تحدث في العين من قنينة وغيرها وسما لا  
 لها القنينة خط والطرفة شروحي أربعة أصناف منها الأول الواحدة طرفة واحدة بمركة وبها لقب طرفة من العبد واسمها  
 عرو أو لوب يقول لا تغلبا ليكاه اليوم مطرفا فلا يبرئها بالداراد وها وفي الشعر طرفة ما تحدث في بني خرمين واما  
 وطرفة العارفي من بني عامر بن دحية وطرفة من الابر بن تغرة الغلاني بن الندي وطرفة من عروبة الصلبي اصابته بكرة  
 فلو فاعند هذين ورفي فانت فرجس لم في الذمير وسجد طرفة بغير قنينة وبهم من طرفة عروبة وامرأة مطرفة بالرجال  
 نفع حبها اليوم اول لا خطر الا اليهم وطرف علم وجاء بطار فوعين بال كثير الطوارف العون ومن السباع التي تسلب  
 الصبابة ومن الخباء ما رقت من جوانب النظر الى خارج وطرفة عن بطرفة صرة وردة وبصره ابقى احد جنبه على الآخر  
 او طرف بغيره حرك جنبها الكرمه طرفة وعينه اصنافا شتى قد عرفت وقد عرفت فوي وطرفة والاسم الطرفة بالفتح  
 وما حجب منهن من طرف اي ما توافوا او قتلوا والطرفة بالفتح من الطريف والمطريف والطايف واللال المستحدث والطريف  
 ضد الغدو وقد عرفت كرم فيها والعرب من القدي وغيره وطريف كاهن ابن جبال في دوق او صباقي وابن جهم الغنيري شلو  
 وابن شهاب ضعيف والطريقة من التقي اذا ابيض واذا اغم وتو وارض طرفة كبريها وكجبت مائة يافعل اراما وابن  
 حابر صباقي وكثير من الجهم واسم وكثير من بالعين والطايف بلاد لسيبة من اعلام صنع وفي جبال سلاوحة والطرف بمركة  
 الناحية والثاقفة من النقي والرجل الكرم والاطراف الجمع ومن البدن البدان والرجلان والراس ومن الارض اشرفها وطلها  
 فميتك ابوالك واخوتك واعلمك وكل قريب غرم ولا يدرى اي طرفه اطول ام دكره وليسانه او كسب ابي وامي ولا يملك  
 طرفة على قنينة اذ شرب الدماء او سكره واطراف الصدري خرب من السب والطرفين من الجباب لها اثنان احداهما  
 في انفها والاخرى في ذنبها تصويب بها فلا تطفو والطرفات حركة بنو عدي بن حاتم قتلوا بصيقتين وهم طريف وطرفة و  
 مطرف وطرفة الثاقفة كرج رعت اطراف الرعي ولم تخنط بالوق كطرف والطرف كيف ضد الغدو ومن لا يثبت على  
 امرأه ولا صاحب ويح على يندو ثلثين ميلة من المدينة وثاقفة طرفة كمرجة لا يثبت على رعي واحد او اثنى ثقات مغلوم فيها  
 هروما وفي الحديث كان اذا اشكى احد من اهله ثم ترك البرومة على النار حتى نفي على احد طرفه او البرومة والموت لا يملكها  
 ابو الهليل فكاتب يثبت من لحم وما يؤخذ من اطراف الزرع والسياب وتواروا الجد طرافا من شريف والمطراف الثاقفة  
 التي لا تروى رعي حتى تبطرف غيرة والمطرف ككريم رداء من خرم رعي ذو اعلام حج مطارف وكسندو علم واطرف البالد  
 كوث طرفها والرجل طرافون بين جنبه وفلا اقطاع ما لم يعطه احد فذلك والاسم الطرفة بالفتح ومطرف ككريم لعب عبد  
 اقيبن عثمان يحسنه وصلته في طرف الالام كعظيم وفي من طرفها في سنانها وكعظيم من الجبل الابر من الراس والذني  
 او يود هما وسائر خلاف ذلك ويهاو الشاة اسود طرف ذنبها وسائرها ابيض وطرف نظريا فاكل حول العسك لانه  
 يحمل على طرف منهن وبه سقى الرجل مطرفا والبيد فبنت سيده وعلى الابل رد على اطرافها والجدد او املها والامه بانفا  
 خصيت ومطرف بن عبد الله بن مطرف شيخ الطارفي وابن عبد الله بن الشيباني في راس طريف وابن معقل وابن ملان بن  
 عديون وامرأه التي كانت تمشي بغير حذاء وكذا ضرب المرأة نظاريف اي اطراف اصابعها وان سطره صدقها  
 والشيء لا يتخذ من المطر هويف كشيء على الحسن الثام من الرجال الطعقفة لانه لم يحب عنها وربط عصف في  
 الارض اذا رجم بها طعقفة بالعين المحمدية بن جين الغناري صباقي والاصواب طعقفة او طعقفة مبهاني الطعقفة  
 الغليل والفر الثام وطرف الكوكب والارنام وطعقفة بمركة وطعقفة وبكره واملاه اسبابه او ملان في يده بعد سحر راسه







فَمِنْهُ بَرُّ النَّفْسِ عَلَى صَدِّهِ كَمَا لَمْ يَكُنْ صَدِّقَةً وَفَعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ لَا يَدْخُلُهُ الْهَلَاءُ وَفَدَّجَيْتُ كَرَجْتُ وَكُرِمْتُ  
 وَتَصَلُّ اعْجَفْتُ وَنَفَّسْتُ الْغِيَاثُ وَالْجَفَاءُ الْأَرْضُ لَا حَرَّ فِيهَا وَأَوَّجَعْتُ مَرَّ مِنْ نَسَبٍ نَائِبِي وَعَبْدُ اللَّهِ مِنْ مُسْلِمٍ مِنْ  
 النَّائِبِينَ وَشَقَّانِ عَمَّا وَلَيْنَ لَطِيفَانِ وَكَتَابُ الْحَقِّ وَالْأَمْرُ وَكَرَّابُ وَنَوْعٌ مِنَ الْقَرَجِ عَجَفْتُ عَنْ الطَّعَامِ بَعْضُهَا عَجَمًا  
 وَجُوعًا حَبَسَهَا عَنْهُ وَهُوَ لَيْسَ بِهِ لَوْ يَرِيهِ جَاهًا أَوْ لَيْسَ بِهِ مُؤَاكَلَةً كَجَفْتُ بَعْضُهَا وَنَفْسُهُ مِنَ الْمَرِيضِ صَبْرًا عَلَى الْفَرِيضِ فَالْعَبَا  
 بِهِ كَأَجَفْتُ بِنَفْسِهِ عَلَيْهِ وَنَفْسُهُ عَلَى فُلَانٍ أَحْمَلُ عَنْهُ وَلَمْ يُوَاعِدْهُ وَاللَّيْلُ بِهِمَا وَبَعْضُهَا فَرَطًا كَأَجَفْتُ عَنْهُ وَعَنْ فُلَانٍ تَجَاهَهُ  
 وَنَفْسُهُ حَلَّتْهَا وَسَهَفْتُ بِجُحُوفٍ ذَاتِ أَرْصَافٍ وَبَعْضٌ مَجُوفٌ وَمُجِيفٌ أَعِيفٌ وَالْهُوْفُ تَوَكُّطُ الطَّعَامِ وَبَنُو الْهَيْفِ كَرِيهُنَ مِثْلُهُ وَهَذَا  
 عَرَفِي شَيْءٌ يَفِي تَمِيمٍ وَأَجْمَعُوا عَجِيفٌ وَأَوَّجَعْتُ الْكُلَّ دُونَ الشَّبِيعِ وَالْعَجِيفُ كَجَنْدَلٍ وَدَبُّوا بِالْبَاسِ مُرَلَا وَالْعَصِيرُ  
 الْمُنْدَاخِلُ وَزَيْمًا وَصِفْتُ بِهِ الْهُجُورَ عَجَلُوفٌ بِالْجَمْعِ كَجَبْرَتُونَ أَيْمُ الْقَمَلَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي التَّنْزِيلِ الْعَدْفُ التَّوَالُّ الْقَبِيلُ وَ  
 الْأَكْلُ وَالسَّبْرُ مِنَ الْهَلَفِ وَبِالْكَسْرِ الْمَطْعَةُ مِنَ اللَّذْلِ وَالْجَاهَةُ مَنَاءٌ وَأَصْلُ الشُّوكَا لَعْدْفُهُ بِالْعَمِّ جَمْعُ الْعَدْفِ وَهُوَ الذَّلُوفُ  
 بِالْخَرَكِ الْعَدَا وَعَدْفٌ يَهْدَفُ أَكْلٌ وَمَا دَفَعْنَا دَفْعًا وَلَا عَدُوَّةً وَلَا عَدَاً وَهَرَكْتُ وَلَا عَدَاً كَرَّابٍ شَيْئًا وَدَابَّةٌ يَلْعَدُوفُ  
 يَلْعَدُوفٌ وَالْعَدْفَةُ بِالْكَسْرِ نَائِبٌ الشَّرِّ إِلَى الْخَشْيَةِ مِنَ الرِّجَالِ كَالْعَدْفِ بِالْكَسْرِ وَكَسْبٌ وَالتَّجْعُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الشُّوكَا الْعَدْفُ فِي  
 الصَّدْرَةِ وَكَالْقَضِيَّةِ مِنَ الرَّبِّ وَأَصْلُ التَّجْرِ لَذَابُ فِي الْأَرْضِ وَهَرَكْتُ كَسْبٌ وَتَجَرَّكْتُ وَمَا عَدْفْتُ الْيَوْمَ كَمَا دَفْتُ فَلَيْسَ أَضَلَّ  
 عَنْ كَبِيرٍ وَعَدْفًا مَعَ الْعَدُوفِ وَالْعَدُوفُ فِي لُغَاتِهِمَا أَيْ ذَالُ لُغَةٍ نَبِيَّةٍ بِهَا مُقْلَةٌ لِسَاءِ الْعَرَبِ وَعَدْفٌ مَهْزُوفٌ أَكَلَ وَنَمَّ خَلَا  
 كَرَّابٍ قَائِلٌ وَمَا زَيْتٌ عَازِفًا مِنْذُ الْيَوْمِ أَيْ لَمْ أَذُقْ شَيْئًا الْمَرْجُوفُ كَمَضْنُوفٍ لِنَافَةِ الشَّدِيدَةِ الْقَضِيَّةِ عَرَضًا فِي الْأَكْفِ  
 بِالْكَسْرِ وَخَرَصُوفُهُ وَصُفُوفُهُ حَسْبُهُ مُشَدَّدَةٌ بَيْنَ الْحَوْزِ مِنَ الْقَدَمَيْنِ أَوِ الْوَصَافِ الْمَوْطُوفِ مِنَ الْعُصْبِ الْعَصَبُ الْمُسْتَطِيلُ أَوْ  
 خَصْلَةٌ مِنَ الْعُصْبِ وَالْهَيْدَا أَلْمَاصُفُ مِنَ الرَّجُلِ أَرَبَعًا وَنَادٍ يَجْعَلُ بَيْنَ رُؤُوسِ أَخْنَاءِ الْعَبِي فِي دَائِرِ كُلِّ حَوْزٍ وَيَتَانِ مُشَدَّدٌ وَذَا  
 بِبَقِيَّةٍ أَوْ مُحْتَشَبَانِ اللَّثَانِ تَشْتَانِ بَيْنَ فَاسِطِ الرَّجُلِ وَآخِرِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَمِنْ سَنَامِ الْبَعِيرِ أَطْرَافُ سَنَامَيْنِ ظَهْرُهُ وَمِنْ الْمَرْجُوفِ  
 عِظَامُ تَشْتَقُّ فِي الْمُخْتَبُومِ وَالرَّصُوفَانِ ذُودَانِ دُخْلَانِ فِي دُجْرَى الْقَدَانِ وَخَرَصُفُهُ حَدَبُهُ فَشَقُّهُ مُسْتَطِيلًا أَوْ لَمْ يَصِفْ بَدَتْ  
 بِوَانِيَّتِهِ كَمَا فِي طُغْيَانٍ إِذَا سَرِبَ مِنْ وَرَقِهِ بِنَاءُ السَّلِيلِ أَرَبَعِينَ يَوْمًا أَوْ أَرْبَعُونَ الشَّوَابِعَةُ أَيَّامُ أَوَّالِ الْهَرَمَانِ عَرَفَهُ بِعَرَفَةِ  
 مَعْرِفَةٍ وَعَرَفَانًا وَعَرَفَهُ بِالْكَسْرِ وَخَرَصُفَانَا بِكَسْرَيْنِ مُشَدَّدَةٍ الْفَاءُ عَلَيْهِ فَهُوَ عَرَفٌ وَعَرِيفٌ وَعَرَفُهُ وَالْفَرَسُ عَرَفًا بِالْفَتْحِ عَرَفِيَّةٌ  
 وَبِذَنبِهِ وَلَهُ أَقْرَبُ فَلَا تَأْجَازَاهُ وَقَرَأَ الْكِنَانِي عَرَفَ بَعْضَهُ أَيْ جَازَى حَقَّهُ وَحَمَّ بِبَعْضٍ مَا عَكَثَ أَوْ بَعَثَ أَفْرَ بِبَعْضٍ وَأَعْرَضَ  
 عَنْ بَعْضٍ وَيَنْهَ أَمَا عَرَفَ الْهَيْسَنَ وَالْهَيْسَنُ أَيْ لَا يَخْفَى عَلَى ذَلِكَ وَلَا يُقَابِلُهُ مِثْلًا أَوْ أَضَاهُ وَالْعَرَفُ الرَّجُلُ طَبِيعَةً أَوْ مَنَافَةً أَوْ كَسْرًا  
 اسْتَعْمَالُهُ فِي الطَّبِيعَةِ وَلَا يَجُوزُ نَسَبُكَ السَّوَةَ عَنْ عَرَفِ السَّوَةِ بِضَرْبِ اللَّيْلِ لَا يَنْفَكُ عَنْ فَيْحٍ ضَلِيلَةٍ شَيْئًا يَحْلِدُ لَمْ يَصْلُحْ لِلدِّبَاحِ وَ  
 وَالْعَرَفُ تَبَاتٌ أَوْ التَّمَامُ أَوْ تَبَتَ لَبَسَ بِبَعْضٍ وَلَا عِضَاءَ وَبِهَاءُ الرَّجْعِ وَأَسْمٌ مِنْ أَعْرَافِهِمْ سَلَامٌ وَبُكْرٌ وَفَرَسٌ مَخْرُجٌ فِي بِلَاسِ الْكَلْبِ  
 وَعَرَفٌ كَقِي عَرَفًا بِالْفَتْحِ عَرَجَتْ بِهِ وَالْمَعْرُوفُ ضَلَالُ الْبُكْرِ وَالْمَعْرُوفُ فَرَسٌ سَلَّمَ الْعَاصِي وَيُؤْنِ سَكَنَانِ بَالِي الْكَلْبَةِ وَابْنُ سَوْدٍ  
 وَابْنُ تَرْجُو وَخَدَّانِ وَابْنُ فَيْرُزْدَانَ الْكُرْمِيُّ فَيْرُزْدَانَ الْجَرَبِيُّ سَعْدَادُ وَبِهَاءُ فَرَسٍ الزَّيْبَرِيُّ الْعَوَامُ وَيَوْمَ عَرَفَةَ الثَّاسِعُ مِنْ ذِي  
 الْحِجَّةِ وَعَرَفَاتٌ مَوْضِعٌ الْحَاجُّ ذَلِكَ الْيَوْمَ عَلَى أَفْقٍ حَسْرَةٍ لَا يَمِينُ مَكَّةَ وَخَطَا الْحَجْرَ مَرَّتَيْنِ فَقَالَ مَوْضِعٌ يَتَقَرَّبُ إِلَى آدَمَ فَقَوَاهُ  
 نَظَرًا فِيهَا أَوَّلَ لَعَلَّ جِبْرِيْلَ لَا يَرِيهِمْ ثُمَّ لَمَّا حَلَمَ الْمَنَاسِكَ أَعْرَفَتْ قَالَ عَرَفْتُ أَوَّلًا لَمَّا مَقَدَّسَةً مُعَقَّلَةً كَمَا لَمَّا عَرَفْتُ أَيْ طَلَبْتُ  
 أَسْمِي فِي لُغَتِي الْجَمْعُ فَلَا يَجْعُ مَعْرِفَةً وَإِنْ كَانَتْ جَمْعًا لِأَنَّ الْأَمْرَ لَا يَزُولُ صَادَتْ كَالشُّوِّ الْوَاحِدِ مَضْرُوفَةً لِأَنَّ الشَّاءَ مِثْلُ الْبَاءِ  
 وَالْوَادِ فِي مِثْلَيْنِ وَمِثْلُونَ وَالْعَبَةُ عَرَفِي وَذَنُفْلَانِ مِثْلَانِ الْعَرَفِيُّ سَكَنَهَا فَجَسِبَ إِلَيْهَا وَقَوَّطَمُ نَزَاعَهُ فَتَشَبَّهَ مُوَلَّدٌ وَ

[illegible]

فَرَجَتْ خَبْرَهُ وَطَلَعَهُ حَايِفٌ وَبِهَا عَفَاتٌ وَعُصَايِفُ كُرَابٍ وَالْعَصْفُ قُضُ الْمَوْتِ وَالْمَدْحُ الْقَهْمُ وَالْأَعْيُنُ سِرٌّ بِالْقَبْلِ يَغِيثُ  
 طَلِبَتَهُ وَالسَّبِيحُ الْأَجْرُ وَالْبَدَلُ الشُّعْبَانُ بِهِ فَيَسِيلُ بِمَعْنَى فَايِلُ مِنْ حَفَّ لَهُ أَوْ مَقُولٌ مِنْ حَفَّ لَهُ أَوْ السَّخْمَةُ وَمُقْتَلٌ لَهَا  
 عَرَجٌ مَعْدَنُ بْنُ زَيْنٍ مَكَّةَ وَالْعَصْفُ أَخَذَ بَعِيرَهُ قُضُ الْمَوْتِ وَأَخَذَ غَلَامَهُ بِعَيْلٍ شَدِيدٍ نَارًا بِالْقَبْلِ خَطِ صَوَاءً وَلَزِمَ الشَّرِيفُ فِي الْمَدْحِ  
 الْكَبِيرُ وَعَدَمُهُ مُسَيِّمًا أَصْبَهُ وَنَفْسُهُ طَلَعُهُ وَأَنْصَفَ انْصَلَفَ وَالصَّوْفُ الْقُلُومُ الْعَصْفُ نَفْسُ الْبَكَاةِ أَوْ أَنْ يَرُدَّ الْبَكَاةُ  
 فَلَمْ يَبْدُرْ وَعَصْفٌ فِي التَّهْرِيمِ بِهِ وَلَمْ يَقْبَلِ الْعُصُوفُ بِالْقَهْمِ الْجُرْمُ الْبَابُ وَالْمُعِيشُ كَيْسِي مِنْ عَرَضٍ حَلَبِي سَامٍ بَكَنُ  
 بِأَكْلٍ فَلَمْ يَأْكُلْهُ أَوْ الْبَعِيرُ أَوَّلُ مَا يَجَاءُ بِهِ مِنَ الْإِبْرَةِ بِأَكْلِ الْعَصْفِ وَالْقَوْدُ وَالشَّيْرُ فَالْكَلْبُ فَاعْتَفَتْ عَنْهُ مَرْضَتْ وَلَمْ يَهْتَفِ وَأَنَا  
 اعْتَفْتُ هَذَا أَقْدَرَهُ وَأَكْرَهُهُ وَمَا يَسْتَقْبَلُ أَمْ يَجُوعُ مَا يَمْرُوقُ وَقَدْ رَكِبْتُ أَنْ مَا كَانَ يَهْتَفُ لَكَ يَهْرُقُ الْعَصْفُ بِعَدْلٍ لَرِيحٍ  
 وَمَعْدَا عَصْفُ الْقَوْعِ وَكَعَصْفٍ سَاكِلٍ أَوْ كَزَيْجٍ أَكَلَ خَبْثَهُ وَيَقْبُذُهُ أَوْ كَوَدِي أَخَذَ مَا كَانَ بِهِ وَيَقْبُذُ وَهُوَ لَا يَدْرِي فِيهِ أَوْ كَوَدِي  
 أَكَلَهُ الْبَهَائِمُ وَعَصْفُهُ بَرٌّ فَبَلَّ أَنْ يَهْدِيكَ وَالْعَصَا فَكَكَّاسُهُ مَا سَقَطَ مِنَ السَّيْلِ مِنَ الطَّبِينِ وَكَكَّاسَةُ الْوَرْدِ الْجَمْعُ لِلْقَوْدِ  
 السَّيْلِ وَهُمْ فِي حَايِفٍ مَائِلٌ مِنَ الْقَرِصِ وَكُلُّ مَائِلٍ حَايِفٌ وَعَصْفُ الرِّيحِ نَعُوضٌ حَصْفًا وَعَصُوفًا اسْتَدَّتْ فِيهِ حَايِفَتُهُ  
 وَطَايِفٌ وَعَصُوفٌ وَاعْتَفَتْ فِيهِ مُعِيشٌ وَمُعِيشَةٌ فِي يَوْمٍ حَايِفٌ أَيْ نَعُوضٌ فِيهِ الرِّيحُ فَايِلُ بِمَعْنَى مَقُولٌ وَعَصْفٌ  
 عِبَا لَهُ يَهْوِيهِمْ كَسَبَ لِيَوْمٍ وَالْحَرْبُ يَوْمٌ ذَهَبَ يَوْمٌ وَأَهْلَكَهُمْ كَا عَصْفٌ وَالشَّيْءُ مَالٌ وَاسْرِعْ وَأَمَّا الْعَصْفُ فَصَوْفٌ سَهْبَةٌ  
 الْعُصُوفُ الْكَذْرَةُ وَالْجُرْمُ وَالْعَصْفُ هَلَاكٌ وَالْقَرِصُ مَرَسَةٌ بِهَا وَإِلَى اسْتَدَارَتْ حَوْلَ الْبُشُورِ صَالًا عَلَى الْمَاءِ  
 وَهِيَ نَبْشُ الْقُرَابِ عَطَفَ بِعُطْفٍ مَالٌ وَعَطَفَ اشْتَقَّ كَعُطْفٍ وَالْوَسَادَةُ ثَنَاهَا كَعُطْفَهَا وَعَلَيْهِ حُلٌّ وَكَرْمٌ الْعَطْفُ مَرَّةٌ الْإِنْفِ  
 وَجُرْمٌ يَنْعَلِي أَلْبَسَ لَهَا وَبَكَرَ فِيهَا وَبَالَغَ الْأَرْوَاحُ الْكُرْمُ الْمَعْلَمَةُ مِنْهُ وَجُرْمُ الْعَصْبَةِ وَالْجُرْمُ يَكُنْ يَهْوِي عَلَى الْجُرْمِ لَا يَدْرِي  
 لَمْ يَلَا أَفْئَانُ تَرْعَاهُ الْبَقَرُ يَخْذُ بَعْضَ عُرْوَةِ وَبُلُوِي وَبُرْنِي وَيَطْرَحُ عَلَى الْفَارِكِ يَحْبُتُ رُجُومًا وَطَبِيعٌ طَايِفٌ فَطَفَتْ جِهْدَهَا  
 إِذَا رَمَضَتْ وَكَتَابٌ وَكَتَبٌ إِلَى ذَاةٍ وَالسَّبْفُ وَكَتَابُ أَنْتُمْ كَلْبٌ وَالْعَطُوفُ الثَّاقِفَةُ نَعُطِفُ عَلَى الْبُوقِ أَمَّا وَمَصِيدُهُ فِيهَا خَشْبَةٌ  
 مُنْعَطِفَةٌ كَمَا لَمَّا طُوفَ وَالْيَدْحُ الَّذِي يَطْفُفُ عَلَى سَائِرِ الْيَدَاجِ فَخُجَّ قَانُورًا وَالْيَدْحُ لَا عَرَمَ فِيهِ وَلَا فَنَمَ كَالْعَطَايِفِ كَسَدًا فِيهَا  
 أَوْ الَّذِي يَرُدُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ أَوْ يَرُدُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ أَوْ كَسَدًا يَدْحُ يَطْفُفُ عَلَى مَا خَلَا الْيَدَاجِ وَيَهْرُقُهُ وَفَرَسٌ عَرُوفٌ مَعْدَنُ يَحْرَبُ  
 وَأَبْنُ خَالِدٍ يَحْدُثُ وَالْعَطْفُ عَمْرٌ كَطُولُ الْإِنْفَارِ وَكَرْبِي عِلْمٌ وَالْعَطُوفَةُ قَوْسٌ عَمِيَّةٌ تَطْفُفُ سِدْنَهَا عَلَيْهَا عَطْفًا سِدْنَهَا يَتَخَذُ  
 لِلْأَهْدَافِ وَعَطْفًا كُلُّ شَيْءٍ بِالْكَثِيرِ جَانِبًا وَنَحْوُ حَرَمٍ عَطْفُ الطَّبِينِ وَنَحْوُ أَيِّ فَارِعٍ وَعَطْفُ الْقَوْسِ سِدْنَهَا وَهُوَ يَطْرَحُ عَطْفَهُ  
 أَيْ مُجِيبٌ وَجَاءَ ثَانِي عَطْفَهُ أَيْ رَجَى الْبَالُ أَوَّلًا وَبَا عَطْفَهُ أَيْ مَنَعَهُ أَوْ نَحْوُ حَرَمٍ عَطْفَهُ أَيْ أَعْرَضَ وَنَحْوُ الْقَرِصِ فِي عَطْفِهِ  
 نَحْوُ يَمْنَةٍ وَبَكْرَةٍ وَالْعَطْفُ أَنْصَا الْأَيْطُ وَالْفَنُجُ الْأَهْوَاؤُ وَالْقَهْمُ جَمْعُ الْعَايِفِ وَالْعَطُوفُ وَالْعَطَايِفُ لِلْأَوْدَادِ وَأَمَّا عَطْفُ الْكَبِيرِ  
 لَيْسَ يَطْوَعُ لَكَبْرَتِهِ وَعَطْفُهُ نَوِي يَطْفُفُ مَا جَعَلَ عَطْفًا لَهُ وَنَحْوُ عَطْفُهُ وَلِمَا حُجَّ عَطْفُهُ شَدِيدٌ لِلْكَذْرِ وَرَبَّمَا عَطْفُوا عِلَّةً نَحْوُ  
 عَلَى فَيَسِيلُ وَاحِدًا وَاحْتَلَبُوا الْبَنَاتِ عَلَى ذَلِكَ يَدْرِي ذَلِكَ وَالْعَطْفُ الْإِنْفِ وَالْعَطْفُ الْوَادِي مُخْتَلَفٌ وَمَا طَوَّافٌ عَطْفُ بَعْضِهِمْ  
 عَلَى بَعْضٍ وَنَعُطِفُ بِهِ إِنْ دَرَيْتُ كَمَا عَطَفَ وَمَا طَفُفَ فِي شَدِيدِهِ إِذَا خَلَّكَ رَأْسَهُ مِنْ هَادِي أَوْ جُفَّ وَاسْتَغْفَنَ سَلَةً أَنْ يَطْلُبَ  
 عَلَيْهِ عَقْفٌ عَقْفًا وَغَفَا فَاغْفَا فَيَقْبُحُ وَغَفَا بِالْكَثَرِ فَمَنْ مَقَّ وَغَفِيفٌ كَقَالَ لِيْلُ وَلَا يَجْلُ كَمَا سَمِعْتُ وَنَعُطِفُ عَقْفًا  
 وَهِيَ عَمَّةٌ وَغَفِيفٌ حَقَائِفٌ وَغَفِيفَاتٌ وَاعَمَّهُ اللَّهُ وَنَعُطِفُ كَقَطْفِهِ وَغَفِيفٌ مُعْتَمِدٌ إِنْ مَعْدَنُ كَبِيرٌ وَعَطْفَانُ يَمْنَانُ  
 إِنْ عَطْفَانُ كَبِيرٌ أَوْ كَبِيرٌ حَايِشَانُ وَإِنْ الْعَفِيفُ كَبِيرٌ دَعَى مِنَ الصَّدِيقِ يَدُهُ وَغَفِيفٌ مِنْ تَهْمِيدٍ شَدِيدَةٍ أَيْ عَفِيفٌ كَمَا مَرَّ لِيْلُ  
 وَغَفِيفٌ لِيْلُ يَجْمَعُ فِي الْقَصْعِ أَوْ يَنْبِي فِيهِ وَالْعَمَاءُ نَحْوُ الْقَهْمِ الْأَيْمُ وَيَقْبُذُ الْبَنُ فِي الصُّوَرِ بَعْدَمَا أَنْشَأَ أَفْنَى كَالْعَمَاءِ الْقَهْمُ

أَيْمَنَ الشَّاءَ وَحَقَّقَتْهُ نَفِيقًا سَقَبَهُ إِيَّاهَا وَصَقَّتْ سَرَفَهَا وَجَاءَ عَلَى حَيَاتِهِ بِالْكَتَابِ آتَانِي وَكِتَابُ الدَّاءِ وَالْعَمَةُ بِالْقَمِ  
الْجُودِ وَبِحَمَكَةِ جُودِهِ بَهْنَاءَ صَبِيرَةٍ طَمَّ طَبُوعُهَا كَالْأَرْدِ وَحَقَّانَ وَبَصُرَتْ إِنْ لَبَّى الْغَايِصَ وَالِدَعْمَانِ رَمَّ وَحَقَّانَ الْأَرْدِي وَجَمْرَ  
مَسْقُوبٍ وَابْنَ سَبَّارٍ وَابْنَ جَبْرِ وَابْنَ سَيْلٍ هَذِيحُونَ وَابْنَ الْبَحْرِ صَبَّابٍ وَابْنَ عَمَّانَ غَالِيهَا الْفَطَانُ وَحَقَّانَ الْعَتَايَ وَالْعَقْفَ قَمَرُ  
الطَّلَحِ وَحَقَّقَتْ أَكْلَهُ وَصَاقَ بَامِ بَعْضِ مَذَاوِقِهَا نَمَاتَ جَالِيهَا بَهْدًا لِحَلَبَةِ الْأَوَّلَى وَحَقَّتْ الْأَيْلُ الْبَيْسَ وَاسْتَعْفَتْ لَعْنَتُهَا  
قَوَى لِأَرَابِ مَسْتَضِيئَةٍ لَهُ الْعَقْفُ الدَّعْلَبُ وَحَقَّقَتْ كَعْبَةً عَطْفَهُ وَالْعَقْفُ الْغَبِيرُ الْخَنَاجُ وَبَيْنَ الْأَعْرَابِ الْخَنَافِي وَالْأَهْجُ  
وَالْخَنَى وَالْأَهْجَاءُ حَدِيدَةٌ قَلْبِي طَرَفُهَا وَفِيهَا الْخَنَاءُ وَبَنَتْ وَرَفُهَا كَالشَّدَابِ بَقْلُ الشَّاءِ وَلَا بَقْرُ الْإِيلِ وَبَقَالُ الْعَقْفَةِ  
وَالْعَقْفَةُ كَرْنَانَةٌ خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا مَجْنَةُ مَجْنُ نَبِيهَا الشَّمُّ كَالْجَنِيِّ وَالْعَقْفُ كَرَابِو دَاهِي قَوَائِمُ الشَّاءِ تَمُوجُ مِنْهُ وَشَاءُ حَاضٍ  
وَمَعْقُوفَةُ الرِّجْلِ وَحَقَّانَ كَعْمَانُ حَمُونُ خِرَاعَةٍ وَجِي بِرَاحِزٍ وَجَدَّ الْخَمْرُ مِنَ الْعَمَلِ وَفَارِزُهَا السُّودُ مِنْهَا وَالْعَقْفَانُ الْقَمَلُ الطَّوِيلُ  
الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَنَابِرِ وَالْمَحَارِبِ وَكَبِيرُ مَنْ مَرُوحَ الْبَحْرِ مَا يَخْلُفُ نَجْصَهُ وَنَدَا حَلَبٍ وَانْعَقَتْ إِهْجُ كَعَقَتْ حَكْفَهُ  
يَبْكُهُ حَقْلًا حَبَسَهُ وَحَلَبُهُ حُكُوفًا أَمِيلُ حَلَبِهِ مَوَاطِبًا وَالْعَمُورُ حُلُهُ أَيْسَدًا وَرَاوَكَةُ الْفُجُورِ حُلُ الْفَقِيرِ وَالْجَوْهَرُ فِي النِّظْمِ أَيْسَدُ  
وَفِي الْمَجِيدِ احْكُفَ وَرَعَى وَاصْلَحَ وَنَاخَرُ وَقَوْمٌ عَكُوفٌ عَاكِفُونَ وَحَكَّافٌ كَشْدَادُ ابْنِ وَدَاعَةَ الْعَقَابِي وَكَكْفُ الْبَعْدُ مِنَ الشَّرِّ  
وَكَرْنُ بَرَانِيٍّ وَشَرُّ مَعَكُوفٍ مَشْطُوطٌ مَضْفُودٌ وَحَكْفَ النَّظْمُ تَعَكُّفًا نِظْمٌ بِبِ الْجَوْهَرِ الشَّرُّ مَجِيدٌ وَتَعَكَّفَ حَقْسٌ كَا حَكْفَ وَلَا تَقْلُ  
اِنْكُفَ الْعَلَفُ عَرَكَةٌ هَجَّ حُلُوفُهُ وَأَعْلَافٌ وَعِلَافٌ وَمَوْصِعُهُ سَعْلَفٌ كَعَقْدٍ وَبِائْتُهُ حَلَاظٌ وَكِتَابُ ابْنِ طَوَارٍ الْيَتِيبُ  
الرِّجَالُ الْإِلَاقِيَّةُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ عَلِمَهَا وَصَرَفَ حَبِيدِينَ قَوِيَّ نَصِيرٍ رَجَمَ فَقَالَ تَحْلِلَ الْهَمُّ كَمَا جَالَعْنَا رَمَى الْعَلَفُ عَلَيْهِ مَوَكَا  
أَوْ هَوَاظُ الرِّجَالِ آخَرَةٌ وَفَاسِطَةٌ وَكَعَقْدٌ كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ وَالْعَلَفُ كَالْعَرَبِ الشَّرْبِ الشَّرْبُ الْكَبِيرُ وَالْعَلَامُ الثَّانِي كَالْإِلَاقِ  
وَبِالْكَتْرِ الْكَبِيرِ الْأَكْلُ وَشَرٌّ هَمَانِيَّةٌ وَدَرَمَةُ كَالْعَسْبِ بَلْبَسُ وَنَجَبَتْ وَبَطِخَ بِهِ الْهَمُّ عَوْضًا عَنِ الْخَلِّ وَيَقْتَرِبُ بِنِجْعِ الْعَلُوفَةِ  
يَرْمِي مَا أَكَلَهُ الدَّائِبُ وَالْعَلُوفَةُ أَتَقَفَا وَالشَّاءُ تَعْلِفُهَا وَلَا تَرِيهَا لِلرَّعْيِ وَالْعَلُوفُ كَعَصْفُورٍ الْخَافِي الْمُسْنُ وَالشَّجَرُ  
الْهَمُّ الْمُسْتَعْرِفُ وَالْجُودُ وَالْحِمَانُ الْفُحْمُ وَنَافَةُ حُلُوفُ الشَّامِ مُلَقِّنَةٌ كَمَا تَهَامِشُهُ بِكَيْسَاهُ وَشَجَرُ حُلُوفٍ كَحَرْجٍ كَبِيرٍ الشَّرِّ  
وَالْعَلَفُ كَبِيرُ طَمْرٍ الطَّلَحِ نَبِيَّةُ الْبَابِلَةِ الْقَصْ وَحَقَّتْ مُوَايِدُهَا وَالدَّخِيلُ الْمَرْيُ الشَّيْخُ أَعْوَكُ عَمْرٍ وَالدَّخِيلُ الْمُسَوِّدُ الْخَارِجِي  
وَابْنُ الْحَارِثِ بِنُ مَعُوبَةٍ الدُّبَّائِي وَالدُّبَّائِي الشَّجِي وَحِلَالُ الْبَابِلِ رُسَمُ يَوْمِ الْغَادِيَّةِ وَأَخْلَفَ الطَّلَحُ مَرَجَ حَقْلَهُ كَعَلَفَ  
تَعْلِفًا وَغَدِيَّةً نَادِرَةً لِأَنَّهُ إِتْمَانِي هَذَا الْقَوِيُّ أَضَلَّ وَحَقَّتْ سَلِيمًا نَارُ رَدْدِهِ وَحَقَّتْ وَشَاءُ مَعْلَفَةٌ كَعَقْلَةٍ مُسْتَمْتَةٍ وَحَلَفٌ مَعْلُوفٌ  
وَالْمَعْلِفَةُ الْغَابِلَةُ كُلُّ مُسْتَعَاوَةٍ وَاسْتَعْلَفَ الدَّاءُ طَلَبَ الْعَلَفِ بِالْمَجْمَعِ الْعَجِيفُ كَعَقْدٌ وَذَبُورُ الْبَابِلِ قَرَالَا  
وَالْفَصِيرُ الْمُسْتَخِيلُ وَدِيمَا وَصِفَتْ بِهِ الْجُودُ وَفِيهَا التَّوْنُ زَائِدَةٌ الْعَقْفُ مُثَلَّثَةٌ الْعَيْنُ خُفَا الرَّقِي عَقْفُ كُومٍ عَلَيْهِ وَيِي  
وَأَعْقَفَتْ أَنَا وَعَقَفَتْ نَفِيقًا وَالْعَقْفُ مِنَ الْأَوْفَى لَهُ بَرَكُوبُ الْجَمَلِ وَالشَّدِيدُ مِنَ الْقَوْلِ وَالشَّرُّ وَكَانَ ذَلِكَ يَتَأَنَّ عَقْفَةً  
بِالْقَمِ وَبَعْمَانٍ وَاعْنَانًا أَيْ ائْتِنَانًا وَخُفُونُ الشُّقِّ بِالْقَمِ وَخُفُونُهُ مُشَدَّدَةٌ أَوْ لَهُ أَوْ قَوْلُ الْجَمِّ وَفَمَّ يَمْرُجُونَ حُبُونًا حَقْنَا  
عَقْنَا بِالْقَمِ أَوْ لَا وَكَأَنَّ الْعَقْفَةَ حَرَكَةُ الدُّبِّ بَصِيرَةُ الْمَاءِ فَهَذِيحُ الرِّجَى وَبَابِنُ حَقْلُ الرَّيْحِ وَأَعْقَفَ الْأَمْرَ أَخَذَهُ يَعْقِفُ وَابْنُ  
وَأَعْقَفَهُ وَجَوَلَهُ أَوْ أَنَاهُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِ حِلْمٌ وَالطَّغَامُ وَالْأَرْضُ كَرْمُهَا وَالْأَرْضُ لَمْ تَوَاطِقْ وَابِلُ مَسْقُوفَةٍ لَا تَوَافِقُهَا وَأَعْقَفَتْ  
الْحَالِيسُ تَحْلِلُ عَنْهُ وَالْمَرَامِيُّ دَعَى أَنْفَهَا وَطَرَبِيٍّ مُسْتَعْفٍ خَرَّاصِدٌ وَحَقَّتْ نَفِيقًا لِأَنَّهُ يَصُوبُ وَشَدِيدُ الْعَوْفُ الْحَالِ كَالشَّاءِ  
وَالْكَوْكَ وَالصَّبَبُ وَابْنُ دَاخِلٍ وَطَائِرُ الدُّبِّ وَصَنَمٌ وَجَبَلٌ وَالْأَسَدُ لِأَنَّهُ يَهْتَفُ بِالسَّلْبِ وَالْإِسْبُ مَوْصَلُ الرُّوسَةِ وَ  
الْحَاذِلُ عَلَى حَبَالِهِ وَبَنَاتُ طَبِيبٍ ابْنِ عَمْرٍ وَبَنَاتُ حَافِزٍ لَمَّةٌ مَعْلُوفَانُ بَنُ سَعْدٍ وَابْنُ كَعْبٍ بَنُ سَعْدٍ وَابْنُ عَمْرٍ أَوْ حَافِزٌ وَ



فَيَكُونُ مَقْرَضَةً مِنْ رَبِّهِمْ فَتَكُونُ أَرْوَاحُ الْبَرْدِيِّ وَجِبِلِّ لَيْسَ مِنْهُمْ قُرْبَةً بِهَا مَا عِنْدَ خَرِيفٍ فَهَوْدُ غَرْفَةً أَرْضُ  
 بِالْحَيْنِ لَيْسَ مِنْهَا خَصْرٌ وَالْقُرَّةُ بِالْعَمِّ الْعِلْبَةِ حُجْرَاتٌ بِقِمَتَيْنِ وَيَقَعُ الرِّاءُ وَلَيْسَ كَوْنُهَا وَكَصْرُهَا وَتَحْصُلُهُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْجِبِلِّ  
 الْمَعْمُورُ بِالنَّوْمِ يُشَاوِرُ فِي حُجْرَةِ الْبَعْرِ وَالْعَمَّ السَّابِغَةُ وَالْغَرَابُ حَرْفَةُ بِنِ الْحَارِثِ الصَّاطِي فِي شَرْفٍ وَفٍ بِغُفٍّ مَا وَفَا بِالْبَدْوِ  
 غَرَبٌ غَرْفٌ وَغَرْفٌ كَبِيرٌ أَكْبَرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ وَكَثَادٌ تَهَيَّأَ مِنْ وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةُ عَلَيْهِ كَوْنُهُ كَبِيرٌ وَفَرَسٌ الْبَرَاءُ مِنْ قَبْرِينِ مِنَ الْأَمْزِ  
 الْكَبِيرِ لِلْمَاءِ وَمِنْ الْجِبِلِّ الرَّجَبِ الشَّهْرِ الْكَبِيرِ الْأَخْذِ بِقَوَائِمِهِ وَكَيْفِيَّةِ نَعْيٍ وَفَرْقِي عَذْكَ كُلِّ شَيْءٍ بَيْنَ وَانْفِرَ أَنْتَطَعَ الْغَسْفُ عَرَكَةٌ  
 الْقَلْدَةُ وَاصْفَوْا أَطْلَوْا الْغَضَى وَفٍ الْغَرْوُوفُ فِي مَنَابِهِ غَضَفٌ الْغُودُ بِضَمِّهِ كَسْرٌ وَالْكَابُ أَذْنُهُ أَرْخَاهَا وَكَسْرُهَا  
 وَالْأَمَانُ أَخَذْتُ الْبَحْرَى لَخْدًا وَهِيَ خَصْفٌ بِهَا وَالْغَضَفُ عَرَكَةٌ شَجَرٌ الْهَيْدُ كَالْفِيلِ سِوَاهُ خَيْرٌ أَنْ تَوَاهُ مُسْتَرْفِعٌ بِحِجَاهٍ وَمِنْ اسْتَفْلِهِ إِلَى  
 أَعْلَاهُ سَعْفٌ خَصْفٌ وَسُورٌ غَاوِي الْأَذْنِ وَفَدَّ غَضَفٌ كَفْرَجٍ وَكَلَبٌ اخْصَفَ مِنْ كِلَابٍ غَضَفٌ وَالْأَخْصَفُ مِنَ الْيَتَامِ الْغَلِيظُ الرَّبِ  
 وَمِنْ اللَّيَالِي الظُّلُمُ وَمِنْ الْعَيْنِ الشَّامُ وَمِنْ الْأَسَدِ اللَّيْلِيُّ الْأَذْنُ مِنَ السُّورِ حِيَامًا أَوْ السُّورِ حِيَامًا أَوْ الْعَلِيَّاءُ عَلَى حِمِّهِ قَصْفِيًّا أَوْ  
 كِرًا وَالْفَاخِضَةُ الشَّامُ الْبَالُ وَالشَّامُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ الْكِلَابِ الْمُنْكَرِ عَلَى أَذْنِهِ إِلَى مُنْقَدِهِ وَالْأَخْصَفُ عَلَى خَلْفِهِ وَالْغَضَفُ عَرَكَةٌ  
 طَائِرٌ أَوْ الْعَطَاءُ وَالْأَكْمَةُ وَغَضَفٌ كَبِيرٌ أَيْنَ الْحَارِثِ بْنِ غَضَفٍ الْيَمَلِيُّ أَوِ السُّكُوفِي حَصَائِي أَوِ الصَّوَابُ بِالْقَاءِ وَغَضَفٌ الْيَلِيلُ الظُّلُمُ  
 وَاسْوَدَّ وَالْقَلُّ كَرَسَعَتُهَا وَسَاءَ قَرْمُهَا أَوْ قَرَّتْ وَالنَّمَاءُ أَطَالَتِ لِلطَّرِيقِ وَالْعَطَنُ كَرَسَعَتُهَا وَالتَّغْفِيفُ التَّذْلِيلُ وَالنَّضْفُ الْعَضْرُ  
 الْمَبْلُ وَالنَّبْتُ وَالنَّكْرُ وَهَذَا الْحَوَالِ الْبُرُوقُ وَتُخَفَّفُ حَلَّتْنَا الْبَيْتُ الْبَسْنَا وَهَلَبْنَا التَّنْبَا كَرَسَعَتُهَا وَأَقْبَلَتْ وَالْحَبَّةُ نَائِوتٌ وَغَضَفُوا  
 فِي الْغُبَارِ دَخَاوِيبَهُ وَالْبُرُوقُ نَهَارَتْ وَغَضَفَ لَيْسَ الْخَطَرُ بِفٍ بِالْكَسْرِ السَّبْدُ الشَّرِبُ وَالشَّيْءُ السَّرِيُّ الشَّابُ كَالْفِطْرِ لَفٍ  
 الظُّلُومَةُ وَالذَّيَابُ وَفَرَجُ الْبَارِئِ الْحَسَنُ كَالْظُرُوفِ كَرَسَعَتُهَا وَفَرَسٌ وَفَرَسٌ الشَّابُ الظَّرِيفُ وَغَضَفٌ نَكْرٌ وَأَخَالَ فِي اللَّهِ  
 وَالظُّلُومَةُ نَهَارَتْ وَالْبَيْتُ الْغَضَفُ عَرَكَةٌ سَعْدُ الْعَيْنِ وَطُولُ الْأَشْفَارِ وَنَبْدُهَا أَوْ كَرَسَعَتُهَا حَاجِبٌ وَغَضَفَانُ عَرَكَةٌ حَتَّى يَزُ  
 قَبْلَ وَأَبُو عَطْفَانَ بْنِ طَرِيفٍ رَوَى عَنْ أَبِي مَرْيَمَ وَيُوْغُظِفُ كَرَسَعَتُهَا مِنْ الْعَرَبِ أَوْ قَوْمٌ بِالْشَّلَامِ وَالظُّفَيْفِي فَرَسٌ كَانَ لَهُمْ فِي الْأَسَدِ  
 وَأُمُّ غَضَفٍ الْمَذْيَبُ حَصَائِي وَغَضَفُ بْنُ الْحَارِثِ حَصَائِي وَنَقَدَمَ فِي نَعْيِ صَفٍ وَأَبُو غَضَفٍ الْمَذْيَبُ نَائِيبٌ وَرَوْحٌ مِنْ غَضَفٍ  
 عُدْتُ صَغِيرٌ غَضَفٌ كَرَسَعَتُهَا فَرَسٌ عَمْدُ الْعَزِيزِ بْنِ خَالِمٍ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ الْعَفَّةُ بِالْعَمِّ الْبَلْعَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعَارِلَاتُ  
 بُلْعَةُ السُّورِ وَمَا بَشَاوَهُ الْبَهْرُ بِهَيْبِهِ عَلَى هَلَاةٍ وَالْعَفَّ بِالْفَحِّ مَا بَيْنَ مِنْ وَرَقٍ لَوَطْبٍ وَجَاءَ عَلَى عَجَائِيهِ بِالْكَسْرِ حِينَ وَإِيَابِ  
 أَوِ الصَّوَابُ بِالْمَلَّةِ وَغَضَفٌ الدَّائِيَّةُ أَصَابَتْ غَضَّةً مِنَ الرَّيْعِ وَإِذَا مَعَتْ بَعْضُ السَّمَنِ وَغَضَفَتُهَا أَطْعَمْتُ شَيْئًا كَبِيرًا وَغَضَفَتُ  
 مِنْ يَمَلٍ صَغِيرَةٍ الْمَغْلَسُ دَفُ الشَّدِيدِ الْقَلْدَةُ كَالْمَغْلَسِ طِ الْخِلَافُ كَكَابٍ مَجَّ غُلْفٌ بِضَمِّهِ وَبِقِمَتَيْنِ وَكَرَسَعَتُهَا  
 قَرَابَةُ ابْنِ مُجَمِّسٍ وَغُلْفُ الْقَارُودَةِ جَلَّتْ فِي خِلَافٍ كَعَلَقَتُهَا نَبْلِيهَا وَقَلْبٌ أَغْلَفَ كَأَمَّا أَحْصَى خِلَافًا فَهُوَ لَا يَبْقَى وَدَجَلُ أَغْلَفَ  
 بَيْنَ الْغُلْفِ عَرَكَةٌ أَغْلَفَ وَالْعَلْفَةُ بِالْعَمِّ الْعَلْفَةُ نَعْيٌ وَعَبْسٌ أَغْلَفَ وَاسِعٌ وَسَبْفٌ أَغْلَفَ وَفَوْسٌ غُلْفَانُ فِي خِلَافٍ وَسَنَةُ  
 غُلْفَانُ مَحْصَبُهُ وَأَوْسٌ مِنْ خِلْفَانِ شَاعِرٌ وَالْعُلْفَاءُ لَقَبٌ سَلَّمَ عَمُّ أَلْمَيْسِ بْنِ حُجْرٍ وَلَقَبُ عَمْدُ بِكَرْبِ بْنِ الْحَارِثِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ  
 مَنْ خَلَفَ بِالْمَسَاكِ وَالْأَرْضُ أَمْ تَرَعُ فِيهَا كُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مِنَ الْكَلَاءِ وَغُلْفَانُ نَعْيٌ وَفَوْسٌ غُلْفَانُ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ الْغُلْفُ شَجَرٌ كَالْفَرْ  
 وَتَعَلَّفَ الرَّجُلُ وَاخْتَلَفَ حَصَلَ لَهُ خِلَافٌ غَضَفٌ كَجَهْرَانِمْ غَضَفٌ كَجَهْرَانِمْ الْعَدْنُ كَرَبِّبَ عَلَيْهِمُ الْمَاءُ فِي بَيْعِ  
 الْأَبَارِ وَالْعَوْنِ وَجَعَزَ وَجَعَزَ خَافَتِ الشَّجَرَةُ ضَيْفٌ غِلْفَانُ عَرَكَةٌ مَالَتْ أَصْحَابُهَا بِهَا وَشِمَا لَا كَعَفَتُ وَالْأَهْمُ كَالْأَهْمِ  
 الْأَلْفَةُ فِي غَيْرِ نَاسٍ وَمِنْ الْبَيْتِ النَّاهِ وَالْغُلْفُ حَالَةُ الظُّلُمِ وَكَثَادٌ مِنْ طَلَا الشَّوْجُ وَكَرَبَتْ جِدًا أَوِ الْغُلْفَانُ كَرَبَانٌ وَه  
 هُوَ الْغُلْفُ الْغُلْفُ شَجَرَةٌ مَرَّوْجَةٌ أَوْ هُوَ الْبَرْوُ وَغَاوَةُ أَمَالُهُ وَهِيَ مَجَّ قَرَبٌ لِلْبَيْتِ وَغَضَفٌ صَغِيرٌ قَرَبٌ وَجَبْنُ وَ





قَرْنَانَهُ لَعَبُهُ لَمْ وَالْمَرْصُفُ الْمُنْبَعُ وَالْأَسَدُ الْمَرْصُوفُ كَثُرَ مَوْصَا الرَّاعِي الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْأَكْلُ الْفَرْصُفُ لَجَمْعُ  
 الْعُطْبَةِ وَبَقْلَةُ أَوْ مَرَّةُ الرَّمْتِ نَفَرَعَفَ الرَّجُلُ وَاقْرَعَفَ نَفَعًا الْقَرْفُ بِالْكَسْرِ الْفُشْرُ أَوْ فُشْرُ الْفُلِّ وَقِشْرُ الثَّوْنِ وَمِنْ الْفُشْرِ  
 مَا تَقَرَّبَ فِيهِ وَبَقِيَ فِي الثَّوْنِ مِنَ الْأَرْضِ مَا يَنْتَلِعُ مِنْهَا مَعَ الْبُعُولِ وَالْمَرْوِيُّ وَنَحْوُهُ الشَّجَرُ كَالْفَرْقَةِ كُكَّاسُهُ وَهِيَاءُ الْفُشْرِ الْفُجْهَةُ  
 وَالْكَسْبُ وَالْفُشْرُ وَشَوْدُ الرُّمَّانِ وَالْحَاطُ الْبَابِ فِي الْأَنْفِ كَالْفَرْفِ وَمِنْ يَهْمُهُ شَيْءٌ ضَرَبَ مِنَ الدَّارِ صَبِي لَانَتْ فِيهِ الدَّارُ صَبِي  
 عَلَى الْحَبِيقَةِ وَنَفَرَقَ بِيَدِ ارْصَبِي الصَّبِي وَجِئَهُ أَتَمُّ وَأَسْنَى وَأَلَيْنَ تَخْلَافُ فِيهِ الْمَعْرُوفُ بِالْفَرْقَةِ عَلَى الْحَقِيقَةِ لَمْ تَكُنْ مِثْلًا إِلَى  
 ظَاهِرِهِ خَيْرٌ مِنْ بَاطِنِهِ عَظِيمٌ وَطَيِّبٌ حَادٍ حَبِيبٌ وَمِنْهُ الْمَعْرُوفُ بِفَرْقَةٍ الْفَرْقِيلُ وَهِيَ رَفِيقَةُ صُلْبِهِ إِلَى السَّوَادِ بِلَا تَخَلُّلٍ أَسَدًا وَهِيَ  
 رَأَتْهَا كَالْفَرْخِ وَالْحَلَّ سَحْنٌ مُلَطَّفٌ مَدْرُجٌ بِحَقِّهِ عَظِيمٌ بَاهِيٌّ وَمِنْ فَرْقِي أَيَّ عِنْدَهُمْ طَلَبِي وَسَلَّمٌ عَنْ نَافِكَ فَإِنَّهُمْ فَرْقَةُ أَيَّ  
 يَجْعَلُهَا عِنْدَهُمْ يُقَالُ أَتَمَّ أَوْ عَزَمْتُمْ فَرْقَةً لِأَنَّهُ كَانَ يَهْلِكُ فِي بَيْنِهَا خَسُونٌ سَبَقَ تَحْبِينَ رَحْلًا كُلُّهُمْ عَمْرٌ فَارَ وَجِئَهُ الْكَلْبُ  
 بِنِ حَذِيقَةٍ بِنِ بَدْرٍ وَفَرْقَةُ بِنِ بَهْسٍ أَيْ بَهْسٍ أَوْ مَالِكٍ نَابِيٍّ وَحَبِيبٌ مِنْ فَرْقَةِ الْعَوْدِيِّ شَاعِرًا وَالْفَرْقُ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ يُدْعَى بِهِ أَوْ هُوَ الْفَرْقُ  
 وَالْعَلْفُ حَوْاءٌ يَدْبَغُ بِقُشُورِ الرُّمَّانِ يَجْعَلُ فِيهِ لَحْمٌ مَطْبُوحٌ بِوَالٍ وَالْأَحْمَرُ الْفَانِي كَالْفَرْفِ وَالْفَرْجُ الْإِسْمُ مِنَ الْمَعَارِفَةِ وَ  
 الْفِرَافِ لِلْفَاطِمَةِ وَدَاءُ الْفَرْقِ الْبَعِيرُ وَالْكَسْبُ فِي الرِّمَضِ وَمَقَارِفُهُ الْوَبَاءُ وَالْعَدْوِيُّ وَمِنْ الْأَرَاضِي الْحِمَّةُ وَالْحَلْقُ الْيَجْدُ بِرُكَا الْفَرْفِ  
 وَهُوَ فَرْفٌ مِنْ كَذَا وَيَكْذَابٌ وَلَا يُقَالُ لَكَيْفٍ وَكَأَمْ يَرِيدُ بِالْفَرْجِ فَقَطَّ وَلَا يُقَالُ مَا أَفْرَقَهُ وَلَا أَفْرَفَهُ وَلَا أَفْرَفَ بِهِ أَوْ يُقَالُ وَفَرَفَ عَلَيْهِمْ  
 بِفَرْفٍ بَقِيَّ وَالْفَرْقِيلُ فَشْرُهُ بَعْدَ بَيْبِهِ وَفَلَانًا غَابَهُ وَأَهْمَهُ وَلِجِبَالِهِ كَسْبٌ وَفَلَانٌ وَكَذَبٌ وَتَرَكْتُ عَلَى مِثْلِ مَعْرِفَةِ الصَّغِيرِ وَبَرَّطُ  
 مَقْلَعٍ أَيْ عَلَى جُلُودِ الْأَنْفِ الصَّغِيرَةِ إِذَا فُلِعَتْ لِبَسَ لَهَا أَثَرُ وَكَحَابَةٍ بَطْنٌ مِنَ الْمَعَارِفِ وَمَعْرُوءٌ مَصْرُوبٌ بِهَا فَبِرَ الشَّافِي رَمَ وَكَحَابٍ أَيْ  
 يَجْعَلُ بِهَا لِحْيَتَهُ بَعْدَ الْحَارِ وَرَجُلٌ مَقْرُوفٌ ضَائِرٌ لَطِيفٌ وَأَفْرَفَ لَهُ وَأَنَاءُ وَخَالِطُهُ وَفَلَانًا وَمَعْرُوفُهُ وَذَكَرَهُ لِسُوهُ وَبِعَوْرَتِهِ  
 لِلْهَمَّةِ قَالَ فُلَانٌ فُلَانًا أَنَا هُمْ وَهُمْ مَرْضَى فَصَابَهُ ذَلِكَ وَالْمَعْرِفُ كَحَسَنِ بْنِ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ مَا يَلْبَسُ لِحْيَتَهُ أَيْ لِحْيَتُهُ عَرَبِيَّةٌ لَا أَبَوَهُ لِأَنَّ  
 الْأَقْرَابَ مِنْ قَبْلِ الْفُلِّ وَالْهَمَّةُ مِنْ قَبْلِ الْأَمِّ وَالرَّجُلُ فِي لَوْنِهِ جَزَعٌ كَالْفَرْجِ بِالْفَتْحِ وَاقْرَعَفَ الْكَسْبُ وَالذَّنْبُ أَنَاءُ وَفُلُهُ مَقْرَفَةٌ لِلْعُقُولِ  
 أَسْتَرِي مَدِينًا وَأَوَارَفَهُ فَارَبَهُ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَنَفَرَقَ الْفَرْجَةُ نَفَثَتْ وَكَصَبُوا الْكَبِيرُ الْبَقِيَّ وَالْجَرَابُ جِي قُرْفُ بِالْقَمِ الْفَرْقُفُ  
 كَجَمْعِهِ وَعَصْفُورِيَا تَحْمُرُ بِرُغْدَتِهَا صَاحِبُهَا وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ هُوَ أَيْمٌ وَأَنْكَرَ أَنْ تَكُونَ يَمْتَبَ بِذَلِكَ كَلَامٌ ضَاعَ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْهُ إِلَى  
 أَحَدٍ وَإِنَّمَا الْمُنْكَرُ أَبُو جَبَدٍ وَالْمُنْكَرُ هَلَبُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهَذَا هِدْيٌ طَرِيفٌ غَارٌ وَهُوَ بِالْبَاءِ وَكَسْرُ سَوْدٍ لَدَيْهِمْ وَدَيْكَ فَرَاغٌ بِالضَّمِّ  
 صَبَتْ وَقَرْفُ أَرَعَدُ وَقَرْفُ الصُّورِ بِالْقَمِّ وَتَقَرَّفَ خَصْرٌ حَتَّى مَقَرَّتْ شَابَاهُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَانْقَدَمَ وَالْقَرْفَةُ فِي هَدْيِ الرَّحْمَنِ  
 الْفُلِّ وَالْفُجْجُ الشَّدَّةُ وَالْقَرْفَةُ يَنْوِي مَشْدُودُ الْكُرَّةِ وَطَائِرٌ يَنْجِي بِلَعْبِهِ عَلَى خَيْفِ الصَّدْعِ الدَّبُوتُ فَهَذَا لَيْسَ وَذَكَرَ فِي الْعَبْرِ  
 الْفُشْفُفُ عُرْكَةٌ تَذَرُ الْجِلْدَ وَرَأَاهُ الْهَيْبَةُ وَسُوءُ الْحَالِ وَصَبُّ الْعَبْسِ وَإِنْ كَانَ مَعَ ذَلِكَ يَهْتَرُ نَفْسَهُ بِالْمَاءِ وَالْأَعْيَالُ وَكَانَ  
 كَفَرَجَ وَكُرْمٌ فَشْفَا وَفَشَامُهُ هُوَ مَقْرَفٌ بِالْفَتْحِ وَتَحْرُكٌ وَدَجَلٌ مَقْرَفٌ كَكَيْفٍ لَوْحَتُهُ الشَّمْسُ وَالْفَرْقُفُفُ وَكَرْمَانُ الْوَاحِدَةِ بِهَا هَجْرٌ  
 دَفْعًا أَيْ لَوْنِي كَانَ وَطَامٌ أَقْصَفَ أَقْصَرُ شِدْبُ وَالْمَقْصِفُ الْمُبْلَغُ يَهْوِي وَمِنْ لَا يَبَالِي بِمَا نَالَهُ يَجِدُهُ قَصْفُهُ بِقَصْفِهِ  
 قَصْفًا كَسْرًا وَالرَّعْدُ وَغَيْرُهُ قَصْفًا اسْتِدْصُونَهُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَا وَالْتَبُونَ قَرِاطٌ لِنَاصِبِينَ هُمُ الرُّذَجُونُ كَانَ بَعْضُهُمْ يَقْصِفُ  
 بَعْضًا لِفَرْطِ الرِّوَامِ بِيَدِ الْإِجْتِمَاعِ أَيْ تَحْنُ مَقْدَمُونَ فِي الشَّفَاخَةِ لِيَوْمِ كَبِيرٍ مِنْ سُدَّائِهِمْ وَدَعْدُ فَا صِفَ صَبَتْ وَكَأَمْ يَرِيدُهُمْ  
 الشَّجَرُ وَصَرْفُ الْفُلِّ وَقَصِيفُ الْعُودِ كَفَرَجَ هُوَ قَصِيفٌ صَارَ تَوَارًا وَالْقَبْطُ طَائِلٌ حَتَّى انْهَضَ مِنْ طَوْلِهِ وَالْوُجُحُ الشُّعْرُ عَرَضًا وَنَابَهُ  
 انْكَسَرَتْ بَصْفُهُ وَالْقَبْطَةُ انْكَسَرَتْ وَلَمْ يَبْنِ وَالْأَقْصَفُ مِنَ انْكَسَرَتْ شَيْئًا مِنَ الْمَقْصِفِ وَكَأَمْ يَرِيدُهُ مَا انْغَصَفَ يَصْفَقُ وَكَكَيْفِ  
 الرَّجُلُ السَّيِّحُ الْإِنْكَسَارُ عَنِ الْجَدِّ وَصَهْفُ الْبَطْنِ مَنْ إِذَا جَاعَ اسْتَحْسَى وَقَعَوْهُ لَمْ يَحْمِلْ الْجَمْعُ وَالْقُصُوفُ الْأَوَامَةُ فِي الْأَكْلِ

وَالْفَرْقُفُ

وَبَعْضُهُ

وَالشَّرْبُ دَامًا الْقَصْفُ مِنَ الْقَهْرِ صَبْرٌ عَرَبِيٌّ وَالْقَصْفُ مِرْفَاةُ الدَّرَجَةِ وَمِنْ الْقَوْمِ دَأْفُهُمْ وَنَزَاهُهُمْ وَدَفْعُهُ الْأَرْضَى وَقَدْ  
أَصْفَتْ وَفُطِمَتْ مِنْ رَمَلٍ مُتَوَسِّفٍ مِنْ مَعْيَلِهِ كَقَصْفٍ وَفُضْفَانٌ كَثْرَةٌ وَفُزٌّ وَفُزْرَانٌ أَوْ هِيَ بِالْجَوْنِ بِنَاءٌ عَيْبَةٌ وَكُتَابٌ أَيْمٌ  
وَمِنْ لَيْفٍ فُشِيرٌ وَالرَّاءُ الْقَهْدُ وَبُوقَصَافٍ بَلَنٌ وَالْقَوْصُفُ الطَّيْبَةُ وَالْقَصْفُ الْكَثْرَةُ وَالْإِبْطَاعُ كَالْقَاصِفِ وَالْقَوُ  
الْيَعْبُ عَلَى الْقَطَامِ وَأَبُو قَصَافٍ بَعَثَ الْمَشَاءَ فَوْقَ دَجَلٍ مِنْ خِثَاعَةٍ ظَلَمَ قَسُ بْنُ الْقَهْوَةِ مَدَامَا عَلَيْهِ فَاسْتَجِيبَ لَهُ وَتَقَدَّمَ فِي بَعْزٍ وَ  
دَا نَصَفَ الْإِدْمَحَ وَالْقَوْمُ عَنْ فُلَانٍ تَرَكُوهُ وَبَرُوا الْقَصْفَةَ حُرْكَ طَائِرٌ أَوِ الْقَطَاءُ وَالْقَضَاءُ وَالْقَصْفُ حُرْكَه وَكَتَبَ  
الْقَافَةَ وَهُوَ صَبْرٌ كَقَصْفٍ وَفُضْفَانٌ مِنَ الرَّمَلِ مُتَوَسِّفٍ مِنْ مَوْضِعِهِ وَبِالْجَوْنِ بِنَاءٌ فُطِمَتْ مِنَ الْأَرْضِ فُطْمٌ وَتَعَدَّ وَبِ  
وَنُطُولٌ فَلَيْدًا أَوْ كَتَمَ كَأَنَّهَا جَرْدٌ أَيْدِي كَقَصْفٍ وَفُضْفَانٌ أَوْ هِيَ الْكَا مَصْغَارٌ يُسَبِّلُ الْمَاءَ بَيْنَهَا فِي مَطْنٍ وَأَمَّا كُنَى  
مُرْتَبِعَةٍ مِنْ الْحَارَةِ وَالطَّيْنِ وَالْقَصْفُ حُرْكَه الْحَارَةُ الرَّفَاقُ قَطَطَ الْعِصْبَ بِنُطْفَةٍ خَبَاءَ كَقَطَطَ وَالِدَاءُ بَنَاتُهُ خَبَاءُ شَبَابِهَا  
نَطَطَ وَنَطَطَ فُطَاةً وَقَطَطَ أَوِ الْيَطَافُ أَيْمٌ وَدَاءُ بَنَاتُهُ فُطُوفٌ وَفُلَانٌ خَدُوشٌ وَالْيَطْفُ بِالْكَسْرِ  
الضُّعُودُ وَاسْمُ الْفُطَارِ الْمُطْفُوفَةِ وَبِهَا بَعْلَةٌ تَسْلُخُ وَنُطُولٌ شَائِكَةٌ كَالْحَسَابِ جَوْفُهَا آخِرٌ وَوَرْدُهَا أَغْبَرُ وَالْقَطْفُ حُرْكَه وَبِهَا  
الْأَثَرُ وَبَعْلَةٌ هَذَا لَهَا التَّرْقُوقُ وَتُجَرَّجُ إِلَى بَعْدِ الْإِبْطَاعِ حَسْبُ مَنِيْنٍ بِحَذَرٍ لَمْ تَحَافِ فِي أَطْرَافِ الْأَرْبَةِ وَبِهَا فُطُوفٌ  
بِالْقَمِ خَدُوشٌ الْوَاحِدُ قَطَطٌ وَكُتَابٌ وَقَدْ الْفُطْفُ وَكَبُورٌ مَرَسٌ جَابِرٌ مِنْ مَالِكٍ الشَّيْخِ فِي الْمَثَلِ أَقَطَفَ مِنْ ذَرَّةٍ وَ  
مِنْ حِلَّةٍ وَمِنْ أَرْبَابِ وَالطَّيْبَةِ دِنَارٌ عَمَلٌ كَقَطَامٍ وَفُطْفٌ يَفْقَهُنَّ وَكَأَنَّ دُونَ شَيْءٍ الْعُيَابِ فِي طَرَفِ الْيَمِينِ مِنْ نَاحِيَةٍ  
حِصْنٌ وَأَبُو فُطَيْفَةَ شَاعِرٌ وَالْقَطَامُ الْمَأْكُولَةُ لَا تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ أَوَّلًا فَلَهَا مِنْ تَحْوِيلِ الْمَطَامِ الْمَبْلُوسَةِ وَتَحْوِيلُهَا مُغْتَبَرٌ  
وَكَمْ هَبْذٌ بِالْعَرَبِ وَالْقَطَامُ الْأَمَةُ وَكَلَّاسَةٌ مَا تَبْقَطُ مِنَ الْعِصْبِ إِذَا حُطِفَ وَأَقَطَفَ صَارَ لَهُ دَاءُ بَنَاتُهُ فُطُوفٌ وَالْكَرْمُ وَالْقَطَامُ  
وَالْمَقَطَّةُ كَعَمَلَةِ الرَّجُلِ الْفَصِيرُ رَفَعَتْ الْخَلَّةَ كَتَمَ اسْتَأْصَلَهَا وَمَا فِي الْأَنْهَاءِ فَحْفُهُ وَفُلَانٌ اجْتَرَفَ الْكُرَابَ بِقَوَائِمِهِ مِنْ سِدْرَةٍ  
الْوُطَى وَالْمَطْرَحُفُ الْحَارَةُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْقَفْ حُرْكَه الشُّوْطُ أَوْ خَاصٌّ بِالْحَائِطِ وَبِالْجَوْنِ بِنَاءٌ الْعَصَارُ يَكُونُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ  
وَالْقَفْ بِالْحَرْفِ انْهَارٌ وَالْحَائِطُ انْفُطَحَ مِنْ أَصْلِهِ وَاشْتَقَى نَالَ مِنْ مَوْضِعِهِ كَقَفَفَ وَاقْتَفَى فِي الْكَلِّ وَاقْتَفَى أَخَذَهُ أَخَذَارٌ خَبِيثًا  
الْقَفْفُ كَأَمِيرٍ يَسِيْرُ أَعْرَابِ الْبُعُولِ ذَكَرُهَا فَتُ الْعَشْبُ خُفُوفًا يَمِيسُ وَالْوَبْ جَفَتْ بَعْدَ الْعَسَلِ وَشَعْرَةٌ قَامَ قَرْمَا وَالصَّبْرُ فِي  
سَرَفِ الدَّرَاهِمِ بَيْنَ أَصَابِعِهِ هُوَ تَنَافٌ وَأَنْتَبَهُ عَلَى فُضْنٍ ذَاكَ وَخَافِيَةً بِأَثَرِهِ وَهَذَا أَقْبَاهُ جِهَةٌ وَأَوَّانُهُ وَهُوَ ضَانٌ أَمِيرٌ وَ  
فُضْنٌ كُلُّ شَيْءٍ جَاحِلَةٌ وَاسْتَفْضَاءٌ مَعْرِفَتُهُ وَالْقَفْ شَيْءٌ رُفْدَةٌ نَاخِلٌ مِنَ الْحَقِّ وَقُشْمِيرَةٌ بِالْكَسْرِ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الْمَوْلُودِ  
وَبِالضَّمِّ كَهَيْئَةِ الْمَرْعَةِ تَخْتَلُ مِنَ الْحَوْصِ وَمَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْفُوفِ وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ وَالْقَفِيرُ الضَّعِيفُ وَبَعْزٌ وَالْأَرْبُ وَالْقَفْ  
شَيْءٌ كَالْقَاسِ كَالْقَفِّ وَالْجَرَّةُ الْبَالِبَةُ الْبَالِيَةُ وَفَتْ أَنْصَبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ حَقٌّ صَارَ كَالْقَفِّ وَفَقَسَ فَتَنَةً مَمْلُوءَةً لَلْبِ وَالْقَفْ  
بِالْقَمِ الْفَصِيرُ وَظُهُرُ الشَّيْءِ وَخُرْتُ الْقَاسِ وَبَيْنَ النَّاسِ الْأَوْيَاسُ وَالْأَخْلَاطُ وَالشُّدْرُ الْقِيمُ كَأَنَّهُ جَبَلٌ وَجَارَةٌ خَاصٌّ بَعْضُهَا يَخْرُجُ  
لَا يَخْلُطُهَا سَهْلَةٌ وَهُوَ جَبَلٌ خَيْرٌ أَنَّهُ لَيْسَ بِطَوِيلٍ فِي السَّمَاءِ فِيهِ بَارِشَرَفٌ عَلَى مَا حَوْلَهُ وَبِهَا جَارَةٌ مُتَعَلِّقَةٌ عِظَامُ كَالْإِبِلِ الْبَرْدِيَّةِ  
وَالْعِظَمُ وَصِغَارُ دَوْبٍ صِفٌ جَارَةٌ قَدَامٌ أَوْ مَثَالُ السُّوْبِ وَقَدْ يَكُونُ فِيهِ دِيْنَانٌ وَفِيهَا كَقِصَافٍ وَأَهْأَفٌ وَوَادٍ بِالْمَدِينَةِ  
أَضَافَ إِلَيْهِ نَهْرٌ شَبَّاهُ الْخَرُوتَاءُ فَقَالَ كَلَيْلَانِ لِي عَيْنٌ عَامٌ وَمِنْ دِينَ لَالِ اسْمَاءُ فَالْقَفْفُ وَالْوَكْنُ وَفَقَفَا الْبَعِيرُ نَحْبَاهُ  
وَأَضَفَ الدَّجَاجَةَ لِنُطْفَةٍ بَعْضُهَا أَوْجَعَتْ بَعْضُهَا وَالْعَيْنُ ذَهَبٌ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا وَفَقَفَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبُرْدِيُّ وَفَقَفَ الْوَاضِعُ  
حَمَكَاهُ وَأَصْطَلَتْ اسْمَاءُ وَالنَّبْتُ بَيْنَ كَقَفَفَ فِيهَا وَلَطِيفٌ كَرَبِجٌ ابْنُ صَعْدَةَ الطَّائِي أَحَدُ حُكَّامِ الْعَرَبِ وَكَمَاهُ نَهْمٌ وَ  
الْقَلْفَةُ الْخَفَّةُ فِي حَنْزَرٍ جَمِ أَقْلَعَتْ الْجِلْدَانِ نَوَى وَأَمَّا كَمَاهُ فَخَفِيفٌ مِنْ بَرْدٍ وَكَبِيرٌ بِالْجَوْنِ انْضَمَّ إِلَى الثَّانَةِ مِنْ الصَّوَابِ يَطَا

على عروبيه منقوشا عليها وهو في خيزابه والقلبيف الرابك على مركب قهر على القلف بالكسر اللذوغة واشبك الفلانة  
بالضم او قهر بجر الكندر الذي يندخ به او شير الزمان وهو مياه والموضع الخشن والافاف من لم ينجس ومن العيش او عذالتي  
ومن السبوف مافي طرف غلبه بخرجه وله حد واحد والقلقيبا لعم وبمركب جليده الذكر طيف كخرج هو اقل من خلف والقلقيف  
بالفتح او طاعة من اصله وبمركب وقلقيما الخانن طعنها وسنة قلقيما فضبة وعام اقلقيف والقلقيان عركه والقلقيان بالضم عركا  
الشارين وقلقيف الشعر بقلقيما حتى عنها لمائها والقلقيف طاف وقلقيف فض عنه طينه هو طيف ومقلوف والقول طيفوا لسببه  
غردا واحدا باللف وبجل في حلها القادر كلفها والاسم كتابته والعصر اذ بدو كفتب الغون اذ ايس وكا بهر وسفبه بجله  
الفرج قلفه على كفو والقلقيف كجر الضفة من الثوب والقلقيف والقائمة الجلال الخراطة الملوحة قلف وقملوقان و  
افلقت منه اربع فلما بال اعدتها سنة بلا كليل والقلقيبا لكس ثبات اخضوله مرة والمال طعنها حرس والقلقيف اطلع من اصله و  
الاسم القلف بالفتح والقلقيف تمر بفتح نواه وبكر في قرب وطرف من الحوص والقلقيف سنة فخرت سنة قلمه قلمت كتمويل  
موقع جابل والقلقيف كسر ذل الرقيق الخيم القضيض كخديف والصاد مهيئة طوط البردي فنبه القضاة كزاري  
الكبير الانف والشم القبة والطويل القليظ والقبيضة الضفة كالقاني وفيصا بن مذب من فانة الطائي وابوه عذالتي و  
الافق الكبيض القما من الخيل والقف عركه صغرا الاذنين وعظهما ولصوقها بالاس والباخر البق على جردان الحمام و  
الغناء من اذ ان الميرى القليظة كانهما نعل مخوفة ومن اذ انما لا اطرها والكرة العظيمة ومنه قول بن قلمام بن مرة  
اهام بن مرة ان هني لمقولة مشرفة الفدالي والقيف كاهير جاعا الثاس والرجل القليل الاكل والاذع القليل شير  
الزائر والقحاب والكبير الماء ومن اللبلى هو من منه وميق القاع كخرج شفق طينه والقيف كفتب ما نظار من طين السبل على  
وجه الارض ولشق واقف استرخت اذنه وصار ذا جش كثير واجتمع لمرابه وامره كاستقف وحمة مقفة لمعظم موشعة  
وقفة بالسيف تشبعا قطعته قوف الاذن بالشم اهلاها او مستدان بها واخذ بوف رقبته وقودها بغيرها كصورها  
وطورها وبنت قوفى كطوفى بريد مقى والظاف حرف جبل يحيط بالارض ومن ذمذ وما من بلد الاودية عرق منه وعليه  
ملك اذا اراد الله ان يهلك قوما امره فخره تخفف بهم او ايسم للفران والظاف من يعرف الامرج فافة وقاف اثره بغيره قلعا  
واقفاة وهو اقوفهم وهو يتعوف على ما لي بخر طه فيه وفلا نافي المجلس باخذ عليه في كلامه ويقول له قل كذا وكذا وفيه فلان  
علمه بن جيس ودفقان بن مالى بن زيد بن فليحة فصل الكاف الكيف كخرج وشيل وجبل على كبرية واحطبة  
الكيف بالفتح طلع باخذ من وجه في الكيف والهرس والجمل كفف وفي كفاء وبالضم جمع الكيف من الجمل والكاف الجبل والكيف  
لضبة وذو الكيف كخرج ابو الصمط مروان بن سليمان بن يحيى بن زيد بن مروان بن الحكم لقب سيد فالة وذو الاكاف سابور  
من هر كلف به لانه سار في القى الى نواحي العرب الذين كانوا يهتدون في الارض فمثل من قدر عليهم ونزع اكافهم فمستلوا  
الحرام بالكيف وكخرج عرض كفاء والقرن صل في اعلى غراسيف كفتب المراج وكواب جمع الكيف وكفتان وكفتب المراج  
قل ما يطير منه الواحد كفتاة او كافتاة لانه يكتفى في مشبه اى يزد وكفت كفتوب وقرج وفتا وكفتوب رقيق في الار  
مستحق في الرجل احدهما على الآخر وفلا ناسد يد به الى خلف بالكاف وهو جبل يشديه وفلا ناسد ضرب كفته وسق وفتا او  
قركا كفتب والشرج الذابة جرح كفتا والامر كرهه والجنل ان نعت فرغ اكافها والاياء لامة بالكيف كفتب كفتب فيها  
الطائر كفتا وكفتا نا طار اذا اجناحه ضاها الى ما واء والكاف الكلد والكفتان عركه سرقة الموش كفتب  
الادبا وله وكاهير الشيف الصمغ وصمما محدد وبها وضبة الباب وهي حديد طويلة عرضة ودجج كفتا كاهير

وكذا

والجمعة والمجدد والجمعة منا وكلينا الحاد واناء مكنوف مضرب وكفنا لم نكفنا قطعنا صغارا والفرس مشن فركنا  
 كفنا وكفنا الكفان في مشبه نراوا ليكاف ذابة فغير الشرج كفنا الكف الجماعة وكفنا القلظ كفنا كركم هو كيف  
 كركم وكفنا والكثرة والارواح والكف اسم بوصف به العسكر والحاب والماء وكيف الشيل كما يبروا الصواب كركم يابني و  
 كركم مؤلف من كيف بن جلي محاري ورفاعة بن كيف ينجي والكف ينك قرب وانك وكفنا فكيفنا كفنا وكفنا وكفنا وكفنا وكفنا  
 غلط الكجوف بالهمزة الاضواء الكد كد بالهمزة حركة صوت وضع الارجل وصوت لعمعة من فبر مطاينة وكفنا  
 الدابة تبيع يحايرها صوت الكرسف كرسف وزبور الفطن والكرفي نوع من العسل كانه لياضه وكرفنا مشددة الغاء  
 ع والكرسافة بالكر كدورة العين وغلتها والكرسفة طلع غروب الدابة وان تفيد البعر مضيق عليه وتكرسف نذاخل بعضه  
 بعضا الكرسفة وتكرسفا والكرشامة ما كسر الارض القلظة كرف الحمار وغرة بكرف وبكرف يتم قول الا نايتم رفع راسه فلي  
 جملة ولا يقال في الحمار شفة وورم الجوهري كاكرف وربما يقال كرفها وجاردي كراف فساد وكل ما شفته ففكر ففكر  
 اكرف البيضة ففدت والكرفي الكري كره الجوهري في الحيز وهما الكرناف بالكسر والقسم اصول الكري في في الخنج  
 بعد قطع السيف الواحدة بهاء كرايف والكريفة بالكسر الان القم والكرفة كجندية القاصي متاوين الابل والكرف  
 الان القم ولا يطا القرمين كرايف القل وكرفة بالسيف قطعه وبالعصا ضرب بها والكرايف قطعها المكروهت كشميل  
 حباب يغلظ ويركب بعضه بعضا ومن الشعر المرفع الجاهل ومن الذر المنثر الناعظ الكسفة بالكسر لقطع من الثوب كسفة  
 وكسفة كج اكاف وكسوف وكسفة بكسفة قطعه وعروية عرية والشس والعركوفا اخبنا كاكسفا والله اياها مجهما و  
 الاحسن في الفرح خفف على الشمس كسفت وحاله سائت وفلان نكس طرفه ورجل كاسف البال سبوا الحال وكاسف الوجه  
 غاب وفي الشل السفا واسفا كاضرب للعين الجبل وبوم كاسف عظيم الهول شديد الشر والكسف في العروض ان يكون  
 الجوهري مؤلفا فقسط الحرف راسا وبالجملة يعجب وبالقرينة بالصعيد وكسفة ماء ليني فامة بالشين الجوهري مؤلف جريز  
 عمر بن عبد العزيز قال شس كاسفة لست بطالع نكس عليك نجوم الليل والعر اي كاسفة يموتك بنكي ابا وورم الجوهري فغير  
 الرواية يقول الشس طالع لست بكاسفة وكلف لعمناه الكسف كالقرب والكايفة الاظهار وورم ثوبا واربه  
 ونظيره كالكسيف وكصور النافة بضر بها القل وهي حائل وربما ضربها وقد عظم بطنها فان جمل عليها القل سنبين سوابدين  
 ولآء اذ لك الكساف وقد كسفت النامة كسفا وهوان الفخ حين نفع وان نجل عليها في كل سنة وذلك اردء الساج  
 الاكسفت من به كسفت حركة اي انقلاذ من خلاص الناصية كانهاد ارة وهي شعيرات تنبت صعدا وذلك الموضع كسفة حركة  
 ومن تحمل الذي وعيب خفيه النواء ومن لا تر مع في الحرب ومن يهزم في الحرب ومن لا يسه على داسيه وكسفت الكسيف  
 فضة وكسفت كرايف في ذباب الموصل وكسفت صحت فاعلنت شفة حتى تبد ودراوه والناقة ناهت بين الساجين  
 والقوم كسفت ايلهم والناقة جعلها كسفا والجمعة الكسفا التي ادبرت ناصيتها وكسفت عن كذا كسفتها اكسفت على اظهاره  
 وكسفت ظهرها كسفت والرق ملا التواء والكسفت لوجها بالذق في الكسفت له عند الجماع والكس نراوا س كسفت عنه  
 سال ان بكسفت له وكاسفة بالهدا وباداها ولوت كاسفتها نانا فت اى لو اكسفت عيب بضمك لبعض الكسف البدائي  
 الكوع كك وكسوف وكسف بالعم وبقله الجماء والجمعة وفي العروض اسقاط الحرف الساج اذا كان ساكيا ككون فاعلاش و  
 مغايلن مضمون فاعلاش ومغايل وذو الكسفن صم كان لدرين وسيف اعمار بن خلف وسيف عبد الله بن اصرم وقد عل  
 كسرى فسله بسيفين والآخر اسطام وذو الكسف سيف ماليت بن ابي بن كعب الانصاري وسيف خالد بن الحارث بن ابي بن الوليد

[illegible]



أَنَّهُ يَهْدِي وَيُشِيرُ عَلَى مَنْ يَلْقَاهُ مِنَ النَّاسِ وَيُفِيدُهُمْ بِالْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ وَيُفِيدُهُمْ بِالْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ وَيُفِيدُهُمْ بِالْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ  
 وَفِيهِ لَأَفْضَلُ كَأَجْزَلِ ذَلِكَ أَنَّ يَلْقَى صَدَقَ زَيْدًا وَأَمَّا مَا كَانَ يُصْنَعُ بِهِ عَلَى إِيَّاهُ لَكِنَّهُ سَأَلَ الْأَمِينَ  
 الْأَجْلَالِ عَنْ طَرَفٍ آخَرَ وَلَا يَكُونُ عَاطِفَةً كَمَا نَمَّ بَعْضُهُمْ يُخَاطِبُهُ إِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ لَأَنَّ مُنَافَةً وَمَنْ عَلَى الْأَدْنَى عَكَفَ  
 الْأَمَامِ لَا يَفْرِيهِ بِالْعَاقَةِ وَلَا نَهَ هُنَا أَيْ مَرْغُوعُ الْحَلِّ عَلَى التَّجَرُّبَةِ وَالْكَفَّةِ بِالْكَسْرِ الْمَكْنِيَّةُ مِنَ التَّوْبِ وَالْمَرْغُوبَةُ بِرُوحِهَا دَهْلُ  
 الْعَبَسِ مِنْ هَذَا وَمَا كَانَ مِنْ خَلْفِ فَحْفَةٍ وَهَذَا الْكَيْفُ فِي بَيَانِ مَقُولِ كُلِّ الْكَيْفِ وَالْكَفِّ بِالْمَجْرُودِ النَّصْبِ وَحُصْنُ الْكَيْفِ خَيْرُ  
 بَيْنِ أَمَدٍ وَخَيْرُهُ بَيْنَ عَمِيٍّ وَكَفَّةٍ طَعْمُهُ وَقَوْلُ النُّكَلِينَ كَيْفَ تَخْلُفَتِ فَبِاسٍ لِإِسْمَاعِيلَ وَانْكَافُ أَنْطَقَ وَتَكْفُهُ نَفَقَةُ  
**فصل في الألف** الألف الطعام كَمَنْعَ أَكْلِهِ أَكْلًا كَثِيرًا **اللفف** الضرب الشديد زَيْدٌ وَمَقَى وَالْمَضْرِبُ أَصْلُ الْكَلَامِ وَ  
 بِالضَّرْبِ الْأَنْزِمُ مِنْهُ وَسَرَةُ الْوَادِي وَخَرَفِي جَانِبِ الْبَيْتِ وَمَا أَكَلَ الْمَاءُ مِنْ نَوَاحِي أَصْلِ الرُّكْبَةِ وَنَحِيشُ السَّبِيلِ الْأَجْفَاءُ وَكَيْسَابُ الْأَكْفَةِ  
 وَمَا أَشْرَفَ عَلَى الْفَارِ مِنْ حَصْرَةٍ وَغَيْرِهَا نَائِي فِي الْجَبَلِ وَاللَّجْفُ كَأَمِيرٍ سَمَّ عَرِيضُ الْفَصْلِ أَوِ الصَّوَابُ الْعَجْفُ وَالْجَفْنُ الْمَلْبَسُ جِنَافُهُ  
 وَاللَّجْفُ الْمُحَرَفُ فِي جَوَانِبِ الْبَيْتِ وَادْخَالَ الذِّكْرِ فِي نَوَاحِي الْفَرْجِ وَالْجَفْنُ الْبَيْتُ الْخَفِيفُ وَالْبَيْتُ فِي جَوَانِبِهَا الْأَزْمُ وَمُعَدَّةُ حَفَّةٍ كَمَنْعَةٍ  
 عَطَاءُ بِالْقَافِ وَنَحْوُهُ وَنَحْسُهُ وَالْخَفُّ بِهِ تَعَلَّى وَكَيْسَابُ مَا لَمْ يَنْصَبْ بِهِ وَرُوحَةُ الرَّجُلِ وَاللِّبَاسُ فَوْقَ سَائِرِ اللَّبَاسِ مِنْ يَثَارِ الْبَرِّ  
 وَنَحْوِهِ كَالْخَفَّةِ وَالْخَفِّ بِكَسْرِهَا جِجْجٌ وَمَلَاخَفٌ وَكَأَمِيرٍ وَذِي فَرْسٍ لِرَسُولِ اللَّهِ كَأَنَّهُ كَانَ يَلْفُ الْأَرْضَ بِذِيهِ هَذَا لَهُ  
 رِبْعَةٌ مِنْ أَوَى الْبَرِّ وَنَحْفٌ فِي مَالِهِ كَيْفَ حَفَّةٌ دَهَبَ عَنْهُ شَيْءٌ وَالْفَيْفُ بِالْكَسْرِ أَصْلُ الْجَبَلِ وَصُنْعٌ فِي أَصْلِ جِبَالِ هَذَا وَمَا وَتَدَوَّ  
 وَادٍ فِي الْحِجَازِ عَلَيْهِ قَرْنَانِ جَبَلَةٌ وَالْإِسْدَارُ وَمِنْ الْأَسْبِغَةِ هُوَ أَوَّلُ مَنْ مِنْ خَنَازِيرٍ يَحْفُ اسْنَهُ لِأَنَّهُ لَا يَجِدُهَا بِلَيْسَ يَتَمَعُّ بِهَا  
 عَلَى شَعْبِ اسْنِهِ هُوَ الْخَفُّ مَا لَهُ الْمَلِيقُ وَالْخَفُّ الْحَافِي وَبِهِ أَضْرُوعُهُ اسْنَاهُ وَشَيْءٌ فِي حَيْفِ الْجَبَلِ وَخَرَزَانُهُ عَلَى الْأَرْضِ خَرَزَانُ  
 كَلْفَتِ لَحْفَهَا وَلَا حَفَّتْ لَفَهَا وَلَا زَمَهُ وَلَحْفٌ اتَّخَذَ الْحَافُ **اللفف** الرُّبْدُ الرِّقِيُّ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَبِهَاءُ الْأَسْبِغَةِ وَبِهِاءُ وَبِهِاءُ  
 كَمَنْعَةٍ أَوْ سَعٍ وَمَنْعَةٍ وَاللَّجْفَةُ الْحَزْبَةُ وَكَيْسَابُ حِجَارَةٍ يَفُوقُ وَاقًا وَاحِدًا هَذَا نَحْفَةُ بِالْفَتْحِ وَكَأَمِيرٍ وَذِي فَرْسٍ لِلنَّبِيِّ أَوْ هُوَ الْحَافُ  
 وَنَقَمَتِ **اللفف** حَرَكَةُ الْأَصْفِ أَوْ شَيْءٌ يَنْبَغِي فِي أَصْلِهِ أَوْ أَذُنُ الْأَرَبِ وَرَقُهُ كَوَدِي لِسَانِ الْجَبَلِ وَارِقٌ وَأَحْسَنُ زَهْرُهُ أَدْرَقُ  
 فِيهِ بَاسٌ وَلَهُ أَصْلٌ وَشُعْبٌ إِذَا فُجِعَ وَهَلَّتْ بِهِ الْوُجْهَةُ حَمْرُهُ وَحَسَنُهُ وَحَسَنٌ مِنَ الْقَمَرِ زَيْدٌ بَيْنَ الْقُبَيْبَةِ وَالْعَفْبَةِ وَبَيْنَ الْجَبَلِ وَزَيْدٌ  
 وَكَلَامٌ وَمَطَابٍ وَبَكْسَرُ جَبَلٍ لَهُمْ وَاللَّصْفُ الْأَمْدُ وَاللَّصْفُ الرَّصْفُ وَاللَّصْفُ الْبَرْقِيُّ وَاللَّصْفُ كَبَشْرٌ بِرَقِ لَطْفٌ كَعَرُ لَطْفًا  
 بِالضَّمِّ رَقِيقٌ وَدَانِ أَفَلَهُ لَكَ وَأَصْلُ الْبَيْتِ مُرَادُكَ بِلَطْفٍ وَكَرَمٌ لَطْفًا وَلَطْفًا صَغِيرٌ وَفِيهِ لَطْفٌ وَاللَّطِيفُ مِنَ الْأَهْلَاءِ عَلَى الْبَيْتِ  
 بِبَيْتِهِ الْحُسْنُ إِلَى خَلْفِهِ بِإِعْجَالِ الْمَنَافِعِ إِلَيْهِمْ بِرَقِيٍّ وَلَطْفٍ أَوِ الْعِلْمُ بِخَفَايَا الْأُمُورِ وَفِيهَا مِنَ الْكَلَامِ مَا حُضِرَ مَعْنَاهُ وَ  
 حَقِيٍّ وَاللَّطْفُ بِالضَّمِّ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ وَالْإِعْجَابُ الْأَيْمُنَةُ وَالْبَسْرُ مِنَ الطَّعَامِ وَخَيْرُهُ وَبِهَاءُ الْهَدْيَةِ وَكُنْزُ الْإِنْفَافِ  
 وَاللَّوْاطِفُ مِنَ الْأَضْلَاجِ مَا دَامَ مِنْ صَدْرِكَ وَمَا الْطَفَةُ بِلُغَايَتِهِ وَفُلَانٌ يَبِيرُهُ أَدْخَلَ حَقِيبَةً فِي حَبَاءِ السَّائَةِ وَالتَّحْقِيقُ حَقِيقَةُ الصَّفَةِ  
 كَأَسْنِطَةِ الْمَلَا طَفَةُ الْمُبَارَاةِ وَلَطَفُوا وَتَلَا طَفُوا رَفُوعًا **اللفف** الأسدُ وَالْبَعِيرُ قَلَعَ الدَّمَ وَجَرَدَتْ وَهَبَتْ لِسَانَهُ وَكَلْفَتِ  
 أَوْ نَظَرَتْ أَوْ حَقِيَتْ نَظَرَ الْغَيْفِ كَأَمِيرٍ مِنْ أَكْلٍ مَعَ الْقُوصِ وَنَحْفُ طَبَائِرِهِمْ وَلَا تَبْرُقُ مَعَهُمْ مُخَاصَّةُ الرَّجُلِ وَدُخْلُهُ لُجْجُ لُغَايَتِهِ  
 لَفْتُ الْإِدَامِ لَفِجْجُ لَفُهُ وَاللَّيْفَةُ الْعَصِيدَةُ وَالْأَلْفَافُ وَالْإِنْبَرُاقُ وَفَيْعُ الْمَسَامِلِ وَالْمَجْرُودُ وَالْإِنْقِيَامُ وَاللَّغْفُ الْمَلْفُ وَالْحَفَّةُ  
 حَادِقَةٌ وَالْمَرَاةُ فَتَلَاهَا وَاللَّغْفَةُ بِالضَّمِّ وَاللَّفْتُ صَارَ لَفِيًّا لِلْعُوصِ وَالْمَلْفَةُ الْقَوْمُ يَكُونُونَ لُصُوصًا لِأَجِبَةٍ لَمْ لَفَتْهُ  
 ضَلْفَتُهُ كَلْفَتُهُ فَالْكَفُّ بَيْنَ خَلْفَتَيْهِمَا بِالْمَجْرِبِ وَفُلَانٌ حَقَفَ مَعَهُ وَفِي الْأَكْلِ أَكْرُ حَقْلًا مِنْ صُنُوفِهِ مُسْتَقْبَسًا وَبُجْعٌ فِيهِ وَ  
 الْكُفُّ الْكُفُّ مِنَ الْبَيْتِ وَفُلَانٌ بِالْكَسْرِ مَا لَفَتْ بِهِ عَلَى الرَّجُلِ وَغَيْرُهَا لَفَافٌ وَبَاقًا وَمَنْ لَفَتْ لَفَتَهُمْ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ وَ





التي

نَيْفٌ حَتَّى يَهْلَ فِيهِ الْإِنْسَاءُ وَالنَّهْفُ أَهْلًا لَقَبَ ابْنُ جَبَلٍ الْأَصْلَ فِي الْأَصْلِ النَّهْفُ عَمْرُكَ وَبِهَاءُ مَكَانٌ لَا يَهْلُو  
 الْمَاءُ مُسْتَطِيلٌ مُنْعَادٌ وَيَكُونُ فِي بَطْنِ الْوَادِي وَقَدْ يَكُونُ فِي بَطْنِ مِثْلٍ لَا يَصُحُّ نَحَافًا وَهِيَ أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ مُشْرِفَةٌ عَلَى مَا جِئْنَا بِهَا  
 النَّهْفُ عَمْرُكَ الْكَلْبُ وَالْمُؤَيَّلُ وَالْمُؤَيَّلَانِ وَبِهَاءُ نَحْ بَيْنَ الْبَصَرِ وَالْجَهْدِ وَالْمُسْنَاءُ وَمُسْنَاءُ بَيَّظَاهِرِ الْكُوفَةِ تَمْنَعُ مَاءَ السَّبِيلِ أَنْ يَهْلُو كَمَا  
 مَثَلًا لَهَا وَتَجَنُّهُ الْكَلْبُ الْمَوْضِعُ نَصِيقُهُ الرَّبَاحُ فَخِيْنُهُ فَبِهَاءُ كَأَنَّهُ يَرْفُ نَحْفَرٌ وَكِتَابُ الْمِدْرَعَةِ وَأَسْكَنَةُ الْبَابِ أَوْ مَا يَسْتَوِي  
 الْبَابُ مِنْ أَعْلَى الْأَسْكَنَةِ أَوْ دُونَ الْبَابِ وَجِلْدٌ مُسَدَّدٌ بَيْنَ بَطْنِ الثَّيْبِ وَفَصِيْبُهُ فَلَا يَنْدِرُ عَلَى السَّيْفِ أَوْ مِنْهُ يَنْبَسُ وَنَحْفٌ وَنَحْفٌ  
 عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسُودَيْنِ مُتَوَفٍّ نَابِئٍ وَنَحْفٌ وَنَحْفٌ سَمْعُ عَرَبٍ النَّصْلُ كَكَيْبٍ وَنَحْفُهُ بَرَاهُ وَالشَّاءُ جَلْبَاهُ جَيْدًا حَتَّى أَنْفَضَ النَّصْلُ  
 وَنَحْفُهُ مِنْ أَصْلِهِمَا فَطَعَهَا وَغَادَ نَحْفٌ مَوْسَعٌ وَكَكَيْبٍ الْأَخْلَاقُ مِنَ الشَّيْءَانِ وَجَمْعُ نَحْفٍ وَنَحْفُ الْجَبَانِ وَالْمُقَطِّعُ عَنِ الْيَكَاكِجِ وَنَحْفُ  
 الْأَيْدِي الْوَالِيسُ الشَّوْخُ كَأَنَّهُ نَحْفٌ وَنَحْفُهُ بِالْقَلْبِ وَمِنْ الشَّيْءِ وَكَلْبُ الرَّبْلِ وَنَحْفُ الرَّيْحِ الْكَلْبُ نَحْفًا حَرْفُهُ وَنَحْفُ النَّجْمَةِ  
 مِنَ اللَّيْلِ أَعْرَلَهُ فَلَيْلًا مِنْهُ وَأَنْجَعَهُ اسْتَحْرَجَهُ وَالْقَمَرُ اسْتَحْرَجَ أَقْصَى مَا فِي صَرْحِهَا مِنَ اللَّيْلِ وَالرَّيْحُ السَّحَابُ اسْتَحْرَجَهُ كَأَنَّهُ نَحْفُهُ  
 نَحْفٌ كَمِيعٌ وَكَمَ خَافَةٌ وَهُوَ مَخُوفٌ وَنَحْفُ بَيْنَ الْخَافَةِ مِنْ قَوْمٍ نَحَافٌ هَوَلٌ أَوْ صَارَ فَيَسْهُوًا فَلَيْلُ الْيَمِّ حِلْفُهُ لَأَهْلِ الْأَوَائِدِ وَنَحْفُ  
 نَحْفُ الْفَرْكَسِ وَنَحْفُ نَحْفٍ أَوْ شَيْءٍ بِالْعَطَاسِ أَوْ صَوْتُ الْأَنْفِ إِذَا نَحَافَ أَوْ النَّفْسُ الْعَالِي وَالنَّحْفُ كَأَمِيرٍ مِثْلُ النَّحْفِ بَيْنَ الْأَنْفِ  
 وَكِتَابُ الْخُفِّ نَحْفُهُ وَنَحْفُهُ فِي رَأْسِ الْجَمَلِ وَنَحْفُ كَرُصُوفٍ نَحْفُهُ بَدَفُ الْفُطْنِ بَدَنُهُ خَرِبَهُ بِالْمِدْنَةِ وَالْمِدْنَةُ  
 أَيْ حَسْبَتُهَا الَّتِي يَطْرُقُ بِهَا الْوَرَقُ لِقَوْلِ الْفُطْنِ وَهُوَ مَدْنُوفٌ وَنَدَبٌ وَالْدَّابَّةُ نَدَفًا وَنَدَفًا نَحْرُهُ أَسْرَعَتْ رَجْعَ يَدَيْهَا وَالسَّبَاحُ  
 شَرِبَ الْمَاءَ بِالْمِدْنَةِ وَالطَّعَامَ أَكَلَهُ بِالْعُودِ صَرَبَ وَنَحَافَ فَطَرُ النَّصْرَةِ بِأَصْبَعِهِمَا السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ نَطَفَ وَبِالْثَّلَجِ مَنَافَ وَالْدَّابَّةُ  
 سَافَهَا عَيْنًا كَأَنَّهُ نَدَفًا وَنَدَفُهُ بِالْقَمَرِ الْفَلْبِلُ مِنَ اللَّيْلِ وَنَدَفُ مَا لِيَ صَوْبِ الْعُودِ وَالْكَلْبُ أَلْفُهُ نَزَفُ مَاءِ الْبَرِّ نَزَفٌ وَنَزَفٌ  
 كُلُّهُ وَالْبَرُّ نَزَفٌ كَزَفٍ بِالْقَمَرِ لَا زَمَ مُعَدِّ وَنَزَفٌ وَالْأَيْمُ الثَّرْفُ بِالْقَمَرِ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ بِالْبَدَنِ وَنَزَفٌ كَعَفَى ذَهَبَ عَقْلُهُ أَوْ  
 سَكَرَ مِنْهُ وَلَا يَرْفُوقُ وَنَزَفٌ عَمْرُهُ كَمِيعٌ فَنَبَتْ قَاتَرُهَا وَنَزَفُهُ بِالْقَمَرِ الْفَلْبِلُ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْرُهُ كَزَفٍ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ  
 سَائِلُهُ وَنَزَفٌ فَلَا نَدَمَهُ كَعَفَى إِذَا سَالَ حَتَّى يَهْرُطَ فَهُوَ نَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ وَنَزَفٌ  
 دَجَلَانِ فِي فَلَاةٍ فَلَا حَتَّ لَهَا شَجَرَةٌ فَقَالَ أَحَدُهَا لِرَاقِبِهِ إِنِّي قَوْمًا كَذَرَصَدًا فَقَالَ الْآخَرُ إِنَّمَا هِيَ عَشْرَةٌ فَقَالَ بَعُولُ عَشْرَةٍ فَجَعَلَ  
 يَقُولُ وَمَا لِي أَشْبَهَ عَنْ عَشْرَةٍ وَبَصِيرٌ حَتَّى مَاتَ أَوْ نِسْوَةٌ لَمْ يَكُنْ لَهَا رَجُلٌ فَزَوَّجَهَا أَحَدَهُمْ رَجُلًا كَانَ بِهَا نَامُ الْقَضِيَّةِ فَذَا الْبَيْتُ  
 بِصَبُوحٍ وَبَيْتُهُ قَالَ لَوْ بَتَّ بَتِّي لِأَدَبِهِ فَلَمَّا بَانَ ذَلِكَ فَلَمَّا لَمْ يَلْحَظْ أَجِبَاتُ الشُّبَّاحِ نَعَا لَهَا حَتَّى نَجَّيَتْهَا فَابْتَدَأَتْ فَتَقَطَّ فَقَالَ لَوْلَا لَعَادُ  
 ظُنُّ هَذِهِ تَوَاصَى الْخَيْلُ فَجَعَلَ يَقُولُ الْخَيْلُ الْخَيْلُ وَبَصِيرٌ حَتَّى مَاتَ أَوْ نَزَفٌ ضَرَطًا دَابَّةً بِالْأَدَبِ إِذَا صَبَحَ بِهَا لَمْ تَزَلْ تَعْرِضُ  
 حَتَّى تَمُوتَ وَفِيهِ قَوْلَانِ الْخَرَانُ وَكَيْسُ بَاجٍ الْمَرْبُوكُونَ لَهَا لَنْ يَمُوتَ وَكَيْسُ دَلِيلُ السُّدْنِ فِي رَأْسِ هُوْدٍ طَوِيلٍ وَبُصْبُ هُوْدٍ  
 بِمَضْرُوعٍ ذَلِكَ عَلَيْهِ وَبُصْبُ نَحْفٍ وَكَامِيرُ الْحُمُومِ وَالسُّكْرَانُ وَمَنْ عَطَشَ حَتَّى يَبْسُفَ عُرْفُهُ وَجَعَتْ لِسَانُهُ كَالْمَرْوَةِ وَسُفُّ حَكِيمَةٍ  
 بِنِ أَبِي جَمَلٍ وَنَزَفٌ كَعَفَى أَقْطَعَتْ نَحْفَةً فِي الْحُصُونِ وَكَلَامُهُ أَيْ أَنْزَفَ أَمْزَ وَنَزَفٌ سَكَرَ وَذَهَبَ مَاءُ بَرٍّ أَوْ مَاءُ حَبٍّ وَفِي خَزْوٍ  
 وَنَزَفٌ نَزَفًا رَأَتْ دَمًا عَلَى جِلْدِهَا لَسَفَ الْمِيَاءُ يَسْفُهُ طَعْمُهُ مِنْ حَبْلِهِ وَالْبَعِيرُ الْبَيْتُ كَذَلِكَ كَأَنَّهُ يَسْفُهُ فِيهِمَا وَبَعِيرُ نَزَفٍ وَ  
 إِبِلٌ مَنَاسِيفٌ وَالْجِبَالُ دَكَّتْهَا وَدَكَّتْهَا وَكَيْسُ الْعَلَّةِ يَقْلَعُ بِهَا الْبَيْتُ وَكَيْسُهَا يَنْقُصُ بِهَا الْحَبُّ شَوْطُ طَوِيلٍ مُصَوَّبُ الصَّدْرِ وَهَلَا  
 مُرْتَفِعٌ وَفَمَ الْجَاوِدُ كَيْسُ كَيْسٍ وَكَلَامُهُمَا يَمُوتُ مِنَ الْمَيْسِفِ وَالْوَعْدَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَفَرَسٌ نَزَفٌ السُّبُكُ إِذَا كَانَ يَدِينَهُ مِنْ  
 الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ أَوْ يَدِينُ رَفْقَتِهِ مِنَ الْعَرَامِ وَلَمَّا يَكُونُ ذَلِكَ لِقَارِبٍ مِنْ فَرْقَتِهِ تَجُودُ وَنَزَفٌ كَعَفَى نَزَفًا وَنَزَفًا وَنَزَفًا وَنَزَفًا  
 أَمَا وَالْعِصِّ وَالنَّهْفِ كَأَمِيرٍ الْوَارِدُ وَالسُّرُورُ أَوْ كَدَمُ الْحَارِ وَأَوْ الْحَلْبَةُ مِنَ الرِّغْفِ وَالْحَيُّ مِنَ الْكَلَامِ وَأَيُّهَا نَزَفَانِ مَلَأْنِ بَيْنَهُمَا

فحسب

حركة خلاف قريب ذمها يدركها كخطاطيف في ناسيف وجبل دمر رب تحسب والشفة ونبك وبجراد وكسيفه  
جداره سود ذات ظاهرب نكث بما الرجل متى به لانياسيه الوسخ من الرجل وجحاة الحرة وهي سود كما لها غيرة فيج ذيفكيني  
ويطاف حكبب الوصواب بالبين والفتان وهما يتنامقان الكلام بلسان وانثيف لونه للفعول نهر وعقبه شوق ملوكة شامة  
والشفة في الفراع ان يغضب يذب به ثم تعرض له وجعلت مغيرة شيف الثوب العرق كسيع ونصر شربه والحوض الماء شربة  
كشفة والماء في الارض ذهب والاسم الشف حركة وارض ذيفه كفرجه شيف الماء والشفة شرفة بهتت بهما ماء المطر  
بعض في الاوعية وبالقيم والكثير التي الظليل في الاناء وما ائيد من الفندج غير فاحا وبالثلب وبجراد الشفة كمر  
ولبن وكبر ونطف ونطاف وككاسة الرغوة نعلوا اللب اذا حلب كالشفة بالقم وانشف شربها واشغى انشاها استيقها  
الشفو نامة تدوم قبل نايها ثم ذهب ورتها والشف كند من باخذ حرف البحر دقة فغرس في راس الفندج وبالكلاء  
دون احبابه وبها منديل يفتح به ونافة ونشاف اذا كانت ترى مرة خافلا ومرة ما في ضرعها لبن وكفر ذهب وهلك  
وانشف النافة وكندت ذكر بعد انق وشف الماء نشيها اخذ من جرفة ونحوها وانشف لونه للفعول تعتبر النصف ستة  
احد في النصف كالصيف في انصاف وبالكسر وبكث النصف وانا تصفا وفيه نصفي ببلغ الماء نصفه ونصفه كصورة بلف نصفه  
والنهار انصف كانصف والقمر نصفان ونصافة وبكسر اخذ منهم النصف والتي نصفان اخذ نصفه والفتح شرب نصفه و  
والفعل بوقا احر بعض بيزم وبعضه اخضر كصفت نصفها وفلانا نصفه ونصفه نصفان ونصافة بكسر هما ونصفا  
خدمه كالنصف والنصف كقعد ونسب الحاديم وهي بهاء في مناصيف وكقعد وادب البمامة ومن الطريق نصفان ونصف  
بين الماء بجراد في نواصف او خمر تكون في مناصيف اسناد الوادي وكامير الحمار والعامية وكل ما غطي الرأس ومن البر  
ما له لوانين وميكال والنصف حركة اتخذام الواحد ناصيف والمرأة بين الحدة واليسنة والى بلف خسا واربعين او خمسين  
سنة ونحوها ونصيرها نصف بلاها لانها نصفه ومن انصاف ونصف بضمين ونصفه وهو نصف حركة من انصاف ونصف  
ورجل نصف بالكسرين واساط الناس واللائى والجمع كذلك والانصاف العدل والكرم النصف والنصفه حركة بين وانصف  
سان نصف الثمار والنهار بلف النصف والتي اخذ نصفه وفلان اشجع ونصف الجارية نصفها حرمها والتي جعله نصفين و  
ناسا ونصيفه صا والسواد والبياض نصفين وكعظيم الشرب ملج حتى ذهب نصفه وكثير من حرداسه بعامية وانصف  
منها سوي حق منه كما يلاحق صار كل على النصف سواء كاستنصف منه والجماد به اخمرت كصفت فيها وسهمها في  
القبدي دخل ومنصف كل شيء يعنى الصاد وسطه ونصافوا انصف بعضهم بعضا وانصافه حاسم على النصف ونصفت خذ  
وفلانا استخدمه ضد طلب ما عنده وفلانا خضع له والسلطان سئل ان ينصفه والشهباباه عه ونصفتناك  
بيننا جلتناك بيننا والمناصيف في النصف الخدمة والقوط والخرابك الصغر البرق وانصف دام على اكله وجل نصف  
ونصف كين في طراط ونصف القليل ما في خرير اوبه كصير ضرب وخرج اريكه وشرب جمع ما فيه وكان نصفه والنصفان حركة  
الجمب وانصفه صرله والنافة نخب والنافة اجنها وكوكب واهل العير وهم يعفون النطفة بالقم الماء الصافي قل او  
ظليل ماء يبقى في دلو او في بركة النطافة كنامة في نطاف ونطف والبرق ماء الرجل في نطف والنطفان في الحديث بحد  
المشرق والمغرب اقماء الغراب وماء بجرادة او بجراد وماء بحر الصبين وبالخرابك وكعندم الفرج او اللولة الصافية او  
الصغيرة في نطف ونطقت كصرت وعصبة منطقة مفرقة ونطف كخرج وفي نطفا ونطفاة ونطوة اثم بوبه ونطع  
بينهم فسدوا الرجل ليم من اكل ونحوه والبحر دبر واحلبي بطنه او اشرف على حوضه فقتل عن قوايم وبغير نطف كلفي





أَوَاصَبَ وَيَعْنِي مَسَطَ وَيَوْمَ الْأَوَّلِ وَبَنَى الْجَدِيدَ وَصَفَهُ بِصِفَةٍ وَصَفًا وَصَفَةً فَتَصِفُ مَا تَصِفُ وَالْمُهْرُ وَجْهَ لَيْثٍ مِنْ حُسْنِ  
 السَّيْرِ وَوَصَافُ الْعَرُوفِ بِالْوَصْفِ وَلَقِبَ لَمِيسًا ذَا بَيْتٍ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ حَامٍ وَمِنْ وَلَدِهِ صُهَيْدٌ هَبْنِ الْأَوَّلِيَا وَالْوَصْلُ إِلَى الْأَوَّلِ  
 وَكَأَمْرِ الْخَادِمِ وَالْخَادِمَةُ وَصَفَاءُ كَالْوَصْفِ وَصَافٌ وَكَأَمْرِ مَالِكِ بْنِ حَامٍ وَكَأَمْرِ مَالِكِ بْنِ حَامٍ وَكَأَمْرِ مَالِكِ بْنِ حَامٍ  
 الشَّوْصُ وَصَفُهُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ وَاسْتَوْصَفَهُ لِدَانِهِ سَأَلَهُ أَنْ يَصِفَ لَهُ مَا يَتَّبَعُ بِهِ وَالْوَصْفَةُ كَالْعِلْمِ وَالشَّوَادِ وَأَمَّا الْغَاءُ فَلَا تَمَارِيدُ  
 يَهَا الثَّغْبُ وَهُوَ أَنْتَ الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ أَوْ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمَا مِنْ طَرَفِ الْغَفِ كَيْفَ وَشِبْرٌ وَصَفَ الْبَيْتَ بِرَجْعٍ كَالْوَصْفِ وَوَصَفْنَاهُ  
 أَوْجَنَهُ فِي الرَّيْضِ أَلَوْطُفٌ مَحَلَّةٌ كَرَّةٌ شَعْرٌ الْحَاجِبِينَ وَالْعَيْنِينَ وَالْمُتَارِدَ الْمَطَرِ وَعَلَيْهِ وَطَفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ الْغَفِ طَلِيلٌ مِنْهُ مَوْجِلٌ  
 أَوْطَفَ وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءٌ مُسْتَحْيَةٌ لِكَيْفِهِ مَا نَهَا أَوْهَى الدَّائِمَةُ تَالِجٌ الْحَبِيبَةُ طَالُ طَرَفًا أَوْصَى وَفِيهَا وَطَفٌ أَيْ ذَلِكَ ذَبُولُهَا  
 كَذَا ظَلَامٌ أَوْطَفَ وَهَبْنِ أَوْطَفَ وَجَى أَلَوْطُفٌ مُسْتَدَقُّ الدِّزَاجِ وَالسَّاقِ مِنَ الْجَبَلِ وَالْإِبِلُ وَفِيهَا فَاجِ أَوْطَفَةٌ وَوَطَفٌ  
 بِضَمِّينَ وَالرَّجُلُ الْيَوْمَى عَلَى الْمَيْتِ فِي الْحَرْبِ وَجَائِثُ الْإِبِلِ عَلَى وَطَفٍ يَبِيعُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَوَطَفَةٌ بِطَفَةٍ فَتَصِفُ مَبْدَهُ وَاصَابَ  
 وَطَفَةٍ وَالْقَوْمُ يَبِيعُ كَيْفِيَّتَهُ مَا يَبْدُو ذَلِكَ فِي الْبَرِّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ دِرْزِي وَنَحْوِهِ وَالْعَهْدُ وَالشَّرْطُجُ وَطَافٌ وَوَطَفٌ بِضَمِّينَ  
 وَالْوَطْفُ تَصْبِيحُ الْوَطْفَةِ وَالْمَوَاطِفَةُ الْمَوَاطِفَةُ وَالْمَوَادَّةُ وَالْمَلَاذِمَةُ وَاسْتَوْطَفَهُ اسْتَوْعَبَهُ الْوَعْفُ كُلُّ مَوْجِعٍ مِنَ الْأَلْبِ  
 فِيهِ غِلْظٌ يَسْتَفِيقُ فِيهِ الْمَاءُ وَجِ عَافٌ وَالْوَعْفُ بِالْقَمِ صَعْفُ الْبَصَرِ الْوَعْفُ فِطْعَةٌ مِنْ أَدَمٍ أَوْ كَيْفًا يَسْتَدْلِي بِطَلْعِ الْعُودِ  
 الْبَيْتِ لَا يَشْرَبُ بَوْلَهُ أَوْ يَنْزِعُ وَصَعْفُ الْبَصَرِ كَالْوَعْفِ وَوَعْفٌ يَتَفُتُّ مَسْرِعٌ وَعَدَا وَوَعْفٌ إِنْ هَبَّ عِنْدَ الْجَمَاعِ تَحْتَ هَ  
 الرَّجُلِ وَعَدَا وَاسْرِعَ وَسَانَسَ شَعْبًا وَمِشَّ وَأَكَلَ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِيهِ وَالْكَلْبُ لَحْتُ وَالْحَيْطِيُّ أَوْحَنُهُ الْوَقْفُ يَوَارُ  
 مِنْ حَاجٍ وَهَذَا بِالْحَلِيقَةِ الْمُرِيدَةِ وَهَذَا بِالْحَالِصِ شَرَفِي بَعْدَ دَارِجٍ بِلَا دُونِي حَامٍ وَمِنْ التَّرْسِ مَا يَسْتَلِدُّ بِحَافِيهِ مِنْ قَرْنٍ أَوْ حَذِيذٍ  
 أَوْ شَيْءٍ يَدْفَعُ وَيَقْبُضُ وَوَقُوفًا دَامَ فَاثِمًا وَوَقَفْنَاهُ أَنَا وَتَضَاعَلَتْ بِهِ مَا وَقَفَ كَوْفْنَاهُ وَأَوْقَفْنَاهُ الْفِدَا دَامَهَا وَسَكَنَهَا وَالْفَقْرُ  
 وَفِيهِ كَيْفِيَّةٌ خَدَمَ الْبَيْعَةَ وَقَدْ نَالَ عَلَى ذَنْبِهِ أَطْلَعَهُ وَالذَّارِحِيَّةُ كَالْوَقْفَةِ وَهَذِهِ وَدَيْبَةُ وَالْوَقُوفُ عَلَى الْوَقُوفِ وَهَذِهِ وَهَذِهِ  
 الْقَرَسُ الْقَرَسَانِ فِي كَيْفِهِ أَوْ تَعْنَى الْخَاصِرَ عَلَى رَأْسِ الْكَلْبَةِ وَأَمَّا هَذِهِ حَسَةُ الْوَقُوفِ أَيْ الْوَجْهَ وَالْقَدَمَ أَوَ الْهَيْبَتَيْنِ وَالْهَيْبَتَيْنِ  
 لَا يَدْبُرُهَا مِنْ أَظْهَارِهِ وَهَذَا عَرَفَانٌ مَكْنِيًّا فَتَعْنَى إِذَا شِئْنَا لَمْ نَعْمِ الْإِنْسَانُ إِذَا فُطِعَ مَا تَدْرُكُ وَوَضَعَ لَقِبَ مَالِكِ بْنِ حَامٍ الْفَيْسُ الْوَيْطُنُ  
 مِنَ الْأَنْصَارِ مِنْهُمْ هَذَا لِبْنِ أُمِّيَّةٍ الْوَقُوفُ أَيْ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ  
 الْمُنَاقِبُ وَالْحَمْدُ عَنِ الْفَيْسِ وَشَاعِرٌ غَفِيلٌ وَكُلُّ حَبَابٍ عَلَى الْفَيْسِ وَوَقْفَةٌ عَلَى الْكَلْبَةِ الْعُلْيَا وَقَفْنَانُ وَالْبَيْعَةُ وَالْبَيْعَةُ عَوْدُ  
 بِحَرْكِ يَدِهِ الْهَيْدُ وَلَيْسَ كَيْفِيَّتُهُ كَيْفِيَّتُهُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ الْوَقُوفُ  
 لَمَسَتْ وَأَقْلَعَ وَلَيْسَ فِيهِ صَحِيحُ الْكَلَامِ أَوْضَعُ الْإِلَهَاءِ الْمَعْنَى وَوَقْفَتَا وَوَقْفَتَا جَعَلَ فِي يَدَيْهَا الْوَقْفَ وَوَقْفَتَا بِالْحَتَاءِ نَعْلَانَا وَكُنْظُ  
 مِنَ الْجَبَلِ الْأَرَضِ عَلَى الْأَذْنِ كَمَا تَمْنَعُ شَتَانُ بِيضٍ وَلَوْ نَسَاوَهُ مَا كَانَ وَمِنْ الْحُورِ مَا كُوبُ وَدَاعَاهُ كَمَا مَسْنَدُهُ وَمِنْ  
 الْأَرَضِ وَالشَّوَارِ مَا فِي يَدَيْهِ حُرَّةٌ خَالِفَتُ سَائِرَ كَوْنِهِ عَوْنًا الْجُزْءُ الْمَمْنَعُ وَمِنْ الْفَيْلِجِ مَا يَفُضُّ فِيهِ الْمَيْسِرُ وَالْوَقْفُ أَنْ يَوْفَى  
 الرَّجُلُ عَلَى طَائِفٍ قَوْسِهِ بِمَصَابِيحٍ مِنْ عَصَبِ جِلْمٍ فِي غَرَاهُ مِنْ دِمَاءِ الطَّبَاءِ وَأَنْ يَجْعَلَ لِلْقَرَسِ وَفُضًا وَأَنْ يَجْعَلَ السَّجَّ بِجِلْمِهِ وَأَفِيًا  
 لَا يَفُورُ فِي الْحَبِيثِ بَيْنَهُمَا فِي الشَّرِّ كَالنَّصِ فِي النَّجِّ وَوَقُوفُ الثَّانِي فِي الْمَوَافِقِ وَفِي الْجَنْبِ أَنْ يَفِيقَ وَاحِدٌ بَعْدَ وَاحِدٍ وَبِمَا فِي  
 الْفَيْلِجِ وَتَحْلُفُ مَوْجِعُ الْيَوَارِ وَالْوَقُوفُ فِي الشُّومِ كَالْقَوْمِ وَعَلَيْهِ الثَّبْتُ وَالْوَقُوفُ الْمَوَاقِفَةُ أَنْ تَقِفَ مَعَهُ وَهَيْبَتُكَ فِي حَرْبٍ  
 أَوْ خُصُومَةٍ وَوَقُوفًا فِي الْفِتَالِ وَوَقُوفًا عَلَى كَذَا وَاسْتَوْصَفْنَا لَنَا الْوَقُوفَ أَلَوْكَفٌ الْتَوَقُّفُ وَوَقَفْتُ الْبَيْتَ بِكَفٍ وَكُنْفَادُ  
 وَكُنْفَادُ وَوَقُوفًا فَطَرَكًا وَكُنْفَادُ وَوَقُوفًا فَطَرَكًا وَوَقُوفًا فَطَرَكًا وَوَقُوفًا فَطَرَكًا وَوَقُوفًا فَطَرَكًا وَوَقُوفًا فَطَرَكًا

والفرق وعند ابن فارس الفرق بالغاء ولعله نضعف ومحمد بن الحسن بن علي الوكفي والفتاد والضعف والفتل والفتة  
ومثل الجناح يكون على كفيف البني كج أوكاف وفي الحديث جناب الشهداء أخاب الوكفي أي الذين انصرفت عليهم ملائكتهم  
في الحرب فماتت فوقهم مثل أوكاف البني من الشوق والوكاف ككتاب وغراب الأكاف والفتة أو فتة في الإقليم وفتة  
توكيفا أو كفتها بكافا أو كفتها بكافا وضع عليه الوكاف واستوكفت استعطروا كفتها في الحرب فاجمعه وطارضه وهو يتوكفت  
لم يهتد ولم ينظر في أمورهم وأحمر ينظر وكفته ولفلان ينظر له حتى يلقاه وتواكفوا انغمروا ولف البرق يلف ولما وولاء  
والأفا بكسرهما ولفها نتائج والوليف أيضا البرق المتتابع اللغات كالولوف وعرب من العدو وتقع النواجم معاك ولوليف  
كتاب وإن يجي العوم معاك ولولاف والمولفة الالاف والاختلاف والأيقال وهف التباين هيف وهفا وهيفنا  
أورق وأهتر وفلان دنا ولم تقي من الدنيا عرض لم وبدا ولي كذا طفت كاهف والوايف ساوين الكيسه وقبها وعلة  
الوهافة بالكسر بالفتح والوهيفة كالتب والوهيف وفد وهف وهف وهفا وهفاة فصل لهاء هففت الحامة  
تهف صاحبه وبه هفاة بالضم صاح وفلانا مدهة وفلانة بهف بها نذكر بالجمال وقوس مائة وهف وهف وهف بج تزي  
ذات صوت الجيف بكسر الهاء وفتح الجيم وسد الغاء الظلم المسن أو المجاني الثقل من ومينا والتهيب الجوف كالجيف  
وهيف كخرج جاع واسترحى بطنه وأرضنا نارا ما فيها والهجفة بالكسر الناحية التدب وكبرجعة العيفة والهجفان العطشان  
الهجوف كجيج الطوبى العريض الهدف حركة كل شيء من بناء أو كسب رمل أو حبل والفرس والرجل العظيم والتبيل  
التوم والوجم الذي لا خير فيه وهدف وهدف دحاة للنجاة إلى الحب وهل هدفت إليك هادف هل حدث بك ذلك أحد  
يروي من كان به والهادفة الجماعة والهدفة بالكسر القطع من الناس والبؤس ينهون في مواضعهم وهدف البهيميل الحيز  
فأر بها كاهداف وكثرت كسل وضعف والهدف بالكسر الجهم واهدف عليه أشرف وأبه تحاولة الشجر من ومنه دنا أو  
انصب واستقبل والكتل هظم حتى صار كاهداف واستهدف انصب وانقع ودكن سهدف عرض هذاف بهذيف  
هذوفا أسرع والهداف ككناو ومجس وجعل السبع الحاد الطذر وف كصغور السبع حج هذا ريف والهدر ريف الشرة  
هرف بهرف أظرف المدح انجاء يا يا مدح بلا خيرة يقال لا تعرف بما لا تعرف وأمرق مما ناله والخلعة جلت أناها كرف  
نهز بها وهزوا إلى الصلوة تجاؤا أو هذه الضواب وأمرق خلطين الجوهري الطرح جف كثر شب الرجل الخواطر الطرقة  
كارد بة الجوز ووطعة خرفة ينسج بها ماء المطر تبصر في الجف ليل الماء وصوفة الذواة إذا به يست وقد هزفت و  
وأهزفت وهزفت تحس قلبا أو قلبا هزضيف كضد بل علم هزفت عيك في ضعف والمهزفة الضعيفة في  
صونها وبكائها الطرر وف كزبد وعلا بصر وفرط طيس ويزدني العظيم السبع الخفيف وهزفت أسرع والمهزفة بكسر  
والهزفة بكسر ذوقه الثاب الكبيرة والهجور الطرقة كجذب الجف السبع أو الشافر أو الطويل الريش أو المجاني وهزفة  
البحر نهزفها سحفة هطاف تراعي جففت الحلب والسماء مطرت والخطف حفيف اللبن وككف المطر العجمي ويؤ  
الخطف من جبي كانه أو من أسد ولم أقل أن تحت هذه الجفان وكثير حصن بالعين بجعل فافرة هففت البحر هففت هفا و  
هففا هففت قمع صوت هف بها وهفافة هف بالكسر باللام وشهدة هف لا عسل فيها والهجف أيضا الزرع بوزر حصاده  
فبذرة حبة والشك الصغار الهالكة ويهف والدعا من الجار والهدنة بهاء والهجف يهنا والهدنة الرقيقة الحبيبة  
الغليظة السيل وكل خفيف لا ثقل في جوفه وفاف الهفة بالفتح من الجففة به تحرق اللعن أو طهر في المقصع باليعرف  
المصاف ككناو يز الجوز الطابش ويزن الطلال البارد أو الساكن أو ما لم يكن ظله أو من الأجمة الخفيف لظلاله من العف





جبري وافي بأقرب راسه ودهب في الافاق وفي العطاء اعطى بعضا اكثر من بعض ولا يدم دبة الى ان صار ايقنا و  
كذب وغلط وخاف وافي الطريق حركة سنة وجهه فافق وكما بهر الفاضلة من الدلاء وة بين حوران والعروضة عسة  
افق ولا تغلق في وقع ليني برنوع اوة يتواحي دمايو الجلد لني دماعه اوا لا يدم ذيق قبل ان يخرنا وقبل ان يشق كالديقة  
والافق كيف فيهما ج افق حركة ويغتمني او الحركه انهم جمع لان ضبلا لا يكثر على قبل وايضا كان فيقنا والافق عركه  
الخاصة كالا في ممدودة ورفعة من مرق الاهاب ورفعة ان يذوق حتى يخرطوا الافق بالقيم الملفة ودجل افق على القل  
لنخس وككاسه ع الاكوة او ماء ليني برنوع وكرايع وككسبة الداهية المنكرة وناقنا انا نين افق اليق البرق  
بالق النفا والافق ككسب كذب فهو لان وككسب البرق الكاذب النقي لا مطر لهو لانق لا يكثر الذيق والافق الذيق  
اليرة وذكها في لالاق والمراة المجرية والاولى المجون الى كفي النفا وسيف خالدين الوليد والاولى المجون كالما في  
وقر من الحرق بن عرو ويا ليل كثير لافق او المنة وراة التي كخرى سريعة الوثب وكرايع جبل باليه وكما جع المناق و  
الافق طعام طيب او ذيد رطب وناقنا البرق النع كاشق والمراة يوق وتربث او شرب للضوء واستعدت للشر و  
وقعت راسها احق العين ما فيها الاق حركة الفرج والشوروا كلالا اق كيرج والاق حبهويه اعجب والافق كصوبه  
العقاب والرحمة او طائر اسود كالعريف او اسود اصلع الارس اصغر المتقار وهو لغز من جنس الاق لانها تحركه فلا يكد ينظر  
به لان اوكارها في الضل والواضع الصعب وجيل في اخلافا عر جصال عيص فيها ونجي فرجها وناقنا علة ها ولا يكثر  
من نفسها غير زبجها وتقطع في اول الفواطم وترجع في اول التواضع ولا تطير في الحب ولا تغتر بالشكر ولا ترب بالوكور ولا  
تسقط على الجبريد الشكري اي يصغار ديشها بل تنظر حتى يسير ديشها وصبا تطير وما اق في كذا ما استد طلبه لهو انقص  
اينا وافي ككسرا محبتي الانه في اوق اضطاد والاق للوحه واما يستقيم هذا ان كان القفا جف وثق اتيق  
كاهر حسن عجب وله انا فة وكبر واق انا عجب وناقنا في علة بالاشقان والحكمة يسوق والمكان احبه الاوق  
القل والشوم وقع وناقنا عليه اشرف وعلتنا مال وعلتهم انا هم بالشوم والادفنا لجماعة وبالفم الركس شل البالوعة في الك  
وتحن الطير على رؤس الجبال والافق قلبه من اوق في قول ويا في في وقى وبوم الاواق كرايع وهو يوم بونه و  
الاواق في الفع صبا الحائك يكون فيها لمة الوثب واقنا ويا فاعل طعامه وحله على الشق والمكر ووقه وذلله و  
المواق من بوع طعامه وناقنا تعوق الا يقها ان عشب بطول ولموردة حمراء وورقة عريش ووقكل او المجرى ليني  
فاحده رها ره كره الكرسب وبرز كبريه وثمره سوي في الشك الاق عظم الوطيف او هو المربط والابقان من الوطيف  
موضع القيد فصل الباء يا قنهم الدابة ثوبا كصوبا صلاتهم وانباق عليهم التمر فهم عليهم بالذاهية  
بشق التمر ثوبا ونبعا ثوبا كسر طه ليني الماء كبقته ونام ذلك الموضع الشق وكسج بوق والعين اسرع ودمها و  
والركبة ثوبا اسلالت وطمت وهي بالوش وهو ياق الكرم عريه واليق وكسرت شق الماء وانبقا فيهم والسبل عليهم  
اقبل ولم ينجبوه وعلهم بالكلهم اندنا الحذن كصغير يذو فطونا الباخري في فيها القصب الويغ  
عبد لليم بن عمرو بن صفان الباخري وكان له ولد برني بقباع فحكم بارافو دعيه البعض ككناج العود واكثره  
غصا اذ ان لا يلقى شفر عنبه على حدة بنحو كيرج وكسرو العين الغصاء والباحجة والابن والابن لعمدا ورجل  
يحيى كايروا في العين ويغوثها المجرى ويني عت كمن عودها وابنهما فاما ها والعين ندرت وكرايع الذيب الذك  
البعض ككذب وعصف عرقة شفع بها الجار في شطط فيها تحت عتكم التي الجار من الدهن والدهن من الشبار و

بالحديث

البرق والبرق الضمير والبرق الذي على أصله البدر رقة بالذال المعجمة والمفعلة الخاضعة والبرق  
 المختبر الباقى بكسر اللام والقاف من حصر الغيب أدنى لغة صغار شديداً وما ذى بادى اتباع والبادى لغة  
 والبدر الدليل في السور كالبدر والضمير المختص به ذووق والمبدئة كحذو من كلامه افضل من ضلله البرق من  
 ابن العروة وما حذر برق الضباب او غروب ملك الضباب وتحريره انما له شاق فخرى التبران وبرق السماء برؤفا وبرقانا  
 ثعلب اوجام يرقى والبرق بدا والرجل تهدد وتوعد كبرق والشمى برقا وبرقا وبرقا مع وطعامه يربى او يمنى جلاله  
 منه فليلا والشم طلع والراة برقا تحسنت وترتبت كزفت والثامة شالك بينها وملكك وانك بلاج كزفت فيها مافى  
 برقى وبرق من مبادى وبصره نكالا وكفرج ونصر برقا وبرقا وتحرر حتى لا يظرف او دهرى فله يجر والشماء اصابع الحمر  
 فلاب دبه و تقطع فلم يجتمع وسفاه برق ككيت والشم كهرج اشكت بطونهم اكل البروق والبرقان بالشم البراق  
 المبدى والبرق الواحد برقانة والبرق كبرق خوارزم وكبرج حان وعاء عند مرقى الضمير كقصد من برق وبرق  
 نحره لرب رجل ودوا البرق على بن ابي طالب كرم الله وجهه لقبه به العباس روى يوم حنين والبرق الدمشق ولا يقم  
 ولا شفاء واسط الغصب وقلة حصيدته يتواجر دوان واقيم وناجيه بن الاسكندرية واقره ببيتة وكجنته ايم للصير  
 مدعى به اللب وذو بارى الهمدانى جوة بن مالك والبارى ضارب ذو برقى ومع بالكوفة ولقب سعد بن حدي ابي  
 فبيلة باليمن والبارقة الشبوق والبروق كجوزيل شجرة ضعيفة اذا غابت السماء انضوت الواحدة بها ومنه اشكر  
 برؤفة والبروق براد الف نبات يعرف بالحنش واكل ساقه الغص سلوا فجل وزيت برقا البرقان واصله بطل  
 البهقان قهر بهما والبرق مغرب ابي برزج ابارى والشف البراق والقوس فيها الملايح والمرأة الحشاء البراة وكو  
 والبرق غلط فيه حجارة ومنه وطن غلطه كى ابارى كالبرفاء كى برقاوات وجبل فيه لوان اكل شئ اجمع فيسواد  
 بناس نيس ابرق وخضر قاء ودواء فارى جند الحفظ وظاير وبرقان باجر والبرقان اذا شوا فلى اذ ظلياً ابرقا جميع النماير  
 وهو منجل بعد ريلة اللوى بطريق البصر الى مكة والبرقان ما يلى جعفر والبرق البادى والابرق ذى المجموع والمنا  
 والذات وذى جدى فالزبدية والروحان وجحان والجدك والاعشاش والبة والثور والخرن وذات باسيل ومازى  
 والقراف وعمران والبرق القرد والبرق الكهيت والمندى والمزدوم والتعايد والوصاح والشم مواضع و  
 ابراق جبل خيد والبرقة من مياه نكدة والبروق كصفوى بيع بيلاد الروم برورة المسكون والقصاى والبارق كبرقانة  
 والبارق القدينى وظلام والشم واللكاى وهضب الابرارى مواضع والبرق عركة الجمل مغرب به كى ابراق وبرقان  
 بالكر والشم والفرغ والشم والشم وكندا جبل بين حيرة وحاجر وعمر بن براقى من العدائين والبراة المرأة  
 لها حجة وبرقى وجعفر بن براق بالكر والشم حديث كلابى وكرايب دابة ركبها رسول الله الميراج وكانت  
 دون المسكة فوق الحمار وة يلب والبرقة بالشم غلط كالبرقى وبرقى ديار العرب شيف على راية منها من الاثم  
 والاعمال والاعداد والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى  
 والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى  
 وحشة وعنى او حشوا المشاء فطيط الحى وخرد وخالج والخلع والحمية والجرى والجرى والجرى والجرى والجرى  
 النواث ودجى والشمى ونهران وشمى والشمى ودواة والشمى وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد وسعد  
 وشماء والشواين وصاير والشماء والشماء والشماء والشماء والشماء والشماء والشماء والشماء والشماء



حَرَمًا وَهَطَابٌ بَصَفَاءُ وَبَلْبَعُ الشَّقِي وَالْإِنْبَاءُ أَنْ يَدْعِيَ هَلْكَ النَّاسِ فَجَاءَ وَأَنْتَ لَا تَشْرُفُ بِلِقَائِهِ إِنْجَ بِالْمَطَرِ وَ  
فِي الْكَلَامِ إِنْ دَفَعَ كَلْبَقُ وَأَنْبَقُ الْبَلْبَعُ الْعَوَضَةُ وَدَوْبَةُ مُعْرِطٍ مُخْرَأٌ مُنْبَتٌ وَجَ فَرَبُ الْبَحْرِ وَأَوْجَسُ فَرَبٌ هَيْتَ وَالْمَوَدَّةُ  
الْكَثِيرَةُ الْأَوَّلُ لَا يَدُلُّ لَامُ إِيْمَ إِرَاءَةٍ وَبَقِ أَوْسَعُ فِي الْعَطَلِ وَجِبَالُهُ نَشْرَاهَا مَا لَهُ فَرْقَةٌ كَقَمَّةٍ وَالْبَلْبُ طَلَعَ وَاجْتَرَابَ شَقَّةُ  
وَالْمَوَدَّةُ كَرَأَوْهَا وَهِيَ عَلَى الْقَوْمِ بَقَاءٌ وَبَقَاءٌ كَوَلَّامُهُ كَأَنَّ فِيهِمْ أَوَالَهُمَا جَاءَ بِطَرِيقٍ شَدِيدٍ وَكُتَابٌ اسْقَاطُ مَنَاجِ الْبَلْبِ  
وَقَارِئُ صَبَاحٍ وَاحِدُهُ بَهَاءٌ وَالْوَجَلُ الْيَكْثَارُ كَالْبَقَاءِ وَالْبَقِيَّةُ كَمَنْ وَدَّحَلُ لِقَائِهِ وَلَقَائُ بَقِيَّةٍ يُكَادُ وَيَقَعُ خَيْرًا أَوْ  
شَرًّا وَسَعَمَهُ وَالْوَادِي خَرَجَ بَقَاءُهُ وَالْقَمُ فِي الْحَدَبِ وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَابِلُ وَالْبَقِيَّةُ كَمَا بَابُ الْكُوْنِ فِي الْمَاءِ وَتَوَهُ  
وَالْبَقِيَّةُ الْقَوْمُ وَتَقَى عَلَيْهِمَا الْكَلَامُ فَرْقَهُ وَمُطْفِرُ عَبْدِ الْقَاهِرِ بْنِ الْبَقِيَّةِ حُرَّةٌ حَدِيثٌ وَنَسَبُهُ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ الْبَقِيَّةِ  
فَقِيلَ عَلَى الْأَنْدَلُمِ الْبَلْبُ الْإِنْبَاءُ الْمُسْتَنْفَعَةُ أَوْ الْمُنْبِطَةُ عَلَى الْأَرْضِ الْوَاحِدُ بَلْبُوكُ كَمَصْفُورٍ لِلْبَلْبِ طَلَبْتُ  
الْقِيَامَ فِي خَنَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ وَالْقَرِيبُ مِنَ النَّاسِ الْبَلْبُ كَيَعْنِي خُودَ مَكْرٍ عُمَانٌ وَامِكَّةٌ بِلَاغِي وَإِسْعَاءُ الْبَلْبُ حُرَّةٌ  
سَوَادٌ وَبِهَاضُ كَالْبَلْبَةِ بِالْعَمِّ وَأَرْيَاحُ التَّجْبِيلِ إِلَى الْفَحْدِ وَفَدْلُوكُ كَرَجٍ وَكُرْمٌ بَلْبُوكُ وَبَلْبُوكُ هُوَ الْبَلْبُ وَهِيَ بَلْبَاءُ وَالْفَسْطَاطُ  
وَالْحَقُّ الْقَبْرِ الشَّدِيدُ وَالزَّمَامُ وَالْبَابُ وَجَارَةٌ بِالْبَقِ نَقْفٌ مِلْوَ رَاءَ هَاكَ لَا جَاجَ وَطَلَبُ الْإِبْلُقِ الْعَفْوُ أَيْ طَلَبَ مَا لَا  
يُمْكِنُ لِأَنَّ الْإِبْلُقَ الذِّكْرُ وَالْعَفْوُ الْخَامِلُ أَوْ الْإِبْلُقُ الْعَفْوُ لِأَنَّهُ يَنْشَقُّ مِنْ عَقَّةٍ شَعْرًا وَكَزَيْمٍ مَاءٍ وَفَرَسٌ سَبَاقٌ وَمَعَ  
ذَلِكَ كَانَ يُعَابُ قَعَالُ الْبَحْرِ بَلْبُوكُ وَبَدَمٌ بَلْبُوكُ يَقْرَبُ فِي الْحَسَنِ بَدَمٌ وَالْإِبْلُقُ الْفَرْدُ جُنُودُ الْبَلْبِ مَوْلَى بْنِ حَادٍ بِابْنَاءِ أَبَوَيْهِ أَوْ  
سُلْبَانُ مِ بَارِضٍ بَهَاءُ فَصَدَّقَهُ الزَّمَامُ فَجَعَلَ عَنْهُ وَمِنْ مَا يَدِي فَهَاتِ تَمْرٌ دَمَارِدُ وَعَرَّ لَا بَلْبُ وَبَلْبَاءُ دَبَالِشَامُ وَمَاءُ  
لَيْبِ أَبِي كَبْرٍ وَفَرَسٌ لِلْأَخْرِ بْنِ جَعْفَرٍ وَآخَرُ لَعْبَارَةٍ وَالْبَلْبُوكُ كَجَوْزٍ وَنَقْمُ الْمَغَانِي أَوْ الْأَرْضُ الْمُسْتَنْفَعَةُ الْبَلْبَةُ أَوْ الْإِبْلُقُ لَا  
نَسَبٌ إِلَّا الْأَوَّلُ أَوْ الْبَلْبَةُ لَا نَسَبٌ الْبَلْبَةُ كَالْبَلْبُوكِ كَوْنُ رَجُلٍ بِلَاغِي وَجَ يَنَاجِبُهُ الْبَحْرُ مِنْ فَوْقِ كَالْطَبِ بِرَحْمَتِ مَنْ مَسَاكِنِ  
الْبَحْرِ وَجَمْعُهَا عَمَارَةٌ مِنْ طَارِقٍ فَقَالَ فَوَرَدَتْ مِنْ أَيْمَنِ الْبَلْبِ الْإِبْلُقُ وَبَلْبُوكُ كَرَجٍ تَجَرَّدَ وَكَفَّرَ بِلَوْأٍ أَسْرَعَ وَالسَّبِيلُ الْأَجْمَارُ جَمْعُهَا وَ  
الْبَابُ فَهِيَ كُلُّهُ أَوْ فَخَا شَدِيدًا كَالْبَلْبَةِ فَانْبَلَقَ وَخَلَفَ ضِدًّا وَالْجَارِيَةُ أَوْضَعَهَا وَبَانِيقَانُ كَبَسَ الْقَلَمَ كَمِمْرٍ وَبَلْبَانُ بَعْضُهَا كَعَرَبٍ  
مَدِينَتَا بَلْبُوكُ الْفَلَّ وَلَدَ بَلْبُوكُ وَالْبَلْبُوكُ إِصْلَاحُ الْبَشْرِ السَّمْلَةُ يَوْأَبُ مِنْ سَاجٍ وَرَكْبَةُ مُبَلْبَعَةٍ مُصْلَحَةٌ وَالْبَلْبُ الْفَرَسُ الْبَلْبُوكُ  
وَالْبَلْبُ صَادَ الْبَلْبُوكُ وَبَلْبُوكُ الطَّرِيقُ وَخَرَجَ مِنْ غَيْرِهِ بِالْبَلْبِ كَجَعْفَرٍ وَبَالِكْسَرِ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامُ وَالتَّدْبِيدَةُ الْخُرْمُ كَالْبَلْبِ ٥  
الْبَلْبُوكُ بِالْقَمِّ الَّذِي يَرْحَى بِهِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءُ وَبَلْبُوكُ فَارِسِي زَمَ أَنْ تَلْبَعَهُ بِالْبَلْبِ بَعْدَ مَنَعٍ مِنَ الْعَقْلِ وَبَلْبُوكُ فَارِسِي  
الْقَبِي يَجْعَلُ حُرَّةً فِيهِ بِالْبَلْبِ يَرْبُلُ ذُرْمَةً هَبَّتْ وَحُرَّةٌ شَعْرُهُ وَالْمِنْدُ مِنْ بَلْبُوكُ كَالْبَلْبِ الْبَلْبُوكُ وَبَلْبُوكُ مِنْ  
مَنْطَةِ أَبُو جَبَلَةَ فِي جَدَّاءَ الْبَلْبُوكُ ثَوْبٌ كَانَ مِنْ بَلْبُوكُ وَبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ وَالْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ وَالْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ  
وَبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ  
الْخَلْفُ وَسَطُ الْمَوْفِيقِ عَيْنُكَ وَبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ  
الْخَلْفُ وَكَلَامُهُ جَمْعُهُ وَسَوَاءٌ وَكَذَلِكَ صَنَعَهَا وَزَوَّجَهَا وَظَهَرَ بِالْمُسَوِّطِ قَطْعُهُ وَالْقَوْمُ الْمَدَّةُ وَالْقَبِي جَلَّ لَهُ جَمْعُهُ بِالْبَلْبِ كَجَمْعِهِ  
أَصْلَاهُ وَبَلْبُوكُ اسْمُهَا الْبَلْبُوكُ بِالْقَمِّ الَّذِي يَنْفَعُ فِيهِ وَبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ  
بَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ  
فَالْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ  
عَلَيْهِمَا جَمْعُهُمَا فَضْلُهُمْ عَلَيْهِمَا الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ الْبَلْبُوكُ

الصح

بِالْبَلْبِ

طَلَعَ طَلَبْتُ



البحر مئوي كصغور الذي يلبس فوق الخف والجحر ماق بالكسر ما عصب مة القوس من العصب كياه جز مئوي بالكسر جوزق  
 الفص بالفتح معرب وناحية بيبة ابود منها فهد بن عبد الله صاحب النقي والخلاب وعمره اربعة اشهر منها الرضوخ احد الحديث  
 وجوزقان وبعثان وجبل من الاكراد الجوسق القصور لقب محمد بن مسلم الحديث وقيد جبل وقريه جبل واه اخرى  
 بغداد وناحية من جبل من جبل وكذا من الملك وناحية بلبس وقلعة ومقرتان بالري وداريشت للمشير في  
 دار الخلافة وفي وسطها بركة من الرصاص ثلثون ذراعاً في شهرين وجواسقان بالقم وفتح التين عمارستان جمع جعق  
 اسم الجعقل العظيمة من النساء يجوز جفلق جمع كيرة القم والجعلفة في الكلام والنهي المرأة الجعقة  
 بالكسر لثافة الهرمة وجع الظائر ذرق جلوب كسفر جيل يص من بني ممدرة والرجل الجلب والجعلفة الجلب والقبعة  
 الجلق جمع يسمي بالظاير سبعة ذراب زين الجوالق بكسر الجيم واللام وبفتح الجيم وفتح اللام وكسرهما وغاء م  
 ج جوالق كصانف وجوالق وجوالق كجص بكسر الجيم مثله اللوم وكسب دمشق او غولتها وكجص ج بالهمز  
 كالنخ وناحية بالاندلس وزجر للعمل وجلق راسه بجعلفة حلقه والمرأة عن منايعها وثناها ككثف والجعلفة حركة  
 الجعلفة وما عليه جلالة تحم بالقم جرافة والجعلفة لخصه ومثخن اللوم وقشد الغاف الجوز والناقة الهرمة و  
 جليل كافر بقة ديار روم وجالقان بفتح اللام من علي بن صندان والمجنق المجلق وجله ممد ما هم به والجلق للصلح  
 مولد ودرجل يلبس كصن كين يلق قه عند الصلح اي كسفه والجلق خلك يفتح القم حتى يبدوا أقصى الاضراس  
 الجولق شوك ولبس بالدار شلبقان الجلق بالكسر ما عصب مة القوس ومن العصب وجعلها عصب  
 عليها الجلق والجلايق من الاشب البلاء من الجلايق كعلايط البند الذي روى به واصله بالناحية جلقة  
 هي كبة غزل والكبير جلها وبها سمي الخائنك جلسلق حكاية صوت باب خفي في حال فقه واصفا به جكن على حدة و  
 بالي على حدة الجعقة كسنة المرأة السبعة الخلق الجعقل كسند فربا جمع الجعق وبكسر الميم الذي روى  
 بها الجحارة كالجوق معة وقد نذكر فارسيتها من جيك اي انا ما اهدوني ج معجهاث وجاين وجاين وقد جفوا  
 بجقون وجفوا بجقاً وجفوا عند من جعل الم اصله واليه نسب ابو محمد عبد الله بن محمد الجعفي القمي وجفان  
 كتمان بجوارزم وناحية بوارس واجنقان بكسر النون الاقل كسير خسر الجوقة الجماعة منا وجوق وجعة  
 كفتح مال فهو جوق وجوق ودرجل جوق غلظ الغنق وجوقهم بجوقاً جمعهم وعليه جلق وجمع الجوق كعظيم الموضع  
 الفكن وتجووا اجتماعاً الجعهورق كجربون خرة الفار فصل الحاء الجعقة ضيق النفس من خلل او جعد  
 الحبق خرة كسبات طيب بالرائحة فارسيتها الفوق يشبه الشام وجق الماء وجق النسيج التويج القري وجق  
 السنا او الفيل المرزنجوش وجق الراعي البرنجاسف وجق البعير البانويج وجق الشيوخ الرواويج الصغرى والكوتا  
 الشاهسمر والحق الفرجلى الفرجشك والحق الرجاني هو الذي يوصل من القل المكن والحق بالكسر وكذا هو القراط  
 واكثر اسماء له في الايل والقم وقد جوق جوقاً وحقاً لكنوع وعراب والجمعة القرطه وبها للامه يا حبا وكظام  
 وعيد وجوق كزير مقل واما جوق كتاب او غراب او بطن من ميم وكريكي سبر سبرج والجمعة مرسعة الجاهل وكريكي  
 مسكدة الطوف القيصرو كسر ج الفيل الغل وهي بهاء والجوق القرب بالجرين وبالجبل وبالسوط والجوق القوم بها  
 وعندهم هليوا واذهوا وجوق مشاهة جمعها جمعة واعلم كره وسله من الحق كدوب حطاي الحلق كمل من فم منا  
 لاكثر اعضاء المعزود منها المحدق كضيق القصر الجميع المحدقة حركة سواد العين كاحد دقة والحدقة



والإباط والبرجن هما شديداً والرجل عصبه والتي حصوه وصنطه وسنده والمخاض من ضايق عليه خضه فخرى وجعله  
أى ضاعطها فاعل يفتن مغلول وإبريق هروق العنق أى خشيتهما إذا الخرق والخرقه بكسرهما والمخاضة والمخزني والمخزنية والمخزنة  
الجمامة والمخزنية المخرقة والخلعة من كل شئ جمع خزان وخزى وخزنى والمخزى كمثل وصلية العصب من يثا رب خلوة  
لضعف يديه والسبق والعظيم المبين العصب الذي إذا شئ إذا انشبه كالأخرقة كمثل بنية والمخرقة يفتح الحاء ويضم الزاء و  
رجل حرق وخرقه ويفقههما فصبها رب خلوة لضعف يديه أو الرجل المشد على ما فى يديه والاسم المخزف  
مخرقة والسبق الخلق والعصبى الأبرق والمخرقة ضرب من اللبس والمخزق أى خارجي ومنه أخته لا أمه وقم المخزق  
فجاءت من أمة للمخزورة والمخزق بالكسر تركب سيبه بالياء ويكتب بالياء والقليل وأخرقة منعة والمخزق الجليل جيداً  
المخزولنى كذا فكس العصب المجمع الخلق المخلق كعلمين وصغير الضعيف الأخشى الخفى من أسماء  
الله تعالى أو من صفاته والقدان وضد الباطل والامر المفق والعدل والإسلام والمال والميلك والواجب والموجود  
الثابت والعيدق والموت والمخرق واحد المخوق والمخقة الحصة وحصة الأبرق وقولهم عندى لثاها وبكسر  
أى حين ثبت ذلك فيها وسقط على خن راسه وحامه وسطه وحاها المجمع صايرته وتجل حاقا الرجل وحاها التجامع وحاها  
كامل فيها وحاها الثاثة الثانية كما تحموا والغلبة معنى لأن فيها حواها الأمورا وأبجى لكل قوم علمهم وحته  
كده عليه على الخى كاحته والتي أوجب كاحته وحقة والطهرى ركب حاقه وفلانا صر به فى حاق راسه أى فى خى  
كينة للثقرة التى فى رأس الكيف والأمرى وأبجى حقة بالفتح وجب وقع بلا شك لازم متعلية وحقت حذره حقا فقلت  
ما كان يحدوه والأمر محققته ونقشته وفلانا أنبته وحى لك أن تفعل ذال لضم وحقت أن تفعله ومعنى وهو حقيق به و  
محقوق وحى حدير والمحققة ضد الجار وما أبجى عليك أن تحبه والراهة ونبات المحبى كزيتى غزو وكذا سلام بن الجي  
المحقى اليهودى قتله عبد الله بن عتيك بأمر رسول الله وقرب جحاق جاذ والمحققة بالضم وحاء من خشب يوحى وحى  
حقوق وحقق وأحق وأحقان والذاهبة ونفع والمرأة وبلاهاى بنبش التكبوت ودأس الورد الذى فيه عظم العنيد  
ودأس الورد الذى فيه الوايلة والأرض المستبدرة أو المطشدة أو المخزقة الأرض والمحقى مر وأبجى بالكسر من الإبل  
الداخل فى الرابية وقد حقت حقة وحقا بكسرهما وأحت وحقى وحقة شينة المحقى بالكسر أعتا ولا تظهر لها جحق  
كسب وجحاق وحج حقوق يعقبن معنى لأنه أن له أن يركب أو استحق القرباب وأبجى أيضاً أن يزيد الثاثة على الألف أى  
ضربت فيها أو الثاثة أى سقطت أسنانها هرباً والمحققة بالكسر الخ الواجب منه حقيق وهذا معنى بكسر مع الثاء ويضعف  
دونها وأبجى أيضاً أراؤ والمحققة لقب أم جبر الشاير وجحاق العرقة صغارة وإذا بلغت أى الإسلام نفس الحقايق والخايق  
فالعصبة أولى أى إذا بلغت العتبة التى عملت فيها وعرف فيها حقائق الأمور وقد رن فيها على الحقايق أى الحصار  
أو حقد فيها أى خوم فقال كل من الأولياء أنا أحن بها أو المعنى إذا بلغت بها القنارى أى الوقت الذى ينتهى فيه  
ينقضى وأبجى لقرنى الحقايق أى غاييم فى صغار الأسماء والآخرى القرس جع حافر دجله موضع يده عيب والذى لا  
هرق ومصد دها الحق مخرقة وأحشنة أو جنبته واليكوة استوفت ثلث سنين وصارت حقة والريبة مثلها والمحق  
ضد البطل حقايق من المال أى لم يبق فيه العام الماحى ولم يجلج وجعته تحميفاً صدقه والمحق من الكلام الرصين  
من الثايب الحكم النقي والاجتهاد الأجسام وطينة غممة لأربع فيها وقد نددت وأحقاً أى عصما والمال سمن و  
ببراهة لعتا مثلثة أو صايب حى وقويه والقرى صمر وأبجى العقدة لشدت واستحقا لسنوبه ومعنى الخبر مع

فد  
الضد



الْمُحَمَّصَةُ أَوْ قَعِ السَّعْبُ وَاقْبَهُ لِلظَّهْرِ أَوْ الْفَاحِ فِي السَّيْرِ أَوَّلَ السَّيْرِ أَوْ فِي السَّيْرِ حَقَّ تَقَطُّبٍ رَاحِلَتُهُ أَوْ  
 تَقَطُّعٍ وَاقْبَانِ الطَّاعِمِ وَحَافَةً خَاصَّةً الْمُحَلَّقُ كَمَصْفَرٍ الذَّارِبِ زَيْبِنَ الْحَافَةِ وَاقْبَلُ مِنَ الْأَنَاءِ مَا يَقُولُهَا  
 بَعْدَ أَنْ يُجْلِسَ يَهُوَى وَمِنْ الْحَوْضِ امْرَأَتُهُ أَوْ دُرَّتُهُ الْمُرْتَفِعُ وَيَعْنَى فِي الْأَيْلِ وَالْحَقُّ حُرْكَةُ الْأَيْلِ الْمَوْسُومَةُ بِهَا كَالْحَلَقَةِ  
 وَحَلَقَةُ الْبَابِ وَالْقَوْمُ وَقَدْ تَفَعَّلَ لَهَا وَكَبَّرَ أَوْ لَبَسَ فِي الْكَلَامِ حَلَقَةً حُرْكَةُ الْأَجْمَعِ خَالِيًا أَوْ لَعْنَةً ضَعِيفَةً هِيَ حَلَقَةُ حُرْكَةِ  
 وَكَبِيرٍ وَحَلَقَاتُ حُرْكَةٍ وَكَبِيرٍ الْحَاءُ وَلِلزَّجَمِ حَلَقَتَانِ حَلَقَةٌ عَلَى فَمِ الْقَرْيِ عِنْدَ طَرَفِهِ وَالْحَلَقَةُ الْأُخْرَى تَقَعُ عَلَى الْمَاءِ  
 وَتَفْعُلُ لِلْبَحْرِ وَأَنْزَعَتْ حَلَقَتَهُ سَبْقَتُهُ وَقَوْمٌ لِلْقَيْيِ إِذَا لَبَسَتْ حَلَقَةً أَيْ حَلَقَ رَاسَكَ حَلَقَةً بَعْدَ حَلَقَةٍ وَحَلَقَ رَاسَهُ  
 بِحَلَقَةٍ حَلَقًا وَمَحَلًّا أَيْ أَلَا لَسَعَرَهُ حَلَقَتُهُ وَاحْتَلَمَهُ وَرَأْسُ جَبَدِ الْحَلَقِ كِتَابٌ وَحَبِطٌ حَلَقٌ لَا حَلِيفَةَ وَكَصَمَةٍ أَصْلَابُ حَلَقَةٍ  
 وَالْحَوْضُ مَلَكَةٌ كَأَخْلَقَهُ وَالْقَى قَدَرَهُ وَحُرُوفُ الْحَلَقِ الْمَهْرُذُ وَالْهَلَاءُ وَالْعَيْنُ وَالْحَاءُ وَالْقَيْنُ وَالْحَاءُ وَحُلُوفُ الْأَرْضِ  
 جَارِهَا أَوْ دِيْنَهَا وَمَضَاهَا وَهِيَ تَحَلَّقُ فِي اللَّيْلِ لِيُغْلِبَ لَأَنَّ شِعَارَهُمْ كَانَ الْحَلَقُ وَالْحَالِقَةُ فَطَبَعَةُ الزَّيْمِ وَاقْبَلُ تَحْبَلُ  
 شَعْرَهَا فِي الْمَصْبِيَةِ وَالْحَالِقُ الْمُتَحَلِّقُ وَالضَّرْعُ وَمِنْ الْكَرِيمِ مَا أَلْوَى مِنْهُ وَتَعَلَّقَ بِالْفَضَائِلِ وَاقْبَلُ الْمُرْتَفِعُ وَالْمَشْهُورُ  
 كَأَلْحَالِقَةِ وَالْحَلَقُ الشُّؤْمُ وَالْحَلَقُومُ وَشَجَرٌ كَالْكَرِيمِ يُجْعَلُ مَاؤُهُ فِي الْعَصْفَرِ يَتَكُونُ أَجُودَ مِنْ مَاءِ حَبِ الرُّثْمَانِ أَوْ يُجْمَعُ  
 عِيْدَانُهَا وَتَلْقَى فِي تَوْرٍ سَكَنَ بَابُوهَ فَصَبْرٌ فَطَعًا سَوْدًا كَالْكَثْكِ الْبَابِلِيِّ خَامِضٌ جِدًا يَقَعُ الصَّفْرَاءُ وَبَسَكَنَّ اللَّهْيَبِ وَ  
 سَبَقَ خَالِقُهُ مَنَاضٍ وَكَذَلِكَ رَجُلٌ وَحَلَقَ الْفَرْسَ وَالْحِمَارَ كَفَرَجَ سَخِدَ فَصَابَهُ فَسَادَ فِي قَصْبِهِ مِنْ شَشِيرٍ وَخَيْرٍ  
 وَأَتَانُ حَلِيفَتِهِ حُرْكَةٌ نَدَا وَلَهَا الْحَرُوحُ حَقَّ أَصَابَهَا دَاءٌ فِي رَجَمِهَا فَاقْبَلُ وَجَعَ فِي حَلَقِ الْإِنْسَانِ وَالذَّاهِمَةُ كَأَلْحَالِقِ  
 وَاسْمُ وَالْحَلَقُ بِالْقَمِ الشَّكْلُ وَالْقَمِ خَاتَمُ الْمَلِكِ أَوْ خَاتَمُ مَنْ فُضِّلَ بِالْقَمِ وَالْمَالُ الْكَبِيرُ لَا يَتَحَلَّقُ الشَّيْبُ كَأَلْحَالِقِ السَّعْدِ  
 كَيْفَ الْمَوْسَى وَالْحَيْثُ مِنَ الْأَكْبَسَةِ جِدًا كَأَلْحَالِقِ الشَّعْرِ كَقَطْمٍ وَخَابِ الْمَيْتَةِ وَخَلَا فَةَ الْمَيْتَةِ بِالْقَمِ مَا حَلَقَ مِنْ  
 شَعْرِهِ وَكَفَرَابٍ وَجَعَ الْحَلَقُ وَأَنَّ لَا تَشْبَهُ الْأَنَانَ مِنَ الشَّعْرِ وَلَا تُلْقَى عَلَى ذَلِكَ وَكَذَا الْمَرَأَةُ وَمِنْهَا اسْتَحَلَّتْ وَالْحَلَقَانُ  
 بِالْقَمِ وَالْحَلَقُ وَالْحَلَقُ كَقَطْمٍ الْبُسْرُ وَقَدْ بَلَغَ الْأَرْطَابُ ثَلَاثَةَ الْوَاحِدَةِ يَهَاءُ وَقَدْ حَلَقَ تَحْلِيْمًا وَهَفَاءُ حَلَقًا بِالْثَوْبِ وَنَزَكَ  
 فَلَيْلَ أَوْ مِنْ مَحْنٍ الْمُتَذَبِّثِ أَصَابَهَا الشُّبُوحُ فِي حَلِيفَتِهَا وَتَحْلَقُ الطَّائِرُ إِذَا رَفَعَهُ فِي مَهْرَانِهِ وَحَلَقَ صَرِيعَ الشَّافَةِ تَحْلِيْمًا إِذْ رَفَعَ  
 لَبَنَهَا وَهُوَ فِي الْأَيْلِ خَارَتْ وَاقْبَلُ صَارَتْ حَوْلَهُ دَوَّارَةٌ كَحَلَقِ وَالْقَمِ إِذْ رَفَعَ وَاقْبَلُ الْبَدْرَ مِنْ شَرِيبَتِ صَوَا حَلَقَ حَلَقَ بِهِ  
 أَيْ تَفَعَّلَ بَطْنِي وَكَقَطْمٍ تَوَضَّعَ حَلَقِي لَوَائِسٍ يَمَى وَلَقَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَنَمٍ لَأَنَّ جِصَانًا عَصَاهُ فِي خَدَمِهِ كَأَلْحَالِقَةِ أَوْ أَصَابَهُ سَهْمٌ  
 فَكَوَى بِحَلَقَةٍ وَكَبَّرَ الْمَلَامَ الْأَنَاءُ دُونَ الْيَلَاءِ وَالرُّطْبُ يَقَعُ بَعْضُهُ وَمِنْ الشَّيْبِ الْمَهْرُوهُ وَكَقَطْمٍ فَرَسٌ عُبْدُ اللَّهِ بْنِ  
 وَتَحَلَّقُوا حَلَقَةً حَلَقَةً وَضَرَبُوا بِأَوْتَانِهِمْ حَلَقًا كَقَطْمٍ صَقَا مَا عَلَى الشَّاهِ حَسِرَةً بِالْكَفَرَاءِ صَوَفٌ حَقَّ كَقَرٍ  
 فِيمَ حَقًّا بِالْقَمِ وَبِقَطْبَيْنِ حَمَافَةً وَاقْبَلُ وَاسْتَحَقَّ فَهُوَ أَحَقُّ فَلَيْلَ الْعَمَلِ وَقَوْمٌ وَنِسْوَةٌ حَقَّ وَحَقٌّ يَفْضَلُ وَكَسَرَى وَ  
 سُكَارَى وَبِقَمٍ عَرَفَ حَقَّ حَمَلَهُ أَيْ عَرَفَ هَذَا الْقَدْرَ وَإِنْ كَانَ أَحَقُّ وَبُرْوَى حَقًّا حَمَلَهُ أَيْ عَرَفَهُ حَمَلَهُ فَاجْرَأَ عَلَيْهِ أَوْ  
 مَعْنَاهُ عَرَفَ قَدْرَهُ أَوْ بَقَرِبَ لِمَنْ قَسَّ ضَعِيفٌ إِذَا تَأَقَّبَلُ بِأَيْدِيهِ وَكَكَبِ الْحَقِيفُ إِلَهِيَّةٌ وَعَرَفُ بْنُ أَبِي حَتَّافٍ وَالْحَقُّ  
 بِالْقَمِ الْحَقُّ وَبِالْقَمِ الْبَاسُ يَخْجُجُ مِنَ الْقَرْيِ وَالْأَخُوْفَةُ بِالْقَمِ وَهَبَّةٌ كَقَطْمٍ وَخَوْفَةٌ كَقَطْمٍ لَاحِقُ الْبَالِغِ وَكَبِيرُ  
 الْقَائِرِ مِنَ الْحَبْلِ أَوْ الْبَقِيَّةُ لَابَسَقُ وَالْمَرَأَةُ تَلِدُ الْحَمْنَى وَهِيَ عَيْنٌ وَخَفِيفَةٌ وَمَعْنَاهُ نَهَا عَيْنًا وَأَخْمَةً وَجَدَتْ  
 أَحَقَّ وَبَقَلَتْهَا حَمَلًا وَالْبَقْلَةُ الْحَمَامَةُ الرَّجُلَةُ وَكَفَرَابٍ وَخَابِ الْبَحْرِ دَعَا وَشَيْخُهُ وَهُوَ يَفْرُقُ فِي الْحَسَدِ كَالْحَمْنَى وَالْبَقْلَةُ  
 وَالْحَقِيقُ كَقَطْمٍ وَكَأَمْرِيَّاتٍ وَالْحَقِيقُ طَائِرٌ أَبْضَ كَأَلْحَالِقِ وَالْحَقِيقَاتُ الْمَلْبَالِيَّةُ الَّتِي يَطْلُعُ الْقَمَرُ فِي جَمِيعِهَا وَقَدْ يَكُونُ مِنْ

دونه فم فظن انك قد اصبحت وحمته نجفقا تسبوا الى المحنى وجوق مبنيا للمفعول شرب الخمر وانحنى ذل وتواضع و  
 الثوب اخلن والدوق كسدت كحقت ككرم وفعل ضد التحنى كاستحق جلاق العين بالكسر والقسم وكصفور  
 باطن اجفانها الذى يوذ بالكلية او ما عطفه الاجان من بياض الغلظة او باطن الجفن الامنى الذى اذا قلب للكل  
 رابت حورية او ما لوق بالعين من موضع الكل من باطن جحها لوق وحلق فم عتبه وفطر شديدا الحمد قوق بقله  
 يقال لها الزوق كالحند قوقى والحمد قوقى يقع الغاف وفيها وقد تكسر الحاء فى الكل والرجل الطويل المضطرب والاعنى  
 المحنى عركه الغلط او شدة شج حنان وقد حنى كرفج حنقا حركه وكيف فهو حنى وجنى والمحنى يفتن بين الصان وكما بين  
 المتناظ واخى الغضب وحيد جدا لا يخل والزرع انشرفا سنبليه بعد ما يتبع كحنى نجفقا والصلب لوق بالعين  
 والحمار ضمر من كثرة القرباى وابل عابى ضمرا ويمان ضد المحوق الكسر والدلك والتلبس والتقى جنى و  
 محوق والتجمع الكثير لا حاطة وترك الخلة خوفا اذا اشتد بالكراييف والقلم ما احاط بالكرو من حروفها وفتح او  
 المحوق استدارة فى الذكر وحوق الجمار لقب القرزدق والاحوق وكمعظم العظم الكرمه وبشلة خوفاء عطية  
 وارض خوفاء يقيم الحاء فلهلة التنب لعل المطر والخوفة الجماعة المتفرقة والحواة الكاسة والخوفة المكتسة والحوار  
 ككتاب وغراب وحق قلبه تحويها عوج قلبه الكلام حاق به يحق حنقا وخوفا وحمانا احاط به كاحاق وفيه  
 السيف حاك وبهم الامرينهم ووجب عليهم ونزل واحاق الله بهم مكرهم والمحنى ما يشغل على الانسان من كرو  
 فعله واد بالعين وبها شجرة كاشج بؤكل به الفرو حاقه حسده وانقضه فصل الحاء الخبراق يطرأ  
 الصراط وجنى التنى شفة جوق بجوق جوق وفلا تا صغره الى نفسه وامراه جوق بسيمع لما جوق عند الجماع اى  
 صوت مما هناك وكهيف وفلر الطويل او من الرجال ومن الغرس السبع كانهي كرمي والرجل الوهاب وايضا  
 اللامق الطويل وفى المسل خيمة خيفة روق عين بقه ونامه خيفة وخيف كرمي وساع وامراه خيفاء بكسر بن شدة  
 الغاف بمدودة سبية الخلق وكرمي مشبه وكحابه يمدونها ابو الحسن الصوفى وتجتأ ارفع وحلا  
 الحمد روقى الذكور والنبوت او العظم منها كالحمد روقى كملس والحمد روقى بالذال ورجل حذاق وحذرق  
 سلاح وكلا فطير ماء ولحة للعرب تسلم سارها حق يمد روق اى تسلم خدق الطائر يمدق ويهدق ذوق او يعض الباي  
 والذابة تخنها بعد بدية وغيرها ليد في سبورها وكشاد سكة لها ذاق كالحبوط اذا صيدت خدقت فى الماء والذ  
 برية العبدى والخذق والوقت وكركله الايت الخرق كجعت ثياب ورفه كلسان الحميل ابيض واسود وكلاهما  
 بجلو وبسفن وبنفع الصرع والجوق والمفاصل والبهق والعالج وبسفل الفضول اللوجه ورجما اودت شجنا وإفراطه  
 مهلك وهو ستم مهلك للكلاب والحنانير وان بت يحب كرمه اسملت حمرة عنبها وابو حريق سلام بن روج عذت  
 وكزنج مصعد الماء واسم حوض وكبر بال المرأة الطويلة العظيمة او الشربة التى واسم ذى اليدى الصطاني في قول  
 سرقة المشى كالحرقبة والقروط وخربة شعة وقطعه والعلم افسده والهب الا أرض شفتها والخربة للمفعول المرأة  
 الوبح والخرقة من زجر الغزو الاخرى بان انبعاث المريب والوصوف بالارض وفى المشى خرقى لبساع اى ساكت لداية  
 برىها الخرق ذوق الرقة مغرب وخرندق اسم الخرق فى الخردل الفاريقى شامية وبميصوف بوشبسة السطاز  
 وهو نوع من الخرف عريض الودى والخرفضة والاخرى نفاق الاخرى نفاق خرقه وخرقه وخرقه جاء به ورفه والرجل كذب  
 وقطع المقارة والتوب شعة والكذب صعة وفى البيت خرقا قام فلم ينجح كخرق كرج وخرق بالثوب كرم جهله والخرق

الغزو الأرض الواسعة تفرق فيها الرياح كالحرقاء حرقوق وثبت كالنسيط وتزينها بوردوا لكسر وكسكتيا النخ  
أو القريب في سوادها والنفق الحسن الكرم الخلقه حج أخراق وخراف وخروق وكشمها الغلاة ومن الحوض جمر يكون في  
عقير البحر جوامينه الماء إذا شافا والخروق الحرورم لا يقع في كوفه غصن والخزفة بالكسر من الجراد والثوب القطة حج كسيرة  
أبو القاسم شيخ الخنايلة وأبو محسن بن عبد الله بن أحمد والوصاحب المختصر وعبد العزيز بن جعفر وعبد الرحمن بن علي  
وإبراهيم بن عمر وسندنا صبهان وعبد الله بن أحمد بن أبي الفتح وبلد بانه عمر بن محمد الكلال وأحمد بن محمد بن أحمد الخروفي  
أحمد بن محمد بن وذر والخزفي الثمنان بن راشد لا علامه نفسه بخزفي حمز وصغير في الحرب وعطيفة بن جمل لمؤلفها ذات  
إيلي جانت حولها غرضي حافا حلتها الرهبان والخزفي وقرط وإبان قرط الطهوي الشاعر القديم وابن شريح بن سبيل شاعر  
لخر وخرنبا هليل بن يوحى وخرنبا بن عمار بن الخاروب وخرنفة بالكسر قرص الأسود بن فردة وقرص معتب القوي وأسم ابن  
شعاب الشاعر وشعاب أمه وأبوه نبانة والخزاف الرجل الحسن الجهم طال أو لم يطل والمصروف في الأمور والثوب القوي  
والسبد والنفق وأسم والمندبل بلفظ ليضرب به وهو خراف حرب صاحب خروب والخزفي المطبق من الأرض وفيه  
نبات حج كسيرة والريح الباردة الشديدة الهبابة كالحرق واللبنة السهلة ضدوا لأجوة المستمرة السبر والقفولة  
الجوب والبير كسيرة جعلها من الماء حج خراف وخروق ومن الأرحام التي خرفها الولد ملا تلح كالحرقه وبحرق الماء  
الذي ليس بهي ولا يخال من حجر ومنفخ القوا دي حيث ينتهي وكثيف الرماذ لانه يثبت ويذهب أهله وولد الطهوي  
الصغير القوام وكزكج طائر أو جنس من العصافير حج خراف والخزفي حركة الدمش من خوف أفعاله أو أن يمتصب فاعا  
عنبه ينظر وأن يرق الغزال فيخرج من التهويز والطائر فلا يقيد على الظن أن خرق كبرج فهو خرق وهي حرقه وبلا لاء  
بر ومغرب خرق منها محمد بن أحمد بن أبي شير المتكلم ومحمد بن موسى وابن عبد الله المحدثون والخزفي بالضم وبالفتح ضد  
الرقق وإن لا يجن الرجل العمل والنصف في الأمور والخزفي كالحرقه ويجمع الآخر في الخرقاء خرق كبرج وكرم وكعبان  
يسظام وخرنفة كمن ويسد بدا الزلّة بهذان وكسكتيا الكبر السقاء والزهر بن خزفي كزهر نابعي والأخرق الأحمق أو من لا يجن  
السنعة كالحرق ككثيف ونديس والبغير يقع منجمه على الأرض قبل خرقه بغيره ذلك من القاية وخرنفة امرأة سوداء كانت تم  
مجدد رسول الله ودرى عنها وامرأة من بني البكاء شبيب بها ذوالرمه ومن الغم التي في أذنها خرق ومن الريح الشديدة  
ومن القوي التي لا تقاها مواضع قوايمها وقع وعبدان بن خرقاء عثيث ومال الشين أبي الخرقاء عثيث ولا ضد الخرقاء عثيث  
في انتهى من المعاذير أي إن الغلل كبره عثيثها الخرقاء فضل من الكس فلا ترضوا بها لأنفسكم وأخرقه أدهسه والخزفي  
الفرقي وكثرة الكذب والخرق خلق الكذب ومطايغ الخزفي كالخزافي والتوسع في السقاء وجعل خرق السرايل وخرنفة  
ظال سقره فتسقت ثيابها وخروق خرق والخزفي من بدو على الإبل ويحف به تصرف وخروق مروا الكذب أخلفه  
وخرنقة الرياح مبهها وعبد الكرم بن أبي الخارفي عثيث لبن الخرق كزهر نابعي والأخرق الأحمق أو من لا يجن  
وامرأة شاعرة وكسب سبدين ثابته الانتصاري والخرنق جلد من الأرض بين الملا وأما أمانة ليلعنه والخرنق فقد كس  
قصر الثمنان بن أبي بكر مغرب خرق كاه أي موضع الأكل ونهر الكوفة وبالكسب وبسبغ منها أبو الفتح محمد بن محمد بن عبد الله  
الخزفي بالضم ثوب أو ثياب بيض والخزفي كسب جمل العنكبوت خرقه بخرنفة طعنه فأخرق والخزافي الثمنان بن أبي  
المقرن خرق بخزفي والطائر خرق وخرافي كطام ستم من الخرق للثدي عاتة الخزافي عاتة إذا كان لا جمع فيه لو كان خرقا  
وأنما خرق الخزفي الأرض بينا سها وإذا أمست انقلب منيها خرق في الأرض وكسيرة مؤبد في طرفه فيسمان مؤبد يكون خرق

البنية التي وله طراد في كبره فكان في الضيق بالثوب فما خذ منه وبشرط له على كذا وكذا ضرب به بالجر فوما أنظم له من البنية  
 فهو له قل أو كروان أخطأ فلا شئ له وذمب قواه والخبر فله بقوله وأخفق السيف أنل خسق التهم تحقيق فخرس وناقه  
 خسق خروق والحق كسيف من الأبار والقبور العبرة وبلا لأم أنم وأسم حرمة وكشاد الكذاب وأنه لذ دسفات في  
 البيع حركة أي بمضيه مرة ثم يرجع فيه أخرى الخسوف كجفوا المكان أو لا يريتم أو فطعة في الثوب تحت الإبط معرب خجعة  
 الخسوف كسيف الفلاة الواسعة ومن الخيل والثوب والظلمان السريعة ومن النساء الطويلة الرغبات الدبقة العظام  
 البعيدة المتلو والداهية وقرن دجل من جديده والخفقان كزغفران لقب سبار الذي خرج هاربا من خوف بن الحليل وكان  
 قتل أخاه عوفها فليبه ابن عم له ومعه ثمان و زاد فقال له ابن زيد فقال الأنون كي لا يبعد على عوف ففد صلت أخاه  
 فقال خذ إحدى الثمانين وشاطره زاده فلما ولد عطف علي يسيفه فقتله وأخذ الثمان الأخرى فلما أتى البلد سمع هاتما  
 يقول ظلمت المصنف جور في الغافل بؤده ما يسمي قتله فصل ظلم ظلم الخفقان وظلم ولا ظلم الخفقان والخفقان  
 كمنذ السريعة من الثوب والظلمان والداهية وحكا بجرى الخيل وهو مشق في اضطراب والحق فبديب الضيب في  
 الفرج وصوت الشئ بدريه أو يعرض وصوت النعل وخفت الثا بشق وخفق خفقا وخفقا فحركة اضطربت وتحرك وكذا  
 السراب كخفق وحرك روبة الفاء منه في قوله مشبه الأعلام كالحقق ضروره وخفق الخفق غاب وفلا فركنا  
 إذا صر كحق والليل ذهب الكره والطا طراد والثمانه صرطت فهي حق وفلا نال السيف بخفة وبخفة صر به صر بخفة  
 وأيام الخاضات أيام تناصرت بها الجود من أبي العباس وأبي جعفر والخافنا سبع والمير والميرب أو ضاهما لأن القل  
 الثمار مجتلمان فيهما أو طرا السماء والأرض أو منتهاهما وخافى السماء التي تخرج منها الرياح الأربع وكسيف السيف الغرض  
 وكسيف الدية أو سوط من حبيب والخفة بالكسر شئ يضرب به نحو سري ودره والمارة المساء ذات إل ودجل خفا المذم  
 صدره يدع بعض وأراه خفاه الحش حجة والخفاه الذبوا الخفقان حركة اضطراب القلب وهو خففة تأخذ القلب و  
 الخفق ذو الخفقان والجئون وقرن خفق ككيف وفرجه ورطب ودطية أقب في خففات وخففات وخفاق ودبما كان  
 الخفق خليفة ودبما كان من الصور ودبما كان من الجهد وأخفق الطار ضرب يحميها هو الرجل يوبه لمع به والقوم تولت الخبيب  
 والرجل فزاد لمع والصائد رج ولم يصد وفلا ناصره وطلب حاجه فحق لم يذكرها وكذا شئ الأخصب كدسبل و  
 السبع الشق في الأرض كالحق أخفاق وخفق وفيل هي أخفاق وخفق العرج يمشي خفقا صوت واليد ردا وصوت  
 والخفق الأمان الواسعة الذبوا التي يسمع صوت حباتها وكذا المراكح فوا خفت البكرة السع خرقتها عن الجود والسبع  
 الثمانية عن موضع طرفيها من الذوق والفج صوت عند الجماع الخلق العذب والخالق في صفاته تعالى المبيع الشئ الخرج  
 على غير مثال سبق وصانع الأديم ونحوه وخلق الأفك أفزاه كخلفه وخلفه والشيئ كسسه وكنهه والكلام وغيره صنع  
 والقطع والأديم خلفا وخلفه بغيرها قدره وخره وأخذ ذبل أن يقطعه فإذا قطعه قبل مره والعود سواء خلفه وخلق الفرج  
 وكرم أملا من جمل خاف وخففة خلفاء وككرم صا وخلفا أي جديرا والمرأة خلفه حسن خلفها وفصده غاومه بمحولة و  
 خوالها في قول لبيد والأرض منهم فهذا إذا سبها شئت خوالها بغير المجدل أي جبالها الملس الخلفة المظبية  
 والناس كالحلق والبهائم والنبوساعة تخفها الخلق فلا بد من الصمان من ماء السماء وكسيفه في البحار وماء  
 نلين مكة والعمامة وأمرأة الجمال بن ملاء من ملاءه وخلق الثوب كصرو سبع وكرم حلوته وخلفا تحركه لي وخلفه لذلك  
 كرحله بمجدة وخفاة خليفة كبرية وسفها أثر المطر والخلق حركة البالي المذكور الموشع حلقان ورحله خلق

كبر صفة بلا ماء لأن الماء لا يخلق بغير الصفات كصفت في أمراء نصف ونوب أخلاق الخلق الخلوقة في كبر  
 وكسب وكتاب ضرب من الطيب وكتاب النسيب الوافر من الخبز والخلق بالعلم ويعتقن النسيب والفتح والروية والدين  
 الأخلق الأمس الصوت والمفهر والخلف بالكسر الفقرة كالخلق وبالعلم كالخلفة والملازمة والخلق النسيب  
 النسبية الجملة للطر والخلق من الفلاس التي لا شئ فيها والخلق كخلق والخلق ليس فيها وهم ولا كسر في بقية  
 الخلق محرر كومن البهر وغيره جنبه ونهال صوبت على خلفاء جنبه أيضاً ومن الغار باطنه ومن الجبهة مستواها كالخلق  
 فيها أو الخلق من الفرس كالفرس مني وأخلفه كسناه ثوباً خلقاً ومضعة خلفه كظله ثامة الخلق وكعظم الفتح إذا بين  
 وخلفه خلفها طيبة فخلق به والخلق الثام الخلق المعتدلة والخلق بغير خلفه تكلفه وأخولن الكتاب أسنوى وما رخصنا  
 للطر والروية أسنوى بالارض ومن الفرس امس وخالفهم عاشهم بخالي حسن الخلق كمنزلة الفيل الصبي الخلق  
 كصغير جبر حول أسوار المدين مغرب كنده وعلمه بجران فيها كأميل بن إبراهيم الخندق وفي باب الفاهم منها موسى بن  
 عبد الرحمن وحضر لها بوالملك بيرة الكوفة وابن أبي الدبيري وأخر وخندة محففة خنفة خنقة كيف فهو خلق أيضاً  
 وخفق وخنوق كخنة فخلق والخلق الشاء بنفسها والخلق الشعب الصبي والرفاق والخلق اللب والخلق والخلق  
 الكرسنة أن يعض شاش وخافعين وخافون ديسوا دبداد لأن الثمان خلق به عدي بن زيد العبادي حتى مثله وبالكوفة  
 والخلق وفه على الفراء وكما يخلق خلق به وكراي داهم مبع نعه نفوذ النص إلى الرية والفلب ونهال خلقه بخلافه  
 بالكسر والقم ونحفيهاى بخلافه والخلق داهم في ملوف الطير والفرس والخلق يعضن الفروج الصبية وخوفاء كجلاء ع و  
 الخوفة كخوفة فاديدار عقيب وككس الفلادة وكعظم موضع حبلى الخلق وعلام خلق الخلق أعضاهم وخلق السراب الجبال  
 تخيفها كادعبي رؤسها وفلان الأربعين كادعبيها والاماء ملكه والخلق فرس أحدث غرة تخيفه وأملد خنوق بصرى في  
 تخليص نفسك من الشدة وغايفها كادعبيها والاماء ملكه والخلق فرس أحدث غرة تخيفه وأملد خنوق بصرى في  
 الذي يرجع فيه شواره وبالخلق السعة خنوق خنوق ومفارة ويخوفاء ومخافة وفدا خنوق والخلق بصرى خنوق ومامه  
 خوفاء والخلق الخنوق خنوق وخنوق أى حل جار بك بالطر والخلق الاخوق الاخوق ودجل واسم والخلق بان كالخلق بان واسم  
 الفتح ليعتبه واصون حر كواي جبر في زنب الفلم وخاتفاصل بها ذلك ويخوق بالكسر ويجوز دم مغرب جوده وأخاق  
 ذهب في الارض وتخلق بباعد وخوفه وسعة فتوق فصل الدال الدبق بالكسر والدابوق والدبوقاء والخلق بصرى  
 به الطير والدبوقاء العذرة وكل ما غطط وكصاحب وما جرك بك وفي الاصل اسم نهر وقد بويت فمبع ودبوق بغيرها  
 وكقول لبة مغرورة وبها الشعر المصنوع مولده وكسكى لا يصير وكامير بها منها الثياب الدبقية والدبقية بكسر  
 الباء بغير هيب ودين به كبرج صرى به فلم يبارفه وما أدبها ما أضراء وأدبها الصفة ودبقة مذنبها اصطاده بالذي  
 مذنب الدلق صبا الماء دحقه كسنة طرده وأبدته كادعبيها فودجق والرحم بالاماء رمته ولم يفسله والام  
 ولده وبده عنه ففوت والخلق بالفتح وككتاب أن يخرج ربح الشاة بعد ولا دها وهي داجى ودحوق والداجى الغضبان  
 والاحوق داهمون ومواسمهم داجى والدحوق الرأاء العين وعين دجى شبه الطرفة وانحصت ربح الشاة  
 اندلث الدحوق كصعود النظم البطن والخلق دجى كسجدة ثمان يرواد ونفق شدم واسرع اوده الخ  
 ومرد رنقا كسجدة ثمان يرواد ونفق شدم واسرع اوده الخ ومرد رنقا كسجدة ثمان يرواد ونفق شدم واسرع اوده الخ  
 محررة الخنقة دوق وأدراق ودناق والمخوة في التمر مغرب درجته والدوق بالفتح السلب من كل شئ والشدة دوق

بن اسفل

الشَّيْبَانِ وَالذَّرْدَقُ الْأَطْفَالُ وَصِغَارُ الْإِبِلِ وَخَيْرُهَا وَيَكُنُّ لِلشَّرَابِ وَالذَّرْدَقُ الْحَجَرَةُ ذَاتُ الْغُرُورَةِ وَكَهْنُ سُلَيْمَانِ بْنِ  
 يَحْيَى هَنْبَةً وَحِصْنٌ عَلَى نَهْرٍ مِنْ دَجَلَةَ وَبِهَا دَلِيلٌ أَوْ مَوْجِدٌ لَهُمُ الرَّاءُ مِنْهُ أَبُو إِصْبَحَ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ قَهْدٍ وَدَوْدُ  
 قِسْبَانُ دَبْنِ عَيْنَانِ وَعَسْكَرُ مَكْرَمٍ وَالذَّرْدَقُ الْخَطَابُ وَالذَّرْدَقُ دَلَّصَ بِهِمْ مُنْتَلَبٌ وَأَذْخَرَهُ جَعْفَرُ بْنُ دَيْلٍ الدَّرْمَقُ كَجَبْرِ  
 الدَّرْمَقِ الْمُحَوِّدِ ذُرْقُ كَيْسِيَّةٍ يَمُوتُ وَلَيْسَ يَحْضِيهِ دَرْدَقُ الْفَرَسِ الْمَعْرُوفَةُ بِهَا فِيهَا حَكَاءُ الذَّهَبِ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ الدَّرْدَقِيُّ شَيْخُ  
 السَّمْعَانِيِّ وَمِنْهُمْ وَأَلْقَابُ دَرْدَقُ يَمُوتُ مِنْهَا عَلَى بَنِي خَشْرَمٍ وَكَوَيْجُوهُ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَابْنُ مُحَمَّدٍ مِنْهَا أَبُو كَرِيمٍ  
 أَحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ وَتَلَّثَفَرِيٌّ أَخْرَجَهُ وَوَدَّ الْقَلْبَاءُ يَمُوتُ وَالرُّودِيَّةُ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ الدَّرْمَقِ عَمْرُو بْنُ إِسْلَامٍ الْحَوْضُ  
 حَتَّى يَنْبُشَ وَيَبْأَسَ مَاءُ الْحَوْضِ وَبَرِيْقُهُ الدَّرْمَقُ كَصَبْلٍ خَوَانٍ مِنْ فَيْصَةٍ أَوْ مَعْرَبٍ طُشْخُونٍ وَالطَّرِيْقُ الْمُسْتَطِيلَةُ وَفَرَسٌ  
 لِيَلْعَدُ وَبِهِ وَالْحَوْضُ الْبَلَاءُ وَالْإِطَارِقُ الشَّاعِرُ وَالشَّيْخُ وَالغُرُورُ وَطَاءُ مِنْ أَوْعِيهِمْ وَكُلُّ بَنِي بَنِي فَيْصَةٍ بَضَاءُ صَافِيَةٍ الْحَسَنُ  
 وَالْبِأْسُ وَدَرْدَقَةُ رَجُلٌ وَدَرْدَقَةُ رَجُلٌ وَالْأَدْسُ الْأَفْوَةُ وَأَدْسُهُ مَلَكَةٌ الدَّرْدَقُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ يَصْغُرُ  
 وَلَا يَكْبُرُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْقَصْمُ الْبَيْتُ الْقَصْمُ الدَّرْمَقُ كَثُرَ الرُّجَاجُ وَخَيْرُهُ دَرْمَقُ عَلَيْهِمْ حَلٌّ وَالْإِبِلُ الْحَوْضُ وَطَنُهُ وَكَثْرَتُهُ فِي  
 الْبَحَالِ اسْتِقَامَ وَجْهَهَا وَالذَّرْمَقُ فِي الْمَشِيِّ كَالذُّوبِ وَالْأَفْئَالِ وَالْأَدْبَارُ وَالطَّرِيقُ دَجِيمًا وَلَتَلَّةُ دَرْمَقُ كَطَرِيقَةٍ طَوِيلَةٍ وَالذَّرْمَقُ  
 دَوْبَةٌ كَالذَّرْمَقِ الْبَيْتُ الْمَحْمَدُ وَبِهَا لِلصَّبِيَّةِ وَالْمَرَاةِ الْعَصْبَةُ بِأَدْعُشْوَةٍ أَوْ هَيْبَةٍ الْخَفْسَاءُ الدَّرْمَقُ كَعَفْقَةٍ الْخَفْسَاءُ  
 الطَّرِيقُ كَنَعٌ وَطَنُهُ شَدِيدٌ أَوْ لَعَادَةٌ بِهَا وَالْفَرَسُ رَكْضُهُ كَالذَّرْمَقِ وَحَاجَةٌ وَنَهْرُهُ وَالْإِبِلُ الْحَوْضُ جَطْنُهُ حَتَّى يَنْبُشَ مِنْ جَوَابِ  
 الدَّرْمَقِ الْبَحَالُ الْعُتْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالذَّرْمَقُ مِنَ الْمَطْرِ مَدَاعِي الْوَادِي مَدَاعِيهِ وَجَبَلٌ مَدَاعِيهِ مَدُوسُ الْقَوْمِ فِي الْعَادَاتِ وَطَرِيقُ  
 دَرْمَقُ وَمَدْعُونٌ مَوْطُوٌّ وَدَاعِيٌّ فَرَسٌ لِيَحِيَّ اسْدَ وَأَدْعَفَتْ أَصْرَبُ عَلَى رَجُلٍ دَعْلَقُ فِي الْوَادِي أَيْدَى الدَّرْمَقِ الدَّرْمَقُ  
 وَشَيْخُ التَّنِي وَالْمَدْعُونُ الدَّاحِلُ فِي الْأُمُورِ الْغَيْصُ فِيهَا دَرْمَقُ الْمَاءُ صَبَّ صَبَا كَثِيرًا وَالْمَطْرُ اسْتَدْرَجَ فِي بَدَنِهِ وَعَبْرَتُهُ حَقٌّ وَبَاعِ  
 وَقَامَ دَرْمَقُ وَمَدْعُونٌ نَحْبُ دَرْمَقُ بَدْفُهُ وَبَدْفُهُ صَبَّ وَهُوَ مَاءٌ دَافِقٌ أَيْ مَدْفُوقٌ لَا رَدْفَ مَدْفُوقٌ دَرْمَقُ مَعْدِي عِنْدَ الْجَهْدِ وَوَدْعُ  
 رُومُهُ أَمَانَةٌ وَالْكُورُ مَدَامِيهِ يَمُوتُ كَالذَّرْمَقِ وَالْمَاءُ دَفْقًا وَدَفْقًا أَنْصَبَ يَمُوتُ عَنِ الْكَيْبِ وَحَدَّةٌ دَفْقٌ كَالْكَابِ وَخَرَابٌ وَ  
 صَبْلٌ سَبْعَةٌ وَسَبْلٌ دَفْقٌ كَرَابٍ وَكَرَابٌ أَوْ وَادٍ وَسَبْرٌ دَفْقٌ سَبْرٌ وَالْأَدْفُوقُ لَاعُوجٌ وَالرَّجُلُ الْمُنْفَى كَبِيرٌ أَوْ عَجَا وَالْبَحْلُ الْخَصْبُ  
 الْأَسْنَانُ إِلَى خَارِجٍ أَوْ شَدِيدٌ بِدَفْقَةٍ أَوْ رُفْقَةٍ عَنِ الْخَسْبِ وَمِنْ الْأَهْلِيَّةِ الْمُسَوِيَّةِ الْأَبْصَرُ غَيْرُ الْمَلِكِ عَلَى أَحَدٍ طَرَفُهُ وَجَبَلُ التَّرْبِيعِ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَسَقَى الدَّرْمَقُ كَرَبِيٍّ اسْتَرْجَ أَوْ مَشَى عَلَى هَذَا الْحَبِّ مَرَّةً وَعَلَى هَذَا مَرَّةً كَذَلِكَ أَوْ بَاعَدَ خُطْوَةً وَجَلَّ دَفْقٌ وَدَفْقٌ كَالْكَابِ  
 وَخَدَبٌ كَذَلِكَ وَالذَّرْمَقُ وَنَفْعُ الْغَاءِ الْمَنَافَةُ السَّرْبَةُ الْكَرِيمَةُ السَّبَابُ أَوْ الْبَيْتُ لَمْ يَنْجُ فَطَرَفٌ دَرْمَقُ كَحَبِّهِ وَطَرِيقُ حَوَادِثُ دَرْمَقُ فِي  
 مَشِيهِ وَهِيَ دَفْقٌ وَدَفْقَةٌ وَدَفْقَةٌ وَجَاءَ أَدْفَقَةً وَاحِدَةً بِالضَّمِّ أَيْ مَرَّةً وَدَفْقَتْ كَهَاءُ الدَّرْمَقِ دَفْقَتًا صَبْنَاهُ وَ  
 الدَّرْمَقُ أَنْصَبَ وَدَفْقُ صَبَبٍ دَفْقُهُ كَرَاهٍ أَوْ مَرَّةً فَهَمْزُهُ فَاذْهَبْ أَوْ الشَّيْءُ أَظْهَرَ وَالْمَدْفَةُ وَالْمَدْفَةُ وَالْمَدْفَةُ وَالْمَدْفَةُ يَفْتَحْنَ  
 نَادِرًا مَدْفَقٌ يَبْجُ مَدْفَقٌ وَالصَّغِيرُ مَدْبَنٌ وَالذَّرْمَقُ حَرَكَةُ الْمَظْهَرِ وَنَحْوُ السَّلْبِ وَالذَّرْمَقُ الطَّحِينَ وَبِأَعْلَى دَفْقٌ وَ  
 خُذْ الطَّحِينَ وَدَفْقٌ يَدْفُقُ دَمَةً بِالْكَسْرِ وَالْأَمْرُ الْفَائِضُ وَالْقَلِيلُ الْحَبُّ وَالذَّرْمَقُ فِي حَوْضٍ مَا لَمْ يَدْفُقْ وَلَا جَلِيلَةُ الْقَوْمِ فِي  
 الْمُسْطَلِ الْخَرِيٍّ جُزْءٌ مِنْ سِتِّينَ جُزْءًا مِنَ الدَّرَجَةِ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّرْمَقِيُّ شَيْخٌ لِابْنِ مَاجَةَ وَابْنُ الصَّغِيرِ أَبُو مُحَمَّدٍ الدَّرْمَقِيُّ  
 مُشَاوِرٌ وَالذَّرْمَقُ مَدْفَقٌ فِي الْأَزْدِ وَنَحْوَهُ وَالذَّرْمَقُ الدَّرْمَقُ مِنَ الْبَغْرِ وَالْحَبُّ وَالذَّرْمَقُ دَوَاءٌ يَدْفُقُ لِلْعَيْنِ وَخَيْرُهُ بَعْدَ دَرْمَقِ  
 إِبْرِيلٍ وَبِهَا دَرْمَقُ وَبَعْدَ مَدْفَقٍ مِنَ الْمَضَاءِ وَمُعَدَّثٌ بَعْدَ دَرْمَقٍ الدَّرْمَقُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ وَنَحْوُهُ مَسَاجِدُ  
 عَذْبُ الْفَرَسِ فَصَحَّ وَدَفْقُ الْعَبْدَانِ بِالْكَسْرِ وَالْقَوْمُ كَسَارُهَا وَكَرَابٌ فَنَاتٌ كُلُّ شَيْءٍ وَالذَّرْمَقُ كَالذَّرْمَقِ بِالْكَسْرِ

هبة اليد والحناسة وحذا العظم وبالضم الثواب الذين كسبها بالبرج ذوقا لتوايل بين الأتوار والميل مع ما يخطيه بين  
أبوابه والميل المدقوق ومنه قولهم ما لنا ذمة أو هي عليه الذمة أي غير مخرج ولا هيل مكه والتمال والحنس وذمة بين  
عبارة يفرغ بجزءه المثلج من ذمة والذماني صغارا لا نقاء المراكمة واذمة جملته دقيقا وفلانا أعطاه قنما ودقنا أنتم  
الذق والمذمة من الطعام مولدة والمذاقة أن مذاق صاحبك لحساب واستدق صار دقيقا ومستدق الساعده مقدمة  
يمايلي الرشح والذماني ناعل من الذمة والذمة جلبة الناس وأخوات حواير الذواب طريق دلفق كجتمه وفرطاس  
منهع ومردنقنا سريعا كدرنقا دلوق السبف من غديه أخرىه وسنف دولي ككيف وصبور وحزراء سهل المخرج من  
غديه وكصاحب لقب عاردين زبادي العبق لكثرة عارائه وخيل دولي فتمتدب شديدة الذصو والدوق من لغازات  
الشديدة ومن التوق المتكثرة لاسنان كبركا لدقاء والدليم يراوده الهم والدق محركة ذوبة كالتموير معدية دله و  
اذلة أخرىه كاستدلفه وأندلوق خرج من مكانه والسبل كدلق والسبف اسفل بلاسبل وسوق جفته فخرج منه ه  
الذمعي كجتمه اللين البائس وكمنقذ السعط وكمنصور الذوق ودعنى الثوب سقاء ماء الخالو ذهق في مشبه  
مثل د مشق كخضير وقد تكسر ميمه فاجده الشام يثبت بيانيها دمشاق بن كغان اودا مشعوش ودسعين كغلاظير  
كعصر وناه وجل وجل دسوق كجتمه وخضير وزبرج وحلايط سريه ورجل دمشق البدين سريج العلي بها ودمسقا  
الامرأه بالجماله والمدسقى الصنف من الزوا دسقى دموفا دخل بغير اذن كاذموق وفاه كمر استانه والتمى سري  
التمى بد منه وبد منه ادخله كاذمه ودمنه فهو دسقى ومدسوق والذمى محركة برج وكلم مشريه دسه وكذالك دمه  
المخلو والتمى السريه وبوم داموق حار حيدا والدمايق الفاسد الذمى لاخر يربى كالذموق والمدمى المدخل واندسقت  
الماوه والتمى من مكانها ودسقى العين ندسقا دس فيه الذموق لا يلقى بالكلف الدمايق كمليط وحلايط وعصوير  
الاملس السندبر من الجمارو كالمدملى ورجل دمايق الرايس علوه وقنح دمايق واسيع والذملوق اصغر من العرجون  
يكون في الرمل والروض دمد ايمان ديواجى مروا الذمى كامي من اكل وحده بالتمار وبالبلى في صوه الغير  
الذمى كصاحب الاعنى والسابق والمهزول الساطع من الرجل والنوى وسدس الدرهم ونفع نوبه كالذماني  
ودسقى بدنى وهدنى دسقا لدفاوى الامور والذمة الدفان في الخطه ولما نصرك السهم ودسقى ذمها وند و  
الذموق يصمتين المصرون على هياهم والذمى الاستقصاء وادامة النظر الى التى ودسقا التيس العريب ودسقى وخنه  
ظهر فيه ضمير المزال من نصيب او مرض وعنه غارت داق دسقا ودسقا ودسقا ودسقا ويصفيها ماحو فهو دسقى  
والتمالى قزل والنصيب من اللبن من امه عدل عزيا حق سنق والطعام ذامه ودسقت غنك فهي مدبقة اخذها  
الاي ونداق الحبه بجالها ومناع داسى مائى لا يمن له رخصا وكسادا والذمة والدوامية الفساده والتمنى وادامه  
احاطوا وايداق بكنه انفع دسقا كسره والتم دسقا ودمدقا وبكسر قطع وكسر عظامه والبصعة في العذير الى  
غلت والذماني عليها واسوء الضحك وسوق فوق العين دسقا الكاس كجمله ملاها والماء افرقه افرقا شديدا  
كاذمه فيها قلى دسقا من المال اعطى من سدا والتمى كسره وقطعه او غرن شديدا وفلا ناضيه وكاس وهاى ككاه  
منسبة او ناسية وماء وهاى كبر والذماني بالكسر والضم في باب التوى والذمى محركة خشبان بمنى الساقا ربيته  
اشكته واذمه اجمله والذمة الحارة كافعل لانست ودخل بعضها في بعض والمدمى على مفعيل المكسرو المنصرد  
الذمى كاذم اخذك حيلدا الدابة بخليته حق نراه بملص دسقا كسره او قطعها والتمى طيبه ورقعه و

الغلام

خلفاينه

اندفع

قوت

لَيْتَهُ أَوْ لَمْ يَجِدْهُ ضِدًّا وَالْكَلَامُ جَوْدُهُ وَجَرُّهُ وَكُلُّ لَبِيطٍ الْوَابِ اللَّيْنُ وَالْمَدَامَةُ الْيُونُ مِنَ الْعُيُوبِ الْمُسَيِّئَةِ الْمَنْ وَالْمُسْتَقَرُّ  
وَالْطَّامُ قَبْرُ الْجَوْدِ وَكَأَبُ مَدْمَقٍ لَطِيفٌ وَهَمٌّ كَذَا لَيْنٌ وَيَكْسِرُ الْمِيمَ لِقَبِّ مَدْرِكٍ الْقَصِيصُ لِقَصَاحِيهِ الدَّهْشَةُ الدَّهْمَانُ  
مَعَانِيهَا دَأْفُهُ بِدَفْءٍ دُبَّاقٍ أَرَاغُهُ لِسْرَعَةٍ فَصْلُ الدَّلَالِ ذَرْقُ الطَّائِرِ يَذَرُّ وَيَذَرُّ ذَرْقًا ذَرْقًا وَكَصْرُ  
الْمَحْدُوقِ وَادْرَقَتِ الْأَرْضُ أَنْبَتَهُ وَلَبِنٌ مَدْمَقٌ كَعِظٌ مَذْبُوقٌ وَذَرَقَتْ وَادْرَقَتْ كَأَنْفَعَلَتْ أَكْثَلَتْ بِهِ دَعَفَهُ كَعَفَهُ صَلَاحُ  
بِهِ وَافْرَعَهُ وَمَاءُ ذُخَانٍ وَدَاءُ ذُخَانٍ قَائِلُ الدُّعْلُوقِ كَعَصْرِ يَنْقُلُ كَالْكَرَاتِ طَبِيبًا وَالْعِلَامُ الْحَارُ الرَّائِسُ الْمُخْتَفِ  
الرَّوْجُ وَطَائِرٌ صَغِيرٌ مَعْرَبٌ مِنَ الْكَاكِ وَالْمُخْفِيفَةُ الْقَصِيفَةُ الْيَمُّ مِنَ الصَّانِ وَسَبْعُ خَالِدِينَ سَعِيدِينَ الْعَاصِ وَيُدْعَى الصَّانُ  
لِلْحَلَبِ بِدُعْلُوقٍ وَلِسْبِيْنُ دُعْلُوقٍ نَابِيُّ الدُّفْرُوقِ التَّفْرُوقِ الدُّفْدَاقُ الْحَبِيدُ لِلْسَّانِ اللَّبِّي فِيهِ عَجَلَةٌ ذَلَقَ  
الْيُونَكَيْنِ حَدَدَهُ كَذَلَعَهُ وَأَذَلَعَهُ السُّمُومُ وَالصُّومُ فَلَمَّا أَصْعَقَهُ وَالطَّائِرُ ذَرْقٌ كَذَلَعَهُ فِيهِمَا وَذَلَقِ الْيَسَانُ وَالْيَسَانُ كَرَجَ  
ذَرِبَ فَهُوَ ذَلُوقٌ وَذَلَقِ الْيَسَانُ كَعَصْرٍ وَفَرَجَ وَكُرْمٌ فَهُوَ ذَلِيقٌ وَذَلُوقٌ بِالْفَتْحِ وَكَصْرٍ وَدُعْلُوقٌ أَيْ حَبِيدٌ يَرْبِيعُ  
بَيْنَ الدَّلَافِ وَالذَّلَاقِ وَذَلَقِ السَّرَاجَ كَرَجَ أَضَاءَ وَالصَّبَّ حَرَجَ مِنْ خُشُونَةٍ الرَّمْلُ إِلَى لَبِنِ الْمَاءِ وَفَلَانٌ مِنَ الْعَطَشِ أَشْرَفَ عَلَيْهِ  
الْمَوْتُ وَذَلُوقُ كُلِّ شَيْءٍ وَذَلَعْتُ وَنَحَرْتُ وَذَلَعُهُ حَدَدُهُ وَذَلُوقِ الْيَسَانِ وَالْيَسَانُ طَرَفُهُمَا وَلِسَانٌ ذَلُوقٌ طَلِقٌ فَطَلِقُ وَالْحَرْقُ  
الذَّلُوقُ حَرْفُ الْيَسَانِ وَالشَّمْعَةُ ثَلَاثَةٌ ذَوَلِبَةُ الدَّلَامُ وَالرَّاءُ وَالتَّوْنُ وَثَلَاثَةُ سَمْعِيَّةٍ الْبَاءُ وَالْفَاءُ وَالْيَمُّ وَخَطِيبٌ ذَلِيقٌ  
كَكَيْفٍ وَآمِرٌ يَفْعُهُ وَيَمِيَّهُ بِهَاءٍ وَأَذَلَعَهُ أَفْلَعَهُ وَأَضَعَهُ وَالسَّرَاجَ أَضَاءَهُ وَأَوْدَعَهُ وَالصَّبَّ صَبَّ الْمَاءِ فِي حَجَرٍ يَفْجُجُ كَذَلَعَهُ وَذَلُوقُ  
الْعَرَسِ نَدَابُهُمَا ضَمُّهُ وَكَعِظٌ اللَّيْنُ الْخَلُوطُ بِالْمَاءِ وَأَبْنُ الْمَذَلِيقِ بَنُ عَبْدِ شَيْسٍ لَمْ يَكُنْ يَحْدِثُ لَبْلَبَةً وَلَا أَبَوَهُ وَلَا أَجْدَادَهُ فَصَلَّ  
أَخْلَسَ مِنْ أَبْنِ الْمَذَلِيقِ وَأَذَلَقِ الْفَضْلُ صَارَ لَهُ ذَلُوقٌ أَوْ حَذُّ الدَّمِاقِ كَلَمَاتُ الْمَذَلِيقِ وَالْمُخْتَفِ الْحَبِيدُ الْيَسَانِ وَالسَّبْعُ  
الْمَحْدَدُ وَدَجَلَةٌ سَلَفَانِي سَبْعُ الْكَلَامِ وَذَمَلْتَنِي كَعَلَمَتِي فَصَبَّحُ الدَّلَامَةُ الْمَلَقُ وَالْمَدْلَامَةُ دَأْفُهُ دَقُّمَا وَدَوَامًا وَمَذَامًا  
وَمَذَامَةً إِخْبَرُ طَعْمَهُ وَأَذَقَهُ أَنَا وَذَلَقِ الْعُوسُ جَذَبَ وَنَزَلَهَا الْخَبَارُ أَوْ مَا ذَلَقَ ذَوَا سَنَيْنَا وَأَذَقَ دُبُّ بَعْدَكَ كَمَا مَنَّا  
كَرِيمًا وَنَذَوَفَهُ ذَامَةً مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَنَذَا وَقَوَّ الرِّمَاحَ نَذَاوَلُوهَا فَصْلُ الشَّاءِ الرَّبْرُقُ كَجَهْمِيَّةٍ الثَّغْلَبِ الرَّبْرُقُ  
بِالْكَسْرِ جَلَّ فِيهِ عَدُوُّهُ عَرَى بِشُدِّيهِ الْهَمُّ كُلُّ عَرِيَّةٍ وَبَيْتَةٍ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ كَسَبَ وَأَخْطَبَ وَجِيَالٌ وَوَقَعَهُ مَرَّةً مَرَّةً  
جَلَّ وَأَسَ فِي الرَّبْعَةِ وَفِي الْأَرَاوِقَةِ فَادْرَقَ وَفَعَّ فِيهِ وَالرَّبْرُقُ وَبَكْرُ الشَّدَا الرَّبْعَةُ كَسَمْعِيَّةٍ الْهَمَةُ الْمَرْبُوعَةُ فِي الرَّبْعَةِ  
وَأَذَقَ يَغْمُ الْبَاءُ بَرَامُ مَرْمَرٌ وَكَرْبَرٌ وَادِيًا بِحَارَ وَأَمَّ الرَّبْرُقُ الدَّاهِيَةُ وَالرَّبْرُقُ يَكْبُرُ الشَّاءُ خَطُّ رَتُونٍ بِالشَّاءِ وَحَلَّ دَفْسُهُ  
بِالْكَسْرِ فَرَجَ عَنْهُ كَرْبَتُهُ وَقَوْلُهُ رَمَدُ الصَّانِ قَرَبُوقٌ أَيْ هُوَ الْأَرِيَانُ فَاتَّهَاتُ الدُّعْنُ قَرَبُوقٌ فِي الْمَعْرِي بِقَالَ رَتُونُ الْيُونِ  
أَيْ أَنْظَرُ لَا يَهْمُ تَرَبُّي وَنَضَعُ بَعْدَ مَدَّةٍ وَبِقَالَ رَبْرُقٍ بِالْمِيمِ أَيْضًا وَتَرَبُّقُ الْكَلَامِ تَلْفِيقُهُ وَالرَّبْعَةُ الْمَخْرَجَةُ الْمَشْجَةُ وَارْتَبُوقُ الْفَقْرِ  
فِي جِيَالِهِ عِلْقُ وَتَرَبُّعُهُ مِنْ عُنَى تَلَقُّهُ الرَّبْرُقُ ضِدُّ الْقَوِّ وَنَحْرُكَ جَمْعُ رَمْعَةٍ وَهِيَ الرَّبْعَةُ وَالرَّبْعَةُ أَضْعَافُ صَدَقَاتِهِ  
أَرَاءُ رَمْعًا بَنِيَّةً الرَّبْرُقُ لَا يَسْتَطَاعُ جِاعُهَا أَوْ لَا حَرْقَ طَارِ إِلَّا الْمَبَالُ غَاثَةً وَكَلَامُهُ قَوْلَانِ يَمْنَانِ بِحَارِشِيهَا وَرَمْعُهُ  
لِلْيَمِينِ بِالْقَمِّ مَرْتَبُ يَمِينِ الْيَمِينِ وَالرَّبْرُقُ الْمَنَّةُ وَالْعَرَفُ الْتَرَفُ وَارْتَبُوقُ الْإِنَامِ الرَّجِيُّ الْحَرُّ وَأَطْبَحُهَا أَوْ أَضْلَحُهَا أَوْ الْحَاظُ  
أَوْ الصَّافِي كَالرَّحَايِ وَمَعْرَبٌ مِنَ الْكَلْبِ وَدُخَانٌ كَهْمَانٌ عَ بِالْحَارِ مُرَبِّ الْمَبْنَةِ الرَّوْدِيُّ عَمَلَةُ الرَّوْدِ الرَّوْدِيُّ كَجَمْرٍ  
الْمَبْلَدُ السَّلُوحُ وَالْحَمْلُ التَّهْيِيطُ وَمَا لَجَّ مِنْ نَجْمٍ وَخُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ رَجُ الرَّوْدِ وَالرَّبْرُقُ حَبُّ الثَّغْلَبِ الرَّوْدَاقُ  
بِالْقَمِّ السَّوَادُ وَالْعَرِيَّةُ مَعْرَبٌ رُؤْسًا وَارْتَبُوقُ الصَّمْفِ مِنَ النَّاسِ وَالسَّطْرُ مِنَ الظُّلِّ مَعْرَبٌ رُسْنَةُ الرَّوْقِ بِالْكَسْرِ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ  
كَأَنَّ رَبْرُقًا لَمْ يَطْرَحْ أَرْدَاقُ وَبِالْقَمِّ الْمَصْدَرُ الْحَمِيصِيُّ وَالْمَرَاءُ الْوَاحِدُ بِهَاءٍ رَجُ نَذَا مَعْرَكَةٌ وَهِيَ الْجَمْعُ الْجُنْدُ وَنَذَا مَعْرَكَةً أَوْ لَدَا

كُرَابٍ دُعَاؤُ

دُعْلُوقٍ وَبَيْتُ

مَالِكُ





المُحْضَانِ

وَالرَّيَّانِ الرَّقْمَ وَالْوَأْفَةَ وَالرَّقْمَ بِالْكَسْرِ الرَّحْمَةُ وَقَفَتْ لَهُ أَرْقُ وَالْأَسْفَهَاءُ وَالرَّقْمَةُ رَقْمٌ يَرْقُ فَيُورِقُ وَرَقًا قُفْرَابٌ  
وَيُسَدُّ وَشَقُّ الْبَعْرِ شَبَارُفًا قُفْرَابٌ إِذَا رَقِيَ الشَّقُّ وَكُتَابُ الْقُرْآنِ وَالْأَرْضُ الْمُسَوَّيَةُ اللَّيْثَةُ الْقُرَابُ تَحْتَهُ صَلَابَةٌ أَوْ  
مَنْصَبٌ عَنْهَا الْمَاءُ وَيُقَمُّ كَالرَّقْمَةِ وَاللَّيْثَةُ الْمَشِيْعَةُ كَالرَّقِ بِالْكَسْرِ وَالْقَمُّ وَالرَّقِ حُرْكَهُ وَيَوْمٌ رَقَّ حَارٌّ وَكُتَابُ الْخُبَرِ الرَّقِيقُ  
الْوَحْدَةُ رَقَامَةٌ وَلَا يُقَالُ رِقَامَةٌ بِالْكَسْرِ فَإِذَا جُمِعَ قِيلَ رَقَاقٌ بِالْكَسْرِ وَالرَّقَاقُ مَا يَرْقِي بِهِ الْخَبْرُ وَالرَّقِيقُ مِثْلُ الدُّبِيِّ مَنْ أَرَقَّ  
الشَّخْمُ وَفِي الْمَثَلِ وَجَدْتَنِي الشَّخْمَةَ الرَّقِيقُ عَلَيْهَا الْمَائِي يَقُولُهَا لِصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَخَفَّعَهُ وَالرَّقِيقُ الْمَلُوكُ بَيْنَ الرَّقِيقِ بِالْكَسْرِ  
إِلِلَّوَحِيدٍ وَاجْمَعِ وَمَقْدُجَمْعٍ عَلَى رِقَاقٍ وَحَدَّثَ الرَّقَاقُ عِجَ بِالْشَّامِ وَالرَّقِيقَانِ الْمُحْضَانِ وَلَا خَدَّعَانِ وَفِي الْخَبَرِ نَجَاشِيهَا  
وَمَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ وَالرَّقِيقِ وَأَمِيمَةُ بَيْنَ رَقِيقَةٍ لَهَا بَيْتٌ وَمَرَّاقُ الْبَطْنِ مَارَقٌ مِنْهُ وَلَنْ يَجْعَ مَرَقٌ أَوْ لَا وَاحِدُهَا وَالرَّقِيقُ  
حُرْكَهُ الصَّغْفُ وَفِي مَا لَمْ يَرْقُ فَلَهُ وَالرَّقَاقَةُ الْبَنَى كَانَ الْمَاءُ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا وَالرَّقَاقُ سَبَفٌ سَعْدِينَ بِجَادَةِ الْأَنْصَارِ يَرْقُ  
وَمَاءٌ تَوَقَّ الْمَادِي سَبَفُهُ وَالذُّقَادُ الْعَطْلَانِي الشَّاعِرُ وَالرَّقَاقُ بِالْقَمِّ الْمَاءُ الرَّقِيقُ فِي الْخَبَرِ وَالْوَادِي لِأَغْرَابِهِ وَالشَّرَابُ الرَّقِيقُ  
وَالسَّبَفُ الْكَثِيرُ الْمَاءُ وَرَقْرَقَانِ الشَّرَابِ بِالْقَمِّ وَالرَّقِيقُ مِنْهُ أَيْ حُرْكَهُ وَأَرْقَمُهُ خَاطَمُهُ كَرَقَمَهُ وَالْمَلُوكُ مَلِكُهُ كَأَسْرَفَهُ وَمَلَانُ  
سَائِلَاتِ حَالِهِ وَالْعَبْثُ تَمَّ تَعْبُهُ خَاسٌ بِالْأَبْيَضِ وَفَرَسٌ يَرْقُ رَقِيقًا خَافِرًا وَرَقْعُهُ خَاطَمُهُ وَنَزَلَ جَابَانُ بِفَعْمٍ فَخَافُوهُ وَ  
غَبَّوهُ فَلَمَّا فَرَعَ قَالَ إِذَا جَعَلْتَنِي كَيْفَ أَخَذْتَنِي طَرَفِي فَجَبَلْتُ لَهُ أَعْنَ صَبُوحَ تَرْقِي أَيْ تَكْنِي عَنِ الصَّبُوحِ وَاسْتَرْقَى الْمَاءُ نَصَبَ  
الْأَبْسَرِ وَالشَّقُّ يَنْقُضُ لِسْتَ غَلَطٌ وَتَرْقَى لَهُ رَقٌّ لَهُ فَلَبَهُ وَرَقْرَقَ الْمَاءُ وَغَرَمَ صَبِيَهُ رَقِيقًا وَالثَّرِيدُ بِالْأَسْمَنِ كَذَلِكَ وَتَرْقَقَ  
تَحَرَّكَ وَجَاءَ وَذَهَبَ وَالدَّمْعُ دَارِي الْخِلَاقِ وَالشَّقُّ لَمَعَ وَالتَّحَرُّقُ حَارٌّ كَأَنَّهُ نَادٍ فَرَدُّ مَالٌ مَرَقَرُ السَّخْنِ أَوْ لِيُضْرَبَ بِهِ قَوْ  
لَهُ الْمَوْقُ حُرْكَهُ بَقِيَّةُ الْحَمْدِ وَفِي أَنْ مَائًا وَالْبَطْنُ عَنِ الْقَمِّ مُعْرَبٌ مِنْهُ وَحَبَشٌ رَقِيقٌ كَيْفِيَّةٌ يَسِيكُ الرَّقِيقُ وَرَقْعُهُ خَاطَمُهُ  
خَفِيفًا وَرَجُلٌ يَرْقُوقُ صَغِيرٌ الْبَصِيرُ وَكَتَابُ الطَّائِرِ الَّذِي يَنْحَبِيهِ الصَّبَا إِذْ يَلْقَى عَلَيْهِ الْبَارِي فَصَبِيْدُهُ وَمَا فِي عَيْشِهِ الْإِ  
رْقَمَةُ بِالْقَمِّ وَكُتَابُ وَخَطَابُ وَجَبَلُ أَيْ بُلْعَةُ وَقَبِيلُ يَسِيكُ الرَّقِيقُ وَجَبَلُ رَمَائًا وَخَفِيفٌ وَالرَّقِيقَانِ بِالْقَمِّ عِجَ بِالْكَوْفَةِ وَتَوَقَّ  
بِضْمَتَيْنِ الْفُقَرَاءُ الْمُسْلِمُونَ بِالرَّمَاقِ لِلْعُقَيْلِ مِنَ الْعَبَسِ وَالْحَسَدَةِ وَاحِدُهُ رَامِقٌ وَرَمَوْقٌ وَكَوْجُ الصَّغِيرُ وَالرَّقِيقُ الْعَمَلُ  
فَعَمَلُهُ وَلَا يُحْسِنُهُ مَتَّبَعٌ بِهِ وَهُوَ مَوْقِي الْعَبَسِ وَرَمَقُهُ كَمَعْظَمٍ وَخَيْرٌ مَتَّبَعُهُ أَخْصِيْدُهُ دُونَهُ وَرَمَدَتِ الْمِغْرَى فَرَمَدَتْ رَقِيقًا  
أَيْ اشْرَبَ لَبَنًا فَلَبَلَا فَلَبَلَا لِأَنَّهُمَا نَصَحَ بَعْدَ مَدَّةٍ وَسَبَقَ فِي دَبِّ وَتَرْبِيَةِ الْكَلَامِ نَافِعَةٌ وَأَرْقَى الْأَهَابُ كَأَحْمَرِ قَوْ  
الشَّقِّ صَغْفٌ وَالْقَمُّ مَائَتٌ وَتَرْقَى اللَّبَنُ شَرِبَهُ فَلَبَلَا فَلَبَلَا وَالْمَاءُ وَغَرَمَ حَسَاءُ حَسَوَهُ بَعْدَ حَوْفٍ وَالْمَائِقُ مَنْ أَمِنَ فِي قَلْبِهِ  
مَوَدَّتَ الْأَقْدَابِ وَهَذِهِ الظُّلَّةُ تَرَامِقُ يَرْقِي أَيْ لَا تَنْجُو وَلَا تَمُوتُ وَرَامِقٌ لَا تَمُوتُ يَوْمُهُ وَالرَّمَاقُ كُتَابُ التَّقَاتِ وَأَنْ تَنْقَلِبَ  
شَرُّوَانْظَرُ الْعَدَاوَةِ وَمِنْ الْعَبَسِ الصَّبِيُّ وَأَرَمَائًا هَلَكَ هَزْلًا أَوْ تَحْبَلُ صَغْفٌ رَقِيقُ الْمَاءِ كَرَجَ وَبَصَرُ رَقْمًا وَدَنَقًا وَدُونًا  
كَيْدٌ كَرَقِيٌّ فَيُورِقُ كَسَدِلٌ وَكَفِيفٌ وَجَبَلُ وَالرَّقِيقُ وَيُقَمُّ وَالرَّقِيقُ بِالْقَمِّ الطَّيْنُ فِي الْأَنْهَارِ وَالْمَسْبِلُ إِذَا انْصَبَّ عَنْهَا الْمَاءُ  
وَرَقِيقُ الصَّغْفِ وَالطَّغْيُ مَاؤُهُ وَحُسْنُهُ وَمَصَارُ الْمَاءِ رَقْعَةُ خَلَبِ الطَّيْنِ عَلَى الْمَاءِ وَالرَّقْعَاءُ مِنَ الطَّيْرِ الْفَاعِدَةُ عَلَى الْبَحْرِ  
وَمَاءٌ لِيَجِيَّ يَجِيَّ وَالْأَذْرَمُ نَظَامٌ فَالْأَرْضُ لَا يَنْبُتُ عِجَ رَقْمَاوَاتٌ وَالرَّقِيقُ جَمْعُ رَقْعَةِ الْمَاءِ وَهُوَ مَغْلُوبٌ وَأَرْقَى حُرْكَهُ لَوَاءُ  
لِحَمَلِهِ وَالْوَاءُ حُرْكَهُ وَالْمَاءُ كَدُّهُ كَرَقْعُهُ وَرَقْعُهُ مِثْلُ صَفَاءٍ ضِدُّ مَا أَفْلَحَ وَأَفْلَحَ مَا أَفْلَحَ وَأَفْلَحَ مَا أَفْلَحَ وَأَفْلَحَ مَا أَفْلَحَ  
خَلَطُوا الرَّاقِ وَالطَّائِرُ حَقَّقَ يَحْنَاهُ وَرَقِيقٌ وَلَمْ يَطْرُقِ التَّوَمُّ فِي حَبْنِهِ خَالِطُهُمَا وَاللَّهُ يَرْقِي الصَّغْفُ فِي الْبَعْرِ وَالْبَدْنِ خَالِطُهُمَا  
وَإِدَامَةُ الظَّهِيرِ وَكُتَابُ الطَّائِرِ يَوْمُهُ أَوْ ذَاؤُهُ حَقٌّ يَطْرُقُ وَهُوَ مَوْقِي الْخَبَرِ كَعَطِيمٌ وَدَعَمَتِ الْمِغْرَى خَرَقِيٌّ مَسْبِقٌ فِي رَبِّ قِ  
الْوَقُوقُ الْفَرْقُ وَمِنْ اللَّهْلِ طَائِفَةٌ وَمِنْ الْبَهْتِ رَوَاهُ أَيْ شَقُّهُ أَيْ دُونَ الشَّقِّ الْعَلْبَاءُ مِنَ الثَّابِتِ أَقْلُهُ وَالْمَرْقُودَةُ كَلَامٌ

دَوْقُهُ أَيْ أَسَنَ وَمِنْ الْجَهْلِ الْحَسَنُ تَحْلِي بِحَبِّ الرَّاحِي كَالرَّبِيِّ وَالشَّعْرُ وَضِعَ الصَّامِدُ وَالرَّوَاقُ وَهُوَ مَقْدَمُ الْبَيْتِ التَّجَاعُ لَا بَطْلًا  
 وَالْفُسْطَاطُ وَغَرُورُ الرَّحْلِ وَفِيهَا لَهُ وَهْمُهُ وَالسَّيْدُ وَالصَّافِي مِنْ الْمَاءِ وَقَهْرُهُ وَالْمَجْبُوبُ وَنَفْسُ الْفَتَى وَالْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ وَقَدْ رَأَاهُ  
 وَالتَّجَاعُ وَكَأَنَّ حَبَّ الْخَالِصِ وَمَصْدَرُ دَوَاقٍ عَلَيْهِ أَيْ زَادَ عَلَيْهِ فَضْلًا وَدَوَقَ حَدُّهُ لِحَدِّ بْنِ الْحَسَنِ الرَّوْقِيُّ الْهَدِيثُ وَالْبَدَلُ مِنَ الشَّيْءِ وَ  
 الْجَنَّةُ وَذَاهِبَةُ ذَاتُ دَوْقَيْنِ عَلَيْهِمَا وَدَمِي بَارِزًا فِيهِ عَلَى الدَّائِمَةِ زَكَاةً وَعَنْهَا نَزَلَ وَالْفِي أَرَادَ لَهُ عِلَافًا شَدِيدًا عَدُوَّهُ وَأَقَامَهُ  
 بِالْمَكَانِ مُطْلَقًا كَأَنَّهُ يُضَدُّ وَالْفِي هَلَكَةُ أَرَادَ لَهُ وَهُوَ أَنْ يَحْبِي شَدِيدًا وَالْفَيْبُ السَّخَابَةُ أَرَادَ أَهْلًا مَطَرُهَا وَعَبَلَهَا أَوْ مِيَاهُهَا الصَّلَابَةُ  
 وَأَرَادَ الْبَيْلَ الْبَيْلَ أَشَاءَ طَلَبَ وَمِنْ الْعَيْنِ جَوَانِهَا وَأَسْبَلَتْ أَرَادَ فَهَاسَلَتْ دُمُوعُهَا وَدَوَقَ الْفَرَسُ الرُّوحَ الَّذِي يَهْدِيهِ الْغَارِسُ  
 بَيْنَ أَذُنَيْهِ وَذَلِكَ الْفَرَسُ رَوْقٌ فَإِنْ لَمْ يَقْبَلْ غَارِسُهُ ذَلِكَ فَهُوَ آجِمٌ وَالرَّوَاقُ كِتَابٌ وَغَرَابٌ يَدَبُ كَالْفُسْطَاطِ أَوْ سَقْفٌ فِي مَقْدَمِ  
 الْبَيْتِ حِجُّ أَرَوْقَةٍ وَرَوْقٌ بِالْقَمِّ وَحَاجِبُ الْعَيْنِ وَالتَّجَعُّدُ الرَّوْقَاءُ وَمِنْ الْبَيْلِ مُدْمَمُهُ وَجَانِبُهُ وَكَتَدًا يَجْعَلُ مِنْ غَضَبٍ وَالرَّوْقُ الضَّمَامُ  
 وَالْبَاطِيَةُ وَفُاجُودُ الشَّرَابِ الَّذِي يَرُدُّ فِيهِ وَالْكَاسُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّبَابِ بِالْفَتْحِ وَكَكَبِي أَوَّلُهُ وَأَصْلُهُ رَيُّوقٌ وَالرَّيُّونُ أَنْ يَصْهَبَكَ  
 مِنَ الْمَطَرِ يَرِي مِنَ الْأَضْدَادِ وَظَلَّانُ دَوْقُهُ بِالْقَمِّ حَسَنٌ جَمْعُ رَائِي وَغَلَامٌ وَجَارِيَةٌ دَوْقُهُ أَيْضًا وَالدَّوْقَةُ الشَّيْءُ الْبَسِيرُ وَالْجَهْلُ  
 جِيًا وَالْفَتْحُ الْجَمَالُ الرَّاقِي وَدَوَقُ تَجَرُّجَانٍ وَالرَّوْقُ تَحْرُكُهُ أَنْ يَقُولَ الشَّبَابُ بِالْعَلَا الشُّغْلَى وَهُوَ أَدْوَقُ حِجُّ رَوْقِي وَكَذَلِكَ قَوْمُ  
 دَوَقٍ وَرَجُلٌ أَرَوْقٌ وَتَرَوْقٌ مُصْبًى وَأَرَادَ مُصْبًى وَالرَّوْقِيُّ الْقَصِيحُ فَإِنْ بَيَّعَ سِلْعًا تَسِيرُ لِبُحُورٍ مِنْهَا وَبَيْتٌ مَرَوْقٌ لَهُ  
 رَوَاقٌ وَدَوَقُ السَّكْرَانِ بِالِ فِي شَبَابِهِ وَلِفُلَانٍ فِي سَلْعِهِ رَفَعَ لَهُ فِي شَيْئِهَا وَهُوَ لَا يَرِيهَا وَهُوَ رَائِي فِي رَوَاقِهِ بِجَوَالِدٍ وَرَائِي  
 رِيْقَانٌ بِالْكَسْرِ يَمُرُّ وَهِيَ كَفَرَجَ غَسْبُهُ وَلِحْجُهُ أَوْ دَنَا مِنْهُ سَوَاءٌ أَخَذَهُ أَوْ لَمْ يَأْخُذْهُ وَالرَّهْقُ تَحْرُكَةُ الشَّيْءِ وَالتَّوَكُّ وَالتَّجَعُّ  
 وَدَوَقُ الشَّرِّ وَالظُّلْمُ وَغَيْبَانُ الْحَاوِمِ وَأَنَّهُمْ مِنَ الْأَرْدَاقِ وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ الْإِنْسَانَ عَلَى مَا لَا يَطِيعُهُ وَالْكَذِبُ وَالْجَهْلُ دَهْقٌ  
 كَفَرَجَ فِي الْكَلِّ وَهُوَ دَعَا الرَّهْقِيَّ تَجَرَّى أَيْ لَبِيعٌ فِي مَشْيِهِ حَتَّى يَرْهَقَ طَالِبُهُ وَكَأَنَّ الرَّهْقِيَّ وَكَسْبُهُ لِنَافَةِ الْوَسَاعِ الْجَوَادِ أَيْ  
 لِدَاغِهَا رَهْقًا حَتَّى تَكَادَ تَطْوُكُ بِحُجَّتِهَا وَالرَّهْقَانُ يُفْتِمُ أَهْلَهُ الْعَقْرَانُ وَدَهَاقٌ مَائِيَّةٌ كَرَابٍ وَكِتَابٌ زَهَاقٌ هَذَا وَرَهْقُهُ  
 طُغْيَانًا أَهْشَأُ وَأَبَاهُ وَأَنَّى ذَلِكَ بِهِ وَهَسْرًا كَلَفًا بِأَهْ وَالصَّلَاةُ آخِرُهَا حَتَّى كَادَتْ تَدُونُ مِنَ الْآخِرِ وَارْهَقَتْ أَنْ يَصِلَ أَجْلُهُ  
 حَتَّىهَا وَلَا يَرْهَقُ لَأَرْهَقَتْ اللَّهُ لَا تُضِرُّنِي لَا أَعْسَرَكَ اللَّهُ وَالرَّهْقُ كَمَدَرٍ مِنْ أَدْرَاكِهِ وَكَعْظَمُ الْمَوْصُوفِ بِالرَّهْقِ وَمَنْ يَنْظُرَ  
 بِهِ السُّوءَ وَمَنْ يَنْهَشُهُ النَّاسُ وَالْأَضْيَافُ وَرَاهِقُ الْغَلَامِ قَارِبُ الْحُلُمِ وَدَخَلَ تَكَةً مَرَأَةً قَارِيًا بِالْآخِرِ أَوْ قَمِيٍّ حَتَّى كَادَ يَبْهُو  
 الْعَرَبِيُّ الرَّيْقُ نَزْدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الْقَصَصِ وَنَحْوِهِ وَالْبَاطِلُ وَالْأَقْلُ كَالرَّيْقِ كَدُورٍ وَالْمَعَانِ وَالْمَاءُ وَجُورُ  
 دَبِقٍ وَرَائِي قَنَارُ وَرَاقِ الْمَاءِ انْصَبَ وَالشَّرَابُ تَحْضَرُ قَوْفَ الْأَرْضِ كَرِيْقٍ وَالرَّبِّيُّ بِالْكَسْرِ الرُّضَابُ وَمَاءُ الْغَيْمِ وَالرَّبِيعَةُ أَخَصُّ  
 مِنْهُ حِجُّ الْأَبَاقِ وَالْقَوَّةُ وَالرَّوْقُ وَرَبِيقَانُ بِالْكَسْرِ وَرَائِي الْخَالِصُ وَكُلُّ مَا أَكَلَ وَشَرِبَ عَلَى الرَّيْقِ وَمَنْ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ  
 هُوَ عَلَى الرَّيْقِ كَالرَّبِّيِّ كَلْبَسَ وَهُوَ يَرِي بِغَيْبِهِ دُوقًا بِجُودٍ يَهْدِيهَا عِنْدَ الْمَوْتِ وَأَرَادَ صَبَّهُ وَكَعْظَمُ مِنَ الْبَرِّ أَنْ يَغِيْبَ شَيْءٌ فَصَلَّ  
 الْقَلَاءُ الرَّيْقُ مَكِيدٌ وَرَبِيعٌ مُعَرَّبٌ وَمِنْهُ مَا يَسْتَقِيمُ مِنْ مَعْدِنِهِ وَمِنْهُ مَا يَسْتَفْجِعُ مِنْ حِجَارَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ بِالنَّارِ وَخَلَاةٌ خَيْرُ  
 الْحَبَابِ وَالْعَقَارِبُ مِنَ الْبَيْتِ وَمَا قَامَ مِنْهَا فَكَلَهُ وَيَهَاءُ هَبَّ اللَّهُ نَبِيَّ عَلِيَّ بْنِ زَيْنَبَةَ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَمَّةٍ الْقَتَادِيُّ وَابْنُ مَعْبُودٍ  
 بَرْعِدُ الْمَلِكِ وَأَحْمَدُ بْنُ مَعْدَنٍ الْأَيْمِيُّ عَدُوٌّ زَبُوقُ قُوَّةٍ صَبْغَةٍ بِحُمْرٍ أَوْ صَفْرَةٍ وَالزَّبِيقَانُ بِالْكَسْرِ الْغَمْرُ وَالْمَصْبُغَةُ الْكَلْبَةُ  
 وَقَلْبُ الْحَصِينِ بْنِ بَدْرٍ الصَّغَابِيُّ بِحَالِهِ أَوْ لَصْفَرَةٍ عَامِيَّةٍ أَوْ لَانَهُ لَيْسَ حَلَّةٌ وَدَاحٍ إِلَى نَادِيهِمْ هَذَا لَوَازِيْقُ حُصَيْنٍ وَزَبَارِيقُ الْمَيْتَةِ  
 لَمَنَّا نَهَا الرَّوْبَعِيَّ كَمَنْهَلٍ وَسِرْطَانُ السَّيِّئِ الْخَائِقِ زَبُوقُ حَبَّةٍ بِزَيْفَتِهَا وَزَبْغَتِهَا نَمَتُهَا وَاللَّبَّةُ دَبِيعَةٌ وَمِنْ بَوَقَةٍ وَالتَّوَقُّ وَالشُّوقُ  
 خَلَطُهُ وَغَلَا نَحْبَهُ وَالرَّابُوقُ حِجُّ قُرْبِ الْجَمْعَةِ وَمِنْ الْمَلِكِ نَابِئُهُ أَوْ شِبْهُهُ دَخَلَ فِي بَيْتٍ يَكُونُ فِيهِ زَعَابٌ مُوجِبَةٌ وَالزَّبِيقُ فِي الْبَيْدِ

دَخَلَ إِلَى خَلْقٍ كَثِيرٍ مِنَ الزَّيْبَانِ الشَّدِيدَةِ وَالزُّحْلَةِ الدَّخِرَةِ وَتَخَلَّقَ بِدَخْرٍ وَالزُّحْلَةِ وَالزُّحْلَةِ وَالزُّحْلَةِ  
 يَحْسَبُ بِصَعْمِهَا الصَّبَابَ عَلَى وَضْعٍ مُتَقَرِّقٍ وَجَلَسَ عَلَى طَرَفَيْهَا الْوَاحِدِ جَمَاعَةً وَعَلَى الْآخَرِ جَمَاعَةً فَإِذَا كَانَتْ إِحْدَاهُمَا أَقْلَ الْأُخْرَى  
 الْأُخْرَى فَتَمَّ بِمَا لَمْ يَنْتَهِدُوا وَنَهَمُوا بِالْأَخْلَاءِ الْأَخْلَاءِ الْزُّوقُ بِالْكَسْرِ لَعْنَةُ فِي الصَّدَقِ وَأَنَا أَزْدَقُ مِنْهُ الزُّوقُ عُرْكَهُ وَالزُّوقُ  
 بِالضَّمِّ لَوْ أَنَّ زَوْجَتَهُ كَرَّجَ وَالزُّوقُ الْعَيْنُ يَوْمَ تَزْدَرَى أَيُّ هُبَّاءٍ وَتَجِبَلُ دُونَ الْأَسْلِحَةِ وَبِهَا هُيْ لَا يَطْفِئُ بِالْعِظَمِ كُلِّ لَكِنَّهُ وَضَعَهُ  
 فِي بَعْضِهِ وَكَسَّرَ كَطَرْصِيٍّ دُجَّ وَدَابَّيْ وَبِهَا فِي نَاصِبَةِ الْعَرَبِ وَالزُّوقُ بِالضَّمِّ الشَّدِيدُ الزُّوقُ الْمَذْكُورُ الْمُؤْتَى وَصَلَّ الزُّوقُ  
 شَدِيدُ الصَّغَا وَالْأَزْرَقَةُ مِنَ الْخَوَارِجِ فَبِهَا إِلَى نَافِيزِ الْأَزْدَقِ وَالزُّوقُ بِالضَّمِّ الْتِصَالُ وَبِمَالٍ بِالذِّهْنِ وَتَجِدُ الزُّوقَ فِي  
 بَحْرٍ مَوْتٍ وَالزُّوقُ بِالسَّامِ وَالْمَحْرُوفِ فِي نَافِيزِ عَبْدِ الْعَزِزِ وَزَدْنَا لَهَا مَوَاوِدَ مِنْ جَدِّهِ كَانَتْ بِهِيَ وَسَبْهُ ثَلَاثَةً  
 أَبَامَ وَالزُّوقُ الثُّبَاءُ الْبَلْبِي وَزَيْتٍ وَدَوْبَةٍ كَالسُّوَرِ وَالزُّوقُ الْبَحْرُ يَوْمَ حَمَلَهُ إِلَى مَوْجِهِ وَرَجَّحَ وَزَدْنَا بِهِ رَمَاهُ وَ  
 زَدْنَا الطَّائِرُ زَوْقٌ وَبَزْدَقُ زَوْقٍ وَهَبَتْهُ نَحْوِي نَقَابَتٍ وَطَهَّرَ بِهَا ضَمًّا كَزَوْقٍ وَزَدْنَا وَزَدْنَا وَزَدْنَا وَزَدْنَا وَزَدْنَا وَزَدْنَا  
 بِمَوَدَّهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَدِيثِ وَزَدْنَا كَعْمَانَ لَقَبَ أَبِي جَعْفَرٍ زَيْتٌ الْحَدِيثِ وَوَالِدُ أَبِي هَمْرٍ وَشَبَّخَ الْأَصْبَحِيَّ وَ  
 كَثِيرٌ طَائِرٌ وَزَدْنَا فِي النَّحْوِ شَيْخُ عِيَادٍ وَبَنِي عِيَادٍ وَزَدْنَا مِنْ طَلْعٍ وَابْنُ أَبَانَ وَالتَّجَابِي وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْكُوَيْ وَابْنُ الْوَرْدِ وَابْنُ  
 عَبْدِ اللَّهِ الْحَرَمِيُّ وَأَمَّا مِنْ زَوْجَتِهِ فَهَمَارُ وَعَبْدُ اللَّهِ وَعُمَرُ وَالْحَسَنُ الْمَوْصِلِيُّ وَالْبَلْدِيُّ وَالْحَسَنُ وَالْحَسَنُ وَوَالِدُ أَبِي هَمْرٍ وَشَبَّخَ الْأَصْبَحِيَّ وَ  
 أَمَّا مِنْ جَدِّهِ زَيْدُ بْنُ قَوْسَفٍ الْمُبَارَكِ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ  
 بْنِ مُحَمَّدٍ وَأَخْلَفَ فِي مُسْلِمٍ بْنِ زَيْدٍ فِيهِلَ بِقُلُوبِهِمُ الرِّاءَ وَالزُّوقُ شَاعِرٌ وَبَنُو زَيْدٍ خَلَقَ مِنْ الْأَنْصَارِ وَالنَّسَبِ كَهَيْئَةِ وَالزُّوقُ  
 الشَّقِيَّةُ الصَّغِيرَةُ وَأَزْدَقُ الثَّانَةِ جَمَلُهَا أَثَرُهُ وَتَزْدَرَى رَمَى مَا فِي بَطْنِهِ وَأَزْدَقُ اسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ وَالزُّوقُ نَاحِدٌ وَ  
 السَّمُّ نَقْدٌ وَمَرَقُ الزُّوقِ مَا رَفَعَهُ مُجَبَّةً مِنْ حَوْفٍ مُعَرَّبٍ اسْتَرْبَاةً إِلَى مَتَاعِ الْجَمَالِ الزُّوقُ قَانٍ بِالضَّمِّ وَبُفَّخَ مَنَادَانِ  
 بُدْنَانٍ عَلَى جَانِبِي دَاسِ الْبُيُوتِ وَالزُّوقُ الْهَامُ التَّهْلُ الصَّغِيرُ وَدَبَّرَ الزُّوقُ عَلَى جَبَلٍ مُطَّلٍ عَلَى دُجْلَةٍ بِالْمَجْرَمِ وَالزُّوقُ بِالْكَسْرِ  
 الزُّوقُ مُعَرَّبٌ وَزَدْنَا نَقْدًا وَاسْتَلْقَى عَلَى الزُّوقِ بِالْأَجْرَةِ وَفِي الشَّيَابِ لِسَمَاءٍ وَاسْتَرْبَاةً وَزَدْنَا أَنَا وَالزُّوقُ الدَّهْنُ  
 كَأَنَّهُ مُعَرَّبٌ وَزَدْنَا إِلَى الدَّهْبِ لَهْنٌ وَالزُّوقُ دَاةً وَالْحَسَنُ الثَّامُ وَالسُّقَى بِالزُّوقِ وَنَسَبَهُ عَلَى الْبُيُوتِ وَالْعَيْنُ وَالزُّوقُ فِي الْبَحْرِ  
 دَخَلَهُ وَكُنَّ وَالزُّوقُ نَقْدٌ وَجَبَقَ الْقَوْمُ وَالسُّقَى فَرَفَهُ وَبَدَدَهُ كَبَعْرَةٍ الزُّوقُ كَعْفُورٍ كَعْفُورٍ السَّيِّئُ الْخَلْقِ الزُّوقُ كَثَرَابٍ  
 الْمَاءُ الْمُرَّ الْعَلِيظُ لَا يَطْفَأُ شَرِبُهُ وَهَوْنٌ كَحَرَمٍ وَالزُّوقُ يُقَالُ أَهْضًا وَجِلَّ زَعَاكُ أَيُّ نَعُودٍ وَطَعَامٌ مَزُوقٌ كَرَمَلُهُ وَنَعْفُهُ  
 كَمَنَعَهُ دَعْرَهُ كَزَعْفَةٍ فَهَوَزَعِيٌّ وَمَزُوقٌ وَبَدَا بِهِ طَرَدَهَا وَالزُّوقُ كَثَرُ مَلْهَا كَزَعْفَتَهَا وَبَزَجَ الزُّوقُ أَمَّا رَنَهُ وَالْعَقْدُ فَلَا  
 لَدَعْنَهُ وَأَرْضٌ مَزُوقَةٌ أَصَابَهَا مَطَرٌ ذَائِلٌ وَكَفَرَجَ وَهِيَ خَافَ بَيْنَ الدَّلِيلِ وَنَظَرَ فَهَوَزَعِيٌّ كَكَيْفٍ وَكَنَعَ صَاحٌ وَفَرَسَ زَعَاكُ  
 كَشَادٍ مَشَاءَ عَجُولٍ وَسَبْرُ مَزُوقٍ كَيْسِيٍّ سَبْرٌ وَزَعَجَ فِي الْقَوْنِ زَعَا مَزُوقًا أَهْضًا وَالزُّوقُ الْمِفْلَاحُ يَقْلَعُ بِهِ الْأَرْضُونَ وَالزُّوقُ  
 قَرْنِجٌ فَتَجَّ وَأَزَعُوا حَرًّا وَهَجَّهَ وَاعْلَى مَاءُ زَعَاكُ وَفَلَا نَاخُوهُ وَالسُّقَى عَجَلُوا وَأَزَعَفَتِ الدَّوَابُّ أَسْرَعَتْ فَالْعَرَسُ سَقْدٌ فَلَا  
 خَافَ بِاللَّيْلِ الزُّوقُ كَعْفُورٍ النَّشِيطُ وَتَبَاتُ أَوَالِهَا وَبِالْزُّوقِ فِيهِمَا الزُّوقُ رَمَى الطَّائِرُ يَزْدَرَى وَهِيَ أَلْهَامَةٌ فَزَعَهُ  
 كَالزُّوقِ فِيهِمَا وَبِالضَّمِّ الْمَخْرُجُ زَعْفَةُ مَحْرُكُهُ بِالْكَسْرِ لِقَاءُ أَوْ جِلْدٌ نَجْرٌ وَلَا يَسْتَفْ لِلشَّرَابِ وَهَبْرُجٌ أَنْفَاقٌ وَزَفَاقٌ بِالضَّمِّ  
 كَذَابٍ وَذَوْبَانٍ وَكَثِيرٌ مَزُوقٌ سَلَحَ بَيْنَ دَاسِهِ إِلَى زَيْدٍ فَزَعَفَ إِلَى دَاسِهِ فَزَعَفَ وَبَنِي مُحَمَّدٍ بْنِ زَيْدٍ كَثِيرٌ مَحْدَثٌ  
 وَكَثَابٌ مِنْ يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَاءِ وَفِيهِ طَعَامٌ وَكَثَابٌ السَّكَّةُ وَبُؤْسٌ زَعَفَ وَفَانُ وَزَعْفَةُ وَبَنَاءُ الْجَاهِلِينَ لِحُجَّةٍ وَبَنَاءُ الْخَصْرَاءِ  
 بِالْعَرَبِ وَالزُّوقُ مَحْرُكَةُ الْفَوَائِخِ وَالزُّوقُ بِالضَّمِّ طَائِرٌ صَغِيرٌ وَالزُّوقُ كَثِيرٌ وَبَنِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَيْلِ وَالزُّوقُ لِقَاءُ نَهْبَةٍ الشَّقِيَّةُ وَفَوَاقُ

كثرة دعي بن فارس وكرمان وكعظمة من التوفي العظيمة وقاس مرتقى منظوم كتيبها بجليد الرقيق وهو الذي نخر مشوه  
ولا ينفذ وحلق داسه فمته منسوب الى ذلك والرقعة الفطك الضعيف والنجعة وصوت طائر عند الصبح وترفع الصبح  
كالترقي بالكثر ولعل كليب كانه في سره كلامهم والرقق كل عمل بمعنى سريعا وكهينة عمود من حجر الشاقي المعروف  
بابن ذقفة الطبيب الشاعر زلق كدرج وتعدك ويكابه كل منه فلتحق عنه والرقى تحركة وكليف ونجم والرقاة  
والرقن والرقاة والرقن ايضا عجز الدابة وبها القصر المساء والمرأة ونامة زلوق سبعة وعشبة زلوق عبدة و  
الرقاة أرض بقرطبة وقرطبة واسط وكما جبر سنان وزلعة من مكانه زلعة بكرة ونماء وفلانا اركه كازلعة  
والزلاق الزلاج يعلق به الباب ويفتح بالومضاج والقرن الكثير اسقاط الولد وكاهير الشفط وككيف من ينزل قبل ان يولد  
والشريع العصب وكعيط المحج الامكن والرقب الشاة اجهضت وفلانا يجره نظر الى التو نظر مشي وراسه حلقة كزلفه  
فدلفه وزلق ككورة قرس المعبر بن خليفة والرقب صبغة البدن بالادها من نجيها حتى يصير كالرقاة وزلق الحد يد  
ادمن يحد بها والموضع جعله زلفا وترلق ترن وتغم حتى يكون للونية وبرش ويشرب برين ومق يحسن بن فها وبرها  
نعمها واللقب من بقة وزوفة والغفل فقه وما اغنى عن رمة تحركة شبتا الزمليق ككيط وعلابيط شديم الاولى  
من ينزل قبل ان يدخل الربق يجمع دس الباهين ووردوا الزمار وام زيني الحمر والرباق بقله حاة حريفة  
مصدحة وبواي زينة الواسطون منهم ابو الفضل محمد بن محمد بن عبد الكريم بن محمد بن ابي زينة وولده الحسين وخيد  
بحي هديون الزند وق بالقم لعة في الصندوق الزند بق بالكر من الشوية او الفائل بالثوب والظلمة او من لا يورن  
بالاخيرة وبالربوبية او من يهل الكفر ويظهر الايمان او هو معرب زنديق اي دين الزنادقة او زناديق وفنديق  
والايم الزندقة ورجل زنديق شديد البخل الزنق تحركة اسلة فصل السهم ج زوق وموضع الزناق ويصنف  
العمول النامة وذن على عباله برن صبق بخلا او ظرا كازن وذن وقرسه جعل تحت حكمة الاسفل حلقة في الجلبند  
جعل فيها خيطا والبخل تحل في حوائمه وكل رباط في الجلبة تحت الحناك فهو ذاق كراب والرقوق من غاير من الطفيل  
قرن عتاب بن ورفاء وكتاب الخفايون الحلي وكاهير الرعين الحكم الزوق بالقم على دجلة بين الحزير و  
الموصل وهما زوفان بالقم وكورد الزنق كازاوق ومنه العقيق للزني والحبين لانه يجل مع الذهب فطلي برقدخل  
في الشاوق فخر الزاوق وبيد الذهب ثم قبل لكل منقش وزنق زوق الزهرقة سنده الفحك وترفع الام الصبي و  
الزفرانيم ذلك الغفل زهق العظم كنع زهوا اكثر عكة كازوق والنج اكثروا الباطل افعل وازهقه الله والراجلة  
زهوا وزهقا سقت وتقدمت امام الخيل والتمم جاودا لهدف ونفسه خرجت كرهقت كنع والثوب بطل وهلك فهو  
زاهوق وزهوق وفلان زهقا وزهوقا سب كانه زهوا والزاهو الباس والتمين والنج من الدواب والسدبدا اطرال خيد والرجل  
المهترج زهوق بالقم ويصنف من بين المياه السدبدا الجري والزهق الطين من الارض وكعبوا البعير لغيره ونج الجبل الممر  
وككيف الترق وزهاق وائو بالقم والكزها وها وقرن زهق كجري تقدم الخيل وقرن ذات انا هو ذات جري سرج  
انا هو قرن زياد بن هندابة وهي امه وابوه حارثة وانهفه ملته والتم من الهدف اجازة وفي السراخند واللبلة السج  
فتمت والفت على خيها وان هفت الدابة من الصرب او القلعة فتمت الزهاوق كصفود السمين ومرد ما ليق و  
كيزج السراج المنهف ميتا والرج السديدة واليرليج ما دام في القنديل والرقى كعقل الزريق وقيل ينسب اليه كرام الخيل  
والقلمة شيبس التوب وضرب من المشي وترهق ايضن وصفا ومن الزهوق بالقم العبير الجميع والزهقة زهونة

زنديق

عركه

ذاك المحمد بن منان أفندي في بقى الفحص بالكثرة ما أحاط بالعلوم من أن ينظام من فني الشباني وعلمه شنباسود  
 وأما بقى الشباني للباب الثماني من الزمان ونزول في فصل المسكن الشاق لعدة في الشايف في  
 سبعة سبعة وسبعة فقدمه والفرس في الحلب على الشايف سبعة الملكة شبق المني لا سماع الوحي والسبق  
 حركة والسبعة بالضم الخطر بوضع بين أهل الشباني في أسباني وله سابقه في هذا الأثر في سبق الناس إلى وسابق في عبد  
 الله دعي عن أبي خنيفة وهو سابق بن غاياب حاشى قصبات السبي وعبد بن الشباني وابن سعيد محمدان وكتاب سبانا  
 الباني فنداه من سبي وأخبرهم وهما سبانا بالكثرة في سبانيان وسبقت الشاة تسبقا القت ولدها لغير ثمان وفلان أحد  
 السبق وأعطاه ضد وأسبقا شابنا والعراط جازاه ونزاه حتى صلاه درهم ستموق كنوز وفلوس وتسوق يفيم  
 الشايف زغب بهج ملبس البضة والسبعة بضم الشاة وفيها قرود طويلة الكرم مرة والعصير بها الصنع وقوة صحفه  
 كمنه سهكه أودقه أودون الدق فالتقى والريح الأرض عفت أادها أودرت كأنها تفتي الثراب والثوب أبله والتقى  
 الشد به لسه والعلمة فتلها وادسه حلقه والعين دمعها أفندته والذابة عدت شديدا أوقون المشد ون المحضر و  
 التفتي الثوب البالي وقد سقى كرم سحوقه بالضم كاشق والشباب الرقيم ودع منسحق مندفع مساجق نادد والتفتي بالضم  
 ويفتمن البعد وقد سقى كرم وعلم سحوقا بالضم والتفتي كرم طالت ومكان سحوق كاسير بعيد وعبد الله بن سحوق  
 كصور حديث وكأها أمه وأما أبوه فارسي والتحق من الخيل والخير والآن الطويلة في سحوق بالضم والتحق كجوهدي  
 الطويل وساحوق علم وقع فيه وقعة لبني ذبيان على حار من صمصمة وأمرأة سحانة نعت سوء والجمعة المطرعة العظيمة  
 تحرف ما رثت به والتفتي خفت البعير من والفرس ذهب لينة وبلى ولسن بالطن وفلا نا أبده والتفتي السع والتفتي علم أعين  
 وبصر في أن نظير إلى أنه مصدر في الأصل السبدق بجر دوساق وإحدى قوبة فشره قران وما دخر في خشيته يبعث به  
 غزل الكان السودق بجره والدال منهمة الثماني الباهر السبدق بجره لينة أوقود معتب سده والسودق لينة  
 والقلب والعصر وبتم أوله كالسبدق والسبدقان كزغفران وبرهقان والسودق حلقه الفهد والسودق في السبط الحذر  
 الخال السودق كزجبل وبتم أوله والسبدق والسودق والسودق ابن بتم أوله وفيه وكسر التون وفيه والسدق في التون  
 والسبين وحته والسودق القفر والشاهين السراق الذي يمدق حش البب في سرادقات والبث من الكسيف و  
 الشبان الساطع والدخان المنفع الحبط الشئ وبتم مسدق وأغلاه وأسفله مسدق وكذلك سرق منه الشئ يترك سرقا فخر كذا  
 وكلف وسرقة فخر كذا وسرقا بالفتح واسترقة جاء مستورا إلى خزفها لا لغيره ولا ليم السرقة بالفتح وكفرجه وكفرجه  
 سرق كفرج حتى والسرقة فخر كذا شق الجهر لا يضر أو الجهر عامة الواحدة بها سرقة مفادله كفرج ضعفت كاذبة والشق  
 وسرقة فخر كذا أقصى ماء بالعالية وسرقة بن الاجدع وابن الرزيان محدث وكسكيع ببحار وكودة بالاهواز وابن أسد ببحر  
 حطاي وكان اسمه الحباب فابن ع من بدوي وأخلاق بن ثم جلس على باب دار الحج البهية فيها خرج من الباب إلى حربه بها فخر  
 به الشق فقال النسوة فلان إلى به قال له لمانت سرق وكان يقول لا اجبان ادعي بغيره ما تاني به رسول الله وأخلاق سرق  
 الموزني أخباري والسوارفة بين الحرمين الشريفين والشرهين بالكثرة وقد بفتح ممرتب سركين والسوارق الجامع جمع سارية  
 فالو المذني في المثل الغليل وساروق بالروم سارقه كرامة ابن كسب ابن عزم وابن الحارث وابن ماليت المذني وابن إلى  
 الحباب وابن عزم والتون حطاي وقول الجوهري ابن جسيم وهم وأما هو جده ومواسارقا وسارقا والشهري النسبة  
 إلى السرق والسرق النافق الضعيف الخلق والسقم محمدا والمشرق النقي وهو يارق النظر إلى يطلب غفلته

شبه

لِيَنْظُرَ إِلَيْهِ وَأَسْرَقَ فَرَوَضَعَتْ وَغَنَمُ حَسَنَ لِيَذْهَبَ وَتَرَوْهُ سَرَقَ شَيْئًا فَشَبَّهَا وَالْأَسْرَقُ الْغُلْبُطُ مِنَ الدِّيبَاجِ فِي رَقِ  
السَّرْمَقِ كَمِجَنِّيَاتِ الْفَطَفِ وَشَرِبَ وَنَهَنَ ثَلَاثَةَ أَسَابِغَ كُلِّ يَوْمٍ مِنْ بَرْدِهِ مَسْخُوفًا بِرَبَائِصِ اللَّاسِقِ قَاءَ وَالْأَكْبَا وَمِنْهُ هَذَا  
وَبَلَا لَامَةً بِأَصْحَانِ حَسَنَةٍ قَانَةٍ بِهَذِهِ وَبِغَارِصِ السَّعْسَلِقِ كَمِجَنِّيَاتِ أُمِّ السَّعَالِي السَّعْفُوقُ كَمِجَنِّيَاتِ  
ابْنِ طَهْرَبِ بْنِ بَيْمٍ أَوَّلَقِبَ وَالِدِهِ السَّعْبُوقُ يَفْعُ السَّيْنِ وَالْتُونِ وَغَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدِ وَفِيهَا نَبَاتٌ حَبِيبٌ الرَّاحَةُ سَفْسُوقُ  
الطَّائِرِ ذَرَقٍ وَالسَّعْفُوقَةُ الْحَمَّةُ وَفِيهِ سَعْفُوقَةٌ مِنْ أَيْهِ شَبَّهَا وَكَلَّابُطُ الْمُتَشَدِّقِ كُلِّ شَيْءٍ وَسَعْفُوقَةُ الشَّيْءِ يَفْعُوقُ وَبِكِسْرَانِ بْنِ  
وَسَفْسُوقَةُ وَسَفْسُوقَةُ فِي نَدَاهُ أَوْ طَرَفُهُ إِلَى فِيهَا الْفِرْنَادُ وَشَطْبُ كَأَنَّهَا عَوْدٌ فِي مَنِيهِ أَوْ هُوَ مَا بَيْنَ الشَّطْبِ إِلَى فِي صَفْحِهِ  
السَّيْفِ طَوَّلُ كَجِ سَفْسُوقُ الْبَابِ رَدَّهُ كَأَنَّ سَفْعَهُ وَوَجْهَهُ لَطْفُهُ وَتَوْبُ سَفْعُوقُ صَفْعُوقُ وَفَدَسُوقُ كَكُومٍ وَسَفْعُوقُ الْوَجْهِ  
وَجِ وَالسَّيْفُوقَةُ شَبَّهَا مَرِيضَةً دَفِيقَةً طَوِيلَةً نَوْعُهُ ثُمَّ بَلَّتْ عَلَيْهِ الْبَوَارِي وَالْقَبْرِيَّةُ الرَّقِيقَةُ الطَّوِيلَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفَضَّةِ  
وَنَحْوِهَا وَاعْظَاءُ سَفْعُوقَةُ بَيْمٍ بَابَعَهُ وَاسْتَرَاهَا فِي سَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ يَدْبَعُهُ السَّقُوقُ بِغَمِّ بْنِ الْعُنَابُونِ لِلنَّاسِ وَشَقَّ الطَّائِرُ  
ذَرَقُ كَسَقُوقُ وَالْمَسْقُوقُ مَنْ بَصَعَدَ فِي دَكِّهِ وَآخَرُ فِي أُخْرَى وَبُشْدُ كُلِّ مَوْهُمَا بَدَنًا بِاللُّوبَةِ مَوْلَدَةٌ وَسَقُوقُ وَبِكِسْرَانِ  
ذَجْرُ اللَّوَرِ سَلَقَهُ بِالْكَلَامِ إِذَا هُ الْفَمُ عَنِ الْعَظِيمِ الظَّاهِرِ وَفَلَانٌ طَعَنَهُ كَسَلَاءُ وَالْبَرْدُ الدَّيْبَاتُ الْخَرَفَةُ وَقَلَانٌ حَصْرُهُ عَلَى  
ضَاهٍ وَالْمَرَادَةُ دَهْنُهَا وَالشَّيْءُ فَلَانٌ بِالْإِنَارِ وَالْعَوْدُ فِي الْعَرْوَةِ أَدْخَلَهُ كَأَنَّ سَفْعَهُ وَالْبَعِيرُ هَتَاهُ أَجْمَعُ وَفَلَانٌ عَدَا وَصَاحَ وَالْمَجَازِيُّ  
بَطْنُهَا فَجَامِعُهَا وَقَلَانٌ بِاللُّوْطِ نَزَعَ جِلْدَهُ وَسَبَّأَ بِالْمَاءِ الْحَارِّ إِذَا هَبَّ شَعْرُهُ وَبَرَهُ وَبَقِيَ أَتَرُهُ وَالسَّلَقُ اسْتَرْدَبُوا الْبَحِيرَ إِذَا  
بَرَأَتْ وَأَبْقَصَ وَضَعُهَا كَالسَّلَقِ مَحْرُكَةً وَأَتَرُ السَّلَقِ فِي حَنْبِ الْبَحِيرِ أَلَسِمَ السَّلَقِيَّةَ وَنَاثِرًا لِأَقْدَامِ وَالْحَوَافِرِ فِي الطَّرِيقِ وَنَاثِرَاتُ  
الْإِنَارِ السَّلَاقِيُّ وَبِالْكِسْرِ سَبِيلُ الْمَاءِ كَعُثْمَانٍ وَبَقْلُهُمْ تَجَاوَزُوا وَتَحْلِيلُ وَتَلْبِينُ وَنَفْخُ وَتَسْتَرْفِيقُ نَافِعٌ لِلتَّغْرِيسِ وَالْمَغَا حِيلَ وَ  
عَصْبُهُ إِذَا ضَبَّ عَلَى الْحَجَرِ خَلَّهَا بَعْدَ سَاعَتَيْنِ وَعَلَى الْحِلِّ خَرَّهَا بَعْدَ أَرْبَعٍ وَعَصْبُهُ أَصْلُهُ سَعُوطًا بِرَبَائِصِ وَجِجِ السَّيْنِ وَلَا ذَرْقَ  
السَّيْفُوقَةِ وَسِلْقُ الْمَاءِ وَسَالِقُ الْإِنَارِ وَالسَّلَاقِيُّ الدِّيبُوجُ كَعُثْمَانٍ وَبِكِسْرَانِ وَهِيَ بَهَاءُ أَوِ السَّلَقَةُ الدُّبَّةُ خَاصَّةٌ وَلَا يُقَالُ لَهَا  
سَلَقٌ وَبِالْحَرْبِ جَبَلٌ عَالٍ بِالْمَوْصِلِ وَنَاحِيَةٌ بِالْهَمَامَةِ وَالسَّلَقَةُ الصَّفْصَفُ الْأَمْلَسُ الطَّيْبُ السَّلَقُ اسْلَقُوا سُلُفَانُ الْقَمِ  
وَالْكِسْرُ وَخَطْبُ سِلْقٍ كَثِيرٌ وَخَرَابٍ وَشَدَا يَدْبَعُ وَالسَّلَاقَةُ رَافِعَةٌ وَكَوْنُهَا عِنْدَ الصَّيْدِ وَالْإِطْفَاءُ وَجْهُهَا وَإِلَى الْفَعَةِ بِالْكِسْرِ الْمَرَّةُ  
السَّلَاقَةُ الْفَاحِشَةُ سُلُفَانُ الْقَمِ وَالْكِسْرُ الدُّبَّةُ سُلُقُ بِالْكِسْرِ وَكَيْسٌ وَأَمِيرٌ مَا تَحَاتُّ مِنْ وَغَاوٍ وَالتَّجْرِجُ سُلُقُ بِالْقَمِ وَبَيْنَ  
السَّيْنِ وَمَا تَنْبِيهِ الْقَلْبُ مِنَ السَّلَقِ فِي طَوْلِ الْحَلِجَةِ سُلُقُ بِالْقَمِ وَمِنْ الطَّرِيقِ جَانِبُهُ وَكَيْسٌ بِالطَّبِيعَةِ وَالذَّيْبُ نَدْنٌ وَنَضْلٌ وَلَا  
خَطْبُ بِطَرِيقِ وَمَا سَلِقُ مِنَ الْقَوْلِ وَنَحْوِهَا وَنَفْخُ السَّلَقِ وَبِتَكَامُ بِالسَّلَقِيَّةِ أَيْ عَنْ طَبِيعَتِهَا عَنْ تَعْلِيمٍ وَكَيْسُورَةٍ بِالْبَيْنِ نُسْبَةُ إِلَيْهَا  
الدَّرْعُ وَالْكَلَابُ أَوْ بِطَرَفِ أُرْبَعِيَّةٍ أَوْ أَمَّا فَيَسْبُلُ إِلَى السَّلَاقَةِ مَحْرُكَةً دَبَارُومٍ فَهِيَ السَّبُّ وَتَحْدِيدُ دَوْجِ السَّلَقِ مَحْرُكَةً كَأَنَّ قَبِيَّةَ  
الْبَيْتِ وَالسَّلَاقَةُ مَعْدَا الرُّبَانِ مِنَ السَّهْبَةِ وَالسَّلَاقَةُ صَرَبٌ مِنَ الْبَضْعِ عَلَى الظَّهْرِ وَالْأَسْلَاقُ مَا بَلَى لَهَا مِنَ الْقَمِ مِنْ دَاخِلِهَا وَالسَّلَقُ كَسْفُوقِ  
السَّهْبَةِ وَالسَّلَقُ إِلَى تَجَمُّعٍ مِنْ دُرِّهَا وَبَهَاءِ الصَّخَابَةِ وَكُرَابٍ يَمْرُجُ عَلَى أَصْلِ اللِّسَانِ وَنَقْشُهُ أَصُولُ الْإِنْسَانِ وَخَطْبُ فِي الْإِنْفِ  
مِنْ مَادَّةٍ كَأَنَّهَا تَحْمِلُهَا الْأَجْزَانُ وَبَشِيرٌ كَالْهَدَبِ ثُمَّ يَنْفَرُجُ أَشْفَارُ الْبُحْضِ وَكَيْسُورَةُ سَلَفَاتٍ وَهَبٌ مِنْ بَيْنِ مَلَامَةٍ لَوْحِي وَكَرْبَانٌ فِي الدُّنْيَا  
وَيَوْمٌ مَسْلُوقٌ مِنَ الْيَوْمِ وَالْعَرَبُ وَالسَّلَقُ صَادِقُوهٌ وَسَلَقْنَا سَلَقًا بِالْكِسْرِ السَّلَقَةُ عَلَى ظَهْرِهَا سَلَقُ وَالسَّلَقُ نَامٌ عَلَى ظَهْرِهَا وَسَلَقُ الْبَهَارُ ذَرْقُ  
وَعَلَى فَرْأِهِ طَوْقٌ هَا أَوْ جَسَا السَّلَحَاقُ كَرِطَانِ فُتْرَةٍ دَفِيقَةٍ وَفَوْقَ عَقْمِ الْأَيْسِ وَبِهَا سَيْبُ السَّهْبَةِ إِذَا بَلَغَتْهَا سَحَابًا وَكَمِجَنِّيَاتِ مِنَ الْقَلْبِ  
الطَّوِيلَةُ وَسَمَاجُوقُ السَّمَاءِ الْفَطْعُ الْإِنْفَانِ مِنَ الْقَمِ وَعَلَى رُجْبِ الشَّيْءِ سَمَاجُوقُ زَيْجِ السَّمْسِ كَمِجَنِّيَاتِ وَزَيْجٌ وَفَتْحُهُ وَنَدْبُهُ إِلَى الْمَاءِ  
وَالْمَرْدُجُوشُ مَسْمُوقٌ مَوْفَا حَلَاوَةً وَكَامٍ حَشْبَةً تَحْمِلُ بَعْضُ النُّوْمِ مِنَ السَّيْرِ وَهِيَ سَمَاجُوقُ وَالْأَمِيقَةُ مَحْشَبَاتُ فِي الْأَلَةِ الْإِنْفِ





لَوْ عَمِي شِدَّةُ اللَّفْظِ السُّوْدَقُ كَجَوْهَرٍ وَالذَّالُ مَجْهَةٌ الْيَوَارُوُ السَّيْفُ وَالشَّيْبَانُ وَالشُّوْذَانُ الصَّمْرُ وَالشَّاهِجُونَ  
صَبَطُ النَّهْلِ فِي السَّبِينِ وَالشُّوْذَمَةُ أَنْ نَأْخُذَ بِصَابِيكَ سَبْأً كَالصَّغِيرِ شَرِيقَ الثَّوْبِ شَبْرُهُ الصَّغِيرُ شَرِيقُ الثَّوْبِ شَرِيقُ الثَّوْبِ  
الْمَسْ وَتَحْرُكُهُ وَتَسْقُطُهَا وَتَحْتِ ثَمَرُ الشَّمْسِ وَالشُّوْ وَالْمَشْرِقُ وَالصُّوْهُ يَدْخُلُ فِي شِقِ الْمَابِوِ وَيَكْرَهُ طَارِئُ الْيَمَانِ وَالصَّغِيرُ وَالْمِ  
بِاسْتِيلِيبَةٍ وَأَيْلَهُمْ بِسَاجَةٍ وَشَرِيقَ الشَّمْسِ شَرِيقًا وَشَرُوفًا طَلَعَتْ كَأَشْرَفِهَا وَالشَّاهُ شَرِيقًا أَذْنُهَا وَالْقَلْبُ أَنْ يَكُ شَرِيقًا وَالْمَرْءُ فَعَلَهَا  
وَالْمَشْرِقُ جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ خِلَافُ الْمَشْرِقِ بِالْمَغْرِبِ وَالْعَقَّالُ الْمَشْرِقِيُّ بِالْمَغْرِبِ وَأَصَوَابُهُ كَثِيرٌ أَيْلَهُمْ وَقَعَ الرِّاءُ نِسْبَةً إِلَى مَشْرِقِ بَطْنِ بْنِ هَذَانَ وَلَا  
شَرِيقَهُ وَلَا عَرَبِيَّةً أَيْ لَا تَطْلُعُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ عِنْدَ شُرُوفِهَا فَتَقَطُّ لَكِنَّ شَرِيقَهُ عَرَبِيَّةٌ مُصْبِيهَا الشَّمْسُ بِالْعَدَاوَةِ وَالْعَرَبِيُّ هُوَ أَنْصَرُّهَا وَأَجُودُ  
لِزَوْنِهَا وَالشَّرِيقَةُ بِالْفَحْمِ وَالْمَشْرِيقَةُ مِثْلُهَا الرِّاءُ وَكَلْبَابٌ وَيَنْدِيلٌ وَمَوْضِعُ الْقَعُودِ فِي الشَّمْسِ بِالسَّاءِ عِنْدَ شُرُوفِهَا وَشَرِيقُ قَعْدِ قَيْسٍ وَكَذَلِكَ  
مِنَ الْبَابِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ خُرُوجُ الثَّمَرِ عِنْدَ شُرُوفِهَا وَبَابٌ لِلنُّوْبَةِ فِي السَّمَاءِ وَقَدْ دَخَلَ مَا بَيْنَ الْأَشْرَفِ وَالشَّارِقِ الشَّمْسُ حِينَ تُخْرِقُ  
كَالشَّرِيقَةِ بِالْفَحْمِ وَكَزَمَةٌ وَأَمِيرٌ بِالْمَجْنُونِ الشَّرِيقِيُّ كَقَوْلِ وَصَنَمٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَوَلَبَ لَعَبْنِ بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ وَعَبْدُ الشَّارِقِ وَخَبْدُ الْعَرَبِيِّ  
شَاعِرٌ وَالشَّرِيقَةُ كُورَةٌ بِمِصْرَ وَعَلَمَةٌ يُقَدِّمُهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّلْبِيُّ وَيُؤَسِّطُ مِنْهَا هَذَا الرَّحْمَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَلِمُ وَعَلَمَةٌ يَنْسَبُ أَبُو مِنْهَا  
أَبُو حَامِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ وَهُوَ يُقَدِّمُهَا دَارِخُ بْنُ شَرِيقٍ وَدَوَى عَنْ أَبِي وَائِلٍ وَشَرِيقُ ابْنِ الْفُطَيْمِ عَنْ جَالِدٍ وَأَسْمُ شَرِيقِ الْوَلِيدِ وَشَارِقُ فَتَحْصُرُ  
بِالْأَنْدَلُسِ وَشَرِيقُ الشَّاهِ كَهَرَجٍ انْتَفَتَ أَذْنُهَا طَوْلًا فَهِيَ شَرِيقَةٌ وَبِزَيْفَةِ عَصٍ وَالْدَمُ فِي عَيْنِهَا اجْتَرَتْ وَالشَّمْسُ صَغُفَتْ صَوْنَهَا أَوْ  
دَسَتْ لِلْمَغْرِبِ وَأَصَافُهُمْ فَقَالَ يُوْخِرُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرِيقِ الْمَوْتِ لِأَنَّ صَوْنَهَا عِنْدَ ذَلِكَ الْوَقْتِ سَاطِعٌ عَلَى الْمَغَارِبِ أَوْ أَدَامَ أَتَاهُمْ  
بُصَاوْنُهَا وَلَمْ يَبْقَ مِنَ التَّهَارُ إِلَّا يُقَدِّمُهَا مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسِ الْمُخَضَّرِ إِذَا شَرِيقٌ بِزَيْفَةِ وَالشَّرِيقَةُ حُرْكَةُ التَّمَةِ نُوسَمُ بِهَا الشَّاهُ الشَّرِيقُ وَكَأَمِيرٍ  
الرَّاءُ الصَّغِيرَةُ بِالْمَجْنُونِ وَالْمَغْضَاؤُ وَأَسْمُ مَرِجٍ بِالْمَغْنِ وَالْعَدَاوَةُ الْحَسَنُ شَرِيقٌ وَأَشْرُقُ دَخَلَ فِي شُرُوفِ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ أَصَابَتْ وَالثَّوْبُ  
فِي الصَّبِغِ بِالْعِ فِي صَبْغِهِ وَعِنْدَهُ أَصَصَّةٌ وَالشَّرِيقِيُّ الْيَمَالُ وَأَشْرُقُ الْوَجْهَ وَالْأَخْذُ فِي نَاحِيَةِ الشَّرِيقِ وَتَقْدِيدُ الْعَمِّ وَمِنْهُ يَأْتِي الشَّرِيقُ  
أَوْ لَأَنَّ الْهَنْدِيَّ لَا يَخْرُجُ حَتَّى تَشْرِقَ الشَّمْسُ وَكَعْظِمُ مَبْدَأِ الْجَهَنَّمَ وَالْمَصْلَى وَجَبَلٌ هَذَا بِلَ وَشُرُوفُ الطَّائِفِ وَالثَّوْبُ الْمَصْبُوعُ بِالْمَجْمُوعِ وَالْمَصُونُ  
الْمَطْبُونُ بِالْمَشَارِقِ لِلْمَصَارِ وَجِجٌ وَالشَّرِيقُ الْقَوْسُ انْتَفَتْ وَأَشْرُقُ بِالْمَدْمِجِ عَرِيقُ شَرِيقٍ فَطَمَعَ وَالشَّرِيقُ سَلَحُ الْجَهْدِ إِذَا الْكَنَةُ وَنِ  
الْثَّابِ الْخَوْفَةُ الشَّفْشَلِيقُ كَزَيْفِيلِ الْعُجُوزِ الْبَنَرَةِ الشَّفَقُ حُرْكَةُ النُّجُومِ فِي الْأَفْنِ مِنَ الْعُرُوبِ إِلَى الْعِشَاءِ الْأَخْرُؤُ أَوْ إِلَى  
فِيهَا أَوْ إِلَى فَرْجِ الْعَمَةِ أَوْ دَوَى مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْهَارُ وَالْخَوْفُ وَالشَّفَقَةُ وَالنَّاحِيَةُ شَفَقًا وَخَرَسُ النَّاحِيَةِ عَلَى الصَّلَاحِ  
الْمَصُوعُ وَهُوَ شَفَقٌ وَشَفَقٌ وَالشَّيْبَةُ كَسَيْفَةٍ يُرْعِدُ إِلَى وَشَقُ وَشَفَقٌ حَادِرًا وَلَا يُبَالُ إِلَّا اشْفَقَ وَالشَّيْبُ الْقَلْبُ كَالْأَيْفِ  
وَرَدَاءَةُ التَّجِ الشَّفْلَقَةُ كَلَمَةً لَعِبَةٍ وَهُوَ أَنْ يَكْسَعَ إِنْسَانًا مِنْ خَلْفِهِ بِعَصَاهُ الشَّقْرَاقُ وَيَكْسَرُ الشَّيْبُ وَالشَّقْرَاقُ وَ  
كَفَرِطَانِ وَالشَّقْرَاقُ بِالْفَحْمِ وَبِالْكُورِ وَالشَّرِيقُ كَقَوْلِ طَارِئٍ مَعْرُوفٍ مَرَقَطُ بَحْصَرَةٍ وَمَعْرُوفٌ وَبَاسٌ وَهُوَ يَدْرُسُ الْحَرَمَ شَقَهُ  
صَدَعَهُ وَنَابَ الْبَعِيرُ طَلَعَ وَالْعَصَا فَارَقَ الْجَمَاعَةَ وَعَلَيْهِ الْأَمْرُ شَقًا وَشَقَّةٌ صَعَبٌ وَعَلَيْهِ أَوْضَعُ فِي الشَّقَّةِ وَبَصَرُ الْمَلِكِ نَظَرًا فِي شَقَّةٍ  
لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهَا طَرَفُهُ وَلَا تَقْلُ شَقُّ الْمَلِكِ بَصَرَهُ وَالشُّوْ وَاحِدُ الشُّعُوفِ وَالشُّعْبُ وَالْمَوْضِعُ الْمَشْعُوقُ وَوُجُوهُهُ مَا بَيْنَ الشَّقَرَيْنِ مِنْ جَهَازِ  
الرَّاءِ كَالْمَشِوِّ وَالْمَشْرِيقِ وَمِنْهُ شَقٌّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ وَالْمَشَقَّةُ وَبِكُورٍ أَوْ بِالْكَسْرِ أَيْمٌ وَبِالْفَحْمِ مَصْدَرٌ وَأَسْطَلَةُ الْبَرِّي إِلَى وَسْطِ  
السَّاءِ مِنْ فَمَانٍ بِأَخْذِهَا وَمِنْهَا لَا وَبِالْكَسْرِ الشَّقِيقُ وَالْمُجَانِبُ وَأَسْمُ لِي أَنْظَرُ إِلَيْهِ وَبِجَبْرٍ أَوْ وَادِيَهُ وَبِالْفَحْمِ أَوْ الصَّوَابُ لِلْفَحْمِ  
الْعُغُوفُ الْحَدِيثُ عِ قِيلَ وَمِنْهَا الْحَدِيثُ وَجَدْتِي فِي أَهْلِ غَيْبَةِ لِيُقِ وَأَمَعْنَاهُ مُشَقَّةٌ وَكَأَمِيرٍ مِنْ كِسْرَةٍ وَوَيْسُ مِنْ أَجْزَالِ الْخَزْرِ  
وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خُفْمٌ يَفْتَحُ وَالْمَالُ يَنْبِي وَيَنْبَلُ شَقُّ الشَّمْرِ وَبِالْفَحْمِ نَصْفَانِ سَوَاءٌ وَبِالْعَمِّ جَمْعُ الْأَشْيِ وَالشَّقَاءُ وَالشَّقَّةُ بِالْكَسْرِ  
شَقِيَّةٌ مِنْ لَوْجٍ وَمِنَ الْمَصَا وَالْثَوْبُ وَغَيْرُهُمَا شَقٌّ كَسَطِيلًا أَوْ الْبَطْنَةُ الْمَشْقُوقَةُ وَنِصْفُ الثَّوْبِ إِذَا شَقَّ وَبِالشَّقَّةِ ضَرْبٌ مِنَ

الجماع والشمع والقلم والكسرة والبند والتاج بتهذيبها المسافر والسفر الجيد والشمع كصرد وعيب والتدبير عن التخليب المستبيلة  
 والاشنع ومن التجميل ما يسوق في حذوه مبيأ وبها لا والبعيد ما بين الفرج والطويل والالئم الشق حركة والشفاء للموتى ومنه  
 ضبعة بن زياد والواحدة الفرج وكأبهر الأخ كأنه شق نفسه من نفسه والجعل إذا استحكم وكل ما انشق ضفتين فكل منهما شق وفي  
 لبق استبد وسبق عبد الله بن الحارث بن نوفل وكسبه الفرجة بين الجبلين نبت العشب مع شقائق وطائر كالشعر وهو الشفعة  
 شعيرة والمطر الحاريل المسبح لأن القم انشق عنه ومن البوق ما انشرب من الأفي وجمع أخذ نصف الرأس والوجه وجدء الثعالب  
 المنذرة وبنت عباد بن عمرو بن زيد بن ذهل بن شيبان وشقائق الثعالب ملاوحد والجمع شيت بحر ما شيد ما يدعى به البرق أصبت  
 إلى ابن المنذر ولأنه جاء إلى موضع فباعتم نبتة من أصفر وأحمر وفيه من الشقائق ما وافه فقال ما أحسن فذره الشقائق أخوها  
 كان أكل من جأها وكروان ما بين الشرب إلى جذه وكروان شق شق أصيب راسع الذواب والشفقة بالكسرة كاليد يخرجها البحر  
 من فيه إذا هاج والمخبة الشفقة العلوية لقوله لابن عباس رمة لما قال له لو أطردت مقال لك من حيث أقصبت بابن عباس  
 مهنات يلك شفقة هددت ثم قرئت وشق الحطب شق فشق والكلام آخره أحسن خرج وكعظم وأرواء والشفقة الغصا  
 نقرق الأمر والاشفاق أخذ شق الشق والأخذ في الكلام وفي الخصومة مبيأ وبها لا وأخذ الكلمة من الكلمة والمشافاة  
 والشفاق بخلاف والعداوة وشفق الفحل هدد والمصنوع صوت الشلق الضرب بالسوط وخبره والجماع وخرق الأذن  
 طولا وبالكسرة كيف ممد صبرة أو لا تكليس والشوق من يتبع الحلاوة وكينديل ينفتح فإذا أختت وكنداد شق غلاف  
 الفقراء والشقال والشفقة حركة الرامة والشفاء كبرياء السكين والشفقة بالكسرة شق الضرب إذا رمته وشفقان بحر كقربنا  
 يحضر الشلق كجوز البحر الكبيرة ثوب شمارق وشما بين ويشرق قطع الشفقة بالكسرة الشفقة الشمس  
 كرجيل البحر السقرية والشرية الشق السهم حركة الشاطئ ومنح الجون شق كخرج والاشق لغام الجمل الخياط باليد  
 والشمق غلاف الطويل وهي بهاء فسق بسط وغاروا الشمق الطويل والشبط وأبو الشمق مروان بن محمد شاعر الشملق  
 كجوز البحر الكبيرة الشفقة كمنفذ الشبكة يملون فيها الفطن شق البحر شقة وبشفقة لغة بزماء حتى لا  
 ففرا يغد مد الرطل أوحى رفع وهو ركة كاشقة فاشتق البحر نادر وشتق القرية أوكا هائم ربطا طرف وكانها يدها  
 وداس الفرس شدة إلى شجرة أو وندرت رفع والثافة أو البعير شدة بالشفاف والخط جعل فيها شقة كاشتتها وهو عود يرفع  
 عليه قرصه عسل وبها في عرض الخطبة بفعل ذلك إذا أرضعت الفحل وألادها والشفاء من الطير التي ترق وترجأ وكباب  
 الطويل للذكور والونث والجمع وسبر أو خط بشده ثم القرية والوتر والشفق حركة الأرض والعل وما بين القرية بين الزكوة  
 في القم ما بين الأربعين ومائة وعشرين وفي غيرها ومادون اليد والشفقة بفضل والجمل والعدل والشفق الأعلى في  
 الديار عشرين جمعة والاشق عشرين يفت غايض وفي الزكوة الأعلى يفت غايض في حين وعشرين والاشق شاة في حين  
 الإبل وشفق كخرج وضرب هوى شها فصار معلنا به وقلب شق ككيت شنان طالع إلى كل شيء والشفقة كالسكنة المرأة  
 الغائلة وكسبين الشاب المحب بنفسه وشيفان كبر طرايط ريس الحن والذاهبة واشق القرية شدة بالشفاف وأخذ الأذن أو  
 وجب عليه الأرض خد وعلمه بطاول والشفق القطيع والفرين وكعظم القطيع والجرن المقطع المعول بالرب وشفقة مشاقة  
 شافا فخلط ما له يمالإ والشفاف أخذ شق من الشق ومنه الحديث لا شقاق السوق نزاع النفس وحركة الهوى فجأشوان وقد  
 شاقها حاجي كسوف بالقلم الشاق وجمع الأسوي وشاق اللب إلى الوند شدة وأوقفه والقرية نسبها مسندة إلى الشاق  
 وهي مشوفة وبولس بن أحمد بن شوفة الأندلسي روى عنه ابن شق اللب وشفق شق فلانا شوفة إلى الآخر والاشق الطويل

اللَّهُ عَلَيْهِ صَاعِقَةٌ وَصَاعِقَاتُهَا بِالصَّعِقِ بِصِلَافِ لَسَدٍ وَكَزْفِجٍ **الصَّفَرُ** بِالضَّمِّانِ مَسَدَاتُهَا الْفَاوِزُ وَالصَّفَرُ الْقَبْرُ  
 بِمَعْنَى الْقَبْرِ وَالصَّفَرُ وَالْوَدَّاعُ وَالْأَصْفَانُ وَالْأَلْحَبَةُ وَبَعْمٌ وَبَحْرٌ وَالْوَضِيعُ وَمِنْ الْجَبَلِ وَجْهُهُ وَصَفَهُ السُّوْجَانِيَاءُ مِنْ  
 الْقَبْرِ خَذَاهُ وَمَاءٌ أَصْفَرٌ يَخْرُجُ مِنْ أَرْدِيٍّ جَدِيدٍ مَبْتُ عَلَى مَاءٍ وَبَحْرٌ أَوْ بَحْرٌ الدِّبَاغُ وَطَعَهُ وَبَالَ كَسْرٍ وَصَوَاحُ الْبَابِ وَصَفَرٌ كَمَا يَبْعُضُهُ  
 وَصَفَرٌ يَدُهُ بِالْبَعَةِ وَعَلَى يَدِهِ صَفَرٌ وَصَفَرٌ ضَرَبَ يَدَهُ عَلَى يَدِهِ وَذَلِكَ عِنْدَ وَجْهِ النَّبِيِّ وَالْأَسْمُ الْعَفَقُ وَالصَّفَرُ كَرِيحٌ وَالطَّائِرُ  
 يَخْرُجُ مِنْهُ صَوْتٌ بِمَا يَصْنَعُ وَالْبَابُ رَدُّهُ وَأَعْلَفَهُ كَمَا صَفَقُوا وَفِيهِ ضِدٌّ وَعَيْنُهُ غَمَضَهَا وَالْمَوْحَرَكُ أَوَارَهُ وَالرَّجُلُ ذَهَبَ وَالرَّجُلُ  
 الْأَتَجَارُ حَرَكَتُهَا وَالْعَدَحُ مَلَاةٌ كَمَا صَفَقَهُ وَعَلَيْهَا صَاعِقَةٌ تَزَلُّ بِهَا جَاعَةٌ وَالنَّافَةُ أَرْتَحَتْ رِجْلُهَا عَنْ وَلَدٍ هَاضِمٍ يَمُوتُ الْوَلَدُ فَذَاكَ  
 بِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَصَفَقَهُ رَأْيُهُ أَوْ خَاسِرُهُ سَبْعَةٌ وَكَثَرَتْ الْأَسْفَادُ وَالصَّفَرُ فِي الْخَارِاطِ وَتَوْبٌ صَفَقٌ ضِدٌّ يَجِيفُ وَجْهَهُ  
 صَفَقٌ بَيْنَ الصَّفَاةِ وَجِجٌ وَقَدْ صَفَقُوا كَرَمٌ فِيهِمَا وَكَبُورُ الشَّمْعِ مِنَ الْجِبَالِ وَاللَّبَّيْنُ مِنَ السَّيِّ وَالصَّفَرُ الْمَسَاءُ الْمُرْتَبَعُ جِ  
 كَكُوبٍ وَكِتَابُ الْجِلْدِ الْأَسْفَلُ تَحْتَ الْجِلْدِ الَّذِي عَلَيْهِ الشَّعْرُ وَمَا بَيْنَ الْجِلْدِ وَالصُّرَّانِ أَوْ جِلْدُ الْبَعْرِ كُلُّهُ وَالصَّوَانِيُّ وَالصَّفَاثِيُّ  
 الْحَادِثُ وَالصَّفَقُ حُرْكَهُ الْخِرَالُ مَانِعٌ وَالْمَاءُ يَصُبُّ فِي الْوَرْدَةِ الْجَدِيدَةِ بِهَرَكَةٍ فِيهَا قَبْضَةٌ وَفَتْحٌ وَالصَّفَقُ الْقَلْبُ وَنَحْوُ  
 الشَّرَابِ مِنْ إِيَّاهُ إِلَى إِيَّاهُ وَمَزَجًا لِيَصْفُقُوا لِيَصْفُقُوا وَالْأَصْفَاثُ وَالْقُرْبُ بِيَا طَرِيقِ الرَّاحَةِ عَلَى الْأُخْرَى وَنَحْوُهَا لِأَيِّلٍ مِنْ مَرَعَى الْكَلْبِ  
 مَرَعَى الْخِرَ وَالذَّهَابُ وَالطُّوفُ وَالصَّفَاثِيُّ جِجٌ وَصَفَقُوا عَلَى كَذَا أَطْعَمُوا وَيَدِي يَكْذِبُ أَصَادِفُهُمْ وَاقَعَهُ وَالْقَوْمُ جَاءَهُمْ مِنَ الطَّلَعِ  
 مَا يَشْبِعُهُمْ وَالصَّفَوُ كَصَبْرٍ وَالصُّعُودُ الْمُنْكَرُ جِجٌ صَفَاثُ وَصَفَقُوا وَالْمَصَافِيُّ مِنَ الْإِيْلِ الَّذِي يَنَامُ عَلَى جَنْبٍ مَرَّةً وَعَلَى الْخِرَافِ  
 وَصَافِيٌّ بَيْنَ جَنْبَيْهِ انْفَلَبَ وَالنَّافَةُ تَحْضَتُ وَبَيْنَ تَوْبَيْنِ طَارِقٍ وَانْصَفَقَ انْصَرَفَ وَاصْطَفَعَ الْأَتَجَارُ وَهُنَزَتْ بِالرَّجُلِ وَالْعَوْدُ  
 تَحْرَكُ أَوَارَهُ وَصَفَقُوا تَرْدًا لِأَكْثَرِ مَرَضٍ وَالنَّافَةُ انْفَلَبَتْ طَهْرًا لِبَطْنِ صَبَقٍ الْحَرَابَةُ يَبْقَى صَوْرُ الصَّقِيِّ الْمِيْحَانُ أَوْ هُ عَلَى الدَّقِ  
 صَلَقَ صَاتٌ صَوَانٌ سَدِيدٌ كَمَا صَلَقَ وَفُلَانًا بَالَ لِعَصَا صَرِيحَةٍ وَجَارِيَةٍ بَسَطَهَا فَمَا مَعَهَا وَبَنِي فُلَانٍ أَوْ قَعٌ وَصَاعٌ مِنْ كَرَةٍ  
 وَالشَّخْصُ فُلَانًا أَصَابَنَهُ بِحَرِّهَا وَحَطَبٌ يَصْلُقُ وَيَصْلُقُ وَصَلَقٌ يَلْبَغُ وَكَسْفَتُهُ اللَّحْمُ السُّوْجَانِيُّ الْمَنْفُوحُ صَلَاقٌ وَكَامِيْدٌ بَوَاقٍ  
 وَالْأَمْلَسُ وَالصَّقِيُّ حُرْكَهُ الْفَاعُ الصَّفَصُ جِجٌ أَصْلَانِ جِجٌ أَصَالُ الْوَدَّاعِ الْبَابُ الْحِجَارَةُ الْقِطَامُ وَمِنْ الْإِيْلِ الْمُخَصِّفَةُ وَالْمَصْلُوقُ أَوْ  
 كَيْدٌ بِلَى مَا لَمْ يَلْقَ حَرِّهِ بِلَى وَصَالِقَانِ بِلَى لِلدَّمِ لَا يَسْلُجُ وَبَيْتٌ وَكَمَامَةُ الْمَاءِ قَطَاظٌ فِي مَكَانٍ وَقَدْ صَالَقَهَا الدَّوَابُّ وَفِي  
 مَصْلُوقَةٍ وَالصَّلَقِيُّ كَالْعَنْدِيِّ وَهَذَا أَيْكًا وَصَلَقَتِ الْمَرْأَةُ أَخَذَهَا الطَّلَقُ فَصَرَحَتْ وَالدَّيَّةُ تَمَرَّتْ طَهْرًا لِبَطْنِهَا وَكَذَلِكَ مَنَامٌ وَ  
 الْمَصْلُوقُ لَقَبٌ جَدِيدٌ بَيْنَ سَعِيدِينَ عَرَبِيٌّ يَحْسُ حَوْبَهُ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ فَعَلَ مِنْ خِرَامَةِ الصَّفَقَةِ حُرْكَهُ الدَّبْنِ الَّذِي ذَهَبَ طَلْعُ  
 وَالْعَلْبِطَةُ مِنَ الْحَرَارَةِ وَصَوْنُ الْبَابِ أَغْلَفَهُ أَوْ رَدَّهُ وَأَوْقَعَهُ وَالدَّبْنُ وَالْمَاءُ تَغْبِرُ طَعْمُهُ وَحُبٌّ وَمَا زَالَ صَامِعًا أَيْ خَامِعًا أَوْ غَمَظًا  
 وَكَوْنُ الدَّبْنِ الْمَغْبِرِ الَّذِي لَا يَكُلُ وَلَا يَشْرَبُ الصَّنْدُوقُ بِالضَّمِّ وَقَدْ بَغَعَ وَالزُّنْدُوقُ وَالسَّنْدُوقُ لُغَاتُ جِجٌ صَادِقُ الصَّقِيِّ  
 بِفَتْحَيْنِ الْأَصْنُوبُ الْخَرَابُ شِدَّةٌ وَفِرَالِيطٌ وَكَفَيْفُ الْمَيْتِ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ كَالصَّارِقِ وَرَجُلٌ حَقِيقٌ وَجِلٌ حَفِيفٌ ضَمٌّ كَبِيرٌ وَالصَّفَقَةُ  
 حُرْكَهُ مِنَ الْجَرِّ مَا غَلِظَ مِنْهَا وَالْحُسُونُ خِدْمَةُ الْإِيْلِ كَالْمُصْقِيْنِ وَكِتَابُ الْجِلْدِ لِلْبَيْدِ الصَّوْبِ فِي الْهَدْمِ مَصَانِيقَانِ يَمْرُقُونَ وَصَقَّ  
 عَلَيْهِ أَصَرٌ فِي مَا لَمْ يَحْسَنَ الْفِيَامَ عَلَيْهِ الصَّوْقُ السُّوْقُ وَقَدْ صَافَى الدَّيَّةُ بِصَوْنِهَا وَبَالَ الْقَمِ السُّوْقُ وَجِجٌ قُرْبٌ خَفِيفَةٌ الْمَدِينَةُ بِطَلْعِ  
 صَوْقٍ كَطَوْبِيٍّ وَفِي شَعْرِ كَبِيرٍ صَوْفًا وَأَتْجَعَةً بِالْأَجْرَاءِ وَالصَّائِقُ السَّاقُ وَالصَّوْبِيُّ السُّوْبِيُّ وَصَوَّقَ بَعْدَ رِيَّةٍ نَاطِعُ الصَّلَاحِ صِلَاقُ  
 الْعَجُوزِ وَالْعَتَابَةُ كَالصَّهْبِيِّ وَمِنْ الْأَصْوَابِ الشَّدِيدُ الصَّبِيقُ بِالْكَسْرِ الْغَبَارُ الْجَائِلُ فِي الْهَوَاءِ كَالصَّهْبَةِ وَالْغَبَاةُ وَكَذَا مُنْهَوٌ  
 أَرْيَا حَمْلُ الصَّوْتِ وَالْعَرُوقُ وَالرَّجُلُ السَّنْبَتُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْأَخْرُكَ بَيْنَ الْفُجْلِ جِجٌ كَلْبٌ وَالصُّعُودُ جِجٌ صِفَانٌ بِطَلْعٍ مِنَ الْقَبْرِ  
 وَصَفَقَاتُ بِالْفَتْحِ وَلَمْ يَوْمُ وَالصَّائِقُ الْفَوْزُ فَصَلُّ الصَّائِقِ وَصَقَّ دَاءُ بَطْنِهِ بِمَرَّةٍ صَقَّ بِصَوْنٍ صَوْنٌ كَلْبٌ وَصَقَّ

وَالشَّيْبَانُ كِتَابُ اللَّهِ هُدًى لِلنَّاسِ إِلَى سُبُلِ السَّلَامِ وَكَتَبَ السُّنَنَ وَأَسْنَانَهُ وَالْبَيْتَ بِمَعْنَى وَتَشَوَّقَ أَهْلَهُ تَكَلَّمُوا شَهَبًا بِدَقِّ  
 وَنَصَحَتْ عَلَى إِبْنِ الْفُطَّاحِ فَقَالَ شَهْدَتْ شَيْبَتَيْنِ مِثْلَ مَا لَمْ تَعْمَلْ شَيْئًا كُنْتُ وَصَرَبَ وَسَمِعَ شَهَبًا وَسَمِعَ شَهَبًا بِالْقَمِّ وَتَكَلَّمُوا بِالْقَمِّ  
 تَرَدُّدَ الْبُكَاءِ فِي صَدْرِهِ وَشَهَقَتْ عَنْهُ النَّاطِرُ عَلَيْهِ أَصَابَتُهُ بَعَيْنُ وَالشَّاهِدُ الْمُرْتَبِعُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَنْبِيَاءُ وَغَيْرُهَا وَالْعَرَفُ الصَّابِرُ بِاللَّيْلِ  
 قَوِيٌّ وَهُوَ دُشَانِي أَيْ لَا يَسْتَنْدِعُ غَضَبَهُ وَشَهَقَ الْحَارِ وَتَشَهَّاهُ نَهَاهُ وَكَرَابِ جِبَلِ الشَّيْبِ بِالْكَسْرِ عَلَى الْجِبَلِ أَصَابَتْهُ أَوْ صَعِبَتْهُ  
 أَوْ شَفَعَتْهُ لِيُؤْتِي وَرَأْسُ الذِّكْرِ وَصَرَبَ مِنَ التَّمَكِّ وَالْجَانِبِ وَشَعَرَتْ سَبِ الْفَرَسِ وَاحِدَةً بِهَا وَالْبُوكُ لَطَائِمًا فِي الشَّيْ  
 الصَّبِيُّ فِي الْجِبَلِ أَوْ فِي رَأْسِهِ أَوْ الشَّيْبَتَيْنِ وَخَرَّتَيْنِ وَالْجِبَلُ الطَّوْبُ وَفِي الشَّيْبَتَيْنِ بِالْكَسْرِ كِلَانِ أَوْ فِي قُرْبِ الْمَدِينَةِ وَذَوِ الشَّيْبِ  
 وَفِي الشَّيْبَةِ بِالْكَسْرِ طَائِرٌ مَائِي فَصَلِّ الصَّادِقَ الصَّدُوقَ بِالْكَسْرِ وَالْقَمِّ خُذْ الْكَذِبَ كَالْمَصْدُوقَةِ أَوْ بِالْقَمِّ مَصْدُوقُ  
 وَبِالْكَسْرِ نِسْمٌ صَدَقَ فِي الْحَدِيثِ وَصَدَقَ فَلَانَا الْحَدِيثُ وَالْفُتَالُ وَصَدَقَتْ سِتْرُكَ فِي بَكَرٍ وَوَالْعِدُّونَ بِالْكَسْرِ الْمُنَادَةُ وَ  
 هُوَ رَجُلٌ صَدَقَ وَصَدَقَتْ صَدَقَتْ مِثْلُهَا وَكَذَا الْمَرْءُ مُحَمَّدِي وَجَاهُ صَدَقَ وَلَقَدْ بَوَّأَنِي إِسْرَائِيلَ بَوَّأَنِي أَحَدِي أَنْزَلْنَا لَهُمْ مِثْلَ صَالِحٍ  
 وَبَقِيَ هَذَا الرَّجُلُ الصَّدُوقَ بِالْقَمِّ فَإِذَا أَصْفَلَتْ لِبُكَسْرَتِ الصَّادِقِ وَالصَّدُوقِ بِالْقَمِّ وَبِقَمَّتَيْنِ جَمْعُ صَدَقَ كَرِهْنِ وَرَهْنِ وَجَمْعُ  
 صَدُوقِي وَصَدُوقِي وَكَامِلٌ بِجِبِلِّ لِلْوَحِيدِ وَالتَّجَمُّعِ وَالْمُؤْتَى وَهِيَ بِهَا أَصْدَاجُ أَصْدَاءُ وَصَدَقَاءُ وَصَدَقَانُ وَجَمْعُ صَادِقٍ وَهُوَ  
 صَدِيقِي مُصَفَّرٌ أَصْدَقَانِي وَالصَّدَاقَةُ الْمَحَبَّةُ وَالصَّبْدُوكُ كَصَبْلِ الْأَمِينِ وَالْقَطْبُ وَشَرَحَ فِي قَوْدهِ وَالْمَلِكُ وَالصَّدُوقُ  
 الصَّلْبُ الْمُسَوَّى مِنَ الرِّمَاحِ وَالرِّجَالِ وَالْكَمِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهِيَ صَدَقَةٌ وَهُوَ صَدُوقٌ وَنِسَاءُ صَدَقَاتُ وَرَجُلٌ صَدُوقٌ الْقَاءُ  
 وَالنَّظَرُ وَهُوَ صَدُوقٌ بِالْقَمِّ وَصَدُوقُ الشَّيْءِ مَا يَصْدُقُهُ وَتُجَاعُ ذُو صَدَقَةٍ كَتَبَ صَادِقُ الْجَمَلِ صَادِقُ الْجَمَلِ وَالصَّدَقَةُ مَحْرُكَةٌ  
 أَحْمَلُهُ فِي ذَاتِ اللَّهِ وَالصَّدَقَةُ تَقْتَضِي الدَّالِ وَكَفَرُوا وَصَدَمَتْهُ وَبِقَمَّتَيْنِ وَبِقَمَّتَيْنِ وَكِلَابُ وَتَحَابُّهُمْ الْمَرْءُ جَمْعُ الصَّدَقَةِ كَنَدَسِ  
 صَدَقَاتُ وَجَمْعُ الصَّدَقَةِ بِالْقَمِّ صَدَقَاتُ وَصَدَقَاتُ وَصَدَقَاتُ بِقَمَّتَيْنِ وَهِيَ أَصْفَاءُ وَكَرْبِي جِبَلِ وَأَبْنُ مَوْسَى وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ صَدِيقِي  
 الذَّارِعُ عَدْلَانُ وَكَسِبَتِ الْكِبَرُ الصَّدُوقَ وَلَقَبَ ابْنُ بَرْسُغٍ مُخْلَفًا دَعَا أَوَامَ ابْنِ هِنْدٍ الثَّابِتِي وَجَدَّ مُحَمَّدِيْنِ مُحَمَّدُ ابْنُ الْحَدِيثِ وَ  
 أَبُو الصَّدِيقِ كَتَبَ بَكْرِيْنِ عَمْرٍو الْبَاجِي الثَّابِتِي وَخُتَنَامُ بْنُ صَدِيقِي كَامِرٍ أَوْ سَكَبَتِ مُحَمَّدٌ وَصَدَقَتْ اللَّهُ حَدِيثَانِ لَمْ أَصْلُ كَذَابَيْنِ  
 لَمْ أَفِي صَدَقَتْ اللَّهُ فَصَلَّهُ غِبَّ صَادِقًا أَوْ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ لَهُ وَأَصْدَقَهَا سَتِي لَهَا صَادِقًا وَلَيْلَهُ الْوَقُودُ السَّدَقُ بِالْبَيْنِ وَ  
 بِالْمَصَادِقِ وَصَدَقَتْهُ نَصْدَقَتْهُ كَذَبَهُ وَالْوَحْيُ حَدَاوَلَمْ يَلْفَتْ لَهَا حِلَّ عَلَيْهِ وَالصَّدُوقُ كَحَدِيثِ أَخَذَ الصَّدَقَاتِ وَالْمُصَدِّقُ  
 مُعْطِيهَا وَالْمَصَادِقَةُ وَالصَّدَاقُ الْحَالَةُ كَالصَّدَاقِ وَفِي التَّزْوِيلِ أَنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ أَصْلُهُ الْمُصَدِّقِينَ فَصَلْبَانِ الثَّابِتِ  
 صَادًا وَأَذِغَتْ فِي مِثْلِهَا الصَّيْقُ عُرْكَهُ الرِّقِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّيْقَةُ كَقِسْمَةِ الرِّقَافَةِ مِنْ التَّخْبِيزِ صَرِيْقٌ وَصَرِيْقٌ وَصَرِيْقٌ  
 الصَّعْفُوقُ اللَّيْلُومُ وَكَأَنَّهَا مَدَّ لَهَا وَقَعَتْ وَبَقِيَ الصَّعْفُوقُ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ قَوْلُ رَوَاهُ وَأَمَّا غَرُوبُ فَصَحِيفَةٌ وَأَمَّا  
 الْقَصِيْحُ فَصَحْفٌ خَافَهُ أَوْ شَدَّ رَاوَهُ وَالصَّعْفُوقُ خَوْلُ ابْنِي مَرْوَانَ وَبَقِيَ لَمْ يَوْصَعُوقُ وَبِقَمِّ صَادَهُ مَمْنُوعٌ لِلْجَمْعِ سُمُّوا لِأَنَّهُمْ  
 سَكَنُوا صَعْفُوقَ الْقَوْمِ يَهْدُونَ السُّوقَ لِلتَّجَارَةِ بِأَرَأْسِ مَا لِي فَادَا الشَّرَى الثَّانِي شَبَّادَخَاوَا مَعَهُمُ الْوَاحِدُ صَعْفُوقٌ وَ  
 صَعْفُوقٌ وَصَعْفُوقٌ بِالْقَمِّ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ صَعْفُوقٌ  
 الْمَلِكُ سَائِي التَّحَابِ وَلَا يَأْتِي عَلَى شَيْءٍ إِلَّا أَعْرَفَهُ أَمَّا تَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ وَصَعْفُوقُ السَّمَاءِ كَمَعِ صَاعِيَةً مُصَدَّرًا لِرَجُلٍ صَاعِمٍ  
 بِهَا وَكَمَعِ صَاعِمًا وَتَحَرَّكَ وَصَعْفُوقٌ فَهُوَ صَعْفُوقٌ كَقِسْمَةِ خَوْفٍ عَلَيْهِ وَالصَّعْفُوقُ عُرْكَهُ شَدَّةُ الصَّوْبِ وَكَفَيْتِ الشَّدِيدُ الصَّوْبِ  
 وَالْمُتَوَقِّعُ صَاعِيَةً وَلَقَبَ عَرَبِيَيْنِ يُقْبَلُ وَفَارِسِيْنِ كِلَابِ وَبَقِيَ فِيهِ الصَّعْفُوقُ كِلَابِ وَالنَّسْبَةُ صَعْفُوقٌ عُرْكَهُ صَعْفُوقٌ كَقِسْمَةِ صَاعِمٍ  
 فَيَأْسُ لُوبٌ لِأَنَّ نَجْمًا أَصَابَ أَرَأْسَهُ بِصَفَرَةٍ فَكَانَ إِذَا جَمَعَ صَوْنًا صَوْنًا أَوْ لِأَنَّهُ اتَّخَذَ لَهَا كِتَابَ الرِّجْمِ مَدُّوهُ فَلَعْنَاهَا فَارَسَلْ

الله عليه صاعقة وصاعقة بالضم يضيئ لاسد وكره في الصفوق بالضمات مستأثرا الفاعل هذا الصفوق الضم  
يجمع لصوت والصفوق والركا لاضفا والثلجبة وبعثم ونجرت والموضع ومن الجبل وجهه وصفها السور جانيبا ومن  
الفرس خذاه وماء أصغر يخرج من جدي مصب عليها ماء ونجرت اوبع الدباغ وطعمه وبالكره صواع الباب وصفها كما يبعثه  
وصفق يده بالبعثه وعلى يده صفقا وصفقا ضرب يده على يده وذلك عند وجوب البعث والاسم الصفوق والصفوق كرمي والطائر  
يحتاجه صوته يصفق بالباب رده وأغلقه كما صفقا وصفقا ضد وعينه غمقتها والودع ترك اوارده والرجل ذهب والرجل  
الانجار تركها والعنح ملاه كما صفقا وصفقا نكلا بناجاعة والثافة ان تحت رجليها عن ولدها حتى يموت الولد فلان  
بالسيف ضربه وصفقا ضربة او غايصة ببعثه وكشاد الكثر الاسفا والصفوق في الجارات وقوب صفيق ضد ينجف ووجه  
صفيق بين الصفافة ونج وقد صفق كرم فيهما ولبسوا الشيع من الجبال واللبت من الصقي والصفرة النساء المرتفعة ج  
لكتب وككتاب الجلد الاسفل تحت الجلد الذي عليه الشعر او ما بين الجلد والمصران او جلد البع كلبه والصواني والصفائق  
الحوادث والصفوق تحركة اخر الدماغ والماء يصب في الرية الجديده تحرك فيها قصير وهندم والصفوق القلب ونحوه  
الشرايب من انا إلى انا ومزجا يصفقوا للصفوق والاضفاق والضرب بياطين الراحة على الاخرى ونحوه لايل من رمي إلى  
رمي آخر والدماط والظوف والصفاق موع وصفقا على كذا اطبقوا وهدى بكذا اصادفتموا واقعه وللقوم جائهم من الظلم  
ما يشبههم والصفوق كصبر الصعود المنكرة ج صفائق وصفوق والمصافق من لايل الذي ينام على جنب مرة وعلى آخر مرة  
وصافق ينام جنبه انقلب والثافة فضت وبين توبين طارق وانصفق انصرف واصطفف الانجار اهترت بالريح والودع  
تحرك اوارده وصفوق تردد للاكره عرض والثافة انقلب ظهر البطين صق الجرباء يصفق صر والصفق الميمار اكره على الذي  
صلق صان صوا سدا كما صلق فلانا بالعصا ضربه وجاربه بسطها فجا معها وبني فلان اوقع وقعة منكورة  
والنفس فلانا اصابته بحرها وحطبه يصلق ويصلق وصلاق يلبق وكسفيه اللهم السوي النفع ج صلاتن وكامير دقا  
والاملس والصلق تحركة الفاعل المصنف ج اصلاق ج اصالو والمصابين المجردة الضام ومن الايل النخبة والمصلوق او  
كيند بل ما علق حمروين كلاب وصالان بكسر اللام لا يلبق ولا يلبق وكما مة الماء قد طال في مكان وقد صالها الدواب فف  
مصلوفة والصلوق كملندي وهذا ليكا ونصلقت المرأة اخذها الطلوق فصرخت والدابة تمر تحت ظهرها فف وكذا اكل نائم  
المصطلق لقب جبهة بن سعين عروقي يحسن صوته وكان اول من غنى من خراة الصمقة تحركة اللب الذي ذهب  
والعليلة من الجربا وصفق الباب اغلقه اوردته واوقعه واللب والماء تغير طعمه فخب وما زال صامعا اي غائما او غطسا  
وكحدث الخبز الذي لا ياكل ولا يشرب الصندوق بالضم وقد يفتح والزندوق والسندوق لغات ج صناديق الصنوق  
بضمين الاصله والخراب شدة دفر الايط وككيف الميهن الشدب الصليب كالصانين ورجل صفق وجل صفة ضم كير الصفة  
تحركة من الجرة ما غلط منها والمحسون خنعة الايل كالمصفيين وككتاب الجمل للهدى الصوب في الهدم قصا فان كان يبرو واصق  
عليه اصرو في ماله احسن السلام عليه الصوق السوق وقد صاقي الدابة بصوقها وبالضم السوق ومع قرب غفلة المديب وبها  
صوق كطوب وفي شعر كبري صوفا وات جمعة بالاجزاء والضاقي الشاقي والصوبق السوبق ونصوق يبيد به ناطع الصلصلاق  
العجز والعتابة كالصه صلبني ومن الامواث الشدب الصبق بالكره الغبار الجائل في الهواء كالصهبة او الثغافه ونكا منه  
ازياعه والصوت والفرق والريج النبت من الدواب والآخر يكون في قلب الخلق كغيب والعصفور ج صيفان بطن من الغرب  
وصفات بالفتح وله يوم والضاقي للفرق فصل الضاق صفق وضع داء بطنه بمره صفق بصر صوت كل من ضا

يَصْبِيحُ صَبِيحًا وَيُمْضِي وَيَصْبِيحُ ضَبْحًا وَسَمْعُ وَأَصَاةٌ وَصَبَقَةٌ وَصَبَقٌ وَضَائِقٌ وَالصَّبَقُ الْمَشْكُوفُ وَالْعَذَابُ نَكِيرٌ وَمَا  
ضَائِقٌ عَنْهُ صَدْرُكَ وَكَأَيُّهَا مَاءٌ وَالْكَيْسُ كَيْسٌ وَمَا يَنْتَبِغُ وَيَصْبِيحُ كَالْأَرَاوُفِ وَأَهْمَا سَوَاءٌ وَالْمَصْبِقُ مَا ضَائِقٌ مِنَ الْأَمَانِ وَالْأَمُورُ  
وَالْطَبَقُ أَتَى وَالصَّبَقُ كَصَبْرِي وَطَوْبِي مَا يَنْبَغِي الْأَصْبَقُ وَالصَّبَقَةُ بِالْكَسْرِ الْقُرُوسُ وَالْحَالُ وَنَبْغٌ مَجْزِيٌّ وَنَبْغٌ مَجْزِيٌّ لِلْعَرَبِ وَطَرَبِي  
بَيْنَ الطَّائِفِينَ وَحَبْنٍ وَحَبْنٍ قَرِيبٌ عَذَابٌ وَضَائِقٌ يَصْبِيحُ يَجْلُ وَأَصَابُ ذَهَبٌ مَالُهُ وَضَائِقَةٌ حَاسِرَةٌ وَالْوَهْبَانُ كِكَابٌ دُرَّةٌ  
مِنْ خَرَفٍ وَطَبِيبٌ يَنْصَبُّ بِهَا الْمَرَأَةُ **فصل الطباء الطب** نَحْوُ كُلِّ شَيْءٍ حَجٌّ أَطْبَانُ وَأَطْبِيقَةٌ وَطَبِيقَةٌ وَطَبِيقَةٌ وَطَبِيقَةٌ وَطَبِيقَةٌ  
وَالطَّبِيقَةُ فَطَبِيقٌ وَالطَّبِيقُ بَضَائِقٌ كُلِّ شَيْءٍ مَا سَاوَاهُ وَفَذَ طَابَقَهُ طَابَقَةً وَطَبِيقًا وَوَجْهَ الْأَرْضِ وَالذَّبِي فُكُلٌ هَلْبَةٍ وَالْعَرَنُ  
مِنْ التَّمْرِ أَوْ عُرُونٌ سَنَةٌ وَمِنْ النَّاسِ وَابْتِجَاءُ الْكِبَرِ لِبِجَاعَةٍ كَالطَّبِيقِ بِالْكَسْرِ وَالْحَالُ وَمِنْهُ لَمْ تَرَكْنِ طَبِيقًا عَنْ طَبِيقٍ وَغَطَمٌ  
وَفِيهِ بَقِيعٌ بَيْنَ كُلِّ فَعَارٍ وَمِنْ الْمَطَرِ الْعَامُ وَفِيهِ مَرَجُ الْمَرَأَةِ وَمِنْ اللَّبْلِ وَالنَّهَارِ وَمُعْظَمُهُمَا وَبَنَاتُ طَبِيقٍ الذَّاهِي وَالسَّلَاحُ  
وَالْحَبَابُ وَنَبْتٌ طَبِيقٌ سَلْهَاءٌ بَيْضٌ تَبِيعًا وَبَيْضٌ بَيْضَةٌ تَبِيعٌ عَنْ حَبَّةٍ وَطَبِيقَةٌ أَرَاءَهُ حَالَةً تَرُوجُ  
بِهَارٍ جَلَّ عَالٍ وَمَعْنَاهُ وَاقِفٌ شَيْءٌ لَبِيقَةٌ أَوْ هُمْ قَوْمٌ كَانَ طَبِيقٌ أَوْ هُمْ قَوْمٌ كَانَ طَبِيقٌ أَوْ هُمْ قَوْمٌ كَانَ طَبِيقٌ أَوْ هُمْ قَوْمٌ كَانَ طَبِيقٌ  
لَطَاقٌ قَا وَنَبْتٌ يَهَاشُ فَا تَنْصَبُّ مِنْهَا وَأَصَابَتْ فِيهَا وَطَابِقٌ بَيْنَ مَبْصَرَيْنِ لَسَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ وَالْقَوَاتُ طَبِيقٌ كِكَابٍ  
لِطَابِقَةٍ بَعْضُهَا بَعْضًا وَطَبِيقُ الشَّيْءِ نَبِيقًا كَالسَّحَابِ الْجَوِّ عَشَاءُ وَالْمَاءُ وَجْهَ الْأَرْضِ غَطَاءٌ وَكَذَا نَارُ شَجَرٍ مُتَابِقَةٌ بِنَارٍ مَكَّةً  
نَافِعٌ لِلشُّعْمِ شَرِبَا وَصِنَادٌ وَمِنْ الْحَرْبِ وَالْمَكَّةُ وَالْمَحَبَاتُ الْعَبْقَاءُ وَالْعَبْقُ وَالْأَرَاوُفُ وَنَسَدٌ الْبَيْدِ شَدِيدًا لَاحِظَانِ وَجَمَلٌ  
طَبِيقًا عَاجِرٌ عَنِ الصُّرَابِ وَرَجُلٌ طَبِيقًا بَعِثَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ وَبَشَلُوقٌ أَوْ تَبَشَلُوقٌ عَلَى الْمَرَأَةِ يَصْدِيحُ لِيُتْلَاهُ أَوْ عِيٌّ وَالطَّامِقُ  
كَهَاجِرٍ وَصَاحِبِ الْأَجْرِ الْكَبِيرِ كَالطَّابِقِ وَالْعُضْوُ أَوْ يَصْنَفُ الشَّاهُ وَنَظَرٌ يَنْظُرُ فِيهِ مُعَرَّبٌ نَابِغٌ كَوَانِي وَطَوَابِي وَالْقَبْلُ الطَّابِقُ  
هُوَ الْأَفِيقُ وَالطَّبِيقُ بِالْكَسْرِ الَّتِي بَصَادِيهِ وَجَمَلٌ يَجُودُ كُلُّ مَا الرِّبِّيُّ شَيْءٌ وَالْفَاحُ كَالطَّبِيقِ كَوْنِيٍّ وَاحِدُهُمَا طَبِيقَةٌ بِالْكَسْرِ  
السَّاعَةُ مِنَ النَّهَارِ كَالطَّبِيقَةِ وَكَأَيُّهَا السَّاعَةُ مِنَ اللَّبْلِ حَجٌّ طَبِيقٌ بِالْقَمِ وَطَبِيقًا وَطَبِيقًا مَلِيًّا وَهَذَا طَبِيقَةٌ بِالْكَسْرِ وَالْفَحَارُ وَطَبِيقَةٌ  
كِكَابٍ وَابْتِجَاءُ طَبِيقَةٍ مِمَّا أَحَدُهُ طَبِيقٌ يَفْعَلُ كَرَجٌ طَبِيقٌ وَبِهِ طَبِيقًا وَتَحْرُكُ فِي طَبِيقَةٍ لَزِقَتْ بِالْحَجْبِ وَالْحَبَّةُ غَطَاءُ  
وَمِنْهُ الْجَوْنُ الْمَطِيقُ وَالْحَيُّ الْمَطِيقَةُ وَالْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ أَجْعُوا وَالْجَوْمُ كُرْتُ وَظَهَرَتْ وَتَحْرُفُ الْمَطِيقَةُ الضَّادُ إِلَى الطَّاءِ وَالنَّظِيقُ  
فِي الصَّلَاةِ مَبْعَدُ الْبَدَنِ بَيْنَ الْيَدَيْنِ فِي الرُّكُوعِ وَاصَابَةُ السَّبَبِ الْفَصْلُ وَتَقَرُّبُ الْقَرِينِ فِي الْعَدْوِ وَتَقَرُّبُ الْقَرِينِ فِي الْعَدْوِ وَتَقَرُّبُ الْقَرِينِ فِي الْعَدْوِ  
مَنْ يَصِيبُ الْأَمْرَ بِرَأْيِهِ وَالْمَطَابِقَةُ الْمَوَاقِفَةُ وَمَنْ فِي الْمَقْبَدِ وَوَضْعُ الْقَرِينِ وَجَلْبُ سَوَاحِجَ بَذِيذِ الطَّرَفِ وَالْقَرِينُ وَالْمَطِيقَةُ  
بِالْكَسْرِ وَالصَّلَاةُ الْمَاءُ الَّذِي خَوَّصَهُ الْأَيْلُ وَيُتَوَلَّى فِيهِ كَالْمَطَرِ فِي وَضْعِهِ الْكَافِ بِالْحَقِ وَمِنْهُ طَبِيقَةٌ أَلَا تَوْتَفُ الشُّوْبُ  
أَوْضَعُهُ بِالْعَصَبِ وَأَسْمَا لِلطَّرِيقِ وَالْمَطَرِ وَالْقَلْبُ الصَّارِبُ سَمِيٌّ بِالْمَصْدَرِ وَالْقَرَابُ وَالْأَيَّانُ بِاللَّيْلِ كَالطَّرِيقِ فِيهِمَا وَكُلُّ  
صَوْتٍ أَوْ تَعْمَلُ مِنَ الْعَوْدِ وَتَحْمِجُ طَرِيقٌ عَلَى حِدَةٍ يُقَالُ تَصْرِبُ هَذِهِ الْحَارَةُ لَكَ كَذَا سَرَفًا وَمَاءُ الْفَيْلِ وَصَعْفُ الْعَقْلِ وَقَدْ طَرِيقٌ كَوْنٌ  
وَأَنْ يَخْلُطَ الْكَافُ فِي النَّظْرِ بِالصَّوْفِ إِذَا تَكَفَّنَ وَالْهَلَّةُ طَائِبَةٌ أَلَا تَرَى كَالطَّرِيقَةِ وَقَدْ خَصَّيْتُ الْمَرَأَةَ طَرِيقًا أَوْ طَرِيقًا وَبِهَا أَيْ تَرَى  
أَوْ مَرَبَّنَ وَابْتِجَاءُ طَرِيقَيْنِ وَطَرِيقَيْنِ وَهَذِهِ طَرِيقَةٌ رَجُلِي أَيْ مَسْنَعُهُ وَالْقَرَابُ وَشَبَهُهُ وَتَكْسَرُ وَابْتِجَاءُ طَرِيقَيْنِ وَطَرِيقَيْنِ  
الْبَصِيرُ وَمَا مَطَرُوقَةٌ الْقَلْبُ أَنْ يَصِيرَ فِيهِ الْقَلْبُ وَكَذَا الْمَرَأَةُ وَالطَّرِيقُ كِبَرُهُمْ وَأَبُولَبْنُ بْنُ مَطَرٍ عَدِيَّتْ وَالطَّرِيقَةُ مَسِيرٌ صَغِيرٌ وَهَبْرٌ وَهَبْرٌ  
وَالطَّرِيقَةُ خِلَادَةٌ وَتَجَلُّطُ مَطَرُوقٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ وَمِنْ الْكَلَامِ مَا صَنَعَهُ الْمَطَرُ يَدْبِيبُ وَتَجَلُّطُ مَطَرُوقَةٌ وَهَبْرٌ عَلَى وَسَطِهَا وَهَذَا  
الطَّرِيقُ كِكَابٍ وَالطَّرِيقُ بِالْكَسْرِ الْقَمُّ وَالْقَوَّةُ وَالْيَمَنُ وَالْقَمُّ جَمْعُ طَرِيقٍ وَطَرِيقٌ وَالطَّرِيقَةُ الْقَمُّ الظَّلَّةُ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ وَالْقَمُّ  
بَعْضُهَا قَوْفٌ بَعْضُهَا الْمَادَّةُ وَالطَّرِيقُ وَالطَّرِيقُ إِلَى الشَّيْءِ وَالطَّرِيقَةُ فِي الْأَشْيَاءِ الْمَطَادَةُ وَتَكْسَرُ الْأَمْرُوعُ فِي الْقَوَائِمِ وَالطَّرِيقُ

تَقَوُّ

التي فيها ج كسرة والطرف ع كسرة في ركبتي البحر او نحو ج في سافه طرق كرج فهو ا طرف وهي طرفاء  
 وان يكون ديش الطائر بعضها فوق بعض ومناقع المياه وماء لبنى الوفاي وجمع طرفه نجيا لآله الصائدي وانما لا يلبس بعضها  
 في اثر بعض والطائر البين ما ركب بعضه على بعض ومن القرية اثنا وثمانون وكذا كسب الحدي الذي يوصف ثم ينادي فجل  
 بصفة ونحوها وكل خصبة يخفض بها الثعل ويكون حد وما سواه وكل صفة على حد وجلد الثعل وان يعود جلد على  
 وفلدا لثري فلبق بالثري والطريق وبوتج ا طرف مطرق واطرفاء واطرفه نج طرفا وفيها القلة الطويلة نج  
 طريق والحال وعود النطلة وشريف القوم واسلمهم الواحد والجمع وقد يجمع على طرائق وكل ا خدوده من الارض والخط في  
 التي ونسجه شمع من صوفي او شمع في عرض ذراع على فدا البنت فخط في ملحق الرماق من الكسرة الى الكسرة وتوب طرائق  
 خلق وكسرة الرخاوة والبن ومنه تحت طريفك لعداوة وذكر في ع ن د والسهلة من الارض ومطرق السوي لوه و  
 نظيره والمطارد في القوم المشاة والليل يدع بعضها بعضا اذا قربت من الماء وكسح شرب الماء الكد داء طرائق كسب الصنع  
 فكسب الكسرة لا طرائق والكسرة ان الذكور لا طرائق كسب ورجل خلة جاذبه واطرق سكت ولم يتكلم وان خي جندب ينظر  
 الى الارض وفلانا قلة ا حاد لم يضرب في ايله والى الله وما ل والليل حلب يركب بعضه بعضا ولا يلبس بعضه بعضا و  
 ا طرافا كثر الاثني ومنه على ا طرافا الباب الحجام ولا ا طرق الله عليه لاصبر الله له ما ينحى وكسرة واد والرجل الوضيع  
 واليد النضر الكوفي الحديث والجان المطرفة كسرة التي بطرق بعضها على بعض كالنعل المطرفة المصوفة ويزوي المطرفة كسرة  
 وطرق القطة خاصة نظرها حان خروج بعضها والثامة بولك ما نيب ولم يسهل خروجها وكذلك المرأة وفلان يجني  
 جده ثم اقربه والليل حبسها عن الكلا وكما جعل لها طريقا واسن طرفه فحلا طلب منه ليعرب في ايله واطرق الايل  
 كاذمعت ذهب بعضها في اثر بعض كطاردت وقرقت على الطريق وترك الجواز وطارد بين ثوبين طابق وبين ثعلبين  
 خصف احدهما على الاخرى ونقل مطارقة واليربان والطرائق الترابي الطرموق كصغور الخشاش الطسق بالغنج  
 ولحن البغادة فكيرون وهو مكمل او ما بوضع من الخراج على الجوان او شبه ضرب به معلوم وكانه مولدا ومربط طوق  
 بفعل كذا كرج وضرب طعفا وطعفا اذا وصل الفعل خاص بالابواب لا يقال ما طفق ومزاد طفق واطفعا الله به وطق  
 الموضع كرج لزمه طوق حكاية ونب الحجاز والايام الطعفا طوق بالكسرة صوت الصغدي من يرب من ماشية الضرك طوق  
 ككرم وهو طوق الوجه مثلثة وكسرة وامراني ضاحكة مشرفة وطاقو اليد بن بالفتح ويصمتين سمعها وطلق اللسان بالفتح  
 والكسرة وكسرة ولسان طوق ذلي وطوق ذلي وطوق ذلي ويصمتين وكسرة وكسرة وذو حدة وفرس طوق الهدا البقي طعنها  
 الطلق الطوق ع اطلاق وكسب الصب والثافة الغير المتبذرة وهو طوق لآخر ولا فز وله طوق وطفلة وطاولا في  
 وطلعت فيها كرم طوفة وطلاقة وطلق بن علي بن طوق وابن خشاف وابن زيد وطوق كسرة ابن سفيان صاحبون وطفلة  
 فرس وطلعت كسرة في الحاض طلقا اصابتها وجمع الولادة ومن زوجها كسرة وكرم طلاقا بان في طائق نج كسرة وطائق نج  
 طواي واطعها وطلعتا فهو طلاق وخلق وطفلة كسرة وسبك كسرة الطلبي والعلانية لال لنافه ترسل في الحار رضى  
 من حنايم حيث شائنا واتي بركها الراعي لافيه فلا يخلها على الماء وطلق يده يجر يطلها فها كاطعها واثق اعطا كسرة  
 بناحد وكما يراي اطلو هنا ايساره وطلبي الاله الرجح والطلو بالكر الحلال وهو لك طلقا وانت طلق من خارج برى  
 بالقرية قبل من جلود العبد وسر اللبل لود والغيب وهو ان يكون بينا وبين الماء لبلدان فالله الاولى الطلوان  
 الراعي يجلها الى الماء ويتركها مع ذلك رعى في سبها فالليل بعد التجر طواي وفي اللبلة الثانية فوارب والى والغيب

حِ اَطْلَاقُ وَالشَّيْرُ اَوْ يَنْتَبِهُنَّ فِي الْاَصْبَاحِ اَوْ هَذَا وَمُ وَالنَّصِيبُ وَالْوَدُوعُ هَذَا اَطْلَاقًا اَوْ طَلْعَيْنِ وَجَبْنَ طَلْعًا وَنَعَمَ  
 اَيُّ بِلَا قَيْدٍ وَلَا وَاثِيٍّ وَدَوَاءً اِذَا طَلَعَتْ بِهِ مَنَعَ حَرِّ النَّارِ وَالْمَهُوُ فِي سَكُونِ الدَّيْمِ اَوْ هُوَ مَنَعَ مَرْبًى ثَلَاثَ حَتَّى اَوْحَايَهُ طَلْعًا كَيْفَ يَكُونُ  
 وَهُوَ جَرَّاقٌ يَنْتَقِلُ اِذَا دُقَّ صَفَاغٌ وَسَطَاغَتْ خَلْقَتَاهَا مَضَاوِعُهَا مَا يَدُلُّ لَاحِظُ الرَّجُلِ وَلِوَعْدُ الْبَهَائِيِّ ثُمَّ الْخَنِيضِيُّ ثُمَّ الْأَنْدَلِيُّ وَ  
 الْجَبَلِيُّ فِي حِلِّهِ اَنْ يَجْعَلَ فِي حَرْمَةٍ مَعَ حَصَوَاتٍ وَيُدْخِلُ فِي الْمَاءِ الْغَائِرُ ثُمَّ يَحْرُكُ بِرُفْفَةٍ حَتَّى يَجْعَلَ يَخْرُجُ مِنَ الْحَرْمَةِ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَنْفَعِي عَنْهُ الْمَاءُ  
 وَيَنْقُصُ وَيُجَيِّفُ وَثُمَّ طَالِي بِلَا طَيَّامٍ اَوْ مَوْجِيَّةً اِلَى الْمَاءِ كَالْاِطْلَاقِ اَوْ اِلَى شَرْكَائِهِ ثُمَّ تَغْلِبُ وَاطْلَاقًا لَا يَسِيرُ خِلَافَهُ وَهَذِهِ  
 سَفَاةٌ وَمَا وَخَلَهُ لَقَمَةً طَلْعُهُ نَطْلِيًّا وَالْقَوْمُ طَلَعَتْ اِيْلَهُمْ وَطَلَعُ السَّلَامِ نَطْلِيًّا رَجَعَتْ اِلَيْهِ نَفْسُهُ وَسَكَنَ وَجْهَهُ وَكَلَّمَ مِنْ يَدِهِ  
 بِمَا يَوْجِبُ فِيهِ وَانْطَلَقَ ذَهَبٌ وَوَجْهَهُ اَنْ يَسْطُ وَانْطَلَقَ بِهِ لِتَبْعُولِ ذَهَبٍ بِهِ وَاسْتَطْلَقَ الْبَطْنُ مَشْبَهُ وَطَلَعُ الْبَطْنِ مَرَّةً بِهَا لَا  
 يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ وَالْفَرَسُ بِالْبَدَا يَحْرِي وَمَا نَطْلُو نَفْسَهُ كَتَفَعِلَ مَا تَشْرِي وَطَلَعَانِ كَمَا تَرَانِ وَبَيْنَ طَلْعٍ وَالْوُفُوفِ اَوْ يَجْعَلُ  
 خِلَافَهُ اَوْ كَوْرَةً بَيْنَ قَرْوَتَيْنِ اَوْ بَهْرَتَيْنِ الصَّاحِبُ اِنْ يَمِيلُ مِنْ جِلْدِ الطَّوْقِ حَتَّى لَوْغَتِي وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ يَتَوَجَّحُ اَطْوَا وَطَلَعُ  
 لَيْسَهُ اَوْ لَوْغَتِ وَالطَّافَةُ وَحَاوِلُ الْفَلِّ وَمَا لَيْسَ طَوَّقِي كَانَ فِي رَتَبِي مَا بَدُونَ وَهُوَ صَاحِبُ رَجَاءٍ الْفَرَّاسُ وَكَيْفَ عَرَفْتِي الطَّوْقِ  
 يَضْرِبُ بِلَا لَيْسَ مَا هُوَ دُونَ قَدْرِهِ وَهُوَ عَرُوفٌ حَتَّى كَانَ حَالَهُ جُلُوبًا مَجْمُوعَةً عَلَيَّ نَائِنِ اَبْنَاءِ الْمُلُوكِ يَحْمِلُونَهُ مِنْهُمْ حَتَّى كَانَ  
 جَبَلًا فَصَيَّقَتْهُ رَفَاشٌ اُخْتُ جَبِيَّةٍ فَتَالَتْ لَهُ اِذَا سَقَيْتِ الْمَلِكَ فَيَكْفِيكَ فَطَلْعِي اِلَيْهِ فَسَقَى عِدَّتِي جَبِيَّةً وَالطَّفْلَةَ فَلَا سَكْرًا لَمْ  
 لَسَلْتِي مَا اُخْبِتُ فَالْتَمَسْتُ رَفَاشٌ اُخْتُكَ فَالْتَمَسْتُكَ فَطَلْعْتُكَ رَفَاشٌ اِنَّهُ سَبَنَكَ اِذَا فَا تَالَتْ لِلْعَلَامِ اُدْخَلَ عَلَى اَهْلِكَ  
 اَنْضَعَلُ مَا صَبَغَ فِي رِيَابٍ جَدُودٍ وَطَلْعُ طَلَا اَهُ جَبِيَّةً فَالْتَمَسْتُ اَهْلًا مَعَهُ فَالْتَمَسْتُكَ وَجَعَلَ يَضْرِبُ وَجْهَهُ  
 وَوَأَسَهُ اَوْ قَبْلَ عَلَى رَفَاشٍ وَفَالَتْ حَتَّى يَمِيَّ وَتَلَتْ خَرَكُ دُوبٍ اِيْجَرُ تَبْتِ اَمَّ هَجِينِ اَمْ يَسِيدُ وَاَنْ اَهْلُ الْعَبْدِ اَمْ يَدُونُ وَتَلَتْ  
 يَدُونُ تَالَتْ تَوَجَّحْتُ لَعَوَا كَيْمًا مِنْ اَبْنَاءِ الْمُلُوكِ فَاطْرُقَ جَبِيَّةً فَلَمَّا عَلِمَ عِدَّتِي بِذَلِكَ خَافَ فَمَرَّبَ وَحَيَّ يَقُوْمُهُ وَمَاتَ هُنَا لَكَ  
 حَلَمْتُ مِنْ رَفَاشٍ وَتَلَتْ يَابْنَ مَتَاهُ جَبِيَّةً عَمْرًا وَتَلَتْهُ وَاجَبَهُ جَبَا شَدِيدًا وَكَانَ لَا يُوَلِّدُ لَهُ فَلَمَّا تَرَفَّحَ كَانَ يَخْرُجُ مَعَ الْخَدِيرِ  
 يَجْدُونَ لِللَّيْلِ الْكَمَاءَ فَكَانُوا اِذَا وَجَدُوا كَمَاءً خَبَا اَا اَكَلُوْهَا اَوْ اَبَا الْبَايَ اِلَى الْمَلِكِ وَكَانَ حَرًّا لَا يَأْكُلُ مِنْهُ وَبَايَ بِهِ كَمَا هُوَ  
 وَهَذَا هُنَا جَنَائِي وَخِلَافُهُ فِيهِ اِذَا كُلُّ جَانٍ يَدُوْهُ اِلَى فَيَمِيَّ اَيُّهُ خَرَجَ يَوْمًا وَهَلْ جَدَّ حَلَّ رَشَابٍ فَاسْتَطَرَّ فَعَمِدَ زَمَانًا فَغَرِبَ فِي الْاَفَافِ  
 فَلَمْ يُوَجِدْهُمُ وَجَدَهُ مَالِكٌ وَعَمِيْلُ اَنَا فَارِجٌ بِجَلَانِ بْنِ بَلْبَيْنِ كَانَا وَجَّهَيْنِ اِلَى جَبِيَّةٍ بِهَذَا اَبَقِيْنَا اَمَّا بُوَادِي السَّمَاءِ اَلْتَقَى  
 اِلَيْهَا عَمْرُو بْنُ حَتَّى فَمَسَلَاهُ مَنْ اَنْتَ فَتَالَتْ اِبْنُ التَّوْحِيْدِ فَتَالَتْ لِحَارٍ بِهِ مَعَهُمَا اَطْعَمْنَاهَا فَطَعْنَاهَا فَتَالَتْ عَمْرُو لَهَا اَنْ  
 اَطْعَمْنِي فَطَعْنَاهُ ثُمَّ مَسْتَهْمَا فَتَالَتْ عَمْرُو اَيْتَفِي فَتَالَتْ الْبَارِيَّةُ لَا تَطْعِمُ الْعَبْدَ الْكِرَاعَ فَطَعَنَ فِي الرِّجْلِ ثُمَّ اَتَاهُمَا حَلَاةٌ اِلَى  
 جَبِيَّةٍ فَصَرَفَهُ وَصَفَّهُ وَقَبْلَهُ وَفَالَتْ لَهَا اَكْمَلُكَ فَمَسَلَاهُ مَنَادَمَةً فَلَمْ يَزَلْ اَلْتَمَسَ بِهَيْدٍ وَبَسَتْ عَمْرُو اِلَى اِيْدِهِ فَادْخَلَتْ اَلْحَمَامُ  
 وَاللَّبَنَةُ وَطَوَّقَتْ طَوَّقًا كَانَ لَهُ مِنْ ذَهَبٍ فَلَمَّا رَاَهُ جَبِيَّةً فَتَالَتْ لِعَمْرُو عَنِ الطَّوْقِ وَالْاَطْوَا لِبَنِ النَّاسِ وَهُوَ سَكْرٌ جَدًّا  
 سَكْرًا مُعْتَدِلًا مَا اَمْ يَرُزْ شَارِبُهُ لِلرَّيْحِ فَانْ يَزْدَ اَقْرَطُ سَكْرُهُ اِذَا اَدَامَهُ مَنْ لَمْ يَهْنَدَهُ اَسَدَ عَقْلُهُ فَانْ يَفِي اِلَى الْعَدِيكَ اَنْفَعُ  
 حَلَّ وَالطَّوْقَةُ اَرْضٌ تَسْتَبِيرُ سَهْلَةً بَيْنَ اَنْصَبِينَ غِلَاطٍ وَالطَّاقُ مَا يَحْلِفُ مِنَ الْاَبْسَاجِ طَامَاتٌ وَطَلْعَانُ وَضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ  
 وَالْقَبْلَانِ اَوْ الْاَخْصَرُ وَدِيْجُ سَنَانٍ وَحُضْنُ بَطْرِ سَنَانٍ وَبِسْكَنٍ تَحْدِي اَلْعُمَانِ شَيْطَانُ الطَّاقِ وَنَاسِرٌ يَدْرِي اَلْجَبَلِ  
 كَالطَّاقِ وَكَذَلِكَ فِي الْبَشَرِ وَمَا بَيْنَ كُلِّ خَشْنَةٍ مِنَ السَّيْفِ وَطَالِي طَاقٍ قَتَلَ وَطَافُ مَوْنِيلٍ وَطَافَةُ رَجَائِنِ وَطَافَانُ لَوْ سَلَّمَ وَ  
 طَوَّقَنَكَ كَقَفْلِكَ وَطَوَّقِي اَهُ اِذَا حَتَّهَ قَوَائِنُ حَلْبٍ وَطَوَّقَتْ لَهُ نَفْسُ مَكُوْمَةٍ اَيُّ رَحْمَتٍ وَهَلَتْ عَمْرُو وَعَلَى لَيْلِيْنَ يَطْوُوْهُ  
 اَيُّ يَجْعَلُ كَالطَّوْنِ فِي اَهْلِهِمْ يَطْوُوْنَهُ اَصْلُهُ يَطْوُوْنَهُ فَلَيْبِ الشَّاءِ طَاءَ وَادْعَمَتْ يَطْوُوْنَهُ اَصْلُهُ يَطْوُوْنَهُ وَلَيْبِ الْاَوَّلَةِ

بالصبر

اهل

التي





حج أعذق وذئاق وممر بالمبيت يوبا لكسر الغنومنها والعنود من العنب أوا إذا أكل ما حلت به حج أعذق وذئاق وألم بالمبيت لم يني  
أمة بن زبيد والير وكل حصن لم شرب وخبراء العذق كسب ومركب حج شاحبة العنان كثير السيد والماء وعذق القطن الابل  
تعدوها دفع عنها وحواها ولشاة وسماها بالعذقة وبكر لعلامة لعلق على الشاة لو نها يالفا لو نها كاعذقها وفلا لا يبرق بجماء  
به والى كذا نسبة واليه سلسط والاذعر طهرت ممره كاعذق واعذق وسبل لجامه علبين من خلف وفلا لا يالفا الخشب وكذا  
من إليه أعلم جلها ليهيها والعذق فانة السليطة ورجل عذق ككف يلق وطيب عذق ذكي لصلق في مشبه يمشى مرقكا والعذق  
كعصود الغلام الخفيف لفة في الذلوقي العرق عركة رشح حليدا لجوان ولستعا ولغيره ورجل عرق كصرد كيرة واما عرق كيرة  
فيساء مفرق في كل فصل ثلاثي كعركة وندى الحائط بالتراب وعليلة واللبن لانه يعلب في العروق حتى ينهي الى الصنع وكل صرق  
من اللبن والابن في الحائط ونذبت الباني عرفها وعرقين وعرة وعرفتي والطرق في الجبال كالعرفه وانا اذ ايلع الابل بعضها بعضا  
وعرق العرد يسه والزيب ونباح الابل والنقع والسطن من الخيل ومن الطير وكل ضطفت والسيفة المذوبة من الخوص قبل ان يجل  
منها الزبيد والزيبيل فسمو بكن والشوط والطنى وعرق الفرية كلبه من الشدة واليهود والسفة لان الفرية اذا عرفت  
خبت وبها والى الفرية ما لما عرق مكانه يجم غالا او عرق الفرية منقعه اكانه يجم حتى اخراج الى عرق الفرية وهو ما وها  
يعنى السرة لهما او عرق الفرية ينفقه بجلها حائل الفرية على سدوم او مقضاة تكلف شقة كسفة حائل الفرية بعرق  
تحتها من ثيلها ولبن عرق ككف فسد طعمه من عرق البعير المحمل حلبة وكبح كسل وحبان بن العرقه وقد نفع الرءا وهي  
أمة ولابة لفت به لطيب ببها وهو الذى دعى سعد بن معاذ ردم يوم الحديق والعرقه عركة الخشب يفرص بين ساقى الحائط  
واللابة يضرب بها والسفة بئذ بها الاسبر حج عرق عرقا وعرق العظم عرقا وعرقا كعقد اكل ما علب من اللحم كعرقه وفي  
الارض ذهب والارادة جمل لها عرقا والعرق وكتراب العظم اكل يجمع حج ككتاب وغراب يادوا والعرق العظم يلجم فاذا اكل  
نجمه عرقا او كلالها ليلهما وكتراب وغرابية النطفة من الماء كالعرفاء والمطره العذبة وعراقا السبب بانه في اومه وويل  
عرق العظام كعظم ومعر وفها فليل اللحم وقد عرق كعرق عرقا والعرق الطيرى بعرقه الناس حتى يستخرج وبالكسر للشيخ والبدن  
ثم حج عرقه واخرى وعراقا وحل كل حتى والارض الملح لا شيد والجمل العليط المنقاد لا يرتفع لصعوبة الجمل الصبيد  
والجحدوى واللبن والذجاج الكثر ولعلب الحسين بن عبد الجبار والسفة شيد العرقاء والجمل الرقيق من الريل المستطيل مع  
الارض او المكان المرتفع حج عرق وذات عرقى بالباد به سقات العرافين وعرقا وادلبق خنقلة بن مالك وموضعان البصر  
وعرقه بها ذبا لسان والعروق الصفريات للصبانين فاديبته زذجوبة او هو لهن او الماميران او الكركم الصغير والعروق  
البهض نبات سميت للنساء ولسمى المستخيلة والعروق الجمل القوة والعروق بضمعين جمع عراقى لسا على البحر والعروق بلا حمر  
قرب سخا وككتاب جوف الرئس وبها لبق سعيد وشاطئ الماء وشاطئ البحر حولا واخر الشوق في اسفل المرادة والواو بهو  
الطبا به وطهر الجمل وعده وبها كالحض كالعرق بالكسر فبهما ومنه ابل عرقا ومن الطير بنا احاط به ومن الاذن كاهها ومن  
الدار بنا وها ومن الشفرة عرقها الجمل بها ومن التمر حاشيته من اذنا الى منتهاه ومن الحشاوق الشفرة معوضا البطن مع الكل  
اعرقه وعرق وبلاو من جبادان الى وصيل حولا ومن العاديسه الى حلاوان عرقا وبها كسب بها ليو اجمع عراقى الخيل والتمير بها  
اولا ناسكت ارضا العرب او بنى عراقى المراد في حليده يجل على ملقى طرفي جليدا اذا عرقى اسفلها لان العراق بن الزبيد لير  
اولا ناسكت عراقى وجملة والفراب اى شاطيها او عرقه اى ان شفه من ماء كبر الخيل والتمير والى الكوفة والبصرة وعرقه الكرم  
كرقوه ولا يجم اكلها وعرقا يجمع والعرقوان حبشان برضان عليها كالصليد حبشان بضمين ما بين فاصلا والرجل والكرم

العرق

حج التراب وذات القراي الداهية والرمولة كل اكمة متفاديه من الارض كأنها لبعثة في الرافاه وبكمه والرفاهة والكثير الاصل  
 القاصد المال اذ دونهما البحر القوي يستحب منها العروق وقولهم انما اصل الله عز وجل ان تحت اوله فضايرة وهو الاكثر ان كثرة  
 كثرة على انه جمع حرفه بالكثرة وكثيره بين البصرة والحرين وحرقة بالكثرة الشام من مرقه بن مروان المستندة لثمة بن الحسن  
 الحرابي وهذا الحرابي حرف بالكثرة وابنه محمد بن ابيان وابنه بن محمد بن عرق المحقق حديث واحد بن محبوب الحرابي البغدادي  
 حرف يائي آخر الحرابي وكهجه تنق وله نوم واخر قافي العراق وصار عربيا في اليوم وفي الكرم والتجر اشندت عروقه في الارض والكل  
 جعل في مرقه من الماء بالكثرة فلهذا هو مرقق ومرقق كعظم ومكرم ومروق وفي الدوا جعل الماء فيها دون الماء كمرق فيهما  
 مرققا والمرفقة كحسنة وموقدة يطربها الى الشام كانت قريش تملكها ورجل مغرق ومروق ومرقق كعظم فليل اللحم واستغرق  
 فمرقق الحرابي يفرق والحواري الاخراس والسنون لانها تفرق الانسان وصارعه مفرقه اخذ داسه تحت يديه فصرعه وابن  
 الحرابي بالكثرة رجل في العراق وعراق قلب فبين برقة الطائي لغول فلو لم يفر بعض ما فصدت لا تخين العظم ذو  
 آما حرمه والاعراق حج عرق الارض خاصة بفرقها شقها وكنيسة الله كالقدوم اقا كثر في الارض واليداءه بذكر  
 بها الطعام والفرق يوصف من مدق الحنطة والسيح لاخلق وعرق به لفرج لصق وكفرا سارع في العدو والخرق في حبه وعروقه  
 صريا الخنة وكما يملح من الارض والفرقة كجبانة لايت والفرق كجول حل الفسق في السنة التي لا يعود له وهو  
 وبانج او حل شجر في شاة وكيف السير الحلي كالعرق العسبي كمنهج شجر ثوبا وي به الحيات عسقي به كمنهج لصق  
 اولى والحق عليه فيها يطلب كمنهج في الكل والثامة على الفحل اربت عليه والسق بالخراب الى الوجود وعسرا الحافي وضعفوا السق  
 والخرجون الردي ويضعف بين المستبدون على غربائهم والفاخون والعسبة كسبب يتركب ردي كثيرا الماء العسلي كمنهج  
 زبرج وعلايط وعسك السراب والذب والاسد والظلم وكل سبع جري على الصبد والشوة الحلي والخبث والطويل العنق و  
 الثعلب انق الكل بهاء حج سالي العسق كمنهج الشام الحسن العسقي كزبرج بنت من الاغالي حبة نافع لليا وسير وطول  
 اللين ولبودا السعرا حدة بهاء وعسق الثبت والارض اخضر وعساق بالقم اسم او موضع العسق والعسق كمنهج الحيت  
 ليوبه افاط الحيت ويكون في عفاف وفي دغارة او عي الحيت من اذناك عروبه او مرض وساق يملح الى نفسه بلسان فكري حل  
 اسنجان بعض الصور عسقا كوله عسقا بالكثرة بالخراب فهو عساق وعسايفة وعسايفة كمنهج كثير وصق به كمنهج الحيت  
 والعسفة عسكة عسرة تحضر في يدق وتصفر حج عسق والمعنوق قصر لير من راي وعي عسقا يسفعو والعنق يمشي المصلون فروس  
 التي اجهن وموؤها العسق كمنهج علايط الطويل ليس يقيم ولا سقل وهي بهاء حج عسايفة العصا قبه والسفالة  
 الجلبة واللفظ العسرق كمنهج انهم عسق يعق غاب وضرب وبالسوط ضربه كثيرا وفلان نام فلبا لثم اسنمطوا العمل  
 بكمه وانما انهم ضرا بها ولايل نردت الى الماء كثيرا التي جمعه ومن الامر حبة وسعة والرج التومر به ولايل عفا وهو  
 اذ يسل في الرمي فمرت على وجوهها وكل داج عساق كثير القود عاين ورجل يعقان الزبارة لان الرمي وبذ هب وهو مقيم  
 العسقة ييب القبة وانك لتعق كثيرا الرجوع والعنق واليناق كره حليب الناقة والشرقة في الدهاب وعساق ككتاب يروي  
 اخذته الاحد بن عمر والباقي في حفظه وسواه واكلمه والعسقة لينة يجمع فيها الثواب والعسقا بن كمال العسق واعق كذا الدهاب  
 والحي في قبر حاجبه والعنق يعضن الدباب والفرع بن جعفي كزبرج يائي وعقو القم بعضها على بعض تعقبات دما عن وجوهها  
 والمنعوق المنعطف والمنعوق عن الماء والمنعوق في حاجتهم مضوا فيها واسرعوا وعاقفة حاجته وعادته والذب القم طفت  
 فيها ذابا وبها وبها في لاذ واعقو الاسد فريسته عطف عليها واليوم بالسوف اكله واكسليم العسقي

كَيْفَ رَدَّ عَلَى الْمَرْجِ الْوَاسِعِ الرِّخْوِ وَالْمَرَّةَ الْحَرَاءَ السَّيَّةَ الدُّنْيَى كَالْعَقْلَاءِ وَالْعُقُولُ كُنُودًا لِأَحْمَقِ الْعَبْقُ كَأَمِيرٍ خَرَّ أَمْرُهُ  
بِالْعَيْنِ وَدَوَّاحِلُ بَحْرِ رُومٍ سِنَّةً جَسَدٌ كَدُّهَا بِحَرِيٍّ مِنَ الْقَمْعِ وَفِيهِ حُلُوطٌ مِنْ نَعْمٍ بِهِ سَكَنَتْ رُومُهُ عِنْدَ الْحَصَامِ وَأَنْطَمَعَ  
عِنْدَ الدَّمِّ مِنْ أَيْ مَخْصِيٍّ كَانَ وَخَانَهُ جَمِيعُ أَصْنَافِهِ نَذِيبٌ حَقَرُ لَأَسْنَانٍ وَخَرُوفُهُ بَيْتٌ مَحْرُكُهُ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَجَّ عُنَانٌ وَالْوَادُ  
جَاحِقَةٌ وَكُلُّ سَبِيلٍ مَعَهُ الْمَاءُ السَّيْلُ وَجَّ بِالْمَدِينَةِ وَالْأَمَامَةِ وَالْعَالِيَةِ وَبِهَا مَاءٌ وَبِحَدِّهِ سِنَّةٌ مُوَاضِعٌ آخَرُ وَشَعْرٌ كُلُّ مَوْلُودٍ  
مِنْ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ كَالْعِقَّةِ بِالْكَسْرِ وَكَسْفَتُهُ أَوِ الْعِقَّةُ فِي الْحَرْوِ وَالنَّاسِ خَاصَّةً جَاحِقٌ كَيْفَ وَالْحَصِيَّةُ أَبْضَا صُوفًا تَخْرُجُ وَالشَّاءُ اللَّهُ  
نَذِيبٌ عِنْدَ حَلْقِ شَعْرِ الْمَوْلُودِ وَمِنْ الْبَرِّ مَا يَبْقَى فِي الْخَبَابِ مِنْ شُعَاعِهِ كَالْعَقِ كَصَدْرِهِ بِهِ بُسْبَتُهُ السُّهُوفُ تَهْتَمُّ عَقَانُ وَالْمَرَادُ  
وَالْهَرُ وَالْعَصَابَةُ سَاعَةً تُؤْمِنُ مِنَ الثَّوْبِ وَغَرْلَةُ الْعَبْقِ وَحَقٌّ مَقٌّ وَعِنَ الْمَوْلُودُ دَجَّ عَنْهُ وَالسَّهْمُ رَمَى بِهِ نَحْوُ السَّمَاءِ وَقَدْ لَقِيتُ  
عَقِبَهُ وَقَدْ لَدَّهُ عُقُوقًا وَمَعَهُ نَذِيرُهُ مَهْوُ حَاقٌ وَحَقٌّ وَحَقٌّ مَحْرُكَةٌ وَبِصْبَتٍ جَمْعُ الْأَوَّلَى عَقْفَةُ مَحْرُكَةٌ وَعَقَانُ كَقَطْعَانِ اسْمُ الْعُقُوقِ  
وَمَاءٌ عَقٌّ وَعَقَانٌ بِصَمِّهَا تُرْوَقُ مِنْ عَقُوقٍ كَصَبُورٍ حَائِلٌ أَوْ حَائِلٌ ضِدُّهُ أَوْ مَوْحَلٌ لِقَاعًا لِيَرْجُ عَقُوقٌ بِصَمِّتٍ جَاحِقٌ كَيْكَابٍ وَمَدَّعَتْ  
نَعْقُ عَقَانًا وَعَقُوقًا وَعَقْفًا مَحْرُكَةٌ وَاعْقَتْ أَوِ الْعَقَاقُ كَحَابٍ وَكَبَابٍ الْحَمْلُ يَسِينُ وَالْعَقُوقُ مَحْرُكَةُ الْأَنْثَى طَائِبٌ وَالْأَبْلَى الْعُقُوقُ  
فِي بَلَقٍ وَتَوَى الْعُقُوقُ تَوَى فَسَلَّ لَيْسَ الْمَضْعُوعُ وَعَقْفَةُ بَطْنٍ مِنَ الْقَمَرِ فِي السَّيْرِ وَالْبَرَقَةُ الْمُسْتَهْلِكَةُ فِي السَّمَاءِ وَخَصْرُهُ عَقْبَةُ فِي  
الْأَرْضِ كَالْعِقْرِ وَالْعَقَّةُ بِالْقَمِّ الْبَقِيَّةُ لَعَبٍ بِهَا الْعَقْبَتَانِ وَعَقَانُ الْفُضْلِ وَالْكَسَمُ بِالْكَسْرِ مَا يَخْرُجُ مِنْ صُورِهِمَا وَقَدْ عَقْنَا وَ  
عَوَاقُ الْخُلْدِ دَائِفُهُ وَهِيَ فَسَلَانٌ تَنْبِتُ مَعَهُ وَالْعُقُوقُ طَائِرٌ أَبْلَى دَوَّاحِلُ وَبِأَيْضٍ بُسْبَتُهُ صَوْنُهُ الْعَيْنِ وَالْعَالِيَةِ وَاعْقَةُ أَمْرُهُ وَالْقَمْرُ  
حَمَلَتْ وَهِيَ حَقُوقٌ لَا يَمِيقُ وَهَذَا نَادِرٌ وَأَوْهَانُ فِي لُصْبَةٍ وَدَيْهٍ وَاعْقُ السَّيْفِ اسْلَافُهُ وَالْخَبَابُ الْبَقِيَّةُ وَالْعُقُوقُ السَّيْفُ وَالْعَقْدَةُ  
اسْتَدَتْ وَالْخَبَابَةُ بَعِثَتْ بِالْمَاءِ وَكُلُّ الْإِنْفِاقِ الْإِنْفِاقُ الْخَلْقُ مَحْرُكَةُ الدَّمِّ غَامَةٌ أَوِ الشَّدِيدُ الْحَرُّ أَوِ الْغَلِيظُ أَمَّا الْجَامِدُ الْفُطْمَةُ  
بَيْنَهُمَا وَكُلُّ مَا خَلَقَ وَالطَّبَنُ الَّذِي يَخْلُقُ بِالْيَدِ وَالْمَحْصُومَةُ وَالْحَبَّةُ الْأَزْوَاجُ تَنْبِتُ وَذُو عِلْقٍ جَبَلٌ لَيْسَ اسْمُهُ فِيهِ يَوْمٌ مَطْلُوبُهُ  
بَيْنَ مَا لَيْكَ وَدَقِيقَةُ الْمَاءِ مَقْصُورٌ لَيْسَ وَمَا تَبْلَغُ بِهِ الْمَاشِيَةُ مِنَ الشَّجَرِ كَالْعُقُوقِ بِالْقَمِّ وَكَحَابٍ وَخَبَابَةٍ وَمُعْطَمُ الطَّرِيقِ وَالنَّهْجُ الْخَلْقُ  
بِهِ الْكَوْكَبُ وَالْكَوْكَبَةُ نَفْسُهَا وَالرِّشَاءُ وَالْقَرَبُ وَالْهَرُ جَمِيعًا وَالتَّحْدُ الْمَعْلُوقُ بِالْكَوْكَبِ وَالْهَرُ وَالْحَبُّ وَفَدَّ حَلْفُهُ كَفَرَجَ بِهِ عُلُوفًا وَ  
عِلْفًا بِالْكَسْرِ وَبِالْقَرَبِ وَحَلَامَةٌ وَمِنْ أَمْرِهِ كَرَفَهَا وَخَلَقَ بِفَعْلٍ كَذَا طَائِفٌ وَأَمْرُهُ طَلَعُ وَحَلْفَتْ مَعَالِفَهَا وَصَرَ بِجَنْدَبٍ فِي الرَّوَاوِ  
حَلْفَتْ الْمَرَّةَ جَبَلَتْ وَالْأَيْلُ الْعِضَاءُ كَقَرَبٍ وَبِجَمْعٍ دَعَمَهَا مِنْ أَعْلَاهَا وَالدَّابَّةُ كَفَرَجَ سِيرَتِهَا الْمَاءُ فَحَلْفَتْ بِهَا الْعَلْفَةُ أَيْ تَلَفَّتْ  
وَالْعَلْفَةُ بِالْقَمِّ كُلُّ مَا تَبْلَغُ بِهِ مِنَ الْعَيْنِ وَتَحْرِيضُ فِي الشَّاءِ تَعْلَقُ بِهِ الْأَيْلُ حَتَّى يَذْرُبَ الرِّبْعَ وَالْقَمْرُ كَالْعَلْفَةِ كَحَابٍ وَلَمْ يَزِدْ عِنْدَ  
عَلْفَتِهِ شَيْءٌ وَعَلْفَةُ مَحْرُكَةٌ أَيْنَ مَحْرُكَةٍ أَيْنَ مِنْ مَحْلَةٍ وَمِنْ وَلَدِهِ جَنْدَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَلْفِيُّ الْعَقَابِيُّ وَعَلْفَةُ بْنُ جَبَلٍ فِي الْأَزْدِ وَابْنُ  
قَبَسٍ أَبُو بَلْعَنٍ وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَلْفَةَ الشَّيْخُ الْأَدِيبُ فَبِالْكَسْرِ وَكَقَرَبَةٍ عَلْفَةُ بْنُ الْحَارِثِ فِي قَبَسٍ وَعَقِيلُ بْنُ عَلْفَةَ سُلَيْمٌ وَهَلْفَةُ عَلْفَةُ  
فَالِيبُ وَنَسَمٌ بِالْقَادِيبِ وَخَلَقَ كَقَرَبٍ الْعَلْقُ بِحُلُوفِهِ فَهُوَ مَعْلُوقٌ وَكَقَطْعَانِ أَمْرًا يَخْلُقُ وَجَاءَ بِعَلْقٍ طَائِفٌ كَقَرَبَةٍ مَعْرُوفَةٍ وَفِيهِ  
بِالدَّابَّةِ وَالْعَلْقُ أَهْمُ الْجَمْعِ الْكَبِيرُ وَدَجَلٌ خَوْفٌ مَعْلُوقٌ كَقَرَبَةٍ بِعَلْقٍ بِكُلِّ مَا أَصَابَهُ وَالْعِلْفَانِ وَمَعْلُوقُ الدَّوْعِ وَبِهَا وَدَجَلُ  
مَعْلُوقٌ وَذُو عِلْقٍ خَصَمٌ بِعَلْقٍ بِالْجَمْعِ وَالْمَعْلُوقُ الْإِنْسَانُ وَكُلُّ مَا خَلَقَ بِهِ شَيْءٌ كَالْمَعْلُوقِ بِالْقَمِّ وَمَعَالِيقُ ضَرْبٌ مِنَ الْفُلِّ وَالْعَلْفَةُ  
كَسَكْرَى تَنْبِتُ بِكُونٍ فَاحِدًا وَجَمْعًا فَضْلَانَهُ دَفَانٌ حَبْرَتُهَا تَعْلَقُ بِالْمَكَانِ وَبِشَرْبِ طَبْعَةٍ لِلرَّاسِ تَقْلَعُهَا وَالْعَلْقُ وَبِهَا وَفِيهِ  
بِعَلْقٍ الْعِضَاءُ وَالْعَلْقُ الْمُبْطِطُ وَكَقَرَبَةٍ تَنْبِتُ بِعَلْقٍ بِالْجَمْعِ فَضْلَانَهُ لَدَّةٌ وَبِشَرْبِ الْعِلَاقِ وَضَمَادَةٌ بِشَرْبِ بِلَاحِ الْعَيْنِ وَفِيهَا  
وَالْكَوَابِيسُ وَاصْلَةٌ بِهَيْئَتِهَا الْخَصَافُ الْكَلْبَةُ وَخَلْقُ الْخَمِيلِ وَخَلْقُ الْكَلْبِ بَيْتَانِ وَالْعَلْقُ كَقَرَبَةٍ الْكَلْبُ وَالْكَوَابِيسُ وَالْكَوَابِيسُ  
الذِّبُّ وَالْجَمْعُ وَالْعَوَالِقُ وَبِهَا الْعَرَبُ وَبِهَا دَوَى الْحَتَّ وَالْعَلَامَةُ وَكَبِيرُ الْحَبِّ لِلْأَزْمِ لِلْقَلْبِ أَوِ الْفَحْشِ فِي الْحَبِّ وَنَحْوَهَا وَبِالْكَسْرِ فِي الشَّوْ

- وَالْعَلْفَةُ

ويجوز دجل خلافه كملانه اذا خلق سنبها لم يخلق عنه واصاب ثوبه على الفخ وبالفخ ثوب من كل شيء عليه والخلق بالفتح  
وبالفتح للذباغ والشم وخلق بلسانه سلقه والعلقة الجذبة تكون في الثوب وفي هذا المال خلقه بالفتح والفتح والكسر مخلوق  
خلقته وخلق بالفتح يعنى وكما قيل للضم وجبان بن خلق كبر طائى وكفيسه وسجا به اليعرب وجميعه مع قوم لبتا زوالا خلقه  
وكما به الصدفة والمصومة ضد وما يخلق به الرجل من جناحه وغيرها وما يخلق به من حبس ومن المهر ما يعلقون به على  
المخرج خلق والذباغ بالذباغ والشم كالخلق كصبور والخلق بالكسر القيس من كل شيء خلق خلق والخلق بالفتح  
بفتح فيها وانحر وصفتها والثوب الكبرم او الزنس او السيف والخلق علم اى محبة وبديعه وخلق ثوب كذلك وبها اول ثوب عند  
النسبي وقيس بالاكين او ثوب بجاب ولا يخطط جانيه تلبسه الجارية وهو اى المحرم او الثوب القيس وسجرة بفتح بها ولا لاد  
اينم واستأصل خلقا ثم لقه في حرفاتهم والخلق كذا رتبته كصبور القول والذاهبة او القيت شعاعا رعاها الابل وسجرا كلة  
الابل العشار وما تعلق بالانسان والذاهبة التي تقطف على غير ملكها فلا تراه وانما تسمع ما ينفها وتسمع لبتها والمرأة لا يحب غير  
زوجها وانما لا تالف الخلق ولا تراه والمرأة ترضع ولد غيرها وعاملنا معاملة العاقوبة يقال لئن تكلم بكلام لا يضل معه  
والخلق كصود المنايا والاشغال والتجمع الكثير والخلق كذا ياتي حصن جنوبي مصر والخلق كذا روى الانساب فاحدتها خلقه  
وهي ايضا العلاق واحدتها خلقه كذا كذا لانها تعلق على الناس ومن الصديق ما خلق الرجل برجلها وخلق انسل العلق بفتح  
وصادف خلقا من الليل وجاء بالذاهبة وبالفخ يعربين قرها بطريق رشاهم والعوس جعل لها خلقه والصائد خلق الصبي  
جانيه وخلقته فخلقها بصله معلما كخلقها والياب ارجحه وخلق فلان بالفتح امرأة اجبها وتعلمها وبها يعنى كخلق ولين  
المخلوق كالمخلوق اى ليس من يمتنع باليسير كمن يأتى باكل ما يشاء وخلق كذا روى ابن ابي سليم عثمان بن حسين بن ابي جندب  
بن حلاوي محدثان وان شهاب بن سعد بن زيد مناة العجوة بالفتح والفتح وبالصم وبصم بن فراس بن جهم وبها عني ككرم وبها عني وبها  
عني بفتح بن وكعب وعجوة وجاؤ وما ابقدها فها وما اعمها فخرج عني بفتح او طويل وفدع عني ككرم وسمع عاقه وعملها  
والعوى ما بعد من اطراف العار وبعثهم في احق والنسر الموضوع في الشمس لبعث واد بالاطاف وقع او ماء بيلاد وزينه و  
بحر وكودة يتاحى حلب وعين بواى الفزع وحصن على القرب من الموثب كليل بن ابراهيم وكعود وبصم بن منير بن  
ذاب عري ومعد بن بن سليم وبصم بن خطا وكذا روى بن بقال لها العاقبة كمناسيه وبغيرها عني برعاها وارض قل يها لعل  
او الرأى كانه في البنت بالفتح وهو واد وكذا يفتح واخامق واد والاقاق دبين حلب فانطاكبه مصب مياه كثيرة لا يفتح الا  
صيفا وهو جمع اجزائه والعمقة محركة وصغر التمر في التي وله مبعوث محركة عني واخامق واد والاقاق دبين حلب فانطاكبه مصب مياه كثيرة لا يفتح الا  
عني النظر في الامور بالفتح وبعث في كلامه ينطق العما لبقى والعاقبة قوم فصرقوا في البلاد ومن ولد جليل كند بل او فطايين  
لا يدين ادم بن سالم بن نوح وخلق البول والسمك او الرمي بهما والفتح في الكلام وكفر طايين من جدك بفتح العنقة  
كند فاسقل البطن عند السرة كانهما نغرة اقرا العنق حنة النعم ومنه العنقة لسفر بن الشفاء السفل والذين  
العنق بالفتح وبصم بن وكعب وصود الجهد وبوت في اخلاق والجماعة من الناس والرفساء ومن الكثر اسفلها ومن الجمل  
سنة ومنه المودون اقول الناس انا اى اكثرهم اخا لا اودع سائر لاه بوصفون بطول العنق وروى بكسر الفاء اى امير الهلال  
البحر وفيه اقول اخو كان ذلك على حق الدهر فيهم الدهر وهم عن البك اى ما ملون البك مسطر وكذا العنق فريش  
المقداد بن الاسود ولف بن يدين عامر بن الملوخ وشاعر حذاني ولف بن يدين لائل العلى لائل دقبا وبناها الخراج بن يدين  
جاهلي وقد راس واهنق الريح ما سطر من جاجها والعمقة كذا كذا الفلاة والجمل الصبي بن ابي الزيل والناس وها

ابى دقسي

بطريقه





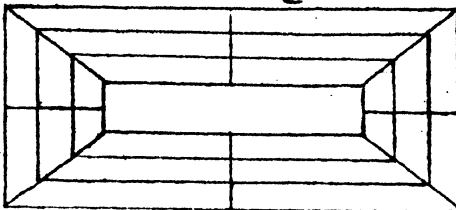
وَالْمَلَكَةُ أَصْحَبُ عَيْنٍ الْهَادِيَةُ عَيْنًا وَعَقِبًا عَلَى فَمِيعَ صَوْنِهِ وَالصَّمْعُ صَوْتٌ كَقَفَقَى وَأَمَّا عَيْنُ كَشَادٍ وَصَوْرٌ يُسَمَّى لَمْرَجًا  
صَوْتٌ عِنْدَ الْجَمَاعِ وَعَيْنُ الْمَاءِ وَحَقِيقَةُ صَوْنِهِ إِذَا صَارَ مِنْ سَعَةِ الْإِسْبَاقِ وَالْعَيْنُ حِكَاةٌ صَوْتِ الْغُرَابِ إِذَا غَلَطَ صَوْنَهُ وَالْقَفَقَى  
مَحْرَكَةُ الْحَطَايِطِ الْجَمِيلَةِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّفْسَ الْقَرِيبَ مِنَ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَقٌّ أَنْ يَطْلُومَ نَعْلُومَ نَعْلُومَ عَيْنُ الْكَبِيرِ وَفِي حِكَاةٍ صَوْنِ  
الْقَلْبَانِ الْخَالِقُ يُجْعِلُ الْغُلْبَ أَوْ يَبْنِي فِي الْمَاءِ وَفِي عِرَاضٍ مِنَ الْعَبْرَةِ الرَّخِي وَمِنَ الْعَيْنِ الْخَوَّةُ وَاللَّيْفُ وَوَرَقُ الْكَرِيمِ مَا دَلَمَ  
عَلَى تَجَرُّمٍ وَالتَّحْرَفَاءُ السَّبِيحَةُ الْمَطْفُورَةُ وَالْعَدْلُ وَامْرَأَةٌ عَلَانًا الْمُنَى الْكَبِيرُ يَرْبَعُهُ وَالْخَلْقُ وَالطَّوْلُ وَالْخَلْقُ بِمَا لَقِمَهُ لَا يَسْأَلُ حِلَّ يَبْدُ  
وَمَنْ لَقِيَ أَصْنَدَ الْكَلَامِ أَسَانَهُ الْعَلْفَقَةُ وَتَكُونُ وَتَكُونُ شَيْخَةً مُرَّةً بِالْحِجَازِ وَهِيَ أَمَةٌ غَابَةُ لِلدَّيَاغِ وَالْحَشَّةُ تَحْمِلُهَا الصَّلَاحُ  
فَقِيلَ لَهَا صَابَةٌ وَأَمَّا مَعْلُوقٌ دَبَّحَ بِهِ وَخَالَقَ الْبَابَ يَغْلِيهِ لَقْنَةُ أَوَّلُهُ رُبُّهُ فِي غَلْفِهِ وَفِي الْأَرْضِ أَمْعَنَ وَجَلَّ أَوْ جَلَّ  
عَلَقَ بِالْفَرْجِ كَبِيرًا حَقًّا وَأَخْرَجَ بَابٌ خَلَقَ بَصَقَتَيْنِ مُغْلَقٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَغْلَقُ وَهُوَ مَا يُغْلَقُ بِهِ الْبَابُ كَالْعَلْقُوقِ وَكَتَبَتْ لَهُمْ سَهْمٌ  
فِي الْمَيْمَنِ وَالنَّهْمُ السَّابِغُ فِي مَضْغَفِ الْمَيْمَنِ مَغَالِبِي أَوِ الْمَغَالِقُ مِنْ شُعْبِ الْعِدَاجِ الَّتِي يَكُونُ لَهَا الْفَوْزُ وَلَبَسَتْ مِنْ أَسْمَائِهَا  
وَقِيلَ لَوَ تَمَنَّى كَفْرَاجٍ اسْتَحَقَّ الْمَرْفَعُ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَفْعَلْكَ فِي الْوَفَى الشَّرِيطِ وَالْخَلَّةُ دَوْرَتُ أَصُولِ سَعِيمًا فَانْقَطَعَ حَمَلُهَا وَظَهَرَ  
الْبَعِيرُ بِرَبْرَدٍ الْأَبْرَأُ اسْتِغْفَافِي فِي بَيْتِهِ لَمْ يَمْلِكْ لِي خَبَرًا فِي رِقْمِهِ وَاسْتَفْلَقَ عَلَى سَبْعَةٍ صَارَ كَذَلِكَ وَعَلَيْهِ الْكَلَامُ  
ارْتَبَعَ وَكَالَمٌ عَلَقَى كَلْفٍ مُشَكَّلٍ وَكَشَادٌ دَجَلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَشَاعِرٌ وَخَالِدُ بْنُ عَدْنَةَ أَوْ هُوَ بِالْمَلَكَةِ وَهِيَ غَلَاظِي كَقَطَامِ  
عَ وَغُلْقَانٌ تَمَرٌ وَوَالْإِعْلَاقُ الْإِكْرَاهُ وَصَدَّ الْقَتِيجُ وَالْإِسْمُ الْخَلْقُ وَإِذَا بَارَظْهُمُ الْبَعِيرُ لِأَحْمَالِ الْمُشْفَعَةِ وَالْمَغَالِقَةُ الْمَرَامَةُ  
الْعَيْنُ مَحْرَكَةُ زُكُوبِ النَّدَى الْأَرْضُ غَمْفِي الْأَرْضُ مَلَّتْ فِي غَمْفَةٍ كَفَرَحَةٍ ذَاتِ نَدَى وَتَقِلُّ أَوْ قَرَبَةٍ مِنَ الْمَاءِ وَتَنَابُ عَيْنُ  
كَفَرٍ بِرَبِّهَا وَهِيَ دَلِيلٌ وَالنَّدَى وَإِذَا غَمَّ الْبَسْمِلُ يَذُرُّ وَيَنْجِعُ فَيُؤْمَعُونَ وَالْعَمَقَةُ مَحْرَكَةُ ذَاءٍ بِأَخَذٍ فِي الصُّلْبِ وَبَعِيرٌ مَغْفُورٌ  
الْعَمَقُ كَقِيْفٍ وَصَبْلُ الطَّوِيلِ مِنَ الْإِبِلِ وَكَبِشْلُ الشَّاطِطِ وَتَجُونُ كَالْعَوْنِ وَبُوصَفَ بِهِ الْعِظَمُ وَالتَّرَادَةُ وَهِيَ الْفَلَامُ  
صَبَّةٌ أَصْعَفَ بَصَرَهُ فَجَعَلَتْ عَيْنَهُ ضَعْفًا وَالْعَوْنُ الْغُرَابُ لَقْنَةُ الْعَيْنِ الْخَالِقُ طَائِرٌ مَا فِي كَالْخَافَةِ وَالْغُرَابُ وَغَلَقَ  
بِالْكَسْرِ حِكَاةٌ صَوْنُهُ فَإِنْ تَكْرُرَتْ وَعَيْنُ مَا لَهُ تَغْيِيغًا أَصْدَهُ وَبَصَرُهُ خَبَرَةٌ وَفِي رَأْيِهِ إِخْلَاطٌ فَلَمْ يَبْتَثْ عَلَى شَيْءٍ وَتَغْيِيغَتْ عَيْنُهُ  
أَظْلَمَتْ وَتَغْيِيغَةٌ قَرِيبٌ يَتَسَمَّى مِنْهَا الْحُسَيْنُ وَغَيْرُهَا إِدْرِيسُ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ الْحُسَيْنِ الْعَبْقُورُ الْحَدِيثُونَ وَبَعِيرٌ يَطْهَرُ حَرَّةً النَّارُ  
لَيْسَ يَتَلَبَّسُ بِسَعْدٍ فَصَلِّ الْفَاءُ الْفَوَاقِ كَرَابِ لَعْنَةُ الْفَوَاقِ بِالرَّيْحِ الْفَوْاقِ مَخْرَجٌ مِنَ الْمَعْدَةِ وَقَدْ فُاقَ كَنَعَ فَوَاقًا أَوْ  
الْفَوَاقِ بِالْمَرْجِ الْوَجْجُ فَصَلِّ شَفَاةً كَقَسْمَةٍ مَفْعُوقٌ وَانْعَنَى وَمَفْعُوقُ الْعَبِيصِ شَفَاةً وَالْعَيْنُ أَنْشَأَتْ عَصَا الْجَمَاعَةِ وَوَقُوعُ الْحَرْبِ  
بَيْنَهُمُ وَالصَّبْغُ وَتَحْرُكُ الْمَوْضِعِ لَمْ يَطْرُقْ قَدْ مَطَرَ مَا حَرَلَهُ وَأَهْوَى صَادَقَهُ وَهَلَّةٌ فِي الصِّفَاقِ بِأَنْ يَخْلُ الْغِشَاءُ وَيَقَعَ قَبْلَهُ شَقٌّ  
يُقْنِئُ جِسْمَ غَرِيبٍ كَانَ مَحْصُودًا فِيهِ ذِكْرُ الشَّرِّ وَالْإِبْرَاءُ لَمْ يَلْمَأْ أَحَدٌ لِلصَّبْبَانِ نَادٍ أَوْ بِالْخَرَابِ مَصْدَرُ الْقَتْلِ وَالْقَتْلُ لِلْمَقْتَلِ  
الْفَرَجُ وَالْحَسْبُ وَفِي الْعَامِ كَفْرَجٍ وَبِقِسْمَتَيْنِ الْمَرَاةُ الْمُتَغَيِّفَةُ بِأَلْفَاظٍ وَكَامٍ مِنْ الْحَالِ مَا يَتَغَيَّرُ مِمَّا وَجَلَّ فِي  
اللسانِ سَدِيقُهُ وَنَصْلُ قَبِيضِ الشَّقَرَيْنِ لَهُ شُعْبَتَانِ وَالصَّبْغُ الْعَيْنُ الشَّرِيقُ وَالْعَيْنُ كَقَبْلِ الْجَارِ وَالْحَدَاؤُ وَالْمَلِكُ وَالْبَوَابُ وَ  
ذُو قَاتِلٍ كَقَاتِلٍ وَالْفَتَايُ أَنْصَابُ جَبَلٍ وَالتَّجْمِرةُ الْكَبِيرَةُ تَقِيلُ أَوَّلَ الْعَيْنِ وَفَوْقَ الْعَيْنِ جَعَلَهُ بِهِ وَأَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضُ وَفَوْقَ  
الْجَمَاسَةِ وَفَرْقَنَ النَّفْسَ وَجَنَّبَهَا وَالْفَتَايُ الْعَيْنُ مِنَ النَّفْسِ وَخَلَطَ مِنْ أَوَّلِهِ غَلُوطُهُ وَمَاءٌ وَأَقْوَى سَمْتٌ دَوَابُّهُ وَأَسْنَا الْإِقْلَاقُ  
وَالْعَوْنُ أَنْشَأَتْ عَنْهُمْ الْعَيْنُ وَفَرْقَنَ النَّفْسَ أَصَابَ فَتَقَالَى السَّمَاءُ قَبْدَانِيَّةً وَالتَّحْتِ عَلَبَةُ الْفَوَاقِ لِلْأَفَاتِ كَاللَّيْنِ وَالْفَقِيرُ وَالْمَرْصُ  
خَرَجَ إِلَى مَقَرٍّ وَهُوَ مَا أَنْفَجَ وَتَسَعَّ وَانْقَضَتْ لَنَا فَاذًا خَدَّهَا دَاءً فِيمَا بَيْنَ حَرَرِهَا وَسَرَفِهَا وَرَبَّمَا مَوْتٌ بِهِ وَفَوْقَ نَفْوَظَةٍ يَزِدُ  
فَجَحَى مِنْ عَيْنِهِ بِأَعْدَادٍ وَارْتَضَى كَقَبْلٍ وَاسِعَةً وَالْمَنْبُيْضُ الْمَنْبُيْضُ وَالْفَتْحُ يَنْفَعُ الْفَرْزَ دَقٌّ كَقَبْلٍ الرَّقِيقُ



بَسَطَ فِي النَّوْرِ الْوَاحِدَةِ بِهَاءٍ وَفُتَاتُ الْخَزْرِ وَلَبَّ قَامَ بِنِ غَالِبٍ مِنْ صَغَصَعَةٍ وَالْفَرْزُ دَفْعَةُ الْفُطْعَةِ مِنَ الْعَبِيْنِ فَادْرَسَتْ مُرَادَةً  
أَوْ هِيَ مَحْوٌ مِنْ فَرْزٍ وَدَقَّ لِأَنَّهُ دَقُّ أَفْرَازٍ مِنْهُ فُطْعَةُ كُلِّ فَرْزٍ وَالْإِسْأَسُ فَرْزٌ أَلِ الْفَرْسِ بِقِ الْكُتْرِ الْفَرْسُ فَرْقٌ بَيْنَهُمَا  
فَرْقًا وَفَرْقًا بِالْقَمِ فَصَلَ فِيهَا بَفَرْقٍ كُلِّ الْفَرْجِ أَيْ بَعْضُ وَفَرْقًا فَرْقًا أَيْ فَصَلْنَا وَفَرْقًا بِكُ الْفَرْقِ فَفَرْقًا وَالْفَارِقُ  
فَرْقًا الْمَلَكُ نَزَلَ بِالْفَرْقِ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ وَالْفَرْقِ الطَّرِيقُ فِي شِعْرِ الْمَاسِ وَطَارَوْا الْكَانَ وَمَكَالُ بِالْمَدِينَةِ دَبَعَ ثَلَاثَةَ أَمْجَعٍ وَ  
بُحْرًا أَوْ هُوَ أَمْجَعُ أَوْ بَعْضُ سِتَّةٍ عَشَرَ بَطْلًا أَوْ أَرْبَعَةً أَوْ بَاعِجٌ فَرْقًا كِبَطَانٍ وَالْفَارُوقُ عُرْبٌ لِأَنَّهُ فَرْقٌ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ أَوْ ظَهَرَ  
الْإِسْلَامُ بِحِكْمَةٍ فَفَرْقٌ بَيْنَ الْإِيمَانِ وَالْكَفْرِ وَبِشِيرَازٍ وَالْمَاقِ الْفَارُوقُ أَخَذَ الْفَارِيقَ وَاجَلَ الْمَرْكَابَ لِأَنَّهُ بَفَرْقٍ بَيْنَ الْمَرْصِ الْيَحْيَى  
وَفَرْقٍ الْفَرْجِ وَفَرْجٌ وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ فَادْرَسَتْ وَفَرْقَةٌ وَهَذَا وَدَجَلُ فَرْقٍ كَكَيْفٍ وَنَدَسٌ وَصَوْرٌ وَمَوْلَةٌ وَفَرْجٌ وَفَارُوقٌ وَفَارُوقٌ  
وَفَرْقَةٌ سُدَّ بِدِ الْفَرْجِ أَوْ فَرْقٌ كَكَيْفٍ إِذَا كَانَ مِنْهُ جِيلَةٌ وَكَكَيْفٍ إِذَا فَرَجَ مِنَ الثَّمَرِ وَكَكَيْفٍ وَبَجَلٍ مَسَطَ الْمَاسِ وَهُوَ الَّذِي يُفَرِّقُ  
بَيْنَهُمَا لَشَعْرَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَنْشَبُ مِنْهُ طَرِيقُ الْخَرْجِ مَفَارِقٌ وَقَعْنَةُ عَلَى مَفَارِقِ الْحَدِيثِ فَجُوهٌ وَفَرْقٌ كَمَا ظَهَرَ  
فَرْقًا أَيْ جِهَةً لَمْ يَطْرُقْ أَوْ أَنْ يَفْرُقَ وَجْهَهُ وَالشَّافَةُ وَالْأَنَاءُ فَرْقًا أَحَدَهَا الْخَاسُ مَدَّتْ فِي الْأَرْضِ فِيهَا فَارِيقٌ قَوَارِيقُ وَفَرْقٌ  
كَرَكَيْفٍ وَكَبَيْفٍ وَتَشَبَّهَ بِهَذِهِ الْحَاثَةِ الْمُنْفَرِدَةُ مِنَ الطَّابِ وَالْفَرْقُ مَعْرُكَةُ الضَّمِّ نَفْسُهُ أَوْ قَلْبُهُ وَبِنَاءُ مَا بَيْنَ الْكُتْبَيْنِ وَمَا بَيْنَ الْكُتْبَيْنِ  
وَفِي الْخَبْلِ إِشْرَافٌ عَلَى الْوَكْبِ عَلَى الْأَرْضِ مَكْرُوهٌ فَرْقٌ أَفْرَقَ وَدَبَّكَ أَفْرَقَ بَيْنَ الْفَرْقِ عُرْفُهُ مَفْرُوقٌ وَدَجَلُ أَفْرَقَ كَأَنَّ أَصْبَهُ  
أَوْ لِحْمَهُ مَفْرُوقَةً بَيْنَ الْفَرْقِ وَأَنْصُفَ فَرْقَةٍ كَفَرْجَةٍ وَفِي نَبْهٍ أَفْرَقَ إِذَا كَانَ مُفْرَقًا أَوْ نَبْتُ فَرْقٌ كَكَيْفٍ صَغِيرٌ أَوْ بَعْضُ الْأَرْضِ وَالْأَوْقُ  
الَّذِي لَا يَبْصُرُ مِنَ الشَّاءِ الْبَعِيدِ مَا بَيْنَ خَصْبِيَّةٍ فَرْقٌ وَمِنَ الْخَبْلِ دُخْصِيَّةٌ وَالْأَفْخُ وَالْفَرْقَاءُ الشَّاءُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ  
الطَّرِيقِ وَالْفَارِيقِ فِي مِ يَ وَالْأَفْرَاقُ مِ أَنْوَالٍ بِالْمَدِينَةِ وَفَرْقَاتٌ كَجَمْعٍ دَبَعَ بِعَيْنِهَا وَكَثِيرٌ بِهَا مَةً وَكَصِيرٌ فَلَا وَفَرْقٍ الْخَرْجِ  
وَفَرْقٌ بِالْقَمِ بِدِ الْوَكْبِ سَعْدٍ وَمَفْرُوقٌ جَبَلٌ وَأَبُو جَبَلٍ الْبَسِيعُ وَكَصَوْرٌ عَقَبَةٌ دُونَ هَجْرٍ وَكَلْبٌ فَسَطُطَانِيَّةٌ وَبِغِ الْخَرْجِ وَفَرْقُهُ الْخَرْجُ  
وَعَمُّ الْكَلْبَيْنِ وَهُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ أَبَائِهِمِ وَالْفَرْقُ بِالْكَتْرِ الْمَطْبُوعُ مِنَ الْقَمِ الْعَطْمُ وَمِنَ الْبَرْقِ وَالطَّبَاءِ أَوْ مِنَ الْقَمِ فَفَرْقٌ أَوْ مِنَ الْقَمِ الْفَرْقُ  
كَالْفَرْقِ أَوْ مَا دُونَ الْيَا مَةً وَالْقَمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالطَّائِفَةُ مِنَ الصِّبْيَانِ وَفُطْعَةُ مِنَ الْقَمِ يُخْلَفُ بِهَا الْبَعِيرُ وَفَرْقٌ مَلَكٌ وَالْفَارِيقُ  
الَّذِي الْمُنْقَلِقُ وَالْجَبَلُ وَالْهَضْبَةُ وَالْمَوْجَةُ وَكَفَرْجٌ وَخَلَّ فِيهَا وَغَاصَ وَشَرِبَ بِالْفَرْقِ وَكَصَرْزَقٍ وَفَرْقُهُ أَفْرَقَهُ وَذَاتُ فَرْقٍ أَوْ  
ذَاتُ فَرْقٍ وَفَرْقٌ مَضْبُوعٌ بِدِ الْوَكْبِ بَيْنَ الْبَصَرِ وَالْكَوْفِ وَالْفَرْقَةُ بِالْكَتْرِ الشَّاءُ الْمُنْقَلِقُ لَا يَسْتَطَاعُ يَخْضُ حَتَّى يَفْرُقَ أَيْ يَنْدَقَ وَ  
الطَّائِفَةُ مِنَ التَّاسِجِ فَرْقٌ وَجَمْعٌ فِي الشَّجَرِ عَلَى أَفَارِقٍ أَفْرَاقٌ وَجَمْعٌ أَفَارِيقُ وَالْفَرْقُ كَمَا هِيَ أَفْرَاقٌ أَفْرَاقٌ وَفَرْقٌ وَفَرْقٌ  
فَرْقٌ وَالْفَرْقَانُ بِالْقَمِ الْفَرْقُ الْفَرْقُ وَكُلُّ مَا فَرَّقَ بَيْنَ الْحَيِّ وَالْبَاطِلِ وَالشَّعْرَ وَالْمَرْوَةَ وَالصَّبْغَ وَالشَّعْرَ وَالصَّبْغَانِ وَالْكَوْفُ  
وَأَفْرَاقُ الْخَرْجِ وَمِنْهُمَا تَبْنَاءُ وَمِنْهُمَا الْكُتَابُ وَالْفَرْقَانُ وَهُوَ الْفَرْقَانُ يَوْمَ يَدْرُوكَ كَكَيْفٍ ثُمَّ يَطْلُعُ يَجْلِبُ لِلنَّفْسِ أَوْ طَلَبُهُ يَنْجُزُ مَعَ الْحَوْبِ وَهَازٍ  
وَفَرْقُهُمَا أَطْعَمَهُمَا ذَلِكَ كَأَفْرَقَهَا وَفُطْعَةُ مِنَ الْقَمِ مَفْرُوقَةٌ عَنْهَا مَذْهَبٌ عَمَّ اللَّيْلُ عَنْ جَانِبَيْهَا وَكُتَابٌ وَكُتَابٌ الْفَرْقَةُ وَفَرْقٌ هَذَا  
بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَفَرْقِيَّةٌ بِلَادٌ وَاسِعَةٌ فَبَالَهُ الْأَنْدَالُ وَأَفْرَقٌ مِنْ مَرْصَةٍ أَقِيلَ وَأَفَاقٌ أَوْ يَرْقُ وَلَا يَكُونُ الْأَفْرَاقُ إِلَّا فِيهَا الْأَصْبَابُ  
مَوْقِعًا يَجْدُ وَيَتَى وَالشَّافَةُ رَجَعَ إِلَيْهَا بَعْضُ لَيْلِهَا وَالْقَوْمُ أَيْلَهُمْ حُلُومًا فِي الْمَرْعَى لَمْ يَنْفُحُوا وَلَمْ يَنْفُحُوا وَفَاقَةُ مَفْرُوقٌ كَكَيْفٍ فَافْرَقَهَا وَلَدَهَا  
بِجُوبٍ وَفَرْقُهُ نَفْرَقًا وَفَرْقُهُ بَدَدُهُ وَأَعَدَّ حَقَّهُ بِالْمَعَارِيقِ وَقَوْلُ خُتْبَةٍ الْأَعْرَابِيَّةِ لِإِيْنِهَا إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ نَفَارِهَا الْعَصَا لِأَنَّهُ كَانَ غَاوًا  
كَثِيرَ الْأَسَانَةِ مَعَ صَغِيرٍ بَدَدُهُ فَوَالِبٌ بَوْمًا حَتَّى فُطْعَ الْفَرْقُ أَنْفَهُ فَأَخَذَتْ أَمَّهُ مِنْ دِيْنِهِ فَحَسَبَتْ حَالَهَا بِهَذَا فَمِنْ مَذْهَبِهِمْ وَأَنْتَ الْخَرْجُ  
فُطْعَ أَذَنُهُ ثُمَّ خَرَفَ قَطْعَ شَعْرَةٍ فَأَخَذَتْ دِيْنَهَا فَلَمَّا رَأَتْ حَسَنَ حَالِهَا مَدَحَتْهُ وَالْعَصَا تَطْلُعُ سَاحِرًا ثُمَّ وَأَدَامَ شَطَا طَافًا إِذَا جَلَّ لِلْمَاسِ  
الْخَطَا كَمَا لَمْ يَكُنْ صَادِرًا لِلْجَانِبِ ثُمَّ يُوْخَذُ مِنْهَا تَوَادِي بِعُزْبِهَا الْأَخْلَافُ وَإِذَا كَانَ الْعَصَا مَافَا كُلِّ شَيْءٍ تَوْسُ بُنْدِي فَإِنْ فَرَّقَ فِي الشَّعْرَةِ



فوق يمينين وميضاق منعة ونامة فوق فيه سميعة واهن شقم بعد بوس والنعيق النعيم وقصق شقم وهن مضائق ناعم  
فوق شقم تحب يكون انما وظرفا مبنى فاذا اجبت اعراب وبغوضة فاقونها اي في العنبر وبيل في الكرواق احاطة فوق  
وقوا وقوا فاعلام الشرف وقوا بالقم تحصب التبع من صدره وبغضة فوقا وقوا اذا كانت على الخرج اومات او  
جاء بها والنامة اجتمعت الشبهة في حرمها والفاق الحبار من كل شق وموصل العنق والراس والقوفة تحركه الادباء الخلاء  
والفاق الجفنة المماودة طعاما والرب المطوخ والصحراء واوس والطويل المضطرب الخلق كالقوي والقوفة وبغضة العنق  
بالكسر والقوا والشاي في بعضهما وظاير مائي طويل العنق والفاقة العنق والحاجة ومحالة فوقا لكل يسر منها فوقا والقوا  
الكثرة المكددة الطرف وقوى التكرار لقم اعلاه والقوى الطربى الاول وبغضا فوقا وشفا وما اراد على قوفه معقول لم ينج  
وطائر والقوى من الكلام وقوى المراء وطرفا اللسان او مخرج القم وخوبت موضع الوكر من التهم كالقوفة والقوا ان الثمنان  
ج كسر ويا خطاب وقوى مقاربة ودوا القوي سبغ مفرد في ابي عبد الله المسيح وقوى ملك للزوم شيب الله الثاني العنق  
والصواب بالفاقن وضعت التهم كثرته فوه فهو منهم فوق والقوى تحركه مبل وانكسار في القوي او فله فاق التهم بقاها  
وقوا بالقم تحرك الماود او مخرج مخرج الحد لاق هذا الفعل على قول بعل والقوا كزاي الذي باخذ المتعوج من التبع والنج  
التي تخص من الصدور ما بين الحلبين من الوقت ونج او ما بين فتح يدك وبغضا على القوم ج اقوفه وافقه والقيحة بالكسر  
اسم اللبن يجمع في الصرع بين الحلبين ج في بالكسر وفي كعب وفقثا وقوا ج افا وبق والافا فوق ما اجتمع في الشرب  
من ماء فهو بمطر ساعة بعد ساعة ومن اللبل الكوة وافق كما مبرع بالتم ودين وشق وطير هو لعنبة ذكر في اخبار الملازم ولا  
فيها كالماء وبغضة العنق ارفعاها وافقت التهم وضعت قوفه في الموزك وافقتا افوضه فنادى وادافا فاعلانها لمجست  
العنقة في حرمها في ميقن وبغضة ج مقا وبق وفاق من رضى رجعت العنقة اليه او مخرج الى القنعة كاستغافا والزمان  
انصب بها جذب والافا فاعلا واحة والراحة بين الحلبين وقوى التهم جعله قوا والقصيل شفاه اللبن قوا قوا وقوا وكعظم  
ما يؤخذ فليلا فليلا من مأكول ومشروب وقوى رفع والقصيل شرب اللبن قوا قوا قوا وزيدنا فاعلا كذا كاستغافا وقوا  
واستغافا النامة لا تخلفها فاعلا القوت ودخل مستغافا كبر القوم وما استغافا من القوا ما يكف وفاقا الجمل هزل واملك التهم  
لكس قوفه وفاقا افقر اومات بكثرة القوا وشاعر مبنى فاق فهو الاناء كخرج ضفا وتحرك املا طافه فاعلا عظم فندرك  
العنق وهو اول القفا او عظم عند فاق الراس شرف على اللهاة وفهقه كدعه اصاب فهفته والفاوه فاعلا الطعنة التي تهق  
بالقم اى تصبب اذ كعب على الفهقه والنعيق الوايع من كل شق والقوى من القوي وبغضا فاق كثيرة الماء وافهقه سلا والبيهر  
كواه الفاهقه والرقى دهره الفع كفهق والنعق ونهق في كلامه شطع وتوسع كانه ملايه فاه النعق صوت القمل  
بالكسر الجمل الجمل الدنيا والرجل الطويل وبلا لا ميع وفاق بغض جاد ينعى وفاق الشاعر افان وعقبه فوق كما بهي في فاق  
**فصل في القاف القوي** كجذب وكان البقال مغرب كربة واما في قول ابي قحطان العنبري ما شرب بغضا  
القوي قاله البصر بعينها القرفط كجذب ليس معرّف مغرب كونه وقرفطت ففقرت الى البسة اياه فليس القوي  
ككعب وجبل المكان المستوي وقاع قرق وقرق كخرج ساربه اوفى الهامة والقوى بالقوى صوت الدجاجة والكسر الاصل



الردى والحاده وصغار الناس ولعل الشد يخطون ارجاء وعبر خطا  
وصورته هذا مصقون في حصاب والقوى كسود وايدى القفا في  
ذكر يجمع بينه العنقة تحركه الزبان لاهله محدث القوي كالعنق





والأما ذكرني ولما أرتقي وكذا شاعر صرخي وكنت عظيم مصدركا للمربي والحق كعنب الفطع من الموتي وإنما نراي ككتاب  
سريع جدا ومن صباء لقب عز بن خازم ملك اليمن كان يلبس كل يوم حلتين ويترفعهما باليسبي بكره العود فيهما وأغان يلبسهما  
عنه وألحمة بالضم طائر صغير بالكفر قطع من الثوب وغيره وما ذقه ساقية في العود المشق سعة في الطين والقرع  
أوبال سوط والأكمل وفي الحكاية مدح حروفها وخراب من الزكاج والشط وجذب الشق لهند ورتق الثوب والأكمل الضعيف كانه  
ضد وفلة الحلب ومذاق الثوب يلبس والطول مع الرقة وقد شقبت الجارية كقوي وبهاه أثر الحمل برجل الدابة ويخرج في خواير  
ذوات الخازم رتق والمشاقة قمامة ما سقط من الشعر والكبان عند المشط أو ما طال أو ما خلص واندفعه الخسك والشق  
امطعة وما في الضرع استوفاه حلبا ودجل يشق بالكسر وشبه وعروق خفيف اللم وشغيت الإبل لكلا كصرا وكلت أظانية  
والطعام أبى منه أكثر مما أكل والثوب الجدها الشاق وهو أخيرا يصبها منه أو الأسم المشقة بالضم والاشق بجلد المشقوق  
شق بالضم وشق كفتح أصاب إحدى رجليه الأخرى فهو أشق وشق كفتح مشق وهي منقاة ولازم المشقة بالضم والمشق بالضم والفتح  
المرقة وكثير المصوغ وكما يبر من الثياب اللبس ومن الحمل الصاير كما لمسوق وجارية مشق مشقة القوام وخشب مشق  
طويل دقيق ومشق الليل وفي جلاب اللبل ظهر تباير الضبع والنصن نصن وتحر وتوبة تمزق ثناء عوا اللم فجاذ بوه واللم  
الجدية والسائة والمصاحبة والمشفة بالكسر المشافة والثوب الخلق أو القطعة من الفلين كعب وأشفا خربة بالسوط المص  
مركة داء يصبب الخل والمطعة بالفتح الحلاوة والفقن الذوق والصوب باللسان والغار الأهل الملق كاللح الشرب الشرب  
والأرض لا تلبس بها البعد ويضم وفساد المعيدة وهو موقوف وجرف السبل وسوء الخلق ونهر مرق هبى ويتر ميفة عمة  
وفد معق ككرم ومعقها ومعق معق وساء خلفه والامعان الأيمان حج أما عى وأما عى ونحو كسر جبل مقى الظلمة ثما  
الإبراموق الفصل ما في الضرع شربة كله ونمقة شربة شيئا بعد شي وأصابه جرح فمأققة لم يعقوه وفرس مقى بين القوي  
طويل والمقام المتكلم بأقصى حلقه ونمقة ماء حاربه عن اللم وأرض مقاء بعيدة والمقعة مركة الجداء الرضع والجمال فوق  
على حباله حتى والطائر فرج مقعة ومعنى لأن وليس والثنى حبسه وذلك لأنه مات من ضربه سديدا ومعنى كوهبه بواجبا  
ملقة نماه وجار يلبس معها والثوب فصله وأما وعصها بالعصاضة وفلان سار شديدا وتعلمه وله تعلمها ويملاها  
تودد إليه ونطق له والملا مركة الود والطف وأن يعلى باللسان ما لبس في القلب والفعل كفتح وما استوى من الأثر  
والطف الخضر وأسره وقس يلقى ككيف وبهاه وميا الحانم كفتح خرج والملى ككيف الضعيف وفرس لا يوتى بجره  
والملق كحاجر ما عكس به الحادى لأرض المشاة وما لج الطناب كالملق وقد ملق الأرض والجدار علقا وما لعل بالأنثى  
والملق كحيد التريخ وأسمه فاملق ألس كملق ومي ألس والملقة مركة الصفاء الملساء وكواب نهر مملونية مخففة  
كلمونية وقرب فونية وفرس مملوفة الذكر حديث الذكر حديث العهد بالزاه وأماق أفقر والغزاة لقت والولد ملق والثوب  
عسكه وأما ملقة أخرجه الموق بالضم القتل له أخته والعباد وما من العين حقت غلبت بلبس فوق الخفج أنواق والموق في  
مباو يقال آخر ما تخرج موق كدنى ومواق موافقة وموقا وموقا يفيمها حوا والبيع موقا بالفتح خص وفلان موقا وموقا  
موقا يفيمها ومواق هلك كأمواق وموقا بالضم كودة يارب مبيدة واستمات استحق الملق مركة خضرة الماء والامق  
الابيض بخايط عمرة واللبس يتركه كالبص وكابير الأثر الملقب والأرض البهية ومعنى الشرب شربة ساعة بعد ساعة  
والتمهي الرضاغ الخفج والحبل تمق كمنع نعد وفصل الثوب البق الكابة وحمل السيد كالتي بالكسر وكلف واحد  
بهاه ودمق يخرج من رب مبدع الخلاء حلو يعق بالدين ثم يجعل بيذا وذو يني ويثي بها نبيقا وأبو جوق غمر شام يدي وكف

وَعَدَّتِ الْمُسَوِيَّ الْمُتَعَدِّبُ الْمَطْلَعُ عَلَى سَطْرٍ مِنَ الْقُلُوبِ وَغَيْرِهَا وَكَفَيْتُ نَعْمَةَ الْكُفْرِ إِذَا عَظَمْتَ وَأَبُو نَيْفَةَ كَمَرَةً جَدَّهَا هَيْبَتِي  
 الْمَطْلَبُ وَالتَّبَيُّنُ الْكَلَامُ اسْتَحْرَجَهُ وَأَبَاقَ أَجُوفَ وَمَوْجِعُهُ بَدَنٌ وَوَهْمُ الْجُورِيِّ نَفْسُهُ نَعْرَعُهُ وَنَعَضُهُ وَالْعَرَبُ مِنَ الْبَرِيَّةِ  
 وَالرَّاءُ كَثْرَةٌ وَلَدَهَا فِي نَائِقٍ وَمِثْلُهَا وَزَيْدٌ سَوَاقِيمٌ حَتَّى امْتَلَأَ وَلَا يَنْتَقِ لَا يَنْتَقِ وَكَفَعَدِي صَاكٌ نَفْسُهُ الْفَرَسُ مِنْ بَطْنِهِ وَ  
 التَّائِقُ الْفَائِقُ وَالْوَارِضُ وَالْبَاسِطُ وَمِنْ الزَّيَادِ الْوَادِي وَمِنْ التَّوْقِي الْتَوَجُّعُ الْحَلْ وَمِنْ الْحَبْلِ الَّذِي يَنْفُسُ ذَاكِبُهُ وَبِلَا لَامٍ حَصْرٌ  
 وَهَضَانٌ وَأَمَقٌ وَمِثْلُ جَمْعِ الْأَشْيَاءِ وَبَيْنَ دَاوَرَةٍ تَنَاقُ دَاوَرَةٍ كِتَابِي كَيْبِيَا لِهْ وَتَزَوُّجٌ مِثْلَانَا وَحَلَّ مِثْلُهُ مِنَ النَّفْسِ وَنَقَضَ  
 لِيَصْلَحَهُ مِنَ الدُّوَسِ وَصَامَ شَهْرٌ مَعَانِ الْخَائِقِ شَيْبَةُ الْجَوْرِ فِي الْبَيْتِ لَا إِلَهَ إِلَّا هِيَ مَعَاذُ الْوَاحِدِ خَوْقُ وَالْخَائِقَةُ قَوْمٌ مِنْ بَنِي عِلَازٍ  
 عَوْفِي حَرْفٍ كَلْبِي أَنْدَاقٌ بِالْفَتْحِ وَهَذَا الدَّلَالَةُ بِمَوْفِدِهَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَبَاحٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَبِي الْحَسَنِ وَلَا يَمُوتُ وَالزُّوْقُ  
 اللَّبَنُ النَّاعِمُ مُعَرَّبٌ تَرْمَةُ تَزُوقُ الْفَرَسُ كَيْمَعٌ وَتَصْرُوعٌ تَرْفَا وَتُزَوَّقَانَا أَوْ تَعْلَمُ خِفَتُهُ وَوَبَّ وَأَنْزَقَهُ وَتَرْفَقُهُ هَيْمٌ وَكَعْدَحٌ  
 وَضَرْبٌ طَاشَ وَخَفَّ عِنْدَ النَّصَبِ وَالْإِيَاءُ وَالْعَدْبُ بِرَامِنَا إِلَى رَأْسِهِ وَنَافَقَةٌ تَزُوقُ كِتَابِي سَبْعِيَّةً وَنَافَقَةٌ تَزُوقُ نَافَقَةً  
 تَشَامُ وَمَكَانٌ تَزُوقُ حَرَكَةً فَرَسٌ وَنَافَقَةٌ فَارِبَةٌ وَأَنْزَقَ أَفْطَى فِي حُجْلِهِ وَسَفَعَهُ بَعْدَ حِلْمٍ الْقَشْقُ بِالضَّمِّ الْخَادِمُ أَوْ رَوْعِي يُظَفُّو  
 بِهَا لَسَقُ الْكَلَامِ عَطْفُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالتَّقِي حَرَكَةً جَاءَ مِنَ الْكَلَامِ عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ وَمِنْ التَّوْقِي الْمُسَوِيَّةُ وَمِنْ الْحَرْفِ الْمُنْتَظَمُ وَ  
 كَوَاكِبُ الْجُزَاءِ أَوْ هِيَ يَصِفُ بَيْنَ وَبَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ مَا كَانَ عَلَى طَرَفَيْهِ نِظَامٌ هَامٌ وَالتَّطَاقُ كَوَاكِبُ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ مِنْ قُرْبٍ الْفَكَّةُ أَحَدُهَا مَاءٌ  
 وَالْآخَرُ شَائِمٌ وَأَتَقَى كُلُّ بَعْضٍ وَاللَّسْبِقُ النَّظْمُ وَنَاسَقٌ بَيْنَهُمَا نَاعٍ وَنَاسَقَتِ الْأَشْيَاءُ وَالتَّشَقَّتْ وَنَشَقَّتْ بَعْضُهَا إِلَى  
 بَعْضٍ بِمَعْنَى التَّشْوِيقِ كَصُورِ كُلِّ دَوَاءٍ يَنْشَقُّ بِمَا لَهُ حَرَارَةٌ أَوْ بَدَنِي مِنَ الْأَنْفِ لِيَجِدَ دَرَجَةً وَخَرَّةً وَلِيُفَكَّهُ فَرَجَ شَيْءٍ وَالْقَطِي  
 فِي الْحَبْلِ لِدَعْوَى وَفَدَا شَقَّتُهُ فِيهِمَا وَكَفَعَدِي الْأَنْفُ وَالشَّقْفُ بِالضَّمِّ الرَّبْقَةُ تَجَلُّفٌ فِي أَعْيَانِ الْبُهْمِ وَالتَّشَاقُ كَسَّارِي مِنَ الصَّبَدِ  
 مَا وَهَبَ الرَّبْقَةُ فِي حَافِيهَا يَقُولُ الصَّائِدُ لِيَرْكَبَهُ فِي التَّشَاقِي وَلَكِنَّ الْعَدْلَ فِي مَا نَشَقُّ الْمَاءَ أَدْخَلَهُ فِي أَنْفِهِ وَكَفَرَابٍ عِ  
 بَدَنٍ بِإِزْرَاعَةٍ وَكَكَيْفٍ مَنْ إِذَا دَخَلَ فِي أَمْرٍ نَشَبَ فِيهِ نَقَطٌ يَنْطَقُ نَطْفًا وَمَنْطَقًا وَنَطُوقًا فَكُلُّ بَصَوْتٍ وَحُرُوفٍ تُعْرَفُ بِهَا الْقَوَا  
 وَنَطْفَةُ اللَّهِ وَاسْتَنْطَفُهُ وَمَا لَهُ نَاطِقٌ وَلَا صَامِتٌ أَيْ حَيَوَانٌ وَلَا عَقَرٌ مِنَ الْمَالِ وَالنَّاطِقَةُ الْخَاصَّةُ وَكَذَلِكَ مَا يَنْطَلِقُ بِهِ  
 وَكَثِيرٌ وَكَتَابٌ شَقَّةٌ لِكَلْبِهَا الرَّمَاءُ وَتَشَدُّ وَسَعْلُهَا فَرَسٌ عَلَى الْأَعْلَى إِلَى الْأَرْضِ وَالْأَسْفَلَ يَجْرُ عَلَى الْأَرْضِ لَيْسَ هَا خَرَّةً  
 وَلَا يَنْتَقِي وَلَا سَاقَانِ وَأَنْطَقَتْ لَيْسَتْ هَا وَالرَّجُلُ شَدَّ وَسَطُهُ يَنْطَقُهُ كَنَقْلٍ وَقَوْلُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ مَنْ يَطْلُ مِنْ  
 أَيْبِهِ يَنْطَلِقُ بِهِ أَيْ مَنْ كَثُرَ مَوَاقِبُ يَتَقَوَّى بِهِمْ وَذَاتُ الطَّاقَةِ أَسْمَاءُ يَنْبَغِي أَنْ يَكْرَهُمْ لِأَنَّهَا شَقَّتْ نِظَامَهَا لَيْلِي لَخَرَجَ رَسُولُ  
 اللَّهِ إِلَى الْغَارِ وَجَعَلَتْ وَاحِدَةً لِسَفَرِهِ رَسُولُ اللَّهِ هَمٌّ وَالْآخَرُ عِصَامًا لِقُرْبِهِ وَذَاتُ الطَّاقِ أَكَّةٌ مِلِّي كِلَابِي مُنْطَفَةٌ  
 يَبَاضُ وَالطَّافَانُ اسْتَحْكَا الرَّمَاءُ وَالْيَنْطِقُ الْبَابُغُ وَالرَّمَاءُ الْمُنَادَةُ بِحَسَبِهَا تُعْظَمُ عَيْنُهَا وَنَطْفَةُ نَطْفَةً لَيْسَ الْمُنْطَفَةُ وَالْمَاءُ  
 الْأَكَّةُ عَمَّهَا بَلَعُ بَعْضُهَا وَالتَّطَوُّقُ بَعْضُهُ فِي قَوْلِ الْعَبَّاسِ أَعْرَاضٌ وَتَوَاجَى مِنْ جِبَالٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ سَبَّهَتْ بِالطَّوْقِ الَّذِي تَشَدُّ  
 بِهَا الْأَوْسَاطُ وَالْمُنْطَلِقُ الْغُرْبُ وَكَعْظُهُ مِنَ الْقَتْمِ مَا عَلِمَ عَلَيْهِمْ عَمْرٌ فِي مَوْضِعِ الطَّافِ وَقَوْلُهُمْ جَبَلٌ أَسْمٌ نَطُوقٌ كَعْظُهُ لِأَنَّ السَّابَّ لَا يَنْتَلِجُ  
 رَأْسَهُ وَجَاءَ مُنْطَفًا دَسَّهَ إِذَا جَنَّبَهُ وَلَمْ يَرْكَبْهُ نَعَقٌ يَمِينُهُ كَدَعٌ وَصَرَبٌ عَمًا وَنَعِيمًا وَنُفَاًا وَنُفَاًا صَاحَ بِهَا وَدَجَّهَا وَالْعَرَابُ  
 صَاحَ وَالتَّاعِيَانُ كَوَاكِبُ مِنَ الْجُزَاءِ وَنَاعِقُ فَرَسٌ يَسْتَبِي خَيْمَتِ التَّغْوِي كَعْظُهُ الْأَعْوُ وَكَعْظُهُ طَارُوعٌ وَالتَّغْفَةُ الصَّوْتُ يُنْمَعُ  
 مِنْ بَطْنِ الْعَابَةِ وَصَوْتُ جُرْدَانِهِ إِذَا تَغَلَّلَ فِي قَبِيهِ كَالْتَّغْوِي وَالْمُغْرَقَةُ بِالضَّمِّ صَبَبَةُ الدَّمْرِ نَعَقُ الْعَرَابُ يَنْغَوُّ بِهَا صَاحَ  
 نَعَقٌ فِي الْحَمْرِ وَنَعَبٌ فِي الشَّرِّ وَنَاغَةٌ يَنْتَقِي كَأَمِيرٍ وَهِيَ الْوَيْسُ بَعْضُهَا بَيْنَ أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ نَعَقُ الْبَعِ نَفَاًا كِتَابِي رَاجَ وَالشُّوقُ قَامَتِ  
 وَالرَّجُلُ وَاللَّابَةُ نَقُوقًا مَانَا وَنَجَحَ نَسْرٌ وَفَرَجٌ وَنَصْرٌ يَدٌ وَفَرَجٌ أَوْ قَلَّ وَكِتَابِي فَعِلَ الْمَنَافِي وَجَمَعَ نَفَقَةً وَنَفَقَتِ نَفَاقَتُهُمْ وَنَفَقَتِ نَفَاقَتُهُمْ





بعضه

الورد موضع وذات ودعين الناهية كما هذا ذات وجعين وسينه قول امير المؤمنين علي كرم الله وجهه ليكنوا من ثنائى التثنى فلا  
ذلك ما برأ ولا ظنوا فلن هلك فرفه ذو قلم يذات ودعين لابقى لها او قال المادى كمن يبع انه تكلم بغير الشعر غير هذين البين  
وصوبه البعشرى والود به شدة الحزن والموضع فيه بقل والعشب والوردى وتحرى نقط حمر يخرج في العين من دم تشرق به  
او تحه لتظم فيها او مرض فيها يوم منه الاذن الواحد بهاء وقد وقع عنه كويل بيدى بكير الناء وفى ودقة كره الواد  
المهدى من الشيف وغيره وقد فاع وودقة ايسم الورق تحركه ككيف وجبل الدرايم المضروبة ج اودان وودان كافى  
يقون والوزان الكبر الدرايم ومودى الكب وخروقه الوراة وكساب خضرة الارض من الحشيش وليس من الودى في شق وفه  
عبد الله بن حمد بن وزي كعدى عذت والوردى تحركه من الكتاب والبحر واحد بهاء وما استدار من الودى على الارض  
او ما سقط من الجراحة والتخط والحى من كل حيوان والمال من ابل ودرايم وغيرها من القوم احد انهم او العصفان من الغبان  
حسن القوم وباطم وجمال الدنيا وجهها وبهاء الحشيش والكبرم خذا ورجل وودى وامرأة ودية خبيسان وودقة وبالين وابن  
نوفل بن اسدين عبد العزى وهو ابن عم ام المؤمنين خديجة رمة اخلاف في اسلاميه وابن حابس البهي حطاي وشجرة ودية وودقة  
كثرة الوردى وقد وردى التجرى واورق وودى وودى وككتاب وفه خروجه والوارقة الشجر الخضراء الوردى المحسنة والورد  
كهدى اول نبات النجى والصليان والارض التى يصبها المطر في الصفرية او في القبط فنبت فنكون خضراء وودان ع وكبر  
الراء جبل اسود بين العرج والرفعة بين المصعد من المدينة الى مكة حرسهما الله تعالى ووردى كقعدى ملك الروم والظفر  
المدينى الحديث ولا يغير له وصى مؤكل وموزن ومهيب وموطب وموحد وفى القوس ودية بالفتح عيب والوردى من الايل  
فى قوله بياض الى سواد وهو من اطلب الايل لما لا سبرا وعلا والى ما درغام لامطر فيه واللبن ثلثاء ماء وثله لبن ع ووردى  
بالضم والورداء الذبى والجمامه ع ودانى كحارنى وصحار والنسبة ورفاوى وجاء نايام الرن على ارنى ع ارقى وودى  
ودقاء صحابى ووردى كرماله ووداهم والصائد لم يصد والطالب لم يزل والغاني لم يغم ووردى بالقلم وفتح الراء محقق ع يلو  
وكهدى ابن علب ابن شمرج نابعيان وابن شخب عذت وبراقي العيب بوراى لون فهو موداق وكجهت ع وتوقى التاء  
اكلت الوردى وما رنت وركت موارفاً بامندان والفاضة موزقة لئال كجلى مكنوة وسقا ببيعة جمعه وحمله وينما للبل  
وما وسق وطرده ومنه الوسبة وهى من الايل كالرفعة من الناس فاذا سرت طردت معاً والثامة حلت واخلفت على الماء وركما  
فهى واسق من وساقى ومواسيق والعين الماء حلت والوسق والسوق والمطر والوسق ستون صاعاً او جل بعري وودى  
الخطه توبى ما جعلها وسقا وسقا واسق البهر حمله حمله والخطه كرجلها واستوسق الايل اجعت والسوا نظم واستسقا  
مكان مثله ولم يكن دونه فاهده والميساق الطائر يصفى بيجاجه اذا طادج مهابق وماسيق الوشيق والوسيق فقم شدة  
حق يبين وتغلى اغلاء ثم هلكه ووجل في الاغفار وهو اقنى قديم ووسقة ببيعة مذده كاشفة وفلا طعنه ونبد اسرع والراء  
كصاحب القليل من اللبن والذاهب المفق كالوشاق ولغة فى الباشق وبلا لاه كلب ووالد يروع الصحابة والوشيق الغنم  
والزهرى وتواسقه القوم جعلوه وشاق كاشفه واسق شيب فى شق والمواسيق اسنان المفناج والوشق بالغى الرعى المفق  
ووسقة كخزة ذرا لاندلس والوشق لاسق الوصيق كاهر جبل اذناه لكانه الوصيق كاهر غراب صوت يسمع من بين  
الذابة اذا مسنت فعلة كوعد ورجل وحق كهدى وصخرة وكفى شرس شى الحافى زجر متبرم وبه وعفا شراسه ووعيت على ايل  
كويث حلت ونا اوعك ما اعكك ودا عقمع والوصيق النعوى والخلاف والعبث والنسبة على الشراسه الوصيق الوصق  
او هو صوت يخرج من ثوب الذكور الوصيق كاهر الرقيق وبلا لاه علم وعاوبه وفوق عباله او لبتها فذكرها بهم وابتك الوصق الارز

النبى

وَنَوَافِهِ وَبِغَايِهِ وَلَوْ فِي الْحِلَالِ وَنَوَافِهِ وَبِغَايِهِ وَتَوَفُّيهِ أَيْ حِينَ أَهْلَ وَبَيْتِ الْمَعْرُوفِ بِمَا كُتِبَ يُنْفَعُ مِنْهَا وَأَوْهَا وَ  
 وَفِيهِ أَيْ كَرِيهِتِ صَادِقُهُ مُوَافِقًا وَأَوْفَى السَّهْمِ بِهِ وَصَحَّ الْهَوَى فِي الْوَرَيْلِيِّ وَلَا يُقَالُ أَتَوْهُ وَالْقَوْمُ لِفُلَانٍ دَوَائِمُهُ وَ  
 أَجْمَعَتْ كُلُّهُمْ وَالْإِبِلُ أَصْطَلَتْ وَأَسْوَتْ مَعًا وَأَوْفَى لِبَدْلِهَا فَإِنْ نَابَا لِقَمَّ كَانَ لِقَاؤُهُ نَجْمًا وَأَوْفَقَتْ السَّهْمُ بِالسَّهْمِ إِذَا أَصْدَقَتْ لِسْمِ  
 التَّوْفِيقِ الْإِنْفَانِ وَالنَّظَامُ وَالنَّظَامُ وَالْمَوْفِيقُ يَنْجَعُ الْكَلَامَ وَهَبَاهُ وَأَسْوَفَتْ اللَّهُ سَأَلَهُ الْوُفِيُّ وَإِنَّ الْمُسَوِّفَ لَهُ بِالْمَجْمُودِ  
 أَصَابَ فِيهَا وَفَقَهُ اللَّهُ تَوَفُّيًّا وَلَا يَوْفَى عَبْدًا لِوُفِيهِهِ الْوُفَى صِبَاحُ الْغُرْدِ وَالْوُفَى الْجَبَانُ وَتَجَوَّجَتْ مِنْهُ الدُّوْقُ وَدَوَّقَ  
 الصَّبْرَ وَالْوُفُوفَةُ نَبَاحُ الْكِلَابِ وَأَصَوَاتُ الْغُرُورِ جُلُوفُهَا وَمُكَادُ وَجْهِي بِلَوِّ سَرِيعٍ وَفُلَانٌ طَعَنَ خَفِيًّا وَبِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ  
 السَّيْرُ وَالْكَدْبُ اسْتَمَرَّ وَالْوُفَى كَجَزَى عَبْدٌ فَلَتَانَةٌ فِي سَيْدَةٍ وَالثَّانَةِ لِلرَّيْعَةِ أُولَئِكَ الَّذِينَ دَجَّوْا وَلَكِنْ وَسَمْنٌ وَالْأَوَّلَى الْيَمِينُ  
 أَوْسَمُهُ الْوُفَى كَقِفْهُ مَوَاقِفُ وَمَا لَوْ وَجَدَ بَنُ وَالْوُفَى كَصَاحِبِ نَابِئِي كَوْنِي وَالْوُفَى فَرَسٌ مُخْرَجَةٌ وَمِيقَةُ كُوْنُهُ وَمَقَامُ وَفَقَهُ  
 أَحَبَّهُ فَهُوَ وَاقٍ وَتَوَقَّى تَوَدَّدَ الْوُفَى عُرْكَهُ وَبَسْكَتُ الْجَلْبُ بَرِي فِي الشُّوْطَةِ وَتَوَلَّيْتُهِ الدَّابَّةُ وَالْإِنْسَانُ جِ أَوْهَا أَوْ مُعَرَّبٌ  
 وَفَقَهُ عَنْهُ كَوْنُهُ حَبِيبٌ وَالْمَوَافَقَةُ الْمَوَافَقَةُ شَبْهُ الْمَوَافَقَةِ وَمَثَلُ الْإِبِلِ أَعْنَاهُ فِي السَّيْرِ وَمَثَلُ الْهَذَا تَوَفُّوهُ فَإِذَا  
 فِي الْكَلَامِ اضْطَرَّ إِلَى مَا تَجَرَّبَ بِهِ وَاصْطَلَتْ شِدْرُهُ وَلَوْ هُوَ اسْتَوْفَى الْفِعَالُ وَالْوُفَى تَسَابُرَتْ فَصَلِّ هَذَا الْهَبْرَ  
 كَجَعَرِيٍّ وَهَبْرِيٍّ لِحْدَادٍ وَالصَّانِعُ وَالْوُفَى الْوُفَى الْوُفَى كَمَنْزِلِ دُزْنُورٍ وَفِيهِ دُزْنُورٍ وَفِيهِ دُزْنُورٍ وَفِيهِ دُزْنُورٍ  
 وَعَلَا بَطْنُ الْوُفِيِّ مِنَ الْعِلْمَانِ وَكَمَلَسَ الْأَحْوَى وَالْفَصِيرُ وَهَبْتُهُ لَتَذِي الْوُدَّ حَاتٍ بِرَبِّ بْنِ تَوَانٍ وَذَكَرَنِي وَدَعَى وَالْهَبْرُ  
 الْمِرْمَارُ وَالْهَبْرَةُ أَنْ يَأْتِيَ بَطْنُكَ بِالْأَرْضِ إِذَا جَلَسْتَ وَتَكَلَّمْتَ الْهَبْرُ كَزَيْجِ الْمَخْلُ وَالْمُسْتَرْجَى وَمِنْ الْإِبِلِ الْوَابِعُ الشَّدَقُ  
 وَبِهَا وَبَرَحْنَا بِالْبَعِيرِ لِمَعْلُ هَسْرَاقٍ لَهْرِيٍّ بِمَعْلُ الْهَاءِ وَرَافَةُ الْكِرَافَةِ وَهَرَفَةُ الْهَرَفَةِ وَهَرَفَةُ الْهَرَفَةِ وَهَرَفَةُ الْهَرَفَةِ  
 وَذَلِكَ مَهْرًا وَمَهْرًا صَبَّ وَأَحْلَهُ أَرَفَهُ بِرَفَةٍ أَرَفَهُ وَأَصْلُ أَرَفَ وَأَرَفَ وَأَصْلُ بَرَفَ وَأَصْلُ بَرَفَ وَأَصْلُ بَرَفَ وَأَصْلُ بَرَفَ  
 يَقُولُوا أَرَفَهُ لَا يَتَمَالَأُ الْهَرَفَتَيْنِ وَرَفَهُ بَهْرَتَيْنِ بَعَجَ الْهَاءِ يَهْفَعِلُ وَمَهْرًا بِالْقُرْبَانِ مَهْفَعِلُ وَأَمَّا بَهْرَتَيْنِ وَمَهْرًا يَتَكَبَّرُ هَاتِمًا  
 فَلَا يَمُكِّنُ أَنْ يَطْلُوبَهُ لِأَنَّ الْهَاءَ وَالْفَاءَ جَمِيعًا سَاكِنَانِ وَالْمَهْرُ كَمَكْرَمِ الْعَجْفَةِ مُعَرَّبٌ جِ مَهَارِقُ وَالْقَهْرُ الْمَسْلَةُ وَمَهْرُهُ رَفِيقُ  
 صَبِيٍّ وَيُقَالُ مَهْرٌ عَلَى حَرْكٍ أَيْ شَبَّ وَالْمَهْرَانُ كَحَسْلَانٍ وَكَلْعَانٍ وَبِقِطْعِ الْمِيمِ وَفِي الرِّاءِ الْفَرْقُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي فَارَصَ فِيهِ الْمَاءُ وَالْقَهْرُ  
 دَلِيلًا عَلَى بَحْرِ الصَّوْرِ مُعَرَّبٌ مَا بِهِ رَوَانٌ وَهَرَفُوا طَلَبَكُمْ أَوَّلَ الْبَلَاءِ أَيْ أَتَوْا وَهُوَ رَوَانٌ عَ يَمُرُّ وَهَرَفَ بِالْكَسْرِ التَّوْبُ الْخَالِي هَزُورٌ  
 بِالْقَهْرِ مَقْصُورَةٌ أَيْ لَبَسَ وَالْمَهْرُقُ الْخَبُوسُ الْهَرَقُ كَقِفِ الْعَدْلَ الشَّدِيدُ وَأَهْرَقَ فِي الْقَهْرِ أَكْثَرُ مِنْهُ وَالْمَهْرُاقُ الْمَرَاةُ الْكَثِيرَةُ  
 الْقَهْرُ وَالْقَهْرُ لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ كَالْهَرَفَةِ كَرَفَةٍ وَالْهَرَقُ عُرْكَهُ الشَّطَّاطُ الْهَرَقَةُ مِنْ أَسْوَةِ الْقَهْرِ وَهَرَزُونِي الْحَبْسَ لَمَنِي  
 هَزَزُونِي لَأَصْغِفَ وَالْمَهْرُقُ الْمَهْرُقُ الْهَطْلُ عُرْكَهُ سُرْعَةُ الْمَيْقِ الْهَطْلُ الْأَصْبُوعُ مُعَرَّبٌ مِنْهُ الْهَطْلُ هَطْلُ السَّيْرِ  
 الشَّدِيدُ وَأَنْ تَحْوِضَ فِي الْقَوْمِ يَتَوَقَّى مِنْ عَطَاءٍ وَهَتَمًا جَمَدًا بِالْحَاجِ وَالْهَقُّ بَعَثَتْنِ الْأَيَّ كَوْنٌ وَالْهَقُّ هَاتِي الْمُنْكَشَرُ فِي أَوْدٍ هَلَقُ  
 يَهْلُقُ سَرِيعٌ كَهْلَقُ وَالْهَلَقُ كَجَزَى عَدُوًّا وَلَوْ فِي الْهَقِّ كَقِفِ مِنَ الْكَلَامِ الْمَسُّ وَالْكَبِيرُ مِنَ الْبَيْتِ وَالْبَيْسُ وَمَشَى الْهَقُّ كَزَيْجِي  
 بَكِيرِ الْمِيمِ وَنَحْنُ اسْمٌ عَلَى جَانِبٍ مَرَّةً وَعَلَى جَانِبٍ أُخْرَى وَالْهَقُّ كَجَبِيعِ نَبْتٍ وَالْهَقُّ نَبْتٌ وَفِيهِ وَهُوَ حَبٌّ يَكُونُ بِجِبَالِ  
 بَلَمَ بَعْلَى وَفِي كُلِّ اللَّبَاءِ وَالْمَهْمُ كَقِفِ السَّوْبِ الْمَدْنَى وَكَلْبُ الْأَحْوَى الْمُطْرِبُ الْهَلْعَةُ السَّرْعَةُ الْهَقُّ عُرْكَهُ شَبْهُ  
 الْهَقِّ تَعْرِفِي الْإِنْسَانَ الْهَنْدَلِيَّ كَقِفِ الْكَلَامِ الْهَوْفَةُ الْأَوْفَةُ الْهَقُّ الْظَلِيمُ كَالْهَقِّ وَالْهَقُّ الْظَلِيمُ وَالْهَقُّ الْظَلِيمُ  
 الْظَلِيلُ الْوُفَى فَصَلِّ لِيَاءَ الْبَرَقَانِ وَبَسْكَتُ أَمَةً لِلزَّعِ وَمَرْضٌ وَمَرْضٌ أَرَقُ وَوَرَقٌ مَادُّوقٌ وَمَرْضٌ وَالْبَادِقُ كَلْبُ  
 أَلْتَسْبَدُّ الْعَرَبُ الْهَقُّ عُرْكَهُ جَمَارًا لِقَلِّ الْفُطْمَةِ بِهَا وَالْفُطْنُ وَلَهُ بَعْضٌ يَقِي عُرْكَهُ وَكَقِفِ شَدِيدَ الْبَاسِ وَبَعْضٌ يَهْلُقُ وَيَقِي



بَارَكَ اللهُ لَكَ وَفِيكَ وَعَلَيْكَ وَبَارَكَكَ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ أَدِمَ لَنَا أَهْلَهُنَّ مِنَ الشَّهْرِ وَالْكَرَامَةِ وَبَارَكَكَ اللهُ فَقَدْ سَمِعْنَا  
صِفَتَهُ خَاصَةً بِأَهْلِهِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
عَلَيْهِمْ بِأَهْلِهِمْ بَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
الْأَرْضِ مِنْ جَلِيلٍ صَدْرًا يُعِيرُكَ بِأَهْلِهِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَالْبَرَكَةُ طَاهِرَةٌ وَالْحَوْضُ كَالْبَرَكَةِ بِأَهْلِهِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَالْحَلِيبُ مِنَ الْحَلِيبِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
أَوْ دِيَارُهَا الَّذِينَ يَدْعُونَ وَيُحْكُمُونَ بِهَا وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
الْأَوْدِيِّ بِالْقَمَرِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَفِي الْقَدْرِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
كَرِيمٌ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
بُؤْكَالٍ بِالْبَرَكَةِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَالْبَرَكَةُ بِالْبَرَكَةِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
كَرِيمٌ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
بَارَكَكَ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
مَكَّةَ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
قُرْبِ جَبَلِ سَطَاعٍ عَلَى مَشْرِقِهَا مِنْ مَكَّةَ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
ذَلِكَ بِبَعْدِهَا وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَهَا بَارَكَكَ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
بِحُورِ زَمْ وَالْمَبَارِكَةِ فَلَمَّا بَنَاهَا الْمُبَارَكُ الْفَرَسِيَّ مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ وَكَفَعَهُ بِهَا مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ وَكَفَعَهُ بِهَا مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ  
لَمَّا قَدِمَ وَمَبْرُكًا نَحْنُ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
مُعَذُّونَ بَرَكَةٍ كَقَدْفِ بَارِ الثَّمَانِ مِنْ وَلَدِ سَامَةَ بْنِ لُؤْلُؤٍ الْبَرَكَةُ الْفَرَسِيَّ وَالْفَرَسِيَّ وَالْفَرَسِيَّ وَالْفَرَسِيَّ وَالْفَرَسِيَّ وَالْفَرَسِيَّ وَالْفَرَسِيَّ  
الْبَلَدِ لَمْ أَسْمَعْ بِوَاحِدٍ مِنْ بَرَكَةٍ الْجَزْدِ بِأَهْلِهِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
جَدِّ بَنِي خَالِدٍ الْبَرَكَةِ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارَكَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ  
بِهَا الْوَيْلُ لِنِظَامِ الْمَلِكِ الْبَرَكَةِ كَجَزَى سُرْعَةِ الشَّيْرِ الْبَشَرِ سُوءُ الْعَمَلِ وَالْجَاهِلُ الرَّدِيءُ أَوِ الْعَجَلَةُ أَوِ الْكِبَرُ أَوِ الْبَشَرُ  
وَالْقَطْعُ وَحَلُّ الْعَمَلِ وَالْحُلُوفُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالشُّوْفُ السَّرِيْعُ وَالشُّرْعَةُ وَفِيهَا تَقِيلُ الْقَوَامُ وَتُجْرُكُ وَالْفِعْلُ كَقَرَبٍ وَتَرْبُغُ الْقَرْفُ  
حَوَافِرُهُ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا يَنْسِيْطُ بَدَاهُ وَأَمْرًا بِشَيْءٍ الْيَدَيْنِ وَالْعَمَلُ كَجَزَى خَدْفَيْهَا سَهْبًا خَوَافَةُ بَشَرٍ وَالشُّكَايَةُ بِالْقَمَرِ الْأَهْوَى لَا يَرْفُ  
الْعَرِيَّةَ وَتَحْتَمِلُ عَلَى الْمَرْوِيِّ الْبَشَرُ فِي الْفَاحِشِ حَدَّثَ وَأَنْشَكَ سِلْكُهُ انْفُطَعَ وَفِيهَا الْبَاضُكُ وَالْبَاضُكُ  
كَصُورٍ مِنَ الشُّوْفِ الْفَاحِشِ وَلَا يَبْضُكُ اللهُ بَدَاهُ لَا يَنْقَطِعُهَا الْبَطْرُ كَقَطْرِ جَفْرِ الْبَطْرِ فِي أَسْتَبْدِ الْجَوْسِ وَدُرُكِي بِطَرَفِ

يُعْكُو كَهَ النَّاسِ بِالْقَمِّ يَجْمَعُهُمْ وَيُعْكُو بِالسَّيْفِ حَرَبَ أَطْرَافِهِ وَالْبَعَكَ عُرْكَهُ وَالْعَلِطُ وَالْكَرَافَةُ فِي الْيَحْيَمِ وَالْبَاعِكُ الْآخِزُ وَالْبَعُوكَةُ  
 الشَّرُّ وَالْجَلْبَةُ وَبُعُوكَةُ الْقَوْمِ وَقَدْ بَغِضَ وَبُعُوكُهُمْ أَمَّا رُفْعُ حَبِّ نَزَلُوا وَأَحَاسِنُهُمْ أَوْجَاعُهُمْ وَكَذَائِرُ الْإِيلِ وَوَسَطُ الثَّوِيِّ وَكَوْأَلُ الْإِيلِ  
 وَغُبَاؤُهُ وَأَزْدُ حَامَتِهِ أَوْ بُعُوكَةُ الصَّبِيغِ وَالشَّيْءُ الْإِجْمَاعُ حَرَمٌ وَبَرْدُهُ وَالْبَعُوكَةُ الْحَرُّ بِكَهَ عُرْكَهُ وَقُرْفُهُ وَمَقْعُهُ وَقُلَاؤُهُ أَمَامُهُ  
 رَجْمُهُ صُدُودُهُ نَحْوُهُ وَوَضَعُهُ وَمَقْعُهُ وَغُلْفُهُ ذُقْهَا وَمِنْهُ مَبَكَّةٌ لِكَبَّةِ الْكَبَّةِ أَوْ لِمَا بَيْنَ جَبَلَيْهَا أَوْ لِلطَّافِ لِدُقْهَا اخْتِاقُ الْجَبَابِرَةِ  
 أَوْ لِأَزْدِ حَامِ النَّاسِ هِيَ أَلْجَلُ انْتَفَرَّ وَحَسَنَ بَدَنُهُ نَجَاعَةُ الْمَرْأَةِ جَهْدُهَا جَمَاعًا وَبَنَاتُكَ نَزَاكِرُ الْقَوْمِ أَزْدُهُمْ أَكْتَبَكُوا وَالْبَكْبَكَةُ  
 طَرَجُ الثَّوِيِّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْأَزْدُ حَامٌ وَالْحَيُّ وَالذَّهَابُ وَهُوَ الثَّوِيُّ وَتَغْلِبُ الْمَتَاعُ وَثَوِيٌّ تَغْلِيهِ الْعَنْزُ بَوْلُهُ هَا وَالْأَبَكُ الْهَامُ  
 الشَّدِيدُ وَالَّذِي يَبْكُ الْحَرُّ وَالْمَوَاشِي وَغَيْرُهَا وَالْعَسِيفُ بَدَنِي فِي أُمُورِهَا هِلَهُ وَجَعٌ وَالْأَجْدَمُ جَعٌ بَكَانٌ وَذِكْرُ بَيْكٍ مَدْفَعٌ وَالْبَيْكُ  
 الْعَصْبُ جَدًّا إِذَا سَقَى مَدْرَجٌ مِنْ فَيْصِهِ وَأَحَقُّ بِأَقْنَانِكَ لَا يَدْرِي صَوَابُهُ مِنْ خَطَايَاهُ وَالْبَيْكُ يَفْقَهُنَّ الْأَعْدَاءُ الْإِسْدَةَ وَالْحَرُّ  
 الشَّيْطَانُ وَآلُهُ لَيْكَايُكَ مَرَجٌ وَبَاكِبَاكَ أَنْتُمْ أَيْلُكُمْ ذَلِكَ السَّحَابُ وَالْحَوْضُ أَيْسُوِي بِالْأَرْضِ الْبَلَسُكُ بَعْضُ الْبِلَاءِ وَالْبَيْزُ الْهَمْلَةُ  
 وَبِكْرُهَا بَائِتٌ يَنْسَبُ فِي الْبَابِ فَلَا يَبْأَرُهَا **الْبَلْعُ** كَجَعْفَرٍ أَلْفَةً الْمُسْتَرْخِيَةِ أَوْ الْيَسْنَةِ أَوْ الْقَعْنَةِ الذَّلُولُ وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ  
 اللَّيْثُ الْحَقِيرُ وَضَرْبٌ مِنَ الْقِرْوِ وَلَعْلَكُهُ لِسَبِّ طَعْمُهُ بَلَكُهُ لِكَلِّهِ وَالْبَلَكُ يَفْقَهُنَّ أَصْوَاتًا لِأَشْدَائِهِ إِذَا حَرَكَتْهَا الْأَصَابِعُ مِنْ  
 الْوَلَجِ وَبِالْبَلَكِ كَمَا جَرَفَتْهُ أَيْ مَعِيَ الْفَيْسَةُ الْبُنْتُ بِالْقَمِّ أَصْلُ الثَّوِيِّ أَقْصَا لُصْنِهِ وَالسَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ طَبِيعٌ وَمَوْجِبَتُكَ بِهِ أَفَامٌ فِي  
 عَرِيٍّ تَمَكَّنَ وَبَانَكَ كَهَاجِرَةٍ وَجَدْتُ سَعِيدَ بْنَ سُلَيْمٍ شَيْخَ الْقَصْبِيِّ وَالْبُنْتُ كَقَفْزٍ وَجَدَلٌ دَابَّةُكَ كَالْفَيْنِ أَوْ سَمَكٌ يَفْطَعُ الرَّجُلُ <sup>نَصِيرُ</sup>  
 فَيْبَلُغُهُ وَالْبَابُونَكَ الْأَخْوَانُ وَالْبَيْبُكَ أَنْ تَخْرُجَ الْحَارِبَانِ كُلُّهُنَّ فَخَيْرُ كُلِّ صَاحِبِنَا بِأَخْبَارِهَا هِلَهَا وَأَدْبَعِي بِقَبِيحِ حَاجِنَا  
 أَفْضِلُهَا الْبَنَادُكُ بِنَاتُ الْفَيْصِ وَبِنْدُكَانُ بِالْقَمِّ كَمِيرٍ وَمِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْقَفِيهِ بِأَنَّ الْبَيْمَرُ يُوكَايَسُنَ فَهُوَ بَانُكَ مِنْ  
 بُونُكَ وَبَنَاتُكَ كَرَجْعٍ فِيهَا وَهِيَ بَائِكَةُ مِنْ بَوَالِكٍ وَالْحَادُ الْأَنَانُ نُوْكَارُ عَلِيَّهَا وَبِنْدُفُهُ دَوْدَهَا بَيْنَ رَاحِبِهِ وَالْمَتَاعُ بَاعُهُ وَإِسْتِرَاةُ  
 وَالْعَيْنُ تَوْرَمَتْ وَأَهْلُهَا يَوْدُ وَنَحْوُهُ لَحْجٌ وَالْمَرْأَةُ جَامِعَتُهَا وَالْأَمْرُ اخْتَلَطَ وَالْقَوْمُ دَابَّهُمْ اخْتَلَطَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَجِدُوا مَخْرَجًا بَنَاتُكَ وَقَوْلُ  
 بَوَالِكٍ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَوْ ثَوِيٌّ وَكَلْبَارُكَ الْخَالِطُ فِي الْحَوَارِ وَالْحَطَابِيَّةُ وَبَوَالِكٍ أَرْضُ بَيْنَ السَّلَامِ وَالْمَدِينَةِ وَالثَّوِيُّ حَسْبُ طَائِفٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 الْبُوكَةُ الْإِخْلَاطُ دَابَّةُ الْبُوكَةِ دَوْجِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَاكُوِيَّةِ الشَّهْرَازِيِّ الصُّوفِيِّ **فصل في التَّوَادُّعِ وَبُودِ الشَّرِّ وَأَبُوسَلَةَ**  
 مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبَغْدَادِيِّ قِيلَ لَهُ الْبُودُ كَيْ لَا تَقُومَ مِنْ أَهْلِ بُودِكَ تَزَكُوا فِي دَارِهِ أَوْ لِأَنَّهُ أَشْرَفَى دَارِهَا أَوْ لِأَنَّهُ الْبُودُكَ مِنْ بَيْعِهَا  
 فِي بَطُونِ التَّجَالِجِ مِنَ الْقَلْبِ وَالْعَوَادُ وَالْفَانِصَةُ بَرَكٌ بِالْمَكَانِ أَفَامٌ وَبَرَاكَ كَقُرْطَاسٍ عِ تَرَكُهُ تَرَكَهُ وَتَرَكَهُ نَبَا لِكُتْرَ وَآلِكُهُ  
 كَامُغْلَهُ وَدَعَهُ وَنَادَوْا لَا مَرْبِيَهُمْ وَتَرَكَهُ الرَّجُلُ كَرَحَهُ مِيرَانَهُ وَكَسَفِيَّةُ الْمَرْأَةُ تَرَكَهُ لَا تَرْوُجُ وَرَوْضُهُ يَفْعَلُ عَنْ رَحِمَتِهِ وَمَا تَرَكَهُ  
 السَّبِيلُ مِنَ الْمَاءِ وَالْبَيْضَةُ بَعْدَانُ تَخْرُجُ مِنْهَا الْقَرْحُ أَوْ يَحْشُ بِالْعِطَامِ وَيَبْصُرُ مَا حَيْدُهُ كَالزَّكَةِ فِيهِمَا جَعٌ تَرَكَهُ وَتَرَكَهُ وَالْهَلَاكَةُ  
 بَعْدَانُ يَفْقَسُ مَا عَلِيَّهَا وَكَامِيرُ الْغُفُودِ أَكْلُ مَا عَلِيَّهَا وَالْعَذْفُ يَفْقَسُ مَا عَلِيَّهَا وَلَا يَبَارِكُ اللَّهُ بِكَ وَلَا تَأْتِيكَ دَارُكَ إِنْبَاعٌ وَأَلْوُ  
 الْجَعْلُ كَأَنَّهُ صَدَقَتْ وَتَرَكَهَا عَلِيَّهَا فِي الْأَخْرِجِ أَيْ أَفْضَلْنَا بِالْقَمِّ جِيلٌ مِنَ النَّاسِ عِجْ أَنْتَ لَوْ كَمِيعَ تَرْوِجُ تَرْبِكُهُ وَالزَّكَةُ الْمَرْأَةُ الرَّيْعَةُ وَفِي  
 الْحَدِيثِ جَاءَ الْحَبِيلُ إِلَى مَكَّةَ يَطْلُعُ تَرْكُهُ أَيْ هَاجِرٌ وَلَدَهَا إِسْمَاعِيلُ وَلَوْ ذَوِي بَيْتٍ الرِّثَاءُ كَانَ وَهَجًا يَفْقُ الثَّوِيَّ الْمَرْوُكُ وَدَوْنُهُ  
 التَّوْبُكَ بِالْبَيْنِ وَبَنُو تَرَكَانَهُ بِالْقَمِّ أَهْلُ بَيْتٍ مِنْ هَاسِرٍ وَأَبُو التَّوْبُكَ الْأَطْرَافُ الْيَقِي كَرِيْمٌ وَالْهَيْسُ بْنُ تَبَاكِ عَقُوبَانُ وَتَرَكَهُ بِالْقَمِّ أَيْمٌ وَ  
 وَبَدُوٌّ يَزِيدُ أَيْنَاتُكَ شَارِعَانَا **الْثَوِيَّاتُ** بِالْقَمِّ الْحَبِيرُ الْمَرْوُكُ تَكُهُ فُلُطَمُوحَتُهُ مُشَدَّدَةٌ كَتَكُهُ وَالْبَيْدُ فَلَا تَطْلُعُ مِنْهُ  
 الثَّانِي الْمَرْوُكُ وَالْهَالِكُ وَالْآخِزُ وَمَنْ تَكُنْ كَصَرْبٍ تَكُو كَاجٍ نَاكُونُ وَتَكْكُهُ وَتَكَاكَ وَتَكَاكَ وَالْيَكَّةُ بِالْكَسْرِ بِطَا الشَّرِّ أَيْلُجُ تَكُهُ  
 فَاسْتَنْتَ لِكَلِّهِ أَذْهَلَهَا فَبِهِ تَمَاتَ السَّامُ هَمَكَ وَبَيْكُ تَمَكَ وَتَمُوكَا طَالُ دَارُ نَفْعٍ وَتَرْوِي وَكَاتَرُوا الثَّانِيكَ السَّامُ مَا كَانَ



[illegible]

بالضم

حَسَنًا بِالضَّمِّ لِقَبْرِ أَخِي عَبْدِ اللَّهِ النَّسَائِيِّ وَوَالِدِ دَاوُدَ الْفَرَسِيِّ وَأَبِيهِمُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عُثْمَانَ وَأَعِظُوا حَاشَاكَ بِالضَّمِّ  
 الشَّكَّاءُ بِدَجْدَانِ فَصَلِّ الدَّالَ الذَّيَّالَةَ الْكَرَامَةَ الدَّرَكُ حُرَّةُ الْهَائِقِ أَدْرَكَهُ فَحَمَهُ وَرَجُلٌ دَاوُدَ الْقَعْدِي  
 وَمُذْرُغُهُ وَمُذْ أَوْ كَوَا بِحَرْفٍ أَوْ كَلَّمُوا وَالِدَ دَاوُدَ كِتَابُ عِثَاقِ الْقَرِيرِ وَالْجَنِّ وَالْبَغْيُ الشَّيْءُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْمَذْأُورُ الْغَائِبُ تَوَالِي  
 فِيهَا حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ كَمَا عَلَنَ وَقَوْلُنْ فَصَلِّ وَقَوْلْ قُلْ كَانَ بَعْضُ الْحَرَكَاتِ أَدْرَكَ بَعْضًا وَلَمْ يَفْتَحْ عَنْهُ إِصْرًا مِنْهَا كُنْ  
 بَيْنَ الْمُتَحَرِّكَيْنِ وَالْمَذْأُورِ مِنَ الْمَوَارِدِ هَذَا دَاوُدُ الْقَعْدِي وَالْمَذْأُورُ أَدْرَكَهُ بِهِ وَأَدْرَكَ الشَّيْءُ مَلْعَ وَمُذْ وَأَسْمَى وَمُذْ  
 وَأَذَا كَوَا فِيهَا جَمِيعًا أَصْلُهُ نَذَا كَوَا وَبَلَّ أَدْرَكَ عَلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ وَجَمَلُوا فَلَمَّا وَلَا عَلِمَ عِنْدَهُمْ مِنْ أَرْهَافِ الدَّرَكِ وَلَبَّ سَكُنْ  
 الْبَيْعَةُ وَأَصْفَى قَبْرَ الشَّيْءِ أَدْرَكَ وَجَلَّ بُوْقُ فِي طَرَفِ الْحَبْلِ الْكَبِيرِ لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي الْمَاءَ وَالْمَذْأُورُ بِالْكَسْرِ حَلْفَةُ الْوَرْدِ وَسَبْرُ  
 بِوَصْلِ بَوْرٍ الْقَوْرِ وَفِطْعَةُ وَوَصَلَّ فِي الْخِرَامِ إِذَا قَصُرَ وَلَا بَاوَدَ اللَّهُ بِهِ وَلَا دَاوُدَ الْإِنْبَاءِ وَبَوْمُ الدَّرَكِ حُرَّةُ كَانَ بَيْنَ الْأَوْرِ  
 وَالْحَرْجِ وَالْمَذْأُورُ الْهِيَ لَا تَشِيْعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَالْمَذْأُورُ كَحَرْفٍ مَاءٌ لِيَجِي بِرُبْعٍ وَالتَّجْدُ بَيْنَ الْكُفَّيْنِ مُذْرِكَةُ بَيْنَ الْبَاسِ فَرَجٌ نَدُ  
 فَدُ وَكَسَدًا وَاسْمُ مُذْرِكَةِ كَحَرْفٍ قَوْمٌ وَابْنُ زُبَادٍ وَابْنُ الْحَارِثِ وَمُذْرِكَةُ الْقَفَارِ أَبُو الطَّغِيلِ حَمَلِيُونَ وَابْنُ عَوْفٍ وَابْنُ عَمَّارٍ  
 مُخْتَلَفٌ فِي صَحِيحَيْهِمَا وَابْنُ سَعْدٍ حَدَّثَ وَحَالِدُ بْنُ دُرَيْمٍ كَوْنِي يَابِغِي وَكِتَابُ كَلْبٍ وَكُفَّطَامِ أَحَدُ أَدْرَكَ وَكَسَبَتْهُ الطَّرِيقَةُ وَدَرَكَاتُ  
 النَّارِ حُرَّةُ مَنَازِلُ أَمَلِيهَا الدَّرَكُ مَلِكٌ يَجْعَلُ دَقِيقًا مُخَارِي وَالتَّرَابُ النَّارُ وَالْمَذْأُورُ بِالضَّمِّ الطَّنْفُ مَعْدَمُكَ هَذَا الْوَارِثُ  
 الْمُخَوِّفُ وَالْبَيْتُ مَلَكَةٌ وَالْأَبْلُ الْخَوْضُ كَثْرَتُهُ الدَّرَكُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ أَوْ الْبُطِيخُ كَالَّذِينَ يَبْكُ بِالْكَسْرِ وَالْطَّنْفُ كَالَّذِي  
 كَوْنِي بِجِ الدَّرَكُ سَكُ كَحَرْفٍ الْأَمْدُ وَدَسَكِي خُطْمُهُ عَظِيمُهُ مِنَ الْعِلَامِ وَالْعَيْنُ دَعَاكَ الثَّوْبُ بِاللَّسِ كَنَعَ الْأَنْ حُشْنًا مَوَاسِمُ  
 لَبَّ تَوِي الثَّوْبُ رَحْمَةً وَلَا يَدِيمُ دَكَّةً وَخَصْمٌ مَدَاكُ وَكَبِيرُ الدَّرَكِ وَكَصْرُ الضَّعِيفِ وَالْحَبْلُ وَطَارُوكُ كَحَرْفٍ الْحَاكُ الْجَوْجُ وَذَا عَمَلُوا  
 أَسَدَتْ خُصُومَتُهُمْ وَفِي الْحَرْبِ غَمُّوْا وَالدَّعَاكَ الدَّخْفَةُ وَمِنَ الطَّرِيقِ سَنَتْهُ وَالدَّعَاكَ حُرَّةُ الْحَنِي وَالرُّعُونَةُ دَعَاكَ كَحَرْفٍ هَوَاءُ  
 دَاوُدَ وَذَا عَمَلُكَ وَالدَّعَاكَ الْحَفَاءُ الْمَجْرِيَّةُ وَالْدَّعَاكَ بِالْكَسْرِ الْجَمَّةُ وَالْجَمُّ طَالُ أَوْ قَصُرَ وَارْضُ مَدْعُوكَ كَثْرَتُهَا النَّاسُ فَكُتِرَ  
 أَنَا ذَا الْمَالِ وَالْأَبْوَالِ حَتَّى يُنْسَدَ مَا وَهُمْ يَكْرَهُونَ ذَلِكَ الدَّرَكُ الدَّقُّ وَالْمَدَمُ وَمَا اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ كَالَّذِي كُنَّجَ وَكَانُكَ وَالْمَسْجُ  
 مِنَ الْمَكَانِ جِ دَكُوكُ وَتَوْبَةُ صُعُودِ الْأَرْضِ وَمَبْطُوطُهَا وَمِثْلُ ذَلِكَ الْمَكَانِ وَكَثُرَ الثَّرَابُ وَتَوْبَتُهُ وَدَفَنُ الْبَشْرِ وَطَمَنُهَا وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ  
 الشَّهْدُ بِالضَّمِّ وَبَحْلُ الدَّلِيلِ كَحَرْفٍ وَجَعُ الْأَدْرِ لِلْفَرَسِ الْعَرَبِيِّ الظَّهْرُ الدَّكَاؤُ الرَّابِعَةُ مِنَ الْعَيْنِ لَيْسَتْ بِالْعَيْنِ بِطَرَفٍ وَكَذَا  
 أَوَّلًا وَاحِدًا هَذَا وَابْنُ لَسَانٍ هَذَا أَوَّلُ الْبُرْفِ سَنَامُهَا وَهُوَ دَاوُدُ وَالْأَسِيمُ الدَّرَكُ وَقَرْنٌ مَذْكَوْلٌ لَا يُشْرِفُ بِجَنَّتِهِ وَادْرَكَ بَرِيضُ الظَّهْرِ  
 وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ بِنَاءٌ بِطَرَفِ الْعِلَافِ الْقَعْدُ وَالدَّرَكُ وَكَبِيرُ الدَّرَكِ مِنَ الرَّمْلِ مَا تَكَبَّرَ وَاسْتَوَى أَوْ مَا الْبَقَايَةُ  
 بِالْأَرْضِ أَوْ هِيَ أَرْضٌ مِنْهَا عَاطِجٌ دَكَا دَكُ وَدَكَا دَكُ وَأَرْضٌ مَذْكَوْلَةٌ مَدْعُوكَ وَمَدْعُوكَ لَا يُسَادُ لَهَا شَيْءٌ الزَّمْتُ وَدَكْتُ  
 بِجَهْلٍ مَدْعُوكَ الرُّضُ وَامَّةٌ مَدْعُوكَ كَحَرْفٍ قُوَّةٌ عَلَى الْعَمَلِ وَهُوَ مَدْعُوكَ وَبَوْمُ دَكِكُ نَامٌ وَخُطْلُ مَذْكَوْلٌ كَعُظْمُ هَوَانٍ بِوَكَلٍ بِمُزْجِي  
 وَدَكَّةُ خَطْلُهُ وَالدَّرَكُ بِمُطَوِّعٍ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ تَوْبَهُمَا دَكَّةُ سِيدِمُ مَرَسَةٌ وَدَعَاكَ وَالدَّرَكُ فَلَا أَدَبَ وَحَمَلُكَ وَكَبِيرُ  
 حَرَبٍ أَوْ صَغِيرٍ أَوْ مَالٍ أَوْ زَانٍ عَنْ كِبَرِ النِّعَاءِ وَكَأَمْرٍ ثَابِتٍ فِيهِ الرِّيَاحُ وَطَعَامٌ مِنَ الرِّبِّ وَاللَّيْنُ وَتَوْبَةُ عَمَلٍ وَكَانَ  
 تَمَّا لَوْدُ الْأَحْمَرِ خَلْفَهُ وَهَلْوَكَانَهُ مُطَبٌّ وَبُرْفٌ بِالضَّمِّ بِعَيْنِ الدَّهْلِيَّةِ أَوْ هُوَ لَوْدُ الدَّجَلِ كَمَا تَعَالَى الْبَشَرُ أَوْ حُرَّةٌ وَكَانَ الطَّرِيقُ حَلَاوُ  
 بِتَمَامِ الْبَقْرِ وَرَجُلٌ قَدَمَانِ مِنَ الْأَمْوَالِ كَحَرْفٍ وَدَكْتُ بِهِ خَلْقٌ وَكَسْبُورًا بِدَكْتُ بِهِ وَكَثَامَةً مَخْلِبٌ قَبْلَ الْقَعْدَةِ الْأَوَّلَى وَ  
 قَرْنٌ مَذْكَوْلٌ مَذْكَوْلٌ وَرَجُلٌ أَلْعَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ وَبَعِيرٌ لَيْتَ بِالْأَسْعَادِ أَوْ الَّذِي فِي دَكْتُ وَدَكْتُ حُرَّةٌ أَوْ دَعَاوَةٌ وَمَا الْكَمَامَةُ  
 وَكَهْوَةٌ وَجَبَتْ وَكَسْبُورِجٍ يَحْلِبُ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ الشَّيْءُ كَالَّذِي يَبْكُ بِالْكَسْرِ الْإِنْبَاءُ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ الْإِنْبَاءُ وَالدَّرَكُ بِالضَّمِّ

تَمْرُوعًا

دُوكَا



الذَّلْعُكَ كَيْفَ الثَّامَةِ الْقَبِيلَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ دَمَكْتُ الْاَرْزَبُ دُوْكَ اسْمَعَتْ فِي حَدُوْهَا الْقَوْمُ سَارَ اَنْلَسَ وَالشَّيْءُ دَمَكَا  
لَحَنَ وَالشَّيْءُ فِي الْيَمْرِ نَفَسٌ وَالْوَشَاءُ فَنَلَهُ وَالْقُلُ الثَّامَةُ دَكِيْهَا وَبَكْرَةُ دَمُوْكَ مُسَلَبَةٌ اَوْ سَرْبَةٌ اِلَى اَوْ عَلِيْمَةٌ هُنَّ يَوْهَاطُ السَّائِيَةِ  
حَجَّ كَهْنُ وَالْاَلِيَّةُ الدَّامِيَةُ وَسَهْرُ بَيْتِكَ نَامٌ وَلَمْ يَكُنْ اَيْضًا الثَّلْجُ وَكَبُوْفِيْغِيْسَ هَقْبَتِيْنَ شَهْبَانَ وَتَابِيْ قُلِيْ الرَّابِيَةَ اَبْنُ هَمْدِيْ  
وَهِيَ الدَّمُوكُ فَلَيْسَ بِاَيِّمْ بَلْ حَقَّقَتْ لِي السَّرِيَّةُ كَمَا فَرَّجَ الرَّحَى وَوَدِمَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْيَدُ مَكْتُ كَثِيْرُ الْمَطْلَعِ وَالْمَدَامُكَ الشَّاقُ مِنَ الْبِيَاةِ  
الَّتِي مَكْتُكَ الشَّدِيْدُ الْقَوِيُّ الدَّمُوكُ بِالْقَمِ الْجَمْرُ لَا تَلْسُ الْمُسْتَبِيْرُ حَجْرُ وَهُمْ مَدَمَلَكُ حَقُوْهُ وَهُوَ الْقَوْلُ الْمَعْصُوْبُ وَنَدَمَلَكُ  
نَدِيْهَا فَلَتَ وَنَهْدَا لَدُوْكَ كَجَمِيْعٍ قَبِيْلٍ وَبَجَعُ قَالَ ابْنُ قَبِيْلٍ بَيْتٌ بِيْشَدُوْ الْعَدُوْ وَبَكَ دَلِيْزُ بَنِي الدَّوْكَ بَنِي الْوَدُوْ  
وَذَاتُ الْفُلَاةِ السَّمِيْرُ يَنْسَلُخَانِ اَيُّ يَنْسَلُخَانِ مِنْ جُلُوْدِهَا وَقَالَ كَثِيْرُ اقْوَلُ وَفَدَجَا وَزَنَ اَعْلَامُ دَمِيْ دَمٍ وَدَمِيْ وَجِيْ اَوْدُ وَفِيْ الدَّلْطِ  
وَالْتَدْنُكَ بِالْقَمِ نَبِيْرٌ اِذَا اسْتَوَى رَجَحَ تَحْمَةً سَمِيَةً اَكَّهُ دَوْكًا وَمَدَا كَحَفَّةٍ وَالْوَاةُ جَامِعُهَا وَالْوَمُ وَفَوِيْ اِخْلَاطٍ وَفِرْضَاوُ  
فُلَاةً عَقَبُ فِي مَاءٍ اَوْ رَابٍ وَلَدَاكَ وَالْيَدُوكُ كَثِيْرُ الْعِيَالَةِ وَوَصَوَانِيْ دَوْكُهُ وَبُغْمُ سِرِّ وَخُصُوْمَةٍ وَلَدَاوُكَ اَنْصَابُهَا فِي ذَلِكَ  
دَهْلُكَ تَوْبِيْهَارًا اَوْ يَوْاسِيَةً مِنْهَا حِلٌّ وَمَرْوُنُ ابْنَا حَبِيْبٍ الْهَدْيَانِ الدَّمَكِيَّانِ وَكَمَعَةُ حَمَّةٍ وَكَسَرَةُ وَالْاَرْضُ وَالْمَرْوَةُ وَطَهْمَا  
دَهْلُكَ كَجَمْعٍ خَبِيْرَةٍ بَيْنَ بَرَايَمِيْنَ وَبَرَايَمِيْنَ وَتَرَايَمِيْنَ وَالْمَحْشُوْ وَالْمَدَامُكَ اَكَامُ سُوْدُ مَرْوَةٍ بِأَرْضِ الْعَرَبِ الدَّلِيْكَ بِالْكَسْرِ حَجَّ دَمُوْكَ وَذَابَا  
وَدِيْكَ كَفَرْدِيْهِ وَقَدْ بَطَلُوهُ عَلَى الدَّجَاةِ لَقَوْلِهِ وَرَفَعَ الدَّلِيْكَ بِصَوْبِ دَقٍّ وَالشَّيْءُ الْوَدُوْفُ وَالرَّبِيْعُ كَأَنَّهُ لَوْ تَوْنُ بِيَاةٍ وَالْاَثَامِيْ +  
الْوَلَدُ فِيهِ وَاجْمِيْعُ سَوَاءٌ وَخَشَاءُ الْفَرَسِ وَقَبْ مَرْوَتِيْنِ مَوْسَى الْحَدِيْثُ قَدِيْكَ الْيَمْنُ لَقَبُ عَبْدِ السَّلَامِ الشَّاعِرِ وَارْضُ مَدَاكَ وَ  
مُغَمَّ وَمَدِيْكَ كَثِيْرَةُ الدَّلِيْكَ وَدِيْكَ بِالْكَسْرِ نَجْرُهَا فَصَلُّ لَدَالِ الدَّلِيْكَ كَهَمَّةُ الْقَلْبِ فَصَلُّ لَدَالِ رِبَكُهُ +  
خَلَطَهُ فَاَرَبِيْكَ وَالرَّبِيْدُ اَصْلُهُ وَقُلَا نَا الْقَامُ فِي وَحْلِ فَاَرَبِيْكَ فِيهِ وَارَبِيْكَ عَلَيْهَا وَهِيَ اَوْطَيْتُ بِمَرْوَتِيْنِ وَرَبَا حَسْبُ عَلَيْهَا مَاءٌ مَقِيْرٌ  
اَوْ مَوْ اَوْطَا اَوْ رَبَّ يَدِيْ فِي اَوْسِيْطٍ اَوْ يَوْسِيْطٍ مِنْ تَرَاوِيْرٍ اَوْ دَوِيْرٍ اَوْطَا بَلِيْكَ بِيْضِيْ كَالرَّبِيْكَ فِي الْكَلِّ وَدَجَلُ بَلِيْكَ كَعَرْدٍ وَابِيْرٍ وَهَيْفُ  
مُخْلَطٌ فِي اَقْرَمِهِ وَكَيْفُ صَعِيْفُ الْجَمَلِ اَوْ اَرْبَابُكَ اِخْلَطَ عَلَيْهِ اَمْرُهُ كَرِيْكَ فَرَحٌ وَفِيْ كَلَامِهِ نَجْعٌ وَالصَّبِيْءُ فِي الْجِبَالِ اَوْطَيْتُ حَارِيًّا  
عَنِ الْاَوْقَافِ وَرَابِيْهِ اِخْلَطَ وَارَبِيْكَ يَغْمُ الْبَاءُ وَهِيَ اَلْاَوْقَافُ اَوْ بَنِيْ تَوْحُوْزُ سَنَانٍ مِنْهَا حِلٌّ بِنِ اَحْمَدِيْنَ الْفَضْلُ الْاَزْكِيُّ وَكَسْفِيْةُ الْمَلِكِ  
الْمُخْلَطُ بِالطَّبِيْنِ وَالرَّبِيْدَةُ اَلَّتِي لَا يَمُرُّ اِلَيْهَا الْكَلْبُ وَفِي الْمَثَلِ عَرْمَانُ فَاَرْجُوْ اَلْاَتَى اَحْمَدِيْ اَمَلَهُ قَبِيْرُ بِيَاةٍ وَلَدِيْكَ ضَالٌ مَا اَصْنَعُ بِهِ  
اَكْلَامُ اَسْرِيَةٍ ضَالَتْ اِرَاكُهُ ذَلِكَ فَلَا شَيْءَ اَلْاَتَى اَحْمَدِيْ اَمَلَهُ قَبِيْرُ بِيَاةٍ اَلْاَسْوَدُ مَسِيْرٌ كَاذِبُهُ اَلْاَسْوَدُ مَسِيْرٌ كَاذِبُهُ اَلْاَسْوَدُ  
لِلدَّوْفِ وَمَا عَاذَ ذَلِكَ شَيْءٌ كَدْرُهُ رَمَلُ الْبِيْهَرِ كَاوَرَبَا وَنَكَارًا عَرَكِيْنِ فَاَرْبَابُ خَطْوِهِ وَارَبِيْكَ وَكَمَعَةُ الْمَرْوَةِ اَسْمُ وَلَدِيْكَ  
الضَّيْقُ ضَيْقٌ فِي مَقْوَرِ الْوَدُوْكَ مَرْكَةُ ضَلُّ مَمَاتٍ وَاسْتَجْلُ مِنْهَا جَارِيَةٌ وَوَدَكُهُ مَوْزِدُهُ وَخُلَامٌ نَعْدُكَ اَعْمُ عَمُوْ اِيْجَاهَا اَيُّ  
حَسَا اَلْحَقْلُ وَبُغْمُ مِيْمٍ اَوْ كَوْنُ رُبَا حَبِيَّةٍ وَوَدَكُهُ حَسَنُهُ وَوَدَكُهُ كَمَعَةُ اِسْمُ الْوَدُوْكَ الصَّخِيْرَةُ مِنَ الْاَوْدَا وَالْقَمِيْرُ نَقْلُهُ  
وَرَاكَ اَنْ يَنْجُوْ لَدَالِ اَوْ بَلُوْسٍ مِنْهَا اَحْمَدِيْنِ حَامِيْدُ الْعَقِيْبَةِ رَرَبِيْكَ كَقَبِيْلٍ هُوَ اَلَّذِي اَلْمَلِكُ الصَّالِحُ خَلَا مَعُ بَنِيْ دَعْنُكَ وَدَعْنُكَ  
اَلْوَسْلُكَ بِالْكَسْرِ الْكَبِيْرُ الْعَلِيَّةُ وَالَّذِي يَحْدُ حُلُ الْوَبَاةِ فِي الشَّيْءِ رَاَصَلُهُ الْاَلْفَاظُ وَقَبْ بِيْزِيْنِ اَيُّ يَرْبِيْدُ الصَّبِيْعُ اَحْسِبُ اَمِيْلُ  
نَمَانِيْهِ اَرْضُكَ تَمِيْنُ عَمَمُهَا وَفَهْمُهَا الْوَكِيْلُ كَامِيْرٍ عَرَابٍ وَفَرَايِدُهَا اَلَا لَكَ الْفَضْلُ الْقِيَمِيْفُ فِي عَالِيَةٍ وَرَابِيْ اَوْسِيْ  
لَا يَهَا وَارَبِيْنِ لَاهِيَا اَمَلُهُ وَهِيَ دَكَا كُجَّ دَكَا اَلَّذِي يَرْكُوكَا وَدَكَا اَكَّهُ ضَعْفٌ وَدَقَّ وَدَكُهُ كَدُّهُ طَرَحَ حَفْصَةً عَلَى بَعْضٍ وَالذَّبِيْبُ  
فِي خُصْبٍ اَلْزَمِيَاةُ وَالشَّيْءُ يَدِيْهِ عَمْرٌ لِيَعْرِفَ حِمَّةً وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا جَمْعُهَا وَاسْتَرْكَ اَيْسَ ضَعْفُهُ وَالْمَرْكُ مِنَ تَرَاهٍ يَلِيْعًا اِذَا  
خَاصَمَ جِيْ وَفَدَا اَرْكَ مِنَ اَلْجَالِ الْوَحْلُ الْمَدْعُوْ اَلْقِيْ وَالْوَرُوْكَ اَلْقَصْفُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْوَكُ وَكَبِيْرٌ وَكَبِيْرٌ لِّلْمَطْلَعِ اَلْعَلِيْلُ وَهُوَ فِي  
الذَّبِيْ حُجَّ اَوْ كَاكَ وَدِيْكَ اَلْحَقْلُ اَرْكَ اَلْقَهْمُ وَوَكُوكُ وَارْضُ مَرْكُ عَلَيْهَا وَوَكِيْكَ وَدِيْكَ اَلْكَسْرُ هَدْلُ دَكِيْكَ الْعِلْمُ قَبِيْلُهُ وَالْوَكَا

مَرْكُهُ



[illegible]



شَوْكُهُ كَمَوْلَا اسْمُ جَبَلٍ وَجَعَهُ كَثِيرٌ عَلَى شَتَائِكَ بِأَصْبَارٍ وَأَجْزَائِهِ **الْحَشْوَلُ** مِنَ الْوَاحِدَةِ بِهَا وَادُّشَ شَاكُهُ كَثِيرُهُ وَجَعَهُ  
 الْحَشْوَلُ شَاكُهُ كَمَوْلَا كَوْشَاكُهُ وَفَدَحُوكُ وَشَاكُهُ الدُّوْكُ دَخَلَ فِي جَنَبِهِ وَشَكُّهُ أَمَّا شَوْكُهُ وَشَاكُهُ دَخَلَتْ فِي جَنَبِهِ وَشَاكُهُ  
 فَشَاكُهُ شَاكُهُ بِكَسْرِهِ فِي الشُّوكِ وَالشُّوكُ لَطْفًا لَهَا وَمَا شَاكُهُ كَشَوْكُهُ وَلَا شَاكُهُ بِهَا مَا أَصَابَهُ وَشَاكُهُ الشُّوكُ أَصَابَتْ وَشَاكُهُ  
 الشُّوكُ أَشَاكُهُ وَقَفَتْ فِيهِ وَشَوْكُهُ لَطْفًا لَهَا جَلَسَتْ عَلَيْهِ وَالتَّرْبُوعُ أَبْيَضَ قَبْلَ أَنْ يَنْتَشِرَ وَيَبَايِعَ طَائِلَ أَنْبَاءِهِ وَالتَّرْبُوعُ خَرَجَتْ دُونَ رِيشِهِ  
 وَشَارِبُ الْعِلَامِ حَسَنٌ مَنَسَهُ وَثَبَتْ بِهَا حَذْرُهُ وَالرَّاسُ بَعْدَ تَحْلُو بَيْتِ شَعْرَةٍ وَحَلَّةُ شَوْكًا وَحَلَّةَا خُورُهُ الْعِدَّةُ وَالشُّوكُ السَّلَاحُ  
 يَرْتَعِدُهُ وَبَيْنَ الْفِيَالِ شِدَّةُ بَابٍ وَالتَّيْكَابَةُ فِي الْعَدُوِّ وَذَاهُ مَوْجُهُ قَلُّوا الْجَسَدَ وَهُوَ شَوْكُ وَفَدَحْتُكَ فَالْجَبْنُ سَوَابُ الْفَصْرِ  
 الْحَبْلُ الْأَمْرُ لَمْ يَرَوْهُ وَشَوْكُهُ لَكُنْ جَنَبُهُ مَطْبَعَةٌ بِرُزْقِهَا سَلَا الْفِيلُ خَفِيفٌ يَخْلُصُ بِهَا الْكَفَّانُ مِنَ الْمَشَاةِ وَجَلَّ شَاكُ التَّرْبَالِجِ وَشَاكُهُ  
 حَمْلُ شَوْكُهُ بِمَا كَدَّ حَبْدَهُ وَشَاكُهُ شَاكُهُ ظَهَرَ شَوْكُهُ وَحَلَّتْهُ وَجَعَهُ شَوْكُهُ كَثِيرُهُ وَأَرْضُ شَوْكُهُ فِيهَا الْخَطَاءُ وَالْقَتْلُ  
 وَالْمَرَأْسُ وَجَعٌ وَكَعْظُ قَلْعَةٍ بِالْعَيْنِ بِمِثْلِهَا حَوَالِ شَوْكُهُ كَجَهَنَّةٍ صَرَبٌ مِنَ الْأَيْلِ وَجَعٌ وَفَرَبُ الْعَدَنِ وَشَاوَكُنْ نَزَعَ بِجَاوَدٍ  
 قَطَعَ الشُّوكُ عَلَى نَهْرٍ جَبِيٍّ يَنْدَادُ وَالتَّيْمَةُ شَوْكُ وَشَوْكُنْ رُزْقُ الْبَحْرِ وَحَصْنٌ بِالْعَيْنِ وَدَيْنٌ بِمَرَسٍ وَأَبْوَدٌ مِنْهُ قَبِيضٌ  
 ابْنُ مَهْدِيٍّ حَبِيبٌ وَأَخُوهُ أَبُو الْعَلَاءِ حَبِيبٌ بَنِي عَمَلِ الشُّوكِ بَيْنَ **فصل الصَّانِ صَنَعْتَ كَرَجَ حَقٍّ فِيهَا جَنَبُ نَهْرٍ**  
 مَنِيَّةٌ وَالْمَجْدُ وَبِهِ لَزِقَ وَالصَّانُ كَرَجُهُ أَيْ تَحْتَهُ أَيْ تَحْتَهُ وَجَلَّ صَنَعْتَ كَيْفَ شَدِيدٌ وَتَلَّ صَنَعْتَ بَشَادَتِي صَعَلَكُهُ  
 أَفَرُّهُ الرُّبْدَةُ جَلَّ لَهَا رَأْسًا أَوْ رَفَعَ وَأَسْهَأَ وَالْبَقْلُ الْأَيْلُ سَعْنَهَا وَجَلَّ مَصْعَلَتُ الرِّاسِ مَدَّ وَدَهُ وَالصُّعْلُوكُ كَعَصْفُورٍ الْفَقِيرُ  
 صَعْلُوكُ أَفْعَرُ الْأَيْلُ طَرَحَتْ أَفْئَادُهَا وَعَرَفَتْهَا الصَّعْلُوكُ هُوَ ابْنُ الْوَرْدِ لِأَنَّهُ كَانَ يَجْمَعُ الْفَقْرَةَ فِي جِلْبَعِهِ فَيَرْزُقُهُمْ بِمَا فِيهِمْ وَ  
 صَعْلُوكُ اسْمُ صَعْلَةٍ صَرَبَتْ شَدِيدًا بِعَرِيضٍ أَوْ حَامٍ وَبَابُ أَلْفَعَةٍ أَوْ لَطْفَةٍ وَجَلَّ صَعْلُوكُ وَصَعْلُوكُ مَضْطَرِبٌ أَوْ كَبِيرٌ وَالْعَرُوفِيُّ  
 وَقَدْ صَعْلُوكُ بَادِلٌ كَيْلَتِ صَعْلُوكَ وَالصَّعْلُوكُ يَحْيَى الْقَوْمَ مِنَ التَّائِبِ وَغَيْرِهِمْ كَالْأَصْلَاقِ وَفَرَسُ الْأَبْرَشِ الْكَلْبِيُّ وَالْخِلَاقُ وَكَأَبِيرُ  
 الضَّعِيفِ وَالصَّعْلُوكُ الْكَلْبُ جَاحِلٌ أَصْلُوكُ وَصَعْلُوكُ وَصَعْلُوكُ وَالصَّعْلُوكُ شِدَّةُ الْهَاجِرَةِ وَصَافٍ إِلَى عَمَلٍ رَجُلٌ مِنَ الْعَالِمَةِ أَفَادَ عَلَى حَقٍّ  
 ظَهَرَ فَاحْتَا جَاهَهُمْ وَسَبَّحُوا فِي الْبَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَكَرَّابِ الْهَوَاءِ كَالشَّكَاكِ **الصَّعْلُوكُ** كَسْبٌ أَيْ مَا يَنْعَقُهُ الشَّاةُ وَاللَّيْلَةُ  
 بَعْدَهُ وَالصَّعْلُوكُ صَعْلُوكُ لَنَا فِي الصَّعْلُوكِ حُرْكَةٌ وَكَانَ فِي الْجَاهِلِ السَّبِيحِ إِلَى الشَّرِّ وَالْقَوْمِ الشَّدِيدُ وَالْقَوْمِ وَالْقَوْمِ  
 الْجَاهِلِيُّ وَالصَّعْلُوكُ يَحْيَى وَالْأَخَى الْعَيْلُ وَجَلَّ صَعْلُوكَ حُرْكَةٌ قَوِيٌّ وَالْأَرْضُ صَعْلُوكَ مَبْلُوكَةٌ مِنَ الْمَطَرِ وَالْتِمَاءُ مَسْبُوكَةٌ مِنَ الْمَطَرِ  
 وَاصْمَاكُ خَيْبٌ وَاللَّيْنُ خَيْرٌ وَالصَّعْلُوكُ الْحَبِيبُ الرَّجُلُ وَالْقَوْمُ وَالْقَوْمُ وَكَانَ الْهَوْدَانِيُّ بِالْفَقِيرِ كَسْبُ الصَّعْلُوكِ كَمَلِكٍ  
 الشَّمْبُ بَدَا الْقَوْمُ وَالْبُجْعُوجُ مَمَالِكُ الصَّوْكُ الْأَوَّلُ لَيْسَ أَوَّلُ حَوْلِي وَبَوْلِي أَقْلَمْتُ وَمَا بِهِ صَوْلُوكُ حُرْكَةٌ وَصَالَتِيهِ الرَّحْمَنُ  
 صَوْلُوكُ لَزِقَ بِهِ وَالصَّوْلُوكُ الرَّجُلُ وَصَوْلُوكُ فِي رَجَبِهِ لَطَفٌ بِهِ صَالَتُ بِهِ الْكَلْبُ بِصَعْلُوكُ لَزِقَ **فصل الصَّانِ صَنَعْتَ**  
 مَصْصُوكُ مَرْكُومٌ وَفَدَحْتُكَ كَيْفَ صَبُوكُ الْأَرْضُ يَبَاسُهَا وَصَبُوكُ الْقَهْمُ لِخَالَتِهِ لِلطَّرَفِ وَأَصْبَاكُ الْأَرْضُ خَرَجَتْ بَشَا  
 لَعَبْرُكَ كَزَرْجِ الْمَرَأَةِ الْعَظِيمَةِ الْفُطْرَيْنِ وَكَهَادِطِ الْأَسَدِ وَالْمُهْلُ الْكَبِيرُ الْأَمِيلُ وَالشَّدِيدُ الْقَضِيَّةُ صَحَابَةُ الْقَبِيلِ بِالْكَسْرِ  
 صَحَابُ صَحَابُ الْقَوْمِ بِالْكَسْرِ وَكَثِيرٌ مِنْ وَكَيْفٍ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ وَتَقَطَّ  
 كَثِيرُ الْفَصْلِ وَخُفَّةٌ بِالْقَمِ بَعْضُ مَنَةٍ وَالْفَقَّاءُ كَشَدَادٍ وَهَنُهُ دُمٌ وَالْفَحْلَةُ أَدَمٌ وَخُفَّةٌ وَهُمْ يَبْهَاتُونَ وَالصَّاعِجَةُ قُلُوبِي  
 نَبْدُ جَعْدًا الْفَحْلُ أَوْ الْأَرِيحُ الْقَوِيُّ بَيْنَ الْأَنْبَابِ وَالْأَضْرَاسِ وَالْأَخْفُوكَةُ مَا يَفْطَحُ مَنَهُ وَصَحْبُكَ الْأَنْبُ كَرَجَ حَامَتِ مَهْلُ  
 وَبِهِ صَحْبُكَ فَبَيْتُهَا وَالرَّجُلُ حَبِيبٌ أَوْ رَجُلٌ وَالتَّحَابُ بَرَقَ وَالْفَرْدُ صَوْتُ وَالْفَحْلُ بِالْقَمِ الشَّلْحُ وَلِزْدُ وَالْعَسَلُ وَالشَّهْدُ وَالْحَبْ  
 وَالْفَحْلُ الْأَبْضُ وَالْفَحْلُ وَفَطَّ الطَّرِيقُ كَالْفَحْلِ إِذَا انْشَقَّ عَنْهُ كَامُهُ وَبِالْقَمِ جَمْعُ صَوْلُوكِ وَالصَّاعِجُ جَمْعُ مَهْلُ الْبَابِ

صَعْلُوكُ

يَبْدُو فِي الْجَبَلِ وَكَشَادِ الْمُسْتَبِينَ مِنَ الطُّرُقِ كَالْقُرُوكِ وَرَجُلٌ مَلَكَ الْأَرْضَ وَكَانَتْ أُمَّتُهُ حَبَشِيَّةً فَطَفِيَ بِالْحَبَشَةِ وَبِهَا مَا لَا يَحْسَبُ يَدِيحُ  
وَحُشُونُكَ وَضَاحِكُ جَبَلٍ لَنْ أَسْفَلَ الْقَرْيَةِ وَبُرُوقُ ضَاحِكٍ يَدِيحُ بِحَبَشِيَّةٍ وَرَوْضَةُ ضَاحِكٍ بِالْقَتَمَانِ الْقَصِيرِ بِأُكْشَاكٍ كَابِيرٍ الْقَتَمِ  
الذِّكْرُ وَالْأَخْفَى وَالزَّيْنُ وَالْقَبِيرُ وَالْقَبِيرُ السَّيْحُ الْحَالِيحُ ضَرَاكُ وَضَرَاكُ وَفَدَضَرَكُ كَكَرْمٍ فِي الْكَلِ وَكَزَابِ الْأَسَدِ وَالْقَلْبِ  
الشَّدِيدُ عَصَبِيًّا الْحَلْفُ وَقَرَكُ كَكَرْمٍ وَالْقَبِيرُ كَكَرْمٍ ضَاكُهُ الْأَرْضَانِ حَلَبِيَّةً وَالتَّقِي حَفْلَةُ كَفَضَكُهُ وَالْقَضَاكَةُ كَفَضَكُهُ  
وَالْقَضَاكَةُ الْقَبِيرُ الْمَكْتَبُ كَالْقَبِيرِ ضَاكُ الْقَبِيرِ بِالْقَبْرِ وَهُوَ بِهَا وَنَضَكْتُكَ أَفْطَ وَأَبْجَحُ أَضْمَانُكَ التَّبْتُ دَوَى وَخَضَرُوا الْأَرْضَ  
خَرَجَ بَنَاهَا وَالْجَلُّ أَنْفَقَ عَصَبًا وَالتَّحَابُ أَنْفَقَ فِي مَطَرِهِ الْقَضَاكَةُ الْقَبِيرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ لِلذِّكْرِ وَالْأَفْضَاكَةُ كَكَرْمٍ ضَاكُهُ وَ  
ضَاكُهُ وَضَاكُهُ ضَاكُ وَفَلَانٌ ضَاكُهُ هُوَ ضَاكُهُ ضَعْفٌ فِي رَأْيِهِ وَجِسْمِهِ وَنَفْسِهِ وَعَقْلِهِ وَكَزَابِ الرُّكَامِ كَالْقَضَاكَةِ بِالْقَبْرِ  
فَدَضَكْتُكَ كَفِي وَالْقَضَاكَةُ كَكَرْمٍ وَجَدَلُ الْقَلْبِ الْمَضُوبِ الْقِيمُ وَهُوَ ضَاكُهُ وَالْقَضَاكَةُ كَكَرْمٍ وَجَدَلُ الْقَلْبِ الْمَضُوبِ كَكَرْمٍ  
الْمَوْقِيُّ خَافِي الشَّدِيدِ لِلذِّكْرِ وَالْأَفْضَاكَةُ الْقَبِيرُ وَالْقَبِيرُ الْقَبِيرُ وَالْقَبِيرُ الْقَبِيرُ وَالْقَبِيرُ الْقَبِيرُ وَالْقَبِيرُ الْقَبِيرُ  
الْمَجْمُوعُ أَهْلُهَا وَأَبْنَاءُ ضَاكُهُ وَضَوْبُهُ جَمَاعَةٌ وَنَفْثُكَ فِي رَجْعِهِ نَفْثُكَ وَضَوْبُكَ أَهْلُهُ نَزَاعُ عَوْدِهِ وَشِدَّةُ ضَاكُ الْقَلْبِ  
نَضَكْتُكَ نَضَاكُ مِنَ شِدَّةِ الْحَرِّ فَتَقْدِرُ أَنْ نَضَمَ خَدَّيْهَا عَلَى خَدَّيْهَا فِي ضَاكُكَ مِنْ ضَاكُكَ كَرْمٍ وَضَاكُكَ عَلَى خَدَّيْهَا أَمَّا  
فَصَلُّ الطَّاءِ طَبْرُكَ عَمْرُكَ قَلْعَةٌ بِالْقَبْرِ وَقَلْعَةٌ بِأَصْبَهَانَ الطَّلُكُ كَفِيرٌ مِنَ الْأَيْلِ الْبُيُوتُ لَمْ تَزَلْ تَبْدُ طَرَكُوهَ  
يَنْفُجُ الطَّاءُ وَالزَّاءُ الْمَشْدُودُ وَفِيهِ الْكَاثِبُ وَفِيهِ الْأَنْدَلِيُّ وَفِيهِ الْخَرَابِيُّ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ  
عَبَاكُ الشَّيْءُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ  
رَجُلٌ عَيْنُكَ كَهْمُكَ شَدِيدٌ عَمَّاكَ بَعْدَكَ كَرْمٍ الْفَتَالُ وَالْقَبْرِ حَلَّ الْعِصْ وَفِي الْأَرْضِ عَمْرُكَ ذَهَبٌ وَهَلَا  
وَعَلَى عَيْنٍ فَاحْرٌ أَقْدَمَ وَعَلَيْهِ عَمْرُكَ شَرُّهُ عَمْرُكَ عَلَى زَوْجِهَا كَشَرَتْ وَعَمْرُكَ وَالْقَبْرِ عَمْرُكَ وَغَمْرُكَ فَمِنْ عَمْرُكَ خَرَجَتْ فَمِنْهَا  
وَالْبُيُوتُ وَالْبُيُوتُ أَشَدَّتْ حَوْضُهُ وَأَبُولُ عَلَى فَيْدِ الْقَلْبِ الْبُيُوتُ وَالْبُيُوتُ الْعَمْرُكَ وَالْبُيُوتُ الْعَمْرُكَ وَالْبُيُوتُ الْعَمْرُكَ  
وَالْمَرَأَةُ شَرَفَتْ وَرَأَتْ وَفَلَانٌ يَبْدُو بِبَيْتِهِ أَسْطَقَامُ لَوْجِيهِ وَعَمْرُكَ حَلَبِيَّةً بِبُيُوتِهِ أَيْ أَمْ بَيْتُهُ عَمْرُكَ وَالْعَمْرُكَ الْكَبِيرُ وَالْعَمْرُكَ  
مِنْ الْأَوَّلِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ مِنَ الْحَالِ إِلَى الْحَالِ وَمِنْ التَّبِيدِ الصَّافِي وَالْعَمْرُكَ الدَّهْرُ وَجَبَلٌ وَكَأَمْرٍ مِنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدُ بِهَا خَرَجَ وَفَدَ  
مِنْ الْأَرْضِ وَالْقَبْرِ عَمْرُكَ وَالْعَمْرُكَ مِنَ الْقَبْرِ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ  
سَلِيمٌ خَيْفٌ هِلَالٌ أَمْ جَدٍ مَاثِمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ مَاثِمٌ وَيَنْفُزُ الْأَوْفَصُ بَنِي فَرَّةٍ بَنِي هِلَالٍ أَمْ وَغَبِ بَنِي عَمْرُكَ نَافٍ وَالْبُيُوتُ  
مِنْ خَيْرٍ سَلِيمٌ وَعَمْرُكَ بَيْنَ سَلِيمٍ وَبَيْنَ خَالِدٍ وَبَيْنَ زَيْدٍ عَمْرُكَ وَبَيْنَ عَبْدِ اللَّهِ وَبَيْنَ عَمْرُكَ وَبَيْنَ عَمْرُكَ وَبَيْنَ الْوَلَدِ  
صَحَابَتُهُ وَعَمْرُكَ الْكَبِيرُ الْعَمْرُكَ عَمْرُكَ وَكَصَرٌ وَعَمْرُكَ وَكَفَيْتُ عَمْرُكَ الْفَطْلُ خَاصَّةً وَالْعَمْرُكَ الْكَبِيرُ عَمْرُكَ  
الرَّدْعَةُ الْعَمْرُكَ بِالْمَهْمَةِ لَمَعْرَبِ الصَّوْفِ بِالْمِطْرِ قَبْرٌ هُوَ لِلْعَمْرُكَ عَمْرُكَ ذَلِكَ وَهَكَذَا حَتَّى عَمْرُكَ وَهَكَذَا حَتَّى عَمْرُكَ  
الْبَيْعَةُ خَرَجَتْ بِمَرْفَعِهِ حَتَّى خَلَصَ إِلَى الْقَبْرِ وَذَلِكَ الْجَلُّ حَارٌّ وَعَمْرُكَ وَالْقَبْرِ فَلَا نَاحِيَةَ وَالْأَيْلُ فِي الْخَمِضِ خَلَا مَا فِيهِ تَنَالُ خَلَاهَا  
وَالْأَيْلُ الْعَمْرُكَ عَمْرُكَ وَالْمَاشِيَةُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ  
مَالَحَتْ قَبْلَ الْفَتْنَةِ الْأَوَّلَى وَالْمَعْرُكَ وَنَضَمَ الزَّاءُ وَالْعَمْرُكَ وَالْمَعْرُكَ مَوْضِعُ الْحَرَكَ وَالْعَمْرُكَ الْفَتَالُ وَخَرَجَتْ فِي الْمَعْرُكَ  
الْعَمْرُكَ وَالْأَيْلُ فِي الْوَزْنِ وَذَمَّتْ وَالْمَرَأَةُ عَمْرُكَ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ كَكَرْمٍ  
قَدَرَكُ كَرْمٍ وَهُوَ كَرْمٌ وَنَضَمَ كَرْمٌ مَنَاجِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَالْعَمْرُكَ الْكَبِيرُ الْقَبْرِ وَالْقَبْرِ وَالْقَبْرِ  
الْقَبْرِ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ الْبُيُوتُ

وَالْقَبْرِ الْبُيُوتُ

الشَّدِيدُ

مَحْرُكَةٌ وَمَعْرُكَةٌ

يَرْكُ سَنَامًا أَوْ الْبَقِيَّةَ فِي سَنَامِهَا أَيْ شَحْمٌ أَمْ لَا حُكْمٌ وَلَقِبَتْ مَحْرُكَةً مَرَّةً وَمَعْرُكًا ثَوَابًا وَالْمَحْرُكُ خَرُوفُ السَّبَاحِ وَالْمَحْرُكُ  
وَكَلْبِيَّةُ الصَّوْبِ وَالْعَرَكِي مَحْرُكَةُ صَبَاذِ السَّمَكِ حَرْكٌ وَلِهَذَا قِيلَ لِلْمَلَايِكَةِ عَرَكٌ وَرَجُلٌ عَرِكٌ وَمَعْرُكَةٌ مُنَادِيَةٌ وَ  
وَالْعَرَكَةُ مَحْرُكَةُ الْفَاجِرَةِ وَالْعَلِيظَةُ كَالْعَرَبِيَّةِ وَمَاءٌ مَعْرُكٌ مُزْدَمٌ عَلَيْهِ وَارْضٌ مَعْرُكٌ عَرَكُهَا الْمَائِسَةُ حَتَّى أَجْدَبَتْ وَ  
أَوْدَأَ يَلَهُ الْعَرَاكُ أَيْ أَوْدَعَ هَاجِبًا الْمَاءَ وَالْأَصْلُ عَرَاكُكُمْ أَذْجَلُ أَلْ وَلَمْ يُغَيَّرْ أَلِ الصَّدْرُ عَنْ حَالِهِ وَهِيَ مَحْرُكَةُ كُفْرِهِ بِعَرَكِ ه  
الْأَدْنَى بِجَنَبِهِ أَيْ بِمَحْمِلِهِ وَذُو الْعَرَكَيْنِ بَأَنَّهُ الْهِنْدِيُّ مِنْ بَنِي شِهْبَانَ وَكِتَابُ ابْنِ مَالِكٍ الثَّابِعِيُّ الْجَدِيلُ وَكِتَابِي وَفَحْرَابِ ابْنِ مَالِكٍ  
عَمَلٌ كَفَرَجَ لَزِمَ وَلَقِيَ الْعَصْنَتُ كَمَلَسَ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْفَرْجُ الْعَظِيمُ الْمَكْتَفَرُ وَالْمَرَّةُ الْفَقَاءُ الْبَيْضَاقُ الْمَتْنُ  
فِيهَا مَعَ نَوَائِزِهَا وَبِهَا أَلِجَمَةُ الْمُصْطَرِبةُ وَالْعَظِيمَةُ الْكَبْرُ كَالْعَصْنَتِ عَفِكَ كَفَجَ عَفَكَ وَعَفَكَ فَمَا عَفَكَ وَعَفَكَ  
كَلْفِيَّةٌ وَآبِيرٌ وَجَنْدَلٌ حَتَّى جَدَّ وَعَفَكَ الْكَلَامُ بِعَفِكَ لَمْ يَبْقَ أَوْ لَقَدْ لَقِيَ أَوْ لَقَدْ لَقِيَ أَوْ لَقَدْ لَقِيَ أَوْ لَقَدْ لَقِيَ أَوْ لَقَدْ لَقِيَ  
عَلَى حَدِيثٍ وَأَبُو عَمَاتٍ الْيَهُودِيُّ مَحْرُكَةٌ فَلَهُ سَالِمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سِيرَةٍ جَعَلَهَا التَّقِيَّةَ وَالْفَقَاءُ الثَّاقِفَةُ فِيهَا صُعُوبَةُ الْعَمَلِ  
مُكَلَّمَةٌ وَالْعَمَلُ مَحْرُكَةٌ وَالْعَمَلُ كَأَمْرِ وَكِتَابٍ شَدِيدُ التَّحَرُّجِ مَعْرُكٌ أَيْ مَعْرُكٌ أَيْ مَعْرُكٌ أَيْ مَعْرُكٌ أَيْ مَعْرُكٌ أَيْ مَعْرُكٌ  
عَلَى وَعَمَلٌ وَابْنُهُ عَمَلُهُ سُدَّ بِهِ الْحُجْمُ مَعَ لِقَى وَأَحْبَابِ يَدِي وَقَدْ عَكَ بَوْمَانِيَّةً عَكَ وَالْعَمَلُ بِالْقَمِ أَيْ السِّقْنِ أَصْعَمَ مِنَ الْقَوْمِ  
حَرْعُ عَمَلِكُ وَعَمَلُكَ وَعَمَلُكَ الْحَيُّ وَالْوَلَمَةُ الْحَاوَةُ فَذَهَبَتْ عَلَيْهَا الشَّمْسُ وَنُفِعَ فِيهَا وَلَوْ بَعَاوُ التَّقِيَّةَ عِنْدَ لِقَائِهَا شِلْ كَلْفِ  
الْمَرَاةُ وَقَدْ عَمَلَتْ الثَّاقِفَةُ بَدَلَتْ لَوْنًا غَيْرَ لَوْنِهَا وَعَمَلُهُ عَلَيْهِ عَطْفُهُ كَمَا هُوَ وَقَدْ حَدَّثَنِي بَعِيدٌ فَاسْتَعَادَ مِنْهُ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا  
وَمَا طَلَعَهُ بِعَمَلِهِ وَسِرُّهُ عَلَيْهِ وَعَنْ حَاجِبٍ صَرَفَهُ وَحَبَسَهُ وَبِأَخِيهِ قَهْرَهُ بِيَا وَبِالْأَمْرِ دَعَلَيْهِ حَتَّى أَقْبَعَهُ وَبِالسُّوْطِ ضَرْبُهُ وَ  
الْكَلَامُ قَسْرُهُ وَالْعَمَلُ كَحَرْقٍ وَالْفَصِيرُ الْمُنَزَّلُ وَالسَّمِينُ وَالْمَكَانُ الصَّلْبُ أَوْ الشَّهْلُ أَيْ لَا لَمْ رَجُلٌ وَرَجُلٌ يَكُنْ كَرِيكَ نَحْمُ الْقَدُّ  
فَرَسٌ مَعَكَ يَجْرِي فَلَيْلًا نَحْنُ نَحْنُ إِلَى الشَّرْبِ وَأَنْزَارُهُ حَلَّتْ وَلَهُ وَارِدَةٌ عَمَلٌ كَمَلٌ وَأَنْ يَسِيلَ طَرَفِي أَزَارُهُ وَنُفِعَ سَامِرُهُ وَ  
عَمَلُهُ مَعْدُودَةٌ وَعَمَلٌ بِنِ عَدْنَانَ بِالْأَمَاءِ الْمُنَافِئَةِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَزْدِ وَلَقِبَ ابْنُ عَدْنَانَ أَخَا مَعْدٍ وَوَمِنْ الْجَوَاهِرِ وَالْعَمَلُ  
الْحَارِثُ بْنُ الذَّهَبِ بْنِ عَدْنَانَ فِي قَوْلِي وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَالْعَمَلُ كَوْنِي سَمَوْنِي الْمَثَلُ عَلَيْكَ بِعَلِيَّةٍ مَعْمَعُهُ وَتَحْلِيهِ وَالْجَاهُ  
حَرْكُهُ فِي فِيهِ وَنَابَهُ حَرْكُهُمَا بِالْأَخْرِ حَدَّثَ صَوْتُ وَطَعَامٌ حَالِكٌ وَصِلَتْ كَلْفِيَّةٌ سَبِيْنُ الْمُضْمَعَةِ وَالْعَمَلُ بِالْكَسْرِ مَعْرُكَةٌ  
الصُّوْبُ وَالْأَزْدُ وَالْعَمَلُ وَالسُّوْبُ وَالْهِنْدِيُّ وَالْبَطْنُ وَهُوَ جَوْدٌ هَاسِخٌ مُدْبَاهِي حَرْعُ عَمَلُكَ وَابْنُهُ عَمَلُكَ وَمَا ذَا قَ  
خَلَاكَ كَرَابٍ وَصَاحِبُ مَا بَعَلَتْ وَعَمَلُ الْفَرَةِ تَحْلِيكَ أَجَادَ دَبْعَهَا وَمَا لَهُ أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَيَدُهُ عَلَى مَا لَهُ شَدَّهَا بَخْلًا وَ  
الْعَمَلُ كَفَرَجَ سَمِيعُهُ الْحَيُّ عِنْدَ الْهَدِيرِ وَمِنْ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَاءُ وَالْعَمَلُ الْإِنْبَابُ الشَّدَادُ وَالْعَمَلُ مَحْرُكَةٌ وَكِتَابٌ وَحَلٌّ  
وَجَبَلٌ يَجْرِي حَارِثَةً وَالْعَمَلُ عَرَقٌ فِي الْحَبْلِ وَالْأَنْ وَالْقَمِ غَامِضٌ فِي الْبُظَارَةِ وَتَحْلِيَةُ فِي الْإِسَارِ وَأَعْلَنَكَ الشَّعْرُكَوْ أَجْمَعَ  
وَالْعَمَلُ مَحْرُكَةُ الثَّاقِفَةُ السَّهْبَةُ الْحَسَنَةُ عَمَلَتْ الرَّمْلُ عَمَلًا وَعَمَلُكَ وَهِيَ مَعْلَةٌ عَائِكَ نَعْتَدُ وَأَرْفَعُ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرَفِي  
كَفَعَتِ وَالْمَرَّةُ نَشْرَتْ وَعَمَلَتْ وَاللَّبَنُ خَرُّ وَفَلَانٌ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَالْفَرَسُ حَمَلٌ وَكَرَّ أَوَّلُ وَالْقَدَمُ أَشْدَتْ حَرَّتُهَا وَالْبَطْنُ  
سَارَى الرَّمْلُ فَلَمْ يَكُنْ يَخْلُصُ بِهِ كَأَمَلِكَ وَالْبَابُ أَغْلَمَهُ كَأَمَلِكَ وَالْهَائِكُ اللَّزِيمُ وَالْمَرَاةُ السَّهْبَةُ وَالْعَمَلُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ  
وَمَحْرُكٌ وَنَدَفُهُ مِنَ اللَّبَلِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ أَوْ فُطِعَتْ مِنْهُ مَظْلَةٌ أَوْ ثَلَاثُ الْبَابِ وَتَبَلَّتْ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا عَظُمَ مِنْهُ وَالْبَابُ وَ  
وَالْقَمِ مَعَ عَمَلِكَ لِلرَّمْلِ الْمُتَعَدِّ وَكِتَابِي الْمَعْلُوقِ وَعَمَلُهُ وَأَعَمَلُهُ وَالْعَمَلُ مَعَ وَكَوْفَرًا بِالْحَرَنِ وَأَعَمَلَكَ بَحْرِي الْأَنْوَابِ وَ  
وَمَعَ فِي الرَّمْلِ الْكَبِيرُ وَأَمَّا الْعَائِكُ الدَّمُ الْعَائِكُ فَكَلَامُهَا بِالْمُنَافِئَةِ قَوْفٌ وَوَمِنْ الْجَوَاهِرِ الْعَمَلُ كَمَعْدَلِ الْأَحْمَرِ وَ  
الْجَمْعُ وَالْجَمْعُ عَمَلٌ عَلَيْهِ وَطَفٌ وَكَوْفَرٌ وَالْمَرَاةُ وَجَعَتْ إِلَى بَيْتِهَا فَأَكَلَتْ مَا فِيهِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ حَوْكِي بِبَيْتِكَ إِذَا نَافَ

وَعَمَلٌ

يَبْدُو فِي الْجَمَلِ وَكَثَادِ الْمُسَيِّبِينَ مِنَ الطُّوفَانِ كَالْقُفُوفِ وَرَجُلٌ مَلَكَ الْأَرْضَ وَكَانَتْ أُمَّتُهُ قَبِيلَ بَنِي إِسْرَافِيلَ وَهُوَ يَمِينُ  
وَعُودُكُمْ وَضَائِحُ جَبَلَانِ لَسْفَلِ الْقَرْيَةِ وَبُرْقُضَائِحُ بَدْرٍ وَبُرْقُضَائِحُ بَدْرٍ وَبُرْقُضَائِحُ بَدْرٍ وَبُرْقُضَائِحُ بَدْرٍ وَبُرْقُضَائِحُ بَدْرٍ  
الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى وَالزَّيْنُ وَالْقَبِيرُ وَالْقَبِيرُ الْمُسَيِّبُ الْحَالِجُ ضَرْبُ الْكَلْبِ وَكَرَابُ الْأَسَدِ وَالْعَلِيطُ  
الشَّدِيدُ عَصَبِيَا الْحَلِيقِ وَفَرْكُ كُكُومٍ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
خَرَجَ بَدْنُهَا وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
فَدُضِيكَ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
الْمَوْقُ خَلْفُ الشَّدِيدِ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
الْمَجْرُزُ أَعْلَاهَا وَدَابُّ ضَوَاكُ وَضَوَاكُ جَمَاعَةٌ وَضَوَاكُ فِي رَجْعِهِ وَضَوَاكُ أَعْلَاهُ بَنَادُ عَوْدِهِ وَشِدَّةُ ضَاكُ الثَّانِي  
نَضِيكَ تَقَابُضٌ مِنْ شِدَّةٍ أَوْ تَحَرُّقٌ مِنْ شِدَّةٍ أَوْ تَحَرُّقٌ مِنْ شِدَّةٍ أَوْ تَحَرُّقٌ مِنْ شِدَّةٍ أَوْ تَحَرُّقٌ مِنْ شِدَّةٍ أَوْ تَحَرُّقٌ مِنْ شِدَّةٍ  
فَصَلِّ الْإِطَاءَ طَبْرُكَ عَمْرُكَ قَلْعَةُ بِلَالِي وَقَلْعَةُ بِلَالِي الْإِطَاءُ كَبِيرٌ مِنَ الْأَيْلِ الْإِطَاءُ كَبِيرٌ مِنَ الْأَيْلِ الْإِطَاءُ كَبِيرٌ مِنَ الْأَيْلِ  
يَنْفُجُ الطَّاءُ وَالرَّاءُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ الْكَافُ وَفِيهِ الْتَوْنُ دَبَالُ الْأَنْدَلُسِ وَفِيهِ الْخَرَابُ الْغَرِيبُ أَيْضًا الطَّسَنُ فَصَلِّ الْغَيْرُ  
عَمَّكَ الشَّيْءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ الْبَلَاءُ  
رَجُلٌ عَمَّكَ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
وَعَلَى عَيْنٍ فَارِغٍ أَقْدَمَ وَعَلَيْهِ غَيْرُ أَشْرٍ أَهْضَرَ عَلَى زَوْجِهَا شَرَتْ وَهَضَتْ وَالْمَوْسُ عَمَّكَ وَغَمَّكَ فَوَيْ هَارِيكَ خَيْرُونَ فَوَيْهَا  
وَالْبَيْنُ وَالْبَيْنُ أَيْشَدُّ حَوْضُهُ أَوْ بُولُ حَلِي فِيهِ الْتَأْفُؤُ بَيْنَ الْبَلَدِ عَفْهُ إِلَى مَوْضِعٍ كَدَامًا لَوَادِدُهُ ثَانِي هَارِي صَدِيدِ  
وَالْمَرَاءُ شَرَفَتْ وَرَأَسَتْ وَفُلَانٌ يَبْتَدِيهِ أَيْسَاقُ لَوْجِيهِ وَعَمَّكَ حَلْبَةُ بَغْرِيهِ أَيْ أَمَّ بَغْرِيهِ هَمَّ شَيْءٌ وَالْعَالِيكَ الْكَبِيرُ وَالْخَالِصُ  
مِنَ الْأَوَانِ وَالْبُحُوجُ وَالرَّاجِحُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَمِنَ التَّبِيدِ الصَّافِي وَالْعَمَلُ الدَّهْرُ وَجَبَلٌ وَكَأَمِيرٌ مِنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدُ تَحَرُّقٌ وَقَدِ  
مِنَ الْأَوْدِ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
سَلِيمٌ نَيْفٌ هِلَالٌ أَمْ جَدِّ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ  
مِنْ خَيْرِي سَلِيمٌ وَعَالِيكَ نَيْفٌ نَيْفٌ خَالِدٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَلِيمٌ وَيَنْفُزُ بَنِي هِلَالٍ  
صَاحِبَاتُ وَعَمَّكَ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ وَالْقَبِيرُ كَعَكُ ضَعْفُهُ الْأَرْضُ  
الرَّدْعَةُ الْعَدْلُ بِالْمَهْمَةِ لَمْ تَحْرَبِ الصَّوْفُ بِالْمِطْرَةِ وَهِيَ لِلْعَدْلِ عَمْرُكَ ذَلِكَ وَهَكَذَا حَقَّ عَفَاهُ وَحَلَّ عَلَيْهِ الشَّرُّ وَالْمَعْرِفَةُ  
الْبَعِيرُ تَحْرَبُ بِمَرْفَعِهِ حَقَّ خَلَصَ إِلَى الْخَيْمِ وَذَلِكَ الْجَمَلُ هَارِي وَهَكَذَا وَالدَّهْرُ فَلَا تَحْكُمُهُ وَلَا يَلِ فِي الْحَمِيضِ خَلَا مَا فِيهِ تَنَا لِقَاتُهَا  
وَالْأَيْمُ الْهَرَكُ عَمْرُكَ وَالْمَاشِيَةُ الْبَنَاتُ أَكَلَتْهُ وَالْمَرَاءُ عَمْرُكَ وَهَكَذَا وَهَكَذَا عَمْرُكَ فَوَيْ هَارِيكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ  
مَاحَلَّتْ قَبْلَ الْفَيْفَةِ الْأَوَّلَى وَالْمَعْرِفَةُ وَتَضَمَّنَ الرَّاءُ وَالْمَعْرِفَةُ مَوْضِعُ الْهَرَاكِ وَالْمَعَارِكُ أَيْ الْفِتَالُ وَخَرَجَ فِي الْمَقَرَّةِ  
الضُّلُوكُ وَالْإِبِلُ فِي الْيُوزِ وَارْتَدَّتْ وَالْمَرَاءُ عَمْرُكَ وَهَكَذَا وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ  
مَدَّ عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ وَهَكَذَا عَمْرُكَ  
الْقِيَمَةُ الْبَحْجَةُ وَكَسَبَتْهَا السَّامُ أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا أَوْ بَقِيَتْهَا

وَالْتَجَرُّ الْعَيْنُ

سَيِّدُ



يترك سنامها أو التي يترك في سنامها إيه شحم أم لايج ككذب ولهب عركه مرة وعركاب ثواب والترك خرم السباع واليه  
وككيب القنوت والعركي فخره صباد السمك حج عرك ولها قبل للالاهين عرك وجعل عركك ومعرفتك منذ اخل و  
والعركه فخره العايرة والعلاطة كالعربية ولاء معروفك مزمع عليه وارضى وعركه عركها الماشية حتى اجديت و  
أوردوا يله العراك أى أوردوها جميعا الماء ولاصل عراككم أدخل آل ولم يغزل الصدور عن حاله وهي عركه كعركه بعركه ه  
الأدى بحيه أى بحيله وذو العركين ياله الهندى من بني شيبان وكتاب ابن مالك الشايعي الجليل وكثيري وخراب انيمان  
عيسك كفرج لزم ولصق العضات كعيس العليط الشديذ والعرج العظيم المكثف والمرأة اللقاء التي خافا لمثني  
فخذ بها مع نراؤها وبها القبيحة المظيرة والعظيم الركب كالعضك عيفك كفرج عفاك وعفاك فهو عفاك وعفاك  
ككيف وأبهر وجندل حتى جدد وعفاك الكلام بعفك لم يقه أو لفته لغشا ولا عفاك الاغسر ومن لا يحسن العمل ومن لا يدين  
على حديثه وأبوعفاك اليهودي فخره فله سالم بن عمر في سيرة جدها التي في العفاك الثانية فيها صعوبة العفاك  
ثلاثة والعفاك فخره والعفاك كاجر وكتاب سيرة الخمر مع تكون الرجح عفاك ايضا وارضى عفاك عفاك وإضافة عفاك و  
عفاك وعفاك وإله عفاك شدة الخمر مع لوق وأحبابي دمج وقد عفاك بومنا بعفاك عفاك والعفاك بالضم إله السمن أصغر من القوي  
حج عفاك وعفاك وعفاك الخمر والزلفة الحارة قد حبت عليها الشمس ونعم فيها ولون يملأ النوق عند لافها مثل كلف  
المرأة وقد أعفاك الثانية بذلك لونا غير لونها وعفاك عفاك عفاك وفلان حدثه بعبث فاستعاضة منه من بين أولئنا  
وما طله بعبث وبشر كرهه عليه وعن حاجبه صفة وحبة وبالحجوه فخره بها وبالمرور عليه حتى أعبه وبالنوط ضربه و  
الكلام فسرده والعفاك كخرود الفصير الملتذا والتمين المكان الصليب أو السهل أو اللام رجل ورجل عفاك ككيب نعيم الأذو  
فمن معك يجرى فليلا لم يحتاج الى القنوت وانزادته حلت وكذا وزده عفاك كفى وأن لبيل طرقي إزاره وبهم سائر و  
عفاك ممدودة وعفاك بن عدنان بالثناء المتأثر بن عبد الله بن الأزد ولبن بن عدنان أخاه عبد ودم البحر من ولعب  
الحارث بن الذهب بن عدنان في قول والصواب الأول والعفاك كوفي سحر بن الفيل عفاك بعلبك مضعة وبجله والهام  
فخره في فيه وناب فخره أحدهما بالآخر محدث صوت وطعام طالك وعفاك ككيب بين المضعة والعفاك بالكرم مع  
القنوت والارزدة والقنوت والسر والبنوت والبنم وهو أورد لها سحن مديدا هي حج عفاك وباعنة عفاك وماذا ف  
عفاك كغراب وصاحب ما بعفاك وعفاك القربة بعلبك الجاد بعبها ماله أحسن القيام عليه ويد يد على ماله شدة بها بجله و  
العفاك كفرجه شديدة الجمل عند الهدير ومن الأرض الغربية الماء والعفاك الأناب الشداد والعفاك فخره وكتاب وعفاك  
وجبل بجره حجازية والعفاك عرق في الخيل والأين والقيم فامض في البطارة وبجله في اللسان والعفاك العفاك وأجمع  
والعفاك فخره الثانية الصبيحة المحسنة عفاك الزمل عفاك وعفاك وهي دالة غايك شعقد وأرفع فلم يكن في بطن  
كعفاك والمرأة نشرت وعفاك والبن خمر وفلان ذهب في الأرض والفسر حمل وكذا الزمل والدم شملت خمرها والعب  
سار في الزمل فلم يكد يخلص منه كذا عفاك والباب أغلغه كعفاك والعفاك اللازم والمرأة الصبيحة والعفاك بالكد والاصل  
وفخره وسد فدين اللبيل من أليه إلى ثلثه أو قطع صبيحة مظلة أو ثلث الباني وثبت ومن كل شيء ما عظم منه والباب و  
وبالضم مع عفاك الزمل النعقد وكثير المغلق وعفاك وعفاك أغلغه والعفاك وكفر بها بخرين وأعفاك فخره في الأثواب و  
وقر في الزمل الكبير وأما العفاك للأمر والدم العفاك فكلها بالثناء فوفى ودم الجومر في العفاك كجندل الاخضر و  
الحمقاء والتميل الزم عفاك عليه عفاك وكذا قبل والمرأة رجعت إلى بيتها فاكلت ما فيه ومنه المثل عفاك عفاك إذا

فخره وعفاك

وبعفاك

يَبْدُو فِي الْجَبَلِ وَكَثَادِ الْمُسْبِيهِ مِنَ الطُّرُقِ كَالْفُتُوكِ وَدَجَلِ مَلَكِ الْأَرْضِ وَكَأَنَّ أُمَّ جَبَّةَ طُغْيَا بِأَيْمٍ وَبِهَاءٍ نَامُورِي يَبْدُو  
وَصُورِيكَ وَضَائِكَ جَبَلَانِ أَسْفَلَ الْفَرَسِ وَبُرْفُضَائِكَ بِدِيَارِ بَيْتِهِمْ وَرَوْضُ ضَائِكَ بِالْعَتَمَانِ الصَّرِيحُ كَابِيرِ الْقَتْرِ  
الذِّكْرُ وَالْأَحْمَقُ وَالزَّمِنُ وَالْقَبِيرُ وَالْقَهْرُ الْمُسَوَّى الْحَالِ حَجَّ غُرَائِكَ وَغُرُوكَ وَفَدَّ غُرُوكَ كَكُرْمٍ فِي الْكَلِّ وَكَغُرَابٍ الْأَسَدُ وَالْقَلْبُ  
الشَّدِيدُ عَصَبِي الْحَلْفِ وَغُرُوكَ كَكُرْمٍ وَالْقَهْرُ الْكَمَلُ ضَائِكَ الْأَرْضُ أُنْجَلِي وَتَقَطَّ غُرُوكَ وَغُرُوكَ وَالْقَهْرُ الْكَمَلُ  
وَالْقَهْرُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ  
خَرَجَ بَيْنَهُمَا وَالْجَبَلُ أَنْتَ فَصَبَّابُ الْغَابِ لَمْ يَكُنْ فِي مَطَرِهِ الْقَضَا الْقَبِيحُ فِي كُلِّ شَيْءٍ لِلذِّكْرِ وَالْأَنْفِ ضَائِكَ كَكُرْمٍ ضَائِكَ وَ  
ضَائِكَ وَضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ ضَائِكَ  
فَدَّ ضَائِكَ كَفِي وَالضَّائِكَ كَفَدَبٍ وَجَدَلِ السَّلْبِ الْعَصُوبِ الْقِيمِ وَهِيَ ضَائِكَ وَالضَّائِكَ كَفَدَبٍ وَجَدَلِ السَّلْبِ الْعَصُوبِ الْقِيمِ  
الْمَوْثِقُ الْحَلْفُ الشَّدِيدُ لِلذِّكْرِ وَالْأَنْفِ وَالْمُتَبَلِّدُ الْهَجْرُ وَكَأَنَّ الْبَيْتَ الْقَبِيحُ وَالْأَنْفِ الْقَبِيحُ الْهَجْرُ وَالْمَوْثِقُ الْحَلْفُ الشَّدِيدُ لِلذِّكْرِ  
الْمَوْثِقُ الْحَلْفُ الشَّدِيدُ لِلذِّكْرِ وَالْأَنْفِ وَالْمُتَبَلِّدُ الْهَجْرُ وَكَأَنَّ الْبَيْتَ الْقَبِيحُ وَالْأَنْفِ الْقَبِيحُ الْهَجْرُ وَالْمَوْثِقُ الْحَلْفُ الشَّدِيدُ لِلذِّكْرِ  
فَصَلِّ الطَّاءَ طَبْرَكَ عَمْرُكَ قَلْعَةُ بِلَالِي وَقَلْعَةُ بِلَالِي الْقَطْلُ كَبِيرٌ مِنَ الْأَيْلِ الْبَنِي لَمْ يَكُنْ بَعْدَ طَرِكُونَهُ  
يَقْبِضُ الطَّاءَ وَالرَّاءَ الْمَشْدُودَ وَحَمَّ الْكَافِ وَفَجَّ الْقَوْنُ دَبَّ الْأَنْدَلِ وَفَجَّ الْخَرَابِ الْمَغْرِبِ أَيْضًا الطَّسْكُ الْقَسْبُ فَصَلِّ الْعَزِيزِ  
عَمَّكَ الشَّيْءُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ الْبَقِيَّةُ  
رَجُلٌ عَمَّكَ كَمَلٌ شَدِيدٌ عَمَّكَ عَمَّكَ كَمَلٌ شَدِيدٌ عَمَّكَ عَمَّكَ كَمَلٌ شَدِيدٌ عَمَّكَ عَمَّكَ كَمَلٌ شَدِيدٌ عَمَّكَ عَمَّكَ كَمَلٌ شَدِيدٌ  
وَعَلَى يَمِينٍ فَأَحْرَهُ أَقْدَمَ وَعَلَيْهِ عَمْرُكَ شَرِّهِمْ وَرَضَ وَعَلَى زَوْجِهِمَا شَرِّهِمْ وَرَضَ وَعَلَى زَوْجِهِمَا شَرِّهِمْ وَرَضَ وَعَلَى زَوْجِهِمَا شَرِّهِمْ  
وَالْبَيْنُ وَالْبَيْنُ أَشْدَّتْ حُوسْنُهُ وَأَبُولُ عَلَى فَيْدَا لَنَا فَوْهَيْسَ وَالْبِلْدُ عَفْهَ وَالْيَ مَوْضِعٌ كَدَامَا لَوَادَهُ ثَلَاثًا فِي صَدْرِهِ  
وَالْمَاءُ شَرَفَتْ وَوَأَسَتْ وَفُلَانٌ يَبْدُو بِبَيْتِهِ أَيْسَ قَامَ لَوْجِيهِ وَعَمَّكَ حَلْبُهُ بِبُصْرَةِ أَيْ أَمْ يَهْنُ عَنْهُ شَيْءٌ وَالْعَالِيكَ الْكَرِيمُ وَالْحَالِصُ  
مِنَ الْأَوَّلَانِ وَالْقَوُّ وَالْوَجْهُ مِنَ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَمِنَ التَّبِيدِ الصَّافِي وَالْعَمَلُ الدَّهْرُ وَجَبَلٌ وَكَأَنَّ بَيْنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدُ بِأَيْمٍ وَفَدَّ  
مِنَ الْأَزْوَاقِ الْقَبِيحَةِ عَمْرُكَ وَالْعَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ الْكَمَلُ  
سَلَمٌ بَيْتٌ هِلَالٌ أَمْ جَدَّ هَامِي وَيَنْتُ مَرَّةً بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَامِي وَيَنْتُ الْأَوْفَى بِنِي مَرَّةً بَنِي هِلَالٍ أَمْ هَامِي وَيَنْتُ بِنِي عَمْرُكَ وَالْبَوَائِي  
مِنَ حَبْرِي سَلَمٌ وَعَمْرُكَ بَيْتٌ خَالِدٍ وَيَنْتُ زَيْدٍ عَمْرُكَ وَيَنْتُ عَبْدِ اللَّهِ وَيَنْتُ عَوْفٍ وَيَنْتُ نَعِيمٍ وَيَنْتُ الْوَلِيدُ  
صَحَابَتُهُ وَعَمْرُكَ الْكَمَلُ الْعَمَلُ عَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ وَكَمْرُكَ  
الْوَدْعَةُ الْعَمَلُ بِالْمَهْمَةِ الْمَحْرَبِ الصَّوْفِ بِالْمَطَرِ وَهِيَ لِلْعَمَلِ عَمْرُكَ ذَلِكَ وَحَكْمُهُ عَفَاهُ وَحَمَلُ حَلْبِهِ الشَّرُّ وَالْقَمْرُ  
الْبَعِيرُ جَبَّةَ بَيْرٍ فِيهِ مَقْصُودٌ إِلَى الْقَمْرِ ذَلِكَ الْجَمَلُ حَارٌّ وَفَرُّكَ وَالْقَمْرُ فَلَا نَحْنُكَ وَالْأَيْلُ فِي الْخَمِضِ خَلَا مَاهِيَةً تَالِجًا جَمَاهَا  
وَالْأَيْمُ الْكَمَلُ عَمْرُكَ وَالْمَاهِيَةُ الْبَنَاتُ أَكَلَتْهُ وَالْمَاءُ عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ  
مَالِكٌ قَبْلَ الْقَبِيحَةِ الْأُولَى وَالْمَعْرُكَ وَنُصْرَةُ الرِّاءِ وَالْمَعْرُكَ مَوْضِعُ الْهَرَاكِ وَالْمَعْرُكَ أَيْ الْفِتَالِ وَاعْمُرُكَ فِي الْمَقَرَّةِ  
الضَّلَامُ وَالْأَيْلُ فِي الْوَدَّ وَانْ دَحَمْتُ وَالْمَاءُ بِمَعْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ  
قَدَّرَكَ كَفَرَجَ وَفَرَّكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ  
الْجَمَّةُ الْفَجَّةُ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ وَكَأَنَّ بَعْضُهُمَا عَمْرُكَ

وَالشَّجَرُ الْعَظِيمُ

الشَّدِيدُ

بِعَرْكِ سَنَامِهَا أَوْ الْبَقِيَّةَ فِي سَنَامِهَا آيَةً ثُمَّ أَمَرَ لَاحِجُ كَتَبٍ وَلَقَبَهُ عَرَكَةُ مَرَّةً وَعَرَكَاثُ ثَوَابٍ وَالْعَرَكُ خَرُوفُ السَّبَاحِ وَالْهَيْكَلُ  
وَكَيْفِيَّةُ الْقَوْتُ وَالْعَرَكُ نَحْرُكَ مَحْرُكَةُ شَبَابِ السَّمَكِ عَرَكُ وَلِهَذَا قَالَ لَلْأَحْمَرِ عَرَكُ وَجَلَّ عَرَكُ وَمَعْرَكَهُ مُدَايِلُ وَ  
وَالْعَرَكَةُ مَحْرُكَةُ الْفَاحِشَةِ وَالْعَلْبُطَةُ كَالْعَرَبِيَّةِ وَمَاءٌ مَعْرُوكٌ مُزْدَمٌ عَلَيْهِ وَارِضٌ مَعْرُوكُهُ عَرَكُهَا الْمَائِسَةُ حَتَّى اجْدَبَتْ وَ  
أَوْدَعَتْ بِلَدِ الْعَرَاكِ أَيْ أَوْدَعَهَا جَبِهَا الْمَاءُ وَالْأَصْلُ عَرَاكُكُمْ أَذْجَلُ أَلَمْ يُغَيِّرْ أَلِ الْمَصْدَرُ عَنْ حَالِهِ وَهِيَ عَرَكَةُ كَهْمُكَ بِعَرَكُ هـ  
الْأَدْنَى بِجَنِبِهِ أَيْ بِجَنِبِهِ وَذُو الْعَرَكَيْنِ بَنَاهُ الْهِنْدِيُّ مِنْ بَنِي شَهْبَانَ وَكَتَابُ ابْنِ مَالِكٍ الثَّابِتِيُّ الْجَدِيلُ وَكَيْفِيَّةُ وَفَحْرَابِ ابْنِ مَالِكٍ  
عَيْسُكَ كَفَرَجَ لَزِمَ وَلَقِيَ الْعَصَاتُ كَمَلَيْ الْعَلْبُطُ الشَّدِيدُ وَالْفَرْجُ الْعَظِيمُ الْمَكْتَفَرُ وَالْمَرَّةُ الْفَقَاءُ الْبَنِي خَافُ الْمَتْنِ  
فِيهَا مَعَ تَرَاوُعِهَا بِهَاءِ الْجَهَنَّمَ الْمُضْطَرِبَةِ وَالْعَظِيمَةُ الْوَكْبُ كَالْعَصَاتِ عَيْفُكَ كَفَرَجَ عَفَكَ وَعَفَكَ فَمَا عَفَكَ وَهَفَكَ  
كَفَيْهِ وَآمَرَ وَجَدَلِ حَتَّى جَدَّ وَعَفَكَ الْكَلَامُ بِعَفِكَ لَمْ يَفْرِهْ أَوْ لَدَنَهُ لَدَنًا أَوْ لَاعَفَكَ الْأَعْرَسُ مِنْ لَا يَحْسُنُ الْعَمَلُ وَنَ لَا يَدْبُ  
عَلَى حَدِيثٍ وَأَوْعَمَكَ الْيَهُودِيُّ مَحْرُكَةً فَلَهُ سَالِمُ بْنُ عُمَيْرٍ فِي سِيرَتِهِ جَعَلَهَا التَّيْسُ وَالْعَفَاؤُ الثَّاقِفَةُ فِيهَا صُعُوبَةُ الْعَفَاؤُ  
مُثْلَتُهُ وَالْعَفَاؤُ مَحْرُكَةُ وَالْعَفَاؤُ كَابِرُ وَكَتَابُ شَدَّةٍ الْخَرَجُ مَعَ سُكُونِ الرَّجْحِ عَكَ كَ أَنْصَا وَارِضٌ عَكَه صَدًا وَإِذَا فَهَ حَارَهُ دَبُ  
عَكَ وَعَيْكَ وَابْنُهُ عَكَه شَدِيدُهُ الْحَمِيمُ لَقِيَ وَاحِدًا لَيْسَ بِحَيٍّ وَقَدْ عَكَتْ بَوْمُنَا بَعَكَ عَكَ وَالْعَفَاؤُ بِالْقَمِ الْبَنِي السَّقِينُ أَصْعَرُ مِنَ الْقَوْمِ  
عَكَ عَكَتْ وَهَكَذَا وَعَرَفَاهُ الْحَيُّ وَالْوَلَمَةُ الْحَارَةُ فَذَهَبَتْ عَلَيْهَا الشَّمْسُ وَنُبِعَ فِيهَا وَلَوْ بَعَلُوا التُّوقَ عِنْدَ لِفَاحِهَا شِلْ كَلَفَ  
الْمَرَاةُ وَقَدْ أَعَكَتْ الثَّاقِفَةُ بَدَلَتْ لَوْ نَاغَمَرْتُ لَوْ نَهَا وَعَكَه عَلَيْهِ عَطَفَهُ كَعَاكُهُ وَفَلَانٌ مَدَنَتْهُ بِيَدَيْهِ فَاسْتَعَادَ مِنْهُ مَرِيضٌ أَوْ ثَلَاثًا  
وَمَا ظَلَمَ بِحَقِّهِ وَيَسَّرَكَ لَهُ عَلَيْهِ وَعَنْ حَاجِبِهِ صَرَفَهُ وَحَبَسَهُ وَبِأَحْمَدَ فَهَرَمَ بِهَا وَبِالْأَمْرِ دَعَلَيْهِ حَتَّى أَقْبَصَ وَبِالسُّوْطِ ضَرْبُهُ وَ  
الْكَلَامُ قَسْرُهُ وَالْعَفَاؤُ كَحَرُوفِ الْفَصِيرِ الْمُنْزَلِ وَالسَّمِينِ وَالْمَكَانُ الصُّلْبُ أَوْ الشَّهْلُ أَوْ الْإِلَامُ رَجُلٌ وَرَجُلٌ عَكَ كَرَكُكَ نَعِمُ الْفَدَا  
فَرَسٌ مَعَكَ يَجْرِي فَلَيْلًا لَمْ يَخْرُجْ إِلَى الْقَرْيَةِ وَأَنْزَارُهُ حَلَّتْ وَلَهُ وَارِدَةٌ عَكَتْ كَعِيٍّ وَأَنْزَلَتْ بِطَرَفِي إِزَارُهُ وَنُبِعَ سَامِرُهُ وَ  
عَكَهُ مَعْدُودَةٌ وَعَكَتْ بَنُ عَدْنَانَ بِالْمَاءِ الْمُسَاوِيَّ عَنِ اللَّهِ بِنِ الْأَزْدِ وَلَبَسَ بَنُ عَدْنَانَ أَخَا مَعْدٍ وَوَمَ الْجَوْهَرِيُّ وَلَقَبَ  
الْحَارِثُ بِنِ الذَّبِّ بَنُ عَدْنَانَ فِي قَوْلٍ وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَالْعَلَى كَوْنِي سَوْنِي الْمَثَلُ عَلَيْكَ بِعَلَيْكَ مَضَعُهُ وَجَلِيهِ وَالْبَهَامُ  
حَرَكُهُ فِي فِيهِ وَنَابَهُ حَرَكُ أَحَدُهُمَا بِالْأَخْرِ فَحَدَّثَ صَوْتُ وَطَعَامٌ حَالِكٌ وَهَلَكٌ كَكَيْفٍ سَبِينُ الْمُضْعَفَةِ وَالْعِلَاكَ بِالْكَسْرِ مَضَعٌ  
الْعُصْبُورُ وَالْأَزْدُ وَالْعُتْقُ وَالسُّرُ وَالْبَدُونُ وَالْبُيُوتُ وَالْبُيُوتُ هَاسِخٌ مَاتَ لَهَا فِي عَاوُكَ وَبِالْعَفَاؤُ عِلَاكَ وَمَا ذَا وَ  
عِلَاكَ كَرَأْسٍ وَصَابِ مَابِلَاكَ وَعَلَى الْقَرْيَةِ تَقْبَلُهَا أَجَادُ دَبْعَهَا وَمَا لَهُ أَحْسَنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ وَيَدُهُ عَلَى مَالِهِ شَدَّهَا بَخْلًا وَ  
الْعِلَاكَ كَفَرَجَةٍ شَعِشَعَةٍ الْجَلِيلُ عِنْدَ الْهَدِيرِ وَمِنَ الْأَرْضِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَاءُ وَالْعِلَاكَ الْإِنْبَابُ الشَّدَاذُ وَالْعِلَاكَ مَحْرُكَةُ وَكَتَابُ وَجَلَّ  
وَجَلَّ بَحْرُهُ حَارِزُهُ وَالْعَوَالِقُ عَرَقٌ فِي الْحَبْلِ وَالْأَيْنُ وَالْقِيمُ غَامِضٌ فِي الْبُطَارَةِ وَجَلِيَّةٌ فِي اللِّسَانِ وَأَعْلَنَكَ الشَّعْرُكَوْ أَجْمَعَ  
وَالْعِلَاكَ مَحْرُكَةُ الثَّاقِفَةُ السَّهْبَانَةُ الْحَسَنَةُ عَنَّا الرِّبْلُ عَكَتْ وَغَنُوكَا وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ عَائِكَ تَعْقِدُ وَأَرْفَعُ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ  
كَفَعَتِ وَالْمَرَاةُ لَشَرَّتْ وَعَصَتْ وَاللَّبَنُ خَرُّ وَفَلَانٌ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَالْفَرَسُ حَمَلٌ وَكَرَّوْ الرَّمْلُ وَالْقَدَمُ شَمَلَتْ خَرُّهَا وَالْبَيْتُ  
سَارَى الرِّبْلُ فَلَمْ يَكُنْ يَخْلُصُ مِنْهُ كَا حَمَلَتْكَ وَالْبَابُ أَغْلَقَهُ كَا عَكَتْ وَالْهَائِكُ الْإِلَازِمُ وَالْمَرَاةُ السَّهْبَانَةُ وَالْعَيْنُ بِالْكَسْرِ لِأَصْلِ  
وَجَعَلَتْكَ وَسَدَّ فِيهِ مِنَ اللَّيْلِ مَنْ أَوَّلَهُ إِلَى ثَلَاثِهِ أَوْ قَطْعَهُ مِنْهُ مُظْلِمَةٌ أَوْ ثَلَاثُ الْبَابِ وَبُنَاكَ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا عَظُمَ مِنْهُ وَالْبَابُ وَ  
وَبِالْقَمِ جَمْعُ عَيْكَ لِلزَّمِيلِ الْمُتَعَقِّدِ وَكَيْفِيَّةُ الْمَغْلَقِ وَهَكَذَا وَاعْنَكُ خَلْفَهُ وَاعْنَكُ سَجْعٌ وَكَوْفَرُهَا لَحْرٌ وَاعْنَكُ بَصْرَةٌ فِي الْأَنْوَابِ وَ  
وَمَعَ فِي الرِّبْلِ الْكَبِيرُ وَأَمَّا الْهَائِكُ فَكَلَامُهَا بِالْمَثَلِ قَوْفٌ وَوَمَ الْجَوْهَرِيُّ الْعَفَاؤُ كَعَفَكَتْ كَعَفَكَتْ الْأَخْمُ وَ  
الْهَمَاءُ وَالْهَيْكَلُ الْقَوْمُ عَاكَ عَلَيْهِ وَطَفَّ وَكَرَّ وَأَقْبَلَ وَالْمَرَاةُ دَجَّتْ إِلَى بَيْتِهَا فَكَلَّمَ نَافِيَهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ حَوَكُ بَيْتِكَ إِذَا نَ

مَحْرُكَةُ مَعْرُوكُهُ

وَبَعْلُكَ







[illegible]

مؤید





وانفصل ذلك انما ملكك ملكك بالفتاب منوعة وقد يعرف وقد قيل ملكك ملكك في كل حال ومن الكليل ملكك هناك  
جعلها اسما و اضاف اليه ووقع في سند احمد في حديث التخل فاما ملكك الملك فاقربك ليس ياخود ملكك ان والملك  
كل ما طامعته الى الهلاك وادى تلك بقم الماء والهاو وكثير اللزم الشدة نموها الباطل والوفيلاك والاهلاك ومبايعة  
ملكك والمهلك من لا م له الا ان يقتله الناس والملاك الذين يفتاؤون الناس ابتغاء معرفتهم والمنسبون الذين ضلوا الطريق  
كالمهلكين والمالكين اعدادا والفتيل لان اول من حمل محمد الهالك بن اسيد وتها لك على الراس تساطا وامراة في مشيها  
ثم ايلك والمالكه النفس الثيمة وقد ملكك هملك وفلان وملكه بالكثير من الهلاك كتيب سايطه من السوايط والمهلكون  
المفل لا اثنان لها والمالكه اسم الفاي ووقع من الطرايب همكه في الامور فاهمك وتمت تجمه في كوفهم معقول المعبر  
منسما واهماك املا غصبا بجل هسل كين بستر الماء والدال من اهل الهند ولش من لفظه لان الكاف لبت من خوف  
الزاد في هنادك الهولك بالفتح وكهيف الامن في تيبه كالهوك والاسم الهوك محركه وقد هوك كبرج واليهوك المعبر  
كالموا كسنداد والساقط في موه الردي والهوكه بالقم الحفرة وهوك حضرة الهوكه الهوكه الوقوع في الشيء بغيره بالامر و  
الهوكه مسندة المشقة وارض هوكه كبرج واهناك هوكه هيك تهبك اتبع وحرقه في هوك فصل الباء بان  
واحد بالغا ربه وقد وقع في شعر ربه وقد اناهي حمة التميم الملك تحدى الزومى من بلانك ابي واحد لواحد ود بالتميم  
ويكك محرك في

تملك

ملاكه

باب فصل الهوكه

الجمع ليس بجمع ولا اسم جمع بالان وتصغيرها ابنة والحاب الذي يحل ماء المطر ويقال بالان للفقيرين والابل ابله اخذها وابل  
كصرت كثرت ابله كابل ابل وغلب وامنع كابل والابل فخرها نابل ونابل ابل او بلا جزاء عن الماء بالزط كابل كصرت  
كابل الواحد ابل في ابل فخابت ولش معها ذاع نابت وعن اركيه امنع عن خيشها نابل ونبك وبالصا صرب والابل  
ابولا امانت وبالكاني وابل كصرو في اباله وابل هويل وابل حلق مضلحة الابل والشاء وانه من ابل الناس من استخيم ماقتا  
وعنها وابل الابل كبرج وتصركت وابل الشب ابل طال فاستمكن منه الابل وابل ابله ابله لاجل له ابله اسامة وابل وابل  
كعظمه للغبية وكفيرة مضلحة وابل كيرة وابل ابل فخر في جمع بلا واحد ولا باله كايانه ونحقت وكيبك وعجول ود بنا والقطعة  
من العبر والحبل والابل والنسابة منها وكا مير العساو وكبر الشهابية ورئيس الصاعى والواهب واصحاب الشاخر كالابيه  
والابني والابني وابل بقم الباء والابيل والابيل والابيل في ابال وابل بالقم والحزمة من تحبس كالايله والابيل  
كاجاله والاباله والابيل ويريدون بابيل الابيل حبس والاباله ككبابه السباسته والابله كبرجها الطلابة والاباله والاباله  
من الولد وانه لا ابل لا يثبت على ربه الابل ولا يحبس فيها ولا يثبت عليها اياكا وابل الابل فتمسها ورجل ابل وكفيف  
وايل كبرين ويقصن ذوايل وكسنداد بطلها والابله بالكر العداوة وبالقم العاهة وبالقم او بالخراب النمل والوخا مكا لابل  
محركة والاسم كسنداد بطلها وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين  
وايل بالقم وابل الباء مقصورة امرأة وابل الميث ناييه وكعظم لقب ابراهيم الانثى في الشاعر والابل بالقم الرطب او البشير  
بقم والقم وبقصن ايلامة من الكلا وجاء في انايه بالكتبه والابيه بوقصن مسندة لخطابه وقيل له وهو من ابله وهو  
سندة بكتيرين وبقصن ابله وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين  
فيلد قائل كساجبة بقم وهو يدعى في ابل السوقي منها الحسن بن حامر الميزني وقد بينا بلس في قريبا لادن عقول الابل  
والابيل بالقم جبل غندجلى طوع وابل كجلى جبال منها بقم وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين وابل كبرين

الابل

عنده ابله طلبه وما الى ذلك ابله حاجه وكذا بوشى مستدبره اليه وقد ابلغها في ما بوله والمخبر ما كبر من الخطب وبه ستر  
كالبه كذب وارضى ما بله ذات ابله وابل نايله انما يلاذوا انفسا ما اكل بائل اناذوا انلاذوا واناذوا لا يحركين فارب الخطوف غيب  
ومن الصلح اناذوا لا ذل الشبان وقوم اكل يفتنن وقيل شباغ اكل بائل اناذوا وناكل ناصل واكل ماله نايله نكاه و  
اصله ومملكه عظمه والامل كسام افضل كوه واحسن اليهم واكمل كماله وناكل عظم والمال كنبه واليصرها واتخذ  
اكلة اى مبره والحق يجمع والاله ويحرك شناع البني والائل يجر واحد اكلة اكل ثلاث واؤل والانا كطاب وخراب الحبد  
الشرف وكراي جبل وماء لعين اخص لم ذله بالقاعه وعاد بهب في فايد السناذ وناء قرب غاره وفي بين الغمر وبندان  
بن عامر وعين ممره بن خمره التمشلي وابن الثمان حطاي والاله الا مبه والاصلح كبايل وهو يفت في اناينا بطن في  
حبينا في قرب الديسه وبيغداد في بيلاديه ذبل وكربوا في يواحي الديسه او مودوا وائل بين بدريه والصغراء كبر الفضل  
لال جعفر وكامير وذو الما قول ذات الائل والاشبه مواضع الاجل عكره فابه الوقت في الموت وحلول الدين ومدة  
الشئ اجال والناجل تحديدا لاجل واجل كمرح فهو اكل واجل ناخر وانما جلت فاجل الى مده والاجله الاخره والاجل اكل  
يجمع في العن وقد اكل كهم واجله باجله واجله واجله واواه منه والقطيع من بقر الوحش اجل والضم جمع اجل المناخر والجمع  
من العين يجمع حول القله وناجل است اكل والصوار صارا اكل والقوم يجمعوا وقيل من اجلك وصلته اجلك ومن اجلك و  
كبر في الكل اى من حلالك واجله باجله واجله واجله حيس ومعه والشرع عليهم باجله واجله خبا او اثاره وفيه ولا فله كبت  
ويجمع وجلب واخبال وكه مقلد وعظم مستدفع الماء واجله وبه باجله اجمعه فناجل وعمر وهما بنا اجل كزبي محمد ثار ونا عم من  
اجل نايجي ولى ام سلمه واجل جواب كنتم الا انه احسن منه في التصديق وتم احسن منه في الاستفهام وكجزي مرمى لم كراجله  
كذبله بايلها ماله واجل كنب وقيل ذكر الا ذوال اكل المخرج باذل سقط جلبه واللبن يحسه وخرقه والشئ دلج به مثقالا لا ذل  
بالكسر ويجمع في العن واللبن ناخر الحامض وما باده الا انسان ولا انسان وبذبح به الا و دخل كزبي طير الناز السمن والحاء فجمه  
اؤل يفتنن جبل وبيج بيدار فارة ومضغ بيدار طي واربيه محقق حصن بالاندلس وكزبي ابن واليه بنا الحارث والاله  
بالضم العرلة الاؤل الضيق والسنة وذل اؤل ككيب بالاعه والكبر الكذب والذاهبه وبالخراب بالقدم وهو اؤل واصله  
بنى مذوب الى لم بزل لم بديل الباء اولا للضم كما قالوا في الفج المنسوب الى ذى بزي اؤل وسنة اؤل كصو وشديده اؤل  
بالضم وازله بازله حبه والعن قصر حبله ثم شبة واما لهم لم يخرجوها الى المعنى خوفا وجدا وفلان صا في ضيق او جذب  
كزبل المصق وناذل صدره ضاق وكخاب اسم صنعاء البين اوابيها الا سئل عكره بنات الواحد بهاء والتماح والنبيل  
وشوك القل او فيدان نبتت بلا وقد قيل فيها الحضر او الاسله كل مود لا يهوج فيه وبين اللسان طرفه ومن البعب في ضيقه ومن  
الصلح والذراع مستدعه ومن القيل داسها ونقدم وشاد الاسله في عظم واسئل المطر اسيلاد فبدا اسله البدي هو على  
اسالين ايبه شبة وعلاما ولا واحدنا وكعظم المذ ذين كل شئ وكامير لانس المنوي ومن المذعد الطويل المنوي  
فذا سئل كرم وكفينة ماء ومخل ليقي العن وما ولي ما ليك بن ارمي القيس ونا سئل اباه اشبهه وكعدي جين ودارة ما سئل  
انما بن دا نايم الا سئل مفيدا الضيق معلوم بالبعرة والاشول الجبال كانه يذنع بها بيطه الاصل اسئل الشئ كالبيل  
في اصول فاصل واصل ككرم صاذا اصلي او بكت وفتح اصله كما صل والراى جاد واسئاصله فطعمه من اصله والاصيل  
الحلال والموت كالاصيله فيها اود بالانفليس ومن له اصل والعاب الثاني الراى وفدا اصل كرم والشئ في اصل يفتنن في  
اصلان واصلان ونصير لالان اصلان ناد ووجت اهل اصلان فاصل دخل فيه واحده باصيله واصليه عكره اى كله

[illegible]

كانوا قبل وميتة لا يكون للناس عليه حجة الا الذين ظلموا لا يخافون الا من ظلمهم بئذ حسنا بما كانوا  
 يعملون حجاج الامم لا تمناعه والابا فتح حرف تضييع بعض الحيل الغريبة وكما جعل جبر قارب وجعل ذلي  
 من بين الامم يعرفه وهم من قال لال كليل وكثرة واللات استانه كرج فسدت والبقاء اذ وجد الله ما يلهو حده و  
 الاكلون حركه وجعلها الكيف والتمنان المنطابقان في الكيف بينهما حجة على وجوه عظم الكيف يسجل بينهما ماء اذ اربع الله  
 بينهما والال حركه ايضا صفة السكين وما اللان ولغة في البلل قصيرا لاسنان واقبالها على عمار الغيم وكسب الغرائب اليلد  
 الله وكسر جمع اليه بالقسم للاية الو بالقسم يفتح ذوا لا مجردة فاحده لا يكون الا مضاعفا كان فاحده ان تحققت الارض ان  
 في الرقع فادوى النصب والجرناء واولوا الارواح بالتيقن من اهل العلم ومن الاراء اذا كانوا اهل علم ودين  
 الامم كجبل ونج وشير الرعاء في امان املة املة واولوا املة وجماء وما اهل العلم بالكثر املة او انما به واما مل نأيت في الا  
 والظهور وكما يبرق والجبل من اهل سيرة يوم طولا وميل عرضا والى تفتح من هج امل ككعب كعب يبرق وكعظم الناس من جبل  
 الحلب والاملة حركه اعوان الرجل وامل كانت دبطر سنان منه الامام محمد بن جبر القتيبي والفضل بن احمد الزهرى قد على  
 ميل من جهور والاملة تقول اموا والقواب امل منه هذا فدين ما يدرج البخاري واهم بن عبد الله بن داود ال اليك  
 وما لا يجمع وهذا اردوا لدفن وجهه اقلا واما لا اخر والله انا لا ادرى معذرة الملك رعبها لاساسهم وعلى القوم اقلا واما لا  
 اياه ولي والمال اصله وساسه كائنا له والحق ما لا ينقص ومن فلان نجاة في وال وتم انما ذهبت قصرت واذا له اليه حجة  
 والاهل كسب وخلب وسيدا لعل واو ال لكلام نا وبلوا وله فتره وفدده وشره والنا اهل حياره الزوايا وبقلة طيبة  
 النج من باب التبييت والاهل كحلب الماء في الرجم والكن الخاير كالايل وهو موغاؤه والال ما اشرف من البعير والشراب او  
 خاص يما في اول النهار ويؤتى والحشب والحش وعده الحمة كالله في الات وجعل واخراف الجبل وتواجه واهل الرجل و  
 اثباؤه واو لباؤه ولا يستعمل الا فيما فيه شرف غالبا فلا يقال ال الاسكاف كالبال املة واسله اهل ابدك الهاء حمزة  
 صلات امل وتوالت هزان قليدك الثانية اما تصغير اهل واهل والاله الحاملة والسيدة وسهر الليث عما اعملت  
 من اذ او يكون فاحدا وجمعا او هي جمع بلا واحد او واحد في الات واقل في بارض غطمان وواد بين مكة والهاما واولات  
 كتاب حمزة كبيرة بالجر من عند ما خاص التلو وصنم ليكر وتقلب ولا كالحديد الاخرجه وال والابا بالكسر الاو و  
 واول كرج سبهن واقبل ملاحة بالقراب اهل الرجل عبيته مددوا اقرباء هج املون واهال فاهلك وافلات وتجرى  
 اهل باهل واهل اهل واهل اهل اهل الامم ولاه واللبني سكانه واللفظ مب من هين به والي حيلة فحجة  
 كاهلهم واللبني اذ واجه وبنائه ومضمره على اوفياؤه والرجال الذين هم الله ولكل في امم ومكان اهل له اهل وما قول فيه  
 املة وعده اهل كفي وكل ما الف من الدواب المنازل فاهل واهل ككف ومرجبا واهل اى صادت املا لاخرى واهل  
 به ناهيلا قال له ذلك وكفرج ارس وهو امل لكذا مستوجب لواحد والجمع واهل لذلك ناهيلا واهل واهل واهل  
 استوجب له حجة واكثرهم هرق باطل وفلان اخذ الامم له للشمع اى ما اذيب منه او التبت وكل ما اذيب به وسرمان ذا  
 اما لوزي العين وال الله ورسوله اولياؤه واسله اهل ولقد تم في اول فككنا يجمع وانهم لا اهل اهل كبرج اى مال وكثير  
 على اهل بالكسر اهل على جيل والبناء بالكسر ويصغر ويصغر بها والبناء بلاء واحدة ويصغر مدينته القدس فاهل جيل  
 بين مكة والمدينة فرب يفتح بين يفتح ويصغر ويصغر بها مدينته على خالها واهل واهل بين يده واهل واهل  
 بالكسر ومعنى يارحمه وموضع الخزان والاهل شمر بالزواجر واهل كهم كفصل الباء الباء له مية سرية و

[illegible]









العقصة بد

والانفيا ووبها يئث الرجل وبها واء بكثرت البول وكثرة الكثرة والمولة ككسبه كونه والشراب مولة كمرحلة والبال الحلا  
والخاروط والغلب والحرث العظيم قال النبي صلى الله عليه وسلم في اتبع الرزق ورحاء العيش وبها الفادوة والجرب وروعاء الطيب وقع  
بالجرب وولاد بن زيد بن جابر بن بولي كسكنى ثابتي وبال ذاب وبنو البغال الشراب والابوة اسم وما بالاب بالغة في المنيل  
البهدل كصغيره والصبغ وطائر اخضر ويتوبهدل حتى من بني سعد والبهدلة الحقة والاسرع في الشوق وبهدل غفلت شدة  
وبهدلة رجل بن عيم واسم ام حاصم بن ابي الجود المزي البهصل كصغير الغليظ الجسيم والابصر وبها العصرة وشفع و  
الغابة والشديدة السباح وشفع والبهصل الضعيف الردي وبهصل خلع شباه فغار بها واكل اللحم على العظم ككثرة من اكله  
القوم من ما لم ترجمهم البهكلة المرأة البضة الشاعرة كالبهكة البهل المال اللطيل والفق والشوق اليسير والبهل الغناء  
بما يطلب واهلك تركه والثافة اهلها واثافة بامل سينة البهل لاصوار عليها او لاختطام او لاسمة شج كبريد وزكج وكمرحت حل  
صوار ما و ترك ولذا ما رضعها وقد اهلها فمى بهمة وبها مل واستبها اختلفها بلا صرار والوالي الرعية اهلهم والبلد  
القوم تركهم باملين اى تركوها فلا يصل اليهم سلطان ففعلوا ما شاؤوا والامل المردى بلا عمل والاعى بلا عصى وبها  
الائم وبهانة ككثرة طلبت مع واه كاهلته او يقال بهلن للحر واهلن العبد والله فلا تاتى والاهلة وبغيم اللعنة واهل  
بصمهم بعضا وبها وبنها ما اى تلاحوا والبنها الايجها ذى الدعا واخلاصة والصلال بن بهل كعقيد وجعفر فخر  
مصر وقيل اى الباطل والبنها ارسالك الماء فيما بد رنه والاهل حمل شجر كبير وورقه كالطراف وممره كالنبي ولبن بالبربر  
كقوم البحر مرقى ثمانه يدعط الاجرة سربها وبهري من ذاء القليب طلاء يحل وبالصلى بنقى الشروح الحبيبة والاهل ككثرة  
القحاة والسبيل الجامع لكل جري وبهلا اى مهلا وامراة بهيكة مهيمة وكامير ابن عريب بن حيدان وباهلة قوم ببيل بالكساحية  
البرتي منها عبد الله بن محسن واهل بيوتهم منها عصام بن الوصاح ونجد بن اجد بن عريكة ونجد بن حمدون بن خالد وخلق كثير  
واهل بالسند فكل لئاء الان تحركة الذى كانه يهض براسه اذا مشى او الصواب بالون النبل كالترب العداوة  
شج بول وبها بيل نادر والخل والاسقام كالانبال وبهانة ذهب بعقله والذهر القوم زمانهم يعزونه وافتانهم وامراة فواد الرجل  
اصابته ببيل والفرد جعل فيه النبال كبها وابلها وتوبها والنبال كصاحب وهاجر وجوهه اربا الطعامة وتابل والنبال  
صاحبها وتابل النابس والبهيد بالقم ما شافط منه عند الطري فيقال منه بياه العسل ثم نابهدل البلم بقوة وبالنابذ العن  
خصة استعمل عليها الخراج فانها فاسخفة فافهم بدخلها فصيل افوزون نبالة على الخراج وكفر واد وكسكود من حل حاب كغريب  
كاجرج بن الرقة والبلى التشل ضرب من الطيب التوزلى تخزلى بهذا الداهية تربل كيرج بصغير العقل كخزلى  
الحلق الهاجمة بفعل وبفعل يصفى والتدل والثقال بغيرهما البضاق والتبد وبفعل كخرج تنعرت بالحنه وهو قتل ككبر وحى  
نيلة وفيرقال وغنا قنلة والذم ككسب وقفتي وديم وجعفر ويزج وجندب وسكر الثعلب وجرود وبها وكسب ما  
من العشب او تجر او نبات اخضر به خطبه تكيل عليه كخرج لغة فى النكل ذكره على اللفظ ثله فهو منحل وبها صرعة والقاء  
على خفيته وعلية وفلا ناييلة سوء كالسكر ناء بامر قبيح والشوق فديم دفعه اليه او القاء وقوم على كفى صرعى وتل بيل وبيل تنعج  
وصفط وصب او جريته وشج بالعرى وانضى الحمل في البرى والنكل كمنع ماله به والعرى المنعيب من الزلاج والشديد من التارس  
الايل والتبل المنعيب فى الصلوة والتل من التراب كمنعوا من التل والاب شج لؤلؤ والوسادة شج لؤلؤ واوهى شوب  
من الباب وفجر بن محمد بن النكل الكوفى عذت وكامير العنوج ائلة وتل ولؤلؤ والثلثة القهر والاملاق والافرة عذات ولؤلؤ  
والشوب الشديد والسوق العسيف والشيعة وشرب من فقاء الطليج والثلثة وثلثة بقره كسهم ناء ففانق وكما نال النحلة





ومغفرة بني النجار فلهذا الماء على الحرب وكثامة لقب عوف بن اسلم ابى بطن ولقب لانه اعظم قومه وقامم بئنا ثانيا الله و  
 بله نامل وكحسن بجل المقام وككنسة خصعة بجعل فيها المصل وخرطة تكون في منكبى الراعى وانا نامل الى كذا ككيف محبت له وكهذه  
 من حيث اصوات الجمل ونمسل ما فى الاناء ونمسله شمس لا بقاء الشئ بل بالكنة القصير والشدلة بالفتح البضة الميزة  
 وشدلة بعدة نظن الشول جماعة القمل لا واحد لها اذكر القمل وقصر الخوض والخرابك اسير خاء فى اعضاء الشاء خاصة  
 او كما يجوز بيبها ملا يتبع القيم وتسد برى من ريعها وقد نول كخرج واوّل او لا وتقول على علة بالسين والفهر والقمل الحصى  
 والفتك وانا نامل انصب وعلته القول شائع وكتر فلم يدري به يندأ والوبلة تجمع العشب والجماعة من يوبى شمر فلو القمل الكثر  
 من الجمل اسم كما بجمانة والاول الجوف والاخرى والى النصف البطن الجرحى قول والحق اوبنا به الجوف ولم يستعمل  
 والوعاء صاب ما فيه واشباخ انا وله بيطاء ونعيم بن القلاء والى شرطة البصرة فهلان جبل ودجل والشدل بن هلال  
 كجفوة ومغنى وجندب الذى لا يوف ومن اسماء الباطل والهمل حركة الانبياء على الارض وهمل كجفوة قرب سيف كاطة  
 الشل بالكسر والفتح وعاء فضيب البعير وغيره والفضيب نفسه وبالكسر وككيس نبات والاشل الجمل العظيم الشهدج شيل  
 ككيسه نامة يظن فصل الجرحى كنع ذهب وجاء والقوف جمعه واجتمع لازم متعد وكخرج ما لا تخرج كخرج والاشل  
 والجملال الفرع وجبال وجباله منوعان وجبل يلاهم والجبال كلها الضع وجباله المخرج غيبه جبال كجفوة فوقه بعد  
 الباعى باليمن بن ديار هذا الجبل بحركة كل ويدل على وض غم وطال فان انقره كنه او فنهج اجبل وجبال واجبال وسيد  
 القوم وعلمهم والجبلان سلى واما وجبل بن جلال صفاتى وبلاد الجبل مدك بن اذرجان وعراق العرب وخوزستان وفارس و  
 بلاد الدلم نسب اليها الحسن بن علي الجبل واجبال واصاروا الى الجبل وتجاوا وادخاوا به واجباله وجباله اي تجبالا والاشل صعب  
 عليه القول والماء يافع المكان الصلب وابنة الجبل الحية والذاهية والنوس من النبع والجبل الرجل العظيم والجبل الساحر والكرو  
 الكبري وبعثه والصم الشجر اليابس والجماعة من الجبل كذا وعديل وعديل وطيرة وامير والجبل ككيف السهم الجافى البرى او كل غليظ  
 خاف ولا يثبت من الاتصال واجبالا وجبل حدبهم والجبله وتكسر الوجه والجبله وتكسر الوجه او بئرته او ما استقبلت منه والمزاة  
 الغليظة والعيب والقوة وصلابة الارض وبالكسر الصم وكطيرة الامم والجماعة وكخفة وطيرة الكبرة من كل شئ والجبله الكرو  
 وكخفة الاصل وثوب جمل الجبله بالكسرى الغزل والجبله مثله وحركة وكطيرة الخلفة والجميع من الصم الشام ونفع ككتاب  
 الجسد البند وجبلهم الله بجبل وجبل خلفهم وعلى الشئ طبعه وجبره كاجله وكزير جبل قرب قند والخرين قاعية والمسلح بانه  
 البان ودمين سواجل وشوشه جمل بن خبار واسعجل بن صابن ومحمد بن حارث وابوسعجل الحديون الجبلهون ورضاء بن جليل  
 فى مضاعة وجبل صنم البناء المسندة وفتح الهمم على جمل وجمل من هاهنا موسى بن اسعجل والحكم بن سلمان واحمد بن حمدان واسحق بن  
 ايهم الحديون الجبلهون وذو جبله بالكسرى باليمن وجبله بالصم وبين عدن وصغاء وكسيفة القبله والجبله كالايلة السنة الجبل  
 والجبل الطعج وجبل لعنة اسد ظفء وانراه جبله ونجبالا غليظة والجبله بالكسر الوجه او بئرته وجبله كخفة خيرة بنيهم  
 ودلسايل الجمل الشام منه سلمان بن علي وحماد بن ابوت وعبدا الواحدين شبيب الجبلهون واما الجبل بن وى بالجواز وجبل سلمان  
 علي بن معان حارثه وابن عمرو بن الاندلس وابن ماليت وابن الاسعد وابن ابي كريب وابن ثعلبة وابن سعيدي وخران قهره وسوين  
 صحابون وابن حنيم وابن عبيد محمدان وجبله بن ابرهم اخر ملوك غسان من ولده عمرو بن النعمان الجبل واما محمد بن علي الجبل بن جمل  
 الاندلس ومحمد بن عبد الواحدا الجبل الحافظ صباء الذين بن جمل فاسبون ومحمد بن احمد بن علي واحمد بن عبد الرحمن الجبلان  
 عثمان وجبل جمل الوجه كما ببره وجمعة مقبلة باليمن ودجل جبل الرأس فليل الحلاوة وذو جبله بالكسر غليظ وكقوى

الجبل الجبل  
 بقاء

تجدة

فَخَلَّ

فَبَيْنَ زَيْدٍ الْقُرْبَى وَالْجَزْلَ مَائَةً لَفِي بَاغِلٍ يَحْدُ وَكُنْدَبٍ تَحْمِلُ أَمَاءً وَأَجْرَ حَصْرٍ بَلَّغَ الْجَزْلَ حَرْمِلَ الْقَوْلِ سَفْلَهُ  
الْجَزْلَ بِلَ كُتَيْبِ الْجَزْلَ بَانَ الْجَزْلَ حَلَّ كَيْسَلٍ يَحْمِلُ الْوَادِي وَالْقَصْمُ مِنَ الْإِيلِ لِلذِّكْرِ وَالْإِنْتِ جَزْلٌ أَشْرَفَ عَلَى السُّفُوطِ  
وَوَقَعَ فِي حَصْرٍ فَجَاءَ قَتْلُهُمْ الْمَوْبِقُ بَعْلَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْزِلُ فِي دَوَابِهِ فَيَنْتِ الْجَزْلُ كِلَا مَا يَحْمِلُ فِيهَا صَبْطُهُ الْأَصْبَلُ وَقَسْرُهُ لَا شَرَفَ  
عَلَى السُّفُوطِ وَعَلَى بَنِ الصَّابِقِ الْجَزْلُ بِالْزَاءِ وَالْجِيمِ وَهُوَ هَمْزٌ وَدَوَابُّ الْجَحْفُورِ بِالْخَاءِ وَالزَّاءِ الْجَزْلُ عَيْبِلُ كُتَيْبِ الْقَلِيظُ ه  
الْجَزْلُ الْحَبْلُ الْبَابُ أَوِ الْقَلِيظُ الْعَظِيمُ مِنْهُ وَالْكَثِيرُ مِنَ الشَّيْءِ كَالْجَزْلِ يَحْمِلُ كَيْسَلٍ وَالْكَرِيمُ الْغِطَاءُ وَالْمَائِلُ الْأَصْبَلُ الرَّاعِي وَهُوَ  
جَزْلُهُ وَجَزْلَاءُ وَخِلَافُ الرِّكَاتِ مِنَ الْأَلْفَاظِ وَصَفَاتُ الْحَمَامِ وَالْغَطَاءُ الرَّابِعُ مِنْ مُنْعَا عِلْنِ وَإِسْكَانِ ثَابِتٍ فِي زِيغَاتِ الْكَامِلِ وَفَعْلُهُ  
يَجْزِلُهُ أَوْ يَجْزِلُ لِأَنَّ رَابِعَهُ وَسَطُهُ فَشَبَّهَ بِالسَّيَامِ الْجَزْلُ خَبَاتٌ وَالْقَصْمُ جَمْعُ الْأَجْزَالِ مِنَ الْحَالِ وَالْجَزْلَةُ الْعَظِيمَةُ الْغَرِيزَةُ الْبَرَّةُ  
مِنَ الرَّغِيفِ وَالْوُطْبُ وَالْجَلَّةُ وَبِالْكَسْرِ الْفِطْمَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْفَرْكَ كَالْجَزْلِ وَجَزْلُهُ بِالسَّيْفِ يَجْزِلُهُ طَعْمُهُ جَزْلُهُنَّ وَالْجَزْلُ حَرْكُهُ أَنْ يَفْطَحَ  
الْعَبْ غَارِبَ الْبَعْرِ فَلَجَزْلُهُ يَجْزِلُهُ جَزْلًا وَجَزْلُهُ أَوْ أَنْ يَصِيبَ الْغَارِبَ دَبْرَهُ فَجَزَجَ مِنْهُ عَظْمٌ فَيُطَامِنُ مَوْضِعُهُ جَزْلٌ كَفَجَجَ هُوَ كَوَلٌ  
وَهُوَ جَزْلَاءُ وَكَرَّمُ عَظْمٌ وَقُلَانٌ صَارَ أَرَادِي جَزْلٍ وَزَيْنُ الْجَزَالِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ أَيْ حَوَامِ الْقَلِّ وَجَزَالٌ كَكَارِيْعُ وَالْجَزْلُ الشَّابُ  
وَفَجَجَ الْحَمَامَ وَالسَّمَّ وَنَاقَهُ نَقَعَ هَذَا وَبَنُو جَزْلَةَ كَقَيْسَةَ بَطْنٌ مِنْ كِنْدَةَ وَكَسْرُهُ لَقَبٌ سَعِيدٌ مِنْ عُمَانَ وَسَمَوُ جَزْلَةَ وَجَزْلَةُ الْجَزْلَاءُ  
مِنَ التَّوْبِ الشَّابُّ الرِّخْوَةُ الصَّغِيرَةُ وَالَّتِي لَا تَنْضَخُ عَلَى جَالِهِ جَعْلُهُ كُنْعُهُ جَزْلًا وَبُضْمٌ وَجَمَالَةٌ وَبُكْسَرُ وَاجْعَلُهُ مَسْعَةً وَالشَّيْءُ جَزْلًا  
وَصَعْبُهُ وَبَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضِ الْغَاءِ وَالْفَتْحِ حَسَنًا صَبْرًا وَالْبَصْرَةُ بَعْدَ ادْخَالِهَا إِيَّاهُ وَلَهُ كَذَا عَلَى كَذَا شَارِطُهُ بِهِ حَلَبُهُ وَجَعْلُ كَذَا أَفْزَلُ  
وَلَحْظُهُ وَهُوَ كَوْنٌ بِمَعْنَى سَمِيٍّ وَمِنْهُ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا نَا وَمَعْنَى التَّيْبِينَ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَجَعَلْتُ زَيْدًا  
أَخَاكَ لَيْسَتْ مَوْكُنٌ بِمَعْنَى الْحَالِ وَجَعَلَ الْقُلَامُ وَالْتَّوْرُ وَمَعْنَى الشَّرَفِ جَعَلْنَا كَرَامَةً وَطَلَبُ جَلَّ اللَّهُ الْكِبَرُ الْبَيْتُ الْحَرَامُ فِيمَا وَمَعْنَى  
التَّيْبِيلِ وَجَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَمَعْنَى تَحْيِيهِ الشَّرْعِيَّ جَعَلَ اللَّهُ الصَّلَاةَ الْفَرْضِيَّةَ خَسَا وَمَعْنَى الْعِلْمِ الْبَدِيعِ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ  
عِصِينَ وَقَدْ تَكُونُ لَازِمَةً وَهِيَ الدَّخِيلَةُ فِي أَصْحَالِ الْمُقَابِلَةِ كَقَوْلِهِ وَقَدْ جَعَلْتُ إِنَّمَا مَاتُتْ بَعْلُغِي وَفِي فَخْصِ فَضْلِ الشَّرِبِ الْقَلِّ  
وَالْجَمَالُ مَلَائِكَةٌ وَكِتَابٌ وَقِيلَ وَسَفِينَةٌ وَاجْعَلْ لَهُ عَلَى عَمَامِهِ وَجَاعِلُ الشَّيْءِ جَعَلُوهُ بَيْنَهُمْ وَكِتَابُهُ الرِّسْوَةُ وَمَا تَحْتَلُّ الْعَاذِي إِذَا  
غَرَا هُنَاكَ يَجْعَلُ وَيَكْسِرُ وَيَضْمُ وَيَا لِكْسَرٍ وَالْقَمِ خُفَّةٌ مُتَرَدِّدٌ بِهَا الْوَيْدُ كَالْجَمَالِ بِالْكَسْرِ وَاجْعَلْ جَزْلًا وَاجْعَلْ لَهُ أَعْمَاءَ إِيَّاهُ وَالْوَيْدُ  
أَتَرَفًا بِالْجَمَالِ وَالْكَتَبَةُ وَفَعْلُهُمَا الْحَبِّ السِّقَادُ كَأَسْفَحَلَتْ فَعُوْ جَعْلٍ وَاجْعَلْهُ السَّيْلَةَ أَوْ الْقَهْلَةَ الْعَصِيرَةَ أَوْ الرِّدِيَّةَ أَوْ الْفَالَاةَ  
لِلْبَيْدِ جَعْلٌ وَاجْعَلْ كَالْبَحْلِ مِنَ الْقَلِّ وَكَسْرُهُ الرَّجُلُ الْأَسْوَدُ الدَّيْمُ وَالْقُبُوحُ وَالزُّبَيْدُ وَدَوْبُهُ جَعْلَانُ بِالْكَسْرِ فَالْقَصْبُ جَعْلُهُ  
كَفَيْتُ كَيْفُهُمَا قَاءُ جَعْلٌ بِالْكَسْرِ وَكَفَيْتُ وَحُسْنٌ كَوْنٌ فِيهِ أَوْ مَا سَبَّ فِيهِ وَمَنْ جَعَلَ كَفَجَجَ وَاجْعَلُ كَجَوْلٍ وَلَدًا تَعْلَمُ وَفِي  
جَعَالٍ كِتَابِيٌّ وَكَفَرِيٌّ وَكَوْنِي بَيْنَ سُرَاقَةِ الْقَمِيرِ وَجَعْلٌ الْأَشْجَى صَحَابِيَّانَ وَكَدَبُ بْنُ جَعْلٍ شَاعِرٌ وَجَاعِلُ الْمُبْعَطِ الْجَعْلُ  
الْأَخِذُ وَاجْعَلْ مَرَكَةً الْعَصِيرَةِ فِي سَبِيٍّ وَالْفَجَاجُ وَجَاعِلُهُ رِشَاءُ الْجَعْلَةُ الشَّرَفُ جَعْلُ بْنُ عَاهَانَ كُنْدَبُ فَاجْعَلْ فِيهِ رَيْبَةً  
الْجَعْلُ كَجَعْلٍ وَاجْعَلْ كَكُهُ بَلٍ فَجَعَلْتُ الضُّلْبَ الشَّدِيدَ الْجَعْلُ بِلَ كُتَيْبِ الْقَلِيظُ الشَّيْءُ وَطَعْنُهُ فَجَعَلَهُ طَعْنًا  
السَّيْحُ فَتَوَرَّعَهُ جَعْلُهُ يَجْعَلُهُ قَسْرَهُ وَالْقَبْلُ جَزْلُهُ فِيهِمَا وَالْقَبْلُ رَاثٌ وَدَوْنُهُ الْبَقْلُ بِالْكَسْرِ وَفَعْلُهُ جَعْلٌ وَالْقَمُّ مِنَ الْعَظِيمِ  
وَالْجَزْلُ شَمَاتُ الْغَاءِ عَلَى السَّاحِلِ وَالرَّيْحُ الشَّابُّ حَرِيَّةٌ وَسُخْفُهُ وَالْقَلْبُ حَرْكُهُ وَطَرْدُهُ وَالشَّعْرُ جَعْلُ شَعْبَةٍ وَقُلَانٌ صَعْبَةٌ وَالْقَلْبُ  
جَوْلًا أَسْرَعَ وَذَهَبَ فِي الْأَرْضِ كَا جَعْلٌ وَاجْعَلْنَا نَا وَيَجْ جَوْلُ الْجَزْلُ الشَّابُّ وَجَاعِلُهُ وَجَعْلُ حُسْنٍ سَبْعَةً وَقَدْ جَعَلْتُ وَاجْعَلْتُ  
الْأَجْبِلُ كَأَجْبِلِ الْيَمَانَ وَالْقَلْبُ بَنَفَرٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالْجَعْلِ بِالْفَتْحِ وَالْقَوْمُ الْبَعِيدُ السَّيْمُ وَالْمَرْأَةُ الْمُسْنَةُ وَاجْعَلُ الْفِيلَ خُصْبًا وَقَوْمُ  
انْقَلَعُوا فَعَا كَا جَعْلًا وَاجْعَلْهُ بِالْقَمِ الْجَمَاعَةُ وَمَا أَخَذْتُهُ مِنْ دَائِرِ الْعِيدِ بِالْمَعْرِفَةِ وَمَا تَعَادُ السَّبِيلُ وَدَعَاهُمُ الْجَعْلُ حَرْكُهُ وَ

الْبَيْتُ هَذَا





[illegible]





[illegible]

بِالْمَجْمُوعِ وَالْمَحْمُولِ الْكُلِّ وَتَقَعِدَ الْجَمِيعُ كَالْمَجْمُوعِ وَالْأَحْثَالُ الْوُضُوحُ وَالْمَبَالِغَةُ كَالْمَحْمُولِ وَحُسْنُ الْغِيَاظِ وَالْإِثْمُ وَدَجْلُ خَيْبَلٍ  
 ذُو خَيْبَلٍ وَخَيْبَلُهُ بَابُ الْفَتْحِ فِيهَا أَحَدٌ فِيهِ وَأَحَدٌ لَا مِنْ خَيْبَلٍ جَلَدٌ فِيهِ وَالْحَمْلُ لَهُ بِالْقَمِ الْحُمْلَةُ وَمَارٌّ مِنْ هَكَذَا الدُّخَانُ وَدُخَانُ الدَّخَانِ وَ  
 التَّحْمِيلُ التَّزْيِينُ وَتَضَرُّبُهُ الشَّاءُ وَمَا حَصَلَهُ فِيهِ بِخَيْبَلِهِ وَمَا بَالِي وَالْحَقُولُ الْخُرُوجُ بِشَرْهَةٍ كَأَنَّا صَدَقَ بِنَفْسِهِ فِيهِ مَرَارَةٌ وَ  
 بُولُكُ وَالْحَقُولَةُ الْقَتْلُ وَالْحَقُولُ الْقَتْلُ وَكَرَابُ الْجَمْعِ الْعَظِيمُ وَاللَّيْنُ الْجَمِيعُ وَهُوَ حَافِظٌ عَلَى حَبْسِهِ عَاقِلٌ لَيْ يَهْفُوهُ وَالْحَقْلُ  
 الطَّرِيقُ بَانَ وَطَهْرُهَا الْفَرَسُ أَظْهَرَ لِقَائِي بِهِ أَنَّهُ بَلَغَ أَقْصَى حُسْنِهِ فِيهِ بَقِيَّةٌ وَذَاتُ الْحَمَائِلِ عِ وَحَمَائِلُ وَنُفْتَمُوعُ أَوْ أَوْ وَالْحَقْلُ  
 نَصْرُ الْحَقْلُ فَرَاخٌ لَيْسَ بِزَنْعٍ فِيهِ كَالْحَمْلَةِ وَنِيْلُهُ لَا يَنْبُتُ الْبَقْلَةُ إِلَّا الْحَمْلَةُ وَالزَّرْعُ فَدَسَّعَ وَرَفَهُ وَظَهَرَ وَكَثُرَ وَإِذَا السَّجْعُ خَرَجَ  
 نَبَاهِهِ أَوْ مَا دَامَ أَحْضَرُ فَقَدْ أَحْصَلَ فِي الْكُلِّ وَالْحَامِلُ الْمَرْبُوعُ وَالْحَامِلَةُ بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بَدْءِ صِلَا حِ أَوْ بَيْعُهُ فِي سُدْبِلِهِ بِالْحَقْلَةِ وَالزَّرْعُ  
 بِالْثَلَاثِ وَالزَّرْعُ أَوْ فُلًا أَكْثَرُ وَكَثِيرُ الْأَرْضِ بِالْحَقْلَةِ وَالْكُسْرُ مَا بَقِيَ فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الصَّافِي وَفُتْلَتُ وَبَقِيَّةُ الدَّخَانِ  
 حُسْنُهُ التَّزْيِينُ وَمَا بَيْنَ مِلَّةِ الْعَدَجِ وَالْفَتْحِ ذَائِقُ الْإِبِلِ وَجَمْعُ فِي بَيْتِ الْفَرَسِ مِنْ أَكْلِ الزَّرَابِ وَقَدْ حَوَّلَتْ فِيهَا كَمِيزَ حَمَلَةٍ وَخُفْلَا  
 وَالْحَقْلُ بِالْكَسْرِ الْهُدُجُ وَذَائِقُ فِي الْبَطْنِ وَمَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ كَالْحَمْلِ بِالْقَمِ وَالْحَمْلَةُ حِ حَمَائِلُ وَالْحَقْلُ لَارِضُ الْكَلْبِ لَا يَنْبَغُ  
 أَنْ تَكُونَ جَبَلًا وَنَبْتُ عِ وَبِهَاءُ حُسْنُهُ التَّزْيِينُ وَالْحَقُولَةُ الْفَارُورَةُ الطَّيْلَةُ الْعَرَبِيُّ تَكُونُ مَعَ الْإِقْلَاءِ وَالْفَرْمُولُ الدَّخَانُ وَسُرْعَةُ  
 الشَّيْءِ وَمَقَارِبُهُ بِالْحَقُولِ وَالْإِقْلَاءُ وَالْفَرْمُولُ عَنِ الْجَمَاعِ وَأَعْيَادُ الشَّيْءِ يَدُهُ عَلَى حُسْنِهِ وَالْفَتْحُ وَالْحَقْلُ  
 كَهَبْلٍ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ وَالْحَقْلُ الذِّكْرُ وَالْحَقْلُ سَمَكٌ أَحْضَرُ طَوِيلٌ وَحَقْلَةٌ بِإِجَاءِ وَةً قُرْبُ بَابَةٍ وَأَوْ إِسْلِيمٍ وَأَنْتُمْ سَاحِلُ بَهَاءٍ وَ  
 غِلَافُ الْحَمْلِ الْبَقِيَّةُ وَالْحَقْلُ الرُّخَامِيُّ وَالْحَمْلَةُ بِالْكَسْرِ نَاجِيَةٌ بِأَلْقَامِهِ وَالْحَمَالِيَّةُ بِالْقَمِ حِنْ بِالْقَمِ وَكَتَابِيْعُ وَكَتَابِيْعُ أَرْبَابُهُ  
 الْحَكْلُ بِالْقَمِ مَا لَا يَمْتَعُ صَوْنُهُ كَالذِّكْرِ وَاسْمُ لِسَانِهِ فِيهِ وَفِي الْفَرَسِ أَيْسَاحُ ذَنَابُهُ وَخَاوَةٌ فِي كَعْبِهِ وَبِهَاءُ الْجَمْعُ فِي الْكَلَامِ وَجَمْعُ  
 عَلَى الْخَبَرِ أَيْسَاحُ كَالْحَقْلِ وَالزَّرْعُ أَفَامَهُ عَلَى أَحَدِي رِبْعِيَّةٍ وَبِالْعَصَا ضَرْبُ وَالْحَقْلُ الْفَصِيرُ وَالْحَقْلُ زِبْهَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ وَالْحَقْلُ شَيْءٌ  
 وَعَلَّمَ الْجَمْعُ بَعْدَ الْعَرَبِيَّةِ وَالْحَقْلُ الْحَقْلُ وَأَحْمَلُ عَلَيْهِمْ أَثَارُ عَلَيْهِمْ شَرُّهُ وَالْحَقْلُ الْكَلَامُ بِالْحَقْلِ حَلَّ الْمَكَانِ فِيهِ بِحَلِّ حَالٍ وَمَحَلُّ  
 وَمَحَلُّ الْحَقْلَةِ نَادِرٌ نَزَلَ بِهِ كَحَمَلِهِ فِيهِ فَهُوَ حَالٌ فِي حُلُولٍ وَحَلَالٌ كَعَارِ وَرُكْعٍ وَحَلَّهُ الْمَكَانَ فِيهِ وَحَلَّهُ أَبَاهُ وَحَلَّ بِهِ جَدَّهُ وَحَلَّ فِيهِ  
 الْبَاءُ الْهَزَمُ وَحَالَهُ حَلَّ مَعَهُ وَمَحَلَّتْ أَفْرَانًا وَأَنْتَ حَلِّهَا وَقَالَ لِلْوَيْثِ حَلِّهَا أَيْضًا وَالْحَمْلَةُ نَاجِيَةٌ بِأَلْقَامِهِ وَحَلَّ مِنْ بَعْدَ الدَّوْصِ  
 مِنَ الشَّرَفِ بَيْنَ حَيْرِيَّةٍ وَالْهَامَةِ أَوْ حَزْنٌ بِلَا وَصَبَةٍ وَالزَّبِيلُ الْكَبِيرُ مِنَ الْعَصَبِ وَالْحَمْلَةُ وَجِ بِالْشَّرَامِ وَحَلَّهُ الشَّيْءُ وَكَبَرُ حَمَلَةٍ وَ  
 وَبِالْكَسْرِ الْقَوْمُ التَّزْيِينُ وَفَيْتَةُ الْحُلُولِ وَجَمَاعَةُ بُوَيْثِ النَّاسِ أَوْ مَابَةُ بَيْتِ الْجَلْسِ وَالْجَمْعُ عِ حَالٌ وَتَجَرُّ شَاكَةً مَرَعَى مَرَدِّ الشَّعْرِ  
 مِنَ الْبَوَابِ وَدَبْنَاهُ صَدَقَةٌ مِنْ مَخْذُولِينَ دَبْنِي مِنْ مَرْبِدٍ وَةً قُرْبُ الْجَمْعُ زِبْهَاءُ دَبْنِي مِنْ عَقِيفٍ وَحَلَّهُ مِنْ ذَهَبَةٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدَائِرِ وَالْقَمِ  
 إِذَا دُعِيَ دَاءُ بَرْدٍ أَوْ قَهْمٌ وَلَا يَكُونُ حَمْلَةً إِلَّا مِنْ تَوْبَتَيْنِ أَوْ تَوْبَةٍ لَهُ بَطَانَةٌ وَالسَّلَاحُ عِ حَلَّ وَجَلَالٌ وَذُو الْحَمْلَةِ عَوْفٌ مِنَ الْحَوَارِثِ عِ بَيْتُهُ  
 وَالْحَمْلَةُ الْمَرْبُوعُ وَفِي عَشْرِ مَوْضِعَاتٍ خُرُوجُ حَلَالٍ حَلَّ كَثِيرًا أَوْ الْهَاتَانِ الْفُتْدُ وَالرَّحَى وَالْحِلَالُ هُمَا وَالذِّكْرُ وَالزَّيْنُ  
 وَالْحَمْلَةُ وَالزَّبِيلُ وَالْقَاسُ وَالزَّيْنُ وَنَلْعَةُ حَمْلَةٍ نَضَمَ بَدْنًا أَوْ بَدْنَيْنِ وَحَلَّ مِنْ أَرْبَابِهِ بِحَلِّ حَلَالٍ بِالْكَسْرِ وَحَلَّ حَالٌ لَا حَالٌ  
 وَهُوَ الْقَبَاسُ وَالْهَدَفُ بِحَلِّ حَمْلَةٍ وَحَالُهَا بَلَغَ الْقَوَاعِدُ الَّذِي بِحَلِّ فِيهِ نَحْوُهُ وَالْمَرَّةُ خَرَجَتْ مِنْ عَدِيدِهَا وَفَصَلَهُ فِي حَلِّهِ وَخَرَجَ بِالْكَسْرِ الْقَمِ  
 فِيهِمَا أَيْ وَقْتُ إِحْلَالِهِ وَلِقَائِيهِ وَحَالُهَا بِالْكَسْرِ مَا حَاوَدَ الْحَرَمَ وَجَمْعُ حَلَّ مُشَقَّاتُ الْحَرَامِ أَوْ لَا يَرَى لِلشَّرِّ الْحَرَامَ حَزْمَةً وَالْحَمْلُ كَثِيرٌ  
 ضِدُّ الْحَرَامِ كَالْحَمْلِ الْكَبِيرُ وَكَامِيرُ حَلَّ حَلَالًا بِالْكَسْرِ وَحَالَهُ اللَّهُ وَحَلَّهُ وَحَلَّ فِي الْبَاءِ وَاسْتَحْلَهُ الْخُذَّةُ حَلَالًا أَوْ سَلَمَةً حَمْلَةً لَهُ وَ  
 كَتَابُ الْحَلَالِ بْنِ تَوْبَتَيْنِ أَيْ الْحَلَالِ الْعَرَبِيِّ وَنَشْرُ حَلَالٍ وَخَدْنُ حَلَالٍ عُلُوْنُ وَالْحَمْلُ حَلَالٌ لَارِبَةٍ فِيهِ عِ بِالْكَسْرِ مَكْبُ لِلْيَدِشَا  
 وَمَنْعُ الْأَجْلِ وَحَلَّ الْأَمْرُ تَحْلِيلًا وَحَمْلَةً وَحَمْلَةً شَادَّةً فَتَرَاهَا وَالْإِسْمُ الْحَمْلُ بِالْكَسْرِ وَالْحَمْلَةُ مَا كَفَرَهُ وَحَمْلُ فِي هَيْبَتَيْسْتَنْ

الكلام



وجلبه وحمل به بحمل جملة الكفل والغصب اظهره قبل وفيه لم يحمل خبثا اى لم يظفر فيه الخبث والحمل لونه نبيها للمفعول غصه  
فأجمع وكحشي المرأة بزل لثماين غير حمل وقد اختلفت والحمل تحركة الحروف او هو الجمع من اولها والثاني فادونه جمع حلائل  
لثماين والثحاب الكثير الماء وبرج في السماء ومع بالثام وحمل قرب مكة عند النبي وسولة وابن عدانة الطحاني وابن مالا بن  
النايل وابن كبر لا سلمي وسعيد بن حمل وعدام بن حمل وعلي بن النخعي بن الصفر بن حمل علي بن وعنان بن وقيل عالم وحمل  
لثرفه جلال بن مائل لثما طيزان والحمل السهل الصافي في كل شئ قوله والثحاب الا قد من كثر ما منه وبلا الام فرس حارة  
بن اوس وامرأة كانت لها كلمة تجتمعها بالثما وهي تحسها بالابل حتى اكلت ذنبها جوعا فقبل اجمع من كلمة تحمى ومع  
الاحمال بطون من تميم والقوله خطه غيره كبره الحب وبو حبل كاسي بن ودخل محول جعدو من زكوب الغرة والمحبلة  
بالقمم بالهمز الياء وهو حيلة عليا كل وعيال واحمل اشترى المحمل للشيء المحول من بلد الى بلد وهو حمل الماء المحمل  
العصير القربا وخاعه اما تحف الحلق والحر كما تحبنا الله والقسم البطر او اللجم كما تحبنا الله وقصة يهد بابهم واحمد بن عبد الله بن حبل  
اوام السبعة بالقمم طلع ام غيلان وثمر الغاف واللوبياء وحبل اكله وليس المحمل والمحبلة بالكسر الكثير الكلام وتحمل  
نظاها وترخايل كعلايط شديدا ابو حنبل كجعفر بن احمد بن فضال له حديث في الما وفيه حنابل بالقمم اى يده  
والمحبة اوجمارية وبلاهمز اكثر وهم الجوهري في جعلها ثلاثية الحنبل كجعفر بن الحاء والحاء الضعيف المحمل بالكسر  
المرأة الغصية الطحان وكصفين سبع وعلايط الغصير يجمع الحان الحنبل كجعفر القصور الحنصال والمحبلة بكسر  
العظيم البطن وقد مضى ان الحنصله الماء في التحفة وانفك فيها او الحنصل الغصير الحنظل والحنان من الحنظل  
شجرة بسهل الكلب العليط المنصب في الفاصل شربا او الفاء في الحنن ناض للبا لثما والصرع والودايس وداة التغلب  
والجذام ومن لسع الافاعي والعقارب لا سيما اصله ويخرج السن يقر بحية ولثما للبراغيث وشايطيها ولثا اذ لك  
بالضمير وما على شجره حنظلة واحدة وقالة وحنظل بن قضين حناني وحنظلة اربعة عشر حنانيا وحسنه محذون بن لثا  
الكرم فيله يقال لهم حنظلة الاكرمون ودرب حنظلة بالقي والحنظلة ماء اى لثني ساول وذو الحناظير بكرة بن قيس فارس بن جاع  
الحنكل كجعفر ملايط اللثيم الغصير الحان في الحنظلة والحنكة الدبيمة السوداء والحنافة وحنكل في الشئ شافل بها الحنظل  
المحولة وساومها في ج ق ل المحول السبعة حوال وحول وحول وحال المحول ثم واحاله الله وحال عليه المحول  
حولا وحولا اى واحال اسلم صارت ايله حائلا فلم تحل والشئ اى عليه حوال كحنا وبالمكان اقام بمحولا كحولا والمحول  
بلغه والشئ المحول كحال حولا وحولا والغريم رجاء عنه اى غير اخر والاسم الحواله كحاية وعليه اوستغفقه وعليه الماء افرقة  
وعليه بالوسط اقبل واللب لصب على الارض وفي ظهره بابيه وب واستوى كحال والدا اى عليها الحوال كحولات وحال  
وحمل بها واحول للصبى في محول اى عليه حول والمحول ما اى عليه حول من ذى حافر وجهر وهي بهاء ح حولات والشئ  
والمنحيلة من السيق المعوية وقد خال من الارض التي تركت حولا او حوالا وكل ما تحرك او شئ من لا يستواء الى الوجع فقد  
حال واستحال والمحول ما حمل ولا يحمل كحولة والمحولة والمحالة والحال والاحبال والحول والاهل الحذق وجودة  
الظفر والعدنة على التعريف والمحول والمحمل والمحمولة وجمع حمله وحمل حول كعرو وبو سكر وهمز محو الى وبهم وعول  
وحول لسكونى شديدا لاختيال وما احواله وهو احوال ونك واحبل ولا حاله منه بالفتح لا بد والحال بالقمم من الكلام ما  
عول عن وجهه كالسجبل واحال اى به والمحول الكثير الحال وحوله جعله محالا واليه اذالة والاسم كغيب فامر والشئ محول لا  
معد والجرة صانده في وسط السماء وذلك في الصنف وهو محال له وحوله وحوله وحاله واخواله يمتق واخواله الحاشا

في تميم

وحولى كركش





والجئون ويضعون وطائر يصيح اللبل كل بحكي مات خيل والزادة والبرية المني والخابل المفيد والسبطان وكحاب الفضان  
 الهلاك والعناء والكل والعيال والسلم الغالب وصديدا هيل النار وان تكون اشير من لحيته فديها فاذا دخلت الوان في لحيته اشير  
 فاما لحيته فمرس لبيد اللذ كوفي قلبه نكاحا مفرزل والجئون فيها وجعل وانعامه وانحاله في المنة الخايب يودم الجوهري كما  
 وهم في جلي وجعلها تجل وخبله الحزن وخبله وخبله جنة واقصد حقله او صوده وجبله عنه بجبله نعمة وعن فعله ييضم  
 وخبل كرج خبالا فهو خبل وخبل جن وبده شلت ودهر خبل ملو على اهله وخبلنا الدابة لم تبت في موطنها واستخيلوا فكل  
 فاحبلها استعار بها فاعرها فاعرها لينفع بليتها ووبرها وافرسا البقر فكله وكعظيم شعراء عمالي وقرهني ووعدي و  
 كذا كعب الخبل وكهنت اسم للدمر وقع في جلي بالقيم في نصي وخلفي يعقو فطفي بدى والاضال ان تجعل ايلك نصي  
 نفع كل عام نصفك كليلك بالارض للزادة **الحجل** كجهر المرأة العسيرة وكفنتها لا فوج الابل المقديم على وكفد الناس في  
 فيه البنية **الحجر** كحجر جلي الكرمي **حش** الرجل بطاقي شبه حشكه بخيله وبخله خلد لا ما خدعوا  
 الذئب الصبيد تخفى له فهو خائل ودهول والحول الطري والحول كحور في شبه في سره وخلاو وهو خالي والحجل البكر الكن  
 وجح الاذن وكثير كورة بيا وراة التمر منها اسحق بن ابراهيم مصنف الديباج وابراهيم بن عبد الله مؤلف الحيد وعباد وبها  
 ابنا موسى ومحمد بن علي بن طوق وموسى بن علي والعباس بن احمد واحمد بن عبد الله وعبد الرحمن بن احمد وعلي بن محمد  
 وعلي بن احمد الارزي وعمر واحد ابنا جعفر وعلي بن عمرو ومحمد بن خالد وحسن بن محمد بن الجندب الحيدونا الحياون وعلي  
 خازم ابنا الحسن القبايني القوي وخالة خادعه وتخالوا فادعوا واخذت لتع لير القوم خشة البطن ومذبحنا  
 بين الشرة والمانع خلاف وبهرت واخذت المرأة القصة البطن وكثير جد لا لم المالك وهو باجم **حجل** كرج اسحق  
 ودهش وبقي ساكنا لا يكلم ولا يترك والبهز صا في الكين في الضرب بالحمل يمل عليه والذئب طال عالت والحجل حركه ان  
 بلنيس الامر على الرجل فلا يدرى كيف الهج من موصوه اجمالا لغى كان باشر ويظهر غنده والبرم والواني عن طلب الرذية  
 الكسل والفساد وكثرة شدة واسباب البهيس وذلاذله واديجل وفجل مغرط البنات او كلف به وكلف الثوب الخالي والواسع  
 الطويل والعشب اذا طال والحجل اذا اضطرب على القرس وامله حمله والحض طال والفت الحجل المذلي والقهم وساق عدله  
 بيتا الحجل حركه والحمل له وقد خلد كرج مملئة والحمله وبكره الله المرأة الغليظة الشاق السديت لها لفتل  
 او مملئة الاعضاء تحا في دقة عظام كالحملاء والحليل والحمل الحبة القسمة من العذب والساق من شجرة الصليق يتم الحجل  
 المعاول ولا واحد وعرف بذلك من حاد في نصيب لمن شبع شدة طعمها في شوق غيره فالت امرأة ذات على رجل بردين من وجع طاهية  
 في تبارك فالتة مبراد وكسر الفاف فالتة رجل اب من امرأة برديها فلبسها ودمى على فالت كان عليه فالتة شتر برديها  
 وحفل ليس هيبا خلقا حله وعنه خلد لا وبكره كسر كسرته فهو خادل وخلد كسرته والطية وخبرها تخلف عن  
 صوابها وانفردت او تخلف فلم تقي فخي خادل وخلد والطية فالتة على ولديها كخلدت وخاد ذات في خادل ومخلد  
 والحمل والقرن القوا اخرتها الخاض لم يرج من مكانها وخاد كرجلها ضعفت والقوم يداووا والحمل المظهر فاخلد  
 العشي به وبها تملد الحجل كرج المرأة الخماء ولباب من ادم تلبسها الخض والرجل والحمل على صوب من اللين وقطع  
 اليخ وخبره فطما غارا والمخوعة بالقيم الفضة من الفرعة والفساء خربيل المملدة كدبل اسم مؤمن من الاسباب  
 الخربيل الخماء والفرع المملدة مخرج خربيل خردل الطعام اكلا خاد والخلقة كرجها وعظمها ما هي خردل  
 الخم قطع اعضاء وافرة او قطعته وقرهه وخم خردل والحمل المصروع والحمل حب شجرة مسخن كلف باذن طالع اللين

ومحمد بن ابراهيم  
 8

ملتين ما نفع نافع ملاوة للفرس والنساء والبرص ودخانه بطرد الحيات وماؤه ديكين وجع الاذان يقطرها وسحرة على القصرين  
 للوجع خابية ونحو ذلك الغاريقون باب بمصر يعرف بمحبتش السلطان خر دل اللغمة في خر دل الخ حطال كخفا الجب عا ومو  
 الخ حطال وجع خرقل في سبيله بالناف ثوب او ارسله بالثاني او هو اوراق السهم من اربعة الخ حرك كبرج الحفلة او النشاء  
 او الحوي والمقعد الكبر من الثاين والخرامل الحفلة وتخرى لثوب تخرى الخ حرك وكحل في الاغصان شبة في ثايل وهي  
 الخ حرك والخ حركي والخ حركي الخ حرك كانه يراعى ثا فلا وخرلة بالضم الكثرة في الطور حرك كخرج فهو اخل وخرول وسعوط  
 الالف وسكون الناء من سطر على كخرل بالفتح والآخر من الابل ما ذهب سنامه كله والافخزال الاضداد والخ حرك الالف  
 والخ حرك من حوايل بجانبه وفي كلامه اقطع وخرله عن حلبه بخرله عوقه والثي قطعته وكبر من عوقه غار من خرل السبع  
 عرج ومع والماشي نفس بجانبه وثاقه بها خرطال طلع وليس ضلال من غير الضعف سواء سطرال وخرطال والخ حرك السبع  
 والخ حركه بالضم المزاج والضعف الخ حرك كمنديل الاحاديث المستطرفة وكحل على الباطل كخر حركي والخ حركه بالضم  
 والخ حركه الاضحية الخ حرك الازن حرك خصال وحبال وحشارة الغوم والخ حرك والحول المردول كخر حركي والاذن  
 وحله ناء والخ حركه الخ حرك البهجة اذا اخرج جوفها والمقل او بابه وطبها وصنعها او ناء وخررك  
 واجدنه خنك وخنك ونبات اصغر واخر ورؤس الاسودة والخلاديل والخررك الرمي والحول والحول  
 المردول وفن خنك وخنك الثوب كخرج بلي ورجل خنك كخر حرك على وكحل الباطل من النشاء وحيل فحل كخر حرك  
 وخنك نظامن وذل والخ حرك الماخي الخ حرك بالفتح وشدة اللوم الاكلة الصلبة الخ حرك كخر حركي الخ حرك  
 الخ حرك الحلة والفضيلة والردية او قد غلب على الفضيلة كخر حرك خصال واجابة الفطاس او ان يقع السهم بخر  
 الفطاس كخر حرك وخصلتان في الفطاس تحس بمخرطة وقد اخصل الزامي والعنود وعود فيه شوك ويقطعان وطرف  
 القصب الرطب وما يخص من قضبان الغرط ويخرق فيها وليس الاخركة وبالضم الشعر الخنج او البيل من كخر حركه والخ حرك  
 من اللحم وتغاصوا راها على الفطاس واخر خصله واحاب خصله قلب وخصلته خصله لا بالكر فخلته والثي خصلته  
 وكحل في اللثة ودعا للثوب وبها الفطسة من اللحم الخ حرك الخ حرك من القصبين والذراعين وكل عصية فيها ثم غلط كخر حرك خصل  
 والخ حرك الخ حرك كخر حرك الفطاس وخصلته خصلته لصله وطعما والخر حركه وبالضم وطع له الخ حركه وكخر حركه  
 وائل بن الاسنح وبو خصلته بلين والخ حركه لفة في الخ حركه الخ حرك كخر حرك وصاحب كل شيء يد بخر حركه  
 خصل كخر حرك واخصل واخصل له خصل كخر حرك واخصل واخصل وشواء خصل وشواء خصل وشواء خصل وشواء خصل وشواء خصل  
 كخر حركه والري والفا حركه والري والفا حركه والري والفا حركه والري والفا حركه والري والفا حركه والري والفا حركه  
 وبندر كخر حركه والخ حركه والخ حركه والخ حركه والخ حركه والخ حركه والخ حركه والخ حركه والخ حركه  
 اللبل اعلم واخصل الشجر كما كان وكما كانت اغصانها فاوقافها الخ حركه كخر حركه والخ حركه والخ حركه  
 فهو اخل وخصل فيها والعلول والاصول في الانسان والعوس والريخ ومن الرأف حركها وبها وهي خطا له فحاشا او ذان  
 والكنوز والكنوز وقد خصل في مشبهه وكخر حركه الاخق والسرير الطعن الجمل ومن السهام ما لا يصد قضا لهدف ومن الثاين  
 البدن ما حركه وجعل السائد وطرفه الغسائط والثوب بخر على الارض طولا ورجل حركه من خصلتها والمعروف حرك  
 عند العلماء والاخل للعلوي خبات بن عوف والاخل السبعي والاخل بن حماد بن القومين ثوب والاخل بن غالب شعلة  
 وهلال او مبدل من خصل حركه كخر حركه كخر حركه كخر حركه كخر حركه كخر حركه كخر حركه كخر حركه

جذوکھا



الصغيرة واللازمة للشئ والحام الغريس والرجل الضعيف القلب والنجيم وتنبئ له نور منجد وليس بالاول والبرهان اللهم يواظب  
 المحسن الجليل عما يتجمل فيه واخالف النافذة اذا كان في صرعها لبرء الارض بالتياب اذ دانت والاخلل والخللة والخلل والخلل والخلل  
 والخللة الكبر ودجل خال فخال وغالي مغلوبا وغنا والخال مستكبر وقد تجمل وتخالل والاخلل طاروسموم وهو الصقار والشيخان  
 شقي لا خلاف لونه بالسواد والبهاض ج خيل بالكسر وبنا الاخليل من بني عقيل وهط لبني وتجل الشئ له ثبته وابو الاخليل خالد  
 ابن عمر والسلفي وانحنى بن اخليل الخلق عذنان والخلال والخللة ما سبته لك في البقطة والخلل من صودج امثلة وتخص الرجل  
 طلعت فخلل النافذة واخلل وضع لولد لها خال الوبع من الذئب وعن النجوم كعظم والخلل كماء اسود صب على عود مجمل  
 للدهام والظهر فظنة انسانا وارض لبني ثعلب ونبث والخلل جماعة الاقراص لا واحد له او واحد خال لانه يخال ج اخلل ووجه  
 وكبر والفرسان ودق قروين وزبد النهر كان يدعى زبد النهر لخواصه فمناه رسول الله لما وفد زبد النهر لانه عصفه وانصر  
 ازال ثوبه انه سمي به لما اتهمه به كعب بن زهير بن اخو غريس له وفلان لاشيا برخله ولا توافي لابقاق نهمه وكذا با واخلل  
 من فرسانها بضر بن نخل به خطأ فحده على ما طانت والجل بالكسر الشدا والجليل وبنع وخال نخل خللا داوم على اكله  
 وخبلة الاصفهان بالكسر حدث والخللة البازاة وذو خيل بالثب زبد وذو خيل بن جرس من سلم وبنا لخلل كعظم في ضبعة  
**فصل الدال ذال** كنع دال او جحر وكجزي وهو شبه فيهما صفت اوعد وبقايب او سق شبط ولعد الاودال  
 محكمين خلله والدال بالقم وكسر الهمزة لا نظير لها وقد نتم الهمزة ابن اوى كالدال لآن حركة والدال بالقم الذئب ودوبة كاني  
 عرس وابن طيرين غالب ابو قبيلة في الهون بن خزيمه والنسبة دعلج ودولق يقع عندهما ودلى كجزي ودلى بكسر بن نادو  
 شج اللع لانه قها في ابو الاسود طالم بن عمرو الدلي انما هو بكسر الدال وفتح الهمزة لانه الى ودلى كعب وهي قبيلة اخرى غير  
 المتقدمين ابن الصلاح الدل في كانه رهط ابي الاسود بالقم وكسر الهمزة والدول في خفيته كروفي عبد القيس الدليل بن زبد  
 الدليل في الادو ابن دال الان رجل وباتي في دول والدول الداهية والاخلال والداهية الداهية بدله وبدله وبدله  
 جمعه وبعدها تابع عليه الصرب بها واللقمة كبرها للقم كدباها والارض دبالا ودبولا اصلها بالنسبة بن حنيفة والدليل الطاهر  
 والجندول ج دبول وبالكسر الشك والداهية وبالقم الحما والصغير ودبلته الدبول دهنه الداهي ودبل دابل ودبول مبالغة  
 وكجيم الداهية وداء في الجوف كالدله بالقم وبالقم وكرب السرفين ونحو والدول الخبزها وذكره اوله وولدا الحارو  
 الذئب العرو ولعب الاخلل والثعب وكما بهر الغضا كبر بالكان والدال من الارض والمنسوخ من دلي الارطى ج ككث مع السند  
 والدبل بالقم اللقمة الكبيرة والكلمة من الشئ وثعب القاس ج ككث وصود وكصبوا الداهية والمرأة الشكلى ودبلته الدبول  
 شكلم الشكلى اى امه وكزبن وامير او كنب ج بالسلام منه عبد الرحمن بن يحيى واحمد بن محمد بن هارون وشعب بن يحيى ودبيل  
 بضم الداء المؤنثة وسكون المشا فصبه شيلا السند ويقال له الدبلان على النذبة منها محمد بن ابراهيم الدبلي المكي د بجل  
 المال جمعة وردا طرف ما انتمونه والدبجل كجيم العليط الجلد السنج وام د بجل الصنع وابن ابي دباكي القم شاعر في الدجل  
 كونه وثمانية القطر ودجل الجبر طلاء به او عم جيمه بالحناء ومنه الدجال المسبح لانه يعم الارض ومن دجل كذب واخرى صامع  
 وقطع في واعي الارض سيرا او من دجل ندجلا على وعلى الذهب لغويها بالباطل او من الدجال للذهب اولها لان الكون  
 نابعة او من الدجال لفريد السيف او من الدجال لالفرقة العظيمة او من الدجال ككتاب اليسرجين لانه ينجس وجه الارض ومن دجل  
 القاس للناظم لانهم يتبعونه ودجلة بالقم والكسر فربعدا وكبري شعب منها الدحل وبضم ثعب ضيقه منه متبع اسفله  
 حتى يمتد فيه ودبما انبث السد راد فدخل تحت الجرف او في عرض جنب البشري اسمها اخرى في بون الارباب مجمل لانه



مظهره وانما ناله المكنم والقوم يلتزمون عيبك وخيباتك ودخل فيه كنع دخل دخول الرب والدخول الدواهي  
 بلا واحد وحاط الجوهري فيه فقال الدواخل وهم في نسبته الى ابي حديد فان ابا حديد لم يبق الا الدواخل والمداخل بطون  
 الاووية والدخيلة كسبته الدخيل ولد الفيل والذهب ومن العنبر الواسع الغضب ومن الرشي الكبير ودخلت في حلة  
 الشيا من بني شهبان الدفل بالكسر وكذا كفى بنت ثور فريد فخر مرة فقال زهره كالورد والاحمر وحمله كالخروب فافق الخرب  
 والحرط طلاء اولو جع الركبووا الظاهر فيما اذا اوطردوا الى اعيان الارض رشا يطليح ولا زلة البحر طلاء يلته اثني عشر مرفعة  
 الايضاء والظلم ايضا الفطران والرفات الدفل حركة الحصاب حادته المرفوعة دفل الحقل اما لم يكن اجناسا مرفوعة وسهم التينة  
 كاللؤلؤ وشاة دقلة حركة فخر جوس سببه ضاوية فمئة عجب ككتاب ومنا دفلت عبي منديل والدفل الدكرواسم وبها الكبر الفخر  
 مشاعر ودقمة معة وعومه وضرب انفة وفه او فقا وبه الدفل ضعف الحيم والدقول الثيب والدخول وعفله حركة عجب  
 بالامام يود وقلة اخذه واكاه والمرأة جاء معها فخصبنا دخر جينا من حليفه فضرنا اذ بار غديا واسترخنا دكل الكهن بالبحر  
 فبد كل جمعة يديه ليطين به والثي وطه والدكاه حركة الحماة والظن الوقي والذين لا يحبون السلطان من غيرهم ويد كل عليه  
 نذل وانبط ورفع واخر فخال دبا طاكرومانية كمال الغرب للبربر والاذكل الاذكي ودكاه من حيلاني بقة شبة او قطع مود كل  
 الدانة تاكل لرفها ودكالي كساراي اسم شيطان دال المرأة ودلها ودالها ودالها على زوجها نية جواد في فنيح و  
 تشكي كاتها ثما انفعوا ما بها خلاص وقد حلت نواك والدل كالحدي وهما من الشكبة والوفاد وحسن النظر فادك عليه انبسط  
 كدال واوش بحبته فامط عليه وعلى امرائه اخذهم من قوق وكذا الباري على صديده والذيب جرب وضوى والدال المايل  
 به على جهات ودله عليه دكاه وبثك ودلوله فاندل سدده البية والدليل كدالي الدالة او علم الدليل بها ودوخته وفول  
 الجوهري الدليل الى الدليل سهولانه من المصادير وكذا الجامع بين السبعين واسم جماعة والاسم كتابية وكجا به وبالكسر فاجلته  
 له والقبيل وقد بفتح ودل هذل وتحرك مندليا والدلالة تحريك الراس والاعضاء في الشوق كاللذال بالكسر والاسم  
 بالفتح والدلدول والدلدل الفخذ اعظمه وشبهها والدلدل بعلة شهاب للتجسس والامر العظيم ودله ومود له ينشأ  
 منحنان الجوهري ودل بالنار سببه الفوا دخر بها فوالا دل بالفتح والتشديد وسخا به ودلوبة لقب زباد بن ايوب الطوسي  
 ودل كزبي حنون وكابره عبد الملك بن دبل واخذ بن مودين الدليل الهدان وكتاب تحت مرابن عدي في فنيح  
 والدلدال الاضطراب وقوم دلدال ودلدل بالضم ندلكوا بن اقر بن فلم يستقيموا واندل انصب والدلي كربي الحجة الواضحة  
 الدمال كتاب القوم العين الاسود القديم وما دعى به البحر من خناره والشرهين وما وطنته الدقاب من البعد  
 التراب وما زاد الطلح قبل اذراكه حتى بدو ودمل الارض دملاد وملانا حركة اصلها او سرفها دملت صلت  
 وبينهم اصلح كد فعل ودما ملوا نصاحوا والتمل كسروا وصروا الخراج دما ميل وكيع بوا كاندمل ودمله الداء والدمل  
 الرقي ودامله داراه دمحله درجة والدمايل بالضم المكنى للدخيل والدحلة كليله المرأة السمية او الحسة الخلق  
 والدخال بالكسر القوي ولم يفسره دانا لاسم الجوهري دنبل كد فنيح فبيلة من الاكرا ويخاخي الموصل منهم احمد بن نعي  
 القبة الشافعي وقيل بن ابي بكر بن سلمان الحديث النبيلان الدولة انقلب الثمان والعبة في المال وبقيت والقيم  
 فهو والفتح في الحرب اوها سواء اقام في الاخرة والفتح في الدنيا دمل دول مثله فوعد له ونداولوه اخذوه بالدول  
 ودوا لثك ابي منداوله على الاو ومداول بعد نداول ومنه حله ان يحصل ليعامع الكاف يقال الدوا لثك ان يفسر في  
 مشبه اذا جالت واندال ما في بطنه خرج والبطن السع ودنا من الارض والشئ ناس وتعلق وفسره الداهية والدول كاهير

التَّبْتُ الْهَائِلُ الصَّامِ أَوْ أَيْ عَلَيْهِ سَدَنَانِ أَوْ يَصْحُ بِالْإِصْبَعِ وَالسَّبْطِ وَالْأَفْئِدَةُ طَائِفٌ وَالْأَفْئِدَةُ طَائِفٌ وَالْأَفْئِدَةُ طَائِفٌ  
 بِنِجْمٍ وَحَيٌّ مِنْ بَكْرِيٍّ وَائِلٌ مِنْهُمْ فَرَقَهُ بَنِي نَعْمَانَ الَّذِي مَلَكَ الشَّامَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي الْأَفْئِدَةِ سَعْدَةُ نَاعِمٍ بِنِ عَامِرٍ وَفِي  
 الْقِيَابِ الدُّوْلُ بْنُ حُلَيْلٍ وَعَدِيٌّ وَالْقَبِيلُ بِالْكَسْرِ مِنْ عَمِيدِ الْعَبَسِ أَوْ هُمَا دَبْلَانُ دَبْلُ بْنُ شَيْبَانَ أَقْصَى بَنِي عَمِيدِ الْعَبَسِ وَدَبْلَانُ  
 عَمْرٍو بْنِ دَبْعَةَ بْنِ أَقْصَى بِنِ عَمِيدِ الْعَبَسِ وَفِي بِلَادِ قُرَّةٍ وَفِي الْأَفْئِدَةِ دَبْلَانُ بْنُ نَبْدَوَانَ عَمْرٍو وَفِي الْبِلَادِ دَبْلَانُ بْنُ أَسْبَةَ وَفِي الْبِلَادِ لَهْمَا  
 مِنْ بَنِي بَكْرٍ عَمِيدُهُمَا وَبَنُو الْأَنْبَاطِ بِالْكَوْفَةِ مِنْهُمْ بَنِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَالِدٍ الْحَدِيثُ وَذَلِكَ أَنَّ بَنِي سَابِقَةَ فِي هَذَانِ وَالْأَفْئِدَةُ  
 الشَّعْبُ كَيْ دَالٍ دَبْلُ دَفْلًا وَدَفْلًا صَانُ مُمْسَرَّةً وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ  
 وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ  
 اللَّهُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْئِدَةِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ  
 مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ  
 دَهْبَلُ كَبِيرُ الْقَوْمِ لِسَانِي فِي الْأَكْلِ وَالْقَبِيلُ طَائِفٌ وَجَدْتُ بَنِي الْقَاضِي وَدَهْبَلُ بْنُ كَارَةَ مَكِينُ الْقَوْمِ وَأَبُو دَهْبَلُ شَاعِرٌ عَنِّي  
 وَدَبْرَةُ الْقَهْقَرَةُ أَخَذَ بِلَا دَبْرَةٍ يَحْتَمِلُ حَتَّى يَهْلِكَ وَكَبِيرُ جَدِّ أَقْبَسَةٍ وَهَبِيلُ الْقَضَائِي بَنِي الدَّهْلُ الْهَابَةُ وَالْقَبِيلُ  
 مِنْ شَتَائِدِ الْقَهْقَرَةِ وَطَاءُ الْأَرْضِ بِالْأَكْلِ وَشَبَّ الْقَهْقَرَةِ فِي الْقُرْبَانِ الدَّهْلُ بِالْكَسْرِ حَيٌّ مِنْ قَبْلِ وَفِي عَمِيدِ الْعَبَسِ  
 فِي الْأَفْئِدَةِ وَدَبْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 وَجَدْتُ بَنِي أَوَى أَوَى الْقَبِيلُ وَبَنِي الْقَهْقَرَةِ شَبَّ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 نَصَارَةُ بَلِّ الْقَبِيلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 الْقَبِيلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 ثَائِلُ وَذَلِكَ بَنِي طَهْمِيلُ حَبَابِيٍّ وَالْقَبِيلُ الْهَابَةُ الْقَهْقَرَةُ وَشَبَّ الْقَهْقَرَةِ فِي الْقُرْبَانِ الدَّهْلُ بِالْكَسْرِ حَيٌّ مِنْ قَبْلِ  
 لَاصِقًا بِالْقَبِيلِ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 ذَائِلُ جَائِرُ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 نَحُولُ وَفِي دَحْلِهِ نَحُولُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 الدَّهْلُ بِالْقَاءِ وَبِالْكَسْرِ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ الْقَبِيلُ  
 وَقَدْ لَاقِيَهُمْ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 أَذَلَهُ مَوْجِدُ الْقَهْقَرَةِ نَاهُ فَلْيَا وَالْبَعِيرُ الْقَهْقَرَةُ نَاهُ فَلْيَا وَالْبَعِيرُ الْقَهْقَرَةُ نَاهُ فَلْيَا وَالْبَعِيرُ الْقَهْقَرَةُ نَاهُ فَلْيَا  
 دَبْلَانُ وَذَلِكَ دَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ وَدَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ وَدَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ وَدَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ  
 بِالْكَسْرِ حَيٌّ مِنْ قَبْلِ وَفِي عَمِيدِ الْعَبَسِ وَدَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ وَدَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ وَدَبْلَانُ مَوْلَا الْقَهْقَرَةِ  
 دَلَّتْ عَنْ أَفْئِدَةٍ أَوْ سَوِيَّتٍ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ وَالْقَوْلُ كَحَوْصَلَةٍ لَا يَدُ الْهَامِ  
 عَلَى أَذَلِهِ خَالِ بِلَادٍ وَجَاءَ عَلَى أَذَلِهِ خَالِ بِلَادٍ وَجَاءَ عَلَى أَذَلِهِ خَالِ بِلَادٍ وَجَاءَ عَلَى أَذَلِهِ خَالِ بِلَادٍ  
 كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ فَصَلِّ الدَّهْلُ كَبِيرُ بَنِي جَدِّهِمْ فِي جَدِّهِمْ  
 وَدَلَّاهُمْ وَدَلَّاهُمْ بِالْقَهْقَرَةِ وَدَلَّاهُمْ بِالْقَهْقَرَةِ وَدَلَّاهُمْ بِالْقَهْقَرَةِ وَدَلَّاهُمْ بِالْقَهْقَرَةِ

مَعْلُومٌ

الْقَبِيلُ



كَابِرَ السَّيْرِ الَّذِينَ مَا كَانَ أَوْ تَوَقَّى الصَّقِي دَمَلِ بَيْنَهُ دَمَلًا وَدُمُولًا وَدَمِيلًا وَدَمَلَانًا فَمَا دُمُولٌ مِنْ ذُنُوبٍ وَدَمِيلَةٌ وَدَمِيلَةٌ  
 حَلَّتْهُ عَلَى الدَّيْبِ وَكَسَبَتْهُ الْعَيْبَةُ وَسَمَوَازٌ مِيلًا وَدَمِيلًا كُتِبَ فِي حَقِّهِ دَحْرَجَةٌ دَحْرَجَةٌ كَحَمَلَةٍ الدَّالُّ حَرْفُ جَاهٍ وَنَصْبُهُ فَاذِلَّةٌ  
 وَذَوَلَّتْ ذَاكُمُهَا وَالدَّوْبِلُ كَابِرُ الْبَيْتِ مِنَ الثَّبَاتِ وَغَيْرُهُ ذَهْلٌ مَوْعَنَةٌ كُنْتُ ذَهْلًا وَدُمُولًا نَزَكَ عَلَى عَهْدِهَا وَنَسِبَ لَشَيْئٍ  
 أَوْ هُوَ السَّائِ وَطَيْبُ النَّفْسِ مِنَ الْأَنْفِ وَذَهْلٌ مِنَ الدَّيْبِ وَبَقِيَ سَاعَةً وَالدَّهْلُ مِنَ الْقَرِينِ الْجَوَادُ وَالدَّهْلُ الْيَقْمُ حَمَلَةُ الدَّيْبِ  
 وَبِلَا لَامٍ ذَهْلٌ مِنْ شَيْءٍ أَوْ نَسِبٌ مِنْهَا بِحَقِّهَا فَظًا وَلَا يَامُ أَخَذَ عَلَى الْعَيْبَةِ وَأَمَّا النَّاجِي أَبُو الطَّاهِرِ الدَّهْلِيُّ فَسَدُوقِي وَ  
 كُتِبَ فِي عَيْبَتِهِ وَابْنُ حَوْفٍ الشَّامِيُّ وَالدَّهْلَانُ بْنُ شَيْبَانَ وَابْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَكَابَةَ وَسَمَوَازٌ مُلَانٌ كَقُتْمَانَ الدَّيْبِ الْخُرُجُ كَيْفَ  
 وَمِنْ الْأَوْدِ وَالْوُتُبِ مَا جَرَوْ مِنَ الرَّجْعِ مَا نَزَكَهُ فِي الرُّبُلِ كَارِذٌ ذِي جُرُودٍ مِنَ الْقَرِينِ وَغَيْرُهُ ذَمٌّ وَمَا أُسْبِلَ فِيهِ شَيْءٌ أَذْبَانُ  
 ذَهْلٌ وَذَهْلٌ وَذَالٌ صَارَ لَهُ ذَهْلٌ كَذَهْلٍ وَبِذَنْبٍ شَالٌ وَفُلَانٌ يُضَرِّفُ ذَهْلَهُ وَالْمَاءُ هُرْلَتٌ وَذَلُّهَا وَالتَّوْهُمَانُ وَغَالَةٌ تَوَلَّى  
 كَقَدَابِلَتٍ وَالْبَحْرُ أَنْبَطَ كَقَدَابِلٍ وَذَلُّهُ أَهْنُهُ فَلَمْ أَحْسِنِ الْعِبَادَةَ عَلَيْهِ وَالشَّامُ أَنْبَطَ وَفَرَسٌ ذَالٌ ذُو ذَهْلٍ وَذَالٌ طَوِيلُ الدَّيْبِ  
 الطَّوِيلُ الْعَدَا الطَّوِيلُ الدَّيْبُ الْمُبْتَغَى فِي شَيْءٍ وَذَالٌ بِخَيْرٍ وَدَرَجٌ ذَالٌ وَذَالَةٌ وَمَذَالَةٌ طَوِيلَةٌ وَمِنْ حَلَقِي دَفِئَةٌ طَوِيلَةٌ وَالدَّيْبُ  
 الْمُبْتَغَى وَذُو ذَهْلٍ فَرَسٌ لَشَيْبَانَ وَآذْبَانُ النَّاسِ وَأَخْرَجْتُهُمْ وَأَرْضٌ مُدْبِلَةٌ لِلْعُقُولِ صَابِيهَا لَطِخٌ ضَعِيفٌ مِنْ مَطَرٍ وَالْمَذَالُ مِنَ  
 السَّبْطِ وَالْكَامِلِ مَا نَبَذَ عَلَى وَدَيْهِ مِنَ الْخَوَالِيبِ حَرْفَانِ كَانَ ذَلِكَ الْحَرْفُ بِمَنْزِلَةِ الدَّيْبِ لِلْقَبِيضِ وَبِذَاءٍ مُدْبِلٌ كَعَقْلٍ طَوِيلُ الدَّيْبِ  
 وَفِي الْمَثَلِ أَجَلٌ مِنْ مَذَالٍ وَهِيَ الْأَمَةُ لَا تَهْتَانُ وَهِيَ تَجْزِي فَصْلُ الرُّبُلِ وَالْوَالُ وَلَدُ الْغَنَامِ أَوْ حَوْلُهَا وَهِيَ جَاهُجٌ أَوْ قَوْلٌ عَرَبِيٌّ  
 وَرُبُلٌ وَرُبَالَةٌ وَغَنَامَةٌ مُرْتَلَةٌ ذَاتُ رُبُلٍ وَالرُّبُلُ الزَّيَادَةُ فِي أَسْنَانِ الدَّابَّةِ وَرُبْدُ الْقَرِينِ وَغَنَامَةٌ كَالرُّبُلِ كَقَرَابِ وَجَاهُجٌ وَرُبَالٌ  
 الشَّامُ مِنْ سِنِينَ طَرَفٌ وَهُوَ دَرَجَتَانِ وَذَاتُ الرُّبُلِ رَوْضَةٌ وَحَرْفُ الرُّبُلِ عِ وَرُبَالٌ كَوَاكِبُ وَاسْتَوَالَ الثَّبَاتُ طَالَ شَيْءٌ يَنْتَقِي  
 الرُّبُلُ وَالرُّبُلَانُ كَبُرَتْ أَسْنَانُهَا وَرَمَزَ الْأَمِيرُ عَا الرُّبُلَةَ أَنْ تَمُوتَ مِنْكَ كُنْتُ فِي جَانِبِهِ كَأَنَّهُ يَمُوتُ وَفَضْلٌ ذَلِكَ مِنْ دَابِلِهِ أَيْ  
 دَهْلُهُ وَجُنِبُهُ كَقَرَابِلِ الْأَسَدِ وَالذَّنْبُ وَمَنْ يَلِدُهُ أُمُّهُ وَحَدَهُ زَيْعٌ وَفَعْلًا يَهْمُجُ رُبُلٌ وَذَابِلٌ وَتَوَابِلٌ أَوْ تَابِلٌ أَوْ تَابِلٌ أَوْ  
 غَرَا عَلَى أَوْ جَلِيمٍ وَحَدَهُمُ بِلَا وَالْجَلِيمُ الرُّبُلَةُ وَتَحْرُكُ كُلُّ حِمَّةٍ حَلِيقَةً أَوْ هِيَ بَاطِنُ الْفَيْدِ أَوْ مَحْوِلُ الصَّرِيحِ وَحَلِيقَةُ أُمِّهِ وَرُبَالَةٌ  
 كَقَرَابَةٍ وَذَبْلَةٌ عَظِيمَةٌ الرُّبُلَانُ أَوْ رَضَاءُ وَالرُّبَالُ لِكَثْرَةِ الْخَيْمِ وَهِيَ رِبْلَةٌ وَمُنْبَرِيَّةٌ وَالرُّبِيلَةُ كَقَبَسَةِ الشَّمْسِ وَالْمَحْضُ وَالْمَحْضُ وَرَبْلَةٌ  
 يَرُبُّونَ وَيَرُبُّونَ كَرُوا أَوْ كَثُرُوا أَوْ لَمْ يُولَدُوا وَالرُّبُلُ حَرْفٌ مِنَ الشَّجَرِ يَنْقَطِرُ فِيهِ الْخَوَالِيبُ بَعْدَ الْجَمْعِ يَرُدُّ الدَّيْبُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ  
 رُبُولٌ عَيْلٌ لِرُبُلٍ مُبَالِغَةٌ وَرُبُلٌ أَكَلَهُ وَالتَّجْرُجَةُ وَالْقَوْمُ دَعَوْهُ وَفُلَانٌ نَصَبَ دَنَبَهُ الرُّبُلُ وَرُبَالٌ الْأَرْضُ وَرُبَالٌ أَنْبَتَتْ  
 أَوْ كُنْتُهَا وَأَرْضٌ مِنْهَا كَثِيرٌ هَا وَتَوَابِلٌ كَابِرُ اللَّصِّ يَفْرُودُهُ وَكَمْ كَدَّ النَّافَةُ الْقَيْمَةُ وَالرُّبَالُ بِالْكَسْرِ لَا دَعْوَةَ الثَّبَاتِ  
 الْمَلْفُ الطَّوِيلُ وَالْمَوْزُونُ قَدَّمَ وَالشَّخْصُ الضَّعِيفُ وَارِبِلٌ كَأَمِيدٍ قَرِيبُ الْمَوْجِلِ وَأَسْمُ لَصِيدَةٍ بِالشَّامِ وَخَصُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ رَبِيلٍ  
 الرُّبَالِيُّ كَقَرَابِ عَدِيَّتٍ وَالرُّبُلُ مَحْرُكَةٌ ثَبَاتٌ شَدِيدَةٌ الْخَصْفَةُ كَبِيرُ الْبَيْتِ دَرَاهِمَانِ مِنْهُ تَوَابِلٌ لِلْبَيْعِ الْأَفَاعِي وَرَبِيلٌ كَقَبَسَةِ الْخَو  
 تَحَالٍ الْأَسَدِ لَهَا أَوْدٌ فِي حَرْبِ الْفَاوِيسَةِ وَتَوَابِلٌ كَقَرَابَةٍ وَرَبِيلٌ مَالُهُ كَثُرَ الرُّبُلُ كَقَرَابَةٍ لَدَى طَوِيلٍ وَالنَّامُ الْخَلْقُ وَالْعَلِيمُ  
 السَّلَانُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَرِبِلُ وَجَارِدَةٌ وَبِحَلَةٍ خُضَّةٌ جَدِيدَةٌ الْخَلْقُ طَوِيلَةُ الرُّبُلِ كَقَبَسَةِ الْقَصِيرِ أَسْمُ وَصَالِحٌ مِنْ رَبِيلٍ بِالْقَيْمِ عَدَا  
 الرُّبُلُ مَحْرُكَةٌ خَسَنٌ نَاسِيٌّ الشَّيْءِ وَبِهَاضِ الْأَسْنَانِ وَكَثُرَ مَا هَا وَحَسَنٌ مِنَ الْكَلَامِ وَالْقَبْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالرُّبُلِ كَقَبَسَةِ  
 وَالْمَلْعُ وَالْحَسَنُ التَّضْيِيدُ الشَّدِيدُ الْبَهَاضُ الْكَبِيرُ الْمَاءِ مِنَ الثَّغْوِ كَالرُّبُلِ كَقَبَسَةِ وَرَبِيلٌ الْكَلَامُ تَوَابِلٌ أَحْسَنُ نَزِيدًا أَحْسَنُ نَزِيدًا فَتَوَابِلٌ  
 وَمَاءٌ وَرَبِيلٌ كَقَبَسَةِ بَيْنَ الرُّبُلِ نَادِرٌ وَرَبِيلَةٌ وَتَقْصُرُ مِنَ الْمَوَاقِ أَنْوَاعُ أَشْهُرُهَا سَبَبُ الذَّبَابِ الَّذِي يَطِيرُ حَوْلَ الْمَسْلُوحِ وَمِنْهَا مَا  
 سَوَادُهُ وَرَبِيلٌ وَمِنْهَا صَفَرُهُ وَرَبِيلٌ وَسَبَبُ جَبِيحُهَا مَوَدِّمْ مَوَلٌ وَالرُّبَالَةُ أَيْ تَابِلَاتٌ رَهْمٌ كَقَبَسَةِ الْخَوَالِيبِ يَنْتَقِي مِنْ نَفْسِهَا وَحَسَنٌ

وَبَيْنَهُمَا

وَالنَّذِيرَةُ

وَالرُّبَالَةُ

والرجل

العَرَبُ وَالرَّامَةُ الْقَصِيرَةُ وَالْأَوَّلُ الْأَوْتُ الرَّجُلُ صَمٌّ يَمُّ وَسُكُونُهُ مَوَاتِمًا هُوَ إِذِ الصَّغِيرُ وَشَبَّ أَوْ هُوَ رَجُلٌ سَاعَةً يُولَدُ مُصَنِّعُهُ  
رَجُلٌ وَدَوَّجِلٌ وَكَثِيرُ الْجَمَاعِ وَالرَّجُلُ الْكَامِلُ كَجِ رَجَالٍ وَرَجَالَاتٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ  
كَالرَّجُلِ وَرَجُلٌ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَالرَّجُلِيَّةُ بِالنِّعَةِ وَالرَّجُلِيَّةُ بِالْفِعْلِ وَهُوَ رَجُلٌ الرَّجُلَيْنِ اسْتَدَّهَا وَأَمْرَةٌ مَرْجُلٌ كَحُسَيْنٍ مَذْكُورٍ وَرَجُلٌ  
كَعَظَمٍ فِيهِ صُورَةُ الرَّجُلِ وَالرَّجُلُ بِالْكَسْرِ الْقَدَمُ أَوْ مِنَ الْأَصْلِ الْفَيْدُ إِلَى الْقَدَمِ كَجِ رَجُلٌ وَرَجُلٌ رَجُلٌ عَظِيمٌ الرَّجُلُ وَقَدْ رَجُلٌ كَصَدِخِ  
وَرَجُلُهُ أَصَابَ رَجُلَهُ وَرَجُلٌ رَجُلَةً وَرَجُلًا كَقِيٍّ وَعِلْمٌ شُكْرُ رَجُلَةٍ وَرَجُلٌ كَصَرِيحٍ هُوَ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ  
لَمْ يَكُنْ لَهُ ظَهْرٌ يَكْبَهُ كَجِ رَجَالٌ وَرَجَالَةٌ وَرَجَالِي وَرَجَالِي وَرَجُلَانِ بِالْقَمِّ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ  
وَالرَّجُلَةُ وَكَثِيرُ شِدَّةِ الْمَتَى أَوَّلُ الْقَمِّ الْقُوَّةُ عَلَى الْمَتَى وَحَرُّ رَجُلٍ كَسُكْرِيٍّ وَهَمْدٌ خَرَسَتْ بِرَجُلٍ فِيهَا أَوْ مَسْوِيَةٌ كَثِيرَةٌ الْجَارِدُ وَرَجُلٌ  
رَكِبَ رَجُلِيَّةً وَالتَّنْدُ وَضَعَهُ تَحْتَ رَجُلِيَّةٍ كَارَجُلَةٍ وَالتَّهَادُ أَرَفَعَ وَرَجُلُ الشَّاةِ أَرَجَلَهَا عَقْلًا بِرَجُلِيَّةٍ أَوْ حَلَفَهَا بِرَجُلِيَّةٍ وَالتَّهَادُ  
كَهَ ظِلْمُ الْمُعَلِّمِ وَالْإِثْمُ بَيْنَ رَجُلٍ وَاحِدٍ وَالْإِثْمُ الْمَلَأَ خَوْفًا وَمِنْ الْجَرَادِ الَّذِي تَرَى إِذَا رَجَحَ فِي الْأَرْضِ وَالرَّجُلَةُ بِالْقَمِّ وَالرَّجُلُ  
بِأَيٍّ فِي أَحَدِي رَجُلِي الدَّابَّةُ وَرَجُلٌ كَصَرِيحٍ وَالتَّنْثُ رَجُلٌ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلٌ الْمَرَاةُ وَلَدَهَا وَضَعَتْهُ يَحْتَ رَجُلَةٍ قَبْلَ رَأْيِهِ وَ  
رَجُلُ الْقَرَابِئِ وَذِكْرِي كَجِ رَبٍّ وَصَرِيحٌ عَلَى الْإِبِلِ لَا يَبْدُو الْقَصِيرُ أَنْ يَرْصَعَ مَعَهُ وَلَا يَحُلُّ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ مَشَاءُ كَجِ  
كَسُكْرِيٍّ وَسُكْرِيٍّ وَكَأَنَّ رَجُلَ الصُّلْبِ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رَجُلٍ إِذَا حَرَنَهُ أَسْرَفًا مَلَهُ وَرَجُلُ الْقَصْرِ سِبْطُهَا الشُّغْلَى وَمِنْ الْجَرَادِ خِلَافُهُ وَ  
مِنْ السَّهْمِ حَرَفُهُ وَرَجُلُ الطَّائِرِ مَبْنِيٌّ وَرَجُلُ الْجَرَادِ نَبْتُ كَالْبَقْلَةِ الْكَلَامُ نَبْتُ يَمُّ مِنْ عَمْرَانَ يُسَبِّحُهُ وَيَرَاهُ أَنْفَرُهُ  
وَالْقَرْنُ وَاسِحٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْهَجْلُ وَرَجُلُ الْبَيْتِ هُوَ نَزَلُ الْمَتَى أَرَفَعَ وَفَلَانٌ شَيْءٌ رَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا وَرَجُلًا  
وَالْمَجْسُودُ وَقَدْ رَجُلٌ كَصَرِيحٍ وَرَجُلَتُهُ تَرْجِيئُهُ وَرَجُلٌ رَجُلُ الْبَيْتِ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ وَرَجُلُهُ كَجِ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ  
وَقَرْنُ رَجُلٍ مَوْطُوعٌ وَرَجُلٌ لَا يَفْرُقُ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ  
مَعَهَا كَارَجُلَتِهَا وَبَنِيَّهَا أَمَّةٌ رَسَمَهَا وَهَمَّةٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ  
نُصْفُ الرَّأْيِ مِنْ تَحْرِيرِ الرَّبِّ وَالْفُطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجَرَادِ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْوَاحِدِ كَالْعَانَةِ وَالْمَجْطِ وَالصَّوَارِجُ رَجُلًا وَالْقُلُوبُ  
الطَّائِرُ وَالسَّهْمُ فِي السَّوِّ وَالرَّجُلُ التَّوَمُّ وَالْفَرْطَاسُ الْأَبْضُ وَالْبُوسُ وَالْقَفْرُ وَالْقَادُورَةُ مَاءٌ وَالْمَجْدُ وَالْقَدَمُ كَجِ رَجُلٌ وَرَجُلٌ  
مَنْ يَفْعُ رَجُلِيٍّ مِنْ جَرَادٍ يَفْعُو مِنْهَا وَمَنْ يَمْسِكُ التَّنْدُ يَمْسِكُ بِهِ وَرَجُلِيَّةً وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٍ فِي حَوَالِهِ وَعَلَى عَهْدِهِمُ وَالرَّجُلَةُ  
مَنْ يَتَفَرَّقُ فِي رُفُوعَةٍ وَاحِدَةٍ وَمَسْبِلُ الْمَاءِ مِنَ التَّحْرِ إِلَى السَّهْلَةِ كَجِ كَيْسَبٍ وَغَوَّيٍّ مِنَ الْخَضِرِ وَالْفَرْعُ وَغَيْرُهُ مِنَ الرَّجُلَةِ  
الْعَامَّةُ تَقُولُ مِنْ رَجُلَةٍ وَرَجُلَةٍ الْبَيْتُ يَكْلِبُ الْكُوفَةَ وَالشَّامُ وَرَجُلَةُ أَجْرَادِ الشَّامِ وَرَجُلَتَا بَرْعٍ بِأَيْ قَلْبٍ حَزَنٍ بَيْنَ بَرْنُوعٍ وَقَدُ  
الرَّجُلُ لِقَانُ بْنُ تَوْبَةَ شَاعِرٌ وَكَتَبَ الْمَشْطُ وَالْقَدَمُ مِنَ الْحَمَادَةِ وَالْقَابِ مَذْكُورٌ وَرَجُلٌ جَلَّجَهُ وَالرَّجُلُ الْكَفْرُ وَالْمَرْجُلُ شَابٌ  
فِيهَا صُورَةُ الْمَرْجُلِ وَكَشَادُ أَنْ خَفُوهَ قَدَمٍ فِي وَهْدِي خِفَّةً ثُمَّ أَرَدَتْ مَجَّ سُبْلَةٍ فَتَلَهُ زَيْدُ بْنُ الْخَطَّابِ يَوْمَ الْهَمَامَةِ وَوَهْمٌ مِنْ  
ضَبَطِهِ بِالْحَاءِ وَأَبْنُ هِنْدٍ شَاعِرٌ وَكَتَابُ أَبُو الرَّجَالِ خَطَاءُ نَابِغِيٍّ وَحَدَّثَ رَفِئًا عَنْ أَبِيهِ عُمَرُ وَجَبَّادُ بْنُ رَجَالٍ شَيْخٌ لِلطَّرِيقِ وَ  
أَرْجَلُهُ أَمَلُهُ وَجَعَلَهَا جِلَادًا وَإِذَا وَلَدَتْ الْعَمَّ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قَبْلَ وَلَدَتِهَا الرَّجُلَةُ كَالْعَهْصَاءِ وَالرَّجُلَةُ كَبَشُ الرَّجُلِ الَّذِي يَحُلُّ  
عَلَيْهِ مَتَاعُهُ كَقَشَدٍ وَمِنْ بَرْنُوعٍ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ التَّزَوُّو الرَّجُلَةُ وَالرَّجُلُونَ حُرُكَةٌ قَوْمٌ كَانُوا يَصْدَعُونَ عَلَى أَنْجُلِهِمُ الْوَاحِدُ رَجُلِيٌّ وَ  
فَهْمُ سَائِكِ الْمَغَائِبِ وَالْمَنْشَرُ مِنَ الْبَاهِلِ وَخَفِيقُ مَطَرِ الْمَائِدَةِ وَقَبَالُ الْمَرْكَا أَرَجَلَتْ أَفَى مَا اسْتَبَدَّتْ فِيهِ رَأْيَاتُ وَ  
وَسَمَّوْا رَجُلًا وَرَجُلَةً بِكُنْيَتِهَا وَالرَّجُلَةُ مَاءٌ لَبَنِي سَعْدِينَ قَطْرٌ وَكُنْيَتُهَا بِالْهَمَامَةِ وَالرَّجُلُ الْقُوَّةُ وَقَرْنُ رَجُلٍ حُرُكَةٌ مُرْسَلٌ  
عَلَى الْخَبْلِ وَكَذَلِكَ رَجُلَةٌ وَنَامَةٌ وَرَجُلٌ عَلَى وَلَدِهَا لَبَنٌ يَمُصُّ وَرَجُلَةٌ وَرَجُلَةٌ كُنْيَتُهَا كُنْيَةُ الْغَالِيَةِ وَكُنْيَتُهَا

سليم بن



وَلَمْ يَذْكُرْ خَطَابًا وَاسْتَرْسَلَ إِلَى هَالِ أَنْ يَسِيلَ إِلَى الْإِبِلِ أَوْ سَالًا وَابْنُ أَبِي سَلَمَةَ وَاسْتَأْذَنَ وَالْقُرْصَانُ سَبَطَا وَتَوَسَّلَ فِي قُرْبَانِهِ إِشَادَ  
وَكِتَابُ قَوْمِ الْبَجِيرِ وَالْمُرْسَلَاتُ الْإِنْبَاحُ أَوْ الْمَلَكَةُ أَوْ تَحْبِلُ الرَّحْلُ وَبَكْسَرُ ابْنِهَا قَهْرٌ أَوْ قَبْهٌ أَوْ لَوْفَةٌ أَوْ بَعُونَ وَرَهْمَا وَالْأَضْلَامُ  
الْقَصِيفُ الرَّاهِقُ أَوْ الدَّهْمِيُّ لَمْ يَشْبَدْ عِظَامُهُ وَالرَّجُلُ الَّذِي كَانَ لِلرَّحْلِ وَالْكِبَرُ الضَّعِيفُ وَالذَّائِبُ إِلَى الْبَلْبِ وَالرَّخَاوِ وَالْكِبَرُ وَالْأَقْبُ  
وَالْقَرَسُ الضَّعِيفُ وَبَكْسَرُ هِيَ بَهَاءُ وَبِالْفُحِّ وَغَدَهُ وَالْعَدْلُ وَالرَّجُلُ الرَّخْوُ وَالرَّحْلُ لِلْبَلْبِ الشَّعْرُ بِالْذَّهْنِ وَتَكْسِيرُهُ وَارْخَاوُهُ وَارْخَاوُهُ  
وَالْوَزْنُ بِالْأَرَطَالِ وَالرَّحْلُ بِالْوَجِّ وَأَنْظَلَ صَارَ لَهُ فَكْدَرُ رُحْلٍ وَاسْتَرْخَتْ أَذْنَاهُ وَكَهِنْ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَرُحْلٌ هَذَا الشَّيْءُ رَأَى فِي  
وَزْنِهِ وَهَلْ كَهِنْ مَعَهُ طَعْنًا مُدْبِكًا كَذَلِكَ وَبِالسَّيْفِ نَهْجُهُ وَالرَّعْلَةُ الْقَنَامَةُ وَجِلْدَةٌ مِنْ أَدْنَى لَتَانَةِ وَالشَّاءُ شَيْءٌ فَعَلَتْ فِي  
مُؤَخَّرِهَا كَأَنَّهَا ذِمَّةٌ وَالشَّاءُ رَعْلًا مِنْ رَعْلٍ وَنَحْلَةُ الدَّهْلُ أَوْ النَّحْلَةُ الطَّوِيلَةُ وَالْعِبَالُ أَوْ الْكِبَرُ يَنْهَضُ الْيَطْعَةُ مِنَ مَحَلِّ الْعَابِلَةِ  
كَالرَّحْلِ أَوْ مَعْدَنِيَّتِهَا أَوْ مَعْدَنِيَّةِ الْوَشْرِ بَنِي وَاسْتَرْخَتْ وَاسْتَرْخَتْ رَجُلٌ وَارْخَاوُهُ وَارْخَاوُهُ وَارْخَاوُهُ وَارْخَاوُهُ وَارْخَاوُهُ  
فِي الرَّحْلِ وَهُوَ قَائِدُهَا أَوْ ذُو الْإِبِلِ وَالرَّعْلُ أَنْفَا يَحْبِلُ مِنَ الرَّحْلِ شَابَهُ وَفِيهِ وَبِالْكِسْرِ ذَكَرَ الرَّحْلُ وَرَعْلٌ وَكَانَ فِيهِ لَتَانِ مِنْ  
سَلَمٍ وَالرَّاحِلُ الدَّهْلُ وَكَيْفَ خِيَارًا لِلْمَالِ وَالرَّحْلُ كَسِيرُورٍ بَعْلُهُ وَالطَّرْحُونَ وَيُقَالُ لِمَا تَهْدَلُ مِنَ الثَّيَابِ أَسْعَلَ وَكَذَلِكَ أَشْشُونَ  
الْعُسْبُ وَطَابُ وَالْأَرَعْلُ الْأَحْمَرُ وَالرَّعَالَةُ الْحُمَّى وَفَدَرُ رَعْلٍ كَرَجَ وَكَيْفَ الْبِائِثُ مِنَ السُّبُوفِ وَالرَّعْلَةُ بِالْقَصَمِ أَكْبَلُ مِنْ دَهْنَانِ وَ  
أَيْسَ وَأَبُورَعَالَةُ بِالْكَسْرِ الذِّبُّ وَكُلُّ رَأْيٍ مَسَالٍ مِنَ الْأَنْفِ وَكَزَيْبُ ابْنِ أَبِي الصَّدِيقِ مِنْ حَضَرٍ مَوْتٌ وَبِوَاءُ دَعْوَى أَوْ يَنْجِي خَبِيرًا  
وَعِدِي بَنِي الرَّعْلَةِ شَاعِرٌ وَهَبَلُ نَزَّجَ بِرَغْنَاءِ وَالْقَمُّ قَطْعَةٌ وَالتَّوْبُ مَرْقَةُ فَرَعْبِلُ وَالرَّجُولَةُ بِالْقَصَمِ الْخُرْفَةُ الْمَعْرُومَةُ وَالْقَبْلَةُ  
بِالْكَسْرِ التَّوْبُ الْخَلْقُ وَفَدَرُ رَعْلٍ وَتَوْبُ رَعْلٍ أَخْلَقُ وَأَمْرَاءُ رَعْلٍ ذَاتُ خَلْقَانِ أَوْ حَمَاءُ رَعْلٍ أَوْ حَمَاءُ رَعْلٍ أَوْ حَمَاءُ رَعْلٍ  
أَكْبَانُهُ وَرَعْلُ بَنِي حَصَانٍ وَغَرُوبُ رَعْلٍ وَهُوَ بَرَاءُ شَاعِرَانِ وَأَبُورَعَالُ بَنِي الرَّحْلِ لَهُ ذِكْرٌ وَرَجِي رَعْلُهُ وَرَعْلُ بَنِي الْقَسَمِ  
فِي مَوْبِهَا الرَّحْلُ بِالْقَصَمِ نَبْتُ أَوْ هَوَالَتُهُ وَفِي رَجِي أَرْغَالُ وَأَرْغَالُ الْأَرْضِ أَنْتَبَهَتْ وَارْزَعُ جَاءَ وَرَسَدْبَلَةُ الْأَنْحَامُ وَالْأَيْسَمُ  
الرَّعْلُ وَالْبَدْمَانُ وَالْأَخْطَاوُ الْإِبِلُ عَنْ بَرَاتِيهَا صَلَّتْ وَوَصَّعَ الشَّيْءُ فِي عَمِيٍّ وَصِيْعِهِ وَالرَّعْلَةُ الْبَهْمَةُ وَالْقَصَمُ الْبَلْفَةُ وَالْأَرْغُلُ  
الْأَقْلَفُ وَالطَّوِيلُ الضَّعِيفُ مِنَ الْوَالِدِ وَالْوَالِدُ مِنَ الْعَمِيٍّ وَالْوَالِدُ مِنَ الْعَمِيٍّ وَالْوَالِدُ مِنَ الْعَمِيٍّ وَالْوَالِدُ مِنَ الْعَمِيٍّ وَالْوَالِدُ مِنَ الْعَمِيٍّ  
رَمَّ دَعْوَى إِذَا انْخَسَمَ كُلُّ شَيْءٍ وَكَانَ دَعْوَى الشَّاءُ تَرْخُصُ الْقَمُّ وَكَطَامُ الْأَمَةِ وَأَبُورَعَالُ كِتَابٌ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَكَذَلِكَ  
الْبُؤُوفُ وَغَيْرُهَا عَنْ ابْنِ عُمَرَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ حِينَ خَرَجْنَا مَعَهُ إِلَى الطَّائِفِ فَرَدْنَا بَعْدِي فَقَالَ هَذَا قَبُولِي بِرَعْلٍ وَهُوَ  
أَبُو ثَيْفٍ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ وَكَانَ يَهْدِي الْحَرَمَ يَدْفَعُ عَنْهُ فَلَمَّا خَرَجَ مِنْهُ أَصَابَتْهُ الْبَقَاءُ أَصَابَتْهُ قَوْمٌ بِهَذَا الْمَكَانِ فَذَرَفَ  
فِيهِ الْحَدِيثُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ كَانَ دَلِيلًا لِلْحَبَشَةِ حِينَ تَوَجَّهُوا إِلَى مَكَّةَ فَوَاتَ فِي الطَّرِيقِ غَيْرُ جَدِيدٍ وَكَذَا أَقُولُ ابْنُ سَبِيحَةَ كَانَ عَمِلُوهُ  
الشَّعْبُ وَكَانَ عَشَارًا رَاجِعًا وَأَبْنَا رَعْلًا كِتَابُ جَبَلَانِ قُرْبَ حَبْرَةَ وَنَافَةُ رَعْلًا شَقَتْ أَذْنَاهُ وَبُرَكَتْ عِلْفُهُ وَكُتْمَانُ اسْمُ  
وَقُلُ كَصْرِ وَفَرَجَ خَرَقٌ بِاللِّبَاسِ وَكُلُّ عِلٍ وَهُوَ أَرْغُلُ وَرَعْلٌ وَهُوَ رَعْلًا وَأَمْرَاءُ رَعْلُهُ وَبَكْسَرُ بَنِي قَبِيحَةٍ وَرَعْلٌ رَعْلًا وَرَعْلًا  
مُحَرَّكَةً وَأَرْغُلُ رَعْلُهُ وَبَضْرًا وَخَطِيئَةً وَرَعْلٌ تَرْغِيلُ كَتْمَانِ بَرَقْلُ فِي مَشْبِهِ وَأَرْغُلُ رَعْلُهُ بِالْكَسْرِ سَلَّ ذَهْلُهُ وَأَمْرَاءُ رَعْلُهُ كَفَرَحُو  
تَحَرَّوْهُمَا بِرَاحَتَانَا وَرَعْلًا لَا تُحْسِنُ الشَّيْءَ فَخَرَّ ذَهْلُهُمَا وَرَعْلًا كَثِيرُ الرَّمْلَانِ وَشَعْرُهُمَا كِتَابُ طَوِيلٍ وَالرَّحْلُ كَذَبُ الطَّوِيلِ الَّذِي  
وَالْكَبَرُ الْقَمُّ وَالْوَالِدُ مِنَ الثَّوْبِ وَالْبَجِيرُ الْوَالِدُ بِالْجِلْدِ وَالرَّغِيلُ الْإِنْبَاحُ الرَّكْبَةُ كَالرَّحْلِ قَانَ بَرَادِي الْكَامِلِ سَبَدٌ حَلِيٌّ مَعًا عَلَنُ  
مَضْمُونٌ مَقَالَتَانِ وَالْقَوِيدُ وَالْعُظِيمُ وَالْأَنْدَلِيلُ خَيْدٌ وَالْقَنْبَلُ وَرَعْلُ الثَّيْبِ كِتَابُ شَيْءٍ يُوضَعُ بَيْنَ قَصْبِيٍّ لِيَلْبَسُوهُ وَنَافَةُ  
مَرْقَةُ كَعُظْمَةٍ يُصَرِّفُهَا ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغْنِي بِهَا وَرَعْلُ اسْمُ وَرَعْلُ كَثْرَتِهِ ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ وَابْنُ دَاوُدَ عَدْنَانِ وَكَذَلِكَ  
ابْنُ الْمُسَيْلِمِ وَالْبَدْنُيبُ تَهْرُقُ رَعْلِي وَرَعْلُ الرَّكْبَةِ مُحَرَّكَةً جَمْعُهَا وَرَعْلُ رَعْلًا دَعَاءٌ لِلتَّجْدَةِ إِلَى الْحَبَابِ وَرَعْلُ رَعْلًا تَجْعَلُكَ الرَّقْلَةَ

بَدْنِي

الْقَهْلَةُ فَاتَتْ الْبَيْتَ فَقُلْتُ دِفَالًا وَالْأَوَّلُ الْخَابِلُ وَأَذَلَّ أَسْرَعَ وَالْمَقَادَةُ قَطَعَهَا وَأَفَاءَهُ مِرْقَالٌ وَمِرْقَالٌ كَحَسَنٍ وَمَحْسِنَةٍ سَبْرَهُ  
 وَالْمِرْقَالُ مَا تَمَّ مِنْ حَبَّةٍ وَرَأَى لَا حَبَّ أَكْرَمَ اللَّهُ وَجْهَهُ أَفْطَاهُ الرَّابِعُ بَصِيفٌ مَكَانٌ يُرْقَلُ بِهَا وَأَبُو الْمِقَالِ كُنْهٌ الرَّابِعُ وَأَسْمُهُ عَطْلَاءُ ابْنُ  
 سَهْدٍ كُنْهِي عَوَافَةُ الرَّكْلُ مَعْرُوفٌ الْقَرْسُ بِرَجُلٍ لِيَعْدُوا وَالْقَرْسُ بِرَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَمَنْزِلُ كُلِّ الْقَوْمِ وَالْكَوْثُ بِالْعَمَةِ وَكَانَ  
 وَالْوَكْلَةُ خَمْرٌ تَحْمِلُ الْبَقْلَ وَكَيْسَرُ الرَّجُلِ وَكَفَعِي الطَّبْرُ وَحَبَّ نَصْبِيهِ بِرَجُلٍ مِنَ الْقَابَةِ وَأَرْضُ مَرْكَلَةٍ كَعَطْلَةٍ كَعَدَتْ بِحَوَافِرِ الدَّائِرَةِ  
 مَرْكَلٌ مِصْبَاهٌ خَمْرٌ بِهَا رَجُلٌ لِيَدْخُلَ فِي الْأَنْسِ وَمَرْكَلَانِ فِي الرَّوْمِلِ وَوَاحِدُهُ رَمْلَةٌ وَبِهَا سَيْمَتٌ رَمْلَةٌ أَمْ حَبِيبَةٌ رَوْحُ النَّبِيِّ  
 مَقْبَرُ هَاجٍ رِمَالٌ وَأَرْمِلٌ وَرَمْلٌ الْقَطَامُ جَلَّ فِيهِ الرَّمْلُ وَالْقَرْسُ لَحْظٌ بِالْدَمِ وَالْقَرْسُ رَمْلَةٌ كَارَمْلَةٍ وَرَمْلَةٌ وَالسَّيْرُ مَا مَجْهَرٌ  
 بِالْجَوْهَرِ وَنَحْوُهُ وَالسَّيْرُ بِرَمْلٍ مِصْبَاهٌ مَعْلَمُهُ طَهْرُهُ كَارَمْلَةٍ وَفُلَانٌ رَمْلًا وَرَمَالًا مَعْرُكَتَيْنِ وَمَرْمَلًا هَرْمَلٌ وَالرَّمْلُ فِي الْعَرُوضِ مِنْهُ  
 وَمَوْصَلُ الْقَصِيدِ وَالرَّجَزُ وَالْقَلْبِلُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْقَبَادُ فِي الثَّقَى وَخَطُوطِي فِي قَوَائِمِ الْبَقْرِ الْوَحْشَةِ خَالِفَةُ سَائِرِ لَوْنِهَا وَأَرْمَالُ أَنْفِدِ  
 زَادُهَا وَأَرْمَالُهَا أَوْ الْحَبْلُ طَوَّلُهُ وَالسَّهْمُ يُلَاحِظُ بِالْدَمِ وَالرَّاءُ صَارَتْ أَرْمَلَةٌ كَرَمْلَتِ وَرَجُلٌ أَرْمِلٌ وَأَمْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ خُتَابَةٌ أَوْ سَكِينَةٌ  
 جِ أَرَامِلٌ وَأَرَامِلَةٌ وَالْأَرْمِلُ الضَّرْبُ وَهِيَ بَهَاءٌ وَلَا تَعَالُ لِلْعَرَبِ الْمَوْسِرَةُ أَرْمَلَةٌ وَمِنْ الْأَحْوَامِ الْقَابِلُ الْمَطَرُ وَالْقَبْعُ وَالْأَرْمَلَةُ لِلرَّجُلِ  
 الْخَاجِرُ السَّقَاءُ وَأَرْمُولُهُ الْعَرَجُ جُلْدُهُ وَهُوَ جِ الْبَلِيلُ وَأَرَامِلٌ أَرْمَلَةٌ بِالْقَمِ الْحَطُّ الْأَسْوَدُ جِ كَصُرْدٍ وَأَرْمَالٌ بِهَا الْفُحْشَةُ  
 مَوَاضِعُ أَشْهُرِهَا بِالْإِسْلَامِ مِنْهُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ وَمِنْهُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ وَمِنْهُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ وَمِنْهُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ وَمِنْهُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ وَمِنْهُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ  
 وَكُنْهِي الْأَسَدُ وَكُنْهِي الْقَبِيلُ الصَّغِيرُ وَالْمَرْمُولُ الْخَوْصُ الْمَرْمُولُ وَرَمَالُ الْحَصِيرِ كَرَابِ مَرْمُولَةٍ وَخَبِيرٌ مَرْمِلٌ كَصَعْقِ  
 أَوْ عَصْدَةٍ وَلَبَنَةٌ وَأَرْمُولٌ كَصَفْرِ حُطٍّ بِهَا الْمَغْرِبُ وَبِرَامِلٍ بِالْقَمِ وَادٍ وَكُنْهِي وَبِرَمْلَةٍ نَاجِيَةً بِالْأَنْدَلُسِ وَعِلَامٌ أَرْمُولَةٌ أَرْمِلٌ  
 وَكُنْهِي ثَلَاثَةٌ مَوَاضِعُ وَأَسْمُ الْقَرْسِ الْقَرْسُ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ أَرْمِلُ الْقَبِيلِ  
 الرَّجُلُ أَسْرَعَ وَشَيْءٌ وَالْإِبِلُ تَفَرَّقَتْ وَالْأَدِيمُ تَرْطَبُ شَدِيدًا أَوْ الدَّمْعُ تَنَاجَى كَارَمْلَةٍ وَالْمَرْمِلُ الْجِلْدُ إِذَا وَضِعَ فِي الدَّمَاجِ  
 الرَّوَالُ كَرَابِ الْعَابِ الدَّابُّ كَالرَّوَالِ وَأَخَاصُ بِالْقَرْسِ وَرَوَالٌ دَائِلٌ مِثْلُهُ وَكُلٌّ مِنْ زَائِدٍ وَلَا تَنْبُتُ عَلَى نَبْتِهَا الْأَخْوَ  
 كَالرَّوَالِ وَدَوَّلُ الْخَبْرَةِ تَرْوِيلاً أَوْ مَهْلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا أَوْ دَلِيلًا  
 قَبْلُ الْوَصُولِ إِلَى الرَّاءِ وَالرَّوَالُ كُنْهِي الرَّجُلُ الْكَبِيرُ الْعَابِ وَالْقَطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ الصَّغِيرِ وَالرَّوَالُ الْفَاطِرُ وَهُوَ لَمْ وَلَوْ نَاجِيَةً بِالْأَنْدَلُسِ  
 وَذُو فُلَانٍ أَوْ دَلِيلُ الرَّهْبَةِ ضَرْبٌ مِنَ الثَّقَى وَقَدْ تَرَمَّلَ وَالرَّهْبُ كَلَامٌ لَا يَفْهَمُ مَوْصُولٌ وَمَرْفَعٌ الرَّهْبُ كُنْهِي  
 الصَّغِيرُ وَالْأَهْقُ وَكُنْهِي وَزَيْجٌ وَفُتَيْدٌ طَائِرُ الْفُلَاتِ فِي الرَّهْمَدِيِّ وَهَلْ كُنْهِي كَفَرَجٍ اضْطَرَبَ وَأَسْرَخَى وَاسْخَرَا وَوَيْمَرِي  
 عَمْرِيَاءُ وَرَمْلَةٌ تَرْهَبُ وَأَرْمِلُ مَوْكَةُ الْمَاءِ الْأَصْفَرُ يَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَالْكَسْرُ حَاتٍ رَهْنٌ شِبْهُ الشَّيْءِ وَاجْعَ مَرْمَلًا كَعَطْلَةٍ  
 فَجَّ الرَّوَالُ كَكُتَابِ الْعَلْبِ وَقَدْ دَانَ الصَّبُورُ بِرَمْلٍ فَصَلِّ الرَّاءُ الرَّوَالُ الْكَسْرُ وَكَامِيرُ الرَّهْمِيِّ وَالرَّوَالَةُ وَنَعْمُ الْبَاءُ مِلْقَاهُ وَ  
 مَوْصِيْعُهُ وَذَلِ زِدْهُ بِرَمْلَةٍ مَمْدُودَةٍ وَكُتَابُ مَا تَحْمِلُهُ الْقَمْلَةُ بِهَيْبَةٍ أَوْ مَا أَصَابَ زَيْلًا لَا يُفْهَمُ شَيْئًا وَمَا فِي الْيَزِيدِ زَيْلًا بِالْقَمِ شَوْكُهُمَا  
 جِ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هَبَاشٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زَيْلَةَ فَطَرْتُ وَزَيْلَةَ بَذْتُ حَبَّةً مِنْ مَرْدَاسٍ شَاعِرٌ مَوْصُولٌ بِالْقَمِ جِدُّ الدِّمَالِيِّ بْنِ  
 الْمُحَبَّرِيِّ بْنِ أَشْهَمٍ وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّبَاطِيُّ عَدِيْتُ وَكَامِيرُ وَبِكَيْنِ وَفُتَيْدٌ وَقَدْ بَغَى الْقَمْلَةَ وَالْجَلْبُ أَوْ الْوَعَاءُ جِ كَكُتَابِ وَزَيْلَانُ  
 بِالْقَمِ وَالرَّوَالُ كَكُتَابِ الدَّاهِيَةِ وَالرَّوَالُ كَكُتَابِ الدَّاهِيَةِ وَالرَّوَالُ كَكُتَابِ الدَّاهِيَةِ وَالرَّوَالُ كَكُتَابِ الدَّاهِيَةِ وَالرَّوَالُ كَكُتَابِ الدَّاهِيَةِ  
 بِنِ أَحْمَدَ بْنَ الرَّبِيعِ النَّبِيلِ النَّبِيلُ وَنَبِيٌّ دَاوِي نَابِجٌ الْبَاطِنِيُّ عَنْ أَبِي الْعَاسِمِ الْأَشْقَرِ حَبَّةً وَالْوَيْلَةُ بِالْقَمِ الْقَمْلَةُ وَبِهَا الْفَرْجُ الشَّيْءُ مَا  
 وَرَأَتْهُ زَيْلَةً شَيْئًا الرَّبِيلُ كَصَفْرِ الْقَبِيلِ الرَّبِيلَةُ بِالْقَمِ الْجِلْدَةُ الْوَيْلَةُ لَبَنٌ وَالْمَالَةُ وَصَوْتُ الثَّلَاثِ وَبَغَى وَبِهَا  
 مِنَ الثَّقَى وَالْهَفِيَّةُ مِنْهُ وَالْقَطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجَمَاعَةُ أَقْرَبُ الثَّلَاثِ وَبَغَى وَبِهَا مَنظُورٌ رَوْحُهُ الرَّبُّ أَوْ مَوْصُولٌ أَوْ لَوْحَةٌ أَوْ لَابِنَةٌ

الْقَهْلَةُ

الرَّجُلُ



المثل واليه يضاف بركة ذلك بعداد وكهذه القنابل الخادون وكما يميل الفؤاد وكصبر دبا لمحب ودلالة كجبانة عتبة بينهما  
 وكحديث الكثر المعروف والرياسة بالكسر البساطح زلاقي زميل بمنزل ومنزل زما لأعدا مغنونا إلى أحدهم وهو وافج جنبه  
 الآخر وككتاب يطلع في البعير ونفاة الروبج ككيب وأشيرة والزامل من زمل خبره أي يتبعه ومن الدواب الذي كأنه يطلع من  
 نشاطه زملا زملا ومنلا ومنلا لا وقمر من عوبة بن مرداس الشلي والزاملة التي تحمل عليها من الإبل وغيرها والأزمل كل  
 صوت منط أو صوت يخرج من فم دابة وأخذ يذم له أي جبهه والأزملة الكبيرة ورين العوس والأزملة بالضم وكو  
 ذوق الصوت من العول وغيرها والزملة سوق الإبل والبعير التي عليها أحمالها والزملة بالضم الرقعة والجماعة وبالكسر ما  
 ألقت من البحار والصو من الودي وما فات الهد من السبل وكما يميل الرديف كالزمل بالكسر وزملة أردفه أو خادله وإذا عمل  
 الرجلان على صبيهما فمما زملان فإذا كانا بلا عمل فزملان والزميل الأخصاء والفت في الثوب وزمل تلتفت كزمل على  
 أصله وكسكرو صرد وعدو وزمير وقبط ودمان وضيب وخبب وقبطه ودمان الجبان الضعيف والأزمل بالكسر شقوة  
 اتخذها وحيدة في طرف دوح يصيد البقر والمطر من الرجال السديب والضعيف ضد وأخذ يذم له وأزمله وأزمله وأزمله  
 بآثابه وتلك زملة محركة وأزمله وأزملها لا وأزمله ماله مخرم واحد وهو من زملها على غيرها وأين وزمله أيضا إلى  
 وعبد الله بن زمل بالكسر يبيع بمحمول خبره وقول الصفاي صفاي غلط وزمل أو زميل بن ربيعة وأين عمرو بن العزير خفا  
 صفاي وكبري بن عياش ودعي عن مولاه عروة بن الزبير وكخبب بطن من تجب منهم سلمة بن عخرمة التميمي النخعي الحديث و  
 الزملة كعظم التي يزد فيها الماء عراية والزمل بالكسر الحبل وما في جواربك الأزملة إذا كان نصف الجوارب الزنجيل بالكسر  
 التمر أو ميل المطر أو ميله لا وقع والتلج سال بعد ذوبانه والمزمل المشعب والصفاي من المياه الزنجيل الخمر وعرق  
 بصر في الأرض وبانة كالتصب والبروي كقوة منحت لها ضمة ملية تسير الأمانة مذكية وإذا غلط برطوبتكيد العزف  
 وجفف ويحي وأكل به أزال العشاء وظلة البصر وزنجيل الكلاب بقلة رزنها كاخلاف وقضبانة خر جلا الكلف والنس  
 وبقل الكلاب وزنجيل العجم الأشر فار وزنجيل الشام الرايس الزنديل الفيل العظيم مغرب زفضل وشين  
 تحرك كالتلج وأسرع وزنقل الرمي أحد هؤلاء ملة غيرهم وأم زنقل الداهية زفضل في سببه ونقل الروال الذهب  
 والاسخالة زال بزول فلبسه عن أبي علي ذوال الأود وذو ولا وذو ولا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا  
 ذلته بالكسر ذلة وأقبله ونزل عن مكاني بالضم ذوال الأود وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا وذو لا  
 الروال الصند والنساء والجرم وذال النقاد ورفع الشمس ذوال الأود ولا يلهيهم ذوال الأود ذال نال عن كبد السماء والنحل  
 يركبها نهضت وذال النحل الظل فام غائم الظهيرة وطعنهم زبولة زبولة أمكانهم مزيد لهم عنه وذال نال عن كبد السماء والنحل  
 حوله وأطال به وتروله وذو له أجاده والروال العجب والصفر هجج الرجل والجماع ومع باليمن والجماد والشخص والبلد والضم  
 الظهيرة الغض مومي بهاء ج أزال ونزول شامي ظهيرة ذواله وأزال عنه فادفه والزاملة كل ذي دوح أو كل محركة للأزلة  
 الأزالة وثنا ولوا نجا وأخذ الزميل والعويل أي الحركة والبكاء وذال ذيله وذواله أي جانبه دعر وقمر وكبريد والزلة  
 مع مرب الحاجر وذو له كسيفه بالبريد وقرب أوقية وكهنت ج أو رجل وباب ذو له بالفارسية وأما الروال الذي يترك في  
 مشيب كثر ما يقطع من المسافة فليل في الكافي لألام وقط الجومري في اللغة والجرم لا زجدة كامة وأما نعت  
 منبها الحجابك لنا سعة ومكان فبائك البحر الحديث والرواك قارها فباسج بكائي فاذنك لمنه الدالك هذا الحلال أما البرك  
 فذاكها يصير دالك بذاكها في ذلالت العراق بالقصر من أماند لاك الزهلون كسر سحر الأملون وجبل والزل الشاهد

مِنَ الشَّيْءِ يَا لِيْلَيْكَ اِيْلَيْكَ وَبِأَيِّ ذَمٍّ وَهَلْ كَفَّرَ وَالْوَيْلُ لِلْمُطَّلِقِ الْعَلْبِ زَهْمَلِ الْمَنَاحَ تَعَدَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ زَالَهُ مِنْ كَلَامِهِ  
 بِرَبِّهِ زَالَهُ وَأَذَاهُ إِذَا لَمْ يَزَلْ يَلْهُوْا زَالَهُ وَزَيْلُهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ  
 قَرَّبَ إِلَيْهِمْ وَذَاهُ زَالَهُ وَذَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ  
 وَفِيهِ رَجُلٌ الْكَبِيرُ الْكَلْبُفُ وَمَا زَالَهُ أَصْلُهُ مَا بَرِحَتْ مُضْلَعُهُ أَذَاهُ وَذَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ لَوْ تَرَاهُ  
 وَهَيْدِهِ مِنْ زَيْلٍ أَوْ التَّافِصَةُ مُعْتَمِدَةٌ مِنَ التَّامَّةِ وَمَا عَلَى قِيلٍ كَيْفَ الْعَيْنُ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ مَفْتُوحَةً أَوْ هِيَ مِنْ ذَاهُ بِرَبِّهِ إِذَا مَا زَالَهُ  
 وَمَا زَالَهُ بِرَبِّهِ وَمَا زَالَهُ وَذَاهُ حَقٌّ هَذَا وَذَاهُ أَصْلُهُ عَمَقٌ مَا زَالَهُ أَصْلُهُ فَلَيْلٍ وَمَا زَالَهُ بِفَعْلٍ كَذَا فَصَلِّ الْمُسْلِمِينَ سَلَامًا  
 كَذَا وَعَنْ كَذَا وَكَذَا بِمَعْنَى سَأَلَ الْأَوَّلَ الْمَسْئَلَةَ وَذَاهُ لَا وَسَأَلَهُ وَالْأَوَّلُ سَأَلَ وَهَذَا سَأَلَ بِسَالٍ خَفَافٌ  
 وَهَذَا بِسَالٍ وَلَاحِظٌ وَالسُّؤَالُ وَالسُّؤَالَةُ وَكَثَرَتْ فِي السُّؤَالِ وَالسُّؤَالَةُ وَسُئِلَتْهُ سُؤْلُهُ وَسُئِلَتْهُ فَفُيَ حَاجَتُهُ وَ  
 أَمَّا قَوْلُ بِلَالِ بْنِ جَبْرِ زَاخِفَ عَنْهُمْ أَمَّا بَلَدُهُمْ وَجَدَتْ بِهِمْ عِلَّةٌ حَاصِرَةٌ فَجَمَعَ بَيْنَ اللَّغَتَيْنِ الْمَعْرُودَةِ الْإِثْنَيْنِ سَأَلَتْهُ وَابَاءُ الْإِثْنَيْنِ  
 فِي سَائِلَتِهِ جَمَعَ بَيْنَهُمَا وَزَوْنُهُ فَعَالِيَتُهُمْ وَهَذَا إِثْنَانُ لَا يُنْظَرُ لَهُ وَذَاهُ أَوْ سَأَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا السَّبِيلُ وَالسَّبِيلَةُ الْقَرِيبُ  
 وَمَا وَضَعَهُ مِنْهُ وَهُوَ ثَبَتٌ فِي كُتُبِهِ وَعَلَى اللَّهِ فَضْلُ السَّبِيلِ اسْمٌ جَلِيلٌ لَوَلَّاهُ مِنْهَا جَارٌ وَتَوَعَّاهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَيْ بِجَهَادٍ وَكُلُّ  
 مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ مِنْ تَحْقِيقٍ وَسُؤَالَةٍ فِي الْجَهَادِ أَكْثَرُ مِنْ السَّبِيلِ ابْنُ الْقَرِيبِ أَيْ الَّذِي قُطِعَ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ وَالسَّابِلَةُ الطَّرِيقُ لِلِسُّؤَالَةِ  
 وَالْقَوْمُ الْمُخْلَعَةُ عَلَيْهِمَا وَاسْتَبَاتِ الطَّرِيقُ كَثُرَتْ سَائِلَتُهَا أَوْ لَزَامَتْهَا وَالدَّمْعُ أَرْسَلَهُ وَالسَّمَاءُ أَمْطَرَتْهُ وَالتَّجْوَلَةُ وَبَعَثَتْهُ  
 السَّبِيلَةَ مُعْرَكَةً وَالسَّبِيلَةَ بِالْقَمِ الرُّوحَةُ الْمَائِلَةُ وَالسَّبِيلُ مُعْرَكَةُ الْمَطَرِ وَالْأَنْفُ وَالسَّبِيلُ وَالسَّبِيلُ وَغِيَاؤُهُ الْعَيْنُ مِنْ  
 أَنْفَاحٍ عَرُوفِهَا الظَّاهِرُ فِي سَطْحِ الْمُخْلَعَةِ وَظُهُورُ أَنْفَاحٍ شَقِيٍّ فِيمَا بَيْنَهُمَا كَالدُّخَانِ وَالسَّبِيلَةُ مُعْرَكَةُ الدُّخَانِ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ  
 الْعُلْبَاءِ أَوْ مَا عَلَى السَّارِبِ مِنْ شَيْءٍ أَوْ طَرَفُهُ أَوْ يَجْتَمِعُ السَّارِبُ بَيْنَ أَوْ مَا عَلَى الدَّقْنِ إِلَى طَرَفِ اللَّهِ كُلِّهَا أَوْ مَعْدَمُهَا خَاصَةً جَمْعُ سَائِلَةٍ  
 وَمَا سَأَلَ مِنْ وَبَرٍ الْجَبْرِ فِي تَفْخِيمٍ وَجَرَسَ بَلَدُهُ ثِيَابَهُ وَذَاهُ السَّبِيلَةُ خَالِدٌ بِنُ عَوْفٍ بِنُ تَفْلَةَ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ وَبَعَثَتْهُ السَّبِيلَةَ  
 أَيْ رَفَعَتْ حُلْدِيَهُمْ وَكَتَبَ فِي سَبِيلِهِ الثَّاقِفَ طَعْنٌ فِي تَفْخِيمٍ وَتَفْخِيمُهُ لَمْ يَكُنْ مُؤَقَّدًا وَذَاهُ سَائِلَةٍ فِي عَمْرٍاءُ وَكُتِبَ وَمُكْرِمٌ وَ  
 عُدَّتْ وَبَعْضُهُمْ وَاحْتَدَى طَوِيلُ السَّبِيلَةِ وَحِينَ سَبَلَهُ طَوِيلَةُ الْهَدْيِ وَمَلَأَهَا إِلَى اسْتِبَالِهَا أَيْ خَرَجَ مِنْهَا أَوْ شَفَا مِنْهَا وَكَهْنُ  
 الذِّكْرُ وَالْقَسَبُ وَالسَّائِسُ أَوْ تَخَامُسٌ مِنْ فِذَاجِ الْمُبِيرِ وَاسْمٌ دُومِيٌّ الْحَجَّةُ وَكَعْظُ السَّبِيحِ السَّبِيحُ وَخُصْبَةُ سَبِيلَةٍ كَرِيحُ طَوِيلَةٍ وَبَوُ  
 سَبَالَةٍ قَبِيلَةٍ وَالسَّبِيلَةُ بِالْقَمِ الْمَطَرُ الْوَاسِعَةُ وَاسْتَبِيلُ كَارِهُنَّ دُوْكَتَابٍ بَيْنَ الْجَعْرِ وَالْمَدِينَةِ وَكَجَلٍ فِي قَرَبِ الْجَمَامَةِ  
 وَقَرَأَ ابْنُ الْعَمَلِ ابْنُ وَصَافِيٍّ طَائِفِيٍّ وَقَالَ دُهْبَيْرَةُ الْحَدِيثِ أَوْ هُوَ السَّبِيلُ ابْنُ حَدَفَةٍ بِنُ بَطْنَةٍ وَسَبِيلٌ مِنْ دِمَاجِ طَائِفَةٍ  
 مِنْهَا طَوِيلَةٌ لَوْ كَثُرَتْ وَسَبَلَتِ بَعْدَ سَبِيلَةٍ لَجَعَلَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَذَاهُ السَّبِيلُ كُتَابٌ بِسَعْدَيْنِ صُغِيرَةٍ خَالَ إِلَى هَرَبَةٍ وَكَسَدَاوِ  
 جَدَّ وَالْوَادُ دَاهُ مِنْ جَبَلٍ بِنُ وَسَى الْحَدِيثِ وَسَلَسِلَ عَنْهُ فِي الْحَجَّةِ مَعْرَفَةٌ نَهْدَتْ الْإِلَافَ لِلدَّوْدِ وَبِجِ وَسَبَابِيٍّ وَسَبِيلَةٍ كُتِبَتْ

فِي الْأَبْنَاءِ



[illegible]

أو الدغج

ميدج

أَنزَعَهُ وَالْمَحُولُ الْمَوْزُولُ الْجَهْلُ وَكَتَابُ بَيْعٍ وَكُنْزُ الشَّيْءِ وَالنَّخَالَةُ بِالْقَمِ الثَّابِتَةُ سَدَلُ الشَّعْرِ يَهْدِلُهُ وَيَهْدِلُهُ وَأَسَدَلُهُ  
أَرْغَاهُ وَأَزْنَعَهُ وَسَعَرَهُ سَدَلٌ سُنْزِيلٌ وَالسُّدُلُ بِالْقَمِ وَالْكُتْرُ الشَّرْحُ اسْدَالٌ وَسُدُولٌ وَأَسْدَلٌ وَالْكُتْرُ التَّحْطِيزُ مِنَ الدَّرَجَةِ  
يَطُولُ إِلَى الصَّنَدِ وَبِالْفَرْجِ الْمَبْدُ وَذَكَرَ اسْدَلُ مَا لَمْ يَجْزِ كُتْبُ وَسَدَلُ ثَوْبُهُ يَهْدِلُهُ شَفَهُهُ فِي الْبِلَادِ وَهَبَ وَكَامٍ شَيْءٌ بِعَرَضٍ  
فِي سَعَةِ الْخَبَاءِ وَسَيَّرَ حَمَلَهُ الْمَوَاءَ وَجَعَّ وَمَا اسْبِيلُ عَلَى الْهُدُجِ وَالسُّدُولُ الشَّارِبُ وَسَدَلٌ طَالَ سُدُولُهُ الشَّرِبُ بِالْكَتْرِ الْفَيْضِ  
أَوْ كُلُّ مَا لَيْسَ وَفَدَّ فَسَّرَ بِهِ وَسَرَّيْنُهُ وَالثَّلَاثَةُ التَّهْدِيَةُ الدَّعْمُ الشَّرْطُ طَلُّهُ فِي اضْطِرَابٍ وَهُوَ سَطْرٌ كَجَفْرِ طَوِيلٍ مُضْطَرِبٍ يَمْلَأُ  
اسْرَافِيلُ يَكُونُ الْهَمْرَةُ اسْمُ مَلَكٍ وَفِيهِ خَمَائِي هَمْرُهُ أَصْلِيَّةُ الشَّرَاوِيلِ فَاوَسَّتُهُ مَعْرَبَةٌ وَفَدَّ نَدَّ كَجِ سَرَابِلَاتٍ وَاجْتَمَعَ  
سِرْوَالٌ وَسِرْوَالُهُ أَوْ سِرْوَالٌ يَكُونُ مَقْرَنٌ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فِعْلٌ غَيْرُهَُا وَالشَّرَاوِيلُ بِالْوَيْنِ لَعْنَةُ وَالشَّرِبُ لَعْنَةُ وَسِرْوَالُهُ  
الْبَسْنَةُ أَيْ مَا فَسَّرَ وَلِجَمَاعَةٍ مَسْرُوقَةٍ فِي رَجُلَيْهَا رَيْسٌ وَقَرْنٌ مَسْرُوقٌ جَاءَ وَفِيهَا ضَرْبٌ تَجَمُّعُهُ الْعَصَائِدُ مِنَ الْعِصْبَةِ السَّطْلُ وَالشَّطْلُ  
كَحَدِّ رُطْبَسَةٍ لَمَّا عُرِفَتْ جِ سَطُولٌ أَوِ السَّطْلُ الطَّسْتُ وَلَيْسَ بِالسَّطْلِ الْمَعْرُوفِ وَالتَّوَجُّلُ التَّوَجُّلُ وَالشَّاطِلُ مِنَ الْعُبَارِ الْمُرْتَفِعُ كَالْقَطْرِ  
وَجَاءَ بِسَّطْلٍ جَاءَ وَحَدَّهُ وَلَيْسَ مَعْنَى السَّعَاثِلُ الطَّوَالُ مِنَ الْإِبِلِ سَعَلٌ كَقَرْنٍ سَعَالًا وَسَعْلَةً بِمَعْنَى حَرَكَةِ نَدْفِهَا  
الطَّبِيعَةُ إِذَا عَمِلَتْ مِنَ الرِّيحِ وَالْأَعْيَاءُ الَّتِي تَقْبِلُ بِهَا وَسَعَالٌ سَاعِلٌ مَبْلَغُهُ وَسَعَلٌ سَعْلَانِطٌ وَسَعْلَانُهُ وَالسَّاعِلُ الْحَالُ كَالْمَسْعِلِ  
النَّافَةِ بِهَا سَعَالٌ وَالسَّعْلَاءُ يَكُونُهَا الْعُولُ أَوْ سَاحِرَةُ الْحَجَرِ السَّعَالُ وَاسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ صَارَتْ كَرَمِي أَيْ خَطَابَةً وَالسَّعْلُ حَرَكَةُ  
السَّهْبِ الْمُبَازِجِ وَالسَّعَالُ بَنَاتٌ بِغَيْرِ وَرَقَةٍ الدَّيْبَلَاهِي وَبِحَلَالِهَا وَطَرِيقُهُ يَفْلَعُ الْحَرْبَ وَهُوَ أَضَلُّ دَوَاءَ لِلشَّعَالِ وَتَقْشُرُ الْإِنْصَابِ  
حَتَّى التَّصْفِيرِ سَعْلٌ كَثُرَتْ بِهِ أَمْحَرَاتُ وَالطَّعَامُ أَدَمُهُ بِأَلَمِهَا لَهُ وَدَاسَتُهُ بِأَذْنِ رَوَاهُ وَشَيْءٌ مُسْعِلٌ مَهْلٌ وَشَيْءٌ لَدَيْهِمَا  
السَّعْلُ كَنَفِ الْعَنْبَرِ لَمَّا دَفِنَ الْعَوَائِمُ أَوْ الْمُضْطَرِبُ الْأَعْضَاءُ أَوْ الشَّيْءُ الْحَافِي وَالْغِذَاءُ وَالْمَخْدُودُ الْمَغْرُورُ وَفَدَّ سَعْلٌ كَفَرَجٍ فِي الْكَلِّ  
السَّعْرُ حَلٌّ لِمَنْ مَفَاضٍ مَعْمُوشَةٍ مُسْكِنٌ لِلْعَطَشِ وَإِذَا أَكَلَ عَلَى الطَّعَامِ أَطْلَقَ وَأَنْفَعُهُ مَا يُؤَوِّرُ وَخَرَجَ حَبٌّ وَجَعَلَ مَكَانَهُ عَسَلٌ وَطِينٌ وَ  
شَوَى جِ سَفَارِجُ الْوَاحِدَةُ بِهَا السَّعْلُ وَالشَّعْلُ وَالشَّعْلَةُ بِضَمِّهِ وَالسَّيْلُ وَالْوَقْلَةُ بِكَسْرِهَا وَالسَّفَالُ بِالْفَخِّ نَعِضُ الْعُلُوِّ وَالْعُلُوِّ  
وَالْعَلَاوَةُ وَالْعُلُوُّ وَالْعُلَاةُ وَالْأَسْفَلُ نَعِضُ الْأَعْلَى وَرَدَّ ذَاكَ اسْفَلًا سَافِلِينَ أَيْ إِلَى الْأَسْفَلِ إِلَى النَّفْثِ وَإِلَى الْفَضَالِ  
لَمَّا كَرِهَ فَدَّ سَفْلٌ كَرَمٌ وَعِلْمٌ وَنَصْرٌ سَفَالًا وَسَفْعًا وَفَدَّ سَفْلًا وَفَدَّ سَفْلًا وَفَدَّ سَفْلًا وَفَدَّ سَفْلًا وَفَدَّ سَفْلًا وَفَدَّ سَفْلًا  
بِالْقَمِ نَصْرٌ فِي أَعْلَاهُ إِلَى اسْفَلِهِ وَسَفْلَةُ الثَّامِسَ بِالْكَسْرِ وَكَفَرَجًا اسْفَلَهُمْ وَعَوَّغَاهُمْ وَسَفْلَةُ الْبَعِيرِ كَفَرَجَةٍ قَوَامُهُ وَسَفْلَةُ الرُّجْحِ نَصْرُهُ  
الَّذِي يَلِي الرُّجْحَ وَسَفْلَةُ الرُّجْحِ بِالْقَمِ ضَدَّ حَلَاوَتِهَا وَعَلَاوَتِهَا حَبْتُ حُبْتُ وَسَفْلَةُ الْكَلِّ شَيْءٌ اسْفَلَهُ وَدَّ بِالْجَدِّ وَالْفَخِّ الْفَخُّ وَفَدَّ سَفْلُ  
كَرَمٌ وَالسَّفْلَةُ حَلَّةٌ بِاسْفَلِ مَكَّةَ وَكَهْ بِالْمَاءِ ذَا السَّفْلُ الصَّعْلُ بِالْقَمِ الْحَاصِرَةُ الْفَخَّ فِي الصَّادِ وَالسَّهْلُ الصَّيْفُ وَالْأَسْفَلُ  
وَالْأَسْفَلُ بِكَرَمِهَا الْفَضْلُ الْبَصْلُ الْفَاوُ وَكَيْفَ الرَّجُلُ الْمُهْجَمُ الْخَاصِرِينَ وَمِنْ تَحْبِيلِ الْفَلْبِلِ لِمَنْ الْمَنْ السَّكْلُ بِالْكَسْرِ وَكَهْ  
سَوْدَاءُ فَحْمَةٍ جِ اسْكَالٌ وَسَكْلَةٌ كَفَرَجَةٍ السَّكْلُ أَنْفَالُ الشَّيْءِ وَخَرَجَهُ فِي رَفْعٍ كَالْإِسْلَالِ وَسَبَفَ سَبْلِيلٌ سَأُولُ وَأَنْفَالُهُمْ  
صَدَّ السَّلَاةُ وَكَسَرَأَى اسْسِلَالُ السُّبُوفِ وَالسَّلَّ وَفَدَّ اسْلَالٌ فِي اسْفِلَافٍ وَالسَّلَالَةُ بِالْقَمِ مَا اسْفَلَتْ مِنَ الثَّوْبِ وَالْوَلَدُ كَالسَّلَالِ  
وَالسَّلَالَةُ الْوَلَدُ وَمَا اسْتَطَالَ مِنَ لَحْمِ الْمَنْ وَعَصِيهِ أَوْ نَحْمُهُ ذَاتُ طَرَائِقٍ وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ وَالسَّلِيلُ كَالْبَهْمِ وَالْمَهْمُ الْإِطْلَاقُ فِي غَيْرِ الشَّكِّ  
وَلَا سَلَى وَلَا فَعْبَهُ وَدَمَاقُ الْقَرْنِ وَالشَّرَابُ الْحَالِصُ وَالشَّامُ وَبَحْرَى الْمَاءِ فِي الْوَادِي أَوْ وَسَطُهُ وَالْفَخَّ وَوَادٍ وَاسِعٌ خَلْفُ مَنِيَّةٍ  
السَّلَمُ وَالشَّرْكُ السَّلَاةُ وَجَمْعُهُمَا سَلَاتٌ وَاجْتَمَعَ الثَّانِيَةُ سَوَالٌ وَالسَّلِيلُ لَا يَتَّبِعُ حَقَائِقَ وَأَبُو السَّلِيلِ هَبْرَبٌ بْنُ نَعْبَرٍ النَّبَاطِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ  
بْنِ أَبِيهِ وَاحِدٌ مِنْ حَاجِبِ أَمْدٍ عَيْسَى وَابْنُ السَّلِيلِ بْنُ أَحْمَدَ وَسَلِيلُ بْنُ يَسْرِينَ دَافِعٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى بْنُ سَلِيلٍ وَدَيْدُ بْنُ خَلِيفَةَ  
بْنِ السَّلِيلِ مَحْدُونٌ وَالسَّلَكَةُ بِالْفَخِّ وَالسَّلَّ بِالْكَسْرِ وَالْقَمِ وَكَفَرَجَةٍ قَرَعَهُ تَحَدَّثَ فِي الرِّبَا مَا يَبْعَبُ ذَاتِ الرِّبَا وَذَاتِ الْيَمِينِ وَأَوْ

تَكْلِمَ وَتَوَاقُلَ أَسْعَالٍ طَوِيلٍ وَبَلَرُهَا حَتَّى هَادِيَةً وَفَدَسْلَ بِالْقَمِّ فَاسْلَمَ اللَّهُ وَهُوَ مَسْلُوقٌ وَالسَّلَةُ السَّرَفَةُ الْخَبِيْثَةُ كَالْإِسْلَامِ  
وَالْمُؤْمِنَةُ كَالسَّلِجِ سِلَاقٌ وَالْإِسْلَامُ إِلَى الثَّوْبَةِ وَسَلَّ بَيْتُ دَمْبَتِ اسْنَانُهُ فَهُوَ سَلٌّ وَهِيَ سَلَةٌ وَالسَّلَةُ إِذَا دَا رِيَّوِي فِي  
فِي جَوْفِ الْقَرْيَةِ مِنْ كِبَرٍ يَكُونُهَا وَالسَّلَةُ بِكِبَرِ الْيَمِّ يَخْطِ خَفِمْ وَالسَّلَامَةُ كَمَا نَدَى شَوْكُهُ الْخَلَجُ سَلَاءٌ وَالسَّلَةُ أَنْ تَحْرُسَ بِسَبْعِينَ فِي  
خَرْقَةٍ وَالْقَبْ فِي الْحَوْضِ أَوْ الْحَابِسَةِ أَوْ الْفَرْجَةِ بَيْنَ أَنْصَابِ الْحَوْضِ مَسْلُوقٌ فَيُذَمِّنُ فَيَسِي وَفَمِنْ يَوْمَةٍ بَيْنَ صَعَصَعَةٍ وَسَلُولٍ أَمَّهُمْ شَمْعٌ  
أَقْبَنُ قَلَامُ الشَّاعِرِ أَمْ عِبْدُ اللَّهِ بِنِ ابْنِ النَّاسِ فِي سَلَى كَلِكِي لَبِي خَامِرِيْنِ صَعَصَعَةٍ وَلَبَسَ بِصَعِيفٍ سَلَى كَبِي وَالسَّلَانُ بِالْقَمِّ  
فَادْلِيحِي عَمْرٍو بِنِ السَّلْسَلِ كَجَعْفَرٍ وَخَالِ الْمَاءِ الْعَذْبِ أَوِ الْبَارِدِ كَالسَّلَاسِلِ بِالْقَمِّ وَمِنْ الْحَمْرِ اللَّيْنَةُ وَقُلْسَلُ الْمَاءِ جَرَّ  
فِي حُدُودٍ وَتَوْبُ مَسْلَسٌ وَمَسْلَسٌ وَدَمِي السَّجِّ وَالسَّلَسَلَةُ أَصْلُهَا السَّلَى وَالْفِطْعَةُ الطَّوِيلَةُ مِنَ السَّلَامِ وَكَبَرٌ مَا يَكُونُ  
ذَاتُ مَرْنٍ حَلْدٍ وَنَحْمٍ وَسَلَالِيلُ الْفَرْقِ وَالشَّابِ مَا قَلَسَ وَاحِدَةً سَلَسِلَةً وَسَلَسِلَ كِبَرٌ لَهَا وَالسَّلِيلَانُ بِالْكَتْرِجِ وَكَلْبُهُ جَلَّ  
بِلَاذِ مَنَاءٍ وَالسَّلَالُ رَمْلٌ مَعْقِدٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَتَبْقَادُ وَمِنْ الْكُتَابِ سُطُودُهُ وَالْوَسْلَةُ بِالْكَسْرِ الْوَحْدَةُ وَمَا سَلَسَلُ طَعَامًا مَا  
أَكَلَهُ وَقُلْسَلُ الثَّوْبِ لَبَسٌ حَتَّى رَدَى تَوْبٌ مَسْلَسٌ فِيهِ وَشَيْءٌ مَخْطُوطٌ وَغَرَفَةٌ ذَاتُ السَّلَاسِلِ هِيَ وَدَاءُ وَادِي الْقَرْيَةِ قَرَاهَا سَبِيحُهُ  
عَمْرٍو بِنِ الْعَاصِ سَنَةِ ثَمَانٍ السَّلَسْبِيلُ اللَّبَنُ الَّذِي لَا خُثُونَ فِيهِ وَالتَّخْرُوعُ فِي الْبَحْثِ السَّمَلَةُ مُعْرَكَةٌ وَبُعْثُ الْمَاءِ  
الْفَلْهَلُ سَمَلٌ وَالنَّحَاءُ وَبَيْعَةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ سَمَلٌ وَسَمَلٌ وَتَمَلُّ شَرِبَهَا أَوْ أَعَدَّهَا وَالنَّبِيدُ أَلْحَى فِي شَرِبِهِ وَسَمَلُ الْحَوْضِ  
نَقَاهُ مِنْهَا كَتَمَلَهُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحُ كَاتَمَلُ وَاللَّوْلُومُ تَخْرُجُ إِلَّا السَّمَلَةُ الْعَابِلَةُ كَتَمَلَتْ فَتَمَلُّ وَعَبَهُ نَقَاهَا كَاتَمَلَهَا أَوِ الثَّوْبُ سَمُولًا  
وَسَمُولَةً أَلْخُلُ كَاتَمَلُ وَسَمَلُ كَرَمٍ فَهُوَ تَوْبٌ أَسْمَالُ وَسَمَلَةٌ وَسَمَلٌ مَحْرُكٌ بَيْنَ وَكَيْفٍ وَآمِيرٍ وَصَبُورٍ وَسَمَلُ الْحَوْضِ تَمَلُّلًا مَخْرُجٌ  
بَيْنَهُ الْأَسَاءُ فَلَيْلٌ وَاللَّهُ لَوْ كُنَّا لَكَ وَقُلْنَا لِيْلُوقُلْ دَقْنُ لَهُ وَسَمَلَانُ التَّبِيدُ بِالْقَمِّ بَقَاءُهُ وَكُتَابُ الدَّوْدِ فِي الْمَاءِ وَكَشْدَادُ تَجَدُّ  
وَأَوْفِيكَ لَوْلَا لَمْ يَطْمَحْ فَسَمَلُ عَيْتِهِ وَأَبُو التَّمَالِ الْعَدَوِيُّ صَنَبَ الْمُغْرَى وَشَاعِرُ سِدِّي وَآخِرُ حَذِّهِ عَلَى كَرَمِ اللَّهِ وَجَبَهُ فِي الْخَمْرِ  
وَسَمَالُ بِنِ عَوْفٍ جَدُّ الْحَاجِّ بِنِ سَعُودِ الصَّافِي وَسَمَالُ بِنِ سَمَالٍ بِنِ الْحَرِشِ وَخَالِدُ بِنِ أَبِي بَرْزٍ بِنِ سَمَالٍ عَدْنَانُ وَالسَّمُولُ كَقَرْقِدِ  
الْأَرْضِ الْوَاسِعَةِ وَالسَّمَلَةُ الثَّرَابُ وَسَمُولٌ بِالْفَتْحِ طَائِفٌ أَوْ ذِكْرُ الطَّيْرِ وَالسَّامِلُ السَّامِيُّ لِأَخْلَاجِ الْعَيْشَةِ وَالسَّمُولَةُ الْفُجْيَانَةُ  
الصَّغِيرَةُ وَالسَّمَلُ كَسَمَلِ طَائِفٍ وَالضَّامُّ الْبَطْنُ وَفَدَسَالُ وَالْوُوبُ الْبَالِي وَالسَّمُولُ بِالْهَمْزِ طَائِفٌ يَكُونُ أَبَا بَرَاءٍ وَأَطْلُ كَالْعَمَلِ  
ذَابَ الْحِلَّ وَأَبْنُ عُلُوبَاءَ وَسَمُولُ نَحْلٍ غُلَاءُ السَّمُولُ وَقَرِيبُ سَمُولٍ سَبِيحٌ وَالسَّمَلَةُ بِالْقَمِّ دَمْعٌ يَهْرَاقُ حِينَ الْجَمْعِ الشَّدِيدُ كَمَا تَهْفَأُ  
الْعَيْنُ السَّمُولُ وَالسَّمُولُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ **أَمْعَمِلُ** كَبِيرُ الْهَفْزِ ابْنُ يَزِيدٍ هَمَّ الْحَالِ جُلُوبُ السَّلَامِ وَمَعْنَاهُ مِطْعَمُ اللَّهِ  
فَهُوَ الَّذِي عَلَى الصَّبْرِ **السَّمْعَمِلُ** كَسَمْعِلِ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِيلِ **السَّمْعَمِلُ** كَسَمْعِلِ الْقَلَامِ السَّمْعَمِلُ طَائِفٌ بِالْهَمْزِ لَا يَخْرُجُ  
بِالنَّوْرِ السَّيْبَلَةُ بِالْقَمِّ وَاحِدٌ سَبِيلِ التَّوْبِ وَفَدَسْبِيلُ التَّوْبِ وَبَزَجٌ فِي السَّمَاءِ وَسَبْلَةُ بَيْتُ مَا عِصَّ وَأَمْ سَبْلَةُ الْمَالِكِ كَقَطَا  
وَسَبْلَةُ بَيْتُ مَكَّةَ خَضْرَاءُ نَوْحٍ وَبَنُو عَامِرٍ وَبَنُ سَبْلَةٍ فِي سَبَاحِ الطَّوِيلِ أَوْ تَسْوِبُ إِلَى دِيَارِ الْيَوْمِ وَسَبْلُ تَوْبَةٍ جَزْءٌ مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَّا  
وَسَبْلَةُ وَسَبْلُ بِلَالٍ لَزُومٍ بَيْنَهُمَا عَشْرُونَ فَرَسًا وَسَبْلُ بِنِ عَلِيٍّ الشَّامِيُّ وَالسَّبْلَةُ بِالْفَتْحِ الْعِصَا وَكَقَرْقِدِ بِنَاتِ طَبِيبِ الرَّاحِ  
وَبَنِي سَبْلِ الْعَصَافِرِ لِمَعْرُودِ السُّودِيِّ وَاسْعَفَةُ الْهِنْدِيِّ مُنْجِي خَلِيلٌ مَتَوَلِّدُ الْمَنَاجِ وَالْكَبِيدُ وَالطَّلَالُ وَالْأَكْلَى وَالْأَمْعَاءُ مِيدٌ وَلَهُ  
خَاصِبَةٌ فِي جَبْرِ التَّوْبِ الْمَفْرُطِ مِنَ الرِّيمِ وَالسَّبْلُ الْوُثْيُ التَّارِدُ بِنِ سَبْجَالٍ بِالْكَتْرِجِ **السَّمْعَطَلَةُ** الطَّوِيلُ وَالسَّمْعَطَلُ الْبَطْنُ  
وَالسَّمْعَطَلُ بَيْعُ الطَّاءِ الصَّغِيرُ الَّذِي يَكَادُ تَبْقَطُ إِذَا سَمِيَ أَوْ مِنْ جَعْدٍ وَرَأْسُهُ وَبَرَفَعُ أَوْ الْفَتَالُ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ وَالْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْخَمْرُ  
الطَّوِيلُ وَالسَّمْعَطَلَةُ بِالْقَمِّ الشَّيْبَةُ بِالسَّكُونِ وَطَاطَا ذَا أَوَاسٍ وَسَمْعَطَلُ جَبَلٍ بِطَائِفِ الْأَصْقَانِ السَّمْعَطَلُ وَكَيْفٌ سَمْعَطَلُ إِلَى الْبَيْنِ وَالنَّسْبَةُ  
سَمْعَطَلُ بِالْقَمِّ وَفَدَسَمْعَطَلُ كَرَمٌ سَمَالَةٌ وَسَمَالَةٌ دَمْبَلُ بَنِي بَرَّةٍ وَالسَّمَلُ الثَّرَابُ وَمِنْ الْأَرْضِ حِينَ تَخْرُجُ سَمُولٌ وَفَدَسَمَلَتْ كَرَمٌ

سهولة وبغير سؤال بالقيم برعى واسهلوا صادوا فوجعل سهل الوجه قبل نجه والسهولة بالكسر ثواب كالميل يجرى به الماء  
وأرض سهلة كغيرها كثيرتها ونه سهل واسهل الرجل بالقيم وبلغة واسهله الدواء الآن بطة واسهله بأسره واستهله  
عده سهلا وسهلا كغيره حتى بالانذارين ووايدها ايضا ونجروند طلوحه شفع القواكه وبهتقى القنطرة ابن رايح وابن عمرو الانذار  
وابن بضاء وابن عامر وابن عمرو العريضي وابن عدي مطايون وابن أبي نجم وابن أبي صالح مهران صعبان وسهل عشرين حيايا  
وبماه عذرت وسهله الكتاب في المثل الكذب من سهله والسهول كصور السهولة جنس يابن واسم وابن ناحية تعرف بالسهلين و  
بوسهل وبصحاء والنساء السائل السهل بغيرا بجرى سولات لنفسه كذا زنت ومول له الشيطان انحاء والتوبل العبد  
والاسول في اسفله اسير عاء وقد سول كفرج والسولة اسير عاء البين وغيره ولا لا حصن على رايه بخله البامد وكانت تدعى  
عجبة وقربة الخمام وفيها والسولة بالقيم المسئلة لغة في المهور ولسن اسأل بغيرها سوا الأباقيم والكثرة في سالت وقولهم هنا  
بسلولان بدل على انها واو في الاصل وكثرة كبر النوال والسولة الدوا لفضة سأل بسيل سبلا وجرى واساله وماء  
سبل سائل وضعا المصدر وضع الإيم والسبل الماء الكثير السائل سبل والسيلة بالفتح جرح الماء والسائلة من القوم العسيلة  
في قصبة الألف أو التي سالت على الأربى حتى رثتها واسأل غراا التصل أطاله والتبلاذ ينخ فأم السيف ونحوه واسم جامعوه  
ابن سبلان وطايي وصبي بن سبلان وطايي بن سبلان لا يعين وابراهيم بن سبلان عذرت والسبلان كتاب يجرى بالحجاز وكما يجرى  
فرب المدينة على رحله ونبات له شوك أيضا طويل إذا رجع خرج منه اللبن أو ما طال من السميرج سبال وسبل الماء موضع  
سبل بكسلة عركه سائل وسئل واسئلة وسئلان وكثا وصرب من الجحشان وابن مائل الحديث وسبالا كسارنى ماله بالساة  
وسبلون بغيره بالساة بالقيم وسبل كغيره من الثور وعبس سبل عركه بين جرة بى سلم والتوارد وهو سبيل وقال سبلان بالخير  
بناء الفاعلين وفصل الشبل شبل بالكسر ولدا الأسد إذا أدرك القيد أشبال وأشبل وشبل وشبال أشبل وشوكا شبل  
في نعه وأشبل حلب وعطف وأعانه والمرأة على ولدها أقامت عليهم بعد زوجها ولم تزوج وأب سبلان بالكسر كان بغيره أشبل  
بالأنليس ودوا السبلان عامر بن عمرو بن الحارث كان له أبنان توامان بدعيان السبلان والحجر بن سبلان من الفهلاء وأشبال الأسد  
الذي اشبكت أنبائه فالأفلام المنقح نعمة وشبابا والسبل بالكسر اسم جامع وشبل بن هذيل الملقب وابن العلاء وكنية ابن عمرو  
وأبو الطغيلة الأحمى نأبى أدرك النقي في الجاهلية وابن عروفا الصبيح من خاتمة وميم بن سبلان في نيل بغيره وأبو سبلان عبد  
بن أبي مسلم غيث شملت أصابعه كدم ووج غلظت فهو شمل الأماليق وشملها الشحول كقول القوم الزجلين والخابين شمل  
كثيرا بغيره شملت من كذا الماء المهلة وبالمشاة أى شفتية شمل الشرب كتح صفاء والثافة عليها والفضل الصديق أو الغلام  
الحدث الذي يصادو كالتبيل وشامله صفاء والمخل والمخل بغيره المصفاة شادل كصاحب علم وعبد بن شادل بن علي الكندي  
صاحب الرخون واسو بغيره بالخير وسمى بالذليل وعندهما السبلان والسن الشاذل من صوفية الاسكندرية وفيهم يقول أبو العباس  
إن خطاه تمسكت برب الشاذل تلقى نوح فحقن دمه منهم وحول ولا تدعون جناحتهم فقام شمس مدق في لعن الناة  
شاذل كصاحب علم وشهران بن شاذل بن أجداد وكقول وشهد له لقب عز بنى بن عبد الملات الغيبة الشافعي شرجيل بن أدة  
بن يزيد وابن عمرو عذون وشرجيل الميزني والجعفي وعوض شرجيل وابن مرة وابن ذرعة مطايون ولا يعرف عند سبويه في مفرقة  
ولا بكثرة عند الأخير يعرف في الكثرة فأن حرة انصوف عدها شرجيل كعجيل المخطلي والجعفي وعوض شرجيل وابن مهملان  
وابن الخط وابن حسنة وابن أوس أقوم أو شرجيل مطايون وابن سعيد وابن سعيد وابن شريك وابن مسلم وابن يزيد وابن  
الحكم عذون البش وال بالكثرة في التروال السمسلة من الأفلام الغليظة لغة في السملو الشا صلي بغيره الصاد وفع

اللام المشددة مفعولة وقد انضوت مدت نبات وشوصل آكله شمسقل الدنيا شغلة فقرة والشفاؤل والاشفاؤل و  
 شجره منقوشة في فهاين وفيها الباء والشغل حركة والشغلة بالضم الباس في ذنب القرس والتاجية والندال شغل كفرج وايشال  
 فهو اشغل وشغل وشاعل وهي شغلاء وشغل فيه كنع آمن والثا والجهما كشغلها واشغلها فاشغلت وشغلت والشغلة بالضم  
 ما اشغلت فيه من الحطب ولطب التاج ككعب كالشغول ويلالام قرس قيس بن سباج وكسكب الثا والشغلة في الدبال او  
 القيلة فيها نار شغل وكنعيد الغندبل وكسب المصفاة ومق من جلوده أربع قوائم يند في كاشغال واشغل ايله بالظن ان  
 كثرة علمها والتجمل في النار وبها والابل قرقها والفاة نقرت والشي ككر الماء والفرية والراة سال ما وما منقها والظنة  
 خرج منها منقها والعين كردد منها وجراد شغل كسب كسب منق وقيل جعل خفيف منق وفيه لفت نابط شرا وبوشغل كذا  
 بطن من تميم واشغال واسه انفس ود هو اشغال اى منق وقيل جعل شاعل في ذ واشغال الشغل بالضم وبغصين وبالشغل  
 وبغصين ضد الفراغ كاشغال وشغول وشغلة كنع شغلاء وبضم واشغله لنع جده او طيلة او رية واشغل به وشغل  
 كفو ويقال منه ما اشغله وهو شاذ لانه لا ينجب من الجهول وهو شغل كنع وشغل وقيل العن ناد وشغل شاعل ما لنع  
 وكرو حلة ما بئس ملك والشغلة البندرد والكس كاشغل وحط على كرم الله وجهه على شغل واشغلة افعولة من الشغل ه  
 المشغلة ككسب الكارجه والكوش كاشغال الشفصلى بكر الشين والصاد وشذا اللام مفعولة نبات باقوى على الشجر  
 افعوره وهو حطب كالتيتم وشغفصل آكله واكل الشاغل شغفصل كجفصلهم وابوشغفصل واوبه الفرزدق الشاغل خشية  
 تكون مع التذاع بالغمرة وفي رايها نزع والتكوشغفلا جامعها والدنيا وقدره وشغل يوزن حلا والشفاؤل في شمس والاشغلا  
 دبالا لنليس وبهمونة بدت شاوله من الشغلات الشغل الشبه المثل وكسرها باويك وبصل لك نقول هذا من هواي ومن  
 شغل واحد الاشكال الامور المختلفة المشككة وصورة التي الصوسة والنويرة كاشكال وشكول ونبات سكون اصغر و  
 آخر والجمع بين اثنين والكف والشككة الشغل والتاجية والباسا الطريقة والمذهب والباس ما بين الاذن والصنوع ومن القرس  
 الجليل بين عرض الخاصرة والفتة وشغل بصور وشككة تشكلا صوره والمرأة شعرها الى صغرت خصلتين من مقدم رايها عن  
 بين ويمال واشكل الامر للنس كسكيل وشكل والقل طاب رطبه وامور اشكال ملتبسة والاشككة اللبس والحاجة كالشكلا  
 والاشكل ما فيه حموة وبهاض مختلط او ما فيه بياض يضرب الى الحمرة والكدره والسنداء الجليل الواحدة بهاء ومن الابل ما  
 يخط سواده حمرة واسم اللون الشككة بالضم ومنه الشككة في العين وهي كاشككة وهذا شكك وكان اسم اشكل العين وشكل الى  
 طويل شق العين وشكل العيب ابع بعضه او اسود واخذ في التبع كشكل وشكل الامر للنس والكتاب اجمه كاشككة كانه ازال  
 عنه الاشكال والذابة شدقوا منها بحبل كشكلها واسم بحبل الشكال ككتاب ككعب والشكال في الرجل يخط موضع بين القدم  
 والحطب موناق بين الحطب والبطان وبين اليد والرجل وفي النحل ان يكون ثلث قوائم منه محملة والواحدة معلقة وعكسها  
 والشكول من العروص ما حذف ثابيه وسلبية والشكلاء من التعاج البضياء الشاكلة والحاجة كاشككة والشاغل النظر المشقة  
 عن الطريق الا عظم والشكل بالكسرا الفع جمع المراء ودلما وعرها شكك كبرحت فهي شككة وشكل المراء وشكل بالضم جمع العين  
 الشكلاء وجمع الاشكال من المياه ومن الكاش وغيرها وشكل حركة ابوبطن وابن هبند العبيتي صابني وابنة وشبهين شكل حديث  
 والشوكل الرجالة والمهنتا والمهنة والتاجية والعمجة وكابيرا وزيد المختلط بالدم يظهر على شكل اللجام والاشكال على من اولها  
 اوفية لبث يفضة بعضا فطرطيه النساء الواحد شكل والشاكلة الواضحة كاشكال وفيه اشككة من ابيه وشككة بالضم وشاكل  
 اى شبه وهذا اشكل به شبه السلك حركة ان يصيب الثوب سوادا ولا يذهب بفساد الطرد كاشككة فاشككة بالضم وبالشك



السَّهْلُ كَرِيحُ الْهَيْبِ اِسْمَعِلْ اَسْرَفَ وَالْعَوْمُ فِي الطَّلَبِ بَادُوا فِيهِ وَتَمَرُّوا بِالْاَيْلِ مَضَتْ وَتَمَرَّتْ رَحًا وَالنَّافَةُ فِي الْعَدِّ  
 اَنْشَرَتْ وَتَمَعَلَتْ تَقَرَّتْ مَا لَمْ تَعْمَلْ اَلْاَنَافَةُ الشَّيْطَانَةُ كَالشَّمْعِ وَالشَّمْعَةُ وَالرَّجُلُ تَحْتَفِظُ الظَّهْرَ وَالظَّهْرُ وَالْعَاوِغُ مِنَ الْكَيْسِ وَابْنُ  
 مِلْحَانَ وَابْنُ اِيَّاسٍ فَيَدَانِ وَتَمَعَلَةُ الْهَوْدِ وَفِي اَسْمِهِمْ تَمَعَلَةُ بَنِي مُلَيْدٍ وَابْنُ طَبْلَسَةَ وَابْنُ الْاَخْضَرِ الصَّبِي شَعْلًا شَدْبَلُهُ فَمَلَهُ وَعَبْدُ  
 الْاَبْنِ شَنْبَلُ عَدِيَّتْ وَابُو شَنْبَلُ حُلْنٌ خَزَجٌ شَاعِرُ الشَّهْمَةِ اَخْرَاجَكَ الدَّرَاهِمُ فِي الْمَطْلَبَةِ سَالِبُ النَّافَةِ يَدَيْهَا شَوْلَا  
 وَشَوْلَا نَا وَاشْلَاكَ رُصَّتْ مَسَالُ الدَّيْبِ نَعْمَ الْارْمُ مَعْدِي وَنَافَةُ سَائِلُ شَوْلُ يَدَيْهَا لِلْفَوَاحِ وَلَا تَبْنُ لَهَا اَصْلَاحُ شَوْلُ كَرِيحٌ وَشَيْبُلُ  
 وَشَيْبُلُ سُؤَالٌ وَالشَّامِلَةُ مِنَ الْاَيْلِ مَا اَتَى عَلَيْهَا مِنْ جَمَلِهَا اَوْ ضَمِيهَا سَبْعَةً اَسْفَرَتْ لِبْنَهَا حُجَّ شَوْلُ عَلَى غَيْرِهَا يَسَّ حُجَّ اَسْوَالُ  
 شَوْلُ لِبْنَهَا نَعَصَ وَالنَّافَةُ حَجَّتْ اَبَانَهَا وَالْاَيْلُ حُفَّتْ بَطُونُهَا بِطُحُورِهَا وَالْمَزَادَةُ فَلَمَّا بَعِيَ فِيهَا مِنَ الْمَاءِ وَفِي الْمَزَادَةِ  
 اَبْعَى شَوْلًا مِنَ الْمَاءِ وَالْمَاءُ فَلَمَّا وَالْعَرَبُ فَلَمَّا وَهُوَ وَسَوَّالُهُ مُشَدَّدَةٌ عِلْمُ الْعَرَبِ وَطَاوُ وَالشَّوْلَةُ مَا تَشَوْلُ الْعَرَبُ مِنْ ذَنْبِهَا وَلَقَدْ  
 وَكُوْكَانَ بَرَّانٍ يَزِيْلُهَا الْعَرَبُ يَأْتِيهَا الْعَرَبُ وَاشْلَا الْحَجَّ وَشَالَ بِهِ وَشَاوَهُ رَفَعَهُ فَاشْلَا وَالشَّوَالُ حَجَرٌ شَالَ وَالشَّوَالُ تَحْفِظُ  
 وَبَيْتُ الْمَاءِ فِي الْوَفَاءِ وَالذَّيْوُ وَالْمَالُ الْعَقِيلُ حُجَّ اَسْوَالُ وَشَالَ نَعَاثُهُ حُفَّ وَغَضِبَتْ سَكَنُ وَالْعَوْمُ حُفَّتْ مَنَارُ طُحْمٍ مِنْهُمْ اَوْ تَعَرَّفَتْ  
 كَلِمَتُهُمْ اَوْ ذَهَبَ عَرْمُ وَالشَّوْبِلَةُ بَنَتْ بِنْدَاوِي بِهِ وَقَدْ بَعُلَ لَهَا الشَّوْبِلُ كَيْبُطٌ وَسَوَّلُهُ فَرَسٌ زَيْدُ الْفَوَارِسِ الصَّبِي وَمَا مَعْنَاهُ  
 لَعْدُوَانٌ كَانَتْ تَنْصَحُ اَوَّلَهَا فَنَعُوذُ وَنَعِيغُهَا وَبَالَاعِلِيْمٌ يَحْمِلُهَا فَصِلَ النَّصِيحُ الْاَيْحُ أَنْتَ سَوَّلَةُ النَّاصِحَةِ وَسَوَالُ كَشْدَادٍ تَمَرُّو  
 دُشْمَلُ الْفَطْرِ حُجَّ شَوَابِلُ وَسَوَالَاثُ وَسَلَامٌ بِنُ شَوَالٍ يَابِي وَجَعْدَةُ بَيْتِ اَبِي شَوَالٍ حَكَّتْ عَنْ رَابِعَةِ الْعَدُوِّ وَبِهِ وَالشَّوْبِلَةُ وَالشَّوْبِلَةُ  
 مُصْطَرَّبَانِ وَصِيغَانِ اَوَّلُهُ سَوَالُهُ تَمَامُهُ وَذُو الشَّوَالِ بَقِيْعُ الْاَوَّابِ دُعَايُ بِنُ مَالِكٍ الْهَمْدَانِي وَاشْلَا الْفَرَسُ لَعْنَتُهُ  
 وَالشَّوْبِلُ اِسْتَرْخَاءُ الذَّكْرِ عِنْدَ عِنْدَا وَلَوْ الْحَايُ وَالشَّوْبِلَةُ اَوَّلُ حَبِيبَةٍ وَالْمِشْوَلُ كَيْسِيٌّ مَخْلُصٌ صَغِيرٌ رَجُلٌ شَوْلُ  
 كَكَيْفٍ حَبِيبٌ فِي الْعَمَلِ وَالْمُحْدَمَةُ وَالحَاجَةُ سَبْعُ السَّهْلِ غَمْرُكَ وَالشَّهْلَةُ بِالْعَمِّ اَلْمُحْرَمُ الَّذِي فِي الْحَدَفَةِ وَاحْسَنُ مِنْهُ اَنْ  
 تَكُوبَ الْحَدَفَةُ حَمْرَةٌ وَلَكِنَّتْ خَطُوطًا كَالشَّكْلَةِ وَلَكِنَّهَا فَلَهُ سَوَادُ الْحَدَفَةِ حَقٌّ كَأَنَّهُ يَصُوبُ اِلَى الْحَمْرَةِ شَهْلُ كَمَرَجٍ وَاشْلَا اَشْهَلًا  
 وَالنَّصْلُ اَشْهَلُ وَشَهْلَاءُ وَالشَّهْلَةُ الْعُجُوزُ وَالنَّصْلُ الْعَاظِلَةُ خَاضَ بِالنِّسَاءِ وَشَاهِلُهُ شَاهِلُهُ وَسَاوُهُ وَالشَّهْلَاءُ الْحَاجَةُ وَالْاَشْهَلُ  
 صَتْمٌ وَجَلُّ وَمِنْهُ بُوْعِيدُ الْاَشْهَلُ الْحَيُّ مِنَ الْعَرَبِ وَشَهْلُ بِنُ يَابِي مِنْ بَيْعِ النَّاسِ وَالشَّهْلُ لَقَبُ الْفَيْدِ الْاَنْثَاوِي وَفِيهِ وَلَعُ وَشَهْلُ  
 اَتَى كَذِبٌ وَكَتَابٌ كَيْبُضٌ وَشَهْلُ مَاءِ الْوَجْدِ هَابَةُ الشَّهْمَةِ الْعُجُوزُ وَشَهْلُ بِالْكَسْرِ اَبُو بَيْتُنْ فَصْلُ الصَّاصِلِ  
 الْبَهْرُ كَرَمٌ صَالَةٌ وَاشْبُ النَّاسِ اَوْ صَارَ يَهْتَلُ النَّاسُ وَبَعْدَ عَلَيْهِمْ فَيُوجَلُ شَوْلُ وَصَلُّ وَصَيْبُلُ الْفَرَسِ صَيْبُلُ الصَّيْبِلِ  
 كَرِيحٌ وَنَفْثُ الْبَاءِ الدَّاهِيَةُ صَحْلُ صَوْنُهُ كَمَرَجٌ فَيُوجَلُ وَصَلُّ وَصَلُّ اَوْ اَخْتَدَ فِي حُجَّ اَوْ الصَّلَّ حَمْرَةٌ خَشُونَةٌ فِي الْعَدُوِّ اَنْثَاوِي  
 فِي الصَّوْبِ مِنْ غَيْرِ اَنْ يَسْتَقِيمَ صَيْدُ لَانِ دَاوِعٌ وَالنَّسَبَةُ صَيْدُ لَانِي وَصَيْدُ لَانِي حُجَّ صَبَادُهُ وَتَحْدُنْ دَاوِدُ الْعَقِيْبَةُ الصَّيْدُ  
 وَحَبِيْبُهُ سَلْبَانُ مَشْوَئَانِ اِلَى سَبْعِ الْعِطْرِ وَهُوَ الصَّيْدُ اَلْاَصْلُ اَلْمَالُ الْبَرُّ وَالصَّوَصِلَةُ كَزَيْلَةُ بَنَتْ الصَّعْلَةُ نَحْدَةُ  
 فِيهَا عَوِجٌ وَاصْوَلُ سَعْفُهَا جَزَاءُ وَالذَّيْفَةُ الْاَنْسُ وَالْعُيُونُ مَنَاوِيْنِ الْخَلِّ وَالْعَامُ كَالصَّعْلَةِ وَالْاَصْعِلُ وَالصَّعْلُ وَنَدَّ سَعْلُ كَمَرَجٍ  
 وَاصْعَالٌ وَالصَّعْلُ اَيْضًا الظَّهْرُ وَمِنْ اَحْمَدِ الدَّاهِيَةِ الْوَبْرُ وَكَذِبُ اسْمٍ رَجُلٌ مُصْعَلٌ الْاَنْسُ مُسْطَبِلَةُ الصَّعْلُ كَرِيحٌ  
 الْمَسْعِلُ وَالْمَسْعِلُ كَمَرَجٌ دَخِلَ الْفَرَسُ الْمَنْزِلَ بَعْضُ بَعْضِ الْمَكْتَفِرِ فَاِذَا لَوِيَتْ رَفِي فَبِيْكَ مَخْطُوطٌ وَقُلْ مَا يَكُونُ فِي غَيْرِ الْبَرِّي وَبَعَالُ  
 طَبْنٌ مَسْعِلُ اَبْنَا وَلَيْسَ عَلَى فَعْلٍ غَيْرُهُ صَغْبِلُ الطَّعَامُ سَعْبِلَةُ الصَّصِلِ بِالْكَسْرِ مُشَدَّدَةُ الدَّاهِيَةِ بَنَتْ وَاحْتَدَى رَعَى  
 اِلَيْهِ اَبَاهُ صَعْلُهُ جَلَاءُ فَيُوجَلُ وَصَيْبُلُ وَالْاَنْسُ كَيْبُطٌ وَهُوَ صَافِلٌ حُجَّ كَكَبِيَّةٍ وَالنَّافَةُ اَضْرَمَهَا وَبِهِ الْاَوْفَى صَرَبٌ بِالْفَصَا  
 صَرَبُ وَالْمِصْلَةُ كَيْبُطَةٌ خَرَدَةٌ يَصْعَلُ بِهَا وَالصَّيْبِلُ شَحَادُ السُّبُوفِ وَجَلَاءُ وَهَاجَ صَبَاوِلُ وَصَبَاوِلَةُ وَالْعَمَالُ كَيْبُطٌ بِالْفَصَا

وَصَيْدُ لَانِي

وصِفَالُ الْقَرِينِ صَعْنَةً وَجَبَانَةً وَالصُّقْلُ بِالْقَمِّ الْيَحْبُ وَالْخَفِيفُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْخَاصِرَةُ كَالصَّفَلَةِ وَكَكَيْفِ الْمُخْلَفِ الْمَقِيُّ وَالْعَلِيدُ  
 الْقِمُّ مِنَ الْخَبِيلِ طَالَ أَوْ قَصُرَ كَوَقَفَتْ عُرْوَةُ بَنِي دَهْلٍ الْخَبِيلُ وَصَعْلَةٌ كَسَلَةٌ أَيْمٌ وَجَعْلِيَّةٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ شُدَّةُ اللَّزْمِ جَرِيرَةٌ بِالْقَرِيبِ  
 وَجَعْلِيَّانُ ابْتِذَاعٌ بِالسَّامِ وَالصَّفَلَةُ عَجٌّ وَخَبِيبٌ يَصْلُحُ الصَّقْلُ كَجَعْلِيٍّ الْقَرَأَ الْبَابُ يَنْفَعُ فِي اللَّذَنِ الْحَلِيبِ وَشَرَبُهُ  
 حَمْلَةً بَارِدَةً صَلَّ يَصِلُ حَلِيلًا صَوْتُ كَهَصْلٍ صِلَصِلَ وَصِلَصِلَا وَلَا وَالْجِلَامُ أَيْمَنْ صَوْنُهُ فَإِنْ نَفِخَ نَزَجَ صَوْتُ صَلَّ  
 صَاصِلٌ وَصَلَصِلَ وَصَلَّ الْبَيْضُ يَصِلُ صَلِيلًا سَمِعَ لَهُ صَوْتُ عِنْدَ الْفُلُجِ وَالْيَمَارُ صَلِيلًا ضَرْبٌ وَكَرَّهُ أَنْ يَدْخُلَ فِي الشَّوْءِ وَالْإِلَاحُ  
 صَلِيلًا يَبْسُتُ أَمْعَا فَمَا مِنَ الْعَطَشِ فَمِيعَ لَهَا صَوْتُ عِنْدَ الثَّرْبِ وَالْيَمَاءُ صَلِيلًا يَبِينُ الْقَمُّ صَوْلًا أَنْ كَاصِلٌ وَالْمَاءُ لَيْحٌ فَهَوُ  
 صَلَّالٌ وَاصِلَةٌ أَيْدُمٌ وَالصَّلَاةُ الْجِلْدُ وَالْهَابُ يَسُ قَبْلَ الدِّبَالِغِ وَاللَّعْلُ وَالْأَرْضُ أَوِ الْبَابِ أَوْ أَرْضٌ أَمْ مَطْرَبَيْنِ مَطْرَبَيْنِ عَجْ صَلَا  
 وَالْعُرَّةُ الْوَايَعَةُ وَالْمُتَرَفَّةُ الْهَيْلَةُ كَالصَّلِ وَبَكْرٌ ضَيْدٌ وَالْفُطْعَةُ مِنَ الْعَشْبِ وَالْتُّرَابُ التُّدِيُّ وَصَوْتُ الْيَمَارِ وَنَحْوُهُ إِذَا دُقِيَ  
 وَبَكْرٌ وَصَوْتُ الْجِلَامِ وَالْجِلْدُ اللَّزْنُ فِي الدِّبَالِغِ وَالْقَمُّ بَقَّةُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ وَالتَّيْجُ الْمُنِيَّةُ وَتُرَادُ الْقِيمُ التُّدِيُّ وَالصَّلَاةُ بِالْكَسْرِ  
 بَطَانَةٌ الْخَفِ أَوْ صَافِيهَا كَالصَّلَالِ عَجْ أَصْلُهُ وَجَارُ صَلَّ وَصَلَّ وَصَلَّ يَغْتَمِي بِمَا وَصَلَّ وَصَلَّ وَصَوْتُ وَالصَّلَاةُ الطَّاهِنُ  
 الْمُخْطِطُ بِالرَّيْلِ أَوِ الطَّيْنِ مَا مَجْعَلُ خَرَفًا وَصَلَّ أَوْ عَدَّ وَهَلَدَ وَقَتْلَ سَيِّدًا الْعَاكِرُ أَوْ تَعَدَّ صَافِيَّةً وَالْكَلِمَةُ أَخْرَجَهَا مَخْدُهَا  
 وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَاةُ يَغْتَمِي بِأَيْتَةِ الْمَاءِ فِي الْعَدِي وَكَذَا مِنَ الدُّهْنِ وَالزَّيْتِ وَهَذَا هِدْلُ نَاصِبَةِ الْقَرِينِ وَنَفِخَ وَبَنِي  
 فِي شَعْرِ كَرَفِهِ وَالْفَنَحُ أَوْ الصَّغِيرُ مِنْهُ وَطَارُوا أَوْ الْفَاحِشَةُ أَوْ الرَّائِجُ الْحَادِقُ وَجَعْلِيٌّ بِطَرَبِيٍّ الْمَدِينَةُ وَمَاءٌ قُرْبُ الْعَامَةِ وَجَعْلِيٌّ أَوْ بَنِي  
 مِنْ شَعْرِ طَهْرِ الْقَرِينِ وَلَيْتَ مِنْ الْخِيَابِ الشَّعْرَ بِهَا وَالْحَامَةُ أَوْ الْوَقْرَةُ وَدَانَهُ صَاصِلٌ عَجْ وَالسَّلَّ بِالْكَسْرِ لَمْ يَنْفَعِ أَوْ الدَّهْقَةُ الصَّفَلَةُ  
 الدَّاهِيَةُ كَالصَّلَاةِ وَالْمِثْلُ وَالْفَرْقُ وَشَجَرٌ أَوْ السَّهْفُ الْفَاطِحُ عَجْ أَصْلَالٌ وَالْقَمُّ مَا غَابَ مِنَ الْقَمِّ وَغَيْرُهُ وَحَلَّ الشَّرَابِ صَاصِلَةً وَالصَّلَاةُ  
 بِالْكَسْرِ الْأَنَاءُ يُعْقَى فِيهِ وَالصَّلَاةُ بِالْكَسْرِ يَنْفَعُ شُدَّةُ اللَّزْمِ تَبْتُ وَاحِدَتُهُ بِهَا وَأَنَّهُ لَصَلَّ أَصْلَالٌ دَاوُ مَنُكُوفِي الْمُخْصُومَةِ وَغَيْرِهَا  
 وَالصَّلَاةُ لَمْ يَدَّبَّ السَّيِّدُ الْكَرِيمُ الْحَسْبُ الْخَالِصُ النَّسَبُ كَالصَّلَاةِ بِالْفَتْحِ وَالْمَطَرُ الْجُودُ وَالْأَسْكَنُ وَهُوَ الْأَشْكَافُ عِنْدَ الْعَامَةِ  
 الصَّالُ الْمَاءُ يَفْعُ عَلَى الْأَرْضِ فَتَشَقُّ وَصَلْنَا الْعَمِيَّ الْمُخْطِطُ بِالْأَرَابِ صَدَنًا بِمَاءٍ قَعْرَانًا عَلَى حِبَالِهِ يُقَالُ هَذِهِ صَدَنَاتُهُ بِالْقَمِّ  
 وَصَلْنَاهُمُ الصَّلَاةُ أَصَابَتُهُمُ الدَّاهِيَةُ وَصَلَّ الْعَدِي بَرَجَتْ جَمَانُهُ وَالْحَلِي صَوْتُ وَصَلَّ الْمَاءُ لَيْفِي أَمْرَيْنِ بَنِي عَمْرِو بْنِ خُظَلَةَ  
 صَمَلٌ بِالْعَصَا ضَرْبٌ وَالتَّيْجُ مَعْلًا وَصَوْلًا صَلَبٌ وَاشْدَدَّ وَالتَّيْجُ كَمَجِيدٍ بِأَنْفَخْتَنَ وَعَنِ الطَّعَامِ كَفَّ عَنْهُ وَالصَّامِلُ وَالصَّمِيلُ  
 الْهَابِرُ وَالصَّمِيلُ بِالْكَسْرِ تَبْتُ وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْبَيْتُ وَاحْتَمَلُ الْإِشْدَادُ وَالتَّبْتُ النَّفْتُ وَالْمُصْعَلَةُ الدَّاهِيَةُ وَصَوْلُ  
 جَفَّ بِلَدِهِ جَوْعًا وَضَرًا أَوْ الصَّوْمِلُ شَجَرٌ أَوْ الْعَالِيَةُ وَكَعْبِلُ الشَّدِيدِ الْخَالِصُ الصَّدْبِلُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ كَتَفَنَدٍ وَجُنْدَبٍ الدَّاهِي  
 الْمُنْكَرُ وَكَتَنَدٍ عِلْمٌ رَجُلٌ مِنْ تَغْلِبِ الصَّنَدِلِ حَشَبٌ أَوْ جُودُهُ الْأَخْضَرُ أَوْ لَا يَجُزُّ عَمَلُ الْأَوْدَامِ نَافِعٌ لِلْجَفْنَانِ وَالصَّدَاعُ وَصَوْدُ  
 الْمَعْدَةِ الْحَارَةِ وَالْمُحْبَابُ وَصَنَدِلُ الْبَعِيرِ وَالْحَارُ حَمُّ رَأْسِهِ وَصَلَبٌ وَغَطٌّ هُوَ صَنَدِلٌ كَجَفْرِ وَغَلَابِطٌ وَيَوْمٌ صَنَدِلٌ يَوْمٌ كَانَ فِيهِ  
 حَرْبٌ وَصَنَدِلٌ قَوْلٌ مَعَ الْقَاءِ رَجُلٌ صَنَدِلٌ لَأَنِّي صَنَدِلٌ لَأَنِّي الْمَصْطِلُ بِكَسْرِ الطَّاءِ الَّذِي يَمْشِي بِطَائِفِي رَأْسُهُ صَالٌ عَلَى قَرْنِ  
 صَوْلَةٍ وَبِهَا لَا وَصَوْلًا وَصَوْلًا وَصَوْلًا سَطَا وَاسْتَطَالَ وَاقْلُ عَلَى الْإِبِلِ صَوْلًا فَهُوَ صَوْلٌ فَأَتَاهَا وَالْعَبْرُ عَلَى الْعَانَةِ  
 سَلَّهَا وَعَلَيْهَا صَوْلًا وَصَوْلَةً وَتَبْتُ وَبِهَا لَمْ كُنَّا بِالْكَسْرِ نَجْعُ وَالصَّوْلُ كَتَنَدٍ يَنْفَعُ فِيهَا لَمْ يَنْظُرَ لِيَذْهَبَ بِرَأْسِهِ وَبِهَا الْمَكْنَسَةُ  
 وَالصَّهْلَةُ بِالْكَسْرِ عُنْدَةُ الْعَدَبِ وَصَوْلٌ كَمَا يَصْعَدُ مِنْهَا مُخْدَبٌ جَعْفَرُ الْقَبِيهِ الْمَالِكِيُّ وَبِهَا الْقَمُّ رَجُلٌ وَالْبَيْتُ يَسْبُو بَوَائِرُ الصُّوْبِ  
 وَأَنْ يَمُوتَ إِبْرَاهِيمُ دَجٌّ وَالصَّوْبُ أَوْ أَخْرَاجَتِ الشَّيْءَ بِالْمَاءِ وَكَتَنَدٍ أَوْ الْجَبْدِ وَخُظَلَةُ مَعْقُولَةٌ وَصَوْلَةٌ مِنْ خُظَلَةٍ بِالْقَمِّ وَالْمَجْدُ بَعُولٌ  
 فِي مَوَاهِدٍ بِطَائِفٍ وَصَوْلَةٌ وَصِلًا أَوْ صِبَالًا وَابْتِذَاعًا أَوْ لَوَابًا وَصَوْلَةٌ كَتَنَدٍ أَيْمٌ الصَّهْلُ مَعْرَكَةٌ الصَّوْبُ



فَمَا اسْتَقْبَ بَيُونِ الْمَلِكِ الْغُدُوسَ طَبَعَ الْجُزْءَ الثَّالِثَ مِنْ كَابِ الْغُلُوسِ

الحمد لله الرحمن الرحيم

**فصل الطاء** الطبل يتكون ذا وجه وذو وجهين ج أطبال وطبول فاعلم طبالا ونحوه الطبلان له كتابه ونحوه طبل  
وطبل ما خلقوا الناس وثوب بما في حلقه صورة الطبل او مفرغ وانما طبل ومنه وهو تحت الطبل إلى دماهم المخرج والحوالة  
بالضم النجعة ج طوبالان ولا يقال للكثير طوبالان الطال كتاب محمد مع ككتب وطبل كمرج فهو طبل عظم طاله والماء مسد  
أنين من حمار وكعوف طبل شكاه وكنهه طلاء وجره احباب طاله والطحلة بالضم لوز بين العبره والسواد بينا من فليل خرب طبل  
وشاة طلاء والفعل كمرج وشرب وغراب طبل كيدر ومعيل بن خويلد بن طبل كبر شاعر مدني او هو ابو الطال وهو المطا حلي  
فتاويه او الطاحلي وككف العصبان والمككن والماء المقلب والاسود وكنهه ملاء واناء طحل ملو وكتاب كلب في  
لبني العبر ومنه المثل منعت ابكار على طحال يغرب لمن طلب حاجته الى من اساء اليه لان سوبدين ابي كاهل هاشمي غلبه من  
سره الشاك غيرة مال فالتغريب على طحال ثم اسير سوبد فطلب الى بني عبران يسوه في فكاكه فقالوا له ذلك وطلاء فترتان يصير  
الطبيب كمنديل الذهب الطريال بالكسر علم يعني وكل بناء عال وكل قطعة من جبل حاطة من طبله في السماء والسموم  
الغظيمة الشيرة من الجبل وطبل بوله مده الى فوق والطريق كمنديل التورج بدق به الكدس وطبل السام صايمها الطحيط  
بالكسر القفانة كالقمر حاد الاطري لاث بقم الهزة والواء والعبر المعجدة وتشبه باللام الدايق والعارض والاصل في  
الاطوان الطسل الماء الجاري على وجه الارض وضوء الشرب واضطرابه والطبل كصغير الشرب والرج والسدينة و  
الغبار المظلم من البالي والكثير من كل شيء والطس كالسطح فدمه السبين وطبل سافر قريبا فكمثرى له وطبله الطعل كلنغ  
الغن في الانساب والطايل التهم المقوم الطفل الشخص الناعم من كل شيء ج طفال وطغول وهي بهاء طعل كرم طفال له و  
طغولة والطفل بالكسر الصغير من كل شيء او الولود ولد كل وحشية انساب بين الطفل والطفالة والطفولة ج اطفال و  
الحاجة واللبل والنس قرب الغروب وسقط النار وكل جزء من كل شيء عينا كان او عدنا والمطفل محسن ذات الطفل من الاثيرة  
الوخس ج مطايل ومطاول وبله مطغل تغل الاطفال بركا وطفل الكلام نطفلا تدبره واللبل دما والنافه رشح طفلها و  
الشمس دنت للغروب كطفلت فيها والايل دق فيها في الشبحي لمجتها اطفالها وطفل العتيق حكا اخوه عند الغروب ومن  
العداء من كذب درود الشمس الى سنيكها في الارض والطفل الظلة نفسها وطفل دخل في الطفل كاطفل والشمس طاعت وشتر  
عند الغروب كاطفل ضد وطفل الثب كمرج وطول بالضم نطفلا اصابه الراب وكما بهر الماء الكور يسي في الحوض وايدته بهاء  
وجبل يكة وكثير شاعر ابن ذلال الكوفي الذي بدع طفل لاعر اس او العرايس وكان بافي الولايم بلا دعوة ومنه الطفيل و  
الطفيل بالكسر وقد طفل ونطفل وكثيرهم الطفل واسم وكراي وسحاب الطين الهادر والمطافل ج الطفيل بالضم كمنبع  
نوع من الرقي والطفيل باليون والجل الضعيف منه الطل المطر الضعيف او تحت المطر وضعفه او التدي او قومه ودون  
المطر ج طلال وطلا كعب واحسن والمجب من لبل وشعر قماه وظهر ذلك والدين والرجل الكبير سنا والحب وكبره والمطل وطلا  
لينا النافه ونهم وسوق لايل هبها ومدد الدم وان لا يشار به او ان يشار به وقد طفل هو بالضم اكرم وطللت انا طلاء طلاء فهو طلال  
وطليل واطل بالضم واطلة الله وطل دمه بطل كقول فعمل واطل بالضم فهو مطل وطله صفة كده مقصا به واطل وعبر به مكلة  
وما بالنافه طل بالضم او طر طلالا كمل اعجب وطلت الارض نزل حلتها الطل والطلاوة كسادة الدم الطلول هزبة سفلية  
عن ياه ومبدلة من لام والطلاة والطلاة الحمرة اللبنة والزوجة واللينة من الزواج والرفضة بها الطل والعز والبينة النية  
في الملع والمليس والكسر ج طليل الحصيرة بالضم المن والشرية من الدين كصعود الطل حركة الشاخص من اثار الدار وشخص

كل شيء كالنمل له كحابة في ماله خلل وطول ومن الدار كانه يجلس عليها ومن السفينة حلالها والبرقي من كل شيء وشي  
 على طول الدار على ظهره والظل بالقيم اللبن والدم وقوله كانه ضرب الخلل اذ ضرب الظل فكل الذي تم تحركه وروى كبر  
 مفصول راس الخلال التي هي جمع الظل وطلت وظل على شرف كاستطاع والظليل كما جرحوا والظن  
 او السوج من دوما او متعب ومن مشورم هي اطله وطله وطلت ككسب في اخلال نامة او فرس لادب الشدايح رعوها تاكلت  
 لما قال غار سمها يوم الفارسية وقد انتهى الى مرسية اخلال فقال الفرس وبك وسورة النقرة وعللا طلة كعللا طلة الدار كعللا طلة  
 والظليل وشم في الحلق او على طرف المسترط او هي سقوط النماء حتى لا يتوغل له طما ولا طرا ولا طرا ولا طرا ولا طرا ولا طرا  
 بالتيق وذا في اخلال الخمر فطما كاخلال طيل بالقيم والفتح والنوت كاخلال طيل وذو طلال ككتاب طاء او في بلاد بني قريظة  
 ابي سليمان بن ربيعة والظلال كاخلال طيل والنوت والذاة النصال وكحابة الفرج والبهمة والحالة الحسنة والبهمة الجيلة و  
 كذا هذا الرمن الدائم وطلطلة بضم الطاءين وبالغريب طلة حلاذ وفلا ناخض منعه وطلطلة تحركه وان طيل ليس بغير الطل  
 الخلق كلامهم وبالكسر لعل الفاحش لا يلبى ما صنع كالتاميل والتمويل وطول والانس الطولة والماء الكبد والنوب الشبع صفا و  
 الكساء الاسود والاسود مطلقا والبلادة والاشيم والاعمى واللبس والغاسق كالتليل والنوب الحلق والذنب الالاس الخضر  
 كالتليل كطير والظلال كنبال البعير الشبي الخلق والحال البهيم والنفس كالتليل والنوب الحلق والذنب الالاس الخضر  
 الشان والجدى والعناق كالتليل والنوب الحلق والذنب الالاس الخضر كالتليل والنوب الحلق والذنب الالاس الخضر  
 فرس في الحاردين ثعلبة وكثير في الناري من الشارب الطلة بالقيم والفتح وبالفرب الحناء وما بقى في الحوم من الماء الكبد وبالكسر  
 المرأة الضعيفة وكل الابن ساقها عبقا والضمير مثله وجعل فيه القوط والنوب اشبع صغره والخمر وسعة بالهكلة للشون والدور  
 التهم لهما فهو مخلوق وطين بينهما وكلا لطيح بدعي اذ كبر او قارب ارضيه ذلك فقد طل كيف وفتح في طلة ارضي في الطح  
 واغل ما في الحوم كالتليل اخرج فله في تلك برة فطرة واخلل شاربك الصوم واخلل الذي نحاها طمس من المرأة عجر والظليل بالقيم  
 اللص في طاسيلة وهو يتولى الظل كوزن اي الضراء طليل تمامي بعد ما ذك طنبول بالفتح قرطان بمصر طال طولا بالقيم  
 ايند كاستطال فهو طويل رسول كراب وفي ماله طول وطيال كغيرها وكربان الميرط الطول وطول في طلة كنف طول منه  
 في الطول والظول جنبيا وطاه واوله طولة والظول تحركه طول في غير البعير الا على وقول البعير في شفة البعير ومن بغير  
 اظول وطلول نطال كاند وازنفع ونفضل وطلال والظلال بالكسر السمر والظول كدوم والظلال بالظلال  
 كعب فيهما وكشدة لهما في الفرج كشد برفاثة الذابة وكشد ونسك طرفه وتربلها نوح وقول لها اني طول بالقيم  
 في امرى وكذا امهله والظلال كحباب مدي الدهر طال طولا وطولت كعب فيهما وطولت بالفتح وطولت بالكسر  
 وطولت كصرد وطولت كحباب وطيال ككتاب مكنت او غمرك او غمرك والظول والطال والطاللة الفضل والقدرة  
 الغنى والسعة وطول عليهم انهم كمال عليهم وما هو بطال للذين تحسب وكثير طارما في طويل الزمان وكما في او في  
 فرس في ضيعة بن زرا واوله كعبا في بن عبد الرحمن نافي كراب انهم واغالي المرأة وكذا اوله او اوله او اوله او اوله  
 المثل ان البعير قد طيل وليس يهذب كما ومن الجومري وسوا الاكل بعن والطال الا لان والظول كغير الذكور والرسن  
 وطول الجبل ارساها وطللة الريح ككسب بفتحها وطول ما طلة والشيخ الطول كصرد من البعير الى الافراب والتابعة سوز  
 يونس والافعال وبراء فجميعا لانها سوز واحدة خند وفي المثل مشرة عن طولة اي شرة عن خند بغير في الجحشا والكلاب  
 والظلال وروسة بالهمان ميل في ثلثة وفيها سالك للظير والظول كطوب ثابت الطول والحالة الرقيقة في كبر والظول

بالقيم في

بجود البحر مائة وبنيتهم مائة عدوة وقرية ولزهر منه بطاير غامض بالحجر واستطالوا عليه ثم قتلوا منهم أكثر مما طاروا من الطيور  
 الذمات في الأرض طوقل أكل الغنم الذرة وطاقه عليه طوقل الماء كبرج وسمع وهو طوقل وطاقه الجوز كطوقل والظلمة  
 بالضم السبعين الكلا وبغلة ناعمة وطوقل أكلها والظلمة والظلمة بكسر هاء وطاقه ثم الغنم وناقضها والظلمة كغلبة لا  
 لاغيره وما انتح من الطين في الحوض من بعد ما يطرد ذكر الجوز في هذا وفي السماء طوقل في حياطة وقال أن كثره كثره الغنم  
 والكثير وقد قدمنا في الغنم والاول ذكره في التوضيعين الطوقل الذي لا يوجد له حجم إذا شئ والمزاة الدقيقة والسبعين  
 الخلقه وهي طاء والظلمة على الاسود الفعير وظلمة مشي ولا تقي معه وله امتثال أن يأخذ منه شيئا فصلا الظلمة  
 بالكسر يفتح الفتح أو هو الفتح أو هو العدة والقي بالسبعين طلال وظلوك وأخلال ولينة وننه ولا الظل ولا الحورق  
 الحيات من العين وغيره يرى وفر من سلة بن عبد الملك والفسر والمنعة والزهر والكيل ونجحة ومن كل شيء غنصه أو كنه  
 ومن الشباب أو له ومن الغنم شدة ومن الشباب ما وارى النمس منه أسوداه ومن التمار لونه إذا غلبت الشمس فهو في طوله  
 في كنهه وانزله ترك الطوقل يضرب للرجل القور لأن الطوقل إذا قرن شيء لا يسود إليه أبد ولا يكون الزهر لا يفتح كما وهم  
 الجوز هي ومكان ظليل وظل دائم وظل ظليل منه أو سابعه وأقل بوننا صا وذا طاء واستطال الظل مال إليه وقد يفرد  
 من الشيء ويظلل الكثرة التفت نواصيه والسوق غارت والدة كان من الجوز وأطلق الشيء غشيتي والاشم الظل أو دنا من الشيء  
 على طوله وظل نماره بفعل كذا وكذا سمع في الشعر بطل بالفتح ظل وظلولا وظاليت بالكسر وظلكت ككسفت وظلكت ككسفت  
 ظلمت والظلمة الإقامة والصحة والضم الغاشية والبر طلة وأول حياطة بطل وما أظلمت من شجر وعذاب بغير الظلمة فالو غنم غنم  
 منهم أو حياطة أظلمت فاجتمعوا استجيب من جها نانا لهم من الحر فاطقت عليهم ويقال دانت ظلاله الظل بالكسر وظل بالضم  
 أي ما يظلم به والظلمة أيضا شيء كالصفقة يستقر به من الحر والبر بوج ظل وظلال وبالکسر الظلال والمظلة والكسر الفصح الكثير  
 من الأجابة والأجل بطن الأصبع ومن الأجل بطن النسيم هو ظل بالضم شاذ وأظهر الحاج الضميمة في قوله كشك الوحي من أظلم  
 مرقرة والظلمة مستفهم الماء في أسفل سبيل الوادي والروضة الكثير الحرات في ظلاله وملاعب طائر وهما ملاعب  
 ظلهما وملاعبات طيهن فإذا تكررت خرجت الظل على العبد فذات من ملاعبها ظلالهن والظلال كناية عن النقص والكسر الصحا  
 تراها صدها وترى ظلهما على الأرض وكتاب ما أظلم وظلاله في أبو ظلال ككتاب هلالين أي ما لا ياتي والظلال الغنم  
 ومن الغنم أن واحد والظلال بجر كذا الساقف التجر لا تصيب الشمس وظل بالنوط أشاد ونحوها والظلال بالضم الثمن وظلال  
 كشذبه **فصل الغنم عبد بن حنظلة العزيف** التماس كان شهر بيا والمزاد الحاربي والمكر الكوفي أو صاحب له شاعران  
 والعباد كمن الصحابة ما شان وعشرون وإذا أظلموا أرادوا أربعة عبد الله بن عباس وابن عمر وابن الزبير وابن عمر بن الخطاب  
 منهم ابن عمرو كانوا يوم الجوز من العبا قيل بقايا المزمع والنبيا **عبد الفضل** الغنم من كل شيء وهي ماء في كمال وعمل كثره  
 ونصر ضم وكثير هو عمل الكيف وعمل غلط وبيض والسلاة الضمير البضاء منها والعبد كمن تدل الشد يد العظم و  
 والبذل حمزة كل وفي منقول غير شبيب كوفي الطرناة ونمر الأدي أو قد بدا إذا غلط وصلح أن يدع به أو الورد القليل أو  
 الشافعية والظاهر سبذ وهذا عبد التجر فيهما وعبد التجر بعلمها كمالها حصودها والتمه جعل به من قبله ككثيره أي  
 تصدأ عن بيا الحولا والشيء رده وحسبه ونطسه ويبدى وب والقي عليه بيا لك مشددة الدم ونجفت أي غلبت وهذا العايل في  
 وجب قبل وبنو عبد بن عوف بن ابن من سام كأمير بيلة من العرب الحاربي القفر حولا وكسور المنة وملكه عجول أي شغبته  
 شعوب وكتاب الرود الجبل أو يظلم حتى يظلم منه العبق هنا مشددة كان حصا من بني وعول اسم والعبادة ثلثة مواضع



9/8







العَفْطَلَةُ بِالنَّاءِ عَطْلُكَ الشَّيْءُ بِالنَّاءِ الْعَفْطَلُ جَنْفَرُ الرَّجُلِ يَنْتَبِهُ الْوَجْهَ الْعَفْكَالُ جَنْفَرُ الْأَمْرِ الْعَفْطَلُ أَوْ جَنْفَرُ  
 الْأَشْيَاءِ مِنْ مَسْنَاهَا وَفِيهَا وَكَأَمَّا وَقَفَصَانِهَا أَوْ الْعَفْطَلُ جَنْفَرُ الْخَبَرِ وَشَرُّ الشَّدِيدِ أَوْ مَطْلَقُ الْأُمُورِ وَالْقَوْمُ بِمَا يَكُونُ الْقَبْرِ مِنْ الْجَنْفَرِ  
 وَلَقَبَ الْوَلَدَانِ جَنْفَرَةً فِي الدِّهْنِ يَكُونُ يَمْدُ مَا يَبْشُرُ بِهَا الْأَعْرَاضُ وَالْمَصَالِحُ أَوْ لَقَبَ شَرِّ عَمُودِهِ لِلْإِنْسَانِ فِي تَرْكِهِ وَكَأَمَّا الْعَفْطَلُ  
 أَنَّهُ قَوْمٌ يَدْعَوْنَ بِهِ نَذِيرُكَ النَّفْسَ السَّلَامَةَ الْفَرُودِيَّةَ وَالنَّظِيرَةَ وَابْنُهَا وَجُودُهُ حِينَ اجْتِنَانِ الْقَوْمِ لَا يَرَالُ يَمُوتُ إِلَى أَنْ يَنْجَلِي عَيْنُ  
 الْبَالُغِ يَخْرُجُ عَقْلُ عَقْلٍ عَقْلًا وَمَعْقُولًا وَمَعْقُولًا هُوَ مَا قِيلَ مِنْ مَعْقُولَةٍ وَعَقْلَانِ وَالذَّوَاءُ بَطْنُهُ مَعْقُولُهُ وَيَعْقُلُهُ اسْتَكْرَهُ وَالشَّيْءُ مَعْقُولُهُ  
 وَالْبَعِيرُ شَرُّ وَطَنُهُ إِلَى ذِي رَأْيِهِ كَعَقْلُهُ وَاعْقَلُهُ وَالْعَقِيلُ وَدَاهُ وَعَنْهُ أَوْ عَمَّا يَخْلُقُهُ وَكَذَلِكَ الْقَوْمُ لِلدَّيْنِ وَالْقَوْمُ عَقْلًا وَطَنُهُ  
 صَيْدٌ بِهِ يَنْجُو عَالِيًا وَأَعْلَى قَامَ قَامُ الظُّلُمَةِ وَالْبَيْدَ عَقْلًا وَمَعْقُولًا لَمَّا وَفَلَا نَصْرَهُ الشَّرِّبَةُ كَعَقْلُهُ وَالْبَعِيرُ أَكَلُ الْعَاثِلِ عَقْلًا  
 فِي الْكَلِّ وَالْعَفْلُ الدَّيْنُ وَالْمُضِنُّ وَالْمَجْلُ وَالْقَلْبُ وَثَوْبٌ أَخْبَرُ يَجْلُ بِرِ الْخُودِجِ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْيِ يَسْقُطُ إِلَيْهَا مِنْ مَغَايِلٍ وَبِالْفَرْقِ  
 اصْطِلَاحًا الْارْتِكَبُ وَالْغَوَا فِي الرَّجُلِ يَبْرُ أَصْلًا وَفَاءَهُ عَقْلًا وَقَدْ عَقِلَ كَفَرَجَ وَفَعَالُوا أَدْرَمَ فُلَانٌ عَقْلًا وَبَنَهُمْ وَوَدَّ مَعْقَلَهُ يَغْمُ  
 الْعَاثِلُ عَلَى قَوْمِهِ غَرَمَ عَلَيْهِمْ هُوَ الْمُعْقَلَةُ الدَّيْنُ نَفْسُهَا وَخَيْرُهُ بِالذَّمِّ وَهُمْ عَلَى مَعَالِمِهِمْ الْأَوَّلَى أَيْ الدِّيَابِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَوْ  
 عَلَى مَرَاتِبِهَا يَأْتِيهِمْ وَعَقَالُ الْمُسْتَنَ كِتَابُ الشَّرِيفِ الَّذِي إِذَا سِرَّ قَدِي بِمَنْ مِنْ الْأَيْلِ وَالْعَفْلُ نَحْوُ جَعْلِهِ بَيْنَ وَطَنِهِ وَسَائِرِهِ وَالشَّاءُ وَ  
 وَسَمَّيَ رَحْلَهَا بَيْنَ سَائِرِهِ وَفَعْلُهُ فَعْلَهَا وَالرَّجُلُ شَأْنُهَا قَوْمُهُمَا عَلَى الْوَدِّ كَعَقْلُهَا وَمِنْ دَمِ فُلَانٍ عَقْلُ الْعَفْلِ وَالْعِفَالُ كِتَابُ رُكُوبِ  
 عَائِدٍ مِنَ الْأَيْلِ وَالْقَوْمِ وَنَدْوَى قَوْلِ أَيْدِيهِمْ وَلَوْ مَعْقُولٍ عَقْلًا وَاسْمُ رَجُلٍ وَالْقَوْمُ الْقَيْتُ وَكَرَّانٍ مَرْنٍ حَوْلِيْنِ أَيْ جَارٍ وَدَاهُ يَنْتَبِ  
 دِجِلُ الدَّيْنِ إِذَا مَشَى طَلَعَ سَاعَهُ ثُمَّ انْقَسَطَ وَفَضَّ الْقَرَسَ وَكَشَدَ دَائِمُ أَيْ يَنْتَبِهُ مِنْ شَبَةِ الْحَدِيثِ وَكَسَبَةُ الْكَرْبَةِ الْحَذَرُ وَمِنْ  
 الْقَوْمِ سَيِّدُهُمْ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْأَكْرَمَةُ وَالذُّرُورُ كَرَبِيَّةُ الْأَيْلِ وَالْعَاثِلُ مُطْعَمُ الْفَجْرِ أَوْ جُوعُهُ وَمَعْقَلُ الْوَادِي وَالْقَوْمُ وَمَا الْقَبْسُ بِ  
 الْأُمُورِ وَالْأَرْضُ لَا يَبْدُو لَهَا وَتَبْتُ مَرُودٌ بِهَا قَوْلُ دِيَالِ الْفَرَسِ دِيَالُ عِبْدِ الْكَرْبِيِّ بَيْنَ الْهَيْمِ وَدِيَالِ الْفَرَسِ مِنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى بْنِ  
 بَرْهَمٍ وَلَا يَنْوَصِلُ وَهَاقُولُ مَعْقُولَةٍ فِي الْوَدِّ وَالنَّوْرُ وَالْعَاثِلُ الرَّجُلُ عَصْبَتُهُ وَعَاثِلُهُ مَعْقَلُهُ كَعَصْبُهُ كَانَ عَقْلُهُ نَدْوَى الْقَبْلِ كَقَبْلِهِ  
 لِحَصْرِهِ وَمَعْقَلُهُ نَفْسُهُ جَعْلُهُ عَالِيًا وَكَرَّرَهُ خَرَجَ الْمَضْرُوعَ وَاعْقَلَهُ وَجَعْلُهُ عَالِيًا وَاعْقَلُ لِسَانُهُ يَجْعَلُ لَا يَبْدُو عَلَى الْكَلَامِ وَهَاقُولُ  
 جَبَلٌ وَسَبْعُهُ مَوَاصِيحُ وَابْنُ نَكِيرٍ بِنِ عِبْدِ بَابِلَ وَكَانَ اسْمُهُ عَالِيًا فَصَبَّرَهُ الشَّيْءُ وَالْمَرْأَةُ عَالِيَةُ الرَّجُلِ إِلَى ثَلَاثٍ وَجَعْلُهُ أَيْ مَوْجَعُهُ  
 وَمَوْجَعُهُمَا سَوَاءٌ فَإِذَا بَلَغَ الْعَفْلُ ثَلَاثَ الذِّيْنِ صَارَتْ دِيَالُ الْمَرْأَةِ عَلَى النِّعَمِ مِنْ دِيَالِ الرَّجُلِ وَقَوْلُ الْوَجْهِ مَا عَقْلُهُ عَلَيْكَ شَيْءًا أَيْ دَعِ  
 مَنَّا ثَلَاثَ نَحْفٍ وَالْقَوَابِ مَا عَقْلُهُ بِالْعَيْنِ وَالْعَاءُ وَقَوْلُ الشَّيْءِ لَا نَعْقِلُ الْعَاثِلَةَ عَمَّا وَلَا عَجْدًا وَلَيْسَ يَدِيثُ كَمَا قَوْمُ الْوَجْهِ  
 وَمَعْنَاهُ أَنْ يَجْعَلَ الْوَجْهَ عَلَى عِبْدِهِ لَا الْعَبْدَ عَلَى خَيْرِكَا قَوْمِهِ أَوْ خَيْرُهُ لَأَنَّهُ لَوْ كَانَ الْكَلَامُ لَا نَعْقِلُ الْعَاثِلَةَ عَنْ عِبْدِهِ وَلَمْ  
 يَكُنْ وَلَا نَعْقِلُ عِبْدًا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ طَلَبْتُ ذَلِكَ أَبَا نُصَيْفٍ خَصْرَةَ الرَّشِيدِ لَمْ يَفْرِقْ بَيْنَ عَقْلِهِ وَعَقْلِكَ عَنْهُ حَتَّى هَمَمْتُ وَنَعْقِلُ كَقَبْلِهِ  
 بَيْنَ أَصَابِهِمَا لِيَرْكَبَ الْجَمْلَ وَفِيهَا وَالْعَقْلَةُ بِالْعَمِّ فِي اصْطِلَاحِ خَشَابِ الزَّمَلِ وَكَرَّانِيَّةٌ بِجُودَانِ وَاسْمُ وَاقِطَةٍ وَكَهْدِيثُ لَقَبُ قَوْمٍ  
 بَيْنَ لَمِيَّةٍ كَثِيرٍ لِلْجَاهِلِيَّةِ وَمَعْقِلُ بْنُ الْمُنْدَرِ وَابْنُ قِيَادٍ وَابْنُ سِنَانٍ وَابْنُ مَعْرِيٍّ وَابْنُ أَبِي الْهَيْمِ وَقَوْمَانِ عَقْلِيَّةٌ وَقِيلَ قَسِيلُ بْنُ أَبِي عَقْلٍ  
 وَذُو قَلْبٍ هُوَ قَلْبُ حَاطِلٍ وَكَأَمَّا بَيْنَ أَبِي طَالِبٍ أَنْبَغُ قُرَيْشٍ أَعْلَمُهُمْ بِأَتَائِهِمْ وَابْنُ مَعْرِيٍّ عَقْلِيَّةٌ وَالْعَفْلُ الْوَادِي الْعَظِيمُ الْمَشْرِعُ وَالْقَبْ  
 الْمَرْكَةُ وَفَانِسَةُ الْعَتِكَةِ لَعْنَةُ الْوَدَّحِ وَالشَّيْفُ وَأَعْقَلُ وَبِئْسَ عَلَيْهِ عَقَالُ الْعَقَابِيلُ بِفَايَا الْعِيْلَةِ وَالْعَدَاوَةِ وَالشَّيْفُ وَ  
 مَا يَخْرُجُ عَلَى الشَّمْعَةِ عَنِ الْحَيِّ وَالشَّدَائِدُ وَاحِدَةُ الْكَلِّ عَقُولُهُ وَمَعْقُولُ يَغْمُهَا وَمَا نَعْقَلُهُ نَفْسُهُ هُوَ عَقْلُهُ فَلَا يَنْطَبِهُ عَلَى عَقْلِهِ  
 وَهُوَ ذُو عَقَابِيلٍ أَيْ عَمْرٍ بِرَأْيِهِ الْعَفْطَلُ كَعَمْرٍ بِرَأْيِهِ الْعَفْطَلُ كَعَمْرٍ بِرَأْيِهِ الْعَفْطَلُ كَعَمْرٍ بِرَأْيِهِ الْعَفْطَلُ كَعَمْرٍ بِرَأْيِهِ الْعَفْطَلُ كَعَمْرٍ بِرَأْيِهِ الْعَفْطَلُ  
 خَارِجًا وَسَائِرًا وَالْبَعِيرُ شَرُّ وَطَنُهُ إِلَى ذِي رَأْيِهِ كَعَقْلُهُ وَاعْقَلُهُ وَالْعَقِيلُ وَدَاهُ وَعَنْهُ أَوْ عَمَّا يَخْلُقُهُ وَكَذَلِكَ الْقَوْمُ لِلدَّيْنِ وَالْقَوْمُ عَقْلًا وَطَنُهُ

[illegible]

لَعَلَّكَ مَرْفُوعٌ

۱۵۰

وَمِنْهُمْ

وملاؤه قد علة كذلك ونهر أو نبت عدا في كماله كثير شجر الذب وقد قل وقع في الأفعين الخصلة بالشم الغلظة والأهل  
 الألف ومن الأحوار الحطب ومن العيش الزاسع وكثيف الزم الطويل والرجل المشترج الطويل والغزل عديم الغزير والشار والطين  
 بجلة السند يفتق على وجهه لا من متشققا وطبا كان أو يابا ومطاط كل ذي حافية وقد يربى في الدما من لا يتعد رعل  
 شمر والغزل في أسفل الفادور غزير كة نخلة وقطعة والقوم فكلهم وعلمهم والغزل يفتح الباء الذوق الحسيس والمغزل الشفخ  
 والذات الذامب والغزال بالكسر ما يخل به والدغ والرجل النمار الغز حلة كفتد حرة والماء المفصلة الصاغر قل صت  
 على واسد الماء بكرة والبضة والبطح قدما وجوزها الغرمول بالضم الذكر الضم الرجل أن قطع غرله وكشف دميم  
 والذيع غوب الحدوث والغرايل مضبان شمر غزير الطعن غزلة وأغزله فهو غزير بالفتح أي مزرك ونسوة غزير ككعب  
 وغزال والمزير مثله التي ما تغزل به وغزلا أداة والمغزل جبل وقوى ومغزاة النساء غاد شفق والاسم والغزل غزير كد  
 وكشف الغزل التكلف له وكثيف المغزل من وكذغل كبرج والضعيف عن الأشياء والأغزال من التي ما كانت غزاة لليل  
 متكررة وغزال الأدعين وناهما والغزال كغاب الشاوين حين يغزرك وبشي أو من حين يؤكذلي أن يبلغ عند الإحصار غزلة  
 وغزالان بكسرهما وطبقة مغزل كحسن فاذ غزال وغزل الكلب كبرج مقر وهو أن يطبله حتى إذا ذكره وغلمان فمنهم يعرف عنه  
 وكما يبا الشمس لا يما تديجا لا كما تفرنا والشمس عند طلوعها وأخذ نفاها أوعين الشمس امرأة وقد يهدف لامها وعشيرة  
 حلوة يأكلها كل شئ ومن عظم من الأرم وغزاة الصبي وغزاة الأثر أوها أو بعد ما انفسط والشمس تفتح أوها إلى مفتي خمس  
 النهار وغزال شعبان ذوبة وقد مر الغزال نبات كالنظر حور جرب فخط الجرابي بما مشرنا في أيدي من حر وغزال حصة و  
 الغزير كرمه جذيرة بن عبد موت وداة الغزير ليلا ريت بن بعة والمنازل هذا النوع الذي يلبس به الكدس وهو غزال  
 وغزاة حسله بفسله غسلا ونعم وبالفم مضرو بالضم اسم فهو غسيل ومغسول وح غسلي وضلا وهو غسيل وغسيلة  
 حج ككاري والغسل كغسل ومزير والمغسل من صبح غسل البيت وقد غسل بالماء والغسل بالضم والغسل والغسل ككسوة  
 ونور الماء يغسل به والمغلي يغسل بالصبغ والغسل بالكر الطيب وما تجمله المرأة في لباسها عند الامشاط وما يغسل به  
 الرأس من خطي ونحوه كالغسل بالكسوة ورق الأس وضلا الشق ككامة ماء الذي يغسل به وما يخرج منه بالغسل والعشابين  
 بالكسر يغسل من القوب ونحوه كالغسل وما يغسل من خلوا ياهل النار والشديد الحر والخمر في النار وكثير ما غسل به القوم غسل  
 يغسل عرب قاصح والمرأة حاسها كثير كسها والغسل الماء أكثر من الماء وغسل عيش بالكسر وكسر دواير وقمره وقمره وكثير  
 الغزال وكثير الغراب ولا يلع وكذا الغزل والناسل أو يدبر بالجملة وغسل بالكسر يد يارب يد وذلك غسل عن الغزاة بالضم  
 وح من يمان يمانه وسواء يقال له غسلة وغسل غزير كين نهار وجبل فخ واليتوكه كقوله فرب حصر الجسلة كقوله الجادة والمدينة  
 غسل بها الثياب وأبو غسلة بالكسر الذب وغسل الكغ الغراب والغسل الباعة وغسل الأعضاء وغسل القرن كين والغسل عن  
 والغسل نك في السراج غسول الماء فزده العشقل كجبر الشرب اخضال لك الشجرة بالفتح الغضال حطلت السماء  
 وأعطت لشمس كجها والليل كبرج اللبس طلته والبطول الطلة الملوكة ولين لاط الأموات والطلدة ككفلة كجها والليل الشرب  
 وفي الغصن حيث تكون الشمس من شرفها كجها من شرفها وقت الظهر وجاه الأكل والشرب والفرج بالأسن وقبلة الشاربين والليل الغيا  
 سوادهم والمال الطويضهم الدنيا والشجر الكثير المذنب وبجاعة الغزاة والناسر ذات اللين من الطباء والكسر وحطيل يقدّمهم القاء  
 اشم فيماله وحطيه وحطل هارم في البقرة كجها كجها أناضل وأرضت أصواتهم والقوللة بالضم الروضة وأعطال ركبت بطنه بضا  
 حطل حنظل لا تركوم عنه كاحطه أو حطل ما زاعلا وقفل عنه وحطل حنطه إليه والاسم الغنلة والغنل حط كد

وَالْعُضُلَانُ بِالْعِصَمِ وَالْمُغَاوِلُ وَالْمُغْطَلُ لَعْدَمُهُ وَالْمُغْطَلُ أَنْ يَكُنْ بِكَ صَلَاحُكَ وَأَنْتَ خَافِلٌ لِأَهْلِ يَنْحُومٍ وَمُعْطَمٌ مِنْ لَافِئَةٍ لَهُ وَأَيْمٌ كُفْرٌ  
 الْفَاعِلُ لِبَلَاةٍ وَالْعُضْلُ بِالْعِصَمِ مَنْ لَا يَرْجُو عَفْوَهُ وَلَا يَنْحُومُ شَرُّهُ وَمَا لَا عِلَالَ مَرْبِيهِ مِنَ الْفِدَاحِ وَالظُّرْفُ وَخَيْرُهَا وَمَا لَا حِجَابَ بَيْنَ مَنْ يَكُونُ  
 وَمَا لَا سِتْرَ عَلَيْهِ مِنَ الدَّوَابِّ وَمَنْ لَا نَصِيبَ لَهُ وَلَا عَمْرَ عَلَيْهِ مِنَ الْفِدَاحِ وَمَنْ لَا حَسَبَ لَهُ وَالشَّرُّ الْجَهْلُ فَاعِلُهُ وَالظَّاهِرُ الْجَهْلُ وَأَوْبَادُ  
 الْأَيْلِ وَقَعْلُهُ لَعْنَةُ لَاسْتَرْ وَكَرَّ حَلَّةُ الْعَنْفَقَةِ لِأَجَانِيَا هَا وَهَمَّ الْجَوهرِيُّ وَعَافِلٌ جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ وَفِيهِ وَإِنْ فَخْرٌ خَوْفٌ قَرَمٌ بِنِ  
 صَالِحَةٍ وَكَيْهَنَةٌ نَحْنُ وَإِنْ عَوِيفٌ فِي التَّكُونِ وَإِنْ فَاكِسٌ فِي رَيْبَةٍ وَبَيْتٌ هَامِرٌ مِنْ جَدِّ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَوِيفٍ وَهَبْتُ بِنِ مَغْطَلٍ كَحَسْبٍ  
 وَالْعُضْلُ عَمْرٌ كَثِيرٌ لِلدَّيْمِ وَالشَّمَّةُ مِنَ الْعَبْرِ وَبِنِ الْعُضْلِ كَمُعْطَمٍ بَكْرٌ وَكَامِلٌ بِنِ عُضْلٍ كَرَمِيهِ الْعُضْلُ وَالْعَلَّةُ بِعَمْرِيهَا وَالْعُضْلُ عَمْرٌ وَكَامِلٌ  
 الْعُضْلُ أَوْشَدُهُ وَحَرَاةُ الْمُتَوَبِّ وَفَدَغْلٌ بِالْعِصَمِ مَرْغَلٌ وَمَغْلُولٌ وَمُغْلٌ وَصَبْرٌ عَالٌ وَعَلَانٌ وَقَدْ عَلَّ بِنِ بِعَمْرِيهَا وَالْعُضْلُ الْقَيْلُ  
 الْقَيْلُ كَالْعِلَالِ بِالْكَثِيرِ وَالْعِصَمِ وَقَدْ عَلَّ مَدْرُهُ بَعْلٌ وَالنَّوَى فَخْلٌ بِالْعَلِيَّةِ لِلنَّافَةِ وَحَرَاةُ الْقَيْلِ وَالْحَرْبُ وَالْعَلَّ حَانَ وَإِلَيْهِ أَسَاءَ سِقَمُهَا فَكَلَّ  
 نَزَعٌ فَكَلَّ هَلْ هِيَ فِي الْجِلْدِ أَمْ بَعْضُ الْعِصَمِ وَالنَّحْيُ فِي السَّلَاحِ وَالْعَلَّانُ الْفَعْلُ وَالْعَلَّانُ الْفَعْلُ وَالْعَلَّانُ الْفَعْلُ وَالْعَلَّانُ الْفَعْلُ وَالْعَلَّانُ الْفَعْلُ  
 شَدَّ النَّظَرَ وَالْقِيَامُ اعْطَى الْعَلَّةُ وَقَدْ لَامَتْ نَسَبَهُ إِلَى الْعُلُولِ وَالْحِلْيَةِ وَعَلَّ عَلَّانُ كَأَعْلَ أَحْضَا مِنَ الْفَعْلِ وَفِي الشَّيْءِ عِلَالٌ أَوْ عِلَالٌ  
 كَعَلَّالٍ وَقَدْ عَلَّ كَأَعْلَ وَقَدْ عَلَّ الْعِلَالُ الْكَلْبُهَا وَهِيَ بِالْكَثَرِ عِلَالٌ رَغَمَتْ الْوَيْبُ كَالْعَلَّةِ بِالْعِصَمِ وَالْعِصَمِ بِرَأْسِهِ أَدْخَلَهُ فِي الصُّوَابِ  
 تَعَمَّرَ وَتَصَمَّرَ بِأَدْعَى الصُّوَابِ وَالْمَاءُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ جَرَى وَالْمَرْأَةُ حَشَا هَا وَقَدْ نَامَ وَضَعَ فِي خُفِّهِ أَوْ يَدِهِ الْعُلُ وَهُوَ مَرَجٌ أَعْلَالٌ وَالْعَلَّةُ  
 الدَّخْلَةُ مِنْ كِلَاهِ دَارٍ وَأَحْمَرٌ غَلَامٌ وَمَا كَثُرَ أَيْضًا وَخَلَّتِ الْقِصْعَةُ أَهْلَهَا وَالْعَلَّةُ الشَّرُّ وَبِلَا أَمْرٍ شَعَابٌ شَبِلَ مِنْ جَبَلٍ الْقَبَانِ  
 وَالْعَلَّةُ أَنْ يَرْجِعَ وَرِسَالَةُ مُعَاوَلَةٍ مَحْمُولَةٍ مِنْ بَدَلٍ إِلَى بَدَلٍ وَالْعَلَانُ بِالْعِصَمِ مَنَابِتُ الطَّلُحِ أَوْ ذِي بَرٍّ غَامِضَةٌ فِي الْأَرْضِ الْوَاحِدُ عَالٌ وَعَلَّانٌ  
 وَنَبَاتٌ مِنَ الْوَاحِدِ عَالٌ أَيْضًا وَقَدْ عَلَّ بِالْعَالِيَةِ وَالْعَلَّةُ وَاعْتَلَّ نَطَبٌ عِلَّةُهَا أَعْلَلًا وَالْعَلَالُ عَلَى الدَّرَجِ أَوْ سَامِعُهَا الْبَاطِنَةُ بَيْنَ  
 زُفْرِ الْحَيِّ أَوْ بَطْنٍ نَظِيرٍ لَهَا الْوَاحِدَةُ عِلَّةٌ وَعِلَّةٌ هِيَ وَمَا لَهَا أَلَّ وَعَلَّ بِعَمْرِيهَا دَعَاءٌ عَلَيْهِ وَأَعْلَالُ الشَّرَابِ شَرِبُهُ وَالشُّوبُ كَالْعِصَمِ  
 نَحْنُ الشَّيَابِ الْعِصَمُ أَحَدُ كَثَرِ الْعَلَالِ وَالْعَلَالَةُ هُمَا دَاءُ الْعِصَمِ وَالْعِلَالَةُ كَكُنَايَةِ الْعِظَامَةِ وَالْمِيمَا الدَّاعِي بِمَجْمَعٍ مِنْ دَائِي الْمَلَقَةِ وَكَمْ هَدِيدٌ  
 جَلَّ بِتَوَاجِيهِ الْهَرَبِ وَعَلَّ عَلَّ بِالْعِصَمِ مِنْ بِلَا دِشْرٍ عَمْرٌ أَوْ مَغْلٌ إِلَيْهِ شَذَائٌ وَسَمْعُ عِلَّةٍ كَلَمَةً نَاقِلٌ عَلَيْهِ عِلَّةٌ شَذَائٌ فِي الْعَدِّ  
 عِلَّةُهَا وَنَحْنُ عَلَّالُ الشَّيْءِ هَذَا كَسُورٍ إِلَى الْعِظَامِ الدَّاعِي بِدِخْلِهِ حَرَمُهُ عَمَلٌ الْأَدِيمُ فَانْقَلَبَ أَسَدُهُ أَوْ حَصَلَهُ فِي غِلَاةٍ بِعِصَمٍ حُفْرَةٍ أَوْ مَرَفٍ  
 الرِّمْلِ لِيَنْتَبِزَ فَيَسْتَرْجِعَ مِنْهُ نَفْسٌ شَرَّةً وَالْبَشَرَةُ لِيَذَرَكَ فَلَا نَاعِظًا لِيَعْرِفَ وَالشَّيْءُ أَهْلُهُ وَالْيَسْبُ نَصْدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالشَّيْءُ كَالْعِصَمِ  
 بَعْضُهُ بَعْضًا وَالْعَمَلُ هِيَ وَالْفَرَاغُ فَسَادُ الْمَرْجِ مِنَ الْعِصَامَةِ وَقَدْ عَلَّ كَرَجٌ وَكَامِلٌ مِنَ التَّرَاكِبِ مِنَ الشَّيْءِ وَالْعُلُولُ بِالْعِصَمِ الْوَاحِدُ فِي الشَّيْءِ  
 أَوْ الطُّوْلُ الْعِلَالُ الْعِصَمُ مِنَ الْمَنْفَقَةِ وَالزَّائِدَةُ وَكُلُّ خَيْمٍ أَهْلُهُ وَنَاكِرٌ مِنْ خَيْرٍ أَوْ عَامٍ أَوْ ظِلَّةٍ أَوْ ذِي بَرٍّ وَبِقِلَّةِ نَوْكِ كُلِّ مَطْبُوعٍ وَفَعْلٌ فَعَمَّ  
 وَعَمَلٌ كَسَمْعٍ عَمَّ وَجَعَلَ مَعْمُولٌ خَالِيًا الْعُضْبُولُ كَثَرُ حُرُوفٍ طَوِيلٌ وَعَمَلٌ بِالْمُتَاكِفِ خَالِيًا وَأَوْشَدُ الْعُضْبُولُ الْعُضْبُولُ كَثَرُ  
 خَافُ الْأَوْدِيَةِ عَمَلٌ وَكَرَّ بَرْدٌ ذَائِرٌ لَا تَمُرُّ حَيْفُهَا الْعُضْلَانِ بِالْعِصَمِ الْعِصَمُ الرَّاسُ عَالُهُ أَهْلُهُ كَأَعْلَالِهِ وَأَعْلَالُهُ مِنْ حَيْثُ  
 لَعْنَةُ وَالْعُضْلُ الصَّدَاحُ وَالشَّرُّ وَبَعْدُ الْعَاوِيَةِ وَالشَّمَّةُ وَمَا يُغْطَمُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَعَاةُ الطَّلُحِ وَالْقَرَابُ الْكَثِيرُ بِبِلَا لَامٍ وَعِلَالُ الْوَاحِدِ  
 فِي الشَّيْءِ الْعِصَمُ كَالْعِلَالَةِ وَالْعِلَالَةُ فِي الْأَعْوَالِ وَالْجَبَّةُ فِي الْأَعْوَالِ وَسَاخِرَةُ الْبَرِّ وَالْيَسْبُ مَعَ وَشَطْنَانٍ بِالْعِلَالِ النَّاسُ أَوْ بَابُهُ  
 وَالْمَا الْقَرِيبُ وَفَرَقَتْهَا وَقَدْ لَامَتْ شَرًّا وَمَنْ يَتَلَوَّنُ أَوَّامًا مِنَ الشَّرِّ وَالْحَيُّ أَوْ كُلُّ مَا زَالَ بِرِ الْعُضْلِ وَبِقِلَّةِ عَمَلٍ هَلَكَةٌ هَلَكَةٌ  
 الْقَدِيمُ وَخَالَتُهُ الْفَوْجُهَا الْفَوْجُهَا الْفَوْجُهَا أَنْ كَادَهَا بِتَكْرَارٍ وَالْمَاوَلَةُ الْمَلَاوَةُ وَالْمَاوَلَةُ كَثَرُ حُرُوفٍ جَدِيدَةٍ تَهْتَدُ فِي الشَّوْطِ  
 فَيَكُونُ لَهَا عِلَالٌ نَاقِصَةً شَبِيهِ إِلَى الْآتَةِ أَدَقُّ وَالْعُلُولُ مِنْهُ وَتَعْلُ لَوْنٌ أَوْ سَيْفٌ دَفِنٌ لَهُ فَيَا وَيَسْمُ وَالْعُلُولُ مَخْضٌ كَالْأَشْجَانِ  
 بِعَمْرٍ وَالْعُلُولُ الْتَلَوْنُ وَهَبْتُ أَعْوَلٌ وَعُقُولٌ كَسَمْعٍ نَاحٍ وَعُقُولٌ كَسَمْعٍ نَاحٍ وَفَرَسٌ ذَاتُ عُقُولٍ كَسَمْعٍ ذَاتُ عُقُولٍ الْبَرُّ نَاقِصَةٌ









واستعمل النور عند منتهى ذنبه كشمس وأقل ذنبه ناله وكل عنه عقله بقدر ذهب ثم عاد وأقل كثر في الكثرة المنهزمة العقل  
 كذا عليه ويخرج حب هنديق والأبيض أصح وكلاهما نافع بلع البليغ اللزج مضغاً يانرب ولينين المصك المضلات لختين  
 لا يوانه فخره والنعين والتفوق كذا استعمله في اللعوب للشعال وأوجاع الصدر وفيلله هيل وكثير بطلون ونجف يدو ويحور  
 القوي بعد الجماع وبفسد الزرع فهو وأما الدار لعل وهو شجر الغليل أول ما شمر فيه في البناء وهو قود الطعام وينزل المعفر  
 يتفح من غير القود جلاد بالذهن وكذا هذا النازية الكبر والذيف اسم وتلفظ فارب بين الخطا ويحتر وشاسر فاه بالتوالي  
 كغليل فيها وقادسا الصرع استودت حلكاء والعلية بالكسر الأرض أو يصبها مطر جامها حتى يصبها المطر من القابل من القليل  
 وتووب مغليل بالفتح موقح كصيا دى الغليل ومثل مغليل يلدغ لدغة وسفر مغليل شدي المعنونة وأدم مغليل هكذا التامع  
 والأكل شيف عري بن حاتم وقيل لأن الكثرة يابسهان **الفشل** كثر بهج المرأة الغيرة وقفة العبد **الفتجل** كفتجه صناع  
 الأرض في الفتح الزيل الأخر **والفحلة** بناه من بين الساقين والعدين وشبهه صبغة كالفتجل قد له والداقون والكل  
 ابن كثرين أي محمد **المغسل** المغشي يقال أنا ما مغسل لا يجنبه أي يغتسل الفول يا قوم حب كالمحس والبالهلاء عند  
 أهل الشام وأغش بالبابي الواحدة فولة والنوالة بالفتح وقيل طين **فقلل** كجفر ممنوعاً في قولهم الضلال بن فقلل من أسماء  
 الباطل الغيل بالكسر مخ أفعال وقول وقيلة وهي باء وصالحها مآل والغيل لاء أولاده والعيل أيضاً الضلال التيسر  
 واستقبل الجمل ما كان الغيل وقيل الثبات كتهلك والشباب زاد وفلان ممن وقال ولله بقيل قبولة وقبالة اختفا وضعت  
 كقبيل وقيل وأبه فحده وخفاء وجعل ميل الزاي بالكسر الفتح وكثير وقاله وقال من غير لسانه صبغة في أفعال وقيل طين  
 نباله وقولة والمقابلة والفعال بالكسر والفتح ثبته لفيان العرب وقيل أن فاذا اختفا قبل قال وأكث والفعال الهم الذي على  
 خرب الووليا وقرى والفعالان مختفان من ثم استعملوا على الصلوك من لذن أذن المحبتهن إلى العقب كحذنا المصعصع محذران في  
 جاني الحدين وهما القوس كذلك أو هافران شديطان حاذي الحدين والفعال لند فيه وجعل قبل الهم ككثيره وقاله فافرس  
 معتر به بالنها الغلب الفاني طوكت التفرغ وقهره وانهميل بن ابراهيم فاضا شبراز وجماعة ودحور ريسان منه أبو الحسن على بن محمد  
 الأديب وهو قاله يادوه وهو وفلان بالكسر مخ قرب باب الأنواب وقيل اسم خادوم أو لا ثم قبل له العنونه ثم كراخ وابن فولة مغوث و  
 قبل أيضاً مولى ياد بن أبي نعمان وأبو الغيل صافي **فصل القاف** قبل يقصر بعد والفتك من قبل وقبل منبتين على الهم في فلا  
 وقبل منبتين وقبل على الفتح والغيل بضم وبضمين يقصر الدبر من الجبل فحة ومن الرمن أوله وإذا قيل قلت بالهم قصير فخذك و  
 الغيلة بالهم اللثمة وما تحذره السائرة لغيل ببر وجه الإنسان على صاحبه ووسم بأذن الشاة مغبلاً والكعالة والكثير التي يضلها  
 والجهر والكبة وكل ما يستقبل وماله في هذا الفيلة ولا بد من كسرهما إلى وجهته وقيل الله بالهم فحاهه وقيل الغيل كذا في ما بين  
 الإصبع الوسطى والى يدها وقيل ما كسها وقابلها وأقبلها جعلها إلى أن أو مقابلها أن شقن ذوات القير إلى العذرة وقيل لها شد  
 فيها وأقبلها جعل لها مبالاً وقيل لا الأمر وأائلة والغابلة البقلة القيلة وقد بكت وأبكت والمرأة التي تأخذ الولد من أولاده  
 كالقبول والغليل وقد بكت كعلمه قبالة بالكسر ونفثه وقيلة كعلمه قولاً وقد بقت أعده والقبول كصور يرخ الصبا لا كذا نقلا  
 الدبر ولا كذا نقلا باب الكبة أولان الغرض نقلا وقد بكت كصر مبالاً وقولاً بالهم والفتح والغيل كثر من الأرض يستلذ  
 أو رأس كل كذا وجعل أو بفتح وفي الآية الواحدة ولطف القابل لإخراج الولد والفتح وفي العن أفعال التوادع على الأنث وقيل للول  
 أو أضرب منه أو أفعال الحلد فحين على الأخرى أو أفعالها على عرض الأنث أو على الخمر أو على الحاجب أو أفعال نظير كل من الحبس على  
 صلحها وقد بكت كصر وقصر وأبكت إلى الأوامر إلى أفعالها لا وأقبلها أمر الغيل كانه ينظر إلى طرف أنفه وإن لشرب لابل الماء وهو





كَتَفْتُلُ الدَّيْمَ وَالْعَرَبَ أَوْ كَدَهَا وَيَكْمُرُ عَقْرُ صَفِيرٍ وَطَلَّ الصَّنَافِي فِي بَيْتِهَا مَرَّتَيْنِ يَقُولُ الْقَوَابُ بِالْهَاءِ لَا يَهْمُ الْفَنَانُ  
 قَصْعَانِ فِي الْمَسِينِ وَكَذَا الذَّرْبُ وَاتَّصَلَ التَّمْسُ تَكَدَّرَ التَّمَاءُ **قَصْعَلُ** التَّمَاءُ أَكَلَهُ اتَّجَمَ كَقَصْبَةٍ **قَصْعَلُ** طَوْرُ الْقَطَا  
 وَلَا دَا عَرَصَهُ وَالتَّقِي لَقَعَهُ وَالتَّمَامُ أَكَلَهُ اتَّجَمَ وَالتَّمْعَةُ الْفَضْلُ كَوْنُهَا الْفُلُاسُ قَدْ بَدَأَ الْفَضْلُ شِدَّةَ الْعَوِي وَالْأَكْلُ وَذَوْبُهُ  
 نَقَعَ فِي الْأَخْصَرِ وَالْأَصَابَةُ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ وَكَتَفْتُلُ ذَا بَقَعَ فِي الْفَضْلَانِ تَمَوُّثٌ مِنْهُ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 وَالتَّشْدِيدُ الْمَصَامِينُ الرِّقَاءُ وَكَتَفْتُلُ وَتَجْفَرُ وَزِيْرُجُ الرَّجْلِ التَّشْدِيدُ **قَطْلُهُ** يَطْلُوهُ يَطْلُوهُ فَطَعَهُ هُوَ يَطْلُوهُ وَيَطْلُوهُ فَطَعَهُ وَنَقَعَهُ  
 عَرَصَهُ وَنَقَعَهُ فَطَعْلُ يَطْلُو مِنْ أَطْلَاهَا وَحِينَ عَقْلُ يَطْلُو يَطْلُو وَنَقَعَهُ يَطْلُو وَنَقَعَهُ يَطْلُو وَنَقَعَهُ يَطْلُو وَنَقَعَهُ يَطْلُو  
 عَلَى حَبِيْبِهِ أَوْ عَرَصَهُ وَكَأَمِيرٍ لَيْسَ أَيْ ذَوْبُهُ الْمَذَلُّ وَهِيَ قِطْعَةٌ كَسَاءٌ أَوْ قَوْبٌ يَشْتَبِيهِ الْمَاءُ وَالْعَاطِلُ مَوْضِعٌ عَلَى فِعْلِهِ وَكَتَفْتُلُ  
 الْمَلْبُوحُ وَطُرْبُلُ بِالْقَمِّ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ الْمَوْجِدَةُ أَوْ تَجْفَرُ يَدُ الْفُلَانِ أَوْ تَجْفَرُ يَدُ الْفُلَانِ أَوْ تَجْفَرُ يَدُ الْفُلَانِ أَوْ تَجْفَرُ يَدُ الْفُلَانِ  
 كَرَابِ نَوَ الْعَرَبِ شَبِيهَهُ أَوْ مَا شَأْنُ ثَوْبِهِ وَالْوَبْرُ الشَّائِلُ مِنَ الْعَبْرِ وَأَقْلُ الثَّوْبُ وَأَقَالُ كَأَسْمَلُ التَّمَنُّتِ حَتَّى تَهْلِكَهُ وَالْإِفْعَالُ أَجْبَدُ  
 وَاسْتِغْنَاةٌ وَالْعَاطِلُ الْجَمْلُ الْعَوْنُ وَغَفَابٌ قَبْلَهُ وَتَوَعَّلَ عَلَى الْقِيَعَةِ وَالْإِضَافَةُ مِنْهَا بَاوِي أَلْيَا وَيَطْلُوهُ وَالْمَفْعِلُ الْمَفْعُولُ التَّهْمُ  
 بِنَاجِيَتِهِ وَالْمَفْعُولُ الْقَبْلَةُ وَتَدَقَّقُ وَالْمَفْعُولُ الْجَمْلُ تَحْتَ الْعَبِّ مِنْ قَصْبَانِ الْكَمَرِ وَالْقَبْرُ الْعَيْنُ الشَّوْمُ وَكَأَمِيرٍ لَيْسَ أَيْ ذَوْبُهُ الْمَذَلُّ  
 كَحَدِّ زِيْرُ الْمَرْأَةِ الْبَاطِيَةِ الْعَطْفُ الشَّائِكَةُ بِرُؤْسِ الْبَيْتِ وَالْقَوَاعِلُ هِيَ وَالْبَيْتُ الْقَبْرِ وَالْأَكَّةُ الشَّيْءُ وَتَوَعَّلَ فَطَعْلُهَا وَالْإِضَافَةُ  
 الْأَيْضَابُ فِي التَّرَوُّبِ وَحَمَرٌ مَعَالَهُ مَنُصَّبُهُ لَا أَضَلَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ الْقَبْعِلُ كَجَفَرُ وَزِيْرُجُ الْعَطْرِ وَصَرْبٌ مِنَ النَّحْوِ وَهَيْئَةُ أَمْرِ أَيْضَ وَ  
 الْقَبْعِلُ يَجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ كَالْقَبُولِ فِيهِمَا وَاسْمُ رَجُلٍ وَلِلْمَفْعِلِ الْهَيْفُ وَرَجُلٌ مَقْبِلُ الْقَدَمَيْنِ مَبْنِيًّا لِلْفَعْلِ شِدَّةُ الْقَبْلِ وَالْقَبْلَةُ  
 كَالْقَعْلَةِ وَتَرْتَقِيْلُ كَأَنَّهُ يَنْفَلِكُ مِنْ قَبْلِ وَقَوْلُ التَّوَمَرِ الْمَفْعِلُ مِنَ النِّهَامِ وَهَمٌّ وَمَوْضِعٌ قَدْ شَرَحْتُ لَكَ فَتَدْرِي وَالتَّيْبُ الشَّاهِدُ  
 أَيْضًا مَحْفُوفٌ وَالزَّائِلُ يَنْفَلِكُ وَلَا يَنْفَلِكُ بِالْهَاءِ وَالْمَشَاءُ الْفَوَقِيَّةُ وَجَاءَ فِي بَدَائِشَ أَوْ بِالْهَاءِ الْمَشَاءُ الْفَوَقِيَّةُ الْمَفْعُولُ حَرِيْنُ الْمَفْعِلِ  
 إِذَا تَزَيَّرَ مِنْ جَدِّ قَطْلُهُ عَرَصَهُ عَلَى عَرْمِهِ حَتَّى فِي الْفَاحِشِ فِي التَّكَلُّفِ أَكْثَرُ مِنْهُ وَجَاءَ فِي بَدَائِشَ أَوْ بِالْهَاءِ الْمَشَاءُ الْفَوَقِيَّةُ الْمَفْعُولُ حَرِيْنُ الْمَفْعِلِ  
 يَقُولُ يَطْلُو مِنْ بَدَنِ ثَمَامَةٍ قَطْلُ يَكْتَبِي الْأَمَانَةَ خَالِيًا وَطَعْلُ حَتَّى تَدَسَّسَتْ مَكَانِيًا قَطْلُ كَصَرُ عَرَبٍ فَعُولًا وَتَجَمَّ  
 هُوَ وَفَالُ فِي الْقَطْلِ وَتَجَمَّ كَرَامَتِهِ الْجَمْعُ وَالْعَاطِلُ الْهَاءُ وَالْبَدَنُ فِي الْعَرَفِ هَاءُ لَا بِالْوَجْعِ وَأَقْدَمَهُمْ وَفَعْلُ الْفَعْلِ  
 يَطْلُو فَعُولًا لِحَاجَةِ الضَّرَبِ وَالْعَامَرُ الْكَمَرُ وَالْجِلْدُ كَصَرُ عَرْمِهِ فَعُولًا هُوَ وَفَالُ يَطْلُو وَفَعْلُ الشَّيْءِ عَرْمُهُ وَالْعَرْمُ  
 يَطْلُوهُ جَمْعُهُ وَالْعَاطِلُ الْبَاءُ الْبَيْتُ الْبَدَنُ وَالْقَبْرُ بِالْقَبْرِ وَكَأَمِيرٍ لَيْسَ أَيْ ذَوْبُهُ الْمَذَلُّ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 وَلِلذَّابِ وَالشَّيْبِ الْقَبْسُ كَأَنَّهُ دَرَبٌ مَفْعِلٌ لَا يَنْفَلِكُ بَدَنُ الْعَدُوِّ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 يَدُ الْبَابِ فِي أَفْعَالٍ وَأَفْعَالٌ وَفَعْلُ الْبَابِ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 وَلَا يَكَاذُ يَخْرُجُ مِنْ يَدِهِ خَبْرٌ وَالْقَبْلَةُ الْفَضْلُ وَاسْتِغْنَاةٌ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 مَا يَتَجَمَّ وَالْقَبْلَةُ الْفَضْلُ وَاسْتِغْنَاةٌ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 الْمَنَازِلُ وَالْقَبْرُ حَرِيْنُ الْبَيْتِ وَفَالُ هُوَ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 فَفَرَحَلُ كَفَرَحَلُ الْقَبْسُ لَيْلُ الْبَحْرِ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 أَفْعَلْتُ يَدُ الْفَضْلِ لَا تَشْتَرُ وَلَقَبْتُ الْقَوَلُ ذَكَرَ الْجَمْلُ وَالْمَطَاوِسُ أَيْ بَعْلُ مِنَ الْأَصْنَافِ لَا يَهْمُ الْفَنَانُ  
 سَتَجِيرُ بِهِ وَيَتَرَبَّعُ غَالٍ كَقَوْلِهِ فِي هَذَا الْبَيْتِ وَتَدَقَّقُ نَفْعِيْلُ وَالْمَفْعِلُ الْأَسَدُ كَالْفَعْلِ كَرِيحٍ  
 لِلْمَعْنَى وَالْكَبِدُ مَا فِي الْبَيْتَانِ وَالْأَحْلَالُ الْبَارِدُ حَابِسٌ وَالْعَاطِلُ الْهَاءُ وَالْبَدَنُ فِي الْعَرَفِ هَاءُ لَا بِالْوَجْعِ وَأَقْدَمَهُمْ وَفَعْلُ الْفَعْلِ





والثورة وكل ما اضطلع من علمه او كونه وسوا العيش وعلل الحميم كاللؤلؤ تحركه والشم والشمس شبة الفصار والاكل الشد يد اليد  
ويلا لا امر لغيره فان الشماخ حركت وكل حبر وكفرج نلوق وتلوق والكسيلة كغنية الفضة فان السيد وكثره فيهم وكول الارض  
اشرف منها واكحال هم والكواكب منزل بطر بن الزموا وانكل نفعو كانله الله فانله الكونل نفعو النسيه او سكاها وقد نشد  
ووجل بسب اليد سباع الشاير والكل النفع والضمير من الطعام واكحال هم والكواكب ازمز وكبس ينحيف الكواكب الكحل بالهم  
الكثير والاميد كالجمال ككتاب وكل ما وضع في العين لشفويه وكل الشوايد البشمة وكل فارس لا ترموت وكل خولان الضمير  
كل العين كنع ونصره في كونه وكل وحيلة وكل كيرج من اهن كحل وكحال وكحما تكللا والكل تحركه ان يملو منات الا  
سوا خلفه وان لم يوضع الكحل كحل كيرج فهو كحل والكلاء الشد يد سواد العين والقي كونه وان لم يكل ومن النجاج  
البضاء التوداء العنين ونبت مرغى للكل تحركها او غنية سهلية لها ورده حسنة ولسان الثور كالجمال وطائر والكل حركه  
للناخذ ولعين كالجمال والكحل بالهم بقله كج اكل ناد وكحله معبره اسم السماء كالكل وكلت السنة كنع الشد يد و  
السور اقواما منهم وكل ونبع السنة القديدة والكل والاكحال شدة الحل والكلت الارض بالنبات وكلت وكلت  
الكلت واكحالت وذلك حين يرى اول خضره النبات والاكل عرق في اليد او موفر الجوه ولا تقل عرق الاكل وكثيره ففناج الملوك  
الذي كحل به والجمال ان عطان شاخصان فيما يلي اطن الذراع او هما عظم الوركين من الفرس كيرج انقطاع العطران على اليد  
وقه بالحرية وكحمتهم وكل كحل فيهم باذعاء للنجدي الى القلب أي كاهنا مكدلة تلك خلا من سوادها وكل كحل به فيهم باذعاء  
أي سواد سوتبه وكفعل هم وكحلان بالهم ان شربهم اوقيلة وتكون لولج والنجدي والشافع الدشقي نفعه الشار وقرس على شدي  
الاذر في كحلة تحركه ماء الحشمه والكحلة ما فيه الكحل وهو احد ما جاء من الادواب بالهم وتكمل كحلة الكحل ونفع في شدة  
الكحلة بالشفة عظم العين الماكل كنع الكدو الكدو ونميد نبات يبت بناء الهير كرميل كصفر جبل وسط الفجر  
بازمه فربه الوهم الكرميل نبات له نور حمر شرف وبها رعاة في الغدابين والشفة في العين والشم من الماء والخلط قد روي في الفجر  
وتغنيها والكربال بالكسرة في الفجر والهم كدو يفارس وكربلاء في ميل السنين بن علي كرميل كيرج ماء عجلي في فم حبيب  
يا حبل حمر الشايرة بلسان الكسل تحركه الشاير عن الشف والشمز فيه كحل كيرج وهو كسل وكسل كسل كسل  
وكسل كسر اللام وكسل كسل وهي كيلة وكسلانة وكسل وكسلان وبكسلان وبها انصاف الجارية للشم التي لا تاكل نرجح من عليها  
مذبح وقد نشد الامر والكسل بالكسر وكسر وقدر المذبح اذا نزع منها وكسل في الحجاج خالطها ولم يزل او غزل وكسر وكسل كسل  
والكوسا بالهم والكوسا للشفة والكسل كحل في عذران كالقوة مائلة الى الحمره فمن مغرب كسل بالهداية وصل كسل كسل  
كان قليل الاماء في التوج والصلاح واد كسل كحل ياتيه السبل من مغرب وكسيتانم الكسيتل والكنال الشاير في الشاير  
الكيمكة المشي في تقارب الخطى الكوشلة والكوشة القافيشلة العظيمة الكضل بالعماد والجهد الذم الكعل  
البيع من كل شيء حين يصعد وما يعلق يلقى الكاش من الوسخ والرجل الفصير الاسود كالكل كضره والرجل اللين والقمم المتفرق و  
القي القيل وتكمل الشد الزائرة وكثيره في النفع عضا ومن كحل لاسنه كعطل عن عدو شديد او بطا حدة وبه عطل كد  
واسد كطل وكعطل كطل له في كطل فيجمع تناسله الكفل تحركه النجارد من الفطر كحال والكل بالكر الضعف والصيب  
والخط ويزفد على من التوريفت السبر والوبر يبت بعد الوبر الناسيل ومن لا يبت على السبل والرجل يكون في موضع الحرب منه  
الشاير والفرادو الميل كالكفيل ومن يلقى نفسه على الناس ترك للرجال بوجد كساء بقعد طرفه بملقى مقدمه على الكاهل و  
نوعه مما يلي النجراوشو شند بوجد من جوف او غيرها ويوضع على سائر البعير جسل له كفلا وذو الكحل نجي وانكا فيل

كاهها

نسة

والكل البير















يضم الدال

إلى البدل وإن متدلة ملك للعرب والتدليل بغير خد الدخول والتدليل بكسر النون وتثنية الدال ويقع النون ويضم الدال والفتحة  
 منهودة بكسر النون والدال والتدليل بكسر النون ويقعها ويضم الدال الكاويش أو نفي مثله والتدليل بالكسرة والفتح ويكتب الدال  
 يتمحير ويشتدك به وتندل وتمح وتندل اضطرب كثر واضطراب اشتد واختاروا التندل والتدليل بكسر النون وكثير من الأسماء  
 والتدليل بكسرة موصلة ذلك وتكون هاء وهم المجرى **التدليل** والتدليل بالنسب من الناس المتفرق في جميع أحواله والتدليل بالتدليل  
 وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ **التدليل** هو التدليل واحدته تدليل وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ  
 من الأسماء وتكون في القوافل كريمة مثلون ناصية لها لئلا يفتى الأهلون ذكره الغاف خاصة التي فيها النبال والتدليل  
 الطرقي يأتي جدا **التدليل** المحلول تظم وهم وعليهم تتركز ولا وتتركز لا حل وتتركز لا وتتركز لا لا تحل وتتركز لا  
 وتتركز تتركز في مملكة والتدليل بغير التدليل وما هي للتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل  
 العطاء والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل  
 كثير والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل  
 والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل  
 الزدج ومضاوي بن تليل كثر في حديث وكثير المكان الصلب التعريض السبل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل والتدليل بالتدليل  
 استيفاء مائة أحرار ومنازل بن فرعان شاعر وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ  
 التدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل  
 ومما سائر كساجد ومسايد وشدايد وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ  
 وكذا كاتل والصوف لتولأ كاتل وكاتل وأتله وما سطع منه تسيل وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ وتدلأ  
 تسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا  
 تفداهم وكثير تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا  
 فليته **كاسلة** وقد تلتك تسلا وتسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا  
 يلا مقدر في تسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا وتسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا تسلا  
 تجلب والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل  
 الجوزع هو التدليل وهو تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل تدليل  
 تسلا  
 والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل  
 الرأس في الإبل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل  
 ثبت وتصلته فاما وتصل تخرج صيد وأنصلته أخرجته واليد كسر وتمع وصولا فهي ناصيل خرجت من المضارب كصلك والسفر  
 واليد تخرج منها ذال أترها والفا تخرج من موصيه والأصول بالضم تخرج من أصول النوازل أو ما يولد من النوازل  
 الحرة النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل النوازل  
 والواحد من النوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل والنوازل  
 والنبالة وصف بالصد والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل والتدليل

سبعة

تدليل

كثير

أَوَّلًا لَيْسَ رَجَبٌ وَاسْتَفْصَلَهُ اخْتِصَارُ الْمَنْفَعَةِ وَالتَّصَالُفِ وَالْمُصَادَقَةِ وَالْمُصَالَاةِ فِي الْبَيْتِ أَمَلٌ مِنَ الْمَنْفَعَةِ فَصَلَّ  
 الْبَيْتُ كَقَدْرِهِ مِنْ مَرْبٍ وَأَعْيَا وَبَيْتُ أَنْفَلِكُمْ وَفَضْلُهُ وَفَضْلُهُ مِنْ خَدِيمٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ كَرِيمٍ وَابْنُ عَمْرٍو ابْنُ  
 مَاهِرٍ وَابْنُ بَنِي وَابْنُ فَصْلٍ هَاهُنَا مِنْ بَنِي مَنَافٍ وَفَصْلُهُ مَنَافُهُ وَفَصْلُهُ لَا يَأْذَنُ فِي الرَّجُلِ أَنْ يَنْفَعَهُ سَفَرُهُ مِنْهَا  
 عِنْدَ دَائِعِهِ وَفَضْلُهُ أَفْرَجُهُ كَانَتْفَعَلَهُ مِنْهُ اخْتَارُوا الْأَيْلَ وَنَسَبَ بِلَيْدِيهَا فِي السَّيْرِ وَالْقَوْمُ يُفَاعِلُونَ وَالْبَيْتُ الْبَيْتُ كَرِيمٌ رَجَبُ الدَّاهِيَةِ  
 الْقَطْلُ مَا عَلَى طَرَفِ الْعَيْنِ مِنَ الشَّيْرِ وَمَا يَرْفَعُ مِنْ بَيْتِ الزَّيْبِ عِنْدَ التَّلَافِ وَالنَّاسُ طَلُّ الْخُرْعَةِ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّيْنُ وَالنَّيْبُ وَالْفَضْلَةُ نَجْوَى  
 الْمِكَالِ وَالْحَسْرَةُ وَبِكَا مَا وَفَّقَ الطَّاءَ وَهَمَزُ كَالْبَطْلِ وَمَا ظَفَرْتُ بِطَائِلِ بَنِيهِ وَظَلَّ الْحَمَرُ حَصْرَهَا وَرَأْسُ الْعَلِيلِ الْقَطْلُ جَعَلَ الْمَاءَ  
 الْمَلْبُوحَ بِالْأَذْيَةِ فِي كَوْنِهِمْ صِدْقُهُ عَلَيْهِ فَلَيْتَ أَدْلَى وَأَلْظَلَّ بِالْكَسْرِ خَشَاةُ الشَّرَابِ وَالْفَضْلَةُ بِالْقَامِ الْخُرْعَةُ وَمَا أَخْرَجَهُ مِنْ دَمِ الْعَالِيَةِ  
 وَالْبَطْلُ لَعْلُ الدَّاهِيَةِ وَالْقَوِيلُ الْمَذْكُورُ وَالْأَوَّلُ وَالْزَيْبُ كَالْظِلِّ وَالْزَيْبُ مِنَ الزَّيْبِ مِنْهُ فَلَيْتَ وَالْمَنَاطِلُ الْعَامِرُ وَرَمَاهُ بِالْأَذْيَةِ بِالْأَوَّلِ  
 النَّعْلُ مَا وَفَّقَتْ بِهِ الْعَدَمُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْعَدْلَةِ مَوْثِقُهُ نَعْلٌ نَعْلُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَلْحَةَ وَابْنُ مُحَمَّدٍ وَأَبُو عَلِيٍّ بْنُ دَوْدَةَ الْبَغْدَادِيُّ  
 عَمْرٍو بْنِ وَقِيلَ كَرِيمٌ وَنَقَلَ وَانْقَلَّ لَيْسَ لَهَا وَحَدِيدَةٌ فِي سَقْلِ عِدَّةِ التَّجْفِ الْعِظَمَةُ الْعِظَمَةُ مِنَ الْأَرْضِ يَبْرُزُ حَصَاهَا وَكَانَتْفَعَلَتْ لَعْلُ الدَّاهِيَةِ  
 كَالْوُطَا الْأَرْضُ وَالْعَبْ يَلْبَسُ ظَهْرُ سَيْبَةِ النَّوَسِ وَالْجِلْدُ ظَهْرُهَا كَالْهَذِيَّةِ وَالزَّوْجَةُ وَحَدِيدَةُ الْمَكْرَبِ وَتَمَكَّةُ مَعْنَى الرُّاسِ خَصَنٌ عَلَى جَبَلٍ  
 شَطِيبٍ مَا وَفَّقَ بِهَا حَامِلُ الدَّاهِيَةِ وَنَعْلُهُمْ كَمَنْ وَهَبَ لَهَا الْبَيْتُ الْعِلَّ كَالْهَذِيَّةِ وَنَعْلُهَا وَأَمَلُهَا فَهِيَ نَاعِلٌ كَرَمَتْ نَعْلُهُ وَوَقِيلَ لَهَا  
 وَفَضْلُ كَرِيمٍ نَوَاقِلُ حَامِلُهَا نَاعِلٌ صُلْبٌ وَفَرَسٌ نَعْلٌ كَرِيمٌ مَشْدِيدُ الْخَافِ مَشْدِيدُ الْكَدِّ أَوْ رَجُلٌ كَذَا الْبَدِينِ أَوْ رَجُلَيْنِ فِي مَا خَبَرَ رَاسَهُمَا  
 وَكَرَيْتَنْدُ رَاوَهُوَ نَجْوَى الْبَاسِ الْخَافِ وَفَوَاقِلُ وَفَضْلُ الْقَوْمِ وَهُوَ نَاعِلٌ مَا ذَا مَوْجِعُ الرُّسُجِ تَمَّ بِطَوْلِ الْخَافِ وَنَقَلَ الْأَرْضَ سَافِرًا رَجُلًا  
 وَوَرَعَ فِي الْأَرْضِ الْخَلِيطُ وَكَرِيمًا وَالْعِلَّ الْمَعْدُ وَفَعْدَةُ الْأَرْضِ الْعِظَمَةُ اسْمٌ وَصِفَةٌ وَبَوَاقِلُهُ كَمَنْبَةٍ ابْنُ مَلِكٍ بَنِي عَمْرٍو بَنِي وَارْتَعَا  
 فَرَسٌ الزَّيْبُ وَالنَّاعِلُ حَامِلُ الْوَحْشِ وَالنَّعِيلُ نَعْلُكَ حَامِلُ الْبَزْدِ بَنِي طَبَقٍ مِنْ حَدِيدٍ وَكَدَاخْتُ الْبَيْتُ مُدِيدُ الْبَلَدِ بَنِي الْمُتَعَالِي وَالْمُطَارِقُ بَنِي  
 دَلِيحِي الْمُتَعَالِي الْخَجَرُ الْأَكْرَمُ الصَّبَاغُ وَالشَّيْخُ الْأَخُو وَهُوَ دَلِيحِي كَانَ بِالْمَدِينَةِ وَرَجُلٌ لِيَانِي كَانَ يَسْتَبْدُ بِخُفْيَانٍ إِذَا سَلَّ شَرُّهُ عَلَى نَسْلٍ  
 مَحْدُوكٍ وَالنَّعْلَةُ لِنَعْمٍ وَالْمَنْ وَنَشَبَةُ الشَّيْرِ وَابْنُ مَنَافٍ وَفَضْلُهَا فَدَيْسَرُهَا وَفَقِيرُهَا وَفَقِيرُهَا وَفَقِيرُهَا وَفَقِيرُهَا وَفَقِيرُهَا وَفَقِيرُهَا وَفَقِيرُهَا  
 قَاذَرُهَا كَاتِمًا يَنْفَعُهَا مِنْ وَعَلِ النُّعْظَلَةُ بِالْقَامِ الْعِظَمَةُ الْعِظَمَةُ وَالْبَطْنُ وَالْبَطْنُ فِي الْمَوْثِقَةِ وَبَيْتُهُ نَعْلُ الْأَيْمِ كَرِيمٌ هُوَ الْقَدْرُ  
 الْعِظَامُ وَالْعِلَّةُ وَالْأَيْمُ الْفَعْلَةُ بِالْقَامِ وَالْمَرْجُ مَدَدٌ وَفَعْدَةُ سَائَتْ وَلَيْتَهُ عَلَى ضَعْفٍ وَبَيْنَهُمْ أَفْسَدُوا وَفَعْدَةُ شَعْبَةٍ وَفَعْدَةُ نَعْلُ الْقَوْمِ  
 كَرِيمٌ مَوْثِقُهُ فَكَرَمَ ذَلِكَ بَنِي نَعْلٍ كَرِيمٌ مَحْدُوكٍ وَالْعِلَّ كَرِيمٌ أَمِيرٌ وَكَرِيمٌ بَنِي وَفَعْدَةُ الْعَجُولُ كَرِيمٌ وَطَائِرٌ وَفَعْدَةُ نَعْلُ الْمُعْتَدِلِ  
 الرَّاسُ كَرِيمٌ الدَّالِ شَتْرِيَّةٍ فِي عِظَمٍ وَفَعْدَةُ بَزْدُونٍ نَعْلُ الْخَجَرِ نَعْلُ الْخَجَرِ حَرَكَةُ الشَّيْبَةِ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ  
 الْبَقُولُ نَوْرُهُ أَصْفَرُ طَبَقِ الْوَلَدَةِ كَمَنْ عَلَيْهِ الْفَقْلُ وَكَرِيمٌ نَاعِلٌ لِيَالٍ مِنَ الشَّيْرِ يَنْفَعُ الْعَرَبَ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ  
 حَلَفَ وَأَحْلَى نَاعِلُهُ مِنَ الْمَرْغِفِ وَالْإِمَامُ الْبَزْدُ جَلَّ لَهُمْ مَا عَمُوا وَالنَّاعِلَةُ نَاعِلَةُ الْعِظَمَةِ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ  
 الْفَقْرُ وَالْمَدِينَةُ وَبَعْضُ الْأَوَّلِ الصَّبَاغُ وَابْنُ أَوَى وَالشَّيْخُ وَالْبَطْنُ الْعِظَامُ وَالْبَطْنُ الْعِظَامُ وَالْبَطْنُ الْعِظَامُ وَالْبَطْنُ الْعِظَامُ وَالْبَطْنُ الْعِظَامُ  
 وَابْنُ فَرْدٍ وَابْنُ سُلَيْمٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ وَابْنُ مَعْرُوفٍ  
 كَانَتْفَعَلَتْ عَلَى أَهْلِهَا أَخَذَ كَرِيمًا الْعَدُوَّ مِنَ الْعِظَمَةِ وَالْفَقْلُ الْبَزْدُ وَكَرِيمٌ بَنِيهِمْ وَالْعَمَلَةُ نَعْلٌ مِنْ مَنَافٍ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ  
 الْعَامِ لِنَعْلِهِ الْعَدَا لَيْلَهُ نَعْلُهُ خَرَلَهُ فَانْقَلَّ وَالْفَعْلَةُ بِالْقَامِ الْخَجَرُ وَالْخَجَرُ وَالْخَجَرُ وَالْخَجَرُ وَالْخَجَرُ وَالْخَجَرُ وَالْخَجَرُ وَالْخَجَرُ  
 الْخَجَرُ مَا يَنْفَعُ مِنْ قَوْمٍ إِلَى قَوْمٍ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ  
 مَنَافُهُ وَفَعْدَةُ الْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ وَالْعِلَّ





[illegible]

نيل وقوله

المؤنة

وكما من القيت والزئام الضعيف وكل جلي من الجحر من جبال الذهب والفضة بين القيت الضعيف ومع موزا الذهب والفضة والموصل  
 ومثله ونشلا اصله ومثله وما لا جمعة ودونك تحركه وكثا والشم ودائلا السيف الذي قال داب النحر الاسود والشم وابنه  
 ابو الفصيل عامر ودائلا من الاسمعي وان الخطاب وابو دائلا التديت صحابون الوحل تحركه الحرف وجعل كخرج باحد الجبل يوحل  
 ويجعل كجبل قوله وحلا وموجلا كفساد الامر الجبل وكثيرا للوضع وجعل اوجل ووجل جرج وجال ووجلون وهو جلة ووجله ووجله وجله  
 كان استد وجلا منه وكما من وجع جفيرة لم تنفع فيها الماء والجبل مع واجل فلعة بالتراب والجبلين جبل مشرف على مراكش وجعل  
 كثر مكر والجبل الشيوخ الوحل وجعل العين الرقيق ترطيم به الدواب جرج وحوك واستوحل كان وجعل وجعل وجعل  
 التوضيح والاسم كغمد المندد وجعل كخرج وضع فيه واحلته وفضته واحلق وجعلته احله كنف الحوس الوجل منه واحل ولا  
 شرا افعله به وجعل وجعل واستثنى وكل الثغاة بذلك ولا تحصد الوذيلة كغنية الزمان والقطعة من القصة المحلولة او تم  
 وفيل ودائلا والقطعة من شحم السنام والالبية والامة اللسان الضعيف دابة الالبين والشيخة الرشيقة كالوذلة تحركه وكثيرا  
 خادوم وذلة صفته والوذلة ما يطعم الخراز من اللحم بغير قيم يقال لقد ذلة دابة كالتصاوغ العظم من اشكال الذئب  
 ملون الذئب خمر اللرس حمة حار جدا لمن يفرق وزيله يخلو الوصح ويحده يعظم الذكر دلالج وذلان واذلال واذل بالمرس والوذلة  
 بالفتح يربى كلاب ذل الورنكل كغمد الدامية والامر العظم كالوذلة وجعل كالحصيلة والذليلة المثلثة عند  
 والدودة والفرقة ورسا الى غمد نالي نوسيداعلا عملا فترت بالية كغسل والناسيل الواجب والراغب الى الله تعالى والنوسل  
 البرية يقال اخذ ايلي نوسلا في مرفقه ونوسل ماء الطير وانه موبل كغسل يعصبه واوسله في هذان النوسل تحركه الماء  
 القليل يخلب من جبال او حفرة ولا يفضل فطره او لا يكون الا من اكل الليل والماء الكثرة ضد القليل من الذئب والكثير منه وجعل  
 بنهاية وموضعا وانبهة والحرف ورسا نيل وشلا وشلا فاسا او فطر والرسل ضعف واخراج وامفر اليه مخرج وجعل  
 واصل لا يزال يخلب منه ماء او وشا خطه اذله وانوسل فله الفناء وحاو او شلا لا يبع عنهم نصبا او وشا الماء وعده وشلا وجعل  
 اذل اكله النافذ فيه البعد الرضاع والمواضع **وصل الشرب** بالثوب وصالا وصلة بالكثر والضم ورسله لامة و  
 وصلاته بالكثر والضم والضم وصالا وصلة بالكثر والضم وصالا وصلة بالكثر والضم وصالا وصلة بالكثر والضم وصالا وصلة بالكثر والضم  
 غيرها والنوسيلة الطائفة لذلك وصالا وصلة وصالا وصلة وصالا وصلة وصالا وصلة وصالا وصلة وصالا وصلة وصالا وصلة  
 بالضم الاصيل وكل ما اتصل بغير ما وصله ج كغيره والموصل مفاد الجبل في الجبل والواصل المفاصل التي هي العظام والضم وجعل  
 بالكثر والضم لكل عظم لا يكثر ولا يخلط بغيره والوصيلة النافذة التي وصلت بين عشرة اظفار ومن الشاة التي وصلت سبعة اظفار منها  
 فان ولدت في السابعة عناقا وجدما قبل وصلت اخاها فلا يشرب لبن الامر الا الرجال دون النساء ويجري تحريف السابعة او  
 الوصلة خاصة بالضم كانت الشاة اذا ولدت لاني في علم واذا ولدت ذكر حملوها لاهلهم فان ولدت ذكرا وانثى فالواصلة  
 الانثى اخاها فله نجل الذكر لاهلهم وانثى شاة فله ذكرا ثم انثى فصل اخاها فلا يذبحون اخاها من اجلها فان ولدت ذكرا فالواصلة  
 قران لاهلها والقران والضم وثوب يخط ايمان والرفقة والتسب وكثرة الغزير والارض الواصلة والصلة الجبل الى  
 الشجر وحرف الوصل الذي عند الروي شوي لا تدور حركه حروف الروي كقولك شبيب القيت انفا النيام وقوله كانه مناه من  
 الايام وقوله فماديت الكوضنة واخاطبه وقوله اذا ما راينا ذل شار يلهما فاهلهم والباء واللام وروى والواصلة والهاء وصل و  
 الموصل لجلس وارس بن الرائي والحفرية والموصلان هي والحفرية والموصل دابة كالدابة السبع الساق وجعل واخيل بن موصل كظم  
 مخربك ووصلك من يخرجه وجعل مكل ووصل يربسلا وهدبل ووصل اسم واصله بن غياض حافا والصواب يلهما من ابوالوا

مجان

صَلَّى الْوَعْلُ بِالْفَحْ وَكَتَفٍ وَذَمْلٍ وَهَذَا نَادٍ يَنْبَغِي الْجَبَلُ حِجَ أَوْعَالٌ وَوَعُولٌ وَوَعْلٌ يَضْمَتَيْنِ وَوَعْلَةٌ وَوَعْلَةٌ وَالْأَخْيَرُ يَنْفَعُهَا  
مَا لَوْعَلُ الشَّيْبِ حِجَ أَوْعَالٌ وَوَعُولٌ وَالْمَجَازُ أَسْمُ سَوَالٍ وَكَتَفٍ شَعْبَانُ حِجَ أَوْعَالٌ وَوَعْلَانُ بِالْكَسْرِ وَاسْتَوْهَلُ إِلَيْهَا أَلَا أَوْعَالُ  
ذَهَبَ فِي الْجِبَالِ فَمَا لَكَ عَنْهُ وَعَلٌ بَدُوهُمْ عَلَيْنَا وَعَلٌ وَاحِدٌ جَمْعُهُنَّ وَالْوَعْلَةُ عُرْوَةُ الْقَبَيْسِ وَالْمَوْضِعُ الْمَبْعُورُ الْجَبَلُ أَوْ حَفْرَةٌ مُسَوِّفَةٌ  
مِنْهُ وَمِنْ الْعَدَجِ وَالْإِبْرَاقِ عَرَبِيَّةٌ الَّتِي يَحْمِلُهَا وَوَعْلَةٌ شَايِرٌ جَرِيٌّ وَابْنُ زَيْدٍ صَطَائِيٌّ وَكَرْبَسِيحٌ أَوْجِبَلٌ وَكُجْمَهَةٌ مَاءٌ وَقَدْ أَوْعَالُ  
حِجَ وَوَعْلَانُ أَوْفَيْلُهُ وَحِصْرٌ بِالْمَعْنِ وَوَعْلٌ وَوَعْلَانُ حِصْرَانِ بِهِ ابْنَانُ وَالْمُسَوِّطُ يَقَعُ الْعَبْرُ حَزَا لَوْعَلُ فِي الْعِلَاقَةِ حِجَ مُسَوِّطَانُ  
وَعَلٌ كَوَعْلَانُ شَرَفٌ وَأَمَّ أَوْعَالُ مُصَبَّةٌ مَوْعَلَتُ الْجَبَلُ عَلَوْنَهُ أَلَوْعَلُ الضَّحِيفُ التَّدَلُّ السَّاطِطُ الْمُصْفَرُّ لِانْتِشَابِهَا وَالشَّجَرُ الْمَلْتَمِثُ  
وَالْوُزْنُ بِأَكْلِهِ الْحَامُ وَالْمَدْحِيُّ نَسْبًا كَذِبًا وَالْمَجَازُ السَّيِّئُ الْغِذَاءُ كَالْوَعْلِ وَالْإِخْلَافُ عَلَى الْعُومِ فِي طَعَامِهِمْ وَيُسَمُّوهُمْ كَالْوَعْلِ وَذَلِكَ لِشَوَابِهِ  
وَعَلُ ابْنًا وَوَعْلٌ فِي الشَّيْءِ يُعْلِلُ يُعْوَلُ دَخَلَ وَتَوَالَى أَوْعَدَ وَذَهَبَ وَأَوْعَلُ فِي الْبِلَادِ وَالْعِلْمُ ذَهَبَ وَبَالِغٌ وَابْتَدَعُوا عَمَلٌ وَكُلُّ دَاخِلٍ  
مُسْتَحْيَلٌ أَوْعَلُ وَقَدْ أَوْعَلَنَهُ الْحَاجَةُ وَأَسْتَوْعَلُ عَسَلٌ مَغْلَبَةٌ أَلَوْعَلُ الشَّيْءُ الْمَلْبَلُ وَوَعْلَتُهُ أَفْلَهُ مُسَوِّفَةٌ وَقَصَبٌ أَيْلٌ بِالْبَاقِ أَوْ أَوُورُ  
وَوَعْلَتُهُ تَوَفِيرٌ وَوَعْلَةٌ فَالْوَقِيلُ يَنْبَغِي الْمَرْوُ وَقُلْ فِي الْجَبَلِ يَبْقَى مَعْدَكَ كَوَلًا وَمَنْعٌ وَجِلًا وَأَبْنَتْ خَرَى وَفَرَسٌ وَقِيلَ كَيْفَ وَنَدِيرٌ وَ  
جَبَلٌ سَاعِدٌ وَالْوَقْلُ بَحْرُ الْمَعْلُ أَوْ مَوْءُ أَوْ بَابُهَا وَمَا رَطَبَةٌ فَهِيَ حِجَ أَوْعَالُ وَبِهَاءُ تَوَالَهُ حِجَ وَوَعْلَانُ لَوْعَلُ حَرَكَةُ الْجَارِ وَالْكَوْنُ الْكَوْنُ  
الْمُسْتَعْمَلُ قَبْلَ ضَلْوَةِ بَارِدَةٍ فِي الْجَذِيعِ فَانْكَرَ الْمَرْفَعُ أَنْ يَرْفَعَ فِيهَا وَفَرَسٌ وَوَعْلَةٌ حَسَنُ الصُّعُورِ فِي الْجَبَلِ وَوَعْلٌ وَوَعْلَةٌ الرَّابِعُ جَمْعُهَا  
وَكُلُّ إِبْسِيكِلٍ وَتَوَكَّلَ عَلَيْهِ وَأَوَكَلَ وَانْجَلَّ إِبْسِيكِلُ إِلَيْهِ وَوَكَّلَ إِلَيْهَا الْأَمْرَ وَوَكَّلَا وَوَكَّلَا سَلَامَةً وَتَوَكَّلُوا دَجْلًا وَكُلَّ حَرَكَةٍ وَوَكَّلَا وَوَكَّلَا  
كَهْرًا وَوَكَّلَا حَاجِرًا وَوَكَّلَا لَدَابَّةً وَوَكَّلَا لَأَسَانٍ الشَّيْءَ وَوَكَّلَتْ فَرَسٌ وَتَوَالَى كَلَامًا وَكَالَةً وَوَكَّلَا لَا يَنْكَلُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَالْوَكِيلُ  
وَقَدْ يَكُونُ لِلْجَمْعِ وَالْأَخْيَرُ وَوَكَّلَا تَوَكَّلَا وَالْأَسْمُ الْكَا أَمْوُكْبَرُ وَوَكَّلَ كَمُعَدِجٍ جَبَلٌ أَوْحَصُنْ وَفَرَسٌ وَبَعْجَةٌ بَيْنَ غَرَاةِ السُّكُوفِ وَالْوَكْلُ  
إِظْهَارُ الْفَحْرِ وَالْإِعْمَادُ عَلَى الْغَيْرِ وَالْأَسْمُ الْكَلَانُ وَالْمَوَكَّلُ الْعَجَلُ وَأَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَسْلٍ وَأَبْنُ عِلَاصٍ مُعْمَاءُ وَالْمَوَكَّلُ جَمْعُ مُحَمَّدٍ  
مِنْ الْمُخْلَفَاءِ وَأَبُو الْمَوَكَّلِ الشَّاجِحُ مَحْدَتٌ وَتَوَالَى كَلَامُ النَّاسِ تَوَكُّوهُ وَسَيَدُ تَوَالَى كَلَامُ الْقَوَائِمِ لَا قَوَائِمَ لَهُ أَلَوْعَالُ السَّيَالُ وَالْعِلَاقَةُ بِأَوَّلِ  
فَالْهَامُ الذَّكْرُ وَوَلَوَاتِ الْفَرْسُ صَوْنٌ وَالْمَرَاةُ وَلَوْلَةٌ وَوَلَوَاتِ الْأَعْوَالُ وَوَلَوَاتِ سَبْفُ عَنَابٍ بِنِ اسْمِهِ وَهَلْ فَحَجَّ حَصَفَتْ فَرَجٌ  
فَوَوَّهَلْ كَيْفَ وَمُسَوِّهَلٌ وَعَنْ غَاظِيهِ وَنَسَبَهُ وَوَعْلَةً تَوَفِيرًا وَنَسَبَهُ وَوَعْلٌ إِلَى الشَّيْءِ يَوَهْلُ بَيْنَهُمَا وَهَلْ فَهَذَا ذَمٌّ وَهَلْ  
إِلَيْهِ وَالْوَهْلُ وَالْمُسَوِّهَلُ الْفَرَجُ وَلَقَبَهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ وَنَحْوُهَا وَوَاهِلَةٌ أَوَّلُ شَيْءٍ وَوَهْلَةٌ عَرَضَةٌ لِأَنْ يَغْلِيظَ وَهَبِيلٌ بِنُ عَدْنٍ  
مَا لَيْتَ بِنِ الْفَحْ أَوْ يَبْنُ مِنْهُمْ عَلَى بِنِ مَذْرِيكِ الْوَهْبِيلِ الْحَدَّثُ الْأَوَّلُ هَذَا مَوْضِعُهُ وَذِكْرِي وَالْقَالَ الْخَاءُ أَوَائِلُ الْفَحْرِ أَيْسَلُهُ أَوَائِلُ  
لَكِنْ لَنَا الْكَتَفُ الْأَلْفُ وَلَوَانُ وَوَلَابِ الْأَخِيرُ الْوَلُوفُ فَصَعَفَتْ وَكَاتِبُ الْكَلَامَةِ جَعَا وَاجْتَمَعَ مُسْتَقِلٌ فَلَيْتَ الْأَخِيرَةَ هَزَمَ وَقَدْ يَهْلِكُونَ  
فَيَهْلِكُونَ الْأَوَّلُ إِلَى الْأَوَّلِ حُلُولُ الشَّيْءِ وَبِهَاءُ الْفَصِيحَةِ أَوْ هُوَ يَنْفَعُ يَهْلُ وَبِهَاءُ وَوَعْلَتُكَ وَوَعْلِي فِي الشَّدِيدِ وَبِهَاءُ وَوَعْلَتُكَ وَوَعْلَتُكَ الْكَوْنُ  
مِنْ ذِكْرِ الْوَعْلِ وَهَذَا يَهْلِكُونَ وَوَعْلٌ حَتَّى يَأْتِيَ الْوَعْلُ مَا نَزَلَ بِهِ وَوَعْلٌ أَوَّلُ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ وَوَعْلٌ  
وَوَعْلَةٌ لَهْ مُنْقَبَةٌ مِثْلُهَا وَوَعْلٌ كَلَامٌ عَذَابٌ وَوَعْلٌ فِي حَتْمٍ أَوْ بَابٌ طَارَ وَوَعْلٌ وَوَعْلَةٌ بِكَبِيرِ الدَّيْمِ وَوَعْلَتُهَا دَاءٌ وَوَعْلٌ لِلْمَسْحَادِ وَوَعْلٌ لَمَنْ  
وَبِهَاءُ لَهْ كَقَوِيمٍ لِأَبِ الْفَوْكِيِّ وَوَعْلَتُهُ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ ثُمَّ الْحَفْوَةُ الْمَاءُ مُبَالَغَةٌ كَدَابِهَا فَصَلَّ طَارَ هَبْلَتُهَا أَمْ تَكْرِيحٌ تَكْرِيحُ الْوَعْلِ  
كَعَظِيمٍ مِنْ يَهْلُ لَهْ ذَلِكَ وَاللَّيْمُ الْعُومُ الْوَجْهُ وَكَبِيرُ يَحْفِيفُ وَكَبِيرُ الرِّجَمِ أَفَاقَصَاهَا أَوْ سَلَكْتُ الذِّكْرَ مِنْهَا أَوْ قَعَهَا أَوْ وَضَعْتُ الدُّوْمِيَّةَ  
أَوْ مِنْ الْأَذْيَانِ وَالْأَسْمُ الْهَوَقُ مِنْ دَارِ الْجَبَلِ إِلَى الشَّيْبِ وَهَبْلُ كَتَبَ كَبِيرًا وَالْقَبْدُ بَغَاءٌ وَعَلَى وَلَدِهِ أَنْكَلُ وَلَا هَلْهُ نَكَبْتُ كَهْلُ  
وَنَهْلُ وَكَلَامٌ كَقَوِيمٍ أَوْ غَنَمًا أَوْ هَبْلًا الْكَاسِبُ الْخُفَالُ وَالْقَبْدُ أَوْ هَبْلُ كَبِيلُ الْعَصَمِ الْمَسْنُونِ وَمِنْ الْأَبْلِ وَالْعَامِ وَكَبِيرُ وَكَبِيرُ  
الْوَعْلُ الْعِلْمُ وَالْعَوْلُ وَهِيَ بَهَاءُ وَكَبِيرُ يَصْمُ كَانَ فِي الْكُتُبِ وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ كَابٍ وَفَهْمُ الْهَبْلَانُ وَكُتَابُ شَجَرَةٍ وَكَأَمِيرُ أَبُو بَطْنٍ وَابْنُ هَوَالٍ

[illegible]

شخصياتنا في ذلك الجاهل بمعرفة ما فيها من كبر الحارث اخصهم به انهم المومنين ويثبت سعيهم في ذلك وعرفون من سعيهم حجابان وكهنة  
اسمهم والهة الله الذي كثرى الحجاب لا واجلها هربيل افترقا مدينا وما فيه من هبة في الهربيل الاصورن اصلها  
الاذامل الهبيل كل ما ركنه من الدواب من غير اذن صاحبه وفيها من شدة ومن الابل وغيرها ما اغضب وانسل على الهبيلة  
والهبة كم مدة النافة المسنة السنية وهتات النافة هتيل لا تزك شيئا من اللبن الهبيلة الرأة الصف والنافة الغيرة والعنه  
الطويلات المسنة والجماعة المنهكة كانه ضيل واصوات الناس والمصل بالفتح الكثير والمضاد الطويلة الثنين واصوات السماء تحرقها  
والتلوص بها حال البصر فتعوى الماء وهصل الشعر بالكلام سخ سخا وهصل الجبش الكثير الهطل المطر الضعيف الدائم وثاني  
المطر المنقري العظيم القطر كالهطلان والهطلان وقد هطل هطيل وديمه مطل بالفتح ومطلان ولا نهال حباب مقل ومطر حباب  
هطل ككيف وثاني حباب مقل ككبح وهطل التجري الفرس بهطلها اذا خرج عرفها شيئا بعد شئ والنافة سنان سواضعفا  
العن بالفتح سالت والهطل بالكسر الذب واليص والافق والمجرى واخص بالفتح البعر للثة مقل كسكنى وجري منفعه ومظلمة  
سائق لها والهطل كهدد الثعلب واسم ليلاد وما ذاء النهر والجماعة القليلة بغير ميم وجنس من التوك والهند كانت لهم شوكة  
كالها طلي والها طلة وكشاد فرس زبد الحبل الطافي وجبل والهبطه فودج من صفة مربة يابله ونهط اقرن الرضيا الهطل  
بالكسر الفع من الغمام والطويل الاخرى وككيف الجماع والهاطل الذكور من الفار والهطل كبدرا العظيم والصب وبها ضرب من القوي  
الهطل ككل الضم من كل شئ والفرس الطويل والذباب الطويل البائع العبل وفده بكل وبث للضاري فيه صورة منهم ودمهم  
والبناء المشرف ومن كل بن جابر حجاب وبها الرأ العظيم بها كواثنا عوا والتهكل شئ الحضان والرا اختيارا الهلال غرة  
العروق لليلتين اولى ثلث اولى سبع وللاثنين من اخر الشهر سبع وعشرين وسبع وعشرين وفي غير ذلك من الماء القليل والسنة  
والهبة والذكور منها والحق المهنول وحديدته فتم من جنوي الرجل وقذالة الثعلب والباروق وتقرى به الحبر وكما السبق  
من القوي سيم من الابل والاعلام الجميل ونحو من موازين وطرف النحى اذا انكسر والحجارة الرصوفة والباهاض بطلح في اصول الاظفار  
والدفع من المطر ح املة واهليل وصدرها ل الاجر ويلاد سته عشر حجابها واهليل النحى حجابي وبالفتح اول المطر  
وكبر وبالفتح شعب بهامة يعني من السرا من حاجة فيوم وهلل المطر اسند ايضا به كانهل واسهل والهلل ظهر كاهل وامل و  
اسهل ضمير ما الشة ظهر هلاله ولا تمل املا والرجل فخرج وصالح وهلل لوجه والهاب نكالا كاهل والعن سالت بالدفع  
كانهك واسهل الصبي دفع صوته باليكاء كاهل وكذا كل منكم دفع صوته او حفص والهبلية الارض المنطوقة دون ما هو الهاد  
هلل قال لا اله الا الله ونكس وجن وفر ككب الكتاب وعن شق به آخر والهلل حركة القرن واول المطر وفتح العنكبوت والاعطار والوا  
ملة ودمع البيل ثم ساعا همل نظر الى الهلال والشف بيلان قطع منه والعتشان دفع لسانه الى طايه لجمع له ريقه والشهر  
واي هلاله والهلل ذاه والملي دفع صوته بالنكبة والههل بالضم الشج والفتح سم والكوب القهف النج ومد هلملة الشج والقي  
من الشعر والتوب كاهل والههل والههل بالفتح وهمل بذرة كادوا الصوت رجعة وانظر ونافى والحقن حله يوق  
تجف ويقرسه تجره يهلا ودهم واهليلان ويدي هليلان كليلان والهلال بالضم الماء الكثير الضافي ودمي وهلا هلا ودمي وهلا هلا  
من ادواء العين والاهليل الاظفار بلا واحد وهلا وهلا كفتل اسم للباطل والنب في هلة الشهر وهلا بالكسر واهلا له  
اسنهلا له وهلا هلا وهلا لا اسنجره كل شهر يني والهلملة من الابل الضارة المنقوسة وكعظم المغوس واهلا هلا بالكسر  
منقولة في نوب واحد وهمل الشاعر اسمه عيسى اقد بعة لثب لانة اول من اود السعدا ويقطبه كما توغل في الكراع فيهم  
هلمت انا وما لكا او خبيلا والهلمة الشجرة وما اصاب هلمة شها والهلى كدبي الفرحة بعد الغم واهل افترعن لسانه و

وهمل كدبي افترعن لسانه و

抄

[illegible]

طریق



الآية ومطرفة الحداد وايتنا عشرة صحابة وابوامية الحسيني والجددي صحابي وانما نؤمن جملد هب من ظهره وبره عرقه  
أدبر ودجل من بني طيوع والاي والامان ما لا يكتب ومن على خلفة الامة لا يتعلم الكتاب وهو ابي علي جليله والعقبي الخلف الجا  
القبيل الكلداني والامام تقي الدين كعتلهم يكون انما وظرها وقد يذكرها واما ملكة تحدي وكما مة ثانيا من الابرار بيت شير  
وبينا الحارث وبينا العاص وبينا قربة صحابيات وابوامية الانصاري وابن سهل بن حنيف وابن سعد وابن ثعلبة وابن  
عجلان صحابيون والي ما بينهم نصب عند النعمان الاباضي لانه من ولدك وانما قد تبدل بينهما الاولى لانه استبقا لا للضعيف  
كقول عمر بن ابي دعبه رات دجلا انما اذا التمس عارضا فيعني وانما بالعقبي فيخصر وهي حرف للشرط فانما الذين امنوا يعلمون  
انه الحق من بينهم وللتفصيل وهو طالب الاحوال ومنه اما السبعة فكانت لساكين واما العلام واما الجدار والاي والتوكيد  
كقولك اما زيد فما حسب اذا دنا منه ذاهب لا محالة وانه منه عربة وانما ما لكثرة في الجارية مركبة من اربعة وقد نفع وقد نفع  
بهمما الاولى ما كوله ياليتنا انما شئت نعلمها ايما الى جنة ايما الى نار وقد نفع ما كوله سقنة الراعي من صبيحان  
من حبيب فلن يندما انما من صبيحان من حبيب وترد لسان الشك كجاءي اما زيد واما عربة في الزيد الجاني منها والايها  
كما يصدقهم واما يوب عليهم والتجيز انما ان تعذب وانما ان يتخذهم حسنا والايها تعلم انما فيها وانما تحو وانما في هذا الجا  
واللتفصيل كما ما شارك وانما كثر والامم تحركة القرب والبسر والين من الامم كالموكة والعصد والوسط واليوم المواق وانهم  
فيهم تقدمهم وهي الامة والابام ما انتم به من بيلين غيرهم ايما بلطف الواحد ليس على حد عدل لانهم قالوا ايما بل ينجح كثر  
وانهم شاذ والخط يمد على البناء فيبقى والظن وقيم الامم المصلي له والقرن واليهم والخلقة وفائد وما يتعلم العلام كل  
يوم وما امثل عليه الشال هو الدليل والحادي ثلثا الفيلة والوزن وحسبة يسوق عليها البناء وجمع ام كصاحب صحابي محمد  
عبد الجبار ومحمد بن اسمعيل البطايعي لاما بيان محمدان وهذا ايم منه وادم احسن مامة وانتم بالثني وانتم به على البدل وما انما  
اي بواك واما مك وخالك وكا ميل احسن لنامة ام حرف عطف ومعناه الاستعها م وقد يكون بمعنى بل وبمعنى العلى استعها  
وقد تدخل على مل وقد تكون زائدة الا نام ككتاب وساباط وامير الخلق واليحن والانس وجميع ما على وجه الارض والام  
كتراب العطن او حرة والدخان وذو الراس والوزن وان يفتح العطنان وقدام يومنا وما والابام ما لكثرة الدخان هي ايم ككث  
انها عليها يومها وما واما ما دخن والموكة كعظم العظم الراس والنشوة وامة ساسة واقمة واما عطفه والامم عطف  
والينث وما يعلق ليرة الصبي حين يولد وما العت فيه من حرقه وخرج معه وام ديسب اليه الثياب في الجارية ولما الله  
كسر د سنكره الا يوك ككسر من لا نفع لها بكرا او ثيبا ومن لا امرأة له يجمع الاول ايام وما على وقد امت تيم انما وابوام  
وايمه وابيمة وابيتها وزجها انما ودجل انما عيان فاما ان الى النساء ويعمان الى اللسن وامرأة اي عني عني والخرب ما يمة للسن  
وما يمة مك وما ما لا تزوج وابيمة الله تايها وما له ام وها اي ملكك امراته وما شيت حتى يعم ويعم والايه ككسر  
الحرة والقرابة نحو البنت والاخت والنحالة وجبل يحيى صرية والحيمة الابيض للطيعة وطاركا لايام ما لكثرة ايام والانية  
الينث العنصر والعصاة وبواياهم ككث ما يظن والوئمة كحسنة المورة ولا زوج لها والايام ككتاب وكتاب ذاء في الاي  
والدخان وزيد بن الحارث والعلام من عبد الكبر لاما بيان محمدان وانهم الله في قى دن واما ما يدخل على الخلف البشار  
السل فصل الباء ا م بيم ويقال بيم مع قرب تيلت البسم بالتم وبالحرك وكسر نوح واجية او حضر وجبل بخرانة  
بجسم يجر يجر ما سك من عني وقرع او هنية وابطا وانعص كجيم يجرها يجرها واليهم الحدين في النظر الجار من الدخان  
والحالك لما حلت والقوة واليدمان بضم الذال نبث وكا ميل العوفي والتم المتغير السامية والعا فل عند الضب كالبنة

هذا الجا والامام تقي الدين كعتلهم يكون انما وظرها وقد يذكرها واما ملكة تحدي وكما مة ثانيا من الابرار بيت شير



صَحِيحٌ حَوَالَهُ وَالْأَوَّلُ الْكَرْبُ فِي الْعَرَةِ وَالْمَبْتَعِينَ الْمُسْلِمِينَ وَالْإِذَا زَامُوا الْإِيمَانُ بِكَيْفِهِ الدِّينُ مِنْ رَأْسِ الْخِطَّةِ مَا أَشْبَهَهُمْ وَمَعْنَاهُ  
 يَخْلُفُ فِي الطَّرَفِ الْأَوَّلِ أَوَّلُ مَا أَفْعَلَهُ الْهَامُ وَالزَّيْمَةُ الْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ وَوَزْنُ ثَلَاثِينَ ذِرْوَةً وَأَوَّلُهَا نَهْزُ الْيَوْمِ كَذَا اسْقَى بِهِ كَبِيرٌ مِنْهُمْ دَبَّحًا  
 وَأَبْنَسَ مِنْهُمْ وَهُوَ لَكُلِّ الشَّيْءِ وَالْحَسَنَةُ هُمُ وَالْيَوْمُ مَسَامٌ وَقِيَامٌ وَالْكَسْبُ كَيْفُ الْتَقَرُّ وَكَيْفُ الْتَقَشُّمُ وَمَا بَيَّنَّتْ فِي الشَّيْءِ مَا ذُقْنَاهُ  
 وَكَشَدُوا وَشَدَّاهُ لِيَعْلَمَ أَنَّ أَحَدَ الطَّبِيعِيِّ النَّبَاتِيِّ عُدَّتْ لِسِطَامُ وَالْكَسْبُ أَنْ يَنْبَسَ مِنْ مَسْعُودٍ وَدُفْعُ أَكْرَهٍ وَلَا يُرَكِّمُ  
 دَمَلٌ وَلَا خَائِفٌ وَإِنْ وَدَّهِ سَلَامُهُ الْعَارُونَ أَبُو بَنِي وَيَعْمُرُ وَخَدَّ ابْنُ أَخِيهِ وَالْحَسَنُ بْنُ عِلْبِي الْحَدَّادُ وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سِطَامٍ هـ  
 السِّطَامِيُّ يَنْسَبُ إِلَى جَدِّهِ الْبَشَرِ مُحَمَّدُ الْقَهْقَرُ وَالشَّامَةُ بَيْتٌ كَرِيمٌ وَأَبْنَاهُ الطَّعَامُ وَكَسَابُ شَجَرِ عَطْرِ الرَّائِحَةِ وَدَقَّةُ شَبُوهِ الشَّعْرُ  
 نَبَاتٌ بِقَضْبٍ وَبِهَاءِ ابْنِ الْعَدْبَرِ وَأَبْنُ حَزْنٍ شَاغِرٍ ابْنُ الْبَصْمِ وَالصَّمَّاءُ بَيْنَ طَرَفِ الْبَصْمِ إِلَى طَرَفِ الْبَصْمِ وَفَعْلٌ أَوْ فَعْلٌ  
 غَلِظَ الْبَصْمُ وَالصَّمَّاءُ الْفَقْرُ وَالْشَّامَةُ جَبْنٌ مَخْرُجٌ مِنَ الْحَبَّةِ فَتَعْلَمُ وَبَصْمُ الزَّرْعِ غَلُظُ حَبَّةٍ وَالْحَبُّ أَشَدُّ غَلُظًا بِالْجُذْمِ بِالْقِيمِ وَالْقِيمُ  
 الْحَبَّةُ الصَّغِيرَةُ أَوْ شَجَرًا تَمْرٌ مُسَيَّنٌ مِيدَانُ بَاهِي نَاضِجٌ لِلشَّعَالِ وَاللَّغْوَةِ وَالْكَلْبَةُ وَتَغْلِبُ الشَّعْرُ وَرَقُهُ الْجَاوِ الْخَوَلُ بِلَبَّةٍ وَجَبَّةُ  
 الْبَطْرِ كَبِيرُ الْخَامِ وَتَنْظَرُ إِذَا كَانَ أَحْمَرٌ وَعَلَيْهِ خَامٌ فَتَبْكُمُ وَيَنْبَسُ بِهِ فِي وَجْهِ النَّاسِ الْبَعِيمُ كَأَمِيرٍ صَمٌّ وَالْمَثَالُ مِنَ الْخَيْ  
 وَالْقَبِيحُ مِنَ الْفَحْشِ وَالْقَهْمُ الَّذِي لَا يَقُولُ الشَّيْرُ بَعْمُ بِالصَّمِّ وَالنَّاءُ مَثَلَةٌ وَالْخَيْبَانِ صَاحِبُ شَيْءٍ كَثِيرٍ وَبَغِيَّتُ الطَّبِيعِ كَعَمْرٍ  
 وَصَرَبٌ بَلَامٌ وَبَغِيَّتُ الْبَعْمِ بِأَقْبَى يَوْمٍ صَاحِبَاتُ وَلَدِهَا بِأَقْبَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْنِهَا وَالنَّاءُ فَطَعْتُ الْحَبْنُ لَمْ يَكُنْ وَالشَّامُ وَالْأَلَامُ  
 صَوْتٌ كَتَبْتُمْ فِي الْكَلِّ فَلَا صَلَاحَ لَهُ لَوْ بَعْضُ أَحَدٍ عَنْ مَعْنَى مَا تَجَدَّدَ وَبَعْمُ وَكَبِيرُ بَيْنَ الْعَدْلِ مَحَابَّةٌ وَبَاغِيَّةٌ حَادِثَةٌ بِصَوْنِ بَعْمٍ بَعْمُ  
 كَبِيرُ بَعْمٍ وَالنَّاءُ مَثَلَةٌ الْبَقْعُ مُسْتَدَّةٌ الْفَاوِ حَشَبٌ شَجَرٌ عِظَامٌ وَدَقَّةُ كَوْنِ اللَّوْنِ وَسَائِفُهُ لَمْ يَبْسُغْ بِطَبِيعِهِ وَبَعْمُ الْخَيْبَانِ  
 يَقْطَعُ الدَّمَ النَّبِيْعُ مِنْ أَيْ غُضُوْكَانٍ وَيَمُوقُ الْفَرْجُ وَأَصْلُهُ سَمٌّ سَاعِدُهُ وَالْبَعْمُ كَسْمُ شَجَرَةٍ جَوْزٍ مَائِلٌ كَأَمَامَةِ الصُّوفِ تَبْرُلُ لَهَا  
 بَقِي سَائِرُهَا وَمَا سَقَطَ مِنَ النَّادِي ثَمًا لَا يَبْقَدُ عَلَى غَرْلِهِ وَمَا بَطَرُهُ الْجَاوُ وَالْقَابِلُ الْعَمَلُ الضَّعِيفُ لَا رَأْيَ الْبَعْمُ بِالصَّمِّ وَجَبَّةٌ بَيْنَ  
 مِنَ الْعَرَبِ يَقُومُ الرُّوحِيُّ الْجَاوِ عَلَى سَعِيدٍ مِنَ الْعَاصِ صَانِعِ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ وَبَعْمُ الْبَعْمِ كَمَخْرَجٍ عَصَ كَهْ دَائِمٌ مِنْ أَكْلِ الضُّطْرَانِ وَبَعْمُ الْبَعْمِ هـ  
 نَعْلٌ عَلَيْهَا وَلَا ذُهَابِي بَطُونُهَا فَلَمْ تَنْدُ الْبَكْرُ مُخَرَّجَةٌ مِنَ الْخَرَبِ كَالْبَكْمَةِ أَوْ مَعَ عِيٍّ وَبَلَا وَأَنْ بَوْلًا لَا يَطْبُقُ وَلَا يَتَمَعُّ وَلَا يَبْصُرُ بِكَيْفٍ  
 كَمَخْرَجٍ هُوَ الْكَبِيرُ بَعْمُ بَعْمُ كَانَ كَرَمٌ أَسْتَعْمَلَ الْكَلَامَ أَعْمَدًا وَانْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ حَقْلًا أَوْ عَمَدًا وَبَعْمُ عَلَيْهِ الْكَلَامُ أَرَبُجٌ وَفَوْكٌ كَبِيرٌ  
 الْبَلَمُ مُخَرَّجَةٌ صَغِيرُ الْعَمَلِ وَبَلَّتْ النَّاءُ وَأَكْبَتْ أَسْنَهَتْ الْفَعْلُ وَالْبَلَّةُ مُخَرَّجَةٌ الضَّيْعَةُ أَوْرَثَ الْحَبَاءِ مِنْ شِدَّةِ الضَّيْعَةِ كَالْبَلَمِ وَوَدَّ  
 الشَّعْرُ وَالْأَلَمُ الْعَلِيْظُ الشَّقِيْنِ وَبَعْلُهُ لَهَا فَرَسٌ كَالْبَلَامِ إِلَى أَوْ حَوْضُ الْمَعْرِ وَبَلَّتْ وَلَهُ كَالْبَلَّةِ مَثَلَةٌ الْفَعْرُ وَالْأَلَمُ وَالْبَلَامُ  
 شَقُّ الْأَبْلَةِ أَيْ ضَعْفُهَا وَالْبَلَمُ كَبِيرُ طَلْنِ الْبَرْقِيِّ وَبَعْمُ الْخَارِ وَجَوْزُ الْعَطْرِ وَطَلْنُ الْقَصْبِ كَبِيرُ النَّافَةِ لَا تَرَعُونَ شِدَّةَ الضَّيْعِ  
 كَالْبَلَامِ وَالنَّافَةُ الْبَحْرِ لَمْ يَتَبَّعْ وَلَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ وَالشَّلَامُ الْفَيْحُ كَالْبَلَامِ وَبَلَّتْ عِ بِالْبَحْرِ أَوْ بِالسَّيْنِ أَوْ بِالْهَيْدَمِ الشُّبُوهُ الْبَلَامُ  
 وَعَمَدُ الْخَرَنِ الْبَلَامُ إِلَى مَوْلَى عَزْرَيْنِ الْخَطَابِ وَالْأَلَامُ بِالْكَسْرِ الْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَالْبَلَمُ سَكَنُ الْبَلَامِ الْبَلَّةُ الْبَلْدَةُ كَغَرَابِ الْخَصْرِ الْحَصْرِ  
 الْبَلَمُ كَجَفْرِ الْعَمَلِ الْفَعْلُ الْبَلَامُ وَالْحَلْقُ وَالنَّاسُ يَلْجَأُ إِلَى الْبَلَامِ الدَّائِمَةِ عَصَبٌ وَأَوَامِلُهَا مِنْ ذَاوِ بَصْنِهَا الْمَلْدَمُ  
 كَجَفْرِ مَقْدَمِ الصَّدْرِ أَوْ الْحَقْوَمِ وَمَا تَصَلَّى مِنَ الْبَرْقِيِّ أَوْ مَا اضْطَرَّ مِنْ حُلُومِ الْفَرَسِ الْبَلْدَةُ الْفَعْلُ الْمَنْظَرُ الضَّيْعُ وَالْحَلْقُ كَالْبَلْدَةِ  
 وَالْبَلْدَةُ وَالْبَلْدَةُ بِكَيْفِهِ أَوْ الشَّيْءُ الْكَلَامُ وَدَبَّحَ الْيَوْمَ بَلَدٌ خَاوٍ بَلَسَمُ سَكَنَ عَنْ فَرَجٍ وَكَرَّ وَجْهَهُ كَسَمَ وَالْبَلْدَةُ الْكَبِيرُ  
 الْبَلَامُ وَالْبَلَسَمُ كَسَمَدُ الْفُطْرَانِ بِالْصَّمِّ الْمَلْعُومِ بِالْقَهْمِ عَمِلُ الطَّعَامِ الْحَلْقُ كَالْبَلَمِ الْغَمُّ الْبَاسُ الَّذِي هُوَ جَمْعُ الْحَارَةِ  
 مَسْبَلٌ لِحُلِّهِ الْغَمُّ يَكُونُ فِي الْفَقْرِ كَجَمْعِ الْأَكُولِ الشَّدِيدِ لِلْبَلَامِ جَمْعُهُ أَوْ هُوَ لِبَعَامٍ وَدَبَّحَ الْيَوْمَ وَقَبْلَهُ وَأَصْلُهُ الْيَوْمُ فَتَعْلَمُ  
 كَبَلْدَةٍ الْبَلَامُ خَالِصٌ مِنَ الْبَلَدِ الْبَلَمُ مِنَ الْوَدِّ وَالْوَرِّ الْعَاظِلُ مِنْ أَوَّلِ الزَّهْرِ وَدَبَّحَ الْيَوْمَ الْبَلَامُ الْبَلَامُ وَهَذَا

بَل  
وَالْبَلَامُ



انصدع ثم بان كنهها وعلى الجمع جهنم والقوم اعطاهم صيب فذبحه وصلاه هواء اوله اوتخلته بميتا كثره والشقي اهلكه  
 وبلعه اكله والجمع الشام الخلق والسندد جمع كثره كالكلمة كثره فظلة نظم في الشعر ثم فعد في الصق فقتل الولود بجمعها  
 عليه وللم جمع النمل منقطع عن الشعر والتمم كثره وعينه البحر من الشعر والوبر والظف الواحد منة والتم بالفتح اسم الجمع  
 وبالكسر الناس والنسابة واستنسخه طلبها منه فائمه لخطاه اياها والتمموا الشيء بجمعها ذلك الموهوبه كتاب ثلثة صحابون وبني  
 الحسين بن فنان الحدة ومن العوض ما استوى نصفه نصف الدابة وكان نصفه الاجهر بمنزلة الحشوي مجوز فيه ما جاز فيه او ما  
 ان يدخله الخافق فسلم منه والتمم كعظم كل ما ردت عليه بعد اخذ الدابة من ثوبه القبيح على الشاغر الصحابي وكثير من فادجه  
 مرة بعد مرة فاطم كثر المساكين او نقصا بسا عرو والميسر فاعاد ما بقي حتى يمتد الانصاء وكما بين ادين طابحة ابو قبيلة وبعث  
 ومائة عشرة صحابيا وكسبته بيت هديك بنت كعبه صحابيان والتممة ذو الكلام الى الماء واليم وان يسوق كفته الى حكمة الاعلى  
 فهو غمام وهي غمامة والتم بالكسر الناس والنسابة وكلمة القيت هو الغمام لغت بعد من غالب الصبي القمار وكسدا وجاعة ونسبا  
 اي جازوا حكمهم ونحو اول التتم من كان به كثر يعني به ثم لبث فتمم والتمم بالضم الشام والتمم ككثير فخر له ثم شرب مع الحرف  
 والماء يخرج الدود والتضمد يوقه مع الحبل بفتح النابل الواحد يلهو وتقوم البعير اكله القوم من بالضم اللؤلؤة مع قومته  
 والقرط منه حبة كثره ويضنه الغمام والتم نومة الصدع قوماء بالضم يبدشوا وبالضم ليدان بين وقوى كثر في بالبحر  
 وقوم كثر بالظاكية وبالضراكية وبالليامة وكجهنم ماء لبقى سلم وكعظم العلكة ثامر الدهن والتمم كخرج تفر فيه نهمة  
 بالضم كخرج حبة وهو ماء ثم كخرج هو تدم وفلان طهر حجرة وتجر والبعير اسنكر الرعي فله بصره وبها منه بالكسر كثرها  
 نعال وارض لا يلدوهم الجوهري وهو نعال في نهم بالفتح وقوم نهمون كما تون واليهام الكبر الامنان البهلو لهم اناها ارنالها  
 كذاهم نهم والبلد استوحاه والتمم كثر كثره الحرد كود الرمح النهمه بالفتح البلدة ولعن في نهماتو بالضم كثرها بالضم  
 الى البحر كالكثير كما تصدرا من نهمات لاق النهم متصوفا الى البحر وكثر من ممتا والجوازي نهم كذا في دياليمامة والنهم في  
 وهم السيم العبد ومنه نهم الله بن ثعلبة بن عكابة ونهم الله في النهر من فاسط وفي نهم بن مرة فسط اي كثره ونهم بن غالب  
 ونهم بن قيس بن ثعلبة بن عكابة وفي بكر نهم بن سنان ثعلبة وفي صفة نهم الدار نهم بن صفة وفي النهر نهم اللان ونمته المرأة او  
 العشق والسحب نهم ونهمته بنيت لعبدته وذلكة واليمنة بالكسر ونهم الشاة مذبحي الجماعة والشاة الواحدة على الاربعين حبة  
 تبلغ الفريضة الاخرى والقي ثلثها في اللبن وليست بياض و النهم العلفه على الضج وارض نهماء فقرة مضلة مهلكة او ذرا  
 واليمنة الفلاة وجمع نهم كثر بطن من غافق منه الفاصي بن حمير النبي دعي عن ابن كعظم اسم واليمنة نجوم الجوزاء فصل الشا  
 نمت خربها اسندت بليق بطنه دعي به ونتم البحر بالقول المقيح كانتم والنوب تقطع والتم تهرأ والحسي هدم الخمر  
 القهر من الشوق وبالضراكية صرعة الانضال ونتم دام والتمماء اسرع مطرها ودام كجنت لندم الغندم والعبي من الكلام ونجم  
 مع نيل ودحاوه او العلبط النهمين الامم الخافي وهي نمة وابرق مندم كعظم صبح على واليمنة ككتاب للصفاء النهم كبرنج  
 الغندم واسم الثمر محرك ايكساو اليسر من صالها او سل من الشا والاربعيا او خاص واليمنة لرم كرج فهو اسرم وهي نماء و  
 ونومه بارومه واورمه فانور والارم من العوض ما اجتمع فيه القبض والخم او هو قول مجرم فبقى محول والارم ان الكتاب واليمنة  
 والارم ان نهم كاحض خامض نغاه الابل والغنم ونهم محرك جبل اليمنة ككتاب ثبت باليمن نمة محرك ديجوه صفة الشتر  
 كنفيد ما فضل من الطعام الا في الاراضي الاريا او خاص القصة الشرحمة الاطراف من غير خصيص لانكسر والشرط المناهي السمن و خاص  
 بالذوات وقد نهم الكيس الرغامة بالكسر وبالعين البحر الزمعة والرملة تخطم على اصحابه علام كبر واليمنة النظم نعمة









والقرد وسبعة ليلاديل والفر كالجمل والميلاد والذئب جلتهم بالثلاثة لغيرهم جلتهم الجمل مثله واجلوا اجتمعوا اجلجوا  
استلجوا واجتمعوا الجلسا لم بالكسر الذي فتيه العائمة الزبنا من الجلا عجم يكن من بني عمة فها بين اليمامة والقرين  
الجلامة بالضم طاعة الرادى وناحيته وينفع والشد والخطة والامر العظيم واسم وكفند الفارة الفضة وامراء والجلامة الجمل  
الكثرة والجلامة من ربيعة الجمل الكثير من كل شيء كالجمل ومن الظهيرة والماء تعظمه كجملته جمل وجمود والجلال الى الجلال  
كالجمام مثله وبالكسر الشيطان والشياطين وبالضم صدق وجم ماؤه وجم وجم حوما كثر واجتمع كاستجم والشر راجع ماؤها والقرين  
جماما بالفتح ترك القراب فجمع ماؤه وجماما ترك فله ترك فجمع ماؤه كاستجم وجم هو والعظم كثره فهو اجتمع والماء تركه  
يجمع كاجمة والامر كاجم وجمه التفتية الموضع الذي يجمع فيه النسخ من حروبه وبالضم جتمع شعر الانسان كقطعه والجمعة والجمعة  
طوبى لها وسلمان بن جمعة تاجي وكحاب لاجمة وكغراب وصحاب بالجمع من ماء القرين وبالشياطين وكجل ما على رأس  
المكولة فوق طنا فجمعه فخر كد وقد جمعه وجمعه واجمعه فهو حمان وجماع وجمعة على ملائ وكسور البئر الكثرة الماء  
كاجمة وكمرين كمل ذهب منه حرمى جاده جرمى اخر وطاء في جمعة عظيمة وجمعهم اى جماعة يستلون الذئب والجميع الثيب الكثير والناهير  
المعشر وقد جمعه وجمعه اجماع والجمعة النعيسة بلغت نصف شهر فملا من العرم وكان مائة بنت عصفى وثلث جساما من الجميع  
صايتان واستجبت الاذن خرج بينهما والجمعة الصدر وهو واسع الجمل على ركب الدراع واسع الصدر والامر التزل ميلاد وجم  
الكثير بالقرين وقيل لمرأة والفدح وامراء جماعا عظما وكثرة اللحم وجماعا عظما والجماع الغبير بالجميع وذكره في حرمه  
والجماع المساء وبهية الزايس والجمي كرتب النافق والجمعة ان لا بين كلامه كالجمعة واغفاء الشيء في الصدر والادلاء  
وبالضم الغف والظفم فيه اليراع وجمعه وضرب من المكاشل والبر تغفر في السجدة والفدح من خشية الجماع الساداد  
والقبائل التي نسب اليها الطون كالجمار بالكسر وسكة بخرجان ودرن الجماع فخر قارب الكوفة والحق بن يحيى وقيل بن شعور  
الجماعيان وسلمان بن جمعة بالضم خذون والجمعة المطفلة والجماعان مضمنان قرب المدين وجماعا من ذبيحي  
كشاد في خبر وجماعا بن مكدوني الازد والجمعة للذات مغرب الجمعة جماعة الشيء واعده يفتيد كله ويحرك فها  
الجموع الزلاء يكون انهم بعد الطعام انا من فضة في اخوهم ياتهم واخوهم وجماعا من اعال يشا ابوهم والجماع  
ابوهم اخذ بن الحسن وابنه شيخ الاسلام اسمعيل وسلمان بن حمزة وقوف بن عمر الخديان الجماعون وجماعا طلب شيئا  
خبرا او شرا وجموع كثر بهز فبارس والعامة نعمت اليا بالجمعة وكلف الوجه العظيمة الجميع الشج حمة كمر جماعا وجموعة وجمعة  
كثمة وجمعة اسم فله يوجر كبر كصمة وكه والجمعة اول ما خير للبذل او يفتد متراجم من ابرم وجمع وجمعة دخل  
فيه والقد والفتحة وبالضم ثمانون تيرا او ثخوة والجمعة العاين القبيح كالجورم والاسد ضد وابن قيس افوك كثره وانهم  
واخران باوى واستلج وكثره بن الصلابة وهو لا يبر وجماعا بن القباس حيايتون والجماعا من الصاب لاما فيه او قد مران  
ماؤه وقد اجتمعوا السماء وجمهم وجمد رايهم ورج كثير الخ والجماعان كالقمان ان هجران الجمعة كمر حلة امرأة بشير  
ابن النضاجية واثم النخوع جمهم كمر حفره بفارس والجمعة ثياب ملوثة من نحو السوط وجمها اذ هي من الكا والجمعة بالضم  
العامة المسند الى الوجير والجب بن الواسع الصدر والاسد واسم وجمهم كمر من نعم والخال على اقرباءهم كملاه جمهم بالضم  
الجم والها وجماعا الاضحية للبر من قتل يكسر والكسر من حبان وكريكة جمهم مثله وجمهم كمر من يد القفر ويجمع جمهم عاذا  
الله فيها الحمة بالكسر الايل المضيلة والدياج سمينه من بعض العلماء نقله عن ابي حنيفة ومولاي جاب الجهم ورجل وجمهم  
كجمها فصل الجماع المحبر وكمر غير من حبان الثاني والجمعة انما فيها الحتم الخاضع لطلب الحن والفضاء والجماع والجماع الاثر





أَيْامُهُمْ وَمَا شَأْنُ بَقِيَّةِ وَاللَّيَالِي الْحُسُورُ الَّتِي تَحْتَمِلُ مِنْ أَهْلِهَا وَأَيَّامُ حُسُورٍ وَبَقِيَّةُ كَذَلِكَ وَالْجِبَالُ كَرْتُهُنَّ الْعُظْمُ الْأَرْمُوتُ  
 الْمَالِ الْخُرَافُ مَخَافٌ وَجَنَى بِالْكَسْرِ أَرْضٌ بِالْبَاءِ يَرْجُو جَالٌ شَوَاقٍ لِأَجْدَادِ الْقَنَائِمِ بَارِقُهَا وَقَبْلَهُ حُدَامٌ وَكَثْرُ جَنَمٍ بِنِ رَيْعَةٍ بِنِ  
 الْحَارِثِ بِنِ سَلَمَةَ بِنِ لَوْحٍ الْمُسَانِيَةِ قَرْنٌ مِنْ حَيْدٍ بِنِ قَرْنٍ أَكْبَلِي وَكُنُوزٌ وَصُرُوفٌ وَمَوَاصِبٌ وَمَوَاصِبٌ قَرْنُ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ الْكَبِيرِ  
 بِالْكَسْرِ الْحَيَاءُ وَالْإِنْقِاضُ اخْتِصَمَتْ وَهَذِهِ وَحْتَمَهُ وَحْتَمَهُ أَجَلُهُ وَأَنْ يَجْلِسَ إِلَيْكَ الرَّجُلُ مُتَوَدِّعٌ وَتَمْنَعُهُ مَا تَكْرَهُ وَبِهِمْ جَنَمٌ قَبْلَهُ  
 وَبِهِمْ وَحْتَمَهُ وَكُفْرٌ خَفِيبٌ كَيْفَهُ أَعْقَبَهُ كَا خَمَهُ وَحْتَمَهُ وَحْتَمَهُ الرَّجُلُ وَحْتَمَهُ عَرَكَتِ بِنِ وَتَمْنَعُهُ خَاسَنَةُ الدَّيْرِ كَبُورُ  
 لَعْنٍ أَهْلٍ وَجَبِيلٌ وَجَبِيلٌ وَحْتَمَهُ عَمْرُكَ الْوَاحِدِ وَالْجَنَحُ وَهُوَ الْعِيَالُ وَالْقَرَابَةُ أَصَابَ وَحْتَمَهُ جَنَمٌ خُشُوًا أَقْبَلَ بَعْدَهُ الْإِلْدَادُ بَرْدًا وَبِالرَّيْحِ  
 لَصَابٌ مِنْهُ شَأْنُ قَبِيضٍ وَصَلَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا وَمَا خَشِمَ مِنْ لَعْنَانِهَا مَا أَكَلَا وَالصَّبَدُ مَا أَصَابَتْهُ الشُّومُ الْإِهْيَاءُ وَالْإِنْقِاضُ وَالْقَلْبُ  
 كَالْحَشَمِ عَمْرُكَ وَالْجَنَامُ الْبَرْدُ وَالْأَمْنِيَّاتُ وَالْحَشَمَةُ بِالْقِيمِ الرَّأْيُ وَالْزِيَامَةُ وَالْقَرَابَةُ وَلِشَمِ الْحَشَمُ وَإِنْ لَخَشِمَتْ مِنْهُ تَحْتَمَهُ الْأَذْمُ  
 اسْتَحْيَ الْحَشَمُ بَعْضُ بِنِ ذُو الْحَيَاءِ الثَّامِرُ وَمَوْحِشُهُ بِالْكَسْرِ وَكَبْدٌ بِحَصَمٍ بِهَا يَحْتَمِمْ فَرَطًا ذَخَائِرُ بِالْقَرْنِ وَالْحُسُورُ الْعَرُوطُ وَالْحَشَمُ  
 الْحَصَمُ الْعِمَارُ وَالْحَمَامَةُ الْأَثَانُ الْخَضَائِرُ وَالْحَضَمُ الْتَوَدُّ الْكَسْرُ وَالْحَصَمَةُ كَلَكَبَةُ بِقَرْنِ الْحَدِيدِ الْحَصَمُ كَرَبْرَجِ الْقَوِيلِ الْقَبِيضُ  
 الرَّجُلُ الْفَيْلُ الْخَضَمُ وَأَوَّلُ الصَّبْرِ أَرَا لَمْ خَضَرَ وَذَلِكَ التَّنَدُّ فِي الْحَامِ لِبَقِيٍّ لِحَقِيقَةٍ فِي الْقَتْلِ تَبْعُ حُدُوثُ الْحَصَمِ فِي ذَلِكَ السَّنَةِ وَتَقِي  
 لَكِنَّ بَرْدَهُ وَالْهَدِيدُ يُخْرِجُ بِهَا الدَّلُومَ الْبَرْدُ وَالْقَبِيرُ جَنَاءُ قَبِيرٍ الْخَطُّ وَحَفَّتْ كُلُّ شَيْءٍ وَخُزُونُ بِنِ الْخَضَمِ الْحَضَمُ دَوَى عَنْ  
 الْقَصَادِ وَخَضَمُ الْقَبِيرُ مَا كَمَا وَقَبَسُهُ شَدَّ تَوْبَهُمَا وَالْقَلَمُ يَزِيدُ وَالْجَلُّ فَتَلَهُ شَدَّ يَدَا وَالْحَضَمَةُ الشَّيْءُ وَسَاعِرُ خَضَمٍ وَخَضَمُ  
 خَضَمٌ مُقَرَّنٌ لِيَتَمِمْ مِنْ شَدِّهِ الْبَرْدُ الْحَصَمُ كَرَبْرَجِ الْقَرَابَةُ الْحَصَمُ كَرَبْرَجِ وَغَدَا بِطِيفٍ لِحَقِيقَةٍ الْحَضَمُ الْحَضَمُ وَخَضَمُ كَلَامُهُ  
 أَنْزَحَ لَحَامُ الْخَضَمِ وَشَدَّ تَوْبَهُ الْقَوَسُ لَعَلَّ خَضَمِي مَلَسَ وَالْحَضَمَةُ الْخَطُّ وَالْقَلَمُ الْكَاتِبُ وَسَاعِرُ خَضَمٍ وَخَضَمُ الْحَضَمُ يُونُ سَبْعَةٌ إِلَى  
 خَضَمٍ يُونُ أَمَّا خَضَمَةُ سَاعِرٍ خَضَمٍ بِهَمِ الْقَاصِي فَإِنْ بِلَعْنَةٍ وَجَبُونُ شَرِيحٍ وَغَوَتْ بِنِ سَلَامَانَ وَعَمْرُ بِنِ طَابِرٍ وَزَادُونَ بِنِ وَبِنِ الْكَوْ  
 أَوْ بِنِ مَبْعُوسَةٍ بِنِ كَبَلٍ وَمَطْبُورٍ وَالْعَرُونَ بِأَلْبَصَرٍ مَقْرَأُ الْبَرْدِ يَقُوتُ وَأَحْمَدُ وَجَلَّةٌ فِي الْفَارِجِ بِنِ نَسْبٍ وَبِنِ وَبِنِ  
 تَرَةً وَبِنِ عَلَمُهُ لَوْحُهُ خَفُوطٌ وَبِقَبْرِ بِنِ مَعْدَانَ وَبِقَبْرِ بِنِ حَمْرَةِ الْحَضَمُ يُونُ فِي الْأَعْلَامِ الْعِلَالُ إِنَّ الْخَضَمِيَّ وَخَضَمُ بِنِ جَلَلَانَ وَبِنِ  
 أَحْمَدُ كَلَامُهُمْ خَضَمُونَ الْحَضَمُ الْكَسْرُ وَخَضَمُ بِالْإِسْطِ حَمْلُهُ خَطْلُهُ وَحَطَّ قَانَطَمُ وَخَطَمُ وَالْخَطْمُ بِالْكَسْرِ وَكَلَامُهُ مَا تَحْمِلُهُ مِنْ دَبِّ مَوَدَّةٍ  
 حَلَمٌ كَلَامُهُ خَبِيرٌ الْبَابُ مَا كَلَسَ مِنَ الْبَيْسِ وَمِنْ الْبَيْسِ قَبْرُهُ وَالْحَلَمُ حَمْلُ الْكَبَةِ أَوْ جَدَانُهُ أَوْ بَابُ الرُّكْنِ وَزَمَرُ وَمَوَالِمُهُمْ وَزَادَتْهُمْ  
 الْحَجَرُ أَوْ مِنَ الْقَامِرِ إِلَى الْبَابِ أَوْ بَابُ الرُّكْنِ الْأَوَّلُ إِلَى الْبَابِ إِلَى الْقَامِرِ حَتَّى يَخْتَمُ النَّاسُ الدَّهْرَ وَكَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَحَالَفَ هُنَاكَ مَا  
 بَقِيَ مِنْ نَابِ عَامٍ أَوَّلُ وَكَثِيرٌ يَأْتِي بِالْخَطِّ وَخَضَمُ وَلَمَّا طَوَّعَ السَّنَةُ الشَّدِيدُ وَالْخَاضَمُ وَكَسْبُ وَشَدَّ وَشَدَّ الْأَسَدُ وَكَثِيرُ الْكَثِيرِ  
 مِنَ الْإِبِلِ الْقَوْمُ وَالشَّدِيدُ مِنَ السَّيْلِ وَالنَّيْمُ كَلَامُهُمْ أَوَّلُ مَا وَالْإِلَى الظُّلُمُ وَاللَّيَالِي فَهِيَ بَعْضُهَا بَعْضٌ كَالْحَلَمِ وَبِنِ الْقَامِرِ الْخَطْمَةُ  
 حَدِيثٌ مَجْهُولٌ وَهَمُّ الْقَوْمِ عَرَفَ فِي قَوْلِهِ شَلَّ وَخَطَمَهُ بِنِ حَارِبٍ كَانَ يَجْلُ الدُّدُوعِ وَالْحَمِيَّاتُ شَدَّ أَوْ فِي التَّنْكِيسِ الشُّلُوفُ وَالنَّيْلَةُ الْقَرِ  
 وَخَطَمُ خَطْمَانَا وَالْحَطْمُ عَمْرُكَ كَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ الدَّابَّةُ وَكَثِيرٌ التَّنْكِيسُ فِي نَفْسِهِ وَسَبْ خَطْمَانَهُ كَلَامُهُ تَعْلَنُ وَهَمُّ عَرَفَ خَطْمُهُ الْحَقْمُ الْهَامُ  
 أَوْ طَرَفُ بَيْتِهِمْ وَالْحَقْمَانُ مَوْحِلُ الْبَيْسِ تَبَا بِلَى الصَّدْعَيْنِ الْحَكْمُ بِالْقِيمِ الْقَضَاءُ هِيَ أَحْكَامُ وَفَرْعُهَا كَلَامُهُ بِالْأَمْرِ حَكَامٌ وَكَثِيرٌ الْبَيْتَانِ  
 كَذَلِكَ وَالْحَاكِمُ مَنَافِدُ الْحَكْمِ كَالْحَكْمِ عَمْرُكَ حَكَامٌ وَحَاكَمَهُ إِلَى الْحَاكِمِ دَعَاهُ وَخَاصَمَهُ وَحَكَمَهُ فِي الْأَمْرِ حَكِيمًا أَوْ أَنَّ يَكُونُ مَا حَكَمَ وَحَكَمَ  
 حَازِبُهُ حَكَمَهُ وَالْإِسْمُ الْأَحْكُومَةُ وَالْحَاكُومَةُ وَحَكَمَ الْحَرُورِيَّةُ قَوْلُهُمْ لِأَحْكَامِ اللَّهِ وَالْحَكَمَانِ عَمْرُكَ أَسْرَفَ وَعَزَّ بِنِ الْعَاصِ  
 وَحَكَمَ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَكْثَرُ مِنْ صَبَغِي وَحَاجِبُ بِنِ زَادَةُ وَالْأَقْرَبُ مِنْ حَاسِبٍ وَبَيْعَةٍ مِنْ حَاشِيٍّ وَفَمَرَةٌ بِنِ فِي عَمْرَةٍ لَيْمٍ وَعَامِلٍ  
 ابْنُ الْعَرَبِ وَعِيَالُ بِنِ سَلَمَةَ لَيْسَ وَعَبْدُ الْمَلِكِ أَبُو عَالِيٍّ الْعَاصِي بِنِ دَائِلٍ وَالْعَالُونَ حَارِثَةُ لَعْنَتِي وَبَيْعَةٍ بِنِ حُدَايَا لَسَدِ



صمانان ونحوه العراق بالقيم ما قد روي في كثير من جبال وطائفة قارية وآدم وما حضره الا من فلانا آتية نكتة ونفسه غسلا  
بالماء البارد والاذن صارت ذات نحيي الجيم كما مير القريب كالجيم كالجيم آتية وقد يكون الجيم للنجع والمؤنس والماء الحار كالجيم  
في حمامه واستخدم غسلا بالماء البارد وضد النيط والمطر في ضد السيل والحر والقرق ولها في اللبن المنقى والكريمة من الابل في حمام  
والحمم الحتم بالليل اوله يتم من اللحم والعين ارفت من عجم وجمع وما لدهم ولا سم ونعمان هم ولا قليل ولا كثير وعنه ما لدهم والماناة العنا  
وعامة الرجل من اهل يد ودمه وبناد الابل ودمه النقي منقطه ومن الظهيرة شدة حرها والكريمة من الابل في حمام والحمام كشد الالباس  
فدكته في حمامات ولا يقال طاب حمامك وانما يقال طاب خنك بالكثرة وجمهاك اعطاب عطفك والوخس الحامي في شربى باليد في  
ذات الحمام من الاستكند ديرة وافية وكل عين فيها ماء حار ينبع يستشفى بها الاعلاء وواحد الحمام اذبت اها لده من الالية و  
القيم او ما ينقي من النجم المذاب وواد باليمامة ونحو النون جلال وبالكسرية وبالعجم لون بين الذهب والكنة ودون الخوة  
قد ولعة في النجمة المنقطة وفي الخوص وجم بالعجم صابنة وآتية الله فهو حور او يقال نجت نحي والاسم الحمي بالعجم واذن نجمة  
محرلة وقيم المير كسر الماء ذات حسي اذ كثر لها وكل ما نهم عليه نجمة ونجمة ايضا وبالصعيد وكوة بالشرقية وبصواحي  
الاستكندر من والاسم الفديح والاسود من كل نقي كالنجوم والحج كنيهم وهذا ضد والاسم ضد وقد جئت كجرت حماما والحو  
ونجنت ونجحت والاسم النجمة بالعجم وآتية الله والجماء الاسب وجم والنجوم الدخان وطائر والليل الاود وقمر الحسن بن علي  
وقمر هشام بن عبد الملك من قبل الحرون وقمر حسان العاني وقمر النعمان بن المنذر وجبل بعصر وماء عريق المنسة وجبل يدبا  
الصاب والحمم كسر العجم واحد ثم يهاو ونجمه نجم الوجبة والغلام يذبت نجته والاسم يذبت شقروها ما حلق والراة منهم ما لا يقال  
والارض بلانها انما انحصرت في التواد والفرخ بنت ديشة والجمامة كجاجة وسط الصدور والمرأة الجيدة وماءه وخيا الما وسد  
الشعر وساعة القبر النقية وكبرة الدلو وحلقة الباب ومن القرس القرس وقمر ناس بن قبيصة وقمر فردين بن يد وعامة الاش  
وجبت بن حمامة ذكرا في الصحابة وجمان بالكسرية من ميم وعمومة ملك يمتع وعبد الرحمن بن عرفة بن حمة واحمد بن العباس بن  
حمة شحران والحمة صوت البزغين هذا الشعر وغير القرس من يقصر في الصهيل وليستعين بنفسه كالجيم وسبب التواد للباد  
وبالكسرية وقيم نبات اقول بان التواد نجمة والحمام الحن الشنافية الحريش الودق ونحي الما السلي واحد ثم يهاو جيد للراة فمفتح  
ليدو الديان منق للقلب شرب مغلوله ينقي من الاسباب المزمن بل من ورد وماء بارد والحمة كهدم وشيم طائر وال حاسم وقد  
حاسم التواد المنقطة لها ولا نقل حواشيم وقد جاء في شعر وهو اسم الله الاعظم او سم او حروف النجم منقطة ومما له الود  
ومك الجدة نجم بالفتح صارت حمة والماء نحي وحاشية حمة طالبت وانا حاشية على هذا ثابت ونحاف من نبات على الكسرية  
لهو شني ونجد بن عبد الله ابو العيش الحامي فحدث ونجمة كجاجة بلبد باللقاء وجم بالكسرية لا يد يد الحن وبالعجم جبال  
سوديد يادوي كلاب والحامير باليمامة وعبد الله بن احمد بن حموية كشتوبه الشرحى لوى القمح وينق حوبة الخوي شجة ونحو  
جماد والعجم وكبران وعثمان وضامة ومرة وكسراب وكسرة ونحي ثمالا المقموعة وحاشي بالعجم والجمبات الحرة وآتم هسة غلما  
بالماء البارد ونياب النجمة ما يلبس المظلو امرانه اذا منها واستم من الحمة خجركه التومة الحتم الحرة الحرة وآتم هسة غلما  
واذن والشايب التواد كالحمام والنجمة واحد ما وبلا لام يذبت عبد الرحمن بن الحارث ونبذ ذي النجش امر قد في الاكباب من بن  
الطالبي ولبس ناخت ابي جليل كاد هو ابل يذبت حمة الحتم كحجر حجر العروبي واحد ثم يهاو وعلم الحن مان بالكسرية الطائفة  
او الجمامة او قبلة الحورم الطين الغصم من الابل الى الالف ولا يذبت حمة الحرة والامل والقيال وغيره منقطه او لشد موضع فيه  
حمار الطير على النقي حوما وحوما ناز وروكذ الابل ولا ان على الامر حوما وحامما ونحوها وحوما رامة فهو حامي حور وكل قطران

يحل  
حوما ناس



فَحَرَّمَ مَعَهَا وَمَلَأَ نَاسُ قَوْمِ أَهْلِهِ وَهُوَ مَا بَيْنَ خَيْرِهِ خَيْرٌ كَرَجَ أَيُّ حَرَّمَ وَتَرْتَهُ وَالْحَرَمَةُ مُحَرَّمَةٌ مَوْضِعُ الْحَرَمِ مِنَ الْأَنْبَاءِ الْحَرَمَةُ  
الْأُذُنُ الْمُحَرَّمَةُ وَعَيْنُ الْقَصْفَرَاءِ وَفَرْسُ زَيْدِ الْفَوَارِسِ الْقَبِيضِ وَفَرْسُ لَشْدِينَ شِمَارِ الْعَقَبِ وَفَرْسُ لَشْدِينَ وَبَيْعَةُ وَكُلُّ دَابَّةٍ تَقَعُ فِيهَا  
وَهَذِهِ كَأَنَّهَا جَانِبٌ لَا يَمُكِّنُ فِيهَا الصُّعُودَ وَغَرَضُ شَقِّهَا أَذْهَابُ حَرَمٍ وَأَنْفُ الْجَمَلِ فِي الشَّيْءِ دَابَّاتُ الْغَايَةِ مِنْ هَوْنٍ أَوْ الْبَيْتِ  
مِنْ مَخَالِيقٍ وَالْبَيْتُ مُحَرَّمٌ وَأَحْرَمَ مَخْرُومٌ وَالْقِيمُ أَوْ جِلَاتُ وَالْأَخْرَامُ خَطَانُ مُحَرَّمَانِ فِي مَرْبِهَا تَحْلِيلُ الْأَخْلِ وَالْأَخْرَامُ وَالْقَبْرِ  
مِنْ قَبْلِ الْعَصْدَنِ أَوْ طَرَفَا أَنْفَلِ الْكَفَنِ الْكَذَانِ كَشَفَا كَثِيرَةً الْكَفَنِ الْأَخْرُومُ وَمَنْ يَطْلُعُ الْعَيْنَ حَيْثُ تَحْدَرُ وَأَنْفُ الْبَارِ الْأُذُنُ وَمَنْ يَطْلُعُ  
وَمَنْ تَأْتِيهِ وَمَلِكُ الرُّومِ وَجَلَّ لَيْسَ سَلِيمٌ وَأَخْرَطَ بِهَا الْفَنَاءَ وَبَقِيَ دَاوُدُ وَأَخْرَجَ دَعْوَةَ الْأَكْمَةِ بِالْقِيمِ وَخَرَفَ بِهَا الْجَمَلُ مِنْفَعَهَا  
وَمَحَرَّمَ الْجَمَلُ وَالْتِيْلُ أَفَنَةُ وَالْحَارَةُ الطَّرْفُ وَالْمَلَطُ وَأَوَّلُ الْإِيلِ وَالْحَوْرَةُ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ مَا بَيْنَ الْمُحَرَّمِ وَحَادَةُ الْقَوْمِ لِعَصْرِهَا  
خُرُوقُ وَالْأَخْرُومُ فَلَا تَحْتَاطُ بِهَا لِلْعَصْرِ لِيَانِ وَأَخْرَجَتْهُ الْبَيْتُ أَخَذَتْهُ وَالْقَوْمُ اسْتَأْذَنَتْهُمْ وَأَنْفَعَتْهُمْ كَثَرَتْهُمْ وَالْحَارَةُ الْبَارِدُ وَالنَّارُ  
وَالْقَبْرِ وَالرَّيْحُ الْبَارِدُ وَكُلُّهَا مِنْهَا مِنْ قَدَرٍ كَثُرَ وَكَثُرَتْ بَابَاتُ الْقَبْرِ وَالنَّارُ مِنَ الْقَبْرِ وَكَلْبُ الْبَارِ لَيْسَ فِيهِ إِذْ بَابُ الْبَارِ  
وَمَا يَنْشَأُ كَالْبَارِ مِنْ خُرُومٍ وَهُوَ يَنْشَأُ مِنَ الْقَوْمِ نَمُوهُ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِ مَوْجِعُ حَقْلٍ مِنْ أَنْفِكَ مَعَهُ أَجَدُ كُلِّ نَظَرٍ إِلَيْهِ وَخَدَّيْنِ وَفِيهِ وَفِيهِ  
لَا كَثَرُ وَكَثَرَتْ بِهَا بَابُ الْخُرُومِ وَأَخْرَجَتْهُ بِالْقِيمِ أَفَنَةُ وَفَلَا يَحَرِّمُ دَبَّةٌ أَيْ زَيْدُهَا بِالْقِيمِ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَفَلَا يَحَرِّمُ دَبَّةٌ  
لَا خُصَابَ لَهَا نَاسُ نَاسُ وَالْأَخْرُومُ وَكَثَرَتْ بَابُ الْخُرُومِ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ وَالْقِيمُ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَحَدَّثَ عَنْهُ بَنُوهُ مِنَ الْهَدْيِ وَبَنُوهُ مِنَ الْهَدْيِ وَبَنُوهُ مِنَ الْهَدْيِ وَبَنُوهُ مِنَ الْهَدْيِ وَبَنُوهُ مِنَ الْهَدْيِ وَبَنُوهُ مِنَ الْهَدْيِ  
أَخْرَجَتْهُ مَعَهُ شَيْئٌ فِي الْقَبْرِ نَبِيَّةٌ وَكُلُّهَا مِنْهَا مِنْ قَدَرٍ كَثُرَ وَكَثُرَتْ بَابَاتُ الْقَبْرِ وَالنَّارُ مِنَ الْقَبْرِ وَكَلْبُ الْبَارِ لَيْسَ فِيهِ إِذْ بَابُ الْبَارِ  
خَالِفًا وَشَاهِدًا فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا خُرُومَةٌ فَهِيَ لَيْسَتْ بِالْحَرَمِ شَوْءٌ بِالْقِيمِ أَنْفُ الْجَمَلِ عَلَى إِذْ أَقَاعَ وَالْجَمَلُ السَّكَنُ وَمَا عَطَفَ وَصَلَبَ مِنَ الْأَذْنِ كَالْقَبْرِ  
كَهْرُومَةٍ وَالْقَبْرِ السَّكَنُ نَبِيَّةٌ وَالْقَبْرِ السَّكَنُ نَبِيَّةٌ وَالْقَبْرِ السَّكَنُ نَبِيَّةٌ وَالْقَبْرِ السَّكَنُ نَبِيَّةٌ وَالْقَبْرِ السَّكَنُ نَبِيَّةٌ  
مُقَدَّمَةٌ وَمَا عَطَفَ عَلَيْهِ السَّكَنُ كَالْقَبْرِ كَقَبْرِ السَّكَنُ الْأَسْكَارُ وَأَوَّلُ مَا يَجْرِي مِنَ الْعَبِّ قَبْلَ أَنْ يَلْجَأَ وَذَلِكَ الْحَرَمُ مِنْهُ قَبْلَ  
الَّذِينَ أُنْشِئَ مِنْهُ طَوْلُ الْبَارِ شَاخِرُ أَيْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ  
فَالْبَيْنُ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ وَجَمْعُ بَنِي الْحَرَمِ  
فَهَرَمُهُ سَنَكَةٌ وَالْبَعِيرُ يَجْعَلُ فِي جَانِبِ نَحْوِ الْحَرَمِ كَلْبًا لَهُ خُرُومَةٌ وَإِلَّا خُرُومًا وَالْقَبْرِ كَلْبًا لَهُ خُرُومَةٌ وَخُرُومَةٌ لَكَ وَفَلَا يَنْفَعُهَا  
مَنْعُومَةٌ وَكَذَا النَّمَامُ وَخُرُومَةُ السَّكَنِ بِالْكَسْرِ سَيِّدٌ وَفِيهِ خُرُومَةٌ بَيْنَ التُّرَاكِينِ وَخُرُومَةُ السَّكَنِ فِي بَيْعِهِ سَكَنُهَا وَدَعَلَ وَخُرُومَةُ السَّكَنِ أَخَذَ بِنِ  
طَرَفِي وَخَدَّيْهِ طَرَفِي فِي النَّفْسِ فِي مَكَانٍ وَبِهِ خَارُومَةٌ وَخُرُومَةٌ وَالْقَبْرِ فِي الشَّيْءِ يَدَا دَعْلُوكُنْ فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ لَا يَسْتَلْزِمُهَا فِي التَّقْطِيعِ وَتَكُونُ فِيهِ خُرُومَةٌ  
إِلَى أَنْ يَسْلُبُوا الْقَبْرَ بِخُرُومَةٍ كَذَلِكَ دَابَّاتُهَا وَسُوقُ الْخُرَامَيْنِ بِالْمَدِينَةِ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ مُحَرَّمَةٌ  
بَنِي خُرُومَةٍ وَفِيهِ بَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ وَبَنِي خُرُومَةٍ  
الْقَبْرِ لَيْسَ الْأَذْهَابُ نَحْوُهُ وَالْبَحْرِ يَزِيدُ مِنْ كُلِّ لَحْمٍ شَيْئًا وَاحْتِمَالُهُ فِي مَرْبِهَا يَحْلُلُ وَفِيهِ مَعْصِلٌ لِلْكَبِدِ وَالْجَمَلِ وَالْإِبِلِ الْبَارِدُ وَالْقَبْرِ  
الْبَقَرَةُ أَوَّلُ الْمَرْبَةِ الْقَبْرِ مِنْهَا حَرَامٌ وَخُرُومَةٌ وَالْأَخْرُومُ الْهَيْئَةُ الْكَرَّةُ وَالْأَخْرُومُ الْهَيْئَةُ الْكَرَّةُ وَالْأَخْرُومُ الْهَيْئَةُ الْكَرَّةُ وَالْأَخْرُومُ الْهَيْئَةُ الْكَرَّةُ  
أَوْ مَعْدُومَةٌ مَا بَيْنَ الْخُرُومَةِ وَكَذَا بَيْنَ قَوْمِي أَوْ مَا عَلَى حُدُودِهِ مَا دُمَ مَا قَالَ أَنَّ بَيْنَ قَوْمِي وَكَذَا بَيْنَ قَوْمِي أَوْ مَا عَلَى حُدُودِهِ مَا دُمَ مَا قَالَ  
وَمَنْ يَكُنْ دَرَاهِمُ يَبْقَوُ شَيْئًا خُرُومَةً أَوْ مَا عَلَى حُدُودِهِ مَا دُمَ مَا قَالَ أَنَّ بَيْنَ قَوْمِي وَكَذَا بَيْنَ قَوْمِي أَوْ مَا عَلَى حُدُودِهِ مَا دُمَ مَا قَالَ  
لَهَا تَحْتِ بَيْنَ الْأَجْعَرِ وَالْقَبْرِ وَخُرُومَةُ الْبَقَرَةِ وَأَنَّ الْعَاسِمَ وَأَنَّ قَوْمَانِ أَوْ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ  
بَنِي الْحَرَمِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ وَأَنَّ قَوْمَانِ

وَالْقَبْرِ



والحسن بن محمد بن خازم وعبد الله بن خالد بن طاهر ومن كنيته أبو خازم محمد بن العلاء وعبد الغفار بن الحسن وعبد الحميد الفاعلي  
وعبد بن محمد بن مصلح عبد الله بن محمد بن قاتن الفراء وابن أبي حنبل وكلهم عدوون وعبد بن جعفر بن محمد بن ميمون بن عبد الله وعبد  
جعفر بن أحمد بن الإمام الأكبر محمد بن عمر بن أبي بكر الفارسيون علماء والمسيكين بن اسمعيل الشاذلي الفخري بن ولد حرمية بن ثابت و  
الإمام محمد بن النخعي بن حرمية وعبد بن علي بن محمد بن حرمية الحزبيان نسبة إلى جدّها وكثر بن إبراهيم بن حرمية ومحمد بن حرم الطائفة  
محمد بن وكشداد محمد بن جعفر بن خزام وابن أبي خزام بن ميمون بن ميمون بن حرمية وابن حرمية وابن حرمية وابن حرمية  
سهم وابن الحارث وابن حرمية وابن حرمية وابن عامر وابن معمر وكثيرة خزانة بن بصر اللقيحي حجابيون وابن أبي خزانة وابن خزانة  
ابن حرمية شيخ الرمزي وخزانة بنت حمزة حجابية **الأخيسور** بالضم عرف الجبلان خشم الخشم كخرج وأخشم وعشم تعبت وأخشم  
والخيشور من الأنف ما فوق خشمه من العصبه وما خلفها من خزام الرأس والخياشم غرابيف في أنفي الأنف بينه وبين الدماغ وأخشم  
في بطن الأنف خشمه يقبضه كسر خيشومه وخشم كخرج خشمًا وخشوماً اتع أنفه فهو أخشم والأنف تعبت وأخذ من داو به فهو أخشم  
ولاد أخشما وأخشاما بالضم مغطت خياشمه وأخشم لا يكاد يثمن شيئا ورجل أخشم كعظم وخشوم وخشم سكران وخشمه التفت  
تخشمًا سؤدت رائحته في الخيشوم وأسكرته والاسم تخشم بالضم وكثر بالأسد والعظم من الأنوف والجبال وتقلب بن النصار  
فارس وكشداد لقب صريون مالك بكر أنفه **الحشمر** كجعفر جماعة الخيل والزناجر واحد ثم هاء وأمير الخيل قضاها والحجار والجر  
والسم وقفحها ونزعها من الحشمرية والحشام من رأس مارق من الغرابيف التي في الخيشوم وبالضم الاموات والفلان  
الأنوف وخشم من التبع صوت في أكلها **حشمت** بن فيفتح الحاء والشين وسكون المهملة ونح الموحدة والراء من يا حشمت الحشام  
بالضم علم تعرب خوشنا أي الطيب الاسم **الخصومة** المدل خاصمة خاصمة وخفونة خصمة يعضه عليه وهو شاذلان فاع  
فصلته في فصل منه إلى العيم أن لم يكن خصم لخصم فأنه بالفتح كفاخره فخصم بضمه وأما النمل كوجدت ونبت نير إلى الكبر لا ذوا  
الواو فاعاثر إلى العيم كراعيته مرضونه أزضوه وطافوا في خصمه أخوف وليس في كل شيء يقال فاعاثره لأنهم استنوا عنه بلبابه  
والخصموا ونحاصموا والعظم الخاصم من خصوم وقد يكون للذئبان والجميع والموت والخصم الخاصم من خصمته وخصمان ورجل خصم كخصم  
لجاولي خصمون ومن قرأ وهم خصمون أراد خصمون فليلب التاء صاذا فادغم ويقال حركة إلى الحاء ومنهم من لا ينمل ويكثر الحاء ولا يجا  
الشاكين وأبو عمر ويخالف حركة الحاء اختلاسا وأما الجمع بين الشاكين فيه لكن وللضم بالضم اللانيث والزاوية والتاجية وعرف  
الزاوية التي بحبال الفراء في موضعها من أخصامه وخصومها وأخصام العين ما غمت عليه الأضواء والأخصوم الأخصوم والخصمة بالفتح  
من حرو والرجال يلبس عند المنارة والذئب على السلطان والسيف يفتح بالفاء وعلط الجوهري والخصوم الأصول والأقوال لا بد من الخصم  
الأكل أيا فاضى الأضراس أو مل العيم بالما كول وأحاس بالشيء الرطب كالغذاء والبقع كيمع وعرب والنعامة كشمامة مالمهم وأخشم  
الذئب الأخصم كعب والأرض التاجية الشياك وخطة لعاب على الفم وخصمة خصمة قطعة كالخصمة ولده من ماله أعطاء وعطاء  
والخصم كخص الماء لا يبلغ أن يكون أجابا كثير المال لا الناس وكثيرهم وكثير الموضع عليه في الدنيا والخصمة حرم الوط ومطعم  
كل أمر ومستطاع الذراع وهو في خصمة قوية في مصاصهم وكثير السيد الجول العطاء عاشر بالرجال هو خصمون والهر والجمع لكثير  
والعرب العظم والسيف الفاعل والمسن لأنه إذا شح الحديد قطع وعلط الجوهري فقال هو المسن من الإبل في قول في جرة والبنت  
الذي أشأ إليه هو شاكت دعاء تدفع الظوف خائفة قول الجبان ذو دغير خذلاج حرم وقدر ما ج البنان بها على خصم يوق  
للماء علاج حرم فاعل شاكت أي دخلت في كبد ما حدة عطشى إلى دم الحشر وقصها الحداد واضطرب البنان فجدد ما على مسن  
مسنين وخصم كتم الجمع الكثير من الناس ودماء ورجل أو أنيم العنبر بن عمرو بن بريم وقد عكست على القبيلة لكثرة أكلهم والنعمان بن









وَرَأَيْنَاهُ

وَدِيمٌ كَرِيمٌ هُوَ دِيمٌ وَدِيمٌ رَمَاءٌ وَنَجْمَةٌ رَمَاءٌ سَوْدَاءٌ لَادِنَةٌ وَسَائِرُهَا أَيْضٌ وَدِيمٌ أَضْفَاءُ وَفَاءٌ رِيْعَةٌ هُوَ مَرْفَعٌ وَدِيمٌ كَثْرَتُهُ  
تَنْظَرُ مِنْهُ الدِّمُّ وَكُلُّ مَا يُلَاحِظُ دِيمٌ وَكَثْرَتُهُ دِيمٌ وَنَوْمٌ وَكَثِيرٌ وَجَلِيلٌ لَأَنَّهُ كَسَفَنِي الْعَادَةِ وَدَعَمَتِ الْمِرَاءُ أَفْعَاءُ بِالطَّبِيعِ الْخَفَةِ  
وَالرَّمَةِ أَوْ تَحْرُكُ الرِّجْلُ مِنَ الْمَطَرِ رَمًا وَارْتَعَشَ مَرْمَةً كَقَطْرِ مَطُورَةٍ وَدَعَمَتُ مِنْ جَنْبِ طَرَفٍ مِنْهُ وَيَرْثِمُ كَيْفَ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ الرَّجْمُ الْقَتْلُ  
وَالْعَدَبُ وَالْعَيْبُ وَالْقَنْ وَالْحَبْلُ وَالْإِدِيمُ وَاللَّعْنُ وَالشَّمُّ وَالْهَجْرَانُ وَالطَّرْدُ وَرَمَى بِالْحِجَارَةِ وَأَسْمَ مَا يَرْجُمُ بِهِ جَرْجُومٌ وَبِالْخَرَكِ الْبُتْرُ  
وَالسُّورُ وَالْجُفْرَةُ بِالْجِمِّ وَجَبَلٌ بِأَجَا وَالْعَبْرُ كَالرَّجْمَةِ بِالْفَتْحِ وَالْقَتْمُ وَالْأَجْوَانُ وَاحِدُهُمْ عَنْ كِرَاجٍ رَجْمٌ وَيَحْرُكُ وَلَا أَدْرَى كَيْفَهُ وَبَضَيْتُ الْبُتْرَ  
الَّتِي يُرْمَى بِهَا وَجَارَةٌ تَنْصَبُ عَلَى الْقَبْرِ كَالرَّجْمَةِ بِالْفَتْحِ رَجْمٌ كَثْرَتُهُ وَجَالٍ أَوْ هَذَا الْعِلَالَةُ وَبِجَمِّ الْقَبْرِ عَلَيْهِ وَأَوْصَحَ عَلَيْهِمَا الرِّجَامُ وَرَجَمَ  
وَهُوَ يَنْصَلِّحُهُمْ فِي عَدْوِهِمُ وَالثَّجْمَةُ بِالْقَتْمِ وَجَارًا لَصَيْغٍ وَآلِي تَرْجَمًا تَخْلُكُ لِكَرَمَتِهَا وَالتَّرَاجِمُ شَيْخُ الْكَلَامِ وَرَاجِمٌ عَدُوٌّ وَأَصْلُ فِي الْكَلَامِ  
وَالْعَدُوُّ وَالْحَرْبُ بِالْقَمْعِ بِأَشَدِّ سُلْطَانٍ وَمَرْجُومٌ الْعَصْرِيُّ مِنْ أَشْرَفِ بَعْدِ الْعَيْسَى وَآخَرِينَ سَادَةِ الْعَرَبِ فَأَحْرَمَ مَلِكُ الْحِمْيَرِ فَقَالَ لَهُ قَدْ  
رَجَمْتُكَ بِالشَّرَفِ وَمُصْحًى مِنْ مَصْصَاتٍ لِحَاجِجٍ بِالْبَادِيَةِ وَمَرْجَمٌ نَا لَعَوَامُ حَدَّثَ وَأَنْجَمُ الْبُتْرِ دَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَالتَّرْجَانُ فِي تَجْوِجِ  
الْأَزْمَامِ حَصْلٌ وَيَضُمُّهُ بِالْحَابُورِ وَالرِّجَامُ مِنَ الْأَبْلِ الْمَادِغَةُ وَالسِّبَا وَالسُّدُودُ الَّذِي تَرْجُمُ بِهِ الْحِجَارَةُ وَكَلْبَانٌ وَرَجُلٌ مَرْجَمٌ كَثِيرٌ  
كَأَنَّهُ يَرْجُمُ بِهِ عَدُوَّهُ وَفَرَسٌ مَرْجَمٌ رَجْمٌ الْأَرْضُ بِجَوَارِهِمْ وَحَدِيثٌ مَرْجَمٌ كَقَطْرِ لَا يَرُفَّتُ عَلَى حَقِيقَتِهِ وَكَلْبَانٌ وَالرَّجْمَانُ دِمَاءُ سَائِدَةٍ  
خَرَدٌ أَوَّلُ لِيَكُونَ أَسْرَعُ لِيُخْدَرَهَا وَمَا بَقِيَ عَلَى الْبُتْرِ فَرَمَ عَلَى الْحَشْبَةِ لِلدَّلْوِ وَالرَّجْمَانُ سَيْفَانٌ سَيْفَانٌ عَلَى الْبُتْرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَتْلُ وَالثَّجْمَةُ  
وَيَحْرُكُ الرِّفَّةَ وَالْمَعْرَةَ وَالْمَعْطَفُ كَالرَّجْمِ بِالْقَتْمِ وَبَضَيْتُ الرَّجْمَةَ وَالْفِعْلُ كَعَلِمَ وَرَجَمَ عَلَيْهِ تَرْجَمًا وَرَجَمَ وَالْأَوَّلَى الْعُقْبَى وَالْآخِرَى  
قَالَ لَمْ رَجَمْتُكَ اللَّهُ وَدَهَبَتْ خَيْرُكَ مِنْ رَجْمٍ لَوْ لَيْسَتْ تَعْمَلُ إِلَّا مَرْجُومًا أَيْ أَنْ تَرْجُمَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَرْجُمَ وَيَخْتَصُّ بِرَجْمَةٍ أَوْ يَضُمُّ  
وَالرَّجْمُ بِالْكَسْرِ كَكْتَمْتُ مَنِيَّتِي الْوَلَدُ وَعَامَةٌ وَالْفَرَاتُ أَوْ أَصْلُهَا وَاسْتَبَاهَا حَاقَ أَحَامُ وَأَتْرَجِمُ بِالْقَتْمِ وَأَمَّ الرَّجْمُ مَكَّةَ وَالْمَرْجُومَةُ الْمَدِينَةُ  
شَرَفَهَا اللَّهُ وَالرَّحْمُ وَالرَّخَاءُ الَّتِي تَشْتَكِي بِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ فَهَوَتْ مِنْهُ وَقَدَحَتْ لَكَرَمَتِهَا وَفَرَحَ وَعَيْنٌ وَحَامَةٌ وَرَحْمًا وَيَحْرُكُ وَهُوَ  
لَوْ أَيْ خَدَمٌ فِي رَجْمِهَا فَلَا تَقْبَلُ الْفِتَاحُ وَأَنْ يَلِدَ لَا تَسْقُطُ سَلَامًا وَشَاءَ دَائِمٌ وَارْتَعَشَ الرَّجْمُ وَتَحْدَثُ رَجْمُونَهُ وَدِيمٌ كَثْرَتُهُ كَثْرَتُهُ وَدِيمٌ كَثْرَتُهُ  
حَسَنُ الدِّهْقَانِ وَمَرْجُومٌ الْعَطَا وَتَحْدَثُ مِنْ سَائِرِهَا رَجْمٌ حَرَكَةُ اللَّبَنِ الْغَلِظُ وَالْعَطْفُ وَالْحَبَّةُ وَاللِّينُ يُقَالُ لِلْعَمَلِ عَلَيْهِ مَعْنَةٌ وَدِيمٌ  
وَعَيْنُ بَيْنَ الشَّامِ وَتَحْدَثُ وَشَيْبٌ يَكُونُ مَطَاوِئُ الْوَاحِدَةِ بِهَا يُظَلُّ بِمَرَاتِمِهِ لَيْتَ الْحَيَّةَ وَغَيْرَهَا وَالتَّجْوِجُ خَفِيفٌ يَجْمَعُ تَحْلُوطًا يَجْرُدُ لِسَعْمًا يَحْمِلُ الْقَتْلَ  
عَنِ النِّسَاءِ وَوَضَعَ رِيشَهُ مِنْ أَيْمَنِهَا بَيْنَ رِجْلَيْ الْمَرْأَةِ لِيَهْلِلَ وَلَا دَهًا وَتَجْرُبُ بَيْنَ رِجْلَيْهَا لِيَطْرُقَ الدِّهْقَانُ وَبِذَا تَحْلُجُّ وَتُظَلُّ بِالْبَرَصِ مُعَيَّرَةٌ وَكَثِيرٌ  
يَشْوِي وَيَنْجُو وَيَذَا وَتَجْرُبُ وَيَسْقِي الْمَحْوِلَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ كُلِّ يَوْمٍ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مُعَيَّرَةٌ وَالرَّجْمُ يَضُمُّ نَجْلَ اللَّيْلِ وَأَرْجَمْتُ الدَّعَاةَ عَلَى بَيْضِهَا وَ  
رَحْمَتَهُ وَعَلَيْهِ رَحْمًا وَرَحْمًا وَرَحْمَةً تَحْرُكُ بَيْنَ وَهِيَ مَرْجَمٌ وَرَاجِمٌ حَصَنَتَهَا وَرَحْمَتُهَا أَهْلُهَا تَرْجَمُهَا أَيْ أَمَا وَأَرْجَمْتُ الْمَرْأَةَ وَلَهَا  
كَصْرٌ وَمَنْعٌ لَأَعْبَتُ وَالْبُتْرُ رَجْمَتُهُ وَدِيمٌ الْكَلَامُ كَكَصْرٍ هُوَ رَجْمٌ لَأَنَّهُ وَسَهْلٌ كَرَمٌ كَصْرٌ وَحَارِيَّةٌ صَارَتْ سَهْلَةً الْمُنْطِقُ فِي دَجْمَةٍ وَدِيمٌ  
وَسِهَ التَّرْجِمُ فِي الْأَسْمَاءِ لِأَنَّهُ سَهْلٌ لِلنَّطْقِ بِهَا وَالرَّحَامِيُّ وَالرَّحَامَةُ بِضَمِّهِمَا تَبَانٌ وَتَعَارِيحُ يَحْرُكُ وَيَضُمُّهُ وَمَا كَانَ مِنْهُ خَرَفًا أَوْ صَغِيرًا  
أَوْ أَصْفَرًا وَذُو رِيَاءٍ مِنْ أَضْفَاءِ الْحِجَارَةِ وَذُو سَيْحِيْنٍ عَرُوفٌ بِفِعْلِ الْحَرَاةِ يَقْطَعُ دَمَهَا وَجِيًّا وَشَرِبَ مِثْقَالَ مِنْ سَجْمَةٍ بِسَبَلٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنْ  
مِنَ الدَّمَائِ وَمَا كَانَ مِنْهُ لَوْحًا لَعَبْرَتُهُ بِضَمِّهِ عَلَى شِمِّ الْعَشْوِقِ لِيَكُنِيَ الْعَاشِقُ وَرَحْمَانٌ مَوْضِعٌ قُلُوبُهُ تَأْتِي بِهَا تَرَاوَدُّ رَحْمَانٌ رَجْمٌ الْحَاوِدُ وَبِذَا  
وَكَا بِرِوَادٍ وَكَثِيرٌ أَسْمٌ وَكَبْهَتُهُ مَاءٌ وَكَسَفَنِي مَاءٌ بِالْيَاءِ مَاءٌ لِيَنِي وَعَلَةً وَكَثْرَتُهُ سِيلٌ دُرٌّ بِرِوَادٍ وَرَحْمٌ وَالتَّرْجُومُ الْمِثْلَةُ مِنَ قَوَاتِنِ  
عَنْهَا الذِّكْرُ مِنَ الرَّجْمِ وَمَا أَكْدَى أَنْ تَرْجُمَ هُوَ وَرَجْمٌ وَرَجْمَةٌ أَيْ إِلَى النَّاسِ وَالرَّحَامِيُّ بِالْقَتْمِ الرَّجْمُ الْكَلْبَةُ وَكَأَنَّهَا دُرٌّ بِرِوَادٍ وَرَجْمٌ  
وَسَاءٌ رَحْمًا مَاتَ بَعْدَ سَائِرِهَا وَفَرَسٌ أَدِيمٌ وَرَجْمٌ بِالْقَتْمِ وَدِيمٌ وَرَجْمٌ مِنَ الْبُتْرِ وَالْبُتْرُ الْبُتْرُ وَتَحْدَثُ رَجْمُونَهُ وَدِيمٌ كَثْرَتُهُ وَرَجْمٌ  
وَكَمَّ اللَّبَانُ وَالثَّلَاثَةُ يَدٌ مِنْ سَدِّهِ كَلَامٌ وَثَلَاثَةٌ أَوْ هُوَ أَكْثَرُ مِنَ السَّدِّ وَالرَّدَمُ لَا سَمَّجَ رَدُّومٌ وَبِالْخَرَكِ الْبُتْرُ وَبِالْمَعْنَى الْإِلَهِيَّةِ







وَكَيْسٍ وَرَمَانٍ وَدُمَانٍ بِالْقَمِّ وَأَنَامٍ مَوَاضِعَ الرِّمِّ مُحَرَّكَةً وَإِدْوَمَ وَمَزْمَ وَأَخْرَجُوا الْكَلَامَ وَاسْتَكَلُوا وَكُنَانَهُ الْبَلْعَةَ وَرَمَّ تَفَرَّقَ وَلِلَّهِ  
السَّهَامُ الْمَضْلُجَةُ الْبَشِيرُ وَادَّيْمُ الْفَصْلُ وَهُوَ أَقْلٌ مَا عَجَلْنَا بِهِ بِشَاءَ الْبَرْمَاتِ الدَّوَامِ الرِّمِّ بَقِيَّتَيْنِ الْخَوَارِجُ الْكَيْسَانِيَّةُ كَعَرَابِ الْقِيمِ  
الرِّمِّ الْبَقِيَّتَيْنِ الْفَضَائِلُ الْمَجِيدَاتُ وَبِحَرَكَةِ الصُّوْتِ وَالرِّيمِ وَالرِّيمِ تَطَرُّبُهُ وَقَدْ رَمَّ الْحَمَامُ وَفَوَاجِدُ الْبَقِيَّتَيْنِ وَالْقَوَسُ وَمَا اسْتَلَدَ  
صَوْنُهُ وَرَمَّ وَلَهُ دَمَّةٌ حَسَنَةٌ وَرَمَّ وَمَنْ دَأَى رَمَّ وَقَوْسٌ تَمَوَّثَ لَهَا حَيْثُ عِنْدَ الرِّيمِ وَالرَّمَّةُ مُحَرَّكَةٌ نَبَاتٌ دَقِيقٌ وَكَبُورٌ مَرِجُ الرَّمِّ  
الطَّلَبُ كَالْمَرَامِ وَشَمْعُ الْأَدْنِ وَنُصَمُّ وَحَرَكَةُ مَحْتَلَّةٌ مُخْتَفَاءٌ وَهِيَ أَكْثَرُ مِنَ الْإِنْتَامِ لَا تَهْمُ الشَّمْعُ وَالصَّمَّ جِلٌّ مِنَ الْبَلَاءِ وَرَمَّ مِنْ عَصَا  
رَجُلٍ رَمَّ رَمَّ رَمَّ وَالرَّمَّةُ بِالْقَمِّ الْعِلْمُ يُلْقَى بِهِ بِدَلِّسِ السَّهْمِ وَلَا يَطْرُقُ بِهِ وَرَمَّ بِالْمَدِينَةِ وَرَمَّ لَيْتَ وَمَلَانَا بِهِ حَصْلُ طَلَبِ الْبَلَاءِ  
وَالرَّجُلُ زَائِدٌ مَمَّ لَيْتِي بَعْدَ بَيْتِي وَرَمَّ مَرَجَ بِالْبَادِيَةِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ قَسَائِي بِرَأْسَيْنِ سَلْجَمًا يَكْتُمُونَ مِنْ شَيْبَةٍ فِي الشَّيْخِ وَرَمَّ مَا كَانَ بِالْقَمِّ وَ  
دَوَامًا لِرَوَيْحٍ وَابْنُ نَهْجَةٍ صَحَابِيَانِ وَأَمَّ دَوَامًا هَائِلَةً الصَّدِيقَةَ وَالرُّومَانِيَّةَ بِالْيَمَانِيَّةِ وَمِنْهُ دَمَانٌ خَرِبَ وَدَا لِرَوَيْحٍ وَالطَّلَبُ  
بِهِ مَرْتَبِعٌ وَسَوْرُ الْبَرَكَةِ مَرَاتِبٌ وَنَعَقُ الْمَرَاكِبِ فِيهِ عَلَى كَابِلِ الْخَارِجِ فِي خَلِجٍ مَعْمُولٍ مِنَ الْخَاسِ وَأَزْدِ تَلْعَاقِ سَوْرَةٍ مَهْمَانٍ ذِرَاعًا فِي الْفَضْلِ  
بِهَادٍ كَمَا مَنَ خَرْدًا ذِمَّةً قَانِيكَ كَادِ بَأَعْلَيْهِ كَذَبُهُ وَرَمَّ بِهِ تَهْمَةٌ وَكَعَرَابِ الدَّيْمِ وَالرَّقِيْقُ بِالْقَمِّ يَتَرَاغُ السَّيْبَةِ الْغَارِغَةُ وَابْنُ الْإِلَافِ  
سُاعِرٌ وَابْنُ الرُّومِ مَنَاحِرُ وَأَبُو رُوَيْحٍ وَأَبُو الرَّمِّ بَنُ حَيْمٍ صَحَابِيَانِ وَالرَّامُ شَجَرٌ وَالرَّامُ الْمَطْلَبُ الرَّهْمَةُ الْبَكْرُ الْمَطْرُ الصَّبِيغَةُ الدَّيْمُ  
كَتَبَ وَجِبَالٌ قَارِصَتِ السَّمَاءُ أَتَتْ بِهِ وَرَمَّ وَرَمَّ مَرْمُوسَةٌ لَا مَرْمُوسَةَ وَالرَّمَّ كَقَعْدِ طِلَافٍ وَلَيْسَ يُطْلَى بِهِ الْخُرْجُ سَقِيٌّ مِنَ الرَّهْمَةِ إِلَيْهِ وَرَمَّ  
بِالْقَمِّ بَطْنٌ وَكَعَرَابِ مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الْبَرِّ وَالْعَدَا الْكَبِيرُ وَكَحَابِ الْمَهْزُولَةِ مِنَ الْقَمِّ وَشَاءَ وَهُوَ وَدَجَلُ وَهُوَ ضَعِيفٌ طَلَبُ كَبْرُ  
الْقَمِّ وَالرَّمَّانُ مُحَرَّكَةٌ فِي سَيْرِ الْأَبْلِ تَحَامُلٌ وَمَا يَلُوكُ وَكَسَدَانٌ وَكَبْمَةٌ عَيْنٌ مِنَ الشَّامِ الْكُوفَةُ وَأَبُو رَمٍّ لَا مَرَامَ بِالْقَمِّ وَالسَّمْعُ وَالْعَنَاءُ وَرَمَّ  
فَيْسَلُ الشَّعْرَ وَابْنُ طَعْلَمٍ الْأَدْحَى وَأَبُو رَمَّةٍ وَأَبُو رَمَّةٍ وَأَمَّا وَاحِدٌ صَحَابِيَانِ الْقَمِّ الْفَعْلُ وَالْعِلَادَةُ مِنَ الْفَعْلِ مِنَ الْحَبْلِ الْقَصْبُ وَالْقَمُّ وَأَوْسَطُ  
وَالشَّاعِدُ وَالْقَمِيُّ الْخَالِصُ لِبَاسٌ خَارِجُهُمَا إِلَى الْخِلَافِ لَطْفَةٌ وَانْتِصَامٌ فَرَجَحُ الْبَرِّ كَالرَّيَانِ مُحَرَّكَةٌ وَالْبَلَاءُ فِي خَلِّ الْعَبْرِ بَصِيغَةٌ مِنْ جُرُورِ  
أَعْظَمُ يَقْضَلُ فَيُطَاوُ الْخَزَادُ وَالشَّاعِدُ الطُّوْلَةُ وَالَّذِي خَلَّ الزَّيَادَةُ وَالْبَرَّاحُ مَارِثٌ أَفْضَلُ وَمَا مِنْهُ الْكَانَ وَمِنْهُ رَمَّ مَارِجَتْ وَرَمَّ بِهِ إِذْ طَفَعَ  
وَهَيْكَلُ بَنِي رَمَّ مُحَدَّثٌ وَبَنِي حِفْصٍ وَبَنِي الْمُنْشَاءِ قَوْفٌ وَدَجَّ حَصْرُوتٌ وَمِنْهُ قَوْفٌ بِهَا وَرَمَّ بِالْكَسْبِ بِلَادِ الْعَرَبِ قَوْفٌ بَعْدَ قَوْفٍ وَبَنِي الْبَكْرِ  
وَالْبَنِي شَيْبَةَ بِالْمَدِينَةِ وَالْفَخْرُ خِلَافُ الْبَنِي وَحِفْصُ الْبَنِي وَأَبُو رَمَّةٍ صَحَابِيٌّ مَسْرُوقِي الرِّمِّ كَقَعْدِ الْبَنِي حَبَّ حَدِيثُ الرِّجَالِ وَلَا يَخْرُجُ عَنْ رَمَّةٍ  
عَلَيْهِ زَادٌ وَذِي مَانٍ مَوْضِعًا **فصل في الرَّمِّ** زَادٌ كَتَبَ زَادًا وَمَا زَادَ حَيَاةً وَكُلَّ شَيْدًا وَرَجُلٌ عَرَفَهُ زَادًا وَمَا كَلَّمَ طَرَحَهَا الْأَدْحَى  
بِهِ أَمَّا طَالٌ وَكَفَرَجَ وَغَيٌّ فَهُوَ زِمٌّ اسْتَدْعَاهُ كَزَادًا وَالزَّامُ وَالزَّامَةُ الشَّدِيدُ الْحَاجَةُ وَبَعْدُ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَرَمَّ مِنَ الْعِلْمِ بِالْكَفِّ  
وَالْكَلْمَةِ وَمَا يَعْصِيهِ زَامَةٌ وَمَوْتُ زَامٌ كَعَرَابِ كَبْرًا وَمُجْهِزًا زَامَةً عَلَى الْأَمْرِ كَرَهَهُ وَالْمُجْهِزُ بِدَيْهِ حَمْرُهُ حَتَّى لَرَفَ حِلْدَتُهُ وَيَقْبَلُ الدُّرَّ  
عَلَيْهِ قَدَا وَهُوَ حَتَّى يَرَى وَالزَّوَامِيُّ بِالْقَمِّ الْقَتَالُ وَدَامَةُ الْبَرِّ كَتَبَ مَلَا حَمْرُهُ حَتَّى أَخَذَهُ قَلْبٌ وَرَمَّ مَوْنٌ فِي ذِمَّتِكَ بِالْكَسْبِ عَيْنًا وَطَعْنَا  
بِهِ رَمِّهِ وَحَسْبُهُ **الزَّهْمَةُ** كَزَهْمَةِ الْحَمْلَةِ **الزَّهْمُ** أَنْ تَسْمَعَ شَيْئًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْحَقِيقَةِ وَتَمْنَعُ لَهُ زَهْمَةً وَتَصْنَعُ مَسْرَةً وَكَبُورًا لِقَوْمٍ الصَّبِيغَةِ  
الْأَدْنَانِ وَالْمُجُونُ وَالنَّافَةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ لَا تَكَذُّرَامَ سَعْبِغِيهَا تَرَابٌ لَيْتِي وَبَعِيرٌ رَجَمَ لَا يَرْجُو وَلَا يَفْضَحُ بِالْهَيْدَرِ وَمَا يَعْصِيهِ حَمْرُهُ  
كَلَمَةُ وَالزَّهْمَةُ وَالزَّهْمَةُ الزَّهْمَةُ الْخُرْجُ يُخْرَجُ مَعَهَا الْوَلَدُ وَكَسْبُ طَارِ **زَحْمٌ** كَعَمْرُ زَحْمًا وَزَحْمًا مَا بِالْكَسْبِ ضَائِقَةٌ وَزَحْمُ الْقَوْمِ وَرَمَّ  
وَالرَّمِّ الْمَزْدُجُونَ وَابْنُ الْقَمِّ مَكَّةٌ أَوْ هِيَ أُمُّ الرَّمِّ وَكَبِيرُ الْكَبِيرِ الزَّهْمُ أَوْ شَبِيدُهُ وَدَامُ الْحَبْسِ قَابِهَا وَأَوَّلُ الْمَرْجَمِ الْفَيْسَلُ وَالزَّوَالُ الشَّكْرُ الْبَرِّ وَ  
أَوَّلُ مَنْ مَاتَ الْعَرَبُ مِنْ زَلَاةِ التَّرِكِ وَمَرَامُ بَنِي مُرَاجِمٍ وَمَرَامُ الْكُوفِ وَابْنُ أَفْرَاهِمَ مَوْلَى عُبَيْدِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَابْنُ دَاوُدَ مُحَدِّثُونَ وَرَمَّ وَرَمَّ  
الْوَلَادَةُ بَعْثُهَا بِدَكَاةٍ بَنِي حَيْثُ بَنِي نَعْمٍ كَعَمْرٍ وَبَعْدَ عَمْرٍ وَرَمَّ بِالْقَمِّ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلْبِيُّ مَا لَمْ يَلْعَنَكَ يَوْمَ مَرَجَ بِالْهَيْطِ **الرَّمِّ** عَمْرُ  
كَعَمْرُهُ شَدِيدًا وَرَمَّ أَلَمٌ وَكَبْرُ حَبِّ وَرَمَّ كَانَتْ فَهُوَ رَمَّ وَبَعْدَ رَمَّ مُحَرَّكَةٌ خَاصٌّ لِمَنْ السَّبِيحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُنْبِتًا كَبِيرًا لِلدَّيْمِ وَالرَّمَّةُ

شَاعِدٌ

وَالرَّمَّةُ





سُيِّمُوا قِيَمَ وَصَفَيْنِ مُنْذَرَةٍ وَسَدَّ الْبَابَ دَمَهُ وَكَلَّمَ السَّيْرَ الْمُتَمَلِّ وَمَا وَظَفَهُ مَقَرٌّ عَنِ الْقَيْسِ عَنِ السَّيْرِ دَعَا أَيْ مَرَّةً أَوْ عَاشِقٍ  
سَدَّ كَلْفَيْ شَدِيدِ الشَّوْقِ سَدَّ مَوْلَاهُ قَوْمَ مَوْلَاهُ غَلِيظَ الْفَرْحِ وَالْقُرَابِ سَدَّ وَهُوَ بِالذَّلِّ الْجَدِّ مِنْهُ فَاحِشٌ سَدَّ مَوْلَاهُ  
وَجَحْشُ السَّيْرِ وَجَحْشُ الْكَلَابِ نَقُولُ سَرَّ مَا سَرَّ وَأَلْقَمَ عَجْرَجَ الثَّقَلِ وَهُوَ كَرَامِي الْمُسْتَقِيمِ وَالْغَرْبِ وَجَمْعُ الذَّرِّ كَحَرْفٍ وَتَوْجِيهٌ  
وَالْقَيْمِ الْقَطْعُ وَجَاءَ الْإِبِلَ مَقَرَّةً مِنْطِقَةً الشَّيْرِ كَجَمْعٍ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ السَّاسِمُ كَمَا لَمْ يَجْعَلُوا سُدَّ أَوْ لَانَسُوا أَوْ لَانَسُوا  
نَقُولُ مِنْهُ الْقَيْمُ الشَّيْرُ كَجَمْعٍ وَبَرَجَ الْقَوْلُ وَالْبَيْنُ الْقَوْلُ كَلَامُهُ وَالرَّاسِخُ الْمَلِكُ السَّرِيحُ الْبَلِغُ مَعَ جَمْعٍ وَتَقِي السَّيْطَانُ وَالْكَسْبُ السَّاسِمُ  
لِحَدِيدِهِ مِنْطِقٌ جَرَّ حَرْفَهُ الْتَارُ الدَّرُّ وَدَرَّ وَمَا الْغَارُ دَرَّةً وَهَذَا السَّيْفُ كَالسَّيْفِ وَاسْطَلَّ الْعُزْمُ كَطَرْطُفِهِ وَسَعْلَمُ وَأَشْرَاهُمْ أَوْ جَمْعُهُمْ  
وَالسَّيْفُ بَعَثَ فِي الْأُمُورِ وَسَعْلَمُ الْبَابَ دَمَهُ وَالْإِنْطَامُ الْكَيْسُ الْبَارُوسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَمْرِ بْنِ سَعْلَمُ كَجَمْعٍ مِنْ بَنِي الْعَلِيِّ بْنِ  
خَطْلَةَ أَوَّلِيهِمْ زَائِمَةُ السَّيْرِ مِنْ بَنِي الْإِبِلِ وَقَدْ سَمِعْتُ وَنَافِلُ سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي جَدِّ دَارِ بْنِ حَفْصَانَ الصَّحَابِيِّ رَضِيَ وَنَقِيلُ سَعْلَمُ  
أَوَّلُ شَعْبَانٍ مِنْ بَنِي سَعْلَمُ جَابِسُهُمْ جَامَهُمَا أَوْ تَعْرَانُ لَا يَجِبُ أَنْ يُقَالَ فِيهِ خِلَافٌ ثُمَّ خَرَجَ وَكَتَبَ السَّيْفُ الْغِيَاةَ وَالسَّيْفُ كَجَمْعٍ وَكَثَرُ  
الْغِيَاةِ وَالْغِيَاةُ الْمُنْقَلِقُ الْبَدَنُ نَعْمَ وَفَدَّ سَعْلَمُ وَنَسِمَ صَنِيعُهُمَا وَنَعْلَاهُ دَعَا سَعْلَمُ وَكَثَرُ دَارُ وَاسْتَمَعَ الْبَلِغُ إِلَى قَلْبِهِ الْأَدَى وَ  
السَّيْفُ الْفَرْحُ سَعْلَمُ كَجَمْعٍ وَالسَّيْفُ كَجَمْعٍ وَجَبَلُ وَقِيلَ الْمَرْءُ سَعْلَمُ كَجَمْعٍ وَكَثَرُ هُوَ سَعْلَمُ كَجَمْعٍ كَثَرَابُ دَارُ وَكَثَرُ بَنِي  
سَعْلَمُ وَكَثَرُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَالْأَحْشَاءُ الْكَثْرَةُ مِنْ جَمِيعِ الشَّيْءِ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
الْمَرْءُ الْقَصِيرُ وَالْمَرْءُ الْوَحِيدُ الرَّزِيذُ مِنْ أَفَاقِ الْبَدَنِ وَفَرْحُهُ مِنْهُ يَخْرُجُ مِنْ بَنِي سَعْلَمُ عَلَى الْبَنِي لَا يَتْرُكُ فِي الْبَنِي دَرَّةً وَكَثَرُ بَنِي  
السَّيْفِ بِالْكَسْرِ يَخْرُجُ الْغَارَةُ الشَّيْءُ كَجَمْعٍ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
كَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَقَصْرُ الْوَحِيدِ الْهَاءُ وَأَرْضُ مَسْلُومَةٍ كَثَرَتْهُ وَالْأَنْبِيَاءُ مِنَ التَّسْلِيمِ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ  
وَأَنْ يَنْبَغِي الْخَرْجُ وَأَنْ خَطْلَةَ السَّيْفِ مَحَاسِنُ وَبَنِي سَعْلَمُ بَلْنَ مِنَ الْأَنْصَارِ وَأَنْ هَلَاءُ فِي خَيْلِكَ وَأَنْ الْحَارِثُ فِي كَيْدِهِ وَأَنْ بَنِي  
ذَهْلَ بَنِي غَطَفَانَ بْنِ قَيْسٍ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ  
وَاسْطَلَّ الْجَوْهَرُ فِي قَوْلِهِ وَلَيْسَ سَعْلَمُ فِي الْعَرَبِ خَيْرُ بَلْنَ مِنَ الْأَنْصَارِ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ  
سَعْلَمُ الْخَرْجُ بَلْنَ مِنَ الْأَنْصَارِ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ  
السَّلَامَةُ الْبَرَاءَةُ مِنَ الْعُيُوبِ وَاللَّذِيذُ كَالسَّلَامَةِ وَالسَّلَامَةُ وَفَرْحُهُ قَرِيبٌ مِمَّا سَلَّمَ وَأَنْهُ مَكَّةُ وَجَبَلُ بِالْحَاءِ وَفَصْلُ السَّلَامَةِ لِلْبَرِّ شَدِيدُ الْفَتْحِ  
وَيَكْتُمُ قَبْلَ الْأَعْرَابِ السَّلَامَةَ عَلَيْهِ قَالَ الْبَحْثُ عَلَيْهِ أَنَّكَ قَبْلَ مَا هَذَا خَرَابٌ قَالَ هَذَا خَرَابٌ تَرَانٍ وَأَنْتَ جَعَلْتَ عَلَى حَدِّ جَعْلِكَ عَلَيْهِ الْأَخْرَجُ  
مَاءً وَكَثَرَابُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ وَبَنِي سَعْلَمُ  
هُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَأَنْ لُجْمَامَةً وَأَنْ خَالِدُ بَنِي خَيْرٍ وَأَنْ عَامِرُ بَنِي الْأَسْلَمِ الْفَارِسِيِّ حَاجِبُونَ وَبَنِي سَعْلَمُ وَالشَّيْءُ كَجَمْعٍ الْكَيْدُ الْكَيْدُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَالشَّيْءُ وَفَرْحُهُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَسَلَّمَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ الْكَلَامُ سَلَّمَ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَمَا وَظَفَهُ كَسْلَهُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ  
وَالزَّمْعُ حَرْفٌ مِنْ سُدَّ لَهُ وَهُوَ لَابَسْلَهُ عَلَى حَيْطِهِ لَا يَصْلُحُ عَلَى مَا يَكْرَهُهُ وَالْأَسْلَمُ عَرَفَ بَيْنَ الْقَيْمِ وَالْبَعْرِ اسْتَكْلَهُ أَفَادَ وَكَثَرُ بَنِي سَعْلَمُ

السَّلَامَةُ وَالْكَسْبُ



وَأَسْمَاءُ قَبْلَهُمْ حَاجِبَاتٌ بَاطِنٌ مَعَهُمْ وَهُمْ لَا يَأْنِسُ الْإِنْسَانُ وَنِعْمَانُهُ قُوَّةٌ وَخَيْرُهُ وَأَذَاهُ وَسَاءَ الْحَسَدُ نَفْسُهُ وَنَمَتْهُ سَفَاهُ الْقَم وَالطَّهَارُ حَسَلُهُ فِيهِ وَ  
الْقَارُورَةُ سَمَاءُهَا وَبَيْنَهُمَا الْأَصْلَحُ وَالشَّيْءُ أَصْلَحُ وَالتَّيْبَةُ خَصَمُهَا قَسَمَتْ وَفِي حَسَنَاتٍ لَا زُرُومَ وَتَعْدُ وَالْأَرْضُ سَبْرَةٌ وَنَظَرُ مَوَدَّةٍ وَالشَّامَةُ الْخَاصَّةُ وَ  
الْمَوْتُ ذَاتُ الْقَم مِنَ الْيَوَانِ وَسَاءَ أَرْضُ مَنْ يَكَادِرُ الْوَرَقَ وَدُكْرِيَتْ بَرْدُ مَنْ وَأَهْلُ النَّمَةِ الْخَاصَّةُ وَالْأَقَارِبُ وَالْمَعْمُورُ الرَّيْحُ الْحَارَةُ تَكُونُ  
غَالِيًا بِاتِّهَابِهِ مَعَانِيَهُمْ وَهُمْ يَوْمَانَا الْقَمِ هُوَ مَعْمُورٌ وَسَاءَ مَعْمُورٌ وَالتَّحْمِيلُ الْعَلَبُ كَالْتِمَاسِ بِالْقَمِ وَالشَّمُ وَالذَّيْبُ الصَّغِيرُ الْجَنِيمُ  
أَوَّلُهُمْ كَالْتِمَاسٍ وَوَدَلُهُ وَالْكَسْبُ حَسْبُ الْمَلِكِ لَوْ مَفْسِدٌ لِلْعِدَّةِ وَالْقَمُ وَيُضِلُّهُ الْعَسَلُ وَإِذَا الْهَضَمُ مَنَّ وَغَسَلُ الشَّعْرُ بِهَامٍ طَبِيعٌ وَذِي بَطْلَانٍ  
وَيُضِلُّهُ وَالْبَرَقُ مِنْهُ يُفَرِّقُ بَحْلَهُ مَنَّا وَبَعْدَهُ قَرِيبٌ مِنَ الْخَرَبِ وَفَدْلُ شَيْءٍ الْخُلُوجُ مِنْ يَضْفُ دَرِيحًا إِلَى دَرِيحٍ قَبْرًا وَالدَّرِيحُ حَطَرٌ وَبَطْلَانٌ  
صَحِيحٌ وَوَدَلُهُ وَكُنْتُ مَعْقُفَةً الْخَوْجُ وَالْقَمِ وَفَدْلُ بَيْتِهِ أَوْ غُلُظُ الْبَرْقِ فِي كَسْرِهِ مَلِكٌ أَمْرُ الْوَاحِدَةِ بِهَامٍ وَالتَّحْفِيفُ مِنَ الزَّجَالِ وَالنَّمَةُ عَذِيْبُ  
الْقَطْلِ فِي التَّمَامِ وَالنَّمَا وَالنَّمَايِمُ كَمَا لَا يَطُورُ وَالنَّمَسَانُ وَالنَّمَسَانِي فِي بَعْضِهِمَا التَّحْفِيفُ لِلطَّبِيعِ السَّيِّئِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَحَابِ شَيْءٍ الْجَلَدُ وَهُوَ  
مُسْتَقْبَلٌ فِي عَقْرِ الْقَرْنِ مَا تَخَصَّصَ مِنَ الدَّيَارِ الْحَارِ الْوَاءُ وَالطَّلَعَةُ وَالنَّمَةُ بِالْقَمِ سَفَرٌ مِنْ خَوْصٍ لِبَطْنٍ الْفَقْلُ لِنَفْطِهَا مَا نَأْتِيهِ كَقَرْنٍ الْفَقْلُ  
وَالْكَسْرُ وَالْفَقْلُ الْإِسْتِ وَهُوَ لَقَبُ النَّبِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظِ وَالْأَسْمُ الْآفَتُ الْفَتَى الْخَيْرُ وَالنَّمَايِمُ طَائِرٌ وَالنَّمِ كَسْرُ الَّذِي يَأْكُلُ مَاءً  
تَدْرُ عَلَيْهِ وَهُوَ كَرِيْ وَادٍ بِالْحَارِ وَالشَّامُ بَنَتْ وَالْقَمِ وَبَحْلُ الشَّرِّ وَنَمَانُهُمْ دَقْرُبُ حَمَارٍ سَلْبُهُمْ قَرْنَانُ يَصْرِ دَعَاهُ سَبْعُهُمَا أَيْ  
أَوْعِيَا لِنَبِيِّ الشَّامِ كَسَاهُ كَسَاهُ وَاسْمُهُ مِنْ الْأَرْضِ مَعَهَا وَجِبَلُ بَنِي الْبَعْرَةِ وَالْيَمَامَةُ وَجِبَلُ مَا بَيْنَ بَارْدَانَ وَالزَّبْرَةِ وَجِبَلُ الْبَعْرَةِ  
قَالَ أَرَبُ بَنِي مَعِ الرِّجَالِ وَالْإِسْمُ بِالْكَسْرِ جِبَلُ الْبَوَاحِدَةِ وَفَرُّ لَهَا الْوَاحِدَةُ أَوْ أَرْضُ نَسْمَةٍ كَحَسَنَةٍ بَيْنَهُمَا وَكَسْرُ الْبَعْرَةِ وَتَبْ وَهُوَ وَهُوَ  
كَتَبَ مِنَ التَّبْيِ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَتْ مَعَهُ إِلَى بَرِّهِ وَالسَّيْرُ الْعَظِيمُ الشَّامُ وَفَدْلُ سَمِ كَفَرَجَ وَنَسْمَةُ الْكَلَامُ تَسْبِيحًا وَاسْمُهُ بِالْقَمِ يَقَعُ النُّونُ أَوْ ذَا  
اسْمُهُ كَمَا قُرْبُ طِفْطِفَةٍ وَنَسْمُ الْإِمَامَةِ تَسْبِيحًا مَلَاةً وَالشَّيْءُ خَلَاةً كَسْمُهُ وَاسْمُ الدَّخَانِ ارْتَفَعَ وَالنَّادِ عَظُمَ لَهَا وَالنَّسِيمُ ضِدُّ النُّطْمِ وَ  
مَاءٌ فِي اللَّحْيَةِ يَجْرِي نَوْقُ الْغُرْبِ أَوْ عَيْنٌ تَسْمُ عَلَيْهِمْ مِنْ قُرْنٍ وَالنَّسْمُ الْأَخْذُ مَعَا فَصَّةً وَكُطْمُ الْجِبَلِ الْمَعْنَى الْجَبَلُ لَا يَرْكَبُ السَّيَاهُ يَكْسِرُ النُّونَ  
فَصَبَاتٌ طَوْلًا فِي جَعْمِ الشُّوْمِ فِي الْيَمَامَةِ كَالشُّوْمِ بِالْقَمِ مَنَّتْ السَّلْعَةُ وَسَاوَتْ وَاسْمُهَا وَعَلَيْهَا غَالِيَتْ وَاسْمُهَا بِهَامٍ  
سَأَلَهُ مَوَدَّهَا وَأَنَّهُ لَهَا السَّيْمَةُ بِالْكَسْرِ وَالشُّومَةُ بِالْقَمِ أَيْ الشُّومُ وَعَامَاتُ الْإِبِلِ وَالرَّيْحُ نَزَتْ وَاسْمُ نَزَتْ وَالنَّالُ رَعَتْ وَفَدْلُ الْأَوَّلِ كَلْفَةُ أَيْ  
كُتْمَةُ وَكَثْرُ مَا يَنْبَغِي فِي الْعَدَاةِ الشَّرِّ الطَّيْرُ عَلَى الشَّيْءِ حَامَتْ وَالشُّومُ وَالشَّامَةُ الْإِبِلُ الرَّيْحَةُ وَسَامَهَا أَذَاهَا وَالشُّومَةُ بِالْقَمِ وَالْيَمَامَةُ  
وَالْيَمَامَةُ وَالْيَمَامَةُ يَكْسِرُ مِنَ الْعَدَاةِ وَمَوَدَّ الْقَرْنِ تَوْبًا جَعَلَ عَلَيْهِ سَمِيَةً وَفَدْلُ نَاخِلَةٍ وَسَمِيَةً لِمَا يَزِيدُ وَفِي مَالِهِ حَكْمَةٌ وَالْيَمَامَةُ أَوَّلُهَا  
وَعَلَى الْعَوَامِ غَاوَضَاتُ هَيْمٍ وَمِنْ طَبَقٍ مَوَدَّةٍ أَيْ عَلَيْهَا أَسَالُ الْخَوَاتِيمُ أَوْ مَوَدَّةٌ بِيَامٍ وَخَيْرُهُ أَوْ بَعْلَامَةٌ سَمَاءُهَا لَيْسَتْ مِنْ حَارَةِ الدُّنْيَا  
وَالشَّامَةُ الْخَفَرُ عَلَى التَّرَكَّةِ وَهُوَ سَمٌ كَسِبَ قَدْ سَامَهَا وَعَرَفَ فِي الْجَبَلِ خَالَفَ لِحْدَيْهِ وَالذَّهَبُ وَالْفَضَّةُ أَوْ عَرَفَهَا فِي الْخَرَجِ سَامُهَا وَكَتَابُهَا  
وَالشَّامُ الْخَيْرُ زَانُ وَجِبَلُ الْخَيْرِ بِلَازِنْ نَوْحٍ وَفَرُّ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ وَسَامُهُ هُوَ الْعَرَبُ وَقَرْنَانُ بِالْقَمِ وَحَلَّةٌ بِالْبَصْرِ وَيُقَالُ نَوْحًا يَزِيدُ  
لَوْحٌ بِنِهَايَةِ رَهْبٍ فِي الْحَاجِجِ الشَّامِيَّ جَمَاعَةٌ بَصَرِيُونَ وَسَمِيَةُ الْبَقَارَةِ بِالْكَسْرِ حَمَامٌ وَسَامُ الْإِبِلِ يَصْرِ وَمَعَاهُ قَبْلُ الشَّامَةِ  
عَرَبِيَّةٌ غُلُظَتُ فِي أَسْفَلِ قَاعِ الدِّيَارِ عَصَا مِنْ قَدَمِ الْخَوْدِجِ وَالشَّوْمُ نَفَرَانُ أَسْفَلَ عَيْنِ الْقَرْنِ بِالْقَمِ طَائِرٌ وَكَيْفُ وَجِبَلُ مَصْلَحِ الْجَبَلِ  
فَوَدْلُ الْإِسْنَانِ رَفِيٍّ لِنَجْعٍ وَالشُّوْحُ نَاوَى إِلَيْهَا الْفَرْدُ الشَّمُّ هُمُ الْخَطِيقُ سَهْمَانُ وَنَسْمَةُ بَعْضُهُمَا وَالْعَدِجُ نَفَادُ عَرَجٍ سَهْمَانُ وَوَدْلُ الشَّمِ  
وَحَامُ الْبَيْتِ وَفَدْلُ رُسْتِيَا دُرْعٍ فِي مَعَامِلِ الدِّيَارِ سَالِحَانِ وَحَجْرٌ عَلَى بَابٍ بَيْنَ بَقِيٍّ لِحْدَا وَفَدْلُ الْأَسَدِ قَادَ دَخَلَهُ وَفَعْلُهُ وَفَدْلُ  
قُرْنٍ فِي بَاهِلَةٍ وَبَعْضُهُمْ قَرْنُ الْخَمْرِ وَالْخَمْرُ الْخَزَاءُ الْعَالِيَةُ وَالْعَقْلُ الْعَمَلُ وَالنَّمَةُ بِالْقَمِ الْقَرْنَةُ وَالنَّصْبُ كَحَابِ طَبِيعِهَا  
سَمٌ كَسِبَ أَصَابَهُ ذَلِكَ وَكَتَابُ دِيَالَيْنِ وَكُفْرُ الْخَمْرِ وَالْقَمْرِ وَفَعْلُهُمْ كَسَمٌ وَكُفْرُ مَسْمُومًا وَذَا يَصْنَعُ الْإِبِلَ يَصْرِ وَهُوَ  
سَمِيَةً كَحَطَّةٍ وَالشَّامَةُ الْخَزَاءُ الْخَمْرُ وَالشُّومُ فِي الْقَطْعِ الْقَطْعُ الطَّائِرُ وَنَسْمُ الْإِبِلِ كَوَيْكُ وَذَلِكَ مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى

وَسَمُ الْبَرَصِ

كَالْتِمَاسٍ

بِالْقَمِ

كَلَامُ

وَحَالُ الشُّومِ

وَشَامَ قَشَامِي



[illegible]



الحمد لله



[illegible]

5



[illegible]



والقربة والإداوة وحبل شديده ومن الوفاء غرة تعلق بها حج اعصمته وعصم وعصام على القطع فغيره كتاب لا من في العصم كثير فوجهم  
 التوار من اليد والعصوم الاكوال كالعصوم والعوامم بلا وقيدتها انطالكة وقاصم غير سبلاد هذيل والعاصمة المدينه وعصم  
 لاغنه ندى الحليب يقال عصم بعصم مسكنة الاسر والعاصية ذقرب رأس عين والعصم بالعصم حصن بالهن ليفي سيد وحبل هذيل  
 ونموا عاصما والعصم ومصعما ومصنوما وعصما بالعصم وكزير وجهنه والغراب الاصم الآخر ارجلين والمنقار اذ فمنا  
 وشبه بفضله واصصام الكلاب عداياها الفخ في احنافها الواحد عصمه بالهم وعصام العضم مفيع الغرس حج عصار وعصمه  
 ذات اصابع تزدى بها الخطه حج اعصمه وعصم وعصب الفرس البعير كالعضام بالكسر والاولى ولوح الغدان الذي في اليد  
 وخط في اليد لما لم يكن والعصوم الناقه الضالمة والعصوم الاكوال والعصوم العظم بالعصم الضوف الموشح حج سمعين الملك واحد  
 وقاطم العظم بكسر الهمزة خلاف الصير عظم كصير قطا وعظامه فهو عظم وعظامه كراب طرنا وعظمه نظيمه واعظمه عجمه وكمره و  
 اسنمطه والاعظميا كاعظمه واخذ عظمه والرجل تكبر كعظم والاسم العظم بالعصم واعظامه عظم عليه وان لا يعظمه شيء لا يعظم  
 بالاصاف باليه والعظمة عظمه وكمراته والعظوت كبروت الكبر والفحة والتهو اما عظمه الله فلا توصف بهذا وتوصف عند بالعلمه هو  
 ذكر وعظم الامر بالعصم والفتح عظمه وعظمة اللسان تحركة ما غلط منه ومن الساجد ما يلي الرق الذي فيه العصلة والساجد نصفان قابل للرجل  
 وفيه العصلة عظمه وما يلي الكف اسلة والعظمة النازلة الشديدة كالمظلة ككريمة والعظم فصب الجوان الذي عليه اللحم اعظم عظام  
 وعظامه والهامد لما نبت الجمع وعظم الشاة نعيمها فطعمها عظاما عظما وعظم الكلب عظما اطمة اياه كاعظمه والرجل عظمه حرمب  
 عظامه وعظم وعظام او عظم وعظام لعظم وعظم الرجل خشب بلا الساج واذاه وعظم الغدان لوجه العريض والعظم حمام الى الباعق  
 ذو العظم كمن من النعان الشباني وذو عظم غرض من امر اجبر فيه عيون جاذبه والاعظامه والعظمة بالعصم والعظامه ككنا برة وثمان وث  
 لمعظم من الرام عينيها وكطمار حج بالشام وكمره الشبيهة لادبور العظيمة كالمظومة وعظم الطريق تحركه جاذبه والمظوم القصب ككسر  
 عظم في لسانه حتى لا يرفع وعظام القوم تحرك كرسا ذاتهم العظم كمن خرج مرة الاسد العظم كمن خرج الليل الظلم وعصاوه تحرك  
 نبت بضع بر وهو الوسمه ونظام الليل اظلم واسود هذا والعظم ما الظلمة والعظام ما الكسرة والفرة والبرء العفاهم مالا يط النافرة العين  
 الجلاء ورفاعة العيسر المد والشديد العظم بالعصم فز من نفع في اليم فلا تقبل الولد عفت كمن وعصر وكمره وهو عظم وعظاما بعصم و  
 عظمها الله نعيمها واعظمها ورحم عقيم وعقمه ومعقومة وامراة عقيم حج عظام وعقم ورجل عقيم كابر وعظم لا يولد له حج عظاما وعظمه  
 وعقمي والملاء عقيم في الجمع فيه نسب لانه يقبل في طلب الاب والاح والعقم والولد ورحم عقيم غير لاج وحرب عقيم وعظام كمرات عظام  
 شديدة ويوزع عظام شديدة ورجل عظام كمرات عظام حتى الثلث وذا عظام وبالعصم اصمغ لا يبرأ واثمة عظام بارك شديدا والمعام  
 بين العزلة والجذب مؤخر الصليب العقم والعقة ونكسر المروا الاحمر لو كل ثوب اسحر والعقة بالكسرة الوشي والعقم بالعصم لرجل الغد  
 التروك الكبر والعزب العاصم من الكلام وتكسر والنعام النعام والتعاقب والاعظام ان تغير البصر فاذا قربت من الماء حفرت بوضعة بقدر  
 جيد طعم الماء فان كان هذا بالحرف بنفسها وعفت مفاصله كمن يست كعمله سك وعقد نعيمه اسكندر وعاقبة عاصمه وكما في الكلام  
 التي الخلق وسمك وجهه كسكن الحزب يا في الاسود من البر بضمير على الشط فخرج اليه العظام فبدا وان ثم بقدر فان بذم كل الشئ  
 وعقمه ورحم عقمه العزود في وكما في اسم وعبد فدين محمد بن علي بن ابي عظامه فبدا شافعي والعقيم كمن يزين يا دنائعي والمعام  
 للبل العاصم الواحد كمن لا يحقر عا كعقرا حج بالهن عكم المشاغ عكمه شدة بنوب واعلمه اعانه على العكم والعكم بالكسرة عكمه كالعكم  
 والعلم عكمه الكارة حج عكمه ونكسر المروا وعظم فضل فيه المرأة وبصرها والفتح لرجل اللب ككتاب فكمه حج عكمه وعكمه كمن  
 عن زيارته وعكمه انظر وعلمه كروا الارض كذا ثمة ما وعن شمة ناسر والايل بعث فمكت فمكت وعكمه البلي زاوره وعكمه



رَغَاءٌ وَخَبُوطٌ سَعَانٌ بِهَا الْكَرْمُ فِي نَعَابِشِهِ وَشَوْكُ الطَّلْحِ وَالْقَتْمَةُ وَاحِدٌ نَهَا وَصَرَبٌ مِنَ الْوَدَعِ وَاسْمُ الْقَتْمَةِ الشَّعْبَةُ فِي شَفْوِ الْأَنْثَانِ  
وَالْقَتَّى الْوَجْدُ الْحَسَنُ الْأَمْرُ وَالْعَبْدُومُ الصَّغِيرُ الذَّكَرُ وَغَنَمٌ وَبَنَانٌ مَعْتَمٌ خُصْبٌ أَلْعَوْمُ السَّيَاحَةُ وَسَبْرُ الْأَيْلِ وَالنَّبْنَةُ وَالْعَوْمَةُ  
بِالْقَتْمِ دُوبَّةٌ كَجُكْرٍ وَالْعَامُ السَّنَةُ أَقْوَامٌ وَسَيُونُ عَوْمٌ كَرَكِي وَتَوَكُّدٌ وَالتَّهَادُفُ وَمَتَّ الْقَتْلُ حَمَلَتْ سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ سَنَةً لَعَوْمَتْ وَطَرَا  
عَامَلَهُ بِالْعَامِ وَالْعَاوَمَةُ الْمَتْنِيُّ عَمَّا أَنْ يَبِيعَ دَرَجٌ عَاوِيكٌ أَوْ هَوَانٌ يُزِيدُ عَلَى الدَّيْنِ سَبْتًا أَوْ تَوَجُّرُهُ وَالْعَامَةُ هَامَةٌ أَرَاكِبٌ إِذَا بَدَأَ الْكَتْلُ فِي  
الْقَتْلِ وَلَا يَبْقَى عَامَةٌ حَتَّى تَكُونَ عَلَيْهِ عَامَةٌ وَكَوْرٌ الْعَامِيَّةُ وَالْقَوْفُ الدَّيْنُ يَرْكَبُ فِي الْمَاءِ وَعَامٌ صَمٌّ وَعَوَامٌ كَرَابِيعٌ وَغَوِيٌّ لَزِيْرٌ أَيْ  
الْمَدْرَكُ وَالْأَنْصَارِيُّ حَافِيَانِ وَالْعَوَامُ كَثَنَاءُ الْقَرَسِ الشَّيْخِ وَالدَّالِ الْبَرُّ الْفَضَائِي وَالْعَوِيٌّ وَضَعُ الْحَبِيدِ فَبَضَّةٌ فَبَضَّةٌ فَادَّاجِعٌ مَرِي عَامَةٌ  
فِي عَامٍ وَالْمُسْتَعَامُ الرُّكْبَةُ الْبَرُّ الْعَبْهَمُ الشَّدِيدُ الْثَانَةُ السَّرِيحَةُ كَالْبَهَامَةِ وَالْعَبَاهُ بِالْقَتْمِ وَالْقَبِيلُ الذَّكَوْعُ وَالْعَبْهَمَانُ لَا يَبْلُغُ بَنَانًا  
عَلَى ظَهْرِ الْعَرَبِيِّ وَالْعَبْيِيُّ الْقَتْمُ الْقَوِيلُ وَالْعَبْهَوْمُ أَصْلُ شَجَرَةٍ وَيُقَالُ هُوَ لَا يَدْرِي الْأَخْرَافَ وَلَا الْمَنَاسِكَ وَالْعَبْهَمَةُ الشَّرْعَةُ وَغَمَمَةٌ عِلْمُ الْعَبْهَمَةِ  
شَهْوَةُ اللَّبَنِ وَالْعَشَّامُ عَامٌ يَبْعُ وَيَعَامُ جَمًّا وَغَمَمَةٌ هُوَ عَمَّانٌ وَهِيَ جَنَى وَأَعَامَهُ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ لَيْلٍ فَأَعَامَ هُوَ الْعَبْهَمَةُ بِالْكَسْرِ خِيَارٌ لِلْمَالِ دَاعِيًا  
أَخَذَهَا وَالْعَبَامُ كُتَابُ التَّهَادُفِ وَدَجَلُ جَمَّانٍ أَيْ هَانٌ ذَهَبَ إِلَيْهِ وَمَاتَ أَوْ أَمَاتَ وَعَامٌ مَعِيْمٌ طَوِيلٌ وَأَعَامُوا قُلُوبَهُمْ فَصَلَّ الْعَبْنُ الْعَنَمُ  
سِدَّةٌ أَوْ حَبْكٌ بِأَخْذِهَا لِلْقَتْمِ وَالْقَتْمَةُ بِالْقَتْمِ الْعَجَّةُ وَالْأَعْمُ مَنْ لَا يَبْعُجُ شَيْئًا عَمٌّ وَدَجَلُ هُنِيٍّ وَنِيَّةٌ لَبَنٌ خُنِيٍّ أَيْ خُبْنٍ لَا صَوْتٍ لَصَبِهِ  
وَجِنَافٌ غَنَمٌ كَبِيرٌ الْمَوْتُ وَالْعَنَمُ الْبَارَةُ أَكْرَمُهَا حَتَّى يَمْلَأَ عَظْمُهَا الْأَعْمُ السَّعْرُ غَلَبَ بَيَاضُهُ سَوَادَهُ وَالْقَتْمَةُ الْوَدْعَةُ وَأَنْعَمُهَا  
وَعَمْلُهُ عَمًّا دَمَعٌ لَمْ دَفَعْهُ مِنَ الْمَالِ الْجَبِيَّةُ وَالْعَبْهَمَةُ كَيْفِيَّةٌ طَعَامٌ يُخَذُّ فِيهِ جَرَادٌ وَالْقَتْمَةُ كَفَرَجَةٍ الْحَيْثُ وَالْمَعْوَمُ الْخَاطُ وَالْقَتْمُ بِالْقَتْمِ الْفَنَاتُ  
بُوكْلُ وَالْقَبِيْمَةُ الْفِشَالُ وَالْأَضْطِلَابُ الْجُحْرُ بِالْقَتْمِ الْفَوْجُ مَقْلُوبٌ جَمْعُ الْفَجِّ وَهُوَ فِي شَجَرَةٍ ظَلَمَ بَنٌ يَصْجَحُ غَدَمٌ لَهُ مِنْ مَالِهِ عَمٌّ وَكَيْفِيَّةٌ  
وَنَصْرُهُ أَكَلُهُ يَهْمُهُ وَيَحْمَاهُ وَيَشْدُهُ كَأَخْذَمٍ وَالْمَعْدَمُ الْأَكُولُ بِأَكْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَأَخْذَمُ الْفَصِيلُ مَا فِي صَرْعِ آيَةٍ وَغَدَمَةٌ وَأَخْذَمٌ مَشْرَبٌ  
جَبِيحُهُ وَكَفَرٌ دَانَةٌ تَبَاتُ مِنْ أَحْضَى خَدَامٌ وَالْقَدَمُ عَمْرٌ كَبْتُ وَكَسْبِيَّةٌ الْأَرْضُ نَبِيَّةٌ وَأَبْنٌ فِي عَدِيمِيَّةٍ مَا شِئْتُ أَيْ فِي دَعْبٍ بِأَمْرٍ  
ضَدِيدٍ وَمِنْ عَدِيمِيَّةٍ مَا سَمِعْتُ عَدَمَةً كَلَّةٌ وَالْعَدَمَةُ بِالْقَتْمِ غَبْرٌ كَدْرَةٌ وَالْقَطْعُ مِنَ الْمَالِ وَالتَّقِيُّ الْكَبِيرُ مِنَ اللَّبَنِ وَجُكْرٌ كَجُكْرٍ وَدَجَلُ  
وَقَوِيٌّ غَدَمٌ مِنَ الْأَرْضِ وَغَدِيمَةٌ أَيْ وَاحِدَةٌ مَنَكْرَةٌ وَغَدَمُوا بِهَا غَدَمَةً وَغَدِيمَةٌ أَصَابُهَا وَدَفْعُهُمْ بَعْضُهُمْ عَلَى وَجْهِهِ وَالْقَدَامُ كُلُّ  
مُتْرَكِبٍ بَضْعُهُ عَلَى بَعْضٍ وَغَدَمُ النَّقْطَةِ طَعْمَةٌ حَلٌّ وَمِنْ غَدَمَةٍ وَكُلُّ لَبِيٍّ الْمَاءُ الْكَبِيرُ وَكُلُّ غَدَامٍ وَجُرَافٌ وَالْعَدَمَةُ إِذَا خَلَطَ الْكَلَامُ وَغَدَمَتْ  
بِمَعْنَى غَلَفَ بِهَا وَلَمْ يَتَبَعَنَّ عَرْمِي كَسَرِيٌّ جَمْعٌ وَيَقْوَى أَمَّا كَلَّةٌ يُقَالُ فِي مَعْنَى اللَّبَنِ يُقَالُ غَرْمِي وَجَدِيكَ كَمَا يُقَالُ أَمَّا وَجَدِيكَ وَيَا لَدِيمِ الْوَرَاءِ  
الْقَبِيلَةُ وَالْعَوَامُ الْوَلُوحُ وَالشَّرُّ الْتَامُ وَالْهَلَاكُ وَالْعَذَابُ وَالْمُعْرَمُ كَكُرْمٍ أَسِيْلُ الْحَبِّ وَاللَّبَنِ وَالْمَوْلُجُ بِالْقَتْمِ وَالْعَبِيمُ الْمَدْبُونُ وَالتَّائِيْنُ خَيْدٌ  
وَالْقَرَامَةُ مَا بِالْبَرِّ أَدَاؤُهُ كَالْقَرَمِ بِالْقَتْمِ وَكَرْمٍ وَاعْرَسَتْ بِأَيَّاهُ وَغَرَمَتْ وَفَدَغَرَمَ الدَّيْنُ كَسَمِعَ عَرَسَ الرَّجُلُ بِاللَّبَنِ الْجَبِيَّةُ ذَلِيلُ النَّحْيَةِ  
وَحَصْ طَنَةُ الْغُرْطَمَانِي بِالْقَتْمِ وَإِنَّمَا الْقَطْلُ الْقَتَّى الْحَسَنُ الْوَجْهَ الْعَرَقُ جَمْعُهُ بِالْقَتْمِ الْخُفَّةُ خَوْزَمٌ بِالْقَتْمِ هَذِهِ الْعَمَمُ  
مُحْرَكَةُ السَّوَادِ وَأَخْذَلُ الطَّلْحِ وَالْهَبْوَةُ وَالْعَبْرَةُ عَمَّ اللَّبَلُ وَالْعَمُّ أَظْلَمُ وَفِي السَّمَاءِ أَغْنَامٌ غَضَمٌ وَفَطْعٌ مِنْ حَابِ الْعُشْمِ الْقَلَمُ وَوَادٍ  
بِالسَّوَادِ وَالْقَبْرُ كَيْفَ أَنْ لَا تَمْلِكُ مِنَ الْهَيَاءِ سَبْتًا الْأَلْفَنَاءُ نَصَبٌ عَلَى جَبْهِهِ وَسَفِيحَةٌ وَمَدْعَمَةٌ بَعِيْمَةٌ وَالْحَاظِبُ أَخْطَبٌ لَهَا فَطْعُ كُلِّ مَا مَدَدَ  
عَلَيْهِ بِالْأَنْظَرِ وَغَنَمٌ كَبِيرٌ رِاسُهُ وَآلُهُ لَدَوْنُهُمْ وَغَنَمِيَّةٌ دُورُهُ وَمَعَايُ وَالْعُشْمُ كَبِيرٌ وَالْعُشْمُ مَرِيْكِبٌ رِاسُهُ فَلَا يَنْتَبِهُ عَنْ  
مُرَادِهِ شَيْءٌ الْعَضْرُ بِالْقَتْمِ كَبِيرٌ يَزِيحُ الْمَكَانَ الْكَبِيرُ الْبَارِبُ الدَّيْنُ الْوَزْجُ الْغَلِيظُ وَمَا تَقَوَّى مِنْ مَلَاغِ الطَّلْحِ الْأَعْيَرُ الْحَرُّ أَوَّالُ الْكَتْلِ  
الْوَجْدُ الْجَبَسُ الْعِظَمُ كَبِيرُ الْجَوَالِ الْعِظَمُ كَالْعِظَمِ وَالْوَجْدُ الْوَاسِعُ الْإِخْلَافُ وَالْجَمْعُ الْكَبِيرُ وَالْعَبْطُ مُسَدَّدَةُ الْبَيْمِ اللَّبَنِ الْخَاثِرُ عِلْمٌ  
كَتَرَجَ عِلْمًا وَغَلَمَ بِالْقَتْمِ وَأَعْلَمَ غَلَبَ شَهْوَةٌ وَهُوَ عِلْمٌ كَثِيفٌ وَيَكْبِتُ وَيَنْدِيلُ وَهِيَ عِلْمٌ مُوَعِّلَةٌ وَغَلِيمَةٌ وَمَغْلِيْمَةٌ وَغَلِيمٌ وَأَخْلَهُ الْقَتْنُ  
وَالْعَلَّةُ شَهْوَةُ الْفَرَابِ عِلْمُ الْبَعِيرِ كَرَجٌ وَأَعْلَمَ حَاجٌ مِنْ ذَلِكَ وَالْعَلَامُ الطَّارُ الشَّلِيبُ وَالْكَمَلُ ضِدُّ أَوْزَنِ جِبْنٍ هُوَ لَدُنِي أَنْ يَبْسُجَ عِظَةٌ



الْإِنْعِي

بالعلم بكل حق انقطع نفسه والكبر صاحب هو فاعلم ونعم وكيف والفاخر الماء الساكن لا يجري وقد غلب القلب كصرخوما ونعم الرجل  
كنتم لم يبق جوابا والافهام الاغنيان وفيها نعيمها سوده فكم كرم صنم والقلم العظيم القديرون النبطي الرجل والقلم العظيم وترك الامالة  
والنعمية كجبهة النعم والانسيعلاء والنعمان كقفران النعم بعدد وعن ربه ولا ينفع امرؤ به الصدم العن عن الكلام  
في يقبل ودخاوة وقله لهم والعليل الاحق الجاني في فدام وهي بهاء قلم كرم قامة ومدة والآخر الشبع خرة والمقدم  
الكوب الشبع خرة او ما حرة غير شدي وككتاب وشباب وشدا وتوشى شدة العجم والجوس على افواهها عند السقي والمضا  
وايريق مقدم كعظم او كرم طلبة يصفاة ومدة متقدما ومدة فاه وعلية بالعلم مقدم ومدة وضعه عليه وكتاب العامة ه  
القدم في جبهة العين مجة الرجل الحسن العظيم والوجه المثل الحسن والبقل الكثير الماء وفذغ الرجل بالقلم يلى وجهه القمر  
والقمره وككتاب وداء شفق به الرأه في قراءه وسفيرة وككتاب خرة نجلها في فيجها وان تجبض وتحتق بالخرقة كالغرام و  
مداخرت وقول الجوهري في قراءه سهوا واما هو بالفا في كذا في بيت انشده وافر ما كوض ملاه والافر المخط الانسان وك  
وجامعة بمصره افر نجم القلم بالجم تشتغلن اعلاه وان بدوا الفرزوم كصفور خسة مدورة يحدو عليها الحدا وفيه بالفا  
فرصم كسر وقطع وهو في شعر رغبة الفرصم كزنج الشاة الكبيرة المسنة او المكسوة الفلين والد زداء القم وابوطين من ممة  
بن جهدان الفرصم وبالفان تصيف والد ذم بن الصافي ويعبر في صبي بالكسر عظم شديدا لوطي الفرطوم كزبور مينا كفت  
وخفاف مفرطة مذ فطما الخفاف اي رتعاها وابو بالفان وعلط الجوهري الفرصم كجعة خسة الرجل والمفرصم بفتح الفان  
البحلي الشبيب الشبي الغذاء الفصح كقند الواسع الصدق والكرة وبن عبد الله بن ابي وبن اوس بن حولى خطيبان وذو بن  
الحارث بن فيم خطابي يدري وشيم امه فصمة بقصمه كسرة فافصم ونقصم وافصم المحي والمطر القلع وفاس قصم قصمه وقصم  
البيت كقلى اهدم وحلل اقص منقصم وانقصم اضطره بقطعه قطع والصيق فصله عن الرضايح فهو مقطوم وقصم كك  
والاسم ككتاب واما فاطم بلغ خوارها سنة وافطم المسلة خان ان نطم فاذا اضلقت في فاطم ومقطومة وفطمة وفاطة عن خطا  
والعواطم التي في الحديث سيدة النساء فاطمة الزهراء وبن اسيد ام علي بن ابي طالب وبن خرة عن النبي او الثالث بن عبد بن  
ربيعه والعواطم اللقي ولكن النبي في شبة وفطيان وبما يثنان واذية ونواحية وانطم عنه النقي وقاططو الحج فطمة بامها بها  
بعد العظام وكجبهة عن واغرابية لها حديث فطم الساعد والاماء كرم صامة ومومة املا موموم وفعل بن اباد والام والاماء  
اسوى خلفها وعظم سافها في ممة واقم لاءه ملاه كقمة والميك البت طبة وفلانا اغصبا او لاقنة دائمة فطمة كيمعة و  
منعة والقلم فطما والورد وقوم او فطمع وع واصوع او لاق فاض فطمة القلب كنع فطما وقوم اسدخا سيمه والراحة الشدة  
فطما ضد والاماء قبلها كفاها والجدى وضعه وقم به كرجح طح وحرص على المكان اقام ولزما واقم مكانه ملاه ربيح والاماء ملاه  
وانقم الزكام انقم والقلم والقلم ويصم من القم اجمع والذوق الجيبي والفتح ما يخرج من خلل اسنانك ليسالك واحد فطمة بالفتح  
سوق عليه وهو مغم به بفتح العين مغرم القم حركة الاملاء ونقلم الشاها العليا ملا يقع على السفل فقم كرجح فطما وقوم  
اقم وقلم بيطر وايرمالة نيدا وكو جيد والاسر فطما وقوم اقم على اسنوا وعظم كقم كرم وققام والقلم وقم القم  
احدا العين وطرف خيل الكلب وقمة اخذ بغيره كقمة والاماء نكها كفاها والقلم يصم من القم واقم اسم ومن الامور لا يخرج الشبة  
الى فطم كانه فقم كسرة وهم نشاة الشهوية في الجاهلية والى فطم دارم فطم وقيل فقم ككيف فقم بها وقوم واكل حتى فقم كرج  
بنم القلم كمد الرجل العظيم والجمان العظيم الجمة واليثر الواسع المشط والسطع والكثير من السكوا فقل اقمة حادة وعظم  
الغلام بين ونعم القلم كجعة الواسع القلم كجعة فرج المرأة واليثر الواسع القلم كقمة اصله فوه وقد شدا الميم بكلمة





وَأَوَّلُ الْمَالِ وَكِتَابُ الشَّامِ وَكَتَابُ الدِّعَى لَا يَنْبَغُ أَحَدٌ وَالْوُثُوعُ وَكَذَلِكَ جَبَلُ الصَّبِيرِ لِقَاءَ اللَّهِ لَهَا وَحَدَهُ بِحُكْمٍ وَأَخَابِ  
 وَجَلَّ وَامْرَأَةٌ قَرْمَةٌ تَحْرُكُ قَصِيرَةً وَالْأَسْمُ الْفَرْجُ وَفَرْجُهُ حَابَةٌ وَفَرْجَانِ الْقَصَمُ أَنْ تَخَارِجَ الْقَصَمُ الْمُنَاقِقُ الَّذِي قَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ  
 لَيْسَ بِهَذَا الَّذِي بَارِئُ الْغَائِرِ قَسَمٌ لَهُ يَفْتَنُهُ وَقَتْمُهُ جَزَاءٌ وَهِيَ الْقَتْمَةُ بِالْكَسْرِ وَالْأَفْرَقُ وَفَرْجُهُمْ الْقَسَمُ بِالْكَسْرِ وَكَثِيرٌ  
 وَكَثِيرٌ الْقَصِيرُ كَالْمُسْوَمَةِ فِي أَفْسَلِهِ كَالْقَصِيمِ فِي أَفْسَلِهِ كَالْقَصِيمِ فِي أَفْسَلِهِ كَالْقَصِيمِ فِي أَفْسَلِهِ كَالْقَصِيمِ فِي أَفْسَلِهِ كَالْقَصِيمِ فِي أَفْسَلِهِ  
 أَوْ الْفَرْجُ مِنَ الشَّيْءِ الْقَصُورُ وَقَامَتِ الشَّيْءُ لِكُلِّ فِتْنَةٍ وَالْقَصِيمُ الْمُنَاقِقُ فِي أَفْسَلِهِ وَشَطْرُ الشَّيْءِ وَكَثَامَةُ الصَّدْفَةِ وَمَا يُعْرِضُ لَهُ  
 الْقَسَمُ الْبَصِيرُ وَالْقَصَمُ الْعَطَاءُ وَالْأَجْعُ وَالْبَائِي وَالْثَلْثُ وَالْقَيْثُ وَالْمَاءُ وَالْفَتْرُ وَفَرْجُ الْخَلْقِ وَالْقَادَةُ وَنَيْسَرُهُمَا وَلَنْ يَفْعَ فِي كَلِمَاتِ  
 الشَّيْءِ نَقَطَتُهُ ثُمَّ يَفْعُ فِي ذَلِكَ الْفَرْجِ قَصِيرٌ وَحَصَاءُ الْقَصَمِ حَصَاءٌ فَلَمَّا فِي مَاءٍ ثُمَّ يَصْبَغُ فِيهِ الْمَاءُ مَا يَنْفَعُهُ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي قَصِيرٍ  
 وَكَثَامَةُ الْإِبْرَةِ الْقَصِيمُ مِنْهُ هَكَذَا وَقَسَمُ أَمْرُهُ فَكَلَّمَ أَوْ كَلَّمَ مَا يَصْنَعُ فِيهِ وَكَثَمُ الْقَصُورُ وَالْجَبَلُ كَالْقَصِيمِ وَجَمْعُهُ قَسَمٌ بِالْقَصَمِ وَ  
 فِيهِ مَاءٌ وَكَثَمُ كَثَمٌ وَاسْتَقْسَمَهُ وَالْقَصَمُ تَحْرُكُهُ وَكَثَمُ الْبَيْتِ بِأَشَدِّ وَقَدْ أَقْسَمَ وَتَوَضَّعَ قَسَمٌ كَثَمٌ وَاسْتَقْسَمَهُ بِهِ وَكَثَمُ الْقَصَامِ  
 وَالْمَالُ الْقَصَامَةُ بَيْنَهُمَا وَالْقَصَامَةُ الْمُدَّةُ بَيْنَ الْعَدُوِّ وَالْمُسْلِمِينَ فِي قَسَامَاتٍ وَالْجَمَاعَةُ يَقْسِمُونَ عَلَى الشَّيْءِ وَبِأَخْذِهِ وَبِشَهَادَةِ الْمُسْلِمِ  
 وَالْقَصَامَةُ الْمُسْنُ كَالْقَصَمِ بِكَسْرِ التَّيْنِ وَفِيهَا وَهِيَ أَيْضًا الْوَجْعُ أَوْ أَيْضًا الْمَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ مَدَامُ  
 الْأَنْفَاءُ وَمَا فَوْقَ الْحَاظِ عَلَى ظَاهِرِ الدِّينِ أَوْ مَا بَيْنَ الْعَيْنِ أَوْ عَلَى الرُّعْبِ أَوْ عَلَى الْوَجْهِ أَوْ عَلَى الدَّرَجِ أَوْ مَا بَيْنَ الْحُسَيْنِ وَالْأَنْفِ وَجَوْ  
 الْقَارِ كَالْقَصَمَةِ وَالْقَصِيمَةُ وَهِيَ الْوَقْفُ أَيْضًا وَالْقَصُومِيَّاتُ فِي الْقَصَامِ مِنْ بَعْدِ الشَّيْءِ أَوْ لَهَا خِصَالٌ كَثِيرٌ عَلَى طَبَقٍ وَالْقَصِيرُ  
 الدِّعَى أَفْرَجُ مِنْ جَانِبِ رِيَابٍ وَقَرْنٌ مِنَ الشَّيْءِ الدِّعَى كَقَرْنِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَكِتَابٌ شَدَّ الْخِرَازُ أَوَّلَ وَقْتُ لَهَا جَرَهُ أَوْ فَعَلَ ذُرِيرَ  
 الْقَصِيرِ فِي حَيْثُ كَانَ أَحْسَنَ مَا يَكُونُ تَرَاهُ وَقَرْنٌ لَيْسَ خِيَلَةً وَقَطَامٌ قَرْنٌ مُوَدَّانِ شَدَّ الشَّيْءُ وَالْقَصِيمُ وَالْقَصِيمُ الْمُسْوَمَةُ بَيْنَ  
 الْعِبَادِ وَالْوَاحِدَةِ الْقَصُومَةُ وَقَامَتُ بَيْنَ رُفْعَتَيْهِ وَتَمَوَّأَتَا مَا كَانَتْ مَجِيئُهَا مِنْهُ خِيَلَتُهُمَا بَيْنَ وَكَأَمْرٍ وَكَثَمُ دَفْعُ رُفْعَةٍ  
 الْمَدَامُ نَقِشًا قَسَمٌ وَكَثَمُ الدِّعَى هَكَذَا بَنِي جَدٍّ مِنْ الصَّدْفِ وَلَيْسَ بِخَفِيفٍ فَنُحْمُ الْقَصَمِ الْأَوَّلُ أَوْ كَثَمُهُ وَأَنْفَعُ مِنَ الْقَصَامِ  
 وَدَفْعُهُ وَكَثَمُ كُلِّ مَدَامَةٍ كَانَ لِقَاءُ الرُّعْبِ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَكَثَمُ الْقَصَمِ  
 الْمَالُ مَطْلَعُهُ قَصُورُهُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 حُلُوٌّ وَكِتَابُ الْفَرْجِ مِنَ الصُّورَةِ كَقَرَابِ أَنْ يَنْفَعُ الْخَلْقَ قَلِيلَ سَيَوَاءَ لَبْرِهِ وَمَا يَقِي عَلَى الْمَالَةِ وَتَحِيهَا كَالْقَصَامَةِ فِي قَصُومَةٍ وَأَنْتُمْ وَ  
 كَأَمْرٍ بِبَيْتِ الْمَدَامِ قَسَمٌ بِالْقَصَمِ وَمَا أَصَابَ الْإِبْرَةَ مِنْهُ مَقْسَمٌ أَيْ لَمْ يَصِبْ مِنْهُ مَرَّةً وَالْمَوْتُ يَمُوتُ بِقَسَمٍ عَنْ كَرَامِ الْقَصَمِ جَبْرِ الْبَيْتِ  
 مِنَ الرِّجَالِ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 وَقَرْنُهُ الْقَمَلُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 يَقَعُهُ كَثَمُهُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 وَفِي الْعَدَمِ لَيْسَ تَعْنَى وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 أَوْ جَمَاعَةُ الْقَصَامِ الْمُنَاقِقُ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 الْقَصَمُ أَوْ جَمْعُ الْقَصَمِ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 مِنْهُ أَعْلَى رَأْسِهِ وَفَرْجُهُ مُرْجَدٌ وَكَثَمُ الْقَصَمِ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ  
 الْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ وَالْقَصَمُ

وَبَيْنَ خَلْقِهِمَا

الْقَصَامُ وَالْقَصَمُ







الْوَجْهِ



[illegible]



بُنَانِ سَأَلْتُكَ مَا صَدَقْتَ أَيْ الْأَصْلَاحَ وَمِنْهُ أَنْ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ وَأَنْ كُلُّ شَيْءٍ لَدُنَّا خَصْرٌ وَفِي آدَمَ عَبْدُ اللَّهِ أَنْ كُلُّ مَا كُنْتُ  
الرَّسُولُ وَاللَّوْمُ الْجَمَاعَةُ وَالْمَقَامُ كَادُومٌ بِكُمُ الْإِلَهِمْ وَفِي الْمَقَامِ بِكُمُ الْإِلَهِمْ بِمَا وَصَلْتُمْ بِإِلَهِكُمْ وَلَكِنْ أَنْ نَذِيرَ لَهَا فَنَقُولُ لَهَا  
لَا تَجْعَلِي الْيَتِيمَ مَا يَنْتَقِلُهُ طَائِفًا أَوْ يَمْلِكُ مَقَرَّبًا مِنْ ذَلِكَ وَحَيٌّ وَجَبَسَ لَكُمْ كَيْفَ تَجْعَلُونَ لَكُمْ الْحَيَّ إِذَا أَرَدَ وَالْمَيِّتَ إِذَا رَأَى وَاللَّوْمُ وَاللَّوْمُ  
وَاللَّامَةُ الْعَدْلُ وَالْأَمُّ لَوْ مَا وَلاَ وَمَلَا فَمَهْمُكُمْ وَمَلُومٌ وَالْأَمُّ وَالْوَمَةُ لِلْبَيْتِ الْعَدْلُ فَالْأَمُّ هُوَ قَوْمٌ لَوَامٌ وَلَوْمٌ وَبِهِمْ وَاللَّوْمُ مَحْرُكَةٌ  
كَثْرَةُ الْعَدْلِ وَلَا وَمَةً لَمْ تَكُنْ وَلَا وَفِي ذَلِكَ كَذَلِكَ وَالْأَمُّ أَنْ مَا بِالْأَمِّ عَلَيْهِ أَوْ صَارَ الْأَمُّ وَالْأَمُّ وَالْأَمُّ أَنْ مَا بِالْأَمِّ عَلَيْهِ أَوْ صَارَ الْأَمُّ وَالْأَمُّ  
بِالْقَوْمِ مَلُومٌ وَكَمْ قَوْمٌ وَجَاءَ يَوْمُهُ بِالْفَيْحِ وَلَا مَوْلَا بِالْأَمِّ عَلَيْهِ وَلَوْمٌ فِي الْأَمِّ تَمَكَّنَتْ وَأَنْظَرُ فِي فِيهِ لَوْ مَةً بِالْقَوْمِ لَوْ مَةً بِالْقَوْمِ  
الشَّهَدَةُ وَاللَّوْمُ الْهَوَلُ كَاللَّوْمِ وَاللَّوْمُ وَشَخْصُ الْأَنْشَانِ وَالْعَرْبُ وَالشَّهَدَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَخَوْفُ هَيْجَةٍ وَلَوْ مَةً لَا تَكُنْهَا وَاللَّوْمُ وَفِي الْيَتِيمِ  
مَعْنَى مِنْهَا الْعَامِلَةُ الْيَتِيمُ يَرُدُّ لَدُنَّ يَتِيمٍ وَخَيْرٌ مِنْهُ مَعْنَى لَا يَسْخَرُ مِنْهُ وَخَيْرٌ مِنْهُ مَعْنَى لَا يَسْخَرُ مِنْهُ وَخَيْرٌ مِنْهُ مَعْنَى لَا يَسْخَرُ مِنْهُ وَخَيْرٌ مِنْهُ  
الْقَلْبُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَعْلَمُوا أَنَّكُمْ لَكُمْ عَلَى النَّاسِ وَتَوْمٌ عَفْرٌ لِلْعَدَارِ وَيَطْبِقُ تَوَكُّدُ الشَّيْءِ مَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ  
مُؤَافَقَةً إِلَى بَيَانِ رَيْكَ أَوْ حَقِّهَا وَوَاقِفَةٌ عَلَى وَجْهِ رَدِّ الْإِذْنِ وَإِنْ سَأَلْتُمْ فَلَهَا مُوَافَقَةً فِي وَضْعِ الْوَاقِفِ لِيَوْمِ الْعَهْدِ بِعَيْنِ عَدَدِ  
كَيْدِهِ لِيَحْسِبَ خَلْقُكُمْ لَمْ يَأْتِ بِمُؤَافَقَةٍ بَعْدَ إِمَامِ الصَّلَاةِ لِدَوْلَةِ الشَّيْخِ مُوَافَقَةً مَعَ طَائِفَةٍ كَانَتْ وَمَا لَكُمْ لِيَطُولَ الْجَمَاعُ أَنْ يَنْتَقِلَ  
مَعًا مُوَافَقَةً مِنْ سَمْعِهِ لَهُ صَوْرًا الْبَلِيغُ فَلَمْ تَكُنْ مُوَافَقَةً عَنْ قَوْلِ الْيَتِيمِ كَفَرُوا لَدُنَّ آمَنُوا لَوْ كَانَتْ حَقًّا مَا سَمِعُوا إِلَيْهِ الصَّخْرَةُ وَفِي  
لَا مَ الْعَامِلَةُ وَالْمَالُ فَالْعَقْدَةُ الْفِرْعَوْنُ لِيَكُونَ لَهُمْ عُدُوًّا وَخَرْنَا فَلَمَّا نَزَلَ عَدُوًّا وَالْوَلَدَاتُ يَحَاكُمَا كَالْجَوَابِ لِلَّهِ فِي الْمَسَاكِينِ الْقَوْمِ  
وَالْتَجَمُّ عَامِلٌ فِي سَمْعِ اللَّهِ عَالِي اللَّهِ يَتَّبِعُ عَلَى الْأَتَامِ دُوحِدٍ الْقَبْرِ الْحَقِّ عَنْ السَّمِ وَيَسْتَعْلَى فِي السَّمِ دُوحِدٍ فِي السَّمِ دُوحِدٍ فِي السَّمِ دُوحِدٍ فِي السَّمِ  
وَأَمَّا قَوْلُهُ بِالْوَحَالِ لِيَوْمِ الْأَرْبَاءِ أَمَا بَيْنَكُمْ مَجْدُ بَلِي بَعْدَ التَّقَرُّطِ قَالَ الْإِمَامُ جَمَاعُ الْيَتِيمِ قَوْمُ الْأَوَّلِيَّةِ قَوْمُ الْأَوَّلِيَّةِ قَوْمُ الْأَوَّلِيَّةِ قَوْمُ الْأَوَّلِيَّةِ  
الْمُسْتَعَارُ لَهُ وَالْعَدْبَةُ مَا أَصْرَبَ زَيْدًا لَعَزُّهُ وَالتَّوَكُّدُ بِعِي الْكَلَامِ الزَّائِدَةُ تَرَاغَةُ الشَّيْءِ رَبِّهَا لِيُسَيِّسَ لَكُمْ الْأَبْيَنَ سَقْبًا زَيْدًا وَفَالْتَقَبَتْ  
لَكُمْ وَأَمَّا الْعَامِلَةُ لِلْحَقِّ لِيَسْتَجِبُوا وَأَمَّا عَمَلُ الْعَامِلَةِ فَسَبْعُ لَامٍ الْأَيْدَاءُ وَفِي الْجَمْعِ بَيْنَهُمُ الزَّائِدَةُ قَوْمُ الْحَبِيرِ لَعَزُّهُ سَبْعُ لَامٍ  
الْجَوَابُ تَحْوِلُ زَيْدًا لَعَدْبَتَا لَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ لَعَدْبَتَا الْأَرْضَ بَأْتِيَهُمْ لَعَدْبَتَا الْأَرْضَ بَأْتِيَهُمْ لَعَدْبَتَا الْأَرْضَ بَأْتِيَهُمْ لَعَدْبَتَا الْأَرْضَ  
لِلْإِذْنِ وَلَكِنْ حَوِلُوا لَابْصُرُوا لَمْ يَأْتِ حَوَالُ الرَّجُلِ لِلْأَمِّ لِلْأَرْضِ لِأَسْمَاءِ الْأَشْيَاءِ وَكَانَ فِي ذَلِكَ لَامُ التَّجَمُّ عَمَلُ الْجَوَابِ وَتَحْوِلُ زَيْدًا لَعَدْبَتَا  
قَوْمُ الْبَيْنِ طَهْرٌ كَيْفَ تَكُنْ وَفِي الْكَيْفِ فَصُورٌ وَفِي الْكَيْفِ فَصُورٌ وَفِي الْكَيْفِ فَصُورٌ وَفِي الْكَيْفِ فَصُورٌ وَفِي الْكَيْفِ فَصُورٌ وَفِي الْكَيْفِ فَصُورٌ  
الِكَيْفَ يَتَجَمُّ لَمْ يَأْتِ بِالْعَقِيمِ وَالسَّابِقُ الْجَوَادُ مِنَ الْعَقْلِ وَالنَّاسِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ  
الدَّاهِيَةُ وَالْحَيُّ وَالْيَتِيمُ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ وَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ  
الْعَقِيمُ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ  
وَكُلُّ شَيْءٍ هُوَ وَمَلِكٌ مَعْدِيغٌ كَثِيرُ الْفَضْلِ وَفِيهِ مَلِكٌ مِنْ بِلَاقِ قِيمٍ وَحَقِيقَةٍ وَالتَّهْمُ مَلِكٌ فِي الصَّغِيرِ اسْتَوْفَاءُ وَالْقَيْمُ لَوْ تَكُنْ يَتِيمٌ لَمْ يَتَجَمَّ  
وَلَهُ مِنْ سَبْعِينَ بِالْقَيْمِ سَقْبًا شَيْئًا وَكَثِيرٌ الْفَيْدُ الْوَاسِعَةُ الْكَيْفُ فَكَيْفَ الْعَمَلُ الْقَيْمُ وَالْقَيْمُ الْوَاسِعُ الْمَدْلُ وَلِيَحْمَدُ بِهِ أَوَّلُ وَالْقَيْمِ  
السَّبَابُ وَزَيْدَةُ السَّابِلَةِ الْكَيْفُ كَيْفُ الْفَيْدُ الْوَاسِعُ الْكَيْفُ الْوَاسِعُ الْكَيْفُ الْوَاسِعُ الْكَيْفُ الْوَاسِعُ الْكَيْفُ الْوَاسِعُ الْكَيْفُ الْوَاسِعُ  
أَكَلَهُ طَهْرًا فَطَهَّرَ هَيْدَتَهُ وَفَمَا عَطَانُ مَا ثَانِيَتْ الْأَذْيَانُ بِحَقِّ هَذَا وَمِنْهُ الشَّيْبُ عَدُوًّا طَهْرًا وَالْقَيْمُ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ كَالْقَيْمِ  
إِنْ تَعْلَبَ الْكَلَامُ بِجَارِي الْأَوْدِيَةِ الصَّبِيحَةِ الْوَاحِدُ الْفَيْدُ وَالْبَيْنُ مَمْلَةٌ الْكَيْفُ بِالْكَسْرِ الصَّلْحُ وَشَيْبَةُ الرَّجُلِ فِي مَلِكِهِ وَشَيْبَةُ حَلْفِهِ  
وَلَهُمَا الْكَسْرُ بِجَارِي الْكَلَامِ وَالْقَيْمُ بِالْقَيْمِ مَعْرُوفٌ وَفَدَّ مَطْنُوهُ وَفِيهِ نَادِيَةٌ نَفَاقَةٌ بِهَا الشُّعُومُ كُلُّهَا كَثِيرٌ الْمَنَافِعُ عَظِيمٌهَا  
فَصَلِّ إِلَيْهِمْ الْمَرْهُمُ دَوَاءً وَكَثِيرٌ الْخَيْرَاتِ وَذِكْرُ الْجَوْهَرِ لَمْ يَفِ رَحْمَةً وَفِيهِمْ أَيْدِيَةٌ لِيُعْلِمَ رَحْمَتُ الْجَحْرِ وَلَوْ كَانَتْ زَائِدَةً لَعَدْبَتَا













عَنْ الْقِسْمِ شَدِيدَةً جَرَمًا لَهَا جَهَنَّمُ كَجَهَنَّمَ فَإِنَّهَا سَامٌ وَبَنُو لُحْيٍ كَبِيرٌ بَطْنٌ وَالْجَهَنَّمُ بَعِيدٌ جَدًّا وَهِيَ الْوَادِيَّةُ وَالْعَنْكَبُوتُ الْمَذْكُورُ  
 وَابْنَةُ الْعَيْنِ عَمْرُو وَابْنُ الْأَيْلِ أَلْحَمَّا وَاللَّهُ الرَّحْمَنُ عَنْهُ فَكَيْفَ أُلْعِقَ وَفَرَّ الْجَحْلُ بِكُلِّهَا لَوْلَا عَمْرُو فِي إِفْدَالِهَا الْفَرْسُ يُقَالُ أَقُولُ  
 نَكَبْتُ الْبَنَاءَ عَلَى أَيْدِيهِ فَرَّ الْفَرْسُ مِنْ نَدَالِهَا لَمْ تَخْفُفْ الْجَهَنَّمُ أَجْرًا وَلَا نَالًا لَمْ تَنْقُصْ الْبَنَاءَ كَالْهَيْدَمِ وَكَسَّرَ الظُّهْرَ  
 فَعَلِمَ مَا كَسَّرَتْ الْهَيْدَمُ مِنَ الدِّمَاءِ وَتَجَرَّكَ وَبَلَكَ الْكَبِيرُ الْوَبْلُ الْبَلْبُ وَالرَّجْعُ لَوْ غَاثُ كَيْسَلِ الصُّوْبِ لَهْدَامُ وَهْدَمُ وَالشَّجَرُ الْكَبِيرُ وَالْجَوْنُ  
 وَلَكِنْ لَمْ تَخَفْ مِمَّا أَفْرَبَكَ أَرْضَ مَا نَهَدَمَ مِنْ حَرَابِ الْبَلْبِ مُسْتَطَبٌ هَذَا وَكَأَنَّكَ بِلَافِي بَنَاتٍ غَالِمٍ أَوَّلَ وَهْدَمَتِ النَّفَاةُ فَرَجَ هَذَا وَهْدَمَتْ  
 حَرَابَتَيْنِ يَوْمَ هَدَمَتْهُ كَفَرَجَتْ هَذَا وَهْدَمَتْ مَكْرَهَةً وَهْدَمَتْ وَأَهْدَمَتْ يَوْمَ هَدَمْتَ هَدَمْتَ خَصَمَهَا وَكَرَّ بِهَا لَدُنْكَ مِنْ رُكُوبِ  
 الْفَرْسِ وَقَدْ هَدَمَ كَيْفَ وَلَقَدْ هَدَمَتْ الظُّفْرَ الْخَفِيفَةَ وَأَرْضَ مَهْدُومَةٍ أَصَابَتْهَا الدُّخَانُ مِنَ الدَّلَالِ وَذَوِيهَا مِنْ كَبِيرٍ وَمَقْعِدٌ مِثْلُ جَبْرِ  
 الْحَبَشِ وَذَوَا الْأَهْدَامِ لِلتَّوَكُّلِ مِنْ عِيَانِ شَاعِرٍ وَنَاصِغٍ مَجْهُوِّ الْفَرْسِ وَتَهَادُّوا وَأَهَادُّوا وَتَجَوَّزُوا وَنَابَتْ مَهْدُومَةٌ غَابِيَةً وَهَدَمَتْ عَلَيْهَا  
 غَضَبًا وَقَدْ وَثِقَ مَهْدَمٌ مُصْلَحٌ عَلَى مَعْدَلٍ وَلَهُ هَذَا مَعْرَبًا نَدَامَ هَدَمَ بِهِدَمَ مَطْعَمٌ وَكَانَ شِرْعَةً وَلِهَذَا الْأَكُولُ وَالشَّجَاعُ كَالْهَذَا  
 كَرَابٍ وَتَعَمُّوْكَ وَغَرَابِ السَّبَبِ لِفَاعِلٍ وَكَجَدِّ الشَّرْبِ وَهَدَمَتْ بِالْقَمْرِ ابْنُ لَاطِيٍّ مِنْبَةٍ وَبِالْفَرْسِ ابْنُ عَدَايٍ عَلِيٍّ وَسَعْدُ بْنُ  
 هَدَمَ كَبِيرٌ أَبُو مَسْلُومٍ وَهُوَ ابْنُ زَيْلِ الْوَلَدِ لَكِنْ حَصَنَهُ عَبْدُ أَسْوَدَ سَمِعَهُ هَدَمَ فَعَلَبَ عَلَيْهِ الْهَدَمُ سَهْرَةً الْكَلَامِ وَالْفَرْسُ وَهُوَ  
 هَذَا وَهَذَا يَوْمَهُ يَفْعَلُهُمَا وَأَهْلَاهُ هَذَا عَلَى الصَّخْرِ عَلَى كَثِيرَةٍ الْجَدْبَةِ وَالشَّرِّ وَالْعَصَبِ لَهَذَا مَسْتَقْبَلٌ سَهْرَةً الْهَضَمِ  
 وَالْمَقَامُ وَالْمَهْمَةُ أَفْصَى الْكِبَرِ وَكَفَرَجَ هُوَ وَهُوَ مِنْ هَرَمٍ وَهَرَمِي وَهُوَ هَرَمَةٌ مِنْ هَرَمَاتٍ وَهَرَمَتْ أَهْمَةُ الدَّهْرِ وَهَرَمَتْ وَلِهَذَا  
 بِالْقَمْرِ الْعَقْلُ بِمَا فَتَحَتْ بِنَايَانِ أَوَّلًا ثَانٍ عَصَرَ بَنَاهَا أَوَّلُ بَنٍ عَاطِلُ الْعُلُومِ فِيهِ وَالرُّطُوبَانِ أَوَّلُ بَنِي سَيَانَ بْنِ الشَّاسِلِ أَوَّلُ بَنِي  
 لَمَّا عَلُوا بِالطُّونَانِ مِنْ حِمَّةِ الْجَوْحِ وَبِهِمَا كُلُّ سَمٍّ وَطَبِطَ وَطَلِيمٌ وَهَذَا لِكُلِّ هَرَمٍ وَغَرَابٍ كَبِيرٍ وَابْنُ هَرَمَةٍ أَخْرَجَ وَلَدَ الشَّجَرِ الشَّجَرَةَ وَفِي  
 وَفِي هَرَمَةٍ بَنِي حَرَمٍ بَنِي حُرَّالٍ وَالْفَرْسُ نَبَتْ وَتَجَرَّوْا بِالْقَلَةِ الْحَقَاءَ وَابِلَ الْهَوَامِ نَاكَلَهَا أَنْ يَبْصُرَ مِنْهُ عَنَابُهَا وَيَوْمَ الْهَرَمِ مِنْ أَبَائِهِمْ وَفِي  
 لَهْمٍ فَإِنْ كَانَ لَعَبْدِ الْمَطْلَبِ لَوْ بَنَى سَفِينَانِ بِالطَّائِفَةِ لَهْمٌ لَكِنَّهُ الْعَقْلُ وَفَرَسٌ ابْنُ نَعْنَةِ الشَّاعِرِ ابْنُ سَيَانَ وَبِهِمَا الْكَلْبُ  
 وَالْهَرَمُ الْعَظِيمُ وَالْقَطِيعُ مَطْعَامٌ عَارِ وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ كَحَرَمِيٍّ كَذَلِكَ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَهُوَ الْكَلْبَانِ ابْنُ حِيَانٍ وَابْنُ حَبِيسٍ وَابْنُ  
 وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ مَسْعَدَةَ حَبَابُونَ وَهُوَ بِالْكَسْرِ ابْنُ هَرَمِيٍّ بَنِي بَلْبٍ مِنْ نَصَاغَةٍ وَكَثِيرٌ ابْنُ سَفِينَانَ مَحْدَتٌ وَكَثِيرٌ ابْنُ الْبَنَانِ مِنْ الْحَبْلِ  
 وَكَهْبُورُ الْمَاءِ الْجَيْدَةِ الشَّبَعَةُ الْخُلُقُ وَذَوَاهُ كَا حَدَّ رَجُلٌ وَتَهَارَمَ رَأْيَانَهُ هُوَ الْمَرْسِيَّةُ الْعَرْمَةُ وَالسَّوَادُ بَنِي نَعْنِي الْكَلْبُ  
 وَالْأَسَدُ كَالْفَرْسِ كَجَفَرٍ عَارِطٍ الْهَرَمِ شَمٌّ كَفَرَسِبَ الْجَزْوَ وَأَجْمَلُ الْبَنِ وَبِهِمَا الْعَرَبُ مِنَ الْقَوْمِ وَالْأَرْضُ الصَّلْبَةُ صِلَةُ الْمَرْحُومِ  
 وَالْقَوْمُ حَبٌّ مُنَوِّطِينَ الشَّعِيرِ وَالْخَطَّةُ نَاصِغٌ لِلشَّهَالِ وَالشُّعَالِ هَرَمٌ بِهَرْمَةٍ وَالْقَوْمُ عَرْمٌ بِيَدِهِ فَصَارَتْ مِنْهُ حَقْفَةٌ وَكُلُّ قَوْمٍ  
 مِنْهُمْ مِنْ هَرْمَةٍ سَجَ هَرَمٌ وَفَرَزَمٌ وَفَلَا نَاصِغٌ فَدَخَلَ مَا بَيْنَ وَبَيْنِهِ وَحَرَجَتْ رُفْنُهُ وَالْقَوْمُ صَوْنَتْ كَهَرْمَتٍ لَهُ حَقْفَةٌ هَضْمَةٌ  
 وَالْعَدُوُّ كَسَرَهُمْ فَلَمْ يَلَمْ الْأَسْمُ الْفَرْسِيَّةُ وَالْهَرَمِيُّ كَلْبِيٌّ وَالْبَنُ حَصْرُهَا وَالْهَرَامُ الْبِنَاءُ الْكَبِيرُ الْمَاءُ وَالذَّوَابُّ الْهَيَاةُ الْوَاحِدَةُ هَرْمَةٌ  
 وَالْقَوْمُ الشَّعَالَةُ بِالْمَاءِ وَهَرَمَتْ شَقِيقَتْ مَعَ صَوْنٍ خَلْفَهُمُ الرَّمْدُ كَالْقَوْمِ وَالْفَرْسُ الشَّدِيدُ الصُّوْبِ وَقَوْمٌ هَرَمَ مِنْهُ بَنَاتُ الْهَرَمِ  
 مَحْكَمَةٌ وَقَدْ هَرَمَتْ كَفَرَجَتْ شَدِيدَةُ الْعَلَبَانِ وَهَرَمَتْ الْعَصَا الشَّقِيقَتْ مَعَ صَوْنٍ كَالْقَوْمِ وَالْقَوْمُ بَنَسَبٌ وَنَدَسَتْ وَنَدَسَتْ هَرَمَتْ لَكِنَّهُ  
 وَأَبْنُ الْبَنَسَمِكِ وَالْمَارُومَةُ الْهَدْيُ مَقْلُومٌ بِالْقَوْمِ الْهَامَانِ ابْنُ الْأَنْجَرِ وَالشَّوَابِ الرَّقِيقُ بِلَامَلَوْ وَكَوَيْفَ الْفَرْسِ الطَّيِّعُ وَكَرَمٌ جَدُّ  
 مَجُونَةٌ بَنَاتُ الْخَالِطِ ابْنُ حَرَمٍ ابْنُ جَبْرِامِ الْوَيْمِيْنِ وَفِيهَا وَتَبَدَّدَ رَمْلُ الْبَاسِغِ وَمَعَهُ الْمَثَلُ الْفَرْسُ وَابْنُ حَرَمٍ ابْنُ أَيْدِي وَابْنُ  
 فَبِهِمَا مِثْلُ الْهَرَمِ وَالْفَرْسُ سَمِيعٌ صَوْنٌ جَرِيهٌ وَبَنُو الْهَرَمِ كَعُودِ بَطْنٍ وَالْهَرَمُ كَعُودِ الْبَنِي الصَّلْبِ الشَّدِيدُ الْأَسَدُ وَاسْمٌ وَكَثِيرٌ وَمُعْظَمُ  
 وَمُقْتَلَحٌ وَشَدِيدُ اسْمَاءٍ وَهَرَمَتْ عَلَيْهِ وَحَطَّتْ وَهُمْ الْكَبِيرُ مَدْفَعٌ لِلصَّبِيِّ كَقَوْلِهِمْ جَعَلُوا سِيسَةً نَاكَلُوهُ بَنُو يَهُدَى وَخَشَبًا





بالضم غلبه العرفه واكتسبها طائر بمطالبيه والتمه مع وبوم بطن وامر بماهي وبماهي اي اما في تحت كحق نهار البطيخه حيا التملك  
اليم محركة بر رطونا الواحدة بجله ونبات البحر تجر ايات البهي مع ايام وقوم اقوم ويوم كهرج وقوم وذو ايام وذو ايام  
شديد الاخر فوج في الشهر ولبام الله ربحه وماومه منهاومه وبوامها امكله بالادام ولبام فيسيله بالبين ولبان فوج عرق في الطوفان  
كحواب فيسيله من الحشيش اليم محركة الجحون والادام من لا عقل له ولا ذكهم وانجر الاملك الجبل الصنك الاصم والبرقيه والشجاع  
الاهمان عند اهل البدايه السبل والجبل الخراج الضول وعند الحاصره السبل الجحون والبهما والغلاذ الاضمدى فيها والسنة الشدة  
لا تفرح فيها وجباله من الهمم لم ملو ليعشاشان **باب النقي في فصل النقي** ابنه دجى بابيه وبابيه الهمم فهو ما في النقي  
اذ يشر فان اطلقت فقلت ما بون فهو للثيرة وابنه ولبنة نابيت اغابه في وجهه واللبنة بالضم العقد في العود والعنك الرجل  
الحقير وغاصه البعير الجعد والنايين قصير في لؤخذ دمه فبشوى بؤكل والشاة على الشجر بعد فونه وافرغاء اثر البهي  
كالتائب وترقب البهي والابن ككيف الغلبه الضيف من طعام او قليب وابان الشقي بالكسبيته اذ اقله والابن من الطعام الباني  
ابن الدم في الخرج اسود وابان ككتاب مصر وفة ابن عرواين سعيه يحاشان ومحلون وجبل شريق الجابريه محل وماء وحبل لبني  
وقد ايان مع وابان جبال منالغ وابان وخلا في ابايته عصمة في كل اخطايه وابي كمنفج وكري من سغبان محلث وعبا ابوت  
كثو لدايون بالبحيرة وبفره اذع عظمه بعبه مبر عظمه بقال فيم فوجم **(الاناء الحماة والادانة فلبلة مع انن دان دان وماونا)**  
ومقام للسبي على فم الزكيت بعبكم فيها فاعادة الفودج مع انن وانان الضيل خضر على فم الزكيت وبركها الطبل فملا من العنق بعبكم  
التي بعضها ظاهر وبعضها غاري في الماء وانن به باين اننا وانونا افام وبنت واننا نانا فار الحظوا لاقون كنو وقد جفت اخذو فم  
الحشان والجصاص في فوج انن وانانين والانن البين وبصمتين للرفع من الارض واننت لامة واننت باننت **الاجان** كامي  
وانان كسابين نعيم ما يعي واننة من طبعها الضم كعص من سيد مع انن وجموع الوثن بالضم ونابعتين ثم همزوا فقا والافن  
وقر لهما ثاين يدعون من دونه **الانسا الاجن** لامة للثيرة الطم واللون ابن كضرب صر ورج لاجا ولجنا والاحنة مثلثة الو  
ذابن الثوب دقة والاحانة بالكره مسندة والاحانة والاحانة مكسورين مع اجاجين **(الاحنة)** بالكره الجعد الصنك كوي  
لبن كمنع فيها والواحدة المعادة **الاحني** كالما جني فوب خط وكنا ردي والاحنية القسي المورن بالضم وفتح القملة  
القسي كمنع في الوثن **(الاحن)** من الراحين للعرق منقرب نهره اصفره وسطه محل سودا وطب الفرس فطه بالضم  
البه فسنر في التريل والكره طيس الرافعة **الاحن** بالثقي كمنع فنايا الكير ومجرك واذا نانا واذا نانا علمه يندق البحر على كوفي  
علمه واذا نانا امره اعلمه واذا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه  
باذني واذني يعطي فاذني له في الشقي كمنع اذنايا الكير واذا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه  
افعلمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه ولا نانا امره لا علمه  
كلنق وجبل البني اي يكون كلاب الزجل المسخ الغابل لما مال له للوليد والجمع وسجل اذني كراي واذن عظمه اذن طوبها  
فصحة اذنا وكش اذن واذنه واذنه لصاب اذنه وكعي استكها اذنه كجبهة انهم ملاب العالقي ورايد وبوا من بطن واذن الجبل  
فلت له اصل كالجبل للكلاب وكل ملو واذا نانا الفار بنت يار وخط بدق سويين الشعر فوضع على قدم العين الحار فجله واذا  
الحمد بلسان الجبل واذا نانا الصبيرة ما را اعي واذا نانا الفيل الفلاس واذا نانا الذب البصير واذا نانا القسي في اذن الارنب واذا  
الناس خسا في اذن والاذن والاذن والاذن التذلل الى الصلوة وقد اذقنا فبا واذن والاذن كامي للوذن ومعد والاذن  
لحنين جعفر والاذن كمنع كالاذن والمكان الذني يانبه الاذان من كل ناحية وان اذني من اذني لا يني نواس  
والاذن















نَيْسَ جَنْبِهِ وَبَطْنَهُ وَنَيْسَ بَيْتَهُ دَفَعَهُ وَبَعِيَهُ أَوْ أَمَاهُ مِنْ خَلْدِهِ وَالنَّامَةُ صَوَّبَتْ بِشَقَائِهَا وَتَنَبَّأَتْ بِدَعْوَتِهِ عَاطَتْ وَانْقَسَمَتْ الْعَمَلُ وَذُو  
الْثَنَاتِ طَلَبُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ وَعَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَكَانَتْ لَهُ خَمِيسَانِ أَصْلُهُنَّ قَوْنٍ يَصْلِي عَنْ ذَلِكَ أَصْلُهُنَّ كُلُّهُنَّ وَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ يَمِينُ الْحَارِجِ لِأَنَّ طَوْلَ السُّجُودِ وَرَفِيَّ تَعْنِيهِ وَنَافِعُ جَالِسُهُ وَلَا تَمُوتُ مَعَهُ وَمُتَأَنٍّ وَشَقِيقُ الشُّكْنَةِ بِالْقَمِّ الْيَلْدَةِ  
وَالْأَيَّةُ وَالصَّبْرُ يَنْبَغِي النَّارَ وَحَقَرَهُ مَدْرَسَةُ الْوَارِثِ وَالسَّبَبُ مِنَ الْحَمَامِ وَالنَّيْبُ مِنْ إِيْمَانٍ أَفْكَرُ وَعَيْنُ بَعْلَقٍ فِي حُفَايَا الْأَيْلِ وَنَزَكَ الْأَجْنَادُ  
وَبُجْجُهُمْ عَلَى لَوَاءٍ صَاحِبِهِمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَنَّا لَوَاءُهُ وَلَا عَمَلُهُ كَعَمَلِهِ وَتَكُنْ حُرَّةً جَبَلُهُ لَا تَشْكُونَ بِالْقَمِّ الْمَرْجُونَ وَالسَّمَاحُ الْفَتْنُ بِالْقَمِّ  
وَبَيْعَتُهُمْ وَكَأَمِيرُهُمْ مِنْ ثَمَانِيَةِ أَفْقَادٍ ذَلِكَ فِي هَذِهِ الْكُسُورِ أَثْمَانُ وَعَمَلُهُمْ كَعَمَلِهِمْ أَخَذَتْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَكَعَمَلِهِمْ كَانَ ثَمَانِيَهُمْ وَثَمَانُ كَمَانٍ  
حَدَّدُوا لَيْسَ بِسَبَبٍ إِلَى الْأَصْلِ مَسْئُوبٌ إِلَى الْفَتْنِ لِأَنَّهُ لَمْ يَجْزِ الَّذِي حَمَلَ السَّبْعَةَ ثَمَانِيَةً فَهُوَ عَمَلُهُمْ فَتَمَّ وَأَمَّا لَأَمْرُهُمْ بِعَمَلِهِمْ فِي السَّبَبِ  
وَحَدَّثُوا مِنْهَا أَحَدٌ إِلَى الْبَيْتِ وَعَمَلُهُ مِنْهَا الْأَلْفُ فَاصْلَوْا فِي الْمَسْئُوبِ إِلَى الْفَتْنِ فَلَيْتَ بَأْؤُهُ عَمَلُهُ لِإِضَافَةِ كَاتِبَتِ بَاءُ الْفَاضِلِ وَتَمَّ  
فِيهِ وَثَمَانِي مَائَةٍ وَسَعَطُ مَعَ السُّنَيْنِ عِنْدَ النَّصَبِ أَمَّا قَوْلُ الْأَعْيُنِ وَلَقَدْ شَرِيفُ ثَمَانِيَةٍ وَثَمَانِ عَشْرَةٍ وَاشْتَبَهَ وَارْتَبَا  
وَكَانَ حَتَّى ثَمَانِي عَشْرَةٍ وَارْتَبَا حَتَّى عَلَى أَعْدَاءٍ مِنْ بَعُولِ طَوْلِ الْأَيْدِ وَكَعَمَلُهُ مَا جَعَلَ لَهُ ثَمَانِيَةً أَنْ كَانَ وَالْمَسْئُومُ وَالْمَحْمُومُ وَالْفَتْنُ بِالْكَرْمِ  
الْمَلِكَةُ الثَّامِنَةُ مِنْ أَطْمَاءِ الْأَيْلِ وَالْفَتْنُ وَدَدَتْ إِلَيْهِ ثَمَانُ وَالْقَوْمُ صَادِقُ ثَمَانِيَةٍ وَثَمَانُ الَّذِي حَمَلَ السَّبْعَةَ ذِيكَ الَّذِي حَمَلَ ثَمَانٍ وَثَمَانٍ  
وَأَمْنَةً وَأَمْنَةً سَلَعَتْهُ وَثَمَانُ لَهَا أَعْطَاهُ ثَمَانُ وَثَمَانُ دَنِيَاءُ فَوَجَّعَ كَمَا حَرَجَ مِنَ الثَّعْبَةِ وَمَعَهُ ثَمَانُ إِنْسَانًا وَمِنْهُ عَمَلُهُ وَثَمَانُ ثَمَانُ  
الْفَتْنُ وَثَمَانُ كَسَفَتْ وَأَرَادَتْ وَقَوْلُ الْجَوَاهِرِ ثَمَانِيَةً سَهْوًا وَالْفَتْنُ بَنَتْ وَفَاتَتْ تُصِيبُ بِذَلِكَ لَا ثَمَانِيَةً فَاذَاتُ وَالْمَثْنُ مِنْ عَمَلِهِ  
ظَالِمٌ مِنْ عَمَلِهِ وَجَزَاءُ غَرَابٍ كَثِيرٍ فَقَالَ سَلَمَى مَا شَيْتَ فَقَالَ سَلَمْتُ صَانَا ثَمَانِيَةً فَقِيلَ أَحْسَنُ مِنْ صَاحِبِ ثَمَانِيَةٍ الْفَتْنُ بِالْكَرْمِ يَسِيرُ  
الْحَبَشِ إِذَا كَثُرَ وَرَبَّكَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَمَا اسْوَدَّ مِنَ الصِّدْقِ لَا مِنْ بَقْلِ وَعَمَلَتْ كُتَابُ الثَّبَاتِ الْكَثِيرُ الْمُنْفَعُ وَكَلْبُ بَعِ وَالشَّيْءُ بِالْقَمِّ الْعَالِي  
أَوْ مَوْطَاءً مَا يَنْبَغِي مِنَ الشَّرِّ وَشَرُّهُ فِي مَوْجِ رُسُجِ الدَّائِيَةِ وَالثَّنَاءُ لِلْمُحَمِّدِ الْكُتُوبُ كَالْهُوْبَا الدَّقِيقُ يَمِينُ نَحْتِ الْفَرْزِيِّ إِذَا خَلِمَ وَتَمَّ  
الْأَخْيَالُ وَالْحَدِيثُ وَثَمَانُ الصِّدْقِ إِذَا خَالَ دَعَا جَاءَتْ مَرَّةً عَنْ عَمَلِهِ وَرَدَّ مِنْ ثَمَانِيَةِ الْفَتْنِ بِالْكَرْمِ خَرَجَ الدَّقِيقُ مِنَ الْفَتْنِ وَتَمَّ  
الْوَلَدُ فَصَلَ الْجَمْرُ الْجَوْنَةُ بِالْقَمِّ سَفَطُ مَعْنَى يَلْدُ طَرَفُ الطَّبِيبِ الْعَظَا وَأَصْلُهُ الْهَرُّ يَلْتَمِسُ قَالَهُ ابْنُ فَرُّوقٍ كَعَمَلِهِ الْجَمْرُ بِالْقَمِّ  
وَيَعْتَمِدُ وَلَمْ يَكُنْ دَقْدَقَتَيْنِ اللَّبَنُ صَادِقًا جَمْرُ وَاحِدٌ مِنْ مَوْسَى وَاحِدٌ مِنْ إِبْرَاهِيمَ الْجَمْرُ عَمَلُهُ أَحْمَدُ الْجَمْرُ فَتَمَّ إِلَى سَوِي الْجَمْرِ  
بَدِيشُ لَأَنَّهُ كَانَ لِنَامِهَا وَعَجَلُ جَبَانِ كُتَابِ وَشَدَادُ وَامِيرُ هَبُوبِ اللَّسَاءِ لَا يَمْدُمُ طَلْفَا حَاجِ جَبَانُ وَهُوَ جَبَانُ وَجَبَانُهُ وَجَبَانُ  
مَدِينُ كَوْمِ جَبَانُهُ وَجَبَانُ بِالْقَمِّ وَيَعْتَمِدُ وَأَجَبَهُ وَجَدَهُ أَوْ حَبَّ جَبَانًا كَأَجَبَتْهُ وَهُوَ يَمِينُ جَبَانِيَّةً إِلَى يَمِينِهِ وَالْجَبَانُ مِنْ ثَمَانٍ كَعَمَلِهِ  
الْجَمْرُ مِنْ جَانِبَيْهَا فَمِنْ هَذَا الْحَاجِبِ مَصْعَدًا إِلَى الْفَصَاصِ الشَّعْرَاءِ وَفَوْقَ الْجَمْرِ مَالَتَانِ الصَّدْعَيْنِ مُصْعَدًا عِنْدَ النَّاصِبِ كُلُّهُ جَمْرُ جَمْرُ  
وَأَجَبَتْهُ وَجَبْنُ يَمِينُ وَالْجَبَانُ وَالْجَبَانَةُ مُسَدَّدَتَيْنِ الْقَبْرَةِ وَالْقَهْرَاءِ وَالْمُنْبِتِ الْكَرِيمُ وَالْأَرْضُ الْمُسَوَّيَّةُ فِي الرِّيَاقِ وَالْجَبْنُ اللَّبَنُ تَحْتَهُ  
جَبَانُ وَكَبُورَةُ بِالْبَنِّ وَكُتَابُ قَدْرُودٍ وَهُوَ جَبَانُ الْكَلْبِ نَهَابُهُ فِي الْكَرَمِ وَجَبَانُ الْبُؤْسِ وَجَبَانُ الْبُؤْسِ وَجَبَانُ الْبُؤْسِ  
عَمَلُهُ وَاجْتَمَعَتْ عَمَلُهُ وَجَبَانُ لَيْسَ وَاجْتَمَعَ كَعَمَلِهِ الْجَمْرُ الشَّبَابُ وَالشَّبَابُ الصَّغِيرُ كَالْجَمْرِ كَعَمَلِهِ وَالْقَرْدُ كَالْجَمْرِ بِالْقَمِّ وَكَعَمَلِهِ  
الْجَمْرُ وَجَبْنُ مَسَدَّدُهُ الْوَيْلُ الرَّمَا لَوَيْثًا عِنْدَ الْجَمَاعِ الْجَمْرُ حُرَّةً حَسَنُ الصَّوْبِ وَمَا زَادَ بِالْبَنِّ وَأَوْدَاعُ وَذَوْدُ عَلِيٍّ  
بُنَ الْحَارِثِ فَهَلْ مِنْ جَمْرٍ فَهُوَ أَوْلَى مَنْ عَمَلُ بِالْبَنِّ يَمِينُ حَسَنُ صَوْبِهِ وَذَوْدُ جَدْنِ بْنِ الْبَشِيرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ صَبِيحٍ زَيْدُ سَابِغٍ بِالْبَنِّ جَمْرُ كَعَمَلِهِ  
ابْنُ جَدْلَةٍ مِنْ سَبْعَةٍ اسْتَعْنَى بِعَدْفٍ لِيَجِدَنَّ بِالْبَنِّ يَمِينُ حَسَنُ صَوْبِهِ وَذَوْدُ جَدْنِ بْنِ الْبَشِيرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ صَبِيحٍ زَيْدُ سَابِغٍ بِالْبَنِّ جَمْرُ كَعَمَلِهِ  
جَزْدَانُ حَتَّى جَمْرُ جَزْدَانُ لَوَيْثًا وَالثَّوْبُ وَالِدَرُّعُ الْفَتْنُ فَلَانَ وَالْحَبَّ طَحَنَ وَالْجَارِدُ وَلَدًا لَمَجْرٍ وَالْقَرْيَةُ وَالْقَرْيَةُ النَّارُ

فَمَا لَمْ يَكُنْ

والبحر بالشم وكاتبه ومنير البهد ووايزن التمر جماعه ويزان البحر بالكسر فقلت عفيف من مدني الى مصر حج كتيب وقه ويزان  
العود شاعر محقق وانه من الحارث كالمسود ووطا الجوهري ولقب بقوله ان اريد هذا حذرا باجاءه وبن ابي جبران  
العود كما يهمل عني انه كان اخذ من طبا العود ووطا يضرب به نساءه والجرن بالضم حجر معقود بوقصامه ولقب بجرن العلاء  
المشكوك في الحديث وكثيرا لا كول جيد وان جرد الخدج نيا وجرو نزع يدق والجران بالكسر الجران والجرن ما تحت الوسط جرن  
كعظم مدرن مدره وان اجر عن قلب اخص وعنده جاران واد باليمن وحك جرن جرن اذن الجسنه بالضم سمكة  
مسند به لها زنا ينان والجنان كزنان الصادقون بالدخوف واجنان صلب الجوشن الصند والدفع والي هاهنا انب عبد  
الوهاب بن معاذ بن الجوشني ومن القداماء القاسم بن سجة ومن اللبل وسطه او صدره وعينه بن عبد الرحمن بن جوشن ه  
الجوشني الطفا في حديثه والسنه المرأة الكثرة العمل التسلط والسنه بالضم ولد جوشن طارو وذو الجوشن شرجيل بن عمار الكوفي  
بالضما لانه اول عربي ليسه اول لانه كان ابي الصديا وكان كسري اعطا جوشنا الجعن قيل ثمان وهو الثمن واسموا في  
المجلد والجيم وعينه اسيفان جونه ودجل جونه قصير يمين واجن نعل ثمة واشند الجعثن بالكسر اصول الصليان واغت  
الفرزدق والجعن ثمن ثمن وجمع هو جعثن الخ في جمعة الجحاشن قبيلة باليمن الجعن غطاء العين من اهل واسفل جعثن  
واجفان وجون وعبد السيف وكبر فاضل الكرم او ضبانه او ضرب من الصب وطفل القصر من اللدائس والجوشني الريح وبي الطائف  
والجشة الرجل الكريم والبن الصغير والقصة ج حيان وجنات وقيلة باليمن وجن الثامنة عمرها واطم كملها في الجنان وجن جعثن  
واجن جامع كبر وعبد جعثن الخ ليعين وهو اسم حمار ولا تقل جعثنه او قد يقال لان حصن بن عربي بن معاوية بن عمرو بن كلاب  
خرج معه ودخل من بني جعثن يقال له الاخنس فمرا من لا مقام الجعثن الى الكلاب فقتله واخذ ماله وكانت صحرة بنت عمرو بن هوية  
تكره في الموايم فقال الاخنس فائل عن حصن كل ركب وعنده جعثن الخ ليعين جلن حكاية صوت باب ذي مضارحي  
برو اعداها بقول جلن وبرو الاخر بقول بكو الحكن والجلان بكسرهما والهاء ممللة القبا الجبل الجمان كراب اللؤلؤ او  
هوان اشكال اللؤلؤ من فضة الواحدة جمانة وسفينة من اديم شمع وفيها خرز من كالون سوتها المرأة او خرز يدق ماء القصة  
وجل وجبل واحد بن محمد بن جمان حديثه وجمانة كناية امرأة ودملة وفرس الطنبيل بن مالك والجرن بالضم ويعتق بن جبل في  
شيء الجمامة واول الحارث حين كسب المديني ضبطه المديون بالثوب والحواب بالراء المعجدة اشدا او كبرن مقيم ان اما الحارث  
جعثن قد اوتي الحكمة والمبالج جعثن كتمان حديث من التابعين جعته اللد وعليه جعثن اوجه سوره وكل ما سير عنك جعد  
جرن عنك وجرن اللبل الكسر وجونه وجنانه او اخلاط غلاويه والجرن حركة القبر والميت والكفن واجن كفت ما يجنان التوب و  
اللبل وادلهامه وجوف مام تر وجبل والجرم ادر وعه والفرح ج احنان وكنداد وعبد الله بن محمد بن الجمان حديثه وادو  
الوليد بن الجمان ابيب مصوف وكتاب جارية شيب بها ابو نواس الخ في ربيعة وباب الجنان حلة عيالك ومحمد بن احمد  
اليساري ونوح بن محمد بن الجمانان حديثان واجن هواسن استسقا بجرن لو كذ في الخ في اجتهه واجن وكل مسود وجرن  
في الرقيم جعثن استسقا جعته الخامل والجرن والجرن بكسرهما والجرن بالضم جعته اسقط الحياء وصل ملثا  
او ملك امرأة واستبد به بالجره بالضم كل ما وفي وخوفه نكسها المرأة تعلى من داسها ما قبل ودرع رسله وتعلى الوجه وجعني  
الصند وعينه عبنان جعثنان كالفرح وجرن الناس بالكسر جعناهم بالفتح معطهم وجرن بالكسر فسية الى الجن والجره وعبد السلام  
عمروا ابو يوسف الجعثنان دعوا بالجره بالكسر طاعة الجن وجرن بالضم جعنا وجونا واستسقا مبيتا للقول وميقت وجرن واجه الله فهو  
يجنون والجره الارض الكثرة الجن في فرب مكة وقد كسبها وانجوت والجمان اسم جمع الجن وجعته الخ لاله بن لا نوحى كبره في الدود

قلت ه  
والقلب



وَاِخْنٌ بِالْكَسْرِ الْمَلَاكَلَةُ كَأَيْحَةَ وَمِنْ الشَّابِ وَغَيْرِهِ اَوَّلُهُ وَحِدَانُهُ وَمِنْ النَّبِ نَهْرُهُ وَنَوْدُهُ وَفَدَحْنًا لَأَرْضٍ بِالْقَمِ وَتَجَنَّتْ جُنُودًا وَتَحَلَّتْ  
 جُنُودًا طَوِيلَةً وَابْحَةُ الْحَدَقَةُ ذَاتُ الْفَيْلِ وَالشَّجَرُ كَكَلَابٍ وَعَرُوبٌ خَلْفُ بَرْجَانٍ مُعَرِّى عُدَّتْ وَابْحَبَةُ مُطَرَفٌ كَالْقَلْبَانِ وَ  
 الْبَحْنُ بِضَمِّينِ الْبَحْنُ حَذَفٌ فِيهَا الْوَاوُ وَتَحَنَّنَ عَلَيْهِ وَبَحَانٌ اَدَى مِنْ نَصْبِهِ الْبَحُونُ وَهُوسُفٌ بِنُجُوبِ الْكَافِ لِقَبْلِهِ جُنُودُهُ كَحَرَوِيَّةٍ مُعَدَّةٍ  
 وَجُنُودُ الْمَوْصِلِ دَعَى عَنْ عَنَانٍ بِنِ الرَّسْعِ وَالْاَسِيحَانُ الْاَسِيطَابُ وَاجْنِكَ كَلَّا اَمَى مِنْ اَجْلِ اَتَكُ وَابْحَانُ عِظَامُ الصَّدْرِ الْوَالِدُ جِيحُ  
 وَجِيحُهُ يَكْسِرُ لَهَا وَبَنَظَانٌ وَجِيحُونَ بِالْقَمِ وَالْمُجِيحُونَ وَالْمُجِيحُونَ الدُّوَابُّ سَعُوتٌ وَالْحَيَّ الْوُشَاحُ وَلَا يَحْنُ الْاَكْسَرُ لَأَخْفَاءَ وَكُجْبَةُ عَقِ بِمَعْنَى الْمَدْبُورِ  
 وَرَوْصَةُ يَهْدِي بَنَاصِيَهُ وَخَرَنَ بَنِي بَرْبُوجٍ دَعَى بَنِي وَادِي الرُّمَى وَبَوَلُوكَ الْجَبَابِثُ عَ بَذَارٍ الْخِلَافَةُ وَابُوجَّةٌ شَارِبُ سَائِلٍ خَالِ دِي الرُّمَى  
 وَدُوَالِجِيحِينَ عُبَيْةً لَهْدَلِي كَانَ يَحْلُ رُشَيْنَ وَارَضُ جَبَّةً كَرُحْبَهَا حَتَّى ذَهَبَ كُلُّ مَذْهَبٍ وَبَدَتْ حَيٌّ بِالْكَسْرِ تَحْجَلُ السَّجْلُ وَالنَّيْبَةُ  
 الْجَوْنُ الثَّابِتُ بَضْرِبٍ اِلَى سَوَادٍ مِنْ ضَوْيِهِ وَالْاَحْمَرُ وَالْاَبْيَضُ وَالْاَسْوَدُ وَالتَّهَاجُ جُونٌ بِالْقَمِ وَمِنْ الْاَبِلِ وَالْحَبْلُ الْاَدْنَمُ وَالْقُرْسُ  
 لِمَا كَانَ بِنِ زُبُلَاعٍ الْقَبِيضِيُّ وَالْحَارِثُ بِنِ اَبِي شَمْرِ الْقَسَائِي وَحُسْبِلُ السَّبِي وَفِي بِنِ سَلِيطٍ الْهَدِيدِي وَمَا لِكَ بِنِ فُورَةَ الْهَدُوعِي قَرْنُ الْقَبِي  
 حَمِي وَعَلَقَهُ بِنِ هَدِيٍّ وَمَعُونَةُ بِنِ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ جَعُونَ بِنِ قَادَةَ حَصَائِي اَوَابِي وَمَا كُجْمَانُ طَرَفَا الْقُرْسِ وَابُوعِرَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بِنِ حَبِيبِ  
 الْحَوْثِي بِالْقَمِ وَابْنُ مَعُونٍ هَذَانُ وَالْحَوْنَةُ الثَّمَرُ وَالْاَحْمَرُ وَالْقَهْوَةُ وَلَا يَحْنُ مَكَّةُ وَالطَّائِفُ وَبِالْقَمِ الدُّمَةُ فِي الْحَبْلِ وَسُلْبُهُ مُعْتَاةٌ اَعْمَاكُ  
 مَعَ الْعَطَارِينَ وَاصْلُهُ الْمَرْجَحُ كَصُورِهِ وَابْنُ الْحَبْلِ الصَّغِيرُ الْحَوْثِي بِالْقَمِ ضَرْبٌ مِنَ الْفَطَا وَالْجَرْنُ بَعْضُ بَابِ الْقُرْسِ وَتَوْبِدُ بَابُ الْمَيْتَةِ وَكَثِيرُ  
 كَوْدَةُ بَرْجَانٍ وَلَا يَرِيحُ وَالْجَوَاءُ الثَّمَرُ وَالْهَدُوعُ لَنَا هَذِهِ الدُّمَاءُ مِنْ قَوَلِهِمْ جَانٌ وَجِهَةٌ اَمَى اِسْوَدُ وَمَا وَجُوْحُ مُسْنٍ وَمَعُونُ جَوَانُ  
 كُرَابٍ وَدُرْبَرٍ وَالْحَوْثِيَّةُ بِالْحَوْثِيَّةِ وَالْحَوْنَةُ الْاَسْتُ وَجَاوَانُ فَيْسَلُهُ مِنَ الْاَكْرَادِ سَكُونُ الْمَلِكَةِ الْمُرِيدَةُ مِنْهُمْ الْقَبِيضَةُ مُعَدَّةٌ حَلِي لَهَا وَاسِيَّةُ  
 جَهْبَةُ بِالْقَمِ فَيْسَلُهُ وَالْمَلِكُ فِي فَتٍ وَفَلَعَطِي سَلَانٌ وَبِالْمَوْصِلِ مِنْهَا الْحَسَنُ بِنِ نَعْمَانٍ مُعَدَّةٌ وَالنَّصَابِيَّةُ وَالْبَحْنَةُ بِالْقَمِ  
 جَهْمَةُ الْاَبِلِ وَجَارِبَةُ جَهْمَانَةُ بِالْقَمِ شَابَةٌ وَابْحَنُ غُلُظُ الْوَجْهِ بِالْقَمِ الْمُرْدَةُ فِي الْحَرَمِ مِنْ حَيْلَةٍ فِي الْبَرِّ مَعْدَانُهُ عَاوِيَةٌ كَاذَا الْفَصْلَانِ الْمُرْدَةُ  
 اِلَى الْبَرِّ مَذْلِكُ شَعْبٍ وَجَهْنُ جَهْمَانُ قَرِيبٌ وَدَنَا وَجَهْنَانُ اَيْتَمُ وَنَهْرُجَانُ فِي جَعِ عَقِ جَبَانُ كَشَادِيَّةٌ اَلَا اَنْتَ لِسُ مِثْلُ اَبْنِ مَالِكٍ وَابْنُ حَبَانٍ  
 اِيَامَا الْقَرِيبَةُ وَمَذْهَبُ الشَّابِ اِلَى جَدَابِيهِ حَبَانُ بِالْمَلِكَةِ وَفَا يَصْفَحَانُ مِنْهَا طَلْحَةُ بِنِ الْاَعْلَمِ الْحَمِي وَمُوسَى بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ حَبَانٍ وَمُحَمَّدُ خَلْفَةُ  
 حَبَانُ عِدَّتَانِ فَصْلُ الْحَاءِ الْحَبْنُ عُرْكَةُ دَاهٍ فِي الْبَطْنِ يَهْمُ مِنْهُ وَبَرَمٌ وَمَعْدِينُ كَعُوٌّ وَفَرَجٌ حَبَابٌ وَمُحْرَكٌ وَهِيَ اَجْبَنُ وَهِيَ حَبَابٌ وَهِيَ  
 بِالْكَسْرِ الْمُرْدَةُ وَخَرَجٌ كَالْمُرْدَةِ مَا يَهْرَبُ فِي الْجَسَدِ يَفْقَعُ وَيَرِمُ وَالدَّمَلُ كَأَيْحَةَ فِيهَا جَعُ جُونٌ وَمَا لَقَعَ حَمْرَةً لِدَمْلِي كَأَيْحِينَ وَمِنْ حَبْلِهِ  
 كَفَرَجٌ اَمْلَاكَ غَضَا وَابْحَاءُ الْقَهْوَةِ الْبَطْنُ وَامُ الْمَعْبَرَةِ وَبَرِيدٌ وَصَحْرُ السَّعْلَةِ وَابُوعَمَّرُ عَمْرُ بِنِ دُبْعَةٍ وَمِنْ الْحَامِ اِلَى لَا يَبْنِي عَقِ حَبْنُ بِالْقَمِ وَ  
 الْعَدَمُ الْكَبِيرُ ثُمَّ الْقَبِيضَةُ وَهِيَ كُجْبَةُ وَامُ حَبْنٍ كَبِيرٌ وَبَنِيَّةٌ مُعَرَّةٌ وَرَجْمَانُ خَلَا اَلْ وَبَعْدَهَا لَانْصَبْرُ نَكْرَةً شَادٌ وَالْحَبْنُ كَطَلْحِ الْقَبِيضَةِ  
 وَجَوْنُ عِلْمٌ وَفَادٍ وَجَوْنَةُ كَهْمُورَةٌ جَدَا لِقَائِمِ الْبَرْدَالِي وَعَبْدُ الْوَالِدِ بِنِ الْحَمَنِ بِنِ حَبْنٍ كَبِيرٌ عِدَّتٌ اَوْ هُوَ اِلَى التَّوْنِ الْحَتْنُ الْيَلُّ وَالْفَرْنُ وَ  
 بَكْرُهُمَا حَتَانٌ وَحَتَانُ اَيْ سَبَانٌ فِي الرَّقِي وَبِالْهَرَجِ حُرُوفُ الْبَحَالِ وَمِنْ الْحَرَكِجِ اَشْدَقُ دَعَمٌ حَانُ اَبِي حَوِي اَوَّلُهُ وَآخِرُهُ حَرَا وَابْنُ  
 الْمُسَوِي الَّذِي لَا يَخْلَفُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَابْنُ الْاَبِلِ اِدَامُ وَمَا لَهُ عَنْهُ حَتَانٌ وَحَتَالُ بَدُوٍّ وَصَبَّ الشَّلْحُ حَتَّى كَرَمِي مَسَاوِيهِ وَابْنُ  
 وَصَبَّ سَهْمَانُهُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَتَحَاوَسَا وَفَا وَجَوْنَانُ دَحْنُ بَعْضُهُ عَقِ يَلْدُهُ مَذْبَلُ حَتْنِ الْعُودِ يَحْمِي عَطْفُهُ كَحَمْرَةٍ وَمَعْدَانُ  
 صَدَهُ وَصَرَمُهُ وَجَدْبَةُ بِالْحَمِي كَأَيْحَةَ وَابْحَنُ عُرْكَةُ وَابْحَنُ بِالْقَمِ وَالْقَحْنُ الْاَعْوَجُاجُ وَكَيْنَةُ وَكَيْتَةُ الْعَصَا الْمُعْوَبَةُ وَكُلُّ مُعْوَبٍ مُعْوَجٌ  
 وَابْحَنُ الْمَالُ صَمَّةٌ وَابْحَوَاهُ وَالْقَحْنُ سَمَةٌ مُعْوَبَةٌ وَابْحَاءُ فَرَمٌ مُعْوَبَةٌ الْكَافِي وَمِنْ الْاَذَانِ الْمَالَةُ اَعْدَا الطَّرْفَيْنِ فَيْلَا لِبَحْمَةِ سَفَا اَوَّلُهُ  
 اَبْلَتُ الطَّرْفَانِ اَحَدُهُمَا عَلَى الْاُخْرَى فَيْلَا لِبَحْمَةِ مَسْعَرَا حَمِي وَكَفَرٌ مَسْلُكٌ مَسْرُكٌ رَجُلٌ جَدَا لَطَرَفٍ وَحَمْنُ حَبَابَةٍ كَيْنُجِ  
 حَنْ عَالِدَا وَامُ وَجِيحَةُ الثَّمَامِ بِالْقَمِ وَمَعْرَكَةُ خَوْصَةٍ وَابْحَنُ خَرَجَتْ جَبْنَةُ وَجِيحَةُ الْعَمَلِ الْمُغْفِقَةُ اِلَى فِي رَايِهِ وَابْحَنُ الْكِسْلَانُ وَ

وجبل بعملاؤمكة ورجل الخروكل غنمة بظلم غيرهم ثم لما قُتل ذلك الموضع أوفى العبد الطويلة وكبر بن المشرق عنة  
 المجر عركة وكلف الملاء والظلمت الزمن في الدابة وطبنا نحن قبيلة مصر بالعبادة والحوش الوردا لآخر وعجن بن المريج  
 صافي وعجن بن لادبع وعجن بن أبي يحيى صابون وسواهم جبهة بجبهة جند بن أبي الفضل الموصلي الجند بن القم  
 والحذنة كسلا القصب والرجل المصغر الأذن وما اغتد من الغدان صغرا وأول حق بهم بطنه وبذهب سنام موع وفيه  
 والحذنتان الاستكان والمصنجان والأذان حزن الدابة كسر وكرم جانا بالكسر فالتم في حزن وفي التي إذا السند  
 وقفت خاص يد واب الحامير والخايرين الشهادا في الأعمال وحبات الفطن ومن القل التي يصغر بالشهد فتزعم بالمهاير الواحد  
 عران وحزن في البيع لمرته ولم يفسس والفطن ندفة وكثير المندف والحوش التي لا تخرج على الجبل من القصد ومن مسلم بن عمر  
 الباهلي والسقي بن جري الباهلي ولقب حبيب المهاب وكنداد شاعر صبي ود بالشام والتسب من ناني ولا تغل جاني وإن كان  
 فباسا وبجورته بكر بن مشددة التون بطن وكبر بن اسم الحردون بالمملكة لغني الحردون بالحجة لذكر القصب أو وبه  
 الغني الحراسين نوع من السمك والحراسين الحاف من الإبل لا واحد لها والسنون المخطئة الحزن بالقصم وبكره أظم حج آخر  
 حرد كفيح وعمرن وأحرن وعادون فهو حزان وعيزان وحزنة الأضرنا بالقصم وأخرية جله حربا وحزنة جل فيه من فهو عمرن و  
 عمرن وحزن وحزن بكسر الزاء وقصمها حج حزان وحزان وقام الحزن ما تن فيه خديجة رجم وأوطالب والحزنية بالقصم فدمت العرب  
 على العمى أول مدقهم الذي استخو من الدود والصباع وحزانتك عبالك الذين تحزن لا يرهيم والحزون الشاة السبنة الحوف وبما  
 استخو أو الحزن ما عظم من الأضخ كما تحز كآخره وأحزن صانعها وحزن من حسان وبلا العرب أوها حزان بن دالة وتجديع لبي ربيع  
 وفيه رباض وقهان وفيه من ربيع الحزن ونشق القمان وتنبأ الشرف فقد أصب وحزن بن أبي وهب صافي وكمرود الجبال  
 الغلاط الواحد شجرة بالقصم وجبل كاميها ونجيد واسم وكحاب وثمامة وربي اسماء وعمرن عليه ووج وهو بطن الحزن بريق  
 صوته الحسین بالقصم الجبال حج غارس على غير فباير حسن كرم ونصره فوجاير وحسن وحسين كاميها مغراب ورماني حج حنا  
 وحانون وهي حسنة وحسان وحسان كنانة حج حنان وحسانات ولا تغل رجلا أحسن في مقابل امرأة حسنة وفك حلا  
 أرد ولا لها لجارية مرداء وإيمانها لهما لاهسن على أفضل الفصل حج الأحاسين والأحاسين الغوم حسانهم والحسن بالقصم ضد  
 السوي والنافية الحسة والنظر إلى الله عز وجل والظفر الشهاد وفيه إلا إحدى الحسنيين حج الحسنيات والحسن كصير  
 والأحاسين الواضع الحسة من البدن الواحد كقعدا ولا واحدا له ووجه عمن حسن وقد حبسه الله والأحسان ضد الأسان  
 وهو عمن وحسان والحسة ضد السيئة حج حنان وحسانه أن يفعل كذا ويعدا وقصاؤه وهو يحسن الشيء أحسانا أي يعمله  
 واستحسنه عدا حسنا والحسن جبالان أو نعان وهذا حسن دقن بظام من فليس فاذا جعا جبل الحسان وبنان في  
 وأسمان والحسن حركة ما حسن من كل شيء وحسن بالاندلس وبالقيامة وبجرح حسن النظر والعظم الذي يلي المرفق وقصم والكتف  
 العالي وأحسن جلس حابه وحسنة حركة امرأة وباصطر جبال بين صعدة وعرة دكن من اجا والحسنة بالكسر بفتحها من الجبل  
 حج كعب وسواهم كعبية وجهته ومزاج معظم وحسن وأمر به احسان مرق قنب عدن والحسن حركة يرقب معالي النعم ونصر  
 الحسن بن سهل وبها دبال المصيل والحسنة بجركي ودار الأحاسين جبال بالقيامة والأحاسين جمع الحسنيين أي على قصب وكذا  
 الأحاسين خلاف الشقي وحزن وقصم المرفق الثمار والبنا وابن الصبيل المصري وأبو نصير حسن وأبو الحسن بالقصم طاور  
 الحزن حدث وأم الحسین كالبيت الحافظ عبدا فهو بن احدا لشمق مندي وكريمة بنت احدا الأصهبانية وحسن بالقصم ولدا لتمام احدا  
 بن مرق في جموع وأقوة بالقصم وهما فدان وكعبنة مرحلة لعبد الملك بن مروان وبنت المرق وحسنت حسن كعب بالقيامة في جبال

الحِجَابُ الْعَسَلِيُّ

三

مفتوح



ابن حنين كثير له سجد بالكوفة ومحبته للعنة في الله تعالى التي اشرها ابو بكر رضي الله عنه لم يبق في بيتي سفيان ومحبته  
 كجبهة بين حلقه صفاياك والاحامين الاماكن الغياظ للنفادة الواحدة حواما الدراج والحممان ثبات بالبادية والحب بن  
 اشوف منته الكوا والظهور الطلوع عن حزن او فرح من حبنا انطرب به وحوال كاشق وحنان والحانة الشافة كالسحر والحنان  
 القوس والمصونة منها وقد حنت ولحنها صليها والحق كان لها قبل دمج فتد كره يا حنين في الحق والحنان كصاها لحنه والوزن و  
 البركة والعبية والوقار وروية القديك الشتر الطوبى ارحلنا الله ابي معاذا الله وكشاد من حنين الى النبي واسم الله تعالى حسنة الامم الله  
 يقبل على من اعرض عنه والله يصيرون ايا نقرته بان اصعبك والواضح من الطرب وشاعر من محبة قد قهر للعجب لم يقبل اسدين  
 فوايس وحسن حنان ابي نابض له محبة من منة فيه واربف الحنان ع ومحمد بن ابراهيم بن سهل الحناني محبة والحنان بالكسرة مسندة  
 الحنا وحنن بالكسرة من الجن منهم الكلاب السود البهم افسلة الجن وضغنا وهم اوكلا ذنهم وخلق بين الجن والانس والفتح الاشيا  
 ومصد حنن عني شدة كنهه ولصير فله وبالضم ينجح من عذرة والحننة وفتح الحنة والحنون المصروع والحنون وحنن نحي  
 محبة سلك ابي حنن على مرة بعد مرة وحنانا بعد حنان وحنه أم مرهم ومن الرجل دقجة ومن البعير غاوة والذئب حننا  
 محبة حنين عبد الله العن وجدة والدم حنين ابي لغاشم علي وهبه الله بن محمد بن هبة الله وحنه صدته وصرفه والحنون الحن  
 لما حنين كالليل والفرجة قوة على فلهما المقوم النجيم وكسور الفالعية او ووكيل يصير حنن الشجرة حنينا فونت وحنونة  
 يلهو لقب يوسف بن يعقوب الرومي عن دغبة واما علي بن الحسين بن علي بن خنوبه مبالاة كمر كبره وحنن خطأ وحنن كثير  
 عذرا طائف ومكفة وانتم ومنع واسكان سلاوة اعراق في جمعين فلم تتركه فعاظه وعلق احدى الحنين في طريقه فلفقه وطلح  
 الآخر ولكن كلفه لى الاول فقال ما شبهه بمقت حنين لو كان معه اخر لاخذته ففقدتم وراى الثاني حننا ففعل بهم وصي  
 الى الاول فذهب حنين بغيره وولاء الاعراب الى ابي حنن حنين ومحمد بن ابي حنين والحنان بن ابراهيم الحنانيان حنان حن  
 كانبوس سكت من اللحن منها النيمان المجادى الاول والاخرة حج احنة وحنون وحنان وحنه حنن وفتح النان ابن روية  
 ملك ابنة جناحه النبي ص على اهل حنبله واذرج وعل فحنن الحنبل وكذب وحنن اشق وحنن حركه الحنبل وحنن بالضم او حن  
 من عذرة وحنانة انهم راج وحنينا على بالشام وعلى بن احمد بن حنن احمد بن حنن بكر النون المشددة محمدان  
 وبو حنبل الكبر والقصور من كتاب مصر الحنن الدك والحلاك وحننة لقب فمته بينت سابط الحنن بالكسرة الذم اوقية  
 منهم يصلح جميع الانمان طال او قصر يكون سنة او اكثر او تحضل ياذبعين سنة او سبع سنين او ستين او ستمائة او شهر  
 او كل عذرة وعشيرة يوم القيمة ولله وقوله تعالى فوالق من حق حنين ابي حنن حتى تنقضي المدة التي اتمها لها حاج احبها  
 ويحل حليلين فلات حنين ابي لحن حنين ولو ابا بعد وابين الوقتين باعد واما هذا الواحشيد وحننه جعل له حنينا والنا واصل  
 لها في كل يوم وليلة فمنا جلها ما به كجنتها والاسم الحنين والحننة بكسر الحاء معنى حنينا وحننة حنينا وكجنتها كد  
 حنينا حنان حنين عرب فان والسبل يسر وغاسله حنانية كساعة وحنن اقام والابل حنان لها ان تحلب وتعلم عليها والقوى  
 لهم ما حاولوه وهو ياكل الحننة وفتح ابي حنن واليوح واللبا وما الفاء الا الحنة بعد الحنة فاما الحنين بعد الحنين الحنين الهذلي  
 والحننة وقد حان واحانة الله وكل ما لا يوفق للموساد وقد حان وحننه الله فحنن والحنان الاخق والحشرة النارية لله لكة حج  
 حنن والحنون في حنن ن والحننة اسم والحانة موضع يبعها حنن كخبرية وحنان النبي بالكسرة حننه وكشاد عبد الله بن محمد  
 حنن بن حنن الحناني من قبله كذا الخط ابو الفتح عبد الله بن محمد بن حنن بن حنن حنان الحناني الاصفهاني وحنن محمد بن عبد  
 الحناني وعبد الله بن حنن الحناني وحنن الحناني من قبله كذا الخط ابو الفتح عبد الله بن محمد بن حنن بن حنن حنان الحناني الاصفهاني وحنن محمد بن عبد





مِثْلَانِ يَأْكُلُهُ وَصَلَبَ مِنْهُ كَيْسُ بَابِشٍ وَالْأَذْرُونَ كَفَرُونَ الْغُلْفُ وَالْإِثْيُ وَاللَّدُنَّ وَالْوَطْنُ وَالْأَصْلُ وَكُتَابُ الْغُلْبِ وَكُتُبُ رُوحِ بَيْتِ  
 وَالنَّسَبُ دُفِي وَبَيْتُ عَجَبَةِ الشَّاعِرِ وَأَمَّ دَرِيْنُ مَحْرُكَةِ الدُّنْيَا أَمْ دِيْنِي كَابِيْرُ الْأَرْضِ الْهَيْدَةُ وَدَارِيْنُ رُوحِ بِالْقِيَمِ مِنْهُ لِلنَّسَبِ الْمَلَارِيْعُ  
 وَكَيْهِنَةُ أَمِنْ وَفِيْقَةُ الدَّلْوَةِ عَلَيَّ بِرَحْمَةِ الدَّرِيْنِ وَالْوَلَدُ الدَّرَسِيَّةُ الْفَيْتِيَّةُ حَذَفَ دَعَايَ وَكَرَّاتُ الْفِرَاةِ وَكَلَفِيَّةُ الْفِيْرُوبِ الْخَلْقُ وَدِيْنِيَّةُ  
 كَفَرِيَّةُ الشَّيْخِ نَظَرِيَّةُ حَيْدَلَا مَعِيْنَانِ بِأَحْمَدٍ وَابْنِهِمْ دَرِيْنُ وَهُوَ دَرِيْنُ الْبَدِيْنِ الدَّرَابِيَّةُ الْبَوَاوِيْنُ فَوَالِدُ دَرِيْنَانِ فَادِيْنِي مَعْرَبُ دَرِيْنُ  
 النَّافَةُ عَلَى وَلَدِهَا مَرِيْمَةُ بَعْدَ بَعْدِ الْبَلَدِ رَجَبِيْنُ كُنْزِ حَيْبِلِ الدَّلِيْمَةِ وَالْبَطْنُ كَالدَّرَجِيْنِ فِيهِمَا الدَّرَاقِيْنُ كَالْحَاطِيَّةِ وَنَبْدُ  
 النَّفْسِ وَأَنْخُوحُ شَامِيَّةُ دَشْنُ أَحْمَدُ دَشْنُ أَخَذَ وَدَاشَانُ دَوَالِدَاشُنْ مَعْرَبُ الدَّرِيْنِ بَعَثُونِ بِهِ الْتَوْبَ الْجَدِيدَةَ لِيَسْأَلَ الدَّرَاجِدَةَ  
 لَوْ لُسْكُنُ وَكُسْكُرِي وَبَصِيْعِدُ مَصْرَ الْأَعْلَى مِنْهُ الْفَقِيْرُ الْوَرِيْعُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدَّرِيْنِ الْوَرِيْعُ الدَّرِيْنُ سَعَفُ بَعْثُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
 بِرُقْلٍ بِالْثَوْبِ وَيَسْطُ عَلَيْهِ أَلَمُ وَلَكَيْفَ الشَّيْخُ الْحَقُّ وَالْغَدَاوُ كُلُّهُنَّ كُكْرِمَ وَالْقِيَمَةُ كُكْرِمَ الْبَاحِثُ دَعِيَّةُ وَكَطَابَةُ الْجَوْنِ وَمَا كَسَنَ  
 وَكُتَابُ دَارِيْنِ الْمَدِيْنَةِ وَبَيْتُ الدَّرَعِ كُجْفَرُ الدَّرَعِ الْحَقُّ وَالْبَرِيْدُ وَالْأَوَّلُ وَبِهِمَا التَّجَمُّعُ الْفُلْبُ مِنَ التَّوْبِ وَكَيْسُ  
 وَكَانَ دَرِيْنَةُ الْفَقْمِ دَرَعِيْنُ بَوْمَادِيْنِ وَكَهْنَةُ الدُّجْنَةُ وَأَمَّ بَيْعَةُ بِنِ بَيْعَةِ الدَّرِيْنِ جَارِدَا بَابُ كَرِيْمَةٍ كَلِمَةُ أَفْكُرْمُو وَالْقِيَمَةُ الْأَوَّلُ  
 وَالْحَدِيْدُونَ الْبَحْثُونَ وَدَعَايْنُ هَضْبَا بِلَاوِ عَزْوِيْنِ كَلَابِيَّةُ دَوْدَانُ وَبِرَاسِ عِيْنِ وَكَيْهِنَةُ عِلْمُ الْبَاحِثِ وَأَوَامُهُمْ مَقَامُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ شَيْخِ  
 أَبِي الْحَسَنِ وَبِرَاسِهِمْ بِنُ الْحَدَاوِيْنِ مُحَمَّدَانِ دَرَفَنُ بَدِيْنُهُ سَرْمُ وَدَارَاهُ كَادَفَنُ عَلَى فَعْلٍ فَاذْنُ وَتَدْنُ وَالْأَوَّلُ بِالْكَسْرِ  
 وَالْأَوَّلُ كُلُّهُنَّ رُوحُ أَوْفَانُ وَدَمَاءُ وَالْكَرْبَةُ أَوْ الْحَوْضُ وَالْإِهْلُ بِلَدِيْنِ وَأَمْلَةُ دَرِيْنُ وَدَرِيْنَةُ رُوحُ دَرِيْنُ وَدَرِيْنُ وَدَرِيْنُ  
 وَدَرَانُ كَالْبَابِ مُنْدَمَّةُ وَالْأَوَّلُ مَا بَدَنُ وَالْكَرْبُ دَفَانُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ  
 كَالْبَابِ وَقَدْ دَفَنَتْ دَمَاسَلَتْ عَلَى وَجْهِهَا وَأَدْنُ الْعَبْدُ كَمَا فَعْلَ أَوْ فَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ وَفَعْلُ  
 بِالْكَسْرِ ظَهَرَ بَعْدَ خَلْفِهِ فَمَنَامِيَّةُ شَقَّ وَدَوْنُ رَحْلُ وَأَمْرَةُ وَنَافَةُ دَوْنُ غَادِيْنَا أَنْ تَكُونَ وَسَطُ الْإِبِلِ إِذَا وَدَدَتْ وَقَدْ دَفَنَتْ بِلَدِيْنِ  
 وَنَدَانُوا أَنْكَاهُوا الدَّرِيْنُ كَرِيْمِي وَبِطْنُ مَدْحَلُ بِنُ بِالْفَتْحِ حَمْلُ وَالدَّرَانُ السَّغَاةُ الْبَالِيَّةُ بَقَرَةُ دَائِمَةُ الْحَدِيْمِ انْخَسَفَ أَصْرُهَا مَعْرَبُ  
 وَأَوَامَةُ الْأَمْرِ إِجْلُهُ وَكَيْهِنَةُ مَزَلُ لِيْنِي سَلِيْمُ دَقْنُ فِي نَجِي الرَّحْلِ حَرْبٍ مِنْهُ وَكَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ الدَّرَكْتُ بِرَاقِمِ الْوَالِدِ  
 السَّوَادُ دَكْنُ كَفَرِيَّةُ فَهُوَ دَكْنُ وَدَكْنُ النَّاعِ كَصَرِيْدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ وَالدُّكَا كَرَمَانِ الْخَاوِيَّةُ دَكْنُ دَكْنُ مَعْرَبُ وَبَدِيَّةُ  
 دَكْنَةُ الْبَدِيَّةُ الْبَابِيْرُ وَالْكَسَاءُ كَالْفَقْرِ وَدَرِيْنَةُ مِنَ الْأَخْيَاشِ وَبِهِمَا دَكْنُ كَرِيْمِي وَبَدِيَّةُ الْوَالِدِ الْوَالِدُ الْوَالِدُ الْوَالِدُ الْوَالِدُ  
 الدَّرِيْنُ بِالْكَسْرِ الشَّرِيْفُ الْمُسْلِمُ وَالْبَعْدُ مَنِيْتُ الْمَاشِيَّةُ الْكَانُ نَدْمِيْنُ وَمَنْدِيْنُ وَبِهِمَا إِذَا الدَّرِيْنُ وَالنَّاسُ وَمَا سَوْدُوا وَبِهِمَا  
 الْقَدِيْمُ وَمَنْدَمُ كَمَحْمَدٍ وَالْوَضِيْعُ الْقَبْرِ بِنُ الدَّرَجِ الْكُلُ دِيْنُ وَدِيْنُ وَكُتَابُ الْوَمَادِ وَالشَّرِيْفُ وَبِهِمَا الْخَلْقُ وَسَوَادُهَا كَالدَّرِيْنِ وَلَا  
 كَحَرَكَةِ بِنِ الْقَطَاعِ وَمَنْ دَرِيْنُ الْأَرْضِ وَأَدْنُ الشَّيْخِ إِذَا مَنَعَهُ دَرِيْنُ الْأَرْضِ مَلِكُهَا وَهُوَ دَرِيْنُ مَالٍ وَدَعِيْنَةُ بَكِيْرُهَا سَائِيَّةُ وَالْقِيَمَةُ  
 كَيْهِنَةُ الْمَاءِ الْبَرِيْقُ وَكَطَبُ رُوحِ وَكَطَبُ الْمَنْعِ وَرُوحُ وَعَبْدُ اللَّهِ بِنُ الدَّلِيْمَةِ كَيْهِنَةُ شَاخِ دَعِيْنَةُ نَدْمِيْنُ دَرِيْنُ دَرِيْنُ وَبِهِمَا لَمَزُهُ وَدَامَا  
 نَدْمِيْنَةُ الْفُجَاعِ بِالْعَرَانِ وَدَمَامِيْنُ عَالِي الصَّغِيْدِ وَكَأَمَّ كَلِيْلُهُ وَدَمَامِيْنَةُ بِالْكَسْرِ وَفَعْلُ الْفَرِيْدِ الْإِدْمَانُ بَحْرُهُ مِنْ نَجْمَةِ قَهْمَةٍ عَالِيهَا  
 الْقَلْبُ وَدَمَامِيْنُ وَقَدْ نَفَخَ فِيهَا قَهْمُ حَصْرِ الدَّرِيْنِ الرَّوْعُ الْعَظِيْمُ وَأَوَّلُ مِنْ الْحَبِّ وَأَصْلُهُ عَسْعَسُ لَا يَقَعْدُ إِلَّا أَنْ يَحْمَلَ لَمَزُهُ  
 جَلَانُ مَدَامِيْنُ دَرِيْنُ هَوَانُ بِنُ مَعْبِدِ الدَّرِيْنِ مَحْرُكَةُ الْخِيَالِ فِي الظُّهْرِ دَوْنُ أَوْ طَامُنُ فِي الصَّغِيْدِ الْعَرِيْقُ وَهُوَ دَرِيْنُ دَرِيْنُ وَدَرِيْنُ  
 تَكُونُ ابْصَا فِي الدَّرَابِ وَكُلُّ دَرِيْنُ رُوحُ وَبَيْتُ أَدْنُ مَطَامُنُ وَالنَّدْمَةُ صَوْتُ الدَّلَامِيْدِ وَالزَّيْنُ وَبِهِمَا الْكَلَامُ كَالدَّرِيْنِ وَالْأَوَّلُ  
 بِالْكَسْرِ وَبِهِمَا ابْصَلَا مَسْوَدُ بِنُ الْوَلَدِ بَعْدَ وَصَلِ الصَّيْلَانِ وَأَدْنُ أَفَامُ وَهَذَا الدَّمَامُ وَدَرِيْنُ وَدَرِيْنُ صَوْتُ فَطْنُ وَفَلَانُ نَعْمُ  
 وَلَا بَعْدُ مِنْهُ كَلَامُ وَدَرِيْنُ مَحْرُكَةُ دَرِيْنَةُ بِالْكَسْرِ وَبَيْتُ كَالْفَلَاةِ وَقَدْ نَادَى الشَّابِيْعَ لِأَوَّلِهَا وَطَامُنُ دَرِيْنُ كَرِيْمِي وَالْأَوَّلُ

١٦



غلبوا بها دنايان حصن باليمن ولذان استرى بالدين اذباع بالدين منك وفي الحديث ان معصدا بزوى دان وكلاهما بمعنى اشرط اليه  
 معصدا عن الاداء او بمعنى اذ بان كل من عرض له **فصل الدال ذوون** كنون نبت دجوا بنو اذنون يحبونه الذب  
 بالهم ببول الشفتين من العطرش لغته في الذبلة ان عن له خضع وذلك واكثر واسترج في الطاعة وانفا وكذا عن كرج وثلاثة مذغان  
 متفاد سلسة الرايق راية هم مذغان بن صوانه بالبلو والوحدة اي متنايعين الذين بالكسر الشيخ لهم وبالعرب جمع الحب من اسفلها  
 فكسرهم كرج اذغان ومنقل استعان بده فيه بنين استعان بذاك منه واصله البعير على عليه نقل فلا يقدر بهنص فبعثه بده  
 على الارض والذاقة ما تحت اللدق وراس الحفوف وطرفه الساق او الزفوة او اسفل البطن مما يلي السرة ونظر الخوا على النطن وقته  
 فذله او صرته فنه وعلى يد او على عصاه وضع ذقه عليها اللدق وثافة ذون ترجي ذفها في السرة وذون وقد قنت كرج  
 اذ اخر رثا لجاءت سقها مائلا ولكنا بجيل وكصاحبه حلب وكصاحبه حج ذالته ضابته والذقاء المارة الطويلة الذين هو  
 اذن والمايلة الجهاد حج ذق بالهم ديمون كلامون على بن يحيى ويضرب من مجازاتها الفقه ابو حنيفة جهم بن عبد الله موي  
 الذين كاهم عراب بن الخطاط او ما سأل من الانفة فبقا او عام فيهما اذن كرج وذو ذن ذنينا وذنا وذو ذن ذنينا  
 والاذن من بسيل مخار والذنا لا ذن ولا ذن ولا ذن لا يقطع حصنها والذان الخطاط الا بيلة في الزا والذنا بالذنا الذنا  
 الحاحه وبقتة البقي الضعيف وانه ليدن اي ضعيف هالكا هروا او مرضا او كسبي مشبهه ضعيفه وذنا ذن الثوب لادله وهو  
 بذاته على حاجه اي تشبهه اياها ومانال بدن في تلك الحاحه حتى انجها اي نردمها بالذان الغب والذندون الغنى والنعمة  
 الهم بالهم بالهم والعقل وحفظ القلب الفطنة ومجرك والقوة والشجاعة اذغان وذهن عنه واذهنى واسندهنى  
 والماي بذاهن فذاهن فطحن فكنيت منه اجود منها وذهن بن كعب بالهم بطن من شج ذهابن بالما والوحدة كجفرا  
 فخرج صحابي الذين بالكسر العيب **فصل الزا** وانه بمعنى رعه عن الضر بن شمبل عن الخليل الربون والاربان  
 والاربان يصيها العرب واذننه اعطته ربونا والذين الرقيقون مكران وكما ان ذكن من اجاء ومن مجري السهنة وقد  
 والاربان ماء ليني كلب بن ربوع ولكنا بسم الشخص من جرم وكسب العرب دبان بالراء غيره ومن سواه بالراء وعلى بن رباح الطبري  
 محركا مؤلف كتاب الامال وغيره واذنونه بالهم وبالرب ووضع الزا من منك هو موضع الزا تر ايقن في بلاد العرب وهو حصن  
 كدو التي من خلط الشحم بالعجين والمنة ككسرة ومظلة الخمر النخلة والرايين جمع مع الصغار من بلاد الحارم وذو حركه ان كرا  
 بن ربح البرندي قبل انه ليس بصحابي واما هو كتاب طهر للميد بعد السيمانه واذى الضمير وصدى احاديث سمعها  
 من اصحابها خطابه وصدى راقنا صوليه راقنا بنون بين المدينة وقباء الزنا كهابا لقطار النساء من الخطا بنون مسكون  
 وارض مننه كعظمة ومثونه اصابتها وترتنت طلت وجهها بغيره ارفعن المطر بالعين المهملة نبت وقادو الشعر شبل  
 ولذان ضعف واسترجح بل كان دجونا اقام والابل وعمرها الف وثبت وذاتنه حبسها واساء علفها احببها في التزل على  
 كرجها فحبت هي رجونا وفلانا اشقى منه واذنجن امرهم اختلطوا لربط طبع فاصف حسدا واذنك واذنم والرجين التهم الغافل  
 بطلوا الجماعه والرجنة الفقة ورجان كشدوا وذو جدي ذج بيارس ويقال فيه اتعان اجابله لمحمد بن الحسن احمد بن ابي عبد  
 بن محمد بن شعير فاجوه احمد الزجا بنون الحدون وكجته عي بالاعراب ارجح مال واهتد ودفع برة والشرابا ونفع وجنس  
 منجن وذو رجته ثقبلة ارجح لغته في ربح بمعاينه رجحان كهابا في منها الحسن بن ناسم الزخا في الركن بالهم  
 اصل الكرج اذان واذن القبح وذنه جعل له وذا والمدين المظلم وكسر الغزل وكسر بعض وكسج والزدن صوف وقبع  
 السلاج بصين على بعض الذين وضع السلاج وبالعرب افرس يخرج مع الولد الغزل والغز وكصاحب الزعفران والاذن



فَلَمَّا سَمِعَ بِأَلْفَيْ مَنَاحٍ كَثِيرٍ وَتَوَكَّلَ اسْتَدْرَجَهُمْ فِي الْوَادِ الْكَثِيرِ لِيَكُونَ لَهُمْ مَخْرَجٌ إِلَى الْوَادِ الْأُولَى لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ  
وَقَدْ رَكَنَ كَرُمُكَانَةَ وَرُكُونَهُ وَالْأَدْرُكُونَ بِالضَّمِّ التَّمْثِيلُ الْعَظِيمُ وَكَانَتْ كَمَا مَثَرَتْ مِنْ عِبْدِ بْنِ بَحْطَايَ صَارَ عَالِي النَّبِيِّ ٣٠ وَكَانَتْ الْقِيَمَةُ  
الْكَبِيرَةُ عَنِ غَيْرِ مَشْرُوبٍ مُخْتَلَفٍ فِي حُجَّتِهِ مَعْلُومَاتٍ نَبِيَّةٍ لِيَمَانِ السُّرْمَانِ أَمَ الْوَالِدِينَ بِهَاءٍ مَعْلُومَةٍ مَلَكَيْنِ لِلطَّبِيعَةِ وَالشَّعَائِرِ حَامِيَةً  
بِالْعَيْنِ مَرَّةً نَائِجَةً مِنَ الْهَامِ لِلْعَيْنِ وَجَمْعُ الْفَوَادِ وَلِلزَّوَانِ سِتَّةَ طُعُومٍ كَاللِّتْلَاجِ وَهُوَ مَجْمُودٌ لِرَيْدِهِ وَسُغَرُ الْخَالِ إِلَى طَائِفَةٍ بِالْأَنْبِيَاءِ  
مَنْبِتُهُ إِذَا كَثُرَ فِيهِ وَدَقَّ الشَّعَائِرُ الْخَطَّاشُ لَا يَبْصُرُ أَوْ ضَعِيفٌ مِنْهُ وَدَقَّ الْأَنْهَاءُ هُوَ النَّوْعُ الْكَبِيرُ الْهَوَا فِي بَقُولٍ وَالْأَنْبِيَاءُ  
دُونَ هَجْرٍ وَفَضْلُ الرُّمَانِ بِوَاسِطَتِهِ هَجْرُ ابْنِ دَهْلِيٍّ أَوْ هَانِمٍ وَعَلَى بْنِ عِلَاسٍ النَّحْوِيُّ وَصَدَقَهُ وَالْحَسَنُ بْنُ مَصُورٍ وَعَبْدُ الْكَرِيمُ بْنُ  
وَحْلَةَ بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ وَعَبْدُ بْنُ الْوَهْمِ الرَّثَائِيُونَ الْحَدِيثُونَ وَكَانُوا مِنْ كَثِيرٍ مَنَاجٍ وَابْنُ عُيُوبٍ فِي الشُّكْرِ جَبَلُ الطَّيْرِ وَابْنُ بَيْتَةَ بِالْكَافِ  
وَقَدْ تَسَدَّدَ الْهَلَاءُ الْأَجْمَعُ كَوْنَهُ بِالزُّوْمِ أَوْ أَرْبَعَةَ أَمَا لَيْمَ الْبَدِيعُ كَوْنُ مَصْلٍ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ يُقَالُ لِكُلِّ كَوْنٍ مِنْهَا الرِّبِيدَةُ وَالنَّبِيَّةُ أَيْ  
بِالْفَتْحِ وَعَبْدُ الْوَهَابِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ دَعْمَةَ بْنِ بِالضَّمِّ شَيْخُ الشَّيْخِ أَبِي السُّجْعَانِ وَالْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ رَامِيْنَ قَبْلَهُ أَرْمَعُونَ دَمْعُ الْمَالِ  
(الرَّسْمُ) الصَّوْتُ دَقَّ بَرْنٌ وَنَبِيَّاصُاحٍ وَابْنُهُ أَصْنَعَاكَ دَقَّ فِيهِمَا الْقَوْسُ صَوْتٌ وَالرَّقِي كَثُرَ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ وَبِالْأَمَامِ شَيْخُ مُجَادِي الْأَنْبِيَاءِ  
١٠٠ إِنْ الْقَوْسُ وَالرَّقِي مَحْرُكَةٌ شَيْءٌ يَصْبِغُ فِي الْمَاءِ أَيَّامَ التَّوَالُفِ وَكَأَمْرٍ بِأَصْنَعَاكَ مِنْهَا الْعَدْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَالَةَ الْمَرْيُ رُجَانُ  
وَبِالْعَرَبِ وَذَكَرَ فِي الْجَمْعِ الرَّقِي وَفِي الْقَصْرِ الْمَشَارِقِ وَبِالضَّمِّ الشَّدَّةُ حُجْرُ دُونَ فِيهَا وَمَعْظَمُ النَّبِيِّ وَالْأَدْرُكُونَ الصَّوْتُ الصَّعْبُ مِنَ الْأَيَّامِ  
وَيَوْمَ الْأَدْرُكُونَ مَضَامًا وَمَعْنَا صَعْبٌ سَهْلٌ صِدْقٌ وَلَيْلَةُ الْأَدْرُكَةِ وَبَارُونَ كَمَا جَرَدَ بَطْنُ أَدْرُكَانَ وَهُوَ مَوْجِدٌ بِهِ مَقْلُوبٌ قَدْ هُوَ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
دُونٍ كَرِيهٌ حَلَّتْ عَنْ شَعْبَةٍ دَوْلَانُةً بِالْحِجَارِ أَوْ أَوْادٍ وَدُونُ أَحَدًا دَرَاهِمَ نَبَا أَوْ الرَّهْمَنُ مَا دُخِعَ عِنْدَكَ الْبُيُوتَ مَنَابٍ مَا أَخَذَ مَنَابٌ  
حُجْرٌ وَهِيَ دَهْنٌ وَدُهْنٌ بَعْضَتَيْنِ وَدُهْنٌ رَهْنٌ وَعِنْدَ النَّبِيِّ كَعْرٌ وَرَهْنٌ حَبْلُهُ رَهْنًا أَوْ رَهْنٌ مِنْهُ أَحَدٌ وَرَهْنُهُ لِسَانٌ وَلَهَا  
أَكْفَتُهُ وَكُلُّ مَا خَبَسَ بِهِ شَيْءٌ قَهْبُهُ وَرَهْنُهُ وَالرَّهْمَةُ لِلرَّهْمَانِ الْخَاطِرَةُ وَالسَّاقِفَةُ عَلَى الْحَبْلِ وَرَهْنٌ نَبَتٌ وَطَامٌ أَوْ أَمَ كَارَهْنٌ وَالرَّهْمَانُ  
لِلْعَدُوِّ الْهَزُولُ وَقَدْ رَهْنٌ كَعْرٌ رَهْمَانُ وَبِهَاءُ الشَّرِّ وَمَا حَوَّلَاهُمَا مِنَ الْفَرَسِ وَالزَّاهُونَ جَبَلٌ بِالْهَيْدِ هَيْطٌ عَلَيْهِ أَدَمٌ وَرَهْمَانُ حُجْرٌ وَبِالضَّمِّ  
أَخْرُجَتْهُ بِالضَّمِّ يَكْرِيَانُ وَكَأَمْرٍ لَهْبٌ خَالِيفَتَيْنِ عُلْفَةٍ وَالضَّرْبُ الْقَهْمُ مِنْ نَابِغِي النَّابِغِينَ وَرَهْنُهُ أَضْعَفُهُ وَأَسْلَفُهُ فِي السَّلَاحِ  
غَالِيَهَا وَطَعَامُ لَهْمٍ أَدَامَهُ وَاللَّيْلَةُ الْقَبْرُ حَمْلُهُ أَيَّامُهُ وَقَلَانَا وَبَادِئُهُ إِلَيْهِ لَهْمُهُ وَدَلَّ هَمُّهُ أَنْظَرَهُ بِمَخْطَرٍ أَوْ هُوَ دُهْنٌ مَا لَيْلُ الْكَبْرِ  
أَزَاوُهُ وَكَسِبَتْهُ مَجْمُوعٌ وَاحِدُ الرَّهْمَانِ وَبَعَابَتُهُ أَرْهُونُ بِالضَّمِّ خَاضِعٌ إِلَى هَدْنٍ مُثْلَتُهُ الرَّأْيُ طَائِرٌ كَالضُّفُوفِ بِمَلَكَةٍ كَالرَّهْمَةِ وَالْقَهْدُ  
كَطَرُطَةٍ وَالْعَدُونُ كَرَبُورِجٍ رَهْمَانُ وَالْجَمَانُ وَالْأَخْوَنُ وَالرَّهْمَةُ الْإِنْبَاءُ وَالْإِسْتِدَارَةُ فِي الْمَنْحَى الْأَحْيَاءُ كَرَبُورِجٍ الْكَدَّ أَبُ  
الرَّوْنِ الطَّبِيعُ وَالْكَدُّ أَنْ ذَنْبُهُ عَلَى قَلْبِهِ دَبْنًا وَدُونًا عَدَلَ كُلُّ مَا عَلَبَتْ رَأْيُكَ دَبَكَ وَعَلَيْكَ وَالنَّفْسُ حُجَّتٌ وَغَنَّتْ وَأَرَانَا  
هَلَكْتُ مَا شِئْتُمْ وَهُمْ مُبَيُونٌ دَبْنٌ بِهِ بِالْكَسْرِ وَفَعْلًا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجُ مِنْهُ وَذَابَانُ جَبَلٌ بِالْحِجَارِ وَهَدَانٌ وَكَبَابُ حِيَةِ الْأَعْلَامِ  
الرَّهْنَةُ الْخُجْرَةُ حُجْرٌ وَبَنَاتُ وَالرَّانُ كَالْحُفِّ إِلَّا أَنَّهُ لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ طَوَّلٌ مِنَ الْحُفِّ وَكَوْنُهُ مَنَابُخَةً لِأَدْنِجَانٍ وَهَجْرٌ لَأَنَّ مِنْهَا الْبُؤَالُ الْفَضْلُ  
لَعَمْدُ بْنُ الْحَسَنِ وَالْوَلِيدُ بْنُ كَثِيرٍ الرَّثَائِيَانِ مَدُونَا بِالضَّمِّ طَبَقٌ وَسَنَانٌ مِنْهُ الْإِمَامُ أَبُو الْحَاسَنِ عَبْدُ الْوَالِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ صَلَاحُ الْخَرَجِ عَمِيرُهُ  
حَلَّةٌ بِالزَّيْنِ وَكَجَلْبُ فَصْلُ الْمَرْءِ الزَّوَانُ مُثْلَتُهُ الرَّأْيُ الَّذِي يُخَالِطُ الْبَرَّ وَكَلْبٌ نَبِيٌّ بِالْكَسْرِ حَبِيرٌ وَدَمْعُ أَنْزَانٍ وَبَرَاءُ الْخَلْقِ  
فِي بَرِّي الشَّرْبِ كَالضَّرْبِ الدَّمْعُ وَبَسَّعَ كُلٌّ عَلَى شَجَرَةٍ بِمَرَكَلَا وَبَيْتٌ ذَيْنُ مَنَاجٍ عَنِ الْبُيُوتِ وَبِالْكَافِ الْخَالِجَةُ وَقَدْ أَخَذَ نَبْتَهُ مِنَ الْمَالِ الْخَالِجَةُ  
وَبِالشَّرْكَاقِ قَوَّبَ عَلَى تَطْبِيعِ الْبَيْتِ كَالْحَلَّةِ وَالنَّاحِيَةِ وَكَلَسَتْ الشَّدِيدَةُ مِنَ دَوْعٍ وَدَبْنُهَا كَحَمْرَةٍ وَجَلَاهَا حَرْبٌ دُونُ  
بُدْعَ بَعْضُهَا بَعْضًا كَرَّةً وَنَابَتُ دَاخِمَةُ وَالزَّائِنَةُ الْكَافِيَةُ وَابْنُ دَوْبِجٍ عَمَلُهَا وَالزَّائِنَةُ كَبِيرَةٌ بِمَعْمُورٍ الْحَمِيمِ وَالْأَيْسُ وَالشَّدِيدَةُ الشَّرْطِيُّ حُجْرٌ نَابَا  
لَوْ أَحَدُهَا نَبِيٌّ وَكَسِبَتْهُ مَذَامِجُ الْأَخْبَشِينَ أَوْ مَسْكُهَا عَلَى كَرَّةٍ وَبَابَانَا الْعَقَرُ بِالضَّمِّ قَرَاهَا أَوْ كَلْبَانُ بَرْنِي فَرِي الْعَقَرِ وَالْمَرْبُوعُ

مدین

بِقَمَرٍ



الثَّيْبِيْنَ بِمَنْحِهِمْ الْمَرْغِيَّ وَفَعْلَانِ كَيْ وَبِالْكَثْرِ وَبِالضَّمِّ جَبَلٌ وَسَامَانٌ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الشَّامَانِيُّ حَدَّثَنَا وَلَهُ الْوَلَدُ الشَّامَانِيَّةُ تُسَمَّى  
 سَامَانُ بْنُ جَبَلٍ وَهُوَ مِنَ الْضَّمِّ وَفِيهِ بَيِّنَةٌ أَقْلُهُ لِيَرْبِيَنَّ النِّسَاجَ لِوَاحِدَةِ الْخَصْرِ وَالْأَنَامُ الْأَوْدُ الْخُلَفَاءُ وَسَامَانٌ وَهَذَا سَامَانٌ  
 بِالرَّقِيِّ وَحَلَّةٌ بِإِصْنَمَانٍ وَهَذَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْقَطَّانُ وَبَيْنَهُنَّ بِالْكَثْرِ وَكَثِيرٌ لَقَّبَ عَبْدُ اللَّهِ ابْنَ عَمْرٍو بْنِ ثَلَبٍ لِأَنَّهُ كَانَ بَابَنَ أَحْمَدَ وَوَعْدَهُ  
 كَثِيرَ السِّنِّ بِالْكَثْرِ الظَّرْفُ سَجَ اسْنَانٌ وَاسْنَانٌ وَلَسْنٌ وَاللُّوْدُ الْوَحْشِيُّ وَجَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَجَبَلٌ بِالرَّقِيِّ وَدَعَى دَجَلَةَ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ  
 وَدَعَى الزُّمَارَ وَهَذَا كَانَ الرَّقِيُّ مِنَ الْقَلَمِ الْأَكْلُ الشَّدِيدُ بَدَا الْقَرْنَ وَالْحَقُّ مِنْ رَأْسِ الثُّومِ وَشُعْبَةُ الْجَهْلِ مَعْقِلُ الْعُورَةِ ثَنَّةٌ فِي الثَّانِي  
 وَخَيْرٌ مِنْ سَجَ اسْنَانٌ وَلَسْنٌ كَثَرَتْ سِنُّهُ كَأَسْنَسْنَ وَبَتَّ سِنُّهُ وَاللَّهُ سَنَّهُ أَنْبَرُ وَسَدَّ بِلْ ثَلَاثَةِ بَتَّ وَهُوَ أَشَقُّ مِنْهُ الْكَبِيرُ  
 وَهُوَ سَنُّهُ وَمَتَّبَعَتْهُ وَسَنَنْتُهُ لِدَنَّهُ وَتَرَبُّهُ وَسَقَّ السَّكِينُ هُوَ وَسَنُونَ وَسَبَيْنُ وَسَنَنْهُ أَفْعَلُ وَصَقْلُهُ وَكُلُّ مَا بُسِيَ بِهِ أَعْلَى مِنْ  
 وَسَقَّ لِلطَّيْرِ حَتَنَهُ وَصَحَّهَ الْبَرُّ سَدَّهَ وَسَقَّ الرَّمَحُ وَكَبَّ فِيهِ سِنَانُهُ وَالْأَضْرَاسُ سَوَكُهَا وَالْأَبِلُ سَامَهَا سَبْرَهَا وَالْأَمْرِيَّةُ وَالطَّيْنُ عَمَلُهُ  
 فَخَاذٌ وَلَا تَأْطَعُهُ بِالْإِنْسَانِ أَوْ عَصَهُ بِالْأَسْنَانِ أَوْ كَسَرَ اسْنَانَهُ وَالْفَهْلُ الثَّاقِدُ يَكْفِي عَلَى وَجْهِهَا وَاللَّالِ اسْلَمَ فِي الرَّمَحِ فَيَلْقَسُ الْوَيْهَامَ كُلَّمَا  
 حَقِيَ كَانَتْ صَقْلَهَا وَالْبَقِيَّ صَوْرَهُ وَعَلَيْهِ الذَّرْعُ وَالْمَلْحَقَبُ وَالطَّرِيقَةُ سَامَهَا كَأَسْتَشْهَرَا وَاسْتَشْهَرَا اسْنَانُكَ وَالْفَرْسُ أَصْحَابُ الْقَرَابِ ضَرْبُ  
 وَكَبِيرُهَا اسْتَكَّتْ بِهِ وَالسَّنَّةُ الدَّيْبَةُ وَالْفَهْدُ وَبِالْكَثْرِ الْفَاسُ كَمَا خُلِفَانِ وَبِالضَّمِّ الْخَبْرُ وَهُوَ أَذْوَاقُهُ أَوْ الضُّورَةُ أَوْ الْجَهْدُ وَالْجَبْدُ  
 وَالْبَهْرَةُ وَالطَّبِيعَةُ وَتَمَرٌ بِالْمَدِينَةِ مِنَ اللَّهِ حَلَّةٌ وَأَمْرُهُ وَهَبُهُ وَالْإِنَانُ نَابِلُهُمْ سَفْهُ الْأَوَّلِينَ أَيْ مُعَابَةِ الْعَالِي سَنَ الطَّيْنِ مَثَلَةٌ  
 وَبَيْنَهُنَّ نَهْيُهُ وَجِهَتُهُ وَجَاهُ شَارِبٍ سَنَانٍ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَاجْتِمَاعُ السَّنُونُ النَّيْنُ وَجَلَّ سَنُونُ الْعَمِيرِ مَلَكُهُ حَسَنُهَا أَيْ قِيَمُهُ  
 وَأَنْبَرُ طَوْلٌ وَالْفَهْلُ لِبَانُ الثَّاقَةِ مَسَانَةٌ وَسِنَانًا أَيْ بِكَلِمَتِهَا وَطَرْدُهَا حَقِي بِتَوَقُّفِهَا لِيَسْقِيَهَا وَكَأَنَّهَا تَقَطَّرُ مِنْ تَحْرِيقِهَا لَهَا وَالْأَنَ  
 الَّتِي أَكَلَتْ نَبَاتَهَا كَالسَّنُونَةِ فَقَدْ سُنَّتْ وَدَوَّكَرَ بِاسْمِ وَجِهَتِهِ بَتَّ خَفِيفُ الصَّخَابَةِ وَتَوَلَّامُ سَلَّةٍ وَالسَّائِلُ مِنَ الْأَبِلِ الْكِبَالُ وَالسَّنَسُ  
 بِالْكَثْرِ الْعَطَشُ وَرَأْسُ الْحَالَةِ وَفَعْلَانُ الظَّهْرُ كَالسِّنِّ وَالسَّنَسِيَّةُ دَوَّاسُ عِظَامِ الصَّدْرِ وَطَرِيقُ الصَّلَاحِ الَّتِي فِي الصَّدْرِ وَكَهْدِيدُ لَقَبُ  
 أَبِي سَفْيَانَ بْنِ الْعَلَاءِ أَحْيَى بِي عَمْرٍو وَشَاعِرٌ وَجَدَ الْحَسَنُ بْنُ عَمْرِو الشَّاعِرُ وَسَنَةُ بْنُ سُرَيْمٍ الطَّبِينُ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ سَنَةَ مُحَمَّدَانُ وَبَيْنَا  
 سَنَةَ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَنَةَ وَسَيَانُ بْنُ أَبِي سَيَانَ وَابْنُ طَهْرٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ مَقْرٍو وَابْنُ وَبَرَةٍ وَابْنُ سَلَمَةَ وَابْنُ سَمْعَلَةَ  
 وَابْنُ تَيْمٍ وَابْنُ ثَعْلَبَةَ وَابْنُ نَوْجٍ وَسَنَيْنُ كَثِيرٌ أَوْ جَمِيلٌ وَابْنُ وَاحِدٍ صَاحِبُ يُونُ وَحَسَنُ سَيْنَانُ بِالرُّومِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْأَصَمُ السَّنَانِيُّ تَشَابَهَ إِلَى  
 جِلْدِهِ سَيَانُ وَأَسْنَانُ بِالضَّمِّ غَيْرُهُ وَسَبْنَانُ بِالْكَوْفَةِ وَالسَّنَانُ مَلَأَهُ لَيْحِي وَفَاقَ السَّنَسُ الطَّرِيقَ السَّلْوُكَ كَأَسْنَسْنَ بَدَا سَنَسَتْ  
 السَّنَسُ الْأَسَدُ السَّنَسُ حُرَّةُ الْإِبِلِ تَنْ فِي عَدْوِهَا وَالسَّنَسَةُ كَسْفِيَةُ التَّوَمَلُ لِيَرْفَعَ لِلسَّجَلِ عَلَى قَمَرِ الْأَرْضِ سَجَ سَنَانٍ وَالرَّجُلُ السَّنُونُ  
 سَنَبَ مَلَلَتِ بَيْنَ الْعَمَلَانِ الْأَنْصَارِيِّ وَفَعْلَانِ بَيْنَ وَابْنِ الْجَهْلِ كَانَتْ سَنَ رَائِدٌ وَدَوَّ السَّنَ بِنُ الصَّوَانِ بِنُ عَبْدِ تَيْمٍ وَابْنُ سَنَةَ وَجِهَتُهُ  
 عَنَبَةُ الثَّغْلِيَّ كَانَتْ لَهُ سَنَ رَائِدٌ أَيْضًا وَفَعْلَانِ سَنَ رَأْسَهُ أَيْ عَدُوَّ عَمْرٍو مِنَ الْخَبَرِ أَوْ فِي مَاشِئِهِ وَلَعَنَهُمْ وَأَسَدُ السَّنَسِ بِالضَّمِّ هُوَ أَسَدُ بِنُ  
 مَوْسَى الْحَدِيثُ وَالسَّنُونُ مِنَ الْحَدِيثِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّنِي السَّنِي ذُو الصَّانِيَةِ الْعَدَاوَةِ عَمْرٍو فَفَعْلَانِ بِنُ ذَكَرَهَا وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بِنُ مَعْقُودٍ  
 مَوْلَا لِي وَهَاجَ وَأَحْمَدُ بْنُ سَنَتِي هَذَا الْبَقِيَّ شَمَا إِلَى الطَّعَامِ وَشَانَتِ الْفُحْلُ كَمَا دَمَتْ سَبْتِيْنُ وَبَدَا بَعْدَ عَمْرٍو بِنُ عَبْدِ الْإِنْسَانِ فَضَّلَ الرَّمَحُ  
 سَجَ اسْنَانُهُ وَهُوَ أَطْوَعُ الْإِنْسَانِ أَيْ بِطَاوَعِهِ الشَّانُ كَقَفَ شَلَا الْشَّوْنُ أَيْ تَحَلُّهُ الْبَطْنُ وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنُ سَوْنٍ خَرَجَتْ سَوَا  
 كَثَرُ بَرَجٍ وَأَسَانُ بِالضَّمِّ وَفَعْلَانُ أَوْ فَعْلَانُ السَّمْعَانِي فِي فَعْلَانُ بِالضَّمِّ بَعْضُهُ مِنْهُ بَعْضُ بِنُ مَوْسَى الْحَدِيثُ وَهُوَ نَابِلُ الْعَمِ وَبَيْنَهُمَا دَاخِلَتْ  
 فِي الْبَلَدِ الْأَسْهَانُ الرِّمَالُ الْبَيْتَةُ السَّبِيْنُ حَفَّتْ هُوَ مِنْ خُرُوفِ الضَّفِيرِ بَيْنَهُنَّ الضَّادُ بِالْطَّائِنِ وَدَعَى الْوَالِدُ بِالْهَيْزِ وَزَادَ بِبَدَلٍ  
 مِنْهُ النَّاءُ وَجَبَلَةُ بِإِصْنَمَانٍ مِنْهَا أَوْ أَمْنُوهُ الْهَلَاكِ بِنُ ذَكَرَهَا وَابْنُ سَكْرَةَ فِي الْهَيْزِ بَيْنَ مَعْلَمَانِ بِنُ خُرَشِيدٍ قَوْلُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
 سَبِيْنُ مُحَمَّدٌ وَبَيْنَ أَيْ الْإِنْسَانُ أَوْ بَاسِيْدُ وَبَيْنَهُمَا مَقْصُودٌ فَجَدَّ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَبِالْمَدِينَةِ مَوْسَى بِنُ ذَكَرَهَا وَجَبَلُ





مِنْ أَيْسَرِ دِينٍ أَوْ أَدْنَى شَطْنٍ وَشَطْنٌ هَلْ جَاءَهُ وَهْمٌ وَهْمٌ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَى الْوَيْلِ مُنْصَبًا عَلَى الْفَيْدِ إِلَى الْعُرُوبِ كَالْمُسْتَضِيرِ  
 الْمُسَاطِرِ مَنْ يَنْزِعُ الدَّوْبِطَيْنِ وَيُقْعِسُ الشَّيَاطِينَ يَنْتَبِهُ شَطْرَانِ الظَّالِمِ فِي الْفَأَفِ شَبَاطِينَ الْعَلَا الْعَطَشِ سَطْرَانِ مُحَرَّكَ وَاجِدٍ  
 وَشَطْرَانِ يَأْتِيهِمْ سَعَاتُ كَجَمْرٍ بِالنَّاءِ مُثَلَّةً وَالْبَابِي دُجْجٌ مَدْبِجُ الْقَطْرِ الشَّعْشُ مُحَرَّكَ مَا نَاسَرُ وَنَازِقِي الْعُشْبِ بَعْدَ  
 يَسِيرِهِ وَأَسْفَرِ عُلْدَةٍ وَمَعْرِشَعُونَ مُشَعَّتْ وَلَشَعَانُ شَعْرًا إِنْ شَبْنَا نَأْفَهُوْهُمْ شَعَانُ الرُّسْ نَأْفُهُ أَسْعَهُ وَجَحُونَ مُشَعُونَ إِنْجَاعُ  
 الشَّعْنَةُ بِالضَّمِّ الْكَارَةُ وَالضُّعْنُ الرُّطْبُ كَصِرْدٍ شَعْرَانَهُ بِالرَّاءِ وَالْوَنُ بِمَعْنَى شَعْرَةٍ بِالرَّاءِ وَالْبَاءِ وَذَلِكَ فِي الصَّرَاحِ الشَّعْرُ  
 الْكَبِيرُ الْمَافِلُ كَالشَّيْنِ كَكَيْفٍ وَهَذِهِ الْمَبْرَاتُ وَالْإِنْظَارُ وَكَرَّرَ الشَّدِيدُ بِالْظَرْفِ سَعْفَةً كَصِيرٍ وَجَلَّ شُعُونًا نَظَرَ إِلَيْهِ بِمُحَرَّكَ عَيْنِهِ أَوْ  
 نَظَرَ إِنْجَاعًا دَفْعَ طَرَفَةٍ نَظَرَ إِلَيْهِ وَكَانَ كَالْكَوْكِ وَالْمُشَافِقُ هُوَ شَافِقٌ وَشُعُونٌ شُعْفَانِ بِالنَّشَاءِ جَامِعٌ وَنَحْوَ أَسْفَرِ فَلَمَّا مَالَهُ وَالْطَّبْعُ  
 فَلَمَّا أَسْفَرَتْ كَكَيْفٍ مَلَتْ وَكَيْفُ شُعْفٍ بِالْفَتْحِ وَكَكَيْفٍ وَآمَنَ فَلَيْلٌ وَالشَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ وَسَلَمَ بْنِ الْفَضْلِ الشَّقَاتِيَانِ مُشَدَّ  
 مُحَرَّكَا مُشَكَّلَانَهُ بِالضَّمِّ لَقَبَ عَلَيْهِمَا بَنِي غَارِ الْحَدَثِ شَاوِيَيْنِ أَوْ سَاوِيَيْنَ دِيَالِغٍ مِنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الشَّكُونِيُّ الشَّكُونِيُّ  
 شَعْمٌ مُحَرَّكَ بِأَسْفَرِ أَدْنَى الْوَيْلِ حُسَيْنُ بْنُ جَعْفَرٍ الشَّعْبِيُّ وَشُعْوَةٌ دِيَالِغٌ لِسَ وَأَشْعُونُ بِالضَّمِّ يَلْفِظُ النَّشْءَ دِيَالِغٍ  
 الْأَوْسَطُ وَأَشْعُونُ جَرِيرٌ بِالضَّمِّ لَا يَصْرِفُ شَطْرَانِ شَقَّ الْمَاءُ عَلَى الشَّرَابِ دَفْعُهُ وَالْعَادَةُ عَلَيْهِمْ صَبَّهَا مِنْ وَجْهِهِ كَأَسْفَرِ وَالشَّيْنُ  
 الْمَاءُ وَكُلُّ لَبٍ حُصْبٍ عَلَيْهِ لِلْمَاءِ حَلَبًا كَانَ أَوْ حَقَبًا وَأَلْعَاطُ شُنَانَةٍ بِالضَّمِّ وَمَاءُ شُنَانٍ كَرَابٍ مُقَرَّرٌ وَالشَّنُّ وَبِهَاءِ الْفَرْبَةِ الْحَقِي  
 الصَّعْرُ مَرَجٌ شَيْنَانٍ وَخَفَصُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الشَّيْخِ صَحَابِيٌّ رَعْبَةٌ بْنُ خَالِدٍ دَعَا بِنَ الْوَلِيدِ الصَّلْتُ بْنُ حَبِيبٍ السَّابِقِي السَّيُونِيُّ مُحَرَّكَ  
 وَشَنَّةٌ لَقَبٌ وَهَبْنِ خَالِدًا جَاهِلِيٍّ وَذُو الشَّنَّةِ وَهَبْنِ خَالِدِيكَانَ يَفْطَحُ الطَّرِيقَ وَمَعْرِشَةً وَالشَّنَّ كَحَابٍ لَعْنَةُ الشَّنَّ وَكَرَابِيْلَا  
 الْبَارِدُ وَلِكِنَابٍ وَادِي الشَّامِ وَكَبُورُ الشَّيْنِ وَالْمَهْرُزُ خُذْ وَالْجَائِجُ وَالْمَجْلُوبُ الْمَهْرُزُ الشَّيْنِ وَالشَّنَّ الْأَمْرُاجُ وَالشَّنُّ كَالشَّنِّ  
 وَاسْتَسَنَّ هَزْلٌ إِلَى اللَّبَنِ غَامٌ وَالْفَرْبَةُ أَلْفَقَتْ كَأَسْفَرِ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ وَشَنَّتْ  
 الشَّيْخُ وَكَيْفُ بَطْنِ بْنِ عَمْرِو بْنِ دَالِغٍ الْفَارِجِي الْمَجْرِي وَشَقِي كَالْأَعْيُ بِالْأَفْوَازِ وَالنَّيْشَةُ بِالْكَافِ الْمُضْعَرُ وَالْطَّعْنُ مِنَ الْكَيْمِ  
 وَالطَّبْعَةُ وَالْعَادَةُ الشَّقْنَةُ الْمَرَّةُ الْجَمَاءُ وَخَرْنُ الْعَلَّةِ مَضْرُوبَةٌ وَالرَّكْبُ الْمَعْدُ لِيَهَا وَدِي الْفَيْدِ الشَّقْنُ حَقَّةُ الْعَقْلِ هُوَ يَدُونُ  
 الرُّوسُ أَيُّ يَمْرُجُ شَوْبَهَا الشَّاهِيْنَ طَارِعٌ وَمَعْدُ الْمَبْرَاتِ شَانَهُ شَبَّهَ ضِدَّ زَانَهُ بَرِينَهُ وَالشَّنُّ مِنَ الْحُورِ وَالْمُحَوِّتِ وَلَهَا  
 حُطْرُ الشَّيْخِ وَالنَّشْبَةُ وَخَرَجَهَا التَّجْمُ وَهُوَ مَرَجٌ الْعَمُ وَشَنَّ شَبَّاحَسَةً كَتَبَهَا وَالشَّادُ بْنُ الشَّيْنِ مُحَدَّثٌ وَالشَّارُ الْعَاجِبُ شَانَهُ  
 عَ وَبَعْرُ وَدَرْبِ بْنِ دِيَالِغٍ الشَّقْنُ بِالْكَافِ شَاعِرٌ أَيْدِي صِلَا الصَّادِصِينَ الْهَدْيُ بَعْدَ مَا أَصْبَحَتْهَا كَتَبَهَا وَمَعَهَا وَالْفَارِجُ  
 الْكَعْبَيْنِ سَوَاهِي إِي كَاهُ فَضْرُ بِيْرَا وَالْقَبْلَةُ كَاهُ إِذَا مَا هَا الْبَعْدُ بِصَاحِبِهِ وَالضَّابُونَ مَحَازِيَابُ مَرَجٍ الْحَسْبُ الضَّابُونُ  
 بِمَعْرِفَاتِ الضَّابُونِ مِنَ الْأَدْبَاءِ وَصَبُونُ عِي وَصَبَيْنِ وَالضَّابُنُ أَنْصَرَفَ أَصْبَهَانُ فِي أَسْ صَالِصُونَ كَعَلِي  
 وَبَقِيَ نَاوَهُ وَلَا نَظَرَ لَهُ فِي الْكَلَامِ الْبَيْتُ صَحْنَهُ كَنَعَهُ ضَبَّ وَبَيْتُهُمْ أَصْلَحَ وَأَعْطَاهُ شَبَّاقِي عَمِي وَالضَّقِيُّ الشُّوَارُ وَالضَّقِيُّ  
 الْحَافِرُ الْعُشُّ الْعَظُمُ وَوَسَطُ الدَّارِ وَطَسْتَانُ صَعْبَرَانِ نَضْرِبُ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى وَالضَّضَاءُ وَالضَّضَاءُ وَبُكَسْرَانِ إِدَامُ يُقَدِّمَنَ  
 الشَّمَكُ الصَّغَارُ شَوْبُهُ مَصْلُحٌ لِلْعَدُوِّ وَكَكَيْفِهِ إِيَاءُ كَالضَّضَاءِ وَالضَّضَاءُ بِالضَّمِّ وَجَرَّ قَبَابُ فِي الْحُورَةِ وَنَاقَةُ صَحُونٍ كَبُورُ مَرَجٍ وَجَحَا  
 الْأَدْبَانِ مُسْتَفْرَدٌ إِحْدَاهُمَا الصَّيْدُ الْكَافُ وَالضَّقِيُّ وَالْمَلِكُ وَالْعَلْبُ وَدُوبَةُ تَعْلُ لِقَسْمَا بَنِي الْأَدْبَانِ وَ  
 كَالصَّيْدَانِ فِيهَا الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ الصَّيْدَانِ  
 صَعْرُ رَأْسَهُ وَنَقَصَ عَقْلَهُ وَأَصْعَقَ إِضْمَانًا دَقَّ وَلَطَفَ وَأَدْنَى مُصْقَفَةٌ مَوْلَا الصَّنْعَانَةَ كَتَابَةٍ مِنَ الْمَلَاهِي مُعَرَّبَةٌ جَنَانُهُ  
 وَصَغَانِيَانِ كَوْنُهُ عَظِيمُهُ بِمَا دَلَّ الْبُحْرَانُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْإِمَامُ الْخَاطِطُ فِي الْكَلَامِ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الصَّابِقِ وَالنَّشْبَةُ صَغَالِي

مضاعف من معرب جهاتيان وايضا بن ابراهيم بن حنبلون الضعيف زاهد محدث القصر دواء الحصبه ومجرب السقمه والفسفه كما قلناه  
فيها وبر الصم كالكوه بوصانها وحطبها لطعام الالهي وفيها ورواها به كالصفه بالغني ونصافوا الماء المشهور بالحصص صم القرس  
بصم صغوانا فام على ذلك قوام وطرف طيف الزايع والاعمال صفت مدسبه وبه الاضراره والحصص تحركه ما فيه الشبهه من الزعفران  
بضده الزبور وقوه لوقسيه اولها اخيه وفضل الصغين وصفه تحركه في المدهنه وكهجه وبها العالويه في دياره بن سليم والضا  
قرب ما اليك بن حريم المذاني وصغين كجاشع قرب لوقه بشا طي المرات كانت به الوقه الطلي بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه و  
معوته بن ابي سفيان غره صغره سنه سبع وثلاثين من ثم اخذت الناس الشرحه صغره الشرح بالكبري وقال الايل وقال ايام الجوز وشبهه  
السله الطبقه فجعل بها الخبز وبها ودر الاوط كالضمان واصن صاروا انسانا ففتح واوفه تكبر او عوصت النافه حلت واستكبر  
على القول والماء تغبر وعلى الاثر اصن والقرن نوب كدها في بطونها قد قع براسه في خورائها وقيل اصن مغاير وكشده شجاع و  
كسكبن ع بالكونه صانه صونا وصيانه صيانه فهو مصون ومضون حفيظة كاضطانه والقرن نام على طرف خاربه من عجم  
اوحى وصوان التوبه صيانه مثلثين ماضيان فيه والقوانه مسكده الكبري وضرب من الجاروه شديده صوان واصين ع بالكو  
وبالاسكندريه وموضان بكسكرو ملكه بالشرقي منها الاواني العتيقه والنصوان غلاف القويص الصيغه والكبري تحت واسطالها  
والقوة العتيقه فصل الضا الصاير الضعيف المسترخي البطن والحسن الجهم القليل الطعم والابيض العريض من الزيل  
خلاف اللغز من العجم صان ومجرب وكا يري ضايرة حج صاير واصان كضائه واصان صانك اعز لها من العز والضيقي الكبر  
التقاء العجم من جلده بخص بها الراعي والضائه الخزامه اذا طنت من عقم الضبان والكبري ما الغيا فام بجوفه وما بان الكبري الايل  
وبالغني وكلفت الماء المشفون الاضليل منه كالضوب وهو الزهر وبالعرك لوكبر الضبه مثلثة وكهجه الصيال ومن لا غلاء فيه ولا كفا  
من الرفاء وضبن المديقه كفا الغدي الضلوا وضبنه آمنه والبقع جعله في جنبه كاضطبه وصبر عليه وصنبت كسفيه  
ابوطين وبوضاير وبوضاير فيبليان والاضبان السابج الكثر السابج والضبون الزهر وقال الجمل الاوطم الضبان ثم الحنن  
محر كجبل فضان كسكان جبل وقيل التراب بالبادية الضحى تحركه وعن ابن سبويه واشد بدت ابن مغيل الذي انشد  
البحر في صبح فاحدها مصحف ضلله بضنه اصله وسمله وضنه كسكري وعنده فان وضنا جملان والوق  
زائده تعاوي البلاء الصنير ككهد الحافظ اليفه وقلد الرحل وعيا له وشكاه والشاري الجلد والبندار الحزان فحاش بان  
الكبري والساعده ومن بن احم اباه في الزاير ومن بن احمك عود الاستغناء وصم والضبان من لم يبطن الاناث ولا يرقط وضنه سفيان  
وبضنه اعتدل على لابي يدوق ما بينه وقضانا تعاطيا متعاطيا ضيطان ضبطه وضبطا محر كجبل متى فكله من كبره وبضنه  
مع كره نجم فهو ضطن وضيطان الضغن بالكبري الناصية وابط الجمل والكل والشوق والحفدة الضنبة وقد صغن كجرج وضنا  
واضطنوا الرطو اعل الاضداد واضطنوا لحن تحت ضنيه وفمن ضلح ما بطل حريم الابال الصرب فناء ضننه كجرجه عودا  
الضغيق الاسد وضن الى الدنيا كجرج مال ضغن ابراهيم بضغن اناهم جلس اليهم وبغاييله ومعى بلجابه وضن الماء كفا والبغريه  
خطو على نافية حمله عليها وقلد اضرب بجله على عجزه وبه الارض صربا به وضن النافه ضن الجلي صطن صرب بقلبه  
مؤخر بفسيه والضغن كجرج وطير القصر الامن في عظم خلق ونصافوا عليه كعاوي والضغن في الغلو ضمن لشبي وبه  
كل ضمانا وضمانه وضان وضمن كفا وضمنه البوق فضمنه فضمنه عوق وضمنه فالتروما جعلته في وعلو فقه ضمنه  
اياه والضمن اعظم من الزهر وضمنه بدنا ومن البديع الاكبر معناه الايال الذي يلبي ومن الاضواء ما لا يستطيع الوقوف عليه  
حتى يحصل بالحر وضمن الكتاب بالاكبر طه وضمنه اسهل عليه والضمنه بالضم المرحه ككيف العاشق بالون السيل في حصيد



البعير يحمّل ويحمل عليه ويكبا يحمل بذبه الهودج وضمان بن مطعون اقل حطايه مات باليدينه وذو الطعننه كجسته و  
 طاعنه من سربوفيله الضن الردا الرايح بن طرفي الاغماو الغياي الحارم حج طاون واطاين وندبوصع موضع العلم والطة  
 بالكر التمه حج كعب واطاين التمه واطنة الهة وقولان سيم بن ابي علي بن قن في قن عثمان ربه ينعلم من بطن فاذم والظن اهل  
 الظن واسله الظن وكسور الرجل الضعيف والقليل الجملة والكرأة لها شرف تروج والير لا يدري افيها ماء ام لا والليله الماء و  
 القبون ما لا يدري بقضية اخذه ام لا ومطنة النوكير الظاه موضع بطن ووجوده وانلنت عرسه اللهم فصل العبن  
 العبن الفتح لفظ في الحميم والخشونة ويصعبن اليمان الالاف منا وفخره مسددة الثوب الخليط والعظيم من السور والجمال  
 كالسبي وهي عباءة حج عبياة واعبن اخذ جلا عبي والعباءة بالضم قوة الجملة والثافة العبن يعصنن الاشياء الواحدة عود  
 عان وعنه الى البحر يضرب بعينه دفعه دفعا شديدا عيفا واعن على غريمه اذاه وشدد وعنا كتاب ماء خذاء خبير العبن  
 بالكر عرب من حوصة برعاه الماء وعلبا ومصلح المال وسالسه والعبن والعبهات الصم الصخر حج اعنا والدخان كالعبان كرا  
 واجدا لقواش وكوفي القاسد ومن الطعام ليدخان خالطه كالمعور وعذت النار عشا وعشاها بعينه وادخت كذبت وفي  
 الجبل صعد وعين الثوب كفتح عوى والعبن الخليط واثارة الفساد ويغير الثوب بالجوهر وكراي العبا ووجع وكثامة ماء كجسته و  
 الشؤون الهية وما ضل وما بعدا لها رصين وانبت على اللقن ونحت سفلا او هو طوطا وشعرا طول تحت حناك البعير ومن  
 الريح والمطر ولها او عام المطر ما دام بين السماء والارض حج عشاين والقواش بالضم لاسد الكبر الشمر وكعظ القم القوي  
 عجت بعينه وبينه فهو يجر ويحين اعند عليه يجمع كفة بغيره كاجعت وصرب عجاها والثافة ضربت الارض بيد بها في سكرها  
 فلان هض منيدا على الارض كبروا وعبن اخذت كاجعت حج ككب اوهم اهل الرخاوة من الرجال والنساء والعبنة الاحمر كاجعت  
 والجماعة كالجعة كالكثرة منها وام عجنه الرعة وابو عجنه وابن ابي عجنه عذنان والعبناء الثامة الفيلة الكبر والمشيئة في  
 التمن كالجعة والى يدى صر بها والحق اطباها فترفع على اعالى القرة والى في حياها دم بمنع الافاح كاجعت كجعة كجعة وعبجت  
 كخرج وكتاب العوى والوسب وعنت الدم والاضيب الممدود من الضبط الى التبر وعاجنة المكان وسطه واعن بك التمنه  
 وودم عاها والمعين والحق ككوف البعير المكشوسمك وناقة عاجز لا يقر ولدني بطنها العجا هس بالضم القنفذ والحق ليس يصير  
 التسبب وصدها الرجل الحرس فاذا دخل فلا عاها من والرسول بين القروس واهله في الاخراس وهي بيضاء ونعجن لومها حتى تبي  
 عليها والتاردم والقبائح والجماعة بالفتح عه والاضم الماشطة عدان باليد يبدن وتعدن عذنا وهذا اقام ومنه جنان  
 عذني والابل في الحصى استمره ومن عليها ولونه في هادن والارض بعد بها ان لها كعدنها والشمر افسد ما باليس ونحوها  
 الحجر قلعة والمعدن مجلس بيت الجواهر من ذهب وقطره لا امة اهل فيه انما اولاد يات الله عز وجل اياه فيه وكان كل من فيه  
 اصله فكيف الصاود وعدن به الارض خدبها بصرها بالشارب اولاد وكحاب حج وساحل البحر وحاقة القومين الزمان يسبح  
 بنال مكوا حدانا واربها الجماعة حج عذانات والعبدان في الدال وعدنان ابو معدن والعدنية والعدانة رضة في اسفل الدلو حج عدا  
 وعرب معدن كطير خربها وعدن كجسته مدينة بصر العين وعدن كجسته حج فيه قور الصالحين ومقرة دمي اشرف وكجسته حج  
 القومين المعدن يبتغي فيه القرب ونحوه والعد وعرفى التبرج والشد يد افسدوب الى قنل الارض وعدن انب عركه جرد به العز  
 اقام بها ابن وعدن لاعة كغيره وعدن عركه حج بناحية الرودة واسم بالضم نسبة ركب ملل وكتاب وجسته من اسماء في عدا  
 الخلة صلبت عدانة العدا انه كتابها لاسن العرن عركه والعربة بالضم وكتاب داو باخذ في الخرجيل الدابدي هب  
 الشعر والنقش في ليدنها واربها وخصا عذت في رجل القرس عرت كفتح فوى حية وعورون وعن البعير عركه وبهره وضع في

دوسج م

أَنْفِهِ الْعِرَانُ كَكِتَابٍ لِيُؤَدَّ بِجُلْفَى وَتَرْتِيقِهِ قَعْرُ كَيْفَ شَكَّ أَنْفَهُ مِنَ الْعِرَانِ فَكَأَنَّهَا فِي الْأَسَدِ الْقَبِيحِ وَالذِّئْبِ وَالْمَجْهَلِ كَالْعَبِيحِ  
كَكَبِيرِهِمْ لِحَصَانِهَا شَعِيرَةُ الْكَلْبِ وَبُحْبُوحُهَا خَشَبُ الْكَلْبِ وَالْأَسَدُ وَالذِّئْبُ وَالْمَجْهَلُ وَالْأَسَدُ وَالذِّئْبُ وَالْمَجْهَلُ وَالْأَسَدُ وَالذِّئْبُ وَالْمَجْهَلُ  
عَرَبِيَّةٌ الدَّاءُ حَرَامًا بِالْكَسْرِ تَهْتِكُ وَدَلِيلُ عَرَفٍ وَعَلَى تَهْتِكِهِ وَالْعَرَبِيُّ بِالْكَسْرِ الْأَنْفُ كُلُّهُ أَوْ مَا صَلَبَ مِنْ قَطْعِهِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ وَالسَّبْدُ  
الشَّيْبُ وَالْعَرَبِيَّةُ بِالْفَتْحِ بَدَأَ السَّبْدُ وَطَعُوسُ الْبَرِّ وَالْفَرْخُ فِي جَنَمٍ بِالْعَيْنِ وَالْمَرْخُ حُرْكََةُ الْغُرُورِ وَالْبَطِيخُ كَالْعَرَبِيِّ بِالْكَسْرِ وَاللُّحْثَانُ وَ  
تَهْتِكُ بِعَيْنِهِ وَالْأَلْمُ الْمَطْوُوحُ وَكَكَيْفَ مَنْ بَارَزَ النَّبَايَةَ حَتَّى يَطْلُمَ مِنَ الْحُجْرَةِ وَفَرَسَ عَدِيَّ بْنِ أُمَيَّةَ الصَّقِيوقَ وَفَرَسَ عَمْرِيَّ بْنَ جَبَلٍ الْعِلِّيَّ وَكِتَابُ  
عُودِ الْبُكْرَةِ وَالْبَعْدُ وَالْقِتَالُ وَيُجَادُ الصَّبِيحُ وَالْفَرْنُ وَالْمِلَادُ وَخُصَّ مُعَرَّ كَعَطْرِ عَرَسِنَانَهُ بِهِ وَبُحْبُوحُهُ بَطْنٌ مِنْ بَحْلِكَ يَنْتَهِي عَرَبِيُّونَ  
الرَّمْدُونَ وَالزُّنَّةُ بِالْكَسْرِ عُرْفُ الْعَرَبِيِّ وَخَشَبُ الْخَلْجِ وَسَقَاءُ مَعْرُودٍ دُفِعَ بِهِ وَالسَّبْرُجُ الَّذِي لَا يَطْلُو وَغُرْنَانُ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ وَالْعَرَبُ  
دَامَ عَلَى أَكْلِ الْكَلْبِ وَشَقَّ سَبْعَانُ فَضْلَانِهِ وَوَضَعَ الْحِكْمَةَ فِي إِيْلِهِ وَخَفَّانُ بْنُ عُرْنَةَ كَتَمَهُ فَلَمَّ عَلَى النَّبِيِّ وَمَنْ عَرَنَ مَنْ وَالسَّهْمُ وَخَفَّ  
وَبَطْنُ عَرْنَةَ كَرْمٌ بِعَرَفَاتٍ وَلَسَرُ مِنَ الْمَوْتِ وَالْعَادُونَ الْأَسَدُ وَصَوَّامِعُونَ وَاعْرَبْنَا كَرَبِيَّةً وَدَانِ الْعُرُونُ بِالْفَتْحِ وَكَلَّوْ  
وَعَرَبَانِ مَا عَفِدَ بِهِ الْبَيْعُ وَعَرَبِيَّةٌ أَعْطَاهُ ذَلِكَ الْعَرَبِيُّ كَجَعْرِ الْعَرَبِيِّ حُرْكَةً وَنَتَمَ الدَّاءُ وَالْأَصْلُ عَرَبِيٌّ كَقَرْنٍ وَكَجَعْلٍ أَوْ  
بَلَتْ نَاوُهُ وَالْعَرَقُونَ كَرَبُونٍ تَجَرَّدَ بِعَيْنِهِمْ مَعْرَبٌ مَدْبُوعٌ بِهِ وَعَرَبِيَّاتٌ بِالْفَتْحِ الْعُرُجُونَ كُنُوزُ الْعَذْرِ وَإِذَا بَسَّ وَ  
أَعْرَجَ أَوْ أَضْلَهُ أَوْ عَوْدُ الْكِبَايَةِ وَتَبَّتْ كَالْفَرْشِ فِيهِ الْبَيْعُ عَرَابِيٌّ وَعَرَبِيٌّ الْقُوبُ صَوْدِيحٌ وَهَذَا وَفَلَا كَأَصْرِهِ بِهَا وَطَلَا  
بِالْفَتْحِ أَوْ أَلْزَعَزَعَانِ أَوْ بَايَحْضَابِ الْعُرُجُونَ كُنُوزُ الْطُغْرِ مِنَ الْكِبَايَةِ عَرَابِيٌّ وَحَلَّ عَرَابِيٌّ كَالْفَرْشِ عَرَبِيٌّ فَلَا نَاوَهُ  
فِي التَّجْبِيحِ فَاحْذَرُ كُلَّ صَبِيحٍ الْعَسْنُ الطُّولُ مَعَ حُسْنِ الشَّعْرِ وَالْبَاضُ وَجْعٌ بِالْكَسْرِ الْمَثَلُ وَالْقَطْرُ نَاوُهُ وَتَبَّتْ وَالْفَتْحُ الْيَمَنُ وَخَفَّ  
وَالْحَرْبُ تَجُوجُ الْعَلَفِ فِي الدَّائَةِ وَفَضَّ عَيْنَ فِيهَا الْكَلَاكُفُجُ وَكَكَيْفَ الدَّاءُ الشُّكُورُ وَالْأَعْسَانُ الْأَثَارُ وَمِنْ الْأَيْلِ الْأَوْحَا وَمِنْ  
الْأَرْضِ بَقِيَّةُ الْحَبِّ وَجَدَّ لَهُ وَتَعَسَّنَ أَمَاءُ أَشْبَهَهُ وَالشَّيْءُ يَلْبَأُ أَثَرَهُ وَالْأَرْضُ تَبَيَّنَتْ سَهْلًا مِنَ الشَّيْبِ كَأَسْتِ وَعَسَّنَ الْحَبُّ  
الْأَيْلُ حَبًّا خَفَّ شَحْمًا أَوْ عَوْسٌ كَحَوْزِ الطُّوبَى فِيهِ خَبَاءٌ وَمَا هُوَ مِنْ عَدَابِهِ مِنْ دِجَالِهِ وَاسْتَعَسَّنَ الْبَيْعُ أَكْلَ فَلَايَ عَسْنٌ وَ  
عَسْنٌ وَاعْسَنَ قَالَ بِرَأْيِهِ وَحَنَ وَكَمَامَةً لِمَا طَلَا الْعَرَبُ وَأَصْلُ السَّعْفَةِ كَالْعُشْرِ وَأَبُو عَسَانَةَ مِنْ كَامٍ وَاعْسَنَ أَفْطَحَ شَيْءٌ كَالْمَاءِ  
كَعَسْنَاهَا وَفَلَا نَاوَهُ بِعَرَبِيٍّ الْعَسْوُونَ الْعَسْرُ الْمَلُوعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّدِيدُ الْخَلْقُ كَالْعَشْرِ وَالْعَصْبُ وَهِيَ بِهَا وَجْعُ عَسَاوٍ  
وَعَسَاوُونَ وَالشَّرُّ الْخِلَافُ أَعَصَنَ الْأَنْفُ الْخُجُوعَ وَعَسَرَ الْعَطْنُ عَرَكَةً وَمَنْ الْإِبِلُ وَمَنْ هَا حَوْلَ الْخَوْضِ وَمِنْ الْعَطْنِ حَوْلَ الْمَاءِ وَج  
أَخْطَانُ كَالْعَطْنِ وَجْ مَعَاظِنُ وَعَطْنٌ بِطَيِّبَاتٍ الْفَتَّةُ وَعَطْنُ الْإِبِلِ كَصَرْ وَضَرْبَ عَطُونًا وَعَطْنَتْ فَوَ حَاظِنَهُ مِنْ عَوَاطِنُ وَعَطُونُ رَوَيْتَ  
ثُمَّ تَرَكْتُ كَعَطْنَتْ وَأَعْطَاهَا حَبْسَهَا عِنْدَ الْمَاءِ فَبَرَكْتُ بَعْدَ الْوُزْدِ وَالْأَيْمُ الْعَطْنَةُ عَرَكَةٌ أَوْ دَفْعًا إِلَى الْعَطْنِ يَنْظُرُ بِهَا لِأَنَّهُمْ لَمْ تَسْرِبْ لَهَا  
وَالْعَطْنُ الْقَوْمُ عَطْنَتْ إِلَيْهِمْ وَهُمْ قَوْمٌ عَطْنَانُ كَرَمَانُ وَعَطُونُ وَعَطْنَةُ عَرَكَةٌ تَرْتَوِي الْمَاعِظِينَ وَالْعَطُونُ أَنْ تَرَاخِ النَّاقَةُ جَدَّ شَرِبَهَا تَهْتِكُ  
عَلَيْهَا الْمَاءُ ثَانِيَةً أَوْ هَوَانَ تَدْنَى ثُمَّ تَبْرُكُ وَدَعَبَ الْعَطْنُ عَرَكَةً كَبَلٍ الْمَالِ وَاسْبِغِ الرَّجُلُ دَعَبَ الدَّرَاعِ وَعَطْنُ الْعَجْدِ كَرَجٍ وَاعْطَنَ وَضَعُ  
فِي الدَّرْبِ وَتَرَكْتُ فَسَدَ آتَنُ أَوْ تَفَعَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ مَدَفَةً فَاسْتَبَحَى شَعْرَهُ لِيَنْدَفَعَ وَعَطْنَةُ بَعْطَنَةُ وَبَعْطَنَةُ فَهُوَ عَطُونٌ وَعَطْنُ وَعَطْنَةُ  
فَعَلَّ بِهِ ذَلِكَ وَكِتَابُ قَرْنٍ أَوْ يَلْجُ بِجُلْفَى فِي الْأَمَابِ لِلْأَيْمَنِ وَدَجَلُ طِينٍ وَعَطْنَةُ مَنَيْنُ وَعَاظِنَةُ مَنَيْنُ بِحَرْفِ الْيَمِينِ وَصَرَبُ الْعَطْنِ  
رَوَايَاتُهَا مَوَاحِلُ الْمَاءِ عَفْنٌ فِي الْجَبَلِ مَسْتَدًا لِمَنْ خَبَرَهُ كَعَفْنُهُ فَهُوَ عَفْنٌ وَمَعْفُونٌ وَالْجَبَلُ كَرَجٌ عَفْنًا وَعَفُونَةٌ فَهُوَ عَفْنٌ وَتَعَفَّنَ  
فَسَدَفَتْ عِنْدَ مَيْهِ وَعَفَانُ كَعَفَانِمْ وَبَعُوفٌ وَخُودُ الْبَيْتِ وَأَعْفَنَ الرَّجُلُ تَعَفَّبَ أَدِيمُهُ الْعَفَا هُنَّ كَالْفَرْشِ النَّاقَةُ الْفَوِيَّةُ  
الْجِلْدَةُ عَفْنَةُ كَعَفْنَةُ فَلَعَبَ وَأَنَ وَفِيهِمْ كَعَفْنُونَ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ وَبَعُوفٌ  
تَبَيَّنَ سُبْحَانَ بَيْنَا الْأَعْلَى وَالْفُضَاءِ فِي الْمَاءِ الْعُكْنَةُ بِالْفَتْحِ مَا انطوى وَتَقَى مِنْ قَرْنِ الْبَيْتِ مَدَايِجُ كَعَرَدَ وَجَارَ بِعُكْنَاءِ وَمَعْنَاهُ





عَيْنَهُ وَذُو الْعَيْنَيْنِ مَوْجِبُهُ بِنِ الْمَالِكِ شَاغِرًا رُسُ وَذُو الْعَيْنَيْنِ الْجَامُوسُ وَتَعَبَنَ الرَّجُلُ لِقُوَّةَ وَتَأَنَّى لِصُيْبٍ شَبَابٍ بِمُؤَلَّاهِ وَاهُ  
 بَعَيْنَاهُ وَهَلَاكِي الشَّيْءِ كَرَمُهُ يَحِبُّه وَابْوَحْنَانِ جَدَّهَا يَنْفُسُهُ وَهَذَا لِقُوَّةِ عَيْنٍ كَأَحَدٍ مَحْدُوثٍ وَابْنُ عَيْنٍ فِي مَعْنَى فَصْلِ الْعَيْنِ غَيْرِ  
 الشَّيْءِ وَفِيهِ كَفَرَجَ غَبْنًا وَغَبْنًا فَسَبَّحُوا خَلْعَهُ أَوْ خَلَطَ فِيهِ وَدَاهُ بِالْغَبْنِ غَيَاةً وَغَبْنًا مَحْضَةً فَهُوَ عَيْنٌ وَمَعْبُونٌ وَغَبْنَةُ فِي الْبَيْعِ  
 بَعْنُهُ غَبْنًا وَخَلْعَهُ أَوْ ابْنُ الْبَيْعِ وَفِي الْفَرَاحِ فِي الْوَأْيِ خَدَعَهُ وَفَدَّ عَيْنَ كَعَيْنٍ فَهُوَ مَعْبُونٌ وَالْأَسْمُ الْغَيْبَةُ وَالْغَابُ أَنْ يَغِيْبَ بَعْضُهُمْ  
 بَعْضًا وَهُوَ بِمَوْجِبِهِ الْعَيْنُ لِأَنَّ أَهْلَ الْبَحْثِ تَغَيَّبُوا أَهْلَ النَّارِ وَالْعَيْنُ مَحْرُكَةُ الصُّفْ وَالْقِسْبَانِ وَكَثُرَ الْإِبْطُ وَالرُّدُخُ مَعْنَى مَغَايِرٍ وَاهْتَبَتْهُ  
 الْغُرَابُ فِيهِ وَهُوَ غَيْرُهُ وَآخِرُ مَا كَصَّرَ وَسَمِعَ لَمْ يَسْمَعْ وَأَطْلَمَا وَمَا لَكَ بِنِ عَيْنٍ كَأَحَدٍ مَحْدُوثٍ وَالْعَيْنُ فِي الصُّوْبِ كَالْعُظْمِ فِيهِ وَكَانَ الْغَابُ الْغَارُ عَنْ  
 الْعِلَالِ الْعَدْنُ عَنْ مَحْرُكَةِ الرِّعَاةِ وَاللَّيْنُ كَالْعَدْنَةِ بِالْقَمِّ وَكَثُرَتْهُمُ وَالْقَوْمُ وَالنَّعَاسُ وَالْأَسْرُخَاءُ وَالْقَرَّةُ وَالْمَعْدُودُونَ مِنَ الْجِبَالِ النَّاسِمُ الْمُنْتَبِهُ  
 وَالنَّسَابُ النَّاسُ كَالْعَدْنِ بِالْقَمِّ وَتَعَدَّنَ تَمَاهِيلُ وَتَقَطَّفَ وَالْعَدْنَةُ مَحْرُكَةُ تَحْمُ خَلْقُهَا فِي اللَّهَائِمِ وَكُتَابُ الْغَبْنِ تَعْلُقُ عَلَيْهِ الْإِثَابُ  
 وَغَدَانُهُ وَبُوعْدُنَ بَعْنِهِمَا حَتَّى أَنْ وَالْعَدْنُ دُونِي التَّبَعِ الْعَدْنُ فِي كَيْسِطِلِ السَّابِقِ لَعْنَةُ فِي الْعَدْلِ الْغَبْنُ كَعَيْنٍ وَحَدِيثُ الطَّرِيقِ  
 الْمُحْوَرُ وَتَرَدُّوا لَطِينُ عَمَلِهِ السَّبَلُ يَبْقَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ رَطْبًا أَوْ يَابِسًا الْغَرْنُ مَحْرُكَةُ طَائِرٍ أَوْ الْعُقَابُ أَوْ يَسْبُهَا جِزْ أَعْرَانَ وَالسَّطَّانُ  
 وَكَثُرَ الْبَيْعُ وَكَثُرَ الصُّبُوحُ وَغَرْنَ الْعَيْنُ عَلَى الْفَرْجِ بِسَبَبِ غَرْنِهِ مِنْ أَمْعِ الْبِلَادِ وَآزَمَهَا بَعْنُهُ وَغَرْنَانِ قَدِيمًا وَدَاءُ الْقَمْرِ الْغَسْنُ  
 الْمَضْعُ وَفِي الْقَمْرِ الصُّبُوحُ وَالْعَدْنَةُ بَعْنُهُ بِالْقَمِّ كَصَدْرٍ وَكَتَابٍ جِلْدُهُ يَنْبَسُ الصُّبُوحُ وَكَثُرَ الْبَيْعُ وَالْقَمْرِ الْغَسْنُ  
 وَكَثُرَ حِدَّةُ الشَّبَابِ وَمَا أَنْتَ مِنْ قَسَائِهِ وَغَبْنَانِهِ مِنْ رَجُلٍ لَمْ يَكُنْ كَأَمْرٍ تَرَكْ عَلَيْهِ قَوْمٌ مِنَ الْأَرْضِ فَغَبْنُوا إِلَيْهِ مِنْهُمْ بَعْضُهُمْ تَقَطَّفَ  
 الْمَاوُكُ أَوْ غَتَانِ لَيْسَ السَّبَلُ وَالْقَسَائِيُّ الْجَهْلُ جِدًّا وَالْأَعْنَانُ خَلْقُ النَّاسِ وَخَلْقُ الشَّبَابِ وَالْعَدْنَةُ النَّاسِمَةُ الْعَشْنُ الضَّرْبُ  
 بِالْعَصَا أَوْ الْيَتِيمُ وَكُلُّهَا الْكِرَاءَةُ بَعْدَ الْعَزَامِ وَنَشَنُ الْمَاءِ نَكْبًا لِيَجْعَلَ فِيهِ خَبِيرٌ وَنَحْوُهُ الْغَصْنُ بِالْقَمِّ مَا تَتَّبَعُ عَنْ سَائِلِ الْجَدِّ قَائِلُهَا  
 وَغَلَاظُهَا وَالصَّبْرَةُ بِهَا وَجْجُ غُصُونُ وَغُصُونُهُ وَهَضَانُ وَغَصْنُ الْغَصْنِ بَعْضُهُ مَدَّةُ الْبَرِّ وَالشَّيْءُ أَحَدُهُ أَوْ قَطْعُهُ وَمَوْلَا عَنْ حَاجِبِ نَسَاءِ  
 مَكْفَنُهُ وَذُو الْغَصْنِ وَادِمِرَ خَرَفَتِي سَلَمٌ وَأَبُو الْغَصْنِ دُجْبُنُ بْنُ ثَابٍ وَابْنُ بَحْجِي كَأَتَوْهُمْ الْجُومَرِيُّ أَوْ هُوَ كُنْبَتُهُ وَأَعَصَنَ الصُّفُودُ وَغَصْنُ كَوْرٍ  
 حَبْنُ وَتَوَلَّى غَصْنٌ فِي ذَنْبِ بَاسُ وَغَصْنُ بِالْقَمِّ وَكَثُرَ بَيَانُ غَصْنُهُ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ حَبْنُهُ وَغَايَةُ وَالثَّانِيَةُ بُولَدُهَا الْقَسْبُ الْعَصْرُ غَامِ  
 كَعَصْنَتِ وَالْأَنَمُ كَالْقَمِّ وَالْقَمُّ وَتَحْرُكُ كُلِّ شَيْءٍ فِي وَجْهِ الْوَجْهِ أَوْ دَرَجُ غُصُونُ وَالْعَدْنَةُ وَالْعَبُّ وَالْمَعَايَةُ مَكَايَةُ الْعَيْنِ وَعَصُو  
 الْأَذْنُ مَتَائِيهَا وَالْأَخَصْنُ الْكَاسِرُ بَعْنُ خَلْقَةٍ أَوْ عَدَاةً أَوْ كَرَاهَةً عَلَنَ الشَّبَابُ غَلَاظُهَا وَالشَّبَابُ وَالْأَمْرُ غَلَاظُهُ عَنْ الْجِلْدِ وَالْبَرِّ  
 عَمَلُهُ فَهُوَ عَيْنٌ وَمَوْلَا الْقَمْرِ عَلَيْهِ شَبَابُهُ بِهَرَفٍ وَالْعَدْنَةُ بِالْقَمِّ الْأَسْفِيْدُ مَالُجٌ وَالْقَرَّةُ نَطْلُهَا الْمَرَاةُ وَجَمْعُهَا وَغَيْنٌ فِي الْأَرْضِ كَعَيْنٍ أَدْلَحَ بِهَا  
 فَاعْتَنَ وَبَوَّالُ الْعَيْنِ بِالْقَمِّ وَالْقَمُّ نَاسٌ بِالْجَهْرِ الْعَدْنَةُ بِالْقَمِّ جَرِيَانُ الْكَلَامِ فِي الْكَلَامِ وَالْأَسْفِيْدُ مَالُجٌ وَالْقَرَّةُ نَطْلُهَا الْمَرَاةُ وَجَمْعُهَا وَغَيْنٌ فِي الْأَرْضِ كَعَيْنٍ أَدْلَحَ بِهَا  
 عَنْ عَيْنٍ بِالْقَمِّ فَهُوَ عَيْنٌ وَالْوَادِي كَوْرُهُ وَالْقَمُّ أَدْرَكَ كَأَمْرٍ فِيهِمَا وَطَبِخَ أَعْنُ يَخْرُجُ صَوْنُهُ مِنْ خَبَائِصِهِمْ وَقَوْلُ الْجُومَرِيِّ عَمْرٍ أَعْنُ خَلَطُ  
 وَغَتَنَ تَعَبْنَانِ جَمْلَهُ أَعْنُ وَالْقَتَاؤُ مِنَ الْمَرْيِ الْجَمَّةُ الْأَهْلُ وَالْبَنِيَانُ وَمِنْ الرِّيَاضِ الْكَبِيرَةِ الْعُشْبُ أَوْ تَمَرُ الرِّجِّ فِيهَا هَمَّ صَافِيَةُ الصُّوْبِ  
 لِكَيْفَاةٍ وَغَبْنَانِ أَعْنُ الْذُبَابُ صَوْتٌ وَالْأَنَمُ كَرَابٍ وَاللَّهُ غَصْنُهُ جَمْلُهُ نَافِخًا أَوْ أَيْقَاءُ أَيْمَنًا وَالْأَعْنُ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ طَلْحَةَ الْعَوْنِ  
 الْأَيْتَارُ عَلَى الْمَايِ وَالْأَفْدَامُ فِي الْحَرْبِ الْعَيْنُ خَرَفَ بِهَا وَجْهًا وَجْهًا وَسَمِعِلَ وَبَدَعِي أَنْ لَا تَقْرَأَ بِهَا بِغَيْرِ طَرَفٍ وَلَا تَجْعَلْ تَحْقِيقَ عَمْرٍ بِهَا  
 فَتَقْبَلُ نَيْمُ بِهَا تَهَامًا وَتَجْلِسُ وَلَا تَرَادُ وَلَا تَبْدُلُ وَالْقَطْنُ وَفَدَّ عَيْنَ أَهْلٍ وَالْقَمُّ وَالْقَسْبَةُ أَرْضٌ وَالْأَمْرُ وَالْمَلْفَةُ بِلَا مَاءٍ وَفَعْيَ بِالْإِسْلَامِ وَ  
 جَعْلُهَا مَدُونًا بِالْكَسْرِ الصَّدِيدُ وَمَا سَالَ مِنَ اللَّيْلِ وَالْقَبْنَاءُ الْخَفُولُ مِنَ الشَّجَرِ وَتَوَلَّى الْعَصْفُ شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ السَّبْعَةِ وَغَيْنٌ عَلَى طَلْبِهِ  
 عَيْنًا لَعْنَتُهُ الشُّهُوَةُ أَوْ حَقِي عَلَيْهِ وَالرَّيْسُ أَوْ حَقِي عَلَيْهِ أَوْ أَحَاطَ بِهِ الدِّهْنُ كَأَعْنٍ فِيهِمَا وَأَعَانَ الْعَيْنُ التَّمَاءُ الْبَسْمَاءُ وَالْعَاةُ حَلْفَةُ  
 دَائِسٍ أَوْ يَرَدُّ لِمَدِّهَا بِالْعَرَبِ وَفَرَحَانُهُ مِنْ بِلَادِ الْعَمِّ وَالْعَيْنُ بِالْكَسْرِ كَثِيرُ الْحَقِ وَمِنْهُ نَاسٌ مِنْ حَيِّ الْعَيْنِ وَالْأَعْنُ الطَّوِيلُ وَقَدْ كَانُوا





الغالب وفي الثوب طرائق لبنت من جنب حبل الثوب بلا شقوق وانحراف في حيزه مكان وكذا في مكان وسعره ثمان لهما فان  
وامرأة فبئس له كبر السحر والفتن ومن في الانطواء جمع والبعيل الذي به ذلك فبئس البصا ومفنون وفاد يهدى وكثير وعكس كذا  
البحار والوحش له مفنون من الحكمة وعدل مفن كسب باني بالجاب وهي مفنوا لفتا الساعة والطرف من الدهر كالفتن هو العلم الكبر  
من الكلام والمفتة كعظمة الجود السيرة الخلق وانا فمحتل اليك انما عسرا ثم تكثف عن الكشاف وهو من علم بالكتب حسن العلم  
به واحمد بن ابي نين عظمة شاعر وابو عثمان الفيني ككثير حديث ومفنون قرني الماكتلا وتوانيا واستمعة حمله على مفنون ومن  
الشيء الغيب لكون البردي والقانا والرفق فندس بالضم وكسر الدال الممنلة تدوير ومنها الغيبة محمد بن سلمان الفيني  
المفنون البركة وحسن القناو والقنا وانما عودا الصليب حاروا لطيف علل مدد فاطح نرف الدم نافع من القيرس والاصيص ولو علبا  
فان يفتي جاء والفتان فرس ابي حنبل والحسن الشعر الطويله وهي بقاء وذكر في فن ن وعنت بن اثنان بن معيين هذان الفتنة  
الساعة والحين وقد عتقت الدم يقال الغيبة الغيبة صيدا الغيبة والفتنة غنة والافنون كمن التحشاش المصروف الاسود نافع من الكلى  
الحار وخاصة في العين عود وقيل له نافع منوم وكثيره سم فصل الكفاف فبن يفتن فوناد ميس الارض واقرن انهم من الله  
واسرع في العدو وامينا والفتن المنكس في اموره والسير والفتن كطرائق المنقبض النض والفتان كسدا البسطاس والامير  
وذا بد يحنان وحمد عبد الله بن احمد الحديث وجماد فبان في البلاء وجرى بالضم والسدة بالراء والفتنة بالضم الانزع في الحواشي  
وما بون بد يثنى الفتى عركه صمكه عريضة ممدد احبها كعبا المظبوط الابيض والراء او الجبهة والرجل او الجفون اللؤلؤ منها  
منها صند والرجل والدفون من الاسنة والراء والرجل لاظم له مفنون كرم واقرن والمنش كطرائق المنقبض والسود فاس  
قائم واقرن التماك فونابيس وذلك ندونه واقرن مائل الفردان وتعمل جفوه وكحاب اقرن بالفتار فخرته بالراء ففخر من صرخي  
وقع والخرقة الغصا والخرقة فخرته والخرقات سبوف المنذرين ماء السماء الفخذ الكفاية والحبيب وفدون من براء  
الرقيم افذن اني هو يكثر الفرس الوف من الجوان وموضعه من داسنا او الجانب الاعلى من الرأس يجر فون والدواء ودقا  
الراء والحصلة من الشعر واعلى الجبلج فان ومن الجراد شعرتان في وجهه وغطاء المودج واوكل الغلاف ومن التمن لاجها او لها  
او اكل شعاعها ومن العوم سبدهم ومن الكلاخه او اخره او انه الذي لم يوطأ والعلق من البحر والدخنة من المطر وليلة الرجل  
وهو حلى قرني على سبي وعمرى كالفرس ولا يعون سنة او عشرة او عشرين او ثلثون او خمسون او سبسون او ثمانون او  
مائة او مائة وعشرون والاول اصح لقوله لم يوطأ عشرين او مائة سنة وكل مائة ملك فله فيها احد والوف من الزمان و  
الجبل المفول من الماء النجوة والحصلة المفولة من العين واسفل الرمل والعقلة الصغيرة والجبل الصغير او عظمة شفر من الجبلج  
قرون وفران وحذال في الفيل كمنها بالضم وحلبة من عري ولعل زمان واحد ولما بعدا مواليل على في البحر للبركة اذا كان في  
جناديه وانحوي دعامة ويبل واحد من الكحل والراء الواحدة وجبل مائل على عرابي والجمال امس الذي في مفاات اهل نجد وهي عند  
الطائف واسم للوادي كله وخطا الجومري في تحريكه وفي جنب ما وفي القوي اليه لانه منسوب الى قرن بن دهمان بن ماجنة بن اراحد  
اجناديه وكذا كان جبال الجدي وشدا القوي ووصل اليه وجمع البعير في جبله في ارض ايمامة وكذا بين ظليل والقرن ومنها خالد بن زيد  
وكذا يصور جبل اذ فيه موقر باع وعشار والناس ويبل صون البعير وقدر البوايد والديجي من التمدد وقدر الخال شبة معروف وقدر  
التحاب مع وقدر الشيطان وقدر امة والسبعون لرايه وقوته وانظله وقسطه وقدر القرن اسكتند الرومي لا مئلا دعام الى الله  
هو جبل صوبوا على قمر مفاات فاعباه الله تعالى ثم دعام صوبوا على قمره الاخر مفاات ثم اعياه الله تعالى اول لانه بلغ ضلوا الارض والسموات  
والمنذرين ماء السماء ليعلم بن كاتل في قرني راسه وحلى بن ايطالب كرم الله وجهه لقوله ان ذلك في الجحيم بئس ما روى كذا فان



ما يقين بالكفر

من القرس نقره بين الغراب والجرهمها مرة والملاطحة والفتان موضع القيد من ذوات الاربع او خمس البعير ولا يلام ان  
اوتس شيت ولا يبرخس وفان دوان لادم والنان شمر للشيء وذبا لهن وفيته لا يدشون كانت تجاه الباب الصغير صار  
اليوم بساين وامنان الثيب امينا ما حسن والروضة اخذت زخرفها والقبين الزين فصل لكاف كانت كسفت شند  
كبن القوس يكن كبا وكونا على اسوسال او صغرى حد وبع الثوب يكن من كنه شاة الى داخل ثم حاطه وهذب به كنها وصق  
معروفه عن جازيه الى جهرهم وعن الشوك وعدل والرجل دخلت شباها من فوق واستقل غار لم والظلي اطا بالارض ورمل كن  
كليل وكبه كزائم ولا يرفع طرقة بلعلا والمكوبة القرس الصبر العوام الرجب الجوزي تحت العظام كالمكون ج الكاين والراه اهلله  
والكان نقص ومكون الاصليح شنها والكان طعام من الذرة اللعبيتين وداه للايل وصبر مكنه والكته بالقم لعنوك كجتيه  
الباسية والكن لسانه عنه كفه ومكن الضار كنكم محكمه وكن الدلو شنها والكون السكون الككن محله لطح الدخان والسواد  
بالشقه والتدج وراب اصل الغله والددن فالوجه كن كفيج في الكل وبالكسر وكفي العنج والكان م شابه معنده في الحس  
والبرود والبوسه ولا يلزق باليدن وبعل قلله والطلب وعشاء الماء اوفنده وكرمان دوسه حمراء لساعة وككابه نايجه باليدنه  
والكنه بالكسر صبره طيبه الرنج والمكن خند المطاين ويزنه واكن الصق الكسه بالقم في جند ناس واعضان خلاف بسط  
ومعنده ملها الريا بين اصله كشنا اوي فودد جة من القصب والاضان الرطبة الوديقه غمر ويصل عرفها القود كن  
يشقر الابل ككن والصيليان رجب فرعه وقيص اصوله والكده بالكسر السنام والشم والقم واليوم وهو كن كيف وهي  
بهاه وفاته مكده ككرمه ذات كدنه والكدن وبكسر فوب الحذر او وطني به المرأة ليعيها في الهودج ومكب للشاء والرجل حلد  
كلح بلح وبذبح فبقوم مقام اطافون بذوقه كدو والكذاه الهن ذوا كودن والكودن القرس الهين والقبيل والبعل  
والبرودن والكدن النطق بالثوب والسدبه ومحركا الكدو الكدان ككاتب شعت في الجدل شعل من العقيد والكدن كفعون  
دفاق الغراب عليه دردي الزب على بالددوع الكران ككاتب العود والصبر في البادية وبالصم ذوب دراب جرد او  
سراب وكشلا وعلة باصممان وذوب بنت حصن بالعرب وكبن بالصم وكسر الراء لا بطيس وكرون كيد بوطه فرب لا يسكنه  
والكرية المغبته كران الكوزن وقد كسر الكوزن فاس كبر او جعفر جند موسى بن دجاو الكاندو محدث وكان ذوب في الدد  
الكرسته صبر صغيرها مرفي غلف مصدع مهمل يقول اللدم ممين للدواب نايح للسعال عجب بالشراب يرمون حصا الكلب  
الكلبي والاضى الانسان وبنت وهو الكشي الكركن مشددة الدال والعامه شند البون دابة تحمل القيل على فيها كدنه  
لقب محمد بن داود الرازي الحديث الكسه كشي الكره فارسيه كشن وكشابه بالصم ذوا كوشه وبالغريب الكشان  
الدبوث وشنته قال له بالكان ككحه كشي بهه بالصم وقع اطاء وكسر الميم وقد نفع كيمر منها لمين مكي بن ذراع وكسبه  
بنت اخذ الاكهان فورا للشاط ودكمان من ملوك اليمن كان طوله عشرة اذرع وكعانه بالصم امرأة كفن الحبرة في اليد كعنها  
واراها بها والصوف غرله واليت البسه الكمن ككته وطعام كفن لا يلح فيه وهم مكدون ليس لهم ملج ولا لهن ولا ادم والكفن  
موضع صورك منها اخذ النكاح وككته جامعتها الكفه بالصم من الحرار التي شيل في وبالعش شمر خط الجوهري ضم كلان  
ككتاب رمله لطفان وكابه بالري منها محمد بن يعقوب الكيني من فهاء الشيعة كمن ككصو وسميع كونا اسحق وكنه والكبر  
كاميل القوم يكتون في الحرب والذلل في الامر لا يظن له والكنه بالصم ظله في البحر وجره في البحر كيم وعنى وفاته  
كون كوزم للمناج لم تشك يذنها اذا قن والكون كوز حرم مبدع عشرين طارد الرياح ونايلع منصوبه بالمحيط قطع اللعا  
والكون الحلو لا يبتون والحبي شبيه السونين والامني الكرايا والبري الاسود وانه مكن كصديق لبي غير افي داره

الريش ك

المكابين والتمن الخفي ومكسر الحى كعقيل يعقب المديته لكن بالكسر وفاء كل شيء وسنة كالقنة والكان بكسرها والبنج  
 آكان وأكته وكته كآ وكوا وأكته وكته كآ وسنة وأسكن استوكاكن وأكته بالعجم جاح يجر من سبعة وحاطق وفاء باب اللد  
 أو طلة هنالك أو مخدع أو دف في البنيج كان وقيلة وهو كئي وكئي وكئي وبنيج وبالفتح امرأة الأبن أو الأخ ج كان ومع بياس و  
 بالكسر البياض كالأكبان وكابة السهام بالكسرة من جلد خشب منها أو بالعكس وابن خزيمة أبو قبيلة والمستكنة المجدد الكاف  
 المؤفك الكاونة وشهران في قلب الشتاء وأرجل الثقل ومكونة اسم نمرم وكن جبل يعقمران وكن محركة جبل يصنعاء اليمن و  
 كته كسبه كة باليمن وكن هب وكسل وقد في البنيج وكف علة يمر وقد الكون الحديث كالكاونة والكاشة الحاد وكوة  
 أحده والله الأشياء أو جدها والمكان الموضع كالمكانة ج أمكة وأما كن ومصبت مكاف ومكيني أو طيني وكان رفع الأيمن  
 الحبر كالكان والمصد الكون والكان والكاونة وكاهم أى كاهم عن يدونه وكنت الغزل غزلته والكئي والكئي والكئي والكئي  
 الكبير الصبر وتكون كان زائدة وكان عليه كونا وكانا أو كان تكمل به ويقول البقيض لا كان ولا يكون ويكون نعل منع وسبع الجان  
 بالكسر كابل العجم والانب كانة الخسوع والمكانة المنزلة والتكون التحرك وكنت الكوفة كنت بها وسارل كانم بكها أحداً كن بها  
 وأامة بمعنى ثبت كان الله ولا شيء معه وبمعنى حدث إذا كان الشتاء فادفوني وبمعنى حصروا إن كان ذو عشرة وبمعنى وقع ما شأ  
 الله كان وبمعنى أفام وبمعنى ضار وكان من الكاف وبمعنى لا يستقبل بخافون يوماً كان سنة مستطير وبمعنى المصق المنفوخ وكان في المدي  
 شعرة مط وبمعنى الحمال كنتم خير أمه لكن له كنغ ونصروكم كاهنه بالفتح وتكن نكته ونكته نكته نكته نكته نكته  
 كان وعرفته الكهانة بالكسر الكاهن من يعوم بأمر الرجل وبمعنى في حاجب والمكاهنة المخاباة والكاهن جنان كان كين بضم  
 وأكان جرن والكين كيم باطن الفرج أو عذوبة فيه كاطراف النوى أو البصر ج يكون والكبة النبعة والكاهن والكاهن والكاهن  
 وكان من كفي الاستعظام والخبر ترك من كاف السبب وأي الذونة ولهذا جاز النوى عليها بالثوب ودم في المصنف فوا  
 وبواو كفي خمسة أمورا الأبطال إلى التهيؤ والبناء ولوروم التصدير وإفاد الكثرة وإفاد الاستعظام أختي وهو أود  
 قال ابن سحر وكان نقرأ سورة الأعراب آية قال ثلثا وسبعين عافها في خمسة أمورا أنها مركبة وكسيلة على الصبح  
 أن تمه ما جرد عن ثيابها حتى دعى ابن حفصود لرومها أنها لا تقع استعظامها عند الجمهور أنها لا تقع بحفرة خلافاً لغيره  
 بكان يبيع هذا أن خبرها لا يقع مفعلاً والمكان الكليل وأكانه الله أكانه خضعة وأدخل عليه الذل فصل للأمر اللين  
 الأكل الكثر والنصر الشد وبالقلم وبلا لام جبل وبالكسر من حدود الحر على طرف اليمن وككيف المصروف من الطين مرتباً  
 للبناء ونهال فيه بالكسر في كسرتين وكابل لغة ولين تلبس الثغمة وجلسا بقص في اللبانة وككيف محال اللين وشاربه ولكن كل  
 شجرة ماؤها وشاة لون ولينة ولينة ذات لني أو نزل في صرعها أو اللون واللونة ذات اللين غريبة كانت أو كبة  
 حج لمان ولين بالقلم والكسر ولبان وعشب ملينة فزعته الشان الماشية ولينة بلينة ولبنت مسفاة اللين والمليون من  
 كالشكر من شيء والفسر المغدق به كاللبن والبنوا فم لا يون كزيتهم وأثافة ترك في صرعها اللين وأخذ اللينة واستلبوا لبلوة  
 وبنات لبن الأمعاء التي يكون فيها والمليون كمنير مصفاهة والحلب وغالب اللبن أو شئ يحمل فيه اللبن وبها والمعلقة واللبن وبها  
 حساء يقد من خالة ولين وحمل أو من خالة فقط واللؤلؤ الصرغ والألوان الأرضاع واللبان الرضاع وبالقلم الكند و  
 الصنوبر والحاجات من غيرها فاعلم من هذا جميع لبانة وبالفتح الصدد أو وسطه أو ما بين اللذين أو صدر ذى الحافر ولين العيش ككيف  
 ولينة بالكسر ولينة ولينة بفتحها وابن اللون ولما لافوا أو كان في العلم الثاني أو أدخل في الثالث وهي إن شاء الله تعالى  
 حنفاً لغيره واللينة بالقلم اللينة أو كينها واللان جبل وكه بالحاج ورج بين القدس ونابلس ولبان بالقلم جبل الشام واللبنان

غ ولون ولبة بالضم باو فتيبة ولان فاد بن حرة بن سليم وحيال بهامة ومولان جيع ما حولة ولجكس وامراة وقش و  
 حرة كما عسل قد كرف عسل وحاجة لسانه عظمة ولجكس امراة اوليم لينة ايلس لينة الله اوليم لينة وعش خنيس بن الحدا الكلي  
 ولبن ثكك ولندن وابولين كبر الذكر الكتن ككينا حلوو واللثة كجته الفنديقال قوم نفض اللثة اخذنا اللثة ثلثة  
 الحاجة اللجن اللجن وحط الورق وحطه يدعي اشعيرك اللجين وحكة الحط المجون وكالكيف الوسخ ولجن لرج وادسه صلفم  
 بهيه ولجن البعير كجما وجرنا حزن وفي المتى ثقل وناقة وجعل مجور واللبن الفضة وكامير بها واد الايل واللثة الجماعة ججن صون  
 في الاير وبرضونه ولجن به كرج على اللجن من الاصواب الصوعة الموضوعة الحان ولحن ولحن في فراشه يرب بها واللثة  
 وانحط في الفرائد كاللن واللحن واللحانة واللحانة كجمل هو لحن واللحانة وكثيرة ولحنه لحنه خطاه واللثة بالضم  
 من لحن وكثيرة من لحن الناس كبر او لحن له قال له قوله بهنما عنه ويحكي على غيره والبه مال والحنة المول اقمه اباه لحنه كسيرة  
 وجعله فومة واللاجن العالم بيوافب الكلام ولحن كرج حيل لحن وانبة ولا حهم فالحهم وفي لحن القول في حماء ومعناه اللحن  
 البياض الذي في لثته الصبي قبل الحنان وعلى جردان الحار والحنة والكسيرة في اسفل الكف ولحن السماء وقهره كرج انش  
 والجوزة صدت ورجل لحن وامة لحن لم يحنوا والحن حركه لحن بيج العرج والارفاع وتبع الكلام اللدن اللدن من كل شئ وبها  
 حج ليدان بالضم لدن ككرم لدانة ولدونة واللدن اللدن ولدن ولدن ولدن ولدن بالضم ولدن كبر ولدن كبر ولدن كبر  
 ولدن كذن ولدن ككنا ولدن كضمن ولدن كذا حركه زما في ومكان كيند وينع لعدى بمعنى ملك وطلم لدن بيم الدال غير حيل لحن  
 والحن واللثة كجنته وبقها للام الحاجة ولدن ثكك وعلبه ثكك ولدن قبة ثكك ثكك اللادن رطوبة تعلق بغير المعنى  
 وكما اذا رعت ثباتا هرف بعلوس او فسوس وما على بغير ما يجد معنى ملين مع لشد واقواه العرف في مدي رابع للولان و  
 السعال ووجع الاذن وما على باطلا فها ربي لوزن القوم كصوفج لونا ولنا ولا ذوا وراحو وشد لوزن ككف ملون  
 مردم عليه ولبلة لثة وكسيرة صفة او باردة وفي السنة الشديدة الضيقة والشد في لذن والزان الا لذن الشدي  
 الكلب اللسان المفلون وبوئح السن والسنه والسن واللثة كاللثة لثها انكم من القوم وارضا بالكونه وشاير على شجر  
 ومن البيران حلبة ولسان الحلمات اصله مضغ لوجع السن وورقة فابض حقت ناض خماة للفرج الحبيبة ولدا القبل والنار  
 الفارسية والتملة والثرى وفتح سبلان القم وعصا الكلب وحرف النار والخنابور دم اللوزين وغير ذلك ولسان الثور  
 مفرج جلا ملين يجمع المرأة الصغرى ناض للفقان ولسان العصار يجمع الدار باهي جدا ناض من وجع الحاصرة والخنابور مقي  
 للحصى ولسان الكلب نبات له برزد قبي اصبه له اصل بصر وذو شعب منسكية يذبل الفرج وبقع الطحال ولسان السبع نبات  
 شرب ماء مطبوخه ناض الحصة والسنه قوله ابلعه واللسن بالكل الكلام واللغة واللسان وحرك الفصاحة لسن كرج هم لسن والسن  
 ولسنه اخذ لسانه وعلبه في الملائسة للناطقة والتل حط صدرها فدق اكلها واجابة ثاول لسانها رشفها والعرب قد  
 واللسن ككف ومعلم ما جيل طرفة كطرف اللسان والمسلون الكذاب والسنه فصيل اعاده اباه ليلبه على نافية مدروا على عظمها  
 كانه اعاده لسان فصيله ولسن الفصيل ضل به ذلك واللسان كونا وعشبة ولسونه ككسيرة كجمل على باب الباب كذا  
 بنى للصبغ واللسان الانواع للرسالة السبق فلا نا والسن لى فلا نا كذا وكذا اى يبلغ لى واللسنة من الايل الحلية ونظر الكون  
 كان له يقال له اللسان والملائسة من النعال كعظمه ما فيها طول والحافة كهيئة اللسان وكذلك امراة ملست العذبة وفلان  
 يتلق لسان الله فحجبه وكلامه ومولان القوم المكمل عنهم ولسان الشاوش عليها وقد لسن البحر لعت كعنه طوده والبقه هو  
 لسن وملعون كج ملاعبن ولا لسن اللسان واللغاية واللغة بالضم من لسنه الناس وكثرة الكثير اللسن كج لمن كصود وانراة

لَعِينٌ فَإِذَا مَنَّاكَ الْمَوْصُوفَةُ فَيَا لَمَاءَ وَاللَّعِينُ مِنْ بَعْضِ كُلِّ أَحَدٍ كَالْمَلْعَنِ كَعُظْمِ وَالشَّيْطَانِ وَالْمَسْجُوعِ وَالْمُسْتَوْعِ وَالْمُسْتَبِ مَابْنِي الْإِبْرَاجِ  
كَهَيْئَةِ الرَّجُلِ وَالْخُزْيِ الْمَهْلِكِ وَأَبَيْتَ اللَّعْنُ أَيْ مَا لَعِنَ بِهِ وَالْتِلَافُ الشَّامُ وَالْمُتَأَمِّجُ وَالْعَيْنُ انْصَعَفَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى نَفْسِهِ وَ  
الْمَلْعُ مَوَاضِعُ الشَّيْءِ وَلَا عَيْنَ إِيْرَانَهُ مُلَاعِنَةً وَلَعَانًا وَلَا عَيْنًا وَلَعْنًا لَعْنُ بَعْضُ بَعْضًا وَلَا عَيْنًا لَعْنًا حَكَمَ وَاللَّعِينُ الْقَدِيبَةُ  
الْعَيْنُ الْمُتَعَرِّقُ أَبُو الْأَكْبَدِ وَمُنَازِلُ بْنُ زُعَمَةَ شَاعِرُ اللَّعْنِ سِرُّ الشَّبَابِ وَالْعَيْنُ الْوَرْدَةُ عِنْدَ بَابِ الْأُذُنِ وَالْعَيْنُ وَدَكَ الْغُيُوثُ وَهُوَ  
الْمَحْبُومُ أَيْضًا وَجَبَتْ لَعْنُ فِيمَا إِذَا أَتَيْتَ مَا تَكَلَّمَ بِهِ مِنَ اللَّعْنَةِ وَلَعْنَتِكَ لَعْنَتِكَ وَالْعَيْنُ الْغَيْنَاءُ الْكُفُّ وَطَالَ الْكُفُّونُ الْحَبُوبُ  
جَ لَعَانِيْنِ أَوْ ضَعِيفُ الْغُيُوثِ الْكُفُّ وَاللَّعْنَةُ وَاللَّعْنَةُ وَاللَّعْنَةُ سُرْعَةُ الْغَيْمِ لَعْنُ كَفَرَجَ فَهُوَ لَعْنُ وَالْعَيْنُ حَفْظُ الْبَالِ وَاللَّعْنُ الْقَهْمُ  
وَاللَّعْنُ بِالْكَسْرِ الْكُفُّ وَالزُّكْنُ وَمَلْعَنُ مُتَعَدِّجٌ وَكُرَابٍ وَابِلًا وَمِنْ سَقَلِ الْبَطْنُ وَلَقِنَا الصُّغْرَى وَكَابُرَى هُشَانٍ بِأَلِ الْأَنْدَلِ لَكِنْ كَفَرَجَ  
لَكَا مَكْرَهُ تَوَلَّكَ وَكَوْنُهُ يَحْيِيهِمْ هُوَا لَكِنْ لَا يَنْبَغُ الْعَرَبِيَّةُ لِسَانَهُ وَكُرَابٍ وَكَبَلٍ لَفَافٍ لَكِنْ يَحْتَفِزُ حَرْفٌ يَشْتَبِعُ بَعْدَ التَّيِّ الْأَسِيدُ ذَلِكَ  
وَالْحَقُّ وَالْقَبْلَةُ حَرْفٌ شَيْبُ الْإِسْمِ وَتَوَضَّعَ الْفَتْحُ عَنْهَا الْأَسِيدُ ذَلِكَ وَهُوَ أَنْ يَنْبَغُ لَهَا بَعْدَ مَا حَكَهَا لَهَا لَا يَنْبَغُ لَهَا لِأَنَّهَا لَا يَنْبَغُ لَهَا  
كَلَامٌ مُنَافِضٌ لَهَا بَعْدَ مَا أَوْضَحْتُ لَهُ وَقَبْلُ تَوَضَّعَ لِلْأَسِيدِ ذَلِكَ وَتَوَضَّعَ لِلْوَكِيدِ ذَلِكَ أَيْ يَمْثِلُ أَنْ يَنْبَغُ الْوَكِيدُ عَنِ الْأَسِيدِ ذَلِكَ وَهِيَ  
بَسِطَةٌ وَقَالَ الْقَرَاءَةُ مَكْرَبَةٌ مِنْ لَكِنْ وَأَنْ قَطْرَ حَبِّ الْهَمْرِ لِلْعَيْنِ وَقَدْ يَهْدَفُ اسْمُهَا كَقَوْلِهِ فَلَوْ كُنْتُ صَبِيحًا عَرَفْتُ قَرَابِي وَلَكِنْ ذُنُوبِي عَظِيمٌ الشَّامُ  
وَلَكِنْ سَاكِنَةُ التَّوْنِ ضَرِيانُ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الْقَبْلَةِ وَهِيَ حَرْفُ الْإِنْدَاءِ لَا تَعْمَلُ خِلَافًا لِلْأَخْضَرِ وَبُورُشٍ فَإِنْ وَلِيَهَا كَلَامٌ فِيهِ حَرْفُ الْإِنْدَاءِ يَجُوزُ  
إِفَادَةُ الْأَسِيدِ ذَلِكَ وَلَيْسَتْ عَارِطَةً وَأَنْ وَلِيَهَا مُفْرَدٌ فِي عَارِطَةٍ بِشَرْطِ أَنْ أَحَدُهَا أَنْ يَهْدَفَ مَا فِيهِ أَوْ تَمُوتُ وَالْثَانِي أَنْ لَا يَهْدَفَ فِي الْوَالِدِ  
وَعَالٍ قَوْمٌ لَا يَكُونُ مَعَ الْفَرَسِ الْإِبْرَاقُ وَلَنْ حَرْفُ نَفْيٍ وَصَبٍ وَاسْتِثْنَاءٍ وَلَيْسَ أَصْلُهُ لَا مَا يَذَلِكِ الْكَيْفُ فَوَاجِدًا لِلْقَرَّةِ وَلَا لِأَنْ  
يَهْدَفُ الْهَمْرُ تَحْقِيقًا وَلَا لَفِ الْمَسَاكِينِ خِلَافًا لِلْعَلِيلِ وَالْكَسَاةِ وَلَا تَهْدَفُ تَوَكِيدُ الْهَمِي وَلَا لَيْبُهُ خِلَافًا لِلزَّعْمَرِيِّ فِيهِمَا وَمَا هُوَ  
بِلَا دَلِيلٍ وَلَوْ كَانَتْ لِلتَّائِيْدِ تَهْدَفُ مَعَهَا بِالْيَوْمِ فِي حَوْلِهِ تَعَالَى عَلَى كُلِّ الْيَوْمِ الْيَوْمُ الْيَوْمُ وَلَكِنْ ذَكَرَ الْأَبْدِي فِي وَلَنْ يَهْدَفُ أَبَدًا أَنْ كَرَارًا وَ  
الْأَصْلُ عَدَمُهُ وَكَانَتْ لِلدُّعَاءِ كَقَوْلِهِ لَنْ تَرَاوُكُ لَكُمْ لَمْ لَا زِلْتُ لَكُمْ خَالِدًا خَالِدًا بِالْجِبَالِ قَبْلَ وَمِنْهُ قَالَ رَبِّ عِيَا انْعَثَ عَلَى قَلْبِ كَوْنِ خَيْرًا  
لِيَوْمِيْنَ وَبَلَّغِي ااسْمَ كَذَلِكَ الْيَوْمِ وَاللَّهُ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ حَتَّى أَوْسَدَ فِي الثَّرَابِ دَفْنًا وَقَدْ يَجُوزُ بِهَا كَقَوْلِهِ فَلَنْ يَهْلُ الْعَيْنُ بَعْدَ  
سَعْرِ وَبِرْدِ الْأَسِيدِ قَبْلَ وَبِرْدِ الدُّعَاءِ الْكُفُّ مَا صَلَّ بَيْنَ التَّوْبَتَيْنِ غَيْرُهُ وَالْوَعْدُ وَهَبَتْهُ كَالْوَالِدِ وَالْقَلْبُ مِنَ الْقَوْلِ وَهُوَ جَمَاعَةٌ  
وَأَعِيدَتْهَا لَوْنُهُ بِالْعَيْنِ وَلَيْسَ عَلَى الْبَيْنِ وَالْبَيْنُ عَلَى الْبَيْنِ عَلَى خَلْقٍ وَالْمَلَانُ بِلَادُ وَامَّةٌ فِي طَرَفِيْ وَفَنِيَّةٍ  
وَعَلَا فِي نَحْمِ الْعَامَّةِ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْأَعْلَى مُعَلِّمُ الْأَمْرَاءِ وَالْوَنُ كَأَسْوَدَ تَلَوْنَ وَلَوْ كُنْ كُنْ وَلَوْ لَقَبَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ الْخَافِظُ الْكَلَمَةُ  
بِالْقَمِّ مَابَهْدِهِ الْمَسَافِرُ وَاللَّجَّةُ وَلَهْمُهُمْ وَلَمْ يَهْمُهَا تَلَمُّهَا وَأَهْمَا هَدَى لَهُ عِنْدَ مَقْدُومِهِ مِنْ سَفَرٍ وَلَهْمُكَ بِكَمِيَالِهَا كُلُّهُ تَسْمَعُ الْأَكْبَادُ  
أَصْلُهَا لَا تَكُ فَاذِلَّتْ هَاءٌ كَارِيَاكَ وَهَبَاكَ وَأَتَمَّاجِعُ بَيْنَ تَوَكِيدِ بَيْنِ الْأَدَمِ فَإِنْ لَأَنَّ الْهَمْرُ لَمَّا أَبْدَلْتَ ذَلِكَ لَفْظًا أَنْ فَصَاكَ كَانَهَا شَيْءٌ آخَرُ  
وَالْهَانُ خِلَافٌ بِالْعَيْنِ مَعَ يَوَاحِي الْمَدِيَّةِ لَبِيْ قَرِيظَةً وَيَوَاهُلَانِ قَبِيلَةٌ لِأَنَّ بَلِيْنًا وَبَلِيْنًا بِالْعَيْنِ وَلَيْسَ هُوَ كَيْفٌ وَلَيْسَ كَيْفٌ وَبَيْتٌ  
أَوْ الْحَقِيقَةُ فِي الْمَدِيحِ خَاصَّةٌ لِيَوْنٍ وَالْبِنَاءُ وَلَيْسَتْهُ وَالْبِنَاءُ وَاللَّهْنُ الْكَلْبَانُ كَسَابٍ رَخَاءُ الْعَيْنِ وَاسْتِلَاقُهُ رَاهُ أَوْ وَجَدَهُ لَيْتًا وَآهَ لَدُوْ  
مَلِكَةٍ لَيْتَ الْبَابِ فِيهِمْ لَيْتَ وَخَفَقَانُ جَ الْبِنَاءُ وَلَا يَنْبَغُ مُلَاعِنَةً وَلِيَا نَا لِأَنَّ لَهُ وَاللَّهْنُ بِالْفَتْحِ كَالسُّوْدِ دُبُوسُ دِيهَا وَالْكَسْرُ مَوَامَّةٌ  
يَطْرُقُ مَكَّةَ حَصْرُ سَلْمَانَ عَ وَأَبُو لَيْبَةَ النَّصْرِيُّ بِطَرَفٍ كَوْنِيْ ضَعِيفُ الْحَبِثِ وَاللَّيْنُ بِالْكَسْرِ يَجْرُ مِنْهُ تَحْدِثُ بَعْضُ آخَرِيْ بَيْنَ الْوَلَدِ  
وَنَصِيْبِيْنَ فِي سِلَاحِ الْعَرَبِ وَمَلَابَانَةُ بِالْكَسْرِ بِالْمَرْبِ وَلَيْسَ لَهُ لَمْ تَكُنْ وَبَابٌ لَوْ بَوْنٌ يَحْيِيْرُ أَهْلَهُ بِهَا فَصْلُ الْمَهْمَلِ الْمَاءُ الشَّرَّةُ  
وَمَا حَرَكَا أَوْ الْحَقِيقَةُ أَوْ شَمَّةٌ لِأَصْعَقَةٍ بِالصَّفَافِيْنَ مِنْ بَابِ يَحْيِيْهِ جَ مَا نَاتُ وَمُؤْنُ وَمَنَانَةٌ كَعَنَةِ أَصَابَ مَنَانَةً وَاقْفَاءُ وَحَدَرَهُ وَالْعَوْمُ اخْفَلُ  
تَوَسُّمُهُمْ أَيْ قَوْمُهُمْ وَخَدُّ لَاهِمًا فَالْفَضْلُ مَا هَمُّهُمْ وَمَا مَاتَ لَهُ مَا هَمُّهُ لَمْ أَكْثَرَتْ لَهُ أَوْ لَمْ أَشْفَرْهُ أَوْ مَا هَمَّ بَاتَ لَهُ وَلَا أَحَدُ عَدَمُهُ وَهَبَتْهُ

الْقَبْلَةُ



وَمَا ظَلَمْتُ قَوْمًا أَظْلَمُ الْعَبِّ فِيهِ وَالْمَنَّةُ فِي الْعَدِيثِ الْعَلَامَةُ أَوْ مَفْعَلَةٌ مِنْ أَنْ كَفَسَاهُ مِنْ عَنَى أَيْ خَلَعَهُ وَجَدَدُهُ أَنْ يُقَالَ ذِيَرَانَهُ  
 كَذَا وَكَذَا الْأَصْحَابُ حَقُّهَا أَنْ تَكُونَ بَعْدَهُ عَلَى خَلْفِهِ أَبُو ذَرٍّ فِي مَنَّةٍ بِالْمَنَاءِ قَوْلٌ مَفْعُولٌ مِنْ أَنَّهُ إِذَا غَلَبَهُ بِالْجَمْعِ وَفِيهِ وَذِيَرَانَهُ فَمِنْ  
 مَنَّا إِذَا احْتَمَلَ وَمَاءً فِي الْأَمْرِ كَمَا هَلْ ثَمَانَةٌ وَقَوْلِي وَالْمَنَانُ خَشْبَةٌ فِي دَائِمِهَا حَدِيدَةٌ بِثَارِهَا الْأَرْضُ وَعَمَّا ثَنٍ قَدِيمٍ وَالثَّمَنَةُ الثَّهْبَةُ  
 وَالْفِكَرُ وَالنَّظَرُ وَالْمَنَانَةُ الْخَلْفَةُ وَالْمَدَّةُ وَأَمَّا نَاكَ وَأَسَانُ شَانُكَ أَصْلُ مَا تَحْسِنُهُ الْمَنَانُ الْيَتَاخُ وَالْحَلْفُ وَالصَّرْبُ وَشَدِيدُهُ  
 وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَالْمَدُّ وَمَا صَلَبٌ مِنَ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ كَالْمَنَةِ وَمِنْ السَّهْمِ مَا بَيْنَ الرَّيْثِ إِلَى وَسْطِهِ وَالرَّجُلُ الصَّلْبُ وَمَنْ كَشَرَ  
 صَلْبَ وَمَنَّا الظُّفْرُ كَشَفَا الصَّلْبِ وَبُوتَ وَمَنْ الْكَبْشُ وَصَفَتْهُ وَاسْتَفْجَحَ بَصْعَةً بِرُؤُوسِهَا وَقَالَ صَوَّبَ كَأَمَنَةٍ فِيهِ سَائِرُهُ يَوْمَهُ  
 لَجَعَ وَمَا يَكُنْ مُوْتًا أَقَامَ وَالْهَبْنُ جُحُوطُ الْحِمَامِ كَالْقِثَانِ بِالْكَسْرِ تَمَاهِينَ وَصَرَبَ الْحِمَامُ بِجُحُوطِهَا وَأَنْ تَقُولَ لَنْ سَابَقَكَ نَعْدَتِي إِلَى  
 مَوْضِعٍ كَأَنْ تَقُولَ كَأَنْ تَقُولَ لَنْ سَابَقَكَ نَعْدَتِي إِلَى مَوْضِعٍ كَأَنْ تَقُولَ لَنْ سَابَقَكَ نَعْدَتِي إِلَى مَوْضِعٍ كَأَنْ تَقُولَ لَنْ سَابَقَكَ نَعْدَتِي إِلَى  
 الْمَا طَلَّةٌ وَالْمَا عِلَّةٌ فِي الظَّاهِرِ مَشَهُ مَشْنَةً وَبَشَنَةً أَصَابَ مَنَانَهُ وَهِيَ مَوْضِعُ الْوَلَدِ أَوْ مَوْضِعُ الْوَلَدِ وَمِنْ كَفَجٍ هُوَ أَمَّا لَنْ سَابَقَكَ  
 بُولُهُ وَهُوَ مَنَاءٌ وَدَجَلُ مَنٍّ كَكَبٍ وَتَمُونُ شَيْءٌ مَنَانَهُ وَمَنَّا لَمْ يَرُغْ فِيهِ وَالْمَنُ عُرْكَةُ الْبُطُورِ مَجْنُوحًا صَلْبٌ وَفَلَاظٌ وَمِنْهُ  
 الْمَا جُنَّ لَنْ سَابَقَكَ قَوْلًا وَفَلَاظًا كَأَنَّهُ صَلْبٌ وَجُحُوطٌ مَجْنُوحًا وَجَانَةٌ وَجَانَةٌ بِالْعَمِّ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ كَمَقَرٍّ مَعْدُودٌ وَالْمَا كَنَّا لَمْ يَكُنْ  
 بِالْمَدِّ وَالْكَثِيرُ الْكَافِي الْوَاسِعُ وَمَا تَجَانُّ كَبِيرٌ رَاسِعٌ وَالْمَا جُنَّ نَافَةٌ تَزِيدُهَا غَيْرَ فَاحِدٍ مِنَ الْفُحُولِ فَلَا تَكُنْ دَلِيلًا لِمَنْ تَرَى وَذَكَرَ فِي رِزْقِ  
 وَجَانَةٌ مُسَدَّدَةٌ التَّوْنُ دِيَارٌ بِقِيَّةٍ مَا جُسُونُ يَضَعُ الْجَمْعُ وَكَرِهَ وَأَعْيَامُ السِّبْنِ عِلْمٌ مُعَرَّبٌ مَاءٌ كُنْ أَيْ لَوْ أَنَّ الْفَرَسَ وَالْمَا جُسُونُ  
 فِي الْمَدِينَةِ الْمُجْشُونُ وَالْمَنْبِيُّ الدَّلَّابُ بِسَمْعٍ عَلَيْهِ أَوَّالُهُ لَيْسَ عَلَيْهِمَا وَالْمَا كَالْمَنْبِيِّ فِي الْكَلْبِ مَنَاجِيحُ مَحْتَمِلَةٌ صَرِيحَةٌ  
 انْتَبَهَ كَأَمَنَةٍ وَالْمَنُ الْحَنَةُ بِالْكَسْرِ وَالْوَيْلُ لَيْسَ حَتَّى خَلَعَهُ وَأَعْطَاهُ وَجَلَدَتْهُ وَكَلَّهَا وَالْمَنُ رَاسِعٌ رَأْبَاهَا وَطِينُهَا وَالْمَنُ لَيْسَ لَوْفَتُهُ كَمَنَةٍ  
 وَأَتَمَّ الْعَوْلَ نَظَرِيَّةً وَدَبَّرَهُ وَاللَّهُ فُلُوْنُ لَمْ يَسْرَحَهَا وَسَعَهَا وَالْمَنُ لَيْسَ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَإِنْ ذَابَ يَوْمًا لَجَعَ فِي الشَّيْءِ وَأَوْفَرَهُ وَالْمَنُ لَيْسَ  
 وَالْمَنُ لَيْسَ الْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ  
 طَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عَظِيمٌ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عَظِيمٌ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عَظِيمٌ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عَظِيمٌ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عَظِيمٌ وَطَرِيٌّ مَجْنُوحٌ عَظِيمٌ  
 لَيْسَ لَيْسَ فِي أَصْلِهِ الرُّجُوعُ مَدَانٌ وَمَدْنٌ وَمَدْنٌ أَلَا هَا وَالْمَدِينَةُ الْأَمَةُ وَسَيِّدَةُ عَشِيرَتِهَا وَمَدْنٌ الْمَدَانُ تَمْدِينًا مَصْرُهَا  
 وَمَدْنٌ مَدْنٌ شَيْءٌ وَالْمَدِينَةُ الْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْمَدِينَةُ  
 وَتَحْوُ مَدِينَتِي وَأَنَا مِنْ مَدِينَتِهَا ابْنُ مَدِينَتِهَا وَالْمَدَانُ مَدَانٌ كَثِيرٌ وَتَرَبُّبٌ بَعْدَ تَرَبُّبٍ لِكَبِيرِهَا وَالْمَدَانُ كَطَابِ صَنَعَتِهِ وَكَأَمْرِ الْأَسَدِ  
 الْمَدَانُ فِي مَدْنٍ دَوْمَلِينَ سَمْعٌ مَرَلٌ مَرَانَةٌ وَمَرُونَةٌ وَمَرُونَةٌ الْأَنْ فِي صَلَاتِهِ وَمَرَانَةٌ مَرَانَةٌ لَيْسَ وَدَحٌّ مَا رَنَ صَلْبُ لَيْسَ وَمِنْ وَجْهِهِ  
 وَمَنْ عَلَى الْأَمْرِ صَلْبٌ وَأَنَّهُ لَمَنْ الْوَجْهِ كَعِظِ صَلْبِهِ وَمَنْ عَلَى الشَّيْءِ رَوَانًا وَمَرَانَةٌ تَعَوُّدُهُ وَصَبْرُهُ رَوَانًا دَهْنُ لَسَعْلٍ قَوَائِمُهُ مِنْ حَتَّى يُوْبِرَ  
 الْأَرْضُ صَرِيحَةٌ كَرْنَةٌ وَكَرْنًا رَوَانًا الصَّلْبَةُ الْكَذْبَةُ الْوَاحِدَةُ مَرَانَةٌ وَتَجَرُّدُهَا مِنْ دِيَارِهَا حَلْقِي وَذَمْلُ بْنُ زَوَانٍ مَجْنُوحٌ وَالْمَنُ لَيْسَ  
 وَالْأَدِيمُ الْمَلَّتَيْنِ وَالْفِرَاءُ وَالْجَانِبُ وَالْكَيْسُ وَالْعَطَاءُ وَالْفِرَازُ مِنَ الصَّدُوقِ وَكَذَلِكَ الْعَادَةُ وَالْهَبُّ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ وَالْيَتَاخُ  
 الْجِدْعُ بِسَامِ عَلَمِهَا التَّاطُودُ وَكَطَابِيعُ قَنَاءَةُ وَالْقَرْنُ الْفَصْلُ وَالطَّرْفُ وَالْمَارِدُ الْأَنْفُ أَوْ طَرَفُ لَوْحَةٍ لِأَنَّ مِنْهُ وَمِنْ الرُّجُوعِ وَالْمَرَانُ  
 الدَّرَاجُ عَصَبٌ فِيهَا وَأَبُو مَرْيَمَ سَمَكَ وَبُورِيًّا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْبُحَيْرَةِ وَمَرْنَةٌ مَرْيَمُ فَتَوَرَّنَ دَرَبَهُ فَتَدَبَّرَ وَمَا رَنَاتِ الثَّامَةُ ثَمَارَةٌ وَمَرَانَا  
 وَهِيَ ثَمَارَاتُ طَهْرَةٍ أَهْلُهَا لَا فَرْقَ لَمْ يَكُنْ أَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ خِلَافِهَا لَمْ يَكُنْ حَقٌّ يَكُونُهَا الْفَلُوحُ وَالْمَرَانُ كَشَادَةٌ كَأَمْرِ مَكُونَةٍ بِالْمَعْرِفَةِ بِمَعْرِفَةِ  
 وَكَرْبِيَّةٌ يَمْرُودُ وَالْمَدَانُ الْفَيْطَاعُ لَيْسَ الثَّامَةُ مَرْنٌ مَرَانًا وَمَرُونًا مَعْنَى لَوْجِهِ وَدَمَبٌ كَمَرْنٌ وَأَصْنَاءُ وَجْهِهِ وَالْمَرْنَةُ مَلَاكُهَا كَرْنَهَا  
 وَقَلَانًا مَدَحُهُ وَمَعْلَمُهُ أَوْ فَرْجُهُ مِنْ رَوَانِهِ عِنْدَ نَدَى سُلْطَانٍ وَالْمَرْنُ بِالْعَمِّ السَّحَابُ أَوْ لَهْبُهُ أَوْ ذُو الْمَاءِ الْفَيْطَاعُ مَرْنَةٌ وَأَمْرَةٌ وَبِلَا

مَنْتَهُ

فُلْ  
عَمَّة

حَافِي



أَفَرَأَيْتُمُ الْبَدَلَ أَتَعْصِمُونَ بِالْحَيَاةِ مِنَ الْآخِرَةِ لِأَنْتُمْ ذَا الْجَنَّةِ رَأَيْتُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ أَيْ جَنَّتُهُ خَابَةٌ لَوْ بَدَلَتْ  
عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْإِنْفَاءِ الْقَصْبِ عَلَى الْعُومِ وَهِيَ الزَّائِدَةُ مَا جَاءَ فِي مَنْ رَجُلٍ تَوَكَّدَ الْعُومِ زَائِدَةً أَيْضًا مَا جَاءَ فِي مَنْ أَحَدًا فَضِلَ  
وَهِيَ الدَّخِيلَةُ عَلَى ثَمَنَةِ الْمُضَادِّينَ وَاسْتَجْلَمَ الْمُسْلِمُونَ الْمَصْلَحَةَ مُرَادَةً الْبَاءَ يُنْظَرُونَ الْفَيْكَ مِنْ طَرَفٍ حَتَّى مُرَادَ فَوْضَ مِنْ فَوْضٍ لِلْعَاسِيَةِ فَوَضَهُمْ  
مِنْ دِكْرِهِ مُرَادَ فَوْضٍ مَا ذَا أَحَدًا مَوَاسِنَ الْأَرْضِ إِذَا وَفَرَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ مَوَاضِعًا لَنْ يَغْفَرَ عَنْهُمْ أَمْلَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا وَهُوَ  
عَلَى وَصَرْنَاهُ مِنَ الْعُومِ الْقَوْمُ كَثُورُ الْتَفَقُّ عَلَى الْعِبَالِ وَهِيَ أَنَّهُ فَا مَ بِكَفَايَةِ يَهْوَمُونَ الْمَهْنَةُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَالْجَزَاءُ وَكَوْكَلُ الْخَيْلِ  
بِالْجِدْمَةِ وَالْعِلْمُ مَهْنَةٌ كَسَمَهُ وَصَرَّهَ مَهْنَةً وَكَثُرَ خِدْمَةُ وَصَرَّهَ وَجَهْدُهُ وَالْإِبِلُ جَلَبَتْهَا عِنْدَ الصَّدْرِ وَالْوَبْ جَدْبًا لَمْ يَزَلْ مَعَهَا  
وَأَمْنَتُهُ اسْتَعْمَلَهُ لِهَمَّتْ فَامْنَعْنِ وَمَوْلَايُمْ مُعَدَّةً وَالْمُهْنُ وَالْمُهْنُ الضَّعِيفُ وَالْقَلِيلُ وَاللِّبْنُ لَا خِدْمَتَهُ وَالْقَلِيلُ الرَّأْيُ وَالْقَلْبُ  
وَعَلَّ لَا يُلْقِي مِنْ مَائِهِ وَمَنْ كَرَّمَ مَهْنٌ جَ مَهْنَاءَ وَالْمَاهِ الْقَبْدُ وَالْمَاهِمْ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَخَبْرَانِ مَا نَ يَمِينُ كَذَبَ فَعَمَلُ الشَّيْءِ وَ  
يَبُونُ وَمَيْتَانُ وَالْأَرْضُ شَمْعًا لِلزَّيْلَةِ وَالْمَيْتَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَيْتُوهُ الزَّيْلُ وَالْجَوَابُ وَالْقَصِيرُ وَكُلُّ مَنْ مَرَى لِلشَّيْءِ وَبَنَى الْكُتُبَ وَهُوَ مَبْنَى وَلَكِنْ  
الْيَتْلُو بِحَرْفٍ يَهَا فَيَتَانُ بِالْكَسْرِ يَهْرَاقُ تَمَانُ الْوَدُ مَعْتُوشَةٌ فَضِلَ الْتَوْبُ مَعْتُودُ مَنْبَتٍ كَعِظَمِ كُلِّ بَعْضٍ مَا لَمْ يَنْبَغِ مِنَ الْعَصَبِ  
الْتَمَّ شَيْءٌ خِلَافَ الْعُوجِ تَمَّ كَرَّمَ وَصَرَّ تَنَانَهُ فَانْتَمَّ مَعْمُومِينَ وَنَسَبَ كَسْرِينَ وَبَغَضَ بَغْضًا وَكُنْزَ بَغْضًا وَكُنْزَ بَغْضًا وَكُنْزَ بَغْضًا وَكُنْزَ بَغْضًا  
مَنْبَتَانِ وَأَنْتَانِ عَ شَيْبِ الطَّائِفِ بِوَقْعَةٍ لِهَوَارِثٍ وَشَيْبِ نَحْنُ صَمْبُ يَهْنِي بِهِ الْإِثْنَانُ وَالْمَجْمَعُ الْخَبْرُ عَنْ أَفْسِهِمْ مَسْقِي عَلَى الْقَمِ وَجَمَعَ  
أَنَامِنْ غَيْرِ لَفْظٍ وَخَرَجَ آخِرُهُ لِإِلْقَاءِ الشَّاكِكِينَ وَصَمَّ لَآئِدَةً عَلَى الْجَمَاعَةِ وَجَاعَةُ الْمَضْمَرِ يَنْدُلُ عَلَيْهِمْ الْوَاوُ وَخَوْفُهُمْ أَوْ أَنْتُمْ أَوْ الْوَاوُ  
مِنْ جَيْشِ الْقَمَةِ نَقَشَهُ يَفْعُ الْوَيْنَ وَالْقَائِفَ وَالْقَوْنَ الْمُسْتَدَّةَ وَالْوَابِي جَمْعُهُ وَزَيْدُ لَه الْعُلُوْبَيْنِ مِنْ بَنِي جَوْدٍ لَا نَدْرُسُ وَنَوْحَانُ  
بِالْقَمِ دَمِنَ الْقَيْمَةِ تَحْدِثُ نَحْلَ عَلَى بَنِي أَبِي عَمْرٍو أَبُو الْكَرْدِ فَضِلَ الْقَبْرِ الْحَافِظُ أَبِي سَمِيدٍ وَنَافِعِينَ أَيْ سَمِيدٍ وَنَافِعِينَ أَيْ سَمِيدٍ وَنَافِعِينَ أَيْ سَمِيدٍ  
عُمَا الْعَهْمَاءُ التَّوْفِيقُونَ الْإِسْنُ الشَّرُّ الضَّعِيفُ وَنَحْدِثُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَعْبَانَ عَنْ جَارَةِ النَّوْنُ مِنْ جَرْفِ الزَّيَادَةِ وَلَوْ كُنْ فِي الشَّيْرِ  
جَادَ وَالِدَاةُ وَالْحَرْبُ جَ بَيْنَانُ وَأَوَانُ وَشَعْرَةُ السَّيْفِ وَذُو الْوَيْنِ لَعَبَ بَوْنَرُ وَأَنْتُمْ سَمِعْتُمْ لَكُمْ كَوْنِي عَلَى مَيْتَالِ سَمَكَةٍ وَذُو الْوَيْنِ  
سَمِعْتُمْ وَنَوْحَتِ لَيْبَةُ عَمَةُ أَبِي سُمَيَّانَ بْنِ حَرْبٍ وَالْوَنَةُ الْكَلْبَةُ مِنَ الصَّوَابِ وَالْعَمَلُ وَالْقَمَرُ فِي دَرَجَةِ الصَّيْرِ الصَّغِيرَةِ فَانْ كَصَلَبِ  
دَوْنُ اسْمُهَا مِنْهُ أَحَدُ بَنِي عَمِيهَا هَادِي وَعَلَى بَنِي أَحَدِ الْهَدَانِ ثَانِيَانِ وَبَيْنَانُ بِالْكَسْرِ جَ بِالْحَجَارِ وَبَيْنِي كَيْفَى نَهْرٍ وَبَيْنِي كَيْفَى نَهْرٍ  
عَ بِالْكَوْفَةِ وَنَ بِالْوَصِيلِ يَوْشَرُ فَضِلَ الْوَاوُ الْوَالِ الْعَرَبِيُّ أَوْ كُلُّ عَرَبِيٍّ وَهِيَ الْوَيْتَةُ الْآدِيَّةُ بِالْمَوْضُوعِ فِي الْبَيْدِ  
وَأَيْنَ كَصَلَبِ أَحَدِ الْوَيْتَةِ الْهَالِقَةُ وَالْوَالِثُ الْثَابِتُ الدَّائِمُ فِي مَكَانِهِ وَالْمَاءُ الْمُبِينُ الدَّائِمُ وَالْوَيْثُ عَرَفِي فِي الْعَلْبِ إِذَا انْفَطَحَ مَا فِيهَا  
جَ وَوَيْثُ وَوَيْثَةُ وَوَيْثَةُ كَوْنُهُ أَصَابَ وَوَيْثَةُ وَالْمَاءُ وَوَيْثُ وَوَيْثَةُ دَامَ وَلَمْ يَقْطَعْ فَاسْتَوَيْنَ الْمَالُ يَمِينُ كَاسْتَوَيْنَ وَالْوَيْثُ مَحْرُكَةُ الْقَتَمِ  
جَ وَوَيْثُ وَأَوْتَانُ وَالْوَيْثُ الْوَالِثُ وَالْوَيْثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ الْوَالِثُ  
كَارَ وَالْإِبِلُ شَاتٍ أَوْلَادُهُ مَا مَعَهَا وَأَوْتَانُ زَهْدًا أَجْرَ عَطِيَّةٍ يَوْمَ الْمَالِ أَكْرَ وَجَنَ بِهِ كَعَمْدَةٍ فِيهِ الْأَرْضُ خَرَبَهَا وَالْفَتَا وَالْوَيْثُ  
دَمَهُ وَالْوَيْثُ سَطَا الْوَادِي وَالْعَارِضُ مِنَ الْأَرْضِ يَهْدَاهُ وَبَرِّقَ فَلَهَا وَمِنْهُ الْوَجْنَةُ لِلشَّامَةِ الشَّدِيدَةُ وَالْوَجْنَةُ مَثَلُهُ وَكَوْكَلُهُ  
مَحْرُكُهُ مَا انْفَعَمَ مِنَ الْخَدَّيْنِ وَالْمِجْمَةُ الْمِدْمُجَةُ مَوَاجِي وَتَوَجَّيْ ذَلَّ وَصَحَّ وَالْأَوْجُ الْحَبْلُ الْعَلِيطُ وَالْمَوْجَةُ الْحَجْلَةُ وَمَا أَدْرَى أَيُّ مَوْجَةٍ  
الْجِلْدَةُ مَوْجَتُهَا أَيْ أَوَّلُ الْوَجْهِ مِمَّنْ الْبَلْبُ وَالذَّلُّ وَالْمَلَالَةُ وَالْوَجْنَةُ الْبَلْبُ الرَّاوِي وَحِينَ عَطِيَّةٍ كَوَيْلُ الْوَجْنَةِ الْفَسَادُ وَالْوَجْنَةُ  
الْفَصْلُ إِلَى جَمْعٍ أَوْ شَيْءٍ وَدَنَهُ كَوْنُهُ وَدَنًا وَوَيْثُ الْكَمَرُ لَبَهُ وَنَعْمَهُ يَهُودِيٌّ وَوَدُونُ كَوْنُهُ وَالدَّنَةُ فَانْدَنَ فَانْفَعَمَ لَارُومَ كَعَمْدَةِ الْوَيْثِ  
وَدَنًا وَوَدَانًا أَحْسَنَ الْإِسْمِ عَلَيْهَا وَالْوَيْثُ وَدَنًا فَصَرَّهَ كَوْنُهُ وَأَوْدَنَهُ بِالْصَّاحِبَةِ وَالْأَوْدَنُ النَّاعِمُ وَكَمْ بَيْنَ مَرَعَشٍ وَالْفَرَابِ وَيَهْلَاهُ وَجَاءَ  
مِنْهَا وَأَوْدَنُ مَحَلِّ الْحَدِيثِ الْأَوْدَنُ وَوَدُونُ الْجِلْدَانِ وَالْمُودُونُ الْعَصِيْبُ الْعَصِي وَالْأَوَالِجُ قَالِ الْبَدِينُ النَّاصِرُ الْحَالِي الصَّبِيُّ الْمُنْكَبَرُ

بَادِرْجَانُ

لَيْسَ بِهِ

المودونة للوزن ودفعه قصيرة النقص صهيبة الجثة وعدت كملت ولدت ولدا ضاها كما ودنت فهو مودون ومودن التودن  
العترف والاحتجاب وداوان يكسر المثال بوضعها ان التودن كره الدفن والشتم وداوان يغير بالودانية كلالية لايت و  
قدنه ايسم ذى العبدية الوزن كاوعد ووزن الثقل والحق كانه وزنه وزنه وزنه \* \* \* وزنه والمثال حج اوزان وفنده من  
لايكا دجبل رخصها تكون نصف جلة من ليل حجر اولها حج وزنه ونجم بطلع قبل سليل فطنة باه ووزن الجبل خلد كونه وفسر شبيب  
دقيم والحرص والحرص العافية كالمودونة ودون سبعة لقب وانه تحسن الوزنة بالكرهي الوزن ووزنه وزنه ودون اي  
موزون اوزان والميزان والمعدل والمقدار ووازه عادله وابله وحاذاه وفلاها كاه على فعاله وهو وزنه بالفتح وزنه ووزنه  
ودونه وقودانه بغيره من ماله ودون له الدارهم قانونه او وزن الشعر قانن فهو اوزن من غير اقوى وامكن وازن المعدل  
المعدل واوزن القوم او جههم وتوازنا اوزنا واستقام ميزان النها وانصف وهو وزن الواي ذنبه وقد وزن ككم ودايج الوزن  
كامل العقل والراي الموزن كمتدع والوزن المتظلل المتظون ودون نفسه على كذا وطقنها عليها كذا وزنها الوسن بحركة وبها  
والوسنة واليسنة كهدية قولنا لقيم او قوله او التماس وفسر كخرج فهو وسن ووسنان وميسان كيزان وهي وسنة ووسنى او يسان  
كوزن كاسوس وقضى عليه من بين البشر كاسن او سنا البير قري موسى وتوسن القل الثامنة اناها وهي ثامنة وكذا الزاء و  
ميسان حج ووسنى والموسنة الكسلى وميسانه القى بالكره مدح وزيق مالم يوسن به في نوبه وهو في سنة عظمة وما هو من  
ومن وسنى بحركة من حاجي وقصص الايل اوسا نه من الماء او طارها الوسن ما ارتفع من الارض والعليطين الايل والاوزن  
الذي باقي الرجل ويقد معه واكل طعامه والوسنان مثلثة الاشنان والتوسن قلة الماء الوصنة المخرقة الصهيبة ووضن الش  
جينة فهو موزون ووضن شئ بعضه على بعض قضا عفا ونضده والتسع فجوة والوضن بطن عريض ذو وجع من سهو او شعير  
يكون الايل ديج ووضن وقيل وضن بها بطنها من الا والموضونة الدنج المسوجة او المقاربة للنج والمسوجة طمعة حافس وكذا  
ووضن ندل ووضن اضل والمضانة القفا والمضنة كالجالي من الخوص حج وواضن الوطن بحركة ويسكن منزل الامانة كالموطن و  
مربط البحر والعم حج اوطان ووطن به يطن واطن اقام واقطه ووطنه واستوطنة اطنه ووطن مواطن ملكه موافها ومن الحرب شاهدا  
وتوطن النفس تمهيدها ووطنها تمهيدها واليطان بالكره العاية وموضع بطن ليويل رنة الحبل في السباقي الوطنة الارض المثانة  
او بنا شرف الارض لا ثبتت شيئا كاون حج وطان واثرة في القمل ونطوط في الجبال سببها بالشون والوطن للماء وتوطين الايل  
والقمل يثبت غايته التي استوعب الوطنة المني الواسع والوعن الاقدام في الحرب اوفنة القلة في كل شئ والوطن القصر في كل شئ  
الوطن الوطن في الجبل ووطن اصطاد الحمام من خاصيتها والموفنة المجاورة المسونة المدرة والوفنة بالضم موضع الظاهر حجرة  
في ارض او سببها في ظهور الغاف كالاثة فيها حج وفئات وفئات الوكن عش الطائر كاكنة مثلك والكنة بالضم والكنة  
يعتمين والموكن كمنزل وسير الحج وكون وكون السبر الشديدا والجلوس وعكن الطائر بضمها عليه بكنه وكونا حصنه وهو وكن  
وحام واكاث وتوكن وتمكن وكسلب قلمة التوكن رخص الصوب الصباح عند المصائب التومن كره الاولاد الوكن القسط  
والقسط الذي يغرب بالاصابع ومنها الحسن القرمي لوي الوضن القسط في القمل وبحرك الفعل كعد وعبت وكرم والقسط  
الصبر الغليظ ونحو من نصف الليل ابعدا حوته كالومين ودمن فامن دخل به وعبته واقبته وعبته اصغفه وهو اهر  
وموهمون لا يطرش عده وهي بهاء حج فمن والوهانة التي فيها قور عنة الضيام والواحدة بجم ناخذ في اليكبين وفي العضا او  
الاخذين عند الكبر والقصر وقرة القفا والعضدين من الفرس اقل جماع الصدوقين دجل يكون مع الاجبر في القل بحنة  
عليه الوين بالفتح السب الاسود عني كدع حج فصل لها المبون كصوب العكبون هذيت السماء نهتن هذنا

اليمين

اوكن











اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَالْجَهْلُ لَعْنَةُ فِي جَبِّهِ مَعَانِي الْمَمْلَكَةِ الدَّهْدُ ذُكَاةُ الْقَلْبِ وَشِدَّةُ الْفِتَنِ فَضَلَّ إِلَى الرَّجَبِ الشَّبَّ بِالْإِنْسَانِ وَ  
الْفَرْعُ وَادِيمَا تَرَا لَمْ يَمْرُضْ وَفِيهِ الرُّدْهُ خَيْرٌ فِي الْفَتَى تَكُونُ خِلْفَةُ رَدِّهِ وَرِدَاةُ وَرَدِّهِ وَشِبَّ أَكْمَحُ خَيْرٌ رَدِّهِ مَرَكَةُ الْبَيْتِ  
الَّذِي لَا عَقْلَ عَلَيْهِ وَالْقَصْرُ فِي الْمَاءِ وَمَاءُ التَّلْجِ وَالْأَوْبُ الْخَطِيُّ الْمُسْلِلُ وَمَنْ يَشْرِي بِأَبِي حَارِثٍ وَرَدَّ مَهْ بِحَرْفٍ كَمَا بِهِ وَالْبَيْتُ  
عَقْلُهُ وَكَتَبُهُ وَقَلْبُهُ سَادَ الْغُومِ بَيْعًا عَمَّ وَكَيْمٌ وَنَحْوُهَا وَدَجَلٌ رَدُّهُ كَيْلٌ صُلْبٌ سَبِينٌ بَحْرٌ لَا يَنْبَلُ الرِّفَاهَةُ وَالرَّاهِبَةُ خَفَقَةٌ وَ  
الرَّاهِبَةُ كَيْلُ الْهَيْبَةِ وَهَذَا الْخَصْبُ بِلَيْلِ الْعَيْشِ وَهُوَ عَيْشُهُ كَرَّمَ هُوَ رَدِّهِ وَرَدَّاهُ وَرَفَاهُ وَنَمْرَقَةُ سَبِينٌ مُسْتَعِجٌ وَأَذْفُهُمْ السُّوَيْكَةُ  
تَرْفَهُمَا وَرَدَّاهُ الرُّجُلُ كَمَعَ رَفَاهُ وَبَكَّرَ رَدُّهُمَا لِأَنَّ عَيْشَهُ وَكَالِئِلَ وَدَدَّ الْمَاءُ مَقَى شَائِنٌ وَأَبِلَ رَدَّاهُ وَرَفَاهُ وَرَدَّاهُ وَأَفَاهُ  
رَفَهَتْ مَا شَبَّهَتْهُمُ وَالْمَالُ أَقَامَ قَبْرًا مِنَ الْمَاءِ وَالرُّجُلُ إِذَا مَرَّ كُلُّ يَوْمٍ وَدَامَ عَلَى أَكْلِ الْبَيْعِ وَأَسْرَاحَ كَأَسْرَفِهِ وَالرَّاهِبَةُ كَمَرُ الْبَيْتِ وَ  
بِالْكَسْرِ صِغَارُ الْخَلِّ وَالرَّاهِبَةُ مَحْرُكَةُ الرَّجَمِ وَالرَّاهِبَةُ وَهُوَ رَدَّاهُ بِهِ رَاحَ لَهُ وَبَيْنَا الْبَلَّةُ وَالرَّاهِبَةُ وَلِبَالٍ رَدَّاهُ لَيْسَ السَّيْرِ وَرَدَّاهُ حَقٌّ رَفَاهُ  
نَقَسَ الرَّهْرَهَةُ حَسَنٌ بَعْضُ لَوْنِ الْبَشْرِ وَنَحْوُهُ وَتَرْهَرَهُ جِيَمُهُ انْخَرَجَ مِنَ الْبَيْعَةِ وَالشَّرَابُ شَايِعٌ لَعْنَاهُ وَجِيَمٌ وَهَرَاهُ وَرَفَاهُ وَرَدَّاهُ  
نَاعِمٌ أَبْقَى وَطَلَسْتُ دَهْ وَرَفَاهُ وَرَفَاهُ وَاسِعٌ قَرِيبُ الْغَيْرِ وَرَدَّاهُ مَا نَدَنَهُ وَسَمِعَهَا كَرَّمَ الرُّودُ قَالُوا بِهِ الْقَرِيبُ طَلَسْتُ الْمَاءَ عَلَى  
وَجَعَلُوا الْأَدْنَى وَفَدَّاهُ بِرُودِهِ وَادَّاهُ بِرَبِّهِ جَاءَ وَذَهَبَ وَتَرَبَّ الشَّرَابُ رَتِيجٌ وَالرَّاهِبَةُ كَيْلُ الرَّتِيجِ فَضَلَّ إِلَى الرُّودِ نَوْدَانِيهَا حُسْنُهُ  
وَالْقَصْرُ بِغُومٍ عَلَيْهِمَا السَّابِيُّ وَالْقَصْرُ وَنَحْوُهُ مَا يَصِلُ إِلَى الْقَصْرِ مِنْ عَمٍّ وَهَمَّ الرُّومَةُ مَحْرُكَةُ لَعْنَةٍ فِي التَّمَةِ دِيمَةُ الْحَرْفِ كَيْمٌ أَشْدُّ وَالرُّجُلُ  
بِالْخَرِيشَةِ عَلَيْهِ وَنَدَمَهُ الْقَسَمُ كَمَعَ كُلُّ ذَلِكَ لَعْنَةُ فِي الدَّلَالِ وَالذَّلَالِ رَاهُ كَيْمَاهُ قَرِيبٌ تَسَاوَدَ الرَّهْرَاهُ الْفَالُ نَحْوُ عَمٍّ مِنْ فَضْلِ  
السَّيْرِ السَّيْبُ مَحْرُكَةُ ذَهَابِ الْعَقْلِ مِنَ الْمَرُودِ هُوَ سَبُوحٌ وَمَسْبُوحٌ وَسَبَاهُ كَيْمَانٌ ذَاهِبٌ وَسَبِيحٌ كَيْفُ سَبَاهُ زَالِ عَقْلُهُ قَرَمًا وَ  
الشَّابُّ كَرَابٍ سَكَنُ مَا خَلَا الْإِنْسَانُ وَكُتَابُ الْمَضَلِّ وَكُتُبُ الطَّلَبِ الْإِنْسَانِ الشَّابُّ مَحْرُكَةُ الْإِسْنَةِ فِي أَسْنَاءِ وَكَيْمُهُ وَالشَّابُّ عَقْفَةُ  
الْفَحْرِ وَأَحْلَفَةُ الدُّبُرِ وَالسَّيْبُ مَحْرُكَةُ عَقْلِهَا وَالسَّيْبُ كَرَابِي الْعَقْلِهَا كَالسَّيْرِ كَيْفِيَّةً وَالسَّيْبُ  
كَرْدِيٌّ وَسَمِيحُهُ كَيْمُهُ بَيْعًا مِنْ خَلْفِهِ وَضَرَبَ اسْمُهُمَا وَالشَّابُّ بِيْرٌ مِمَّنْ خَرَجُوا أَيْدًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اسْمِ الدَّهْرِ عَلَى وَجْهِهِ وَبِالْزَّ  
اسْمِهِ كَابَةٌ عَنْ أَجَازٍ أَيْمَانُهُ وَتَرْكُهُ بَابِئِ الْأَرْضِ حَدِيدًا فَغِيرًا وَمَا لِلنَّاسِ مَعَ اسْمِكَ مَا لَكَ عَوْنٌ وَلَقَبْتُ مِنْهُ اسْمًا لَكَبَةً  
مَا كَيْمُهُ وَأَنْتُمْ أَصْبَحُوا اسْمًا لَهُمْ أَنْ يَفْعَلُوهُ كَابَةٌ عَنْ الْخَيْرِ الشَّيْءُ مَحْرُكَةُ وَكُتَابٌ وَبَابٌ فِيهِ خَلْمٌ أَوْ نَفِيضًا أَوْ بِالْجَهْلِ وَسَفِيحُهُ نَفْسُهُ وَدَلَّةُ  
مُثَلَّةٌ حَلَّةٌ عَلَى السَّيْرِ أَوْ نَسَبَةُ الْبَلَاءِ وَافْلَكَةُ وَالْعَلَّةُ أَسْرَعَ مِنْهُ الدَّمُ وَحَتَّ وَالشَّرَابُ أَكْرَمِيَّةٌ فَلَمْ يَزِدْ وَسَفِيحُهُ كَرَجٌ وَكُرَّمَ عَلَيْهِمْ جَهْلٌ  
كَتَابُهُ هُوَ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ  
وَسَفِيحُهُ عَنْ مَالِهِ خَدَعَهُ عَنْهُ وَالْوَجْهُ الْقُصُونُ أَمَّا لَهَا وَسَافَهُ شَاءَ مَوْسِيَّةُ الْمُثَلِّ سَفِيحُهُ سَافِيحُهُ وَالذَّنُّ قَاعُهُ قَرِيبٌ مِنْهُ سَاعَةُ  
بَعْدَ سَاعَةٍ وَالشَّرَابُ أَسْرَفَ فِيهِ قَرِيبٌ جَزَافًا كَيْفُهُ كَرَجٌ وَالنَّافَةُ الطَّرِيقُ لَا تَقُتُّ لَيْسَ بِشَدِيدٍ وَسَفِيحُهُ كَرَجٌ وَسَفِيحُهُ سَفِيحُهُ أَوْ تَسْلُكُ  
وَيَصْبِيحُ لَيْسَ وَتَوْبٌ سَفِيحُهُ لَهْلَةٌ خَفِيفٌ وَفَادٍ وَسَفِيحُهُ كَرَجٌ مَلُوءٌ وَدِيَامٌ سَفِيحُهُ مُضْطَبٌّ وَفَادٍ سَفِيحُهُ الزَّمَامُ وَطَعَامٌ سَفِيحُهُ سَفِيحُهُ  
كَرَّمَ شَرِبَ الْمَاءَ وَسَفِيحُهُ صَاحِبُهُ كَصَرِّ عَلَيْهِ فِي الْمُسَاهَمَةِ وَتَسْتَعِيذُ الرِّاحُ الْقُصُونُ مَبَانِيهَا مَمَّةٌ كَمَعَ سَوْهَا جَرَى جَرَى بِالْأَفْرِافِ الْأَصَابِ  
سَامِيحُهُ كَرَجٌ وَدُوشٌ وَتَسْتَعِيذُ الْحَوَالِي كَالشَّهَاءِ وَخَطَا الشَّيْطَانُ وَالْكَذِبُ وَالْأَبَاطِيلُ كَالشَّيْئِ وَالشَّهَاءُ وَبُحْمَانٌ وَالشَّيْءُ كَسْرُ  
كَتَبُهُ وَدَمِيَّةُ الْبَلَاءِ الْقَبِيحُ نَفَقَتٌ فِي كُلِّ وَجْهِهِ وَسَمِيحُهُ أَيْلُهُ تَسْبِيحُهُ أَمَّا لَهَا فَوْقَ سَمِيحُهُ كَرَجٌ وَالشَّيْءُ كَسْرُهُ خَوْصٌ بِسَفِيحُهُ تَمَّ جَمْعُ فَضْلِهَا  
بَيْفَرَةٍ وَدَجَلُ مَقَّةِ الْعَقْلِ كَعَقْمٍ ذَاهِبُ السَّنَةِ الْعَالَمُ جَمْعُ سِنُونُ وَسَنَاهُ وَالْفَخْرُ وَالْمَجْدُ مِنْ الْأَرَضِيِّ سَنَاهُ سَنَاهُ  
وَسَنَاهُ سَنَاهُ قَسَامَةً مَا بَلَغَ بِالسَّنَةِ وَهِيَ فِي السَّنَابَاتِ الْبَيْضِ وَهِيَ سَنَوَاتُ إِشْدَادِ عَلَى أَهْلِ الدِّيْنِ وَأَهْلُهَا جَمْعُ سَنَةٍ  
دُونَ سَنَةٍ وَهِيَ سَنَاهُ وَالسَّنَةُ كَيْفِيَّةُ الْمَكْرُجِ يَتَعَلَّقُ عَلَى الْخَبْرِ وَالشَّرَابُ خَبْرُهُ وَطَعَامٌ سَنَاهُ عَلَيْهِ السِّنُونُ وَخَبْرٌ مَسْنَاهُ مَكْرُجٌ فَضْلٌ

عندنا

الغلبة

فمذا سه نساءً ومنسأةً بالكسر فيها وصم الماء وكثيراً ما اخرج كل شيء سوهاى بالضم باخبر من اخرج من فصل الشين  
الشبه بالكثر الحركات وكما قيل ليلج اشباهه ومثابه وشابهه سائله وانه وعجزه ضعف وشابهها واشبهها اشبه كل منهما  
الآخر حتى لبدنا وشبهه اياه وبه تشبهها سئلوا ومثابه سئلوا وكيفية تشبهه بالضم لا لباس والليل وشبهه عليه الامر تشبهها  
ليس عليه وفي القرآن الحكمة والمثابة والشبه حركة التجر الكبير والخاص الاصغر ويكثر ج اشباهه وكحاب حب كالحرف ويصم و  
الشبهان فحركة وبصم شين شجر من العضاء اما التمام له ورد لطيف آخر وحسب كاشهناج نرج ما يمشي الهوام نافع للرجال وبقيت الحساء و  
تجبل البطن شدة راسه كنع سدة وفلاناً ادمته كاشدها والمثابة المشاغل والانيه الشدة وبصم وشده كمن دهن وسجل  
وغير كاشده والانيه كزاد يشمر كخرج قلب حوصه فهو شمر وشمرها من افعالها ككسر الحزبة اشراها بفتح الحزبة والشين هو الشين  
الاذني الذي لم يزل وليس هذا موضعنا لان الناس يتناطون ويقولون هيا شراها وهو خطأ على ما برعه احبوا اليهم وشبهه  
كمنه خرب شفته وشبهه اذ اخرج عليه في المسئلة حتى اتفدنا عنده فهو شفه وشفتا الانسان لطيفاً في الواحدة سف وكسر  
ولا فيها هاء ش شفاء وشفاك والتفاهي كراي العظمها وشافها ادى شفت من شفة والبلد والاردناء والشاف العطشان  
ويشوا الشفة الكفة وماء وطعام مشفوه كثر عليه الايدي ورجل خفيف الشفة لحف وقيل السؤال ضد وله فيلسفة حسنة  
جبل مما احسن شفة النار طينك والانا واموالنا مشفوهة عليه وكاد العيال يشفون مالي واليوسف الشففة بفتح ورجل الشف  
لاشتم شفته وشفه الطعام كمن كواكله وزيد كواكلوه والمال كمرطابوه شفته اكل شفه شفهها شاكها شاكها  
شكاها شابهه وشاكها وطابه وشاكها تشابهها واشكه الا لشكل اشبه كفضة قريباً منها شاد وجهه شوا وشوه  
شج كسوة كخرج فهو شوه وفلاناً افغعه واصابه بالعين وجده ونفاه الى كذا طين وشوهه الله فجع وجهه ولائوه على لا يوجب بين  
والشواء الطابة والجبلية ضد المشومة ومن الجبل الطويلة اراضة او المفرطة رجب الشد من والنخري والضمير الغرض  
وقرمان وكعظم الغنم اشكل واشوه حركه طول الغنم وضرمها ضد ورجل شانه البصر وشاه البصر حبيده والشاء الوليد من  
الغنم للذكور والانيه او تكون من الفئان والمفرط الطباء والبقير والعام وجرح الوحش والمراء في اصله شاه وشباهه وشواه واشواه  
وشوى وشبهه بالكثر والقح وشبهه بكسده وارض مشابه ذات شاه او كبرها ورجل شايق وشاهق صاحب شاه وندوة شاه  
امطادها والشمومة بالضم البعد وابوشاه حطاي وشاه الكرماني من الاقباية يمنع ويصرف وابوشاهين عمت والاشوة الهاء  
ودنوه لم نكر شاهه بينهم عليه وهو سبب من شبه الناس فصل الضا اصبتا في كمن صهه كمنه  
وصنهه ذلك صه بكون الماء وكثيراً ما سئلوا كلمة زجر للنكاح اى اسكت وصهه صه بهم اسكتهم فقال لهم صه صه فصل  
الضا وضهه شاكها وشابهه لغنى ضاماه فصل الظا وظله في البلاد كنع ذهب ودد ديبيا في دؤب وما في  
السماء طله كعود او مارق من الصاب وظلمه من المال بالضم قبه منه وواد اطام اطلس في خلق واطله اطلع المطلة كعظيم  
الظلم طاه القرس الزارع القير الطهمة وطه كبل لى طين ومعناه بارجل بالتحشبه ومن قرأه بالشيخ باج القنن فخران من الهاء  
وطها طه التحيل اصواتها فصل العين عيه كخوف عنها وعنها وعما يصيها فهو مشوه فصح صله لو فهد او هس وفي  
العلم اطلع به وحسن به وفي ملاي اطلع بايديه وعما كاره كلامه فهو عليه في علماء والام والعتة الفحل والعتاة والعتة  
والعتة والعتوة والعتة في التليس والماكل والمعتة كعظم العاقل المعتدل الحلي والعتون المضطربة ضد وابو العنابة ككواله  
لقب ابي ايمن ايمن من ابي الفايمن في قوله كنبه وريم البحر مري والعتا حيه اهدا خلواي الناس كالعامة ولا معنى  
وبصم قائم ورجل مشه وعنه يعقير اميل في الاخر ج عجب بينهما فيها عابها صرق بينهما وجهه تامل والاولا

وشبهه

لكن

الطوبى

العامة







المية ثلاثة السبع وخمسة مائة الذمب واما في الركبة ثمانية مائة فصل النور الثاني بالقم الفضة واللبان من القوم  
وانبه ونبهه فكتبه وانبهه على كذا شعيرة ولان شعيرة يندم وميل له ومانبه له فخرج ما قيل والاسم السبع بالقم  
والثبة بالثبات الصالة نوحه من عفا والحق الموجود والسهود كالثبة كحل في ثلثة عن ابن طريف بالاهم شرف هو ثابة  
ونبهه ونبهه فخرج نبه ايضا ونبهه يمين يمينها نوه وسبوه الاسم معرفة واسم لايه عظيم وانبه حاجته فيها فهو نبيه كحسنة  
والثبة كتاب الشرف الرفع ونبهان اوتحي وسقوانا بها وكثير عثت النجاة استقبالك الرجل بما بكرة وذلك اياه عن حاجته اذ هو  
الفتح الرديجة كسعة رده كجته وعلى القوم طلع وبلد كذا دخله فكرهه ونجى للبرج فله البعير فجرة وطردة بالقباح والابل سافها  
بجنية اوسا فها وجمعها والندمة بالقم الكثرة من المال افعى الشرف من القم ونحوها واليا ثمن الابل والالف من الصايب  
وانداه الامر واستند الدابة الشرا النباذ والاسم الزها بالقم وكان نزه ككوب ونزه وارض نزه ونكسر الزاه ونزهة  
بعبه عن الريف وعنى اللباه وديان القرى ومدا الجار وقسا الهواء نزه ككرم وضرب نزهة ونزاهة فهو نبيه والرجل بالاعدان  
كل مكروه فهو نبيه واستعمال الشرة في الخرج الى البسائين والمخبر والواض غلط فبيع ورجل نزه الحلى ونكسر الزاه ونزهة النضر  
عفيف منكم حمل وحده ولا يخلط البوت بنفسه ولا ماله حج نزهاء ونزهون ونزاه والاسم الزه والزهة يغنيها ونزهة ابي  
نزهانا باعدتها عن الماء ونزه نفسه عن البيع نزهاه وهو نزهة من الماء بالقم بعيدة المنفوعة الضعيف القواد الجبان وما كان  
نافها نفعه كنع نعوها والنفرة ايضا ذلة بعد صعوبة ونفقت نفسه كنع اعيت وكلت وانفما منه اكلمها واغماها كنهها واوله من المله  
اقل له منه واستنفه استخرج ففقه من رصيه كخرج ومنع نفعها ونفقتا مع ونبيه ضعف واما نزهة فخرج كخرج والحديث فيها  
كاستنفه فهو نزهة ونفقتا مع من الحديث اشبهت نكه له وعلبه ككرب ومنع نفع على انفسه واخرج نفسه على النفع والنفقة  
الى انفسه والنفقة استخرجها ونفقتا مع ومنعه واستنفه من رصيه والنكه من الابل كسكنى النفا التمه عكة شبة الحجرة  
وفلان نزهة كخرج نفعها عن الامر فشفه كنه وذجرة فكفت واصله ففقه والنفقة الثوب الرقيق النجاة ارفع والنفقة رعت لها  
فصرفت ونفسه عن القوم نوه ونزاه انفقت وابست وتركت وقبعت والنفقة الدواب بجها ونفقتا مع دعام ونفقه والنوه ونفقت  
الانفقاء عن القوم والنوه الاكلة كاجبة والنواها النواحة والنواحة كسكنى النوح نبيه كليل وبين جهتان وانفقتا والنواحة الرفع  
الشرف ونزهة بناء ارفع واعجب ونفس ناهة من نبيه عن القوم فصل الاول والوجه الفضة والكروية له كنع وخرج وافه بطر  
وهو لا يوبه له وفيه لا يلباني به الوجه ومنه قبل كل شيء حج اوجه ووجه واجوه ونفس القوم من الدهر اوله وفي القوم ما يابا لك نية  
ومن الكلام السيل المنفوعة وسيل القوم حج فوجه كاجبة ووجهاء فالجاء والوجه والليل من الماء ونجرت والوجهة شلثة والوجه  
بالقم وكسر الجازب والتاجبة ووجهه كوجهه ضارب وجهه فهو وجهه ووجهه نوجهها ارسله وشرفه كاجبة والمطره الانفس فها  
وجهاء ايدا والظلة غرما فاما كليل النحال فافقتها النحال عوجهاك ونجهاك شلثة من لبقاء وجهك وابها ووجهها ووجهها  
قال وجهه بوجهه وتواجها نبالا وكفهم ذوا الجاه ومن لا كسب هذا الوجهين كاجبة ومن له عذبان في ظلم وفي صدره وتوجهه كليل  
واخره وعلى وكبر وجهه والنف بالكره ناه والوجه ذوا الجاه حج وجهاء كاجبة ككدي وفوجه ككرم وخرزه مكا وجهه هو من الخيل كذا  
نخرج بهاء معاندا لثايج وانم ذلك الفضل التوجي وفستان واجبه صادقة وجهها وتوجه القوم كالصداق ففقتا في الجاهين  
والخافين واليوا في الرغبين وفي السيل الحرف الذي قبل الروي في الغاية الفيلة وان تفقتا مع نفعه وان كثر نفعه وتوجهت اياك نية  
وجعنت اليك توجهها توجهت وبوجهها بطن واجبه بصله وجهها وجعنتك هذا الناس ايجك صرت اوجه منك واجبهما لك والقم  
السلجة كاجبة والوجه ككسج حياث ونظوا الى اوجهه سوء وفي الشل فوجهها العيا القصب والرفع اذ يرا الامر على وجهها







[illegible]











[illegible]







[illegible]





[illegible]

تاریخ

[illegible]





[illegible]

وَقَطْرَ



عَلَيْهِ وَبِطَلْمُوحٍ مَرْيَمَةَ وَارْضَى الصَّامِتَ وَالْحَبِيبَ وَقَالِ الدَّخِيلَةَ الشَّامِيَّةَ وَلَقِبَ عَلِيَّ بْنَ مَوْثِقٍ بْنَ جَبْرِ بْنِ جَبْرِ بْنِ دَعْوَةَ الْمَرْيَمَ وَمَدَحَهُ  
كَسَدَى بْنِ زَاهِرٍ فَقَبِلَ دَعْوَةَ الْحَوَالِي لَهُ مُصْبًى دَعْوَى بَيْتِ صَبْرٍ لِيَسْعُدَ دَعْوَى كَسَدَى فَرَسٌ وَجَبِلَ بِالْمَدِينَةِ وَدَعَا بَنُو جَبْرِ  
بِجَبْرِ وَوَصَلَ الْمَدِينَةَ وَاجْتَمَعُوا بِهَا كَطَبِهَا بِطَبْرِ طَبَا لَا تَطْلُعُ أَرْطَا وَلَا تَطْلُعُ طَارُ وَلَا تَطْلُعُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَصَحَبُوا الْأَرْوَاحَ عِيَاءً وَارْتَوَى بِالْعَمَلِ لَمْ يَرْفَعْ عَنِ الْجَهْلِ وَحَسَنَ الرُّجُوعِ عَنْهُ وَمَدَا يَتَوَكَّلُ عَلَى الرَّغْبِ بِالْكَثَرِ كَلَلَهُ حُجَّ ارْتَوَى وَارْتَوَى  
الْمَصْدَقُ وَالْمَرْغَى الرَّغْبِ وَالْمَصْدَقُ وَالْمَوْضِعُ كَالْمَرْغَاةِ وَالزَّاعِي كُلُّ مَنْ وَلَّى ارْتَوَى حُجَّ ارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
كَهَيْبَةَ دَعْوَى رَغْبَةٍ مُثَلَّثَةً وَمَدَحَهُ تَحْتَفُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
الْإِبِلَ وَالزَّاعِي كَسَدَى وَحَسَنَ الْإِبِلَ رَغْبَى حَوَالِي الْقَوْمِ دَعَا بِهِمْ وَارْتَوَى لَاحِظَةً مَحْسُورًا الْبَيْتَ لَا مَرْغَاةَ لَمْ يَطْلُعْ وَلَا يَطْلُعْ  
مَعَهَا الْقَوْمُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
ارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
الْإِسْمِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
الرَّوْحَاءُ وَالزَّاعِي الْمَرْشِدَ الرَّغْبَةَ لِكُلِّ مَنْ كَانَ وَالزَّاعِي وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
الْأَنْزَاجِيَّانِ مِنَ الْجَنَابِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَرَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا الصَّبْرُ وَالْعَمَلُ وَالزَّاعِي الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ  
رَغَا وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَبَعَثَ اللَّيْلُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَلَا نَأْمُرُ بِالرَّغْبَةِ الْإِعْصَابِ وَالزَّاعِي مُشَدَّدَةً طَارَتْ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَبَعَثَ الرَّغَا بِالْعَمَلِ بِبَيْتِ الْبَيْتِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
كَسَدَى الْأَرْطَاءُ وَالزَّاعِي وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَالْأَرْطَاءُ وَالزَّاعِي الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ الْبَيْتَ  
فِيهِ النُّشُوبُ وَالزَّاعِي وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
حُجَّ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
أَنَّهُمْ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
بَيْتَ الْبَيْتِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
الْبَيْتِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
الدَّيْبُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَالْمَرْكَبُ لَدَا الثَّابِتِ وَالْمَرْكَبُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
كَفَى الصَّبْرُ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
بِهِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
وَرَأَى كَالْمَرْكَبِ وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى  
بِارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى وَارْتَوَى





[illegible]

يَنْجِي وَيَرْوِيهِ لِيَجْعَلَهُمْ سَوَاءً مِمَّنْ سَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَنُوحُوا بِحَمْدِ بَارِئِهِمْ وَتَبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهمْ عَلَى طَائِفَةٍ مِّنْ آلِهِمْ وَاسْتَغْنَىٰ عَنْهُمْ وَفَرَّقَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ آلِهِمْ  
وَنُوحٌ وَجَدَهُ وَسْطَ عَلَيْهِ وَيَسْطَوْا وَسْطَ وَصَالٍ أَوْفَرَ بِالْطَّيْرِ وَالْمَاءِ كَثُرَ وَالطَّعَامُ ذَامَرُوا الْقَرْسُ أَنْبَدَ الْحَطَوُ وَالزَّائِجِي عَلَى الْمَاءِ  
أَنْخَلُ مَبْدُ فِي رَحْمَتِهَا يَخْرُجُ مَا فِيهَا مِنْ مَّاءٍ الْفَيْلُ وَالْقَرْسُ رَكِبَ دَامَهُ وَسَاطَهُ شَدَّ دَعْلِيهِ وَالشَّاطِلُ الْقَرْسُ أَنْبَدَ الْحَطَوُ وَالَّذِي رَفَعَ  
ذَنَبَهُ فِي خَبَرِهِ وَالْفَيْلُ الْمُطْمُ يَخْرُجُ مِنْ إِبِلٍ إِلَى إِبِلٍ وَالطَّوِيلُ يَسْعَى لِسْعَى سَعَابَا كَرَعَى فَصَدَّ دَعْلُ وَشَقَى دَعْدَارَتَهُ وَكَسَبَ دِسْعَابَهُ بِلَشَرِ  
عَمَلِ الْقَدَّ نَبَتْ وَالْأَمَةُ نَبَتْ وَسَاعَا هَا عَلَيْهَا لِلْبَغَاءِ وَأَسْعَاءُ جَعَلَهُ لِسْعَى وَالْمَعَاءُ الْكُكْرَةُ وَالْمَعْلَاءُ فِي أَنْوَالِ الْجِدِّ مَطْلُ الْجَوْفِي  
فَقَالَ بَدَلٌ فِي الْكُكْرَةِ فِي الْكَلَامِ وَأَسْتَعْلَى الْمَبْدُ كَلَفَهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يُوَدِّي بِرَعْنٍ فَنَبَتْ إِنْ أَعْنَى بَعْدَهُ لِيَقْنَى بِمَا بَقِيَ وَالْمَعْلَاءُ بِالْكَكْرَةِ الْكَلَفُ  
مِنْ ذَلِكَ دَسْعَابَانِ مَعْصِيَانِ يَخْرُجُ بَيْسَى الْبَشِيرُ الْفَرْقُ وَالشَّعْرَةُ بِالْكَكْرَةِ السَّاعَةُ كَالشَّعْوَاءِ بِالْكَكْرَةِ وَالْقَصْمُ وَالْمَرَاءُ الْبَيْدَةُ الْكَلَفُ  
السَّاعِي الْوَالِي عَلَى أَيْمَارِهِمْ كَانَ وَلِلْهَوْدِيِّ لِلْبَصَارِيِّ رَهْبَتُهُمْ وَالشَّعَاءُ الْقَصْرُ وَسَعَاءُ عِلْمٍ لِلْفَرْقِ وَالشَّعَابِيُّ الْقَوْمُ الْقَبِيلُ وَالْقَوْمُ الْقَبِيلُ  
وَالشَّعْرُ وَالشَّعْوَاءُ يَطْلُبُوهُ يَطْلُبُ هَرَبًا يَأْتِي السَّاعِيَةُ الشَّرْبَةُ الدَّيْدَةُ بِسَفْسَفِ الرِّيحِ الْتَرَابُ تَقْبِيهِ ذَنْبُهُ وَكَلَفُهُ كَاسْفُهُ هُوَ  
سَائِبُ وَسَيْقَى الشَّعَابِيُّ الْغَلَا وَأَوْدَجُ عَمَلُ تَرَابًا وَالتَّغَاخَةُ النَّاصِبَةُ وَهُوَ اسْتَفَى وَالتَّرَابُ وَالْهَرَالُ وَكُلُّ مَجْرَلَةٍ تَنْوَلُ وَاحِدَةً بِهَا وَ  
لَسْفَتُهَا نَحْمُ قَطَّ سَافَا هَا أَوْزَعُ حَشْنُ أَطْرَافِ سُبُلِهِ وَقَلَانُ نَقْلُ التَّرَابِ وَكَلَفُ مَجْلَدُ سَفَوَاءَ لِلشَّرْبَةِ وَالْمَاءُ هُزْلُ وَقَلَانُ حَلَّةُ  
عَلَى الطَّيْرِ وَالْفَخْفَةُ وَبِهَا سَاءُ إِلَيْهِ وَسَقَى كَرَضُ فَاوْ يَمْدُ سَفَهُ كَاسْفَى هُوَ سَقَى وَبَدَنُ تَقَعَتْ وَالتَّغَلُّ كَمَا أَوْفُوعُ الْمَاءُ وَكَكْرَتَا  
الدَّيْدَةُ مَوْسِفَانُ مَسْلُكَةُ أَيْمٍ وَالْكَكْرَةُ بِهَرَاءُ أَوْفَى بِالْقَضْعِ بِهَا أَبْوَاطُهَا أَخَذَتْ مِنْ رُجْمٍ بِلِ الْبَصَالِجِ السَّعَابِيُّ وَجَوَانُ عَمَلٍ  
عَ بِالْبَصِيرَةِ وَسَافَاءُ سَافَهُ دَاوَاهُ وَالْمَقْفَى الْهَامُ وَسَعَى كَجَرِي عَ وَاسْتَفَى جَهَهُ صَطْرُهُ هَيْ سَقْفًا تَقْبِيهِ وَسَفَاءُ وَاسْتَفَاءُ أَوْسَفَاءُ  
وَسَفَاءُ بِالْبَصِيرَةِ وَسَفَاءُ دَلَهُ عَلَى الْمَاءِ أَوْسَفَى مَالِيَهُ أَوْرَضَهُ أَوْكَلَامَا جَعَلَ لَهُ مَاءً وَهُوَ سَائِبُ مِنْ سَقَى وَسَفَاءُ وَسَفَاءُ مِنْ سَقَابٍ وَ  
سَفَاءُ وَسَفَاءُ وَالسَّقَى كَالسَّقَى يَدْرُسُ بِالْكَكْرَةِ مَا هُنَا وَكَانَ السَّقَى كَالسَّقَى وَمَا يَنْقُ فِي الْبَطْنِ وَبَقِيَ وَجَلَدُهُ فِي هَامَاهَا أَمْرُهُ  
نَشَقُ عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ وَسَقَى بَقِيَهُ وَاسْتَفَى اجْتَمَعَ فِيهِ ذَلِكَ وَالتَّغَابُ بِالْكَكْرَةِ الْقَصْمُ مَوْضِعُهُ كَالسَّقَى بِالْقَضْعِ وَالْكَكْرَةُ الْإِنَاءُ يَنْقُ  
وَالْبَغَاءُ كَمَا جَلَدَ الْحَطَوُ إِذَا اخْتَلَجَ بَكُونُ لِلْمَاءِ فَالْبَغَاءُ سَقَبُهُ وَلَسْفِيَاثُ وَاسَائِنُ وَاسْتَفَى فِيهِ طَلَبُ شَيْءٍ وَسَقَابُ كَاسْفَى فِيهَا  
وَسَفَاءُ شَقَابُ أَتَرَلَهُ وَدَبْدَغُوا الْغَابَةَ كَاسْفَى فِيهَا وَالْأَسْمُ الشَّعَابُ بِالْقَصْمِ وَكَوْنُ الشَّعَابُ بِالْقَصْمِ السَّقَابُ السَّقَابُ وَالْقَصْمُ  
وَالْأَخْلُ وَسَفَاءُ كَقَبِيهِ وَسَفَاءُ قَالَ لَهُ مَعَالِكَ اللَّهُ لَوْ سَقَابًا وَالتَّغَابَةُ الْهَمُّ الْقَصْمُ الشَّعَابُ بِالْقَصْمِ دَالِ الْبَطْنِ وَبَقِيَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَدَابَّةُ  
وَسَفَاءُ وَهَبَ مِنْهُ سَفَاءُ مَعُولًا أَوْ هَابًا بِالْبَغْتِ سَفَاءُ وَسَقَى قَلْبُهُ عَدَاوَةً اشْتَرَبَ وَسَقِبَهُ كَقَبِيهِ بَرَكَاتُ مَلِكَةٍ شَرَّهَا اللَّهُ تَعَالَى  
وَاسْتَفَى مِنْ وَنَشَقُ الْوَلَدُ إِذَا أَكَلَهُ رَطْبًا فَهَبَتْ عَلَيْهِ وَالتَّقَى قِيلَ السَّقَى وَزَوَى وَسَافَا ضَبُّ عَلَيْهِ الْغَالِبَةُ وَسَلَا  
وَعَمَلُهُ كَقَبِيهِ سَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا وَسَلَا  
وَعَمَلُهُ لِلشَّحِيدِ وَبَقِيَ كَالسَّلَا وَخَرَهُ مَدْفُونٌ فِي الرِّبْلِ فَسَوْدُ بَقِيَتْ عَنْهَا وَبَقَا هَا الْإِنْسَانُ فُسْلِيهِ وَالسَّلَاوَانُ مَا جَعَلَ لِيَسْلَى  
أَوْفَرَانُ يُوْخَذُ تَرَابُ لِيَسْلَى فَصَلَّ فِي مَاءٍ فَيَقَى الْعَائِقُ قَبُولُ جَبَلًا وَدَابَّةُ قَبَاءُ الْهَمُّ مَجْرَعُهُ وَدَابَّةُ لِيَسْلَى وَعَيْنُ الْوَلَدِ عَيْنُ  
لَهَا بَرَّةُ أَوْ بَرَّةَانُ فِي الْيَوْمِ فَطَيَّرْتُكَ بِهَا وَالسَّلَاوِي طَائِفَةٌ وَاحِدَةٌ سَلَاوَةٌ وَكُلُّ مَا سَلَاكَ وَسَلَاكَ كَقَبِيهِ السَّلَاوِي وَبَقِيَ مَطْلُهَا  
وَالسَّلَاوِي كَقَبِيهِ وَبَقِيَ الْأَمَةُ وَادَّاسَلَاكُ الشَّاءُ مِمَّنْ حَلَسَ الْقَوْمُ أَمْرًا السَّلَاوِي السَّلَاوِي فِيهَا الْوَلَدُ مِنَ الْغَائِرِ الْوَلَدُ  
السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي  
وَوَقُوا فِي سَلَاوِي أَمْرٍ مَحْبِبٍ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَسَلَاوَةٍ وَنَطَعَ السَّلَاوِي الْبَطْنُ مَلِكُ الْبَطْنِ الْبَطْنُ وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي وَبَقِيَ السَّلَاوِي  
كَأَمَاءٍ وَكَلَى لَقَى رَفَعَ عَنْ يَمِينِهِ فَسَلَسَتْهُ الْقَوْمُ حَرَمُوا اللَّصْبَةَ عَنْهُمْ شَاءَ مَا أَهْلُ سَمَاءُ مَا ظَلَمَ عَلَى تَحْوِيلِهِ فَاتَّقَاهُمْ وَبَقِيَ



[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]



عنه صفة واليه دعونه كطبيبه وقدرته واليكي اليكبر والتم حلا الصنع التي من خب وظلف تخاف وسبح اخلاء وطبيبه  
طبا شهدا استخى طبها وادخلهم الطيبين استدا لأمرو ونقام في طبيبه وطبواه وقد الطيبين وبيل عمرو وخاف طوب كني  
وطبها بطواه كطبا وطبا الغوم فلا ناخاوه وقتاوه وطا ذمب وطا لب بالعله والفق الحشبات الصفا و  
طحي اكفى بطا وانبت واضمح ودمب في الارض وفي قلبه ذمب في كل شئ وطا بطوا بعد ذلك والفي انشا ناعلى جسمه والفا  
المنبسط على الارض وبلا لام وتمذانج فربما يصور والطاى الجمع العظيم والمنبسط والمرقع والنبي فذمب كل شئ كمره وه طلة طاحيه  
متطبه ومطره عظمه والعله الطبه طلة ثمة الثابت على وجه الارض وطبة من حباب فطمة منه شئ كطبه والطا كطبا  
المرنق والكرب على التلب والفتاء اللبلة الطلة ومن الكلام ما لا يهيم وظلام طاج شديد والطا الاعوج طجون والعله وثبت  
وطا حيه ثمة كلك سلفان والفي كني الدبك والطره النابة الرقية والطا دية النابة الندية بنال عاده  
وطر الطروا اتي من كان بعيدا والطر اما كان من غير حيلة الارض وما لا يهيم حده من صوفي الخوا والطري الفس طر وطري  
طر اوة وطراء وطراء بطراء جعله طرا والطيب ثمة با حلاط وحلاطه وكذا الطعام وطره احسن الشاء عليه والخرية بالكبر  
طعام كالمجوط من اللقي وطر ودي اتم واشغ طبة وطر وان الشا بالضم وله وغاوه شئ طري كضى اقبل او مروا طرية بالقرى  
طيس كضى طسا غلب عليه الدم على قلبه فاعجم وطساى الطاعية القليلة الكيدى طحي كرمي طعنا وطعنا بالضم والكبر  
جاودا القدر وانفع وعلاني الكفر واسرف المعاصي الظلم والماء ارفع والدم شبع والبره صاحت وطعنا علم ليرة الوحش والطا الصفة  
والطبة سب من كل شئ والمستضعف من الجبل والصفاء النساء والطاعية الجماد والافق المنقروا الصايعا ومالك الروم وطيا  
بطوا طوا وضوا نا بضم ما اطفى بطي والطفوى الاسم ككتب عود بطعونها والطا عوث اللث والقرى والكاهن والشيطان كل  
صلال والاصنام وكل ما جلع من دون الله وروا اهل الكا بالوا حيد الجمع فاهوت من طعوت طوا عيت وطوا عيت والنجب عيت بالحب  
والطا عوث كعب بن الاموي وطعاه جعله طاعيا والطعوه المكان المرنق وطفا عوث الماء طعوا وطعوا علا وخرصة فوا الشجر  
والنور على الاكر والطوا شذذ عده وفلان مات ودخل في الاير والطاوه بالضم داره العسرى وما طوى من ربه القيد وحى من  
من عى لان والطعوه الثبت الرقيق والطا في قرى والطعب بالضم حصة المفل وحمة ثنية على ظهرها حان كالطعب بن ابي الحوصين  
والطفوسعة اللقي والطلاوة مثلها الحس والبهجة والبول واليخر وحله رقيقة فوق اللبى والدم وقبة الطعام في الغر  
الرب يعصب بالقم لواءين وقرى كطلاوا والطلوان بالضم وبحرك والطلاوة كالعواء والافق اداوا لاطاء كالطلاوة والطلوا بالضم  
اللطيف النجم والذنب والطلاوا ولما اظلم ساعة بولد والصغير من كل شئ كالطوا عيت اكله وطلاوا وطلها وكبر والطلاوة بالضم يباح  
الصغير بالكر الصغير من الوحش حلا البعير الهناء طلبه وفي تحديه كطلاوه وقد اطل به وطلوا فامطاه علية والطلاوة ككرة  
الطوان وكل ما بطى به والقر وخار النصف والشم والحمل النبت يندبه رجلا الطلوا بالضم فشره الدم وكما الدم والفع والقر  
والطوا بالظن والرجل الشبه المرض عي اكله وهما طلها والهوئى فضى حلاوه اى هواه وبالكسر اللذة والضم الاعناق والواو  
جمع طلبه وطلاوة والطلباء الناجاة الجرباء وخرقة الغاريك والطلبة القريش والشم والعناء وانطلى بكسر الميم وكالمهق لرجل  
الذئب والجوس لارجى خلاصه والطل كرى الشريم من اللب وما اطل في ظم ما مال الى هواه والطلباء الجرب وفره شبيهة بالفا  
ونطلى لزم اللهو والقرب ومنهل طال مطلب ولبل طال مظلم والمطلاوة ومنه سبل خبث من الارض والارض السهلة ثببت الصفاء  
والطالى الواضع سدودها الوحش اطلاه ما وطلبه رطله وبسسه والطلبي هو الصغير من اولا والتمج طلها وانطلى ما شتم  
للبون شئ طلى الماء بطى طبا علا والنبط طال وهنه علك والبحر اميلا وكطوطوا في الكيل وطوبة قربان وعصر وطبة جبل

وَجَعَلَ عَلَى مَصْرِي لَطْفِي الْهُمَزُ وَالرَّيَا وَالْهَامِدُ وَالْمَضُ وَغَلَقَ الْمَاءُ وَشَرَاهُ الْبَحْرُ أَوْ بَعِثَ بَمُرَّ الْفَلَّاحِ خَاصَّةً وَكَأَنَّ الرِّضَى الْغَائِبَةَ مِنَ الرِّغِ  
 الْعَرَبِ وَالطَّبِي كَحَيِّ الْهُوَ رَكَطُوا بِالضَّمِّ وَمَا مَوْجُوا لَهَا كَرَضُوا فَمَرَّ بِهَا فِي نَجْوَاهُ حَقٌّ كَأَنَّ طَوْنًا نَبَذَتْ لَهَا طَمَالُهُ وَبَرْنَهُ بِالْإِصْبَاعِ مِنَ الْحَائِثِ  
 كَأَنَّ مَوْجِي وَطَنًا وَطَنًا مُنْجَبَةً عَالِجَةً مِنْ كُنَاهُ وَبَحْرُهُ كَوَامٍ فِي جَنْبِهِ وَالظَّاهِ وَالزَّاهُ وَالضَّاهِي بِهَا بِمَوَاسِنِهَا خَائِدٌ وَلَا أَصْبَحَتْ  
 الْفَيْلُ وَبَذَّ مَالًا إِلَى الْهُمَزِ وَالرَّيَّةِ وَمَالًا إِلَى الْفَلَوِ لِلْبَسَاطَانِ كَمَا وَجَّهَتْ لَا تَطْفِي لَهَا بَهْنِي لَدَيْهَا وَلَا يَنْبَغُ الظَّنَّ حَتَّى طَوَى انْجِصَفَهُ  
 يَطْوِيهَا فَطَوَى وَأَطْوَى وَأَنَّهُ حَسَنُ الظَّيْفَةِ بِالْكَثَرِ وَالْعَدِيدِ كَمَثَرَةٍ وَكَمَثَرَةٍ عَنَى عَرَضَ مَا جَرَّ وَالْقَوْمُ حَبَسَ عَنْدهُمْ وَأَنَا فَمَ أَوْجَازَ فَمَ وَكَمَثَرَةٍ  
 عَلَى أَمْرِ خَاضَهُ وَالْبِلَادُ قَطَعَهَا وَأَنَا الْبَعْدَ لَنَا قَرَبَهُ وَالْأَطْوَى فِي النَّاظِرِ طَرَفًا نَسِمَ سَنَامُهَا وَأَلْهَامُهَا وَمَطَاوِي وَحَبْلُهَا وَالْمَعَاءُ وَالنَّجْمُ  
 وَالْبَطْنُ وَالْوَبْ طَوَامًا الْوَاحِدُ مَطْوَى وَمَطْوَى بِالضَّمِّ وَالْكَثَرُ يُتَوَنُّ وَإِذَا بِالنَّامِ وَدُرُ طَوَى سَلَسَلُ الطَّاءِ يُتَوَنُّ عَ فَرَجَعَكَ وَالطَّوَى كَمَثَرَةٍ  
 نَبَزَ بِهَا وَالْحَرْمَةُ مِنَ الْبَرِّ السَّاعَةِ مِنَ اللَّيْلِ وَبِهَا الصَّبِيرُ وَالنَّيَّةُ كَالْهَيْبَةِ بِالْكَثَرِ وَالْبَرُّ وَالطَّابَةُ السَّطْحُ وَبَرْدُ الْبَرِّ وَخَرَّةٌ عَظِيمَةٌ فِي رِضَى  
 ذَاتِ ذَيْلٍ وَجَعَلَ طَبَانًا لَهَا كُلُّ شَيْءٍ طَوَى كَرَضَى طَوَى وَطَوَى وَطَوَى فَإِنَّ تَعْدَ ذَلِكَ فَطَوَى كَرَضَى وَطَوَى وَطَوَى وَطَوَى وَطَوَى  
 كَمَثَرَةٍ لَيْفًا وَصَهْلًا لَمْ يَهْجُوهُ وَبِهَا طَهْوًا وَطَهْوًا وَطَهْوًا بِالضَّمِّ وَالْبَيْتُ وَالظَّاهِي الظَّاهِي وَالنَّوَى وَالْحَبَابُ وَكُلُّ عَالِجٍ  
 الطَّعَامِ طَهَا وَطَهَى وَالطَّهْوُ الْعَمَلُ وَالطَّهَاهُ بِالضَّمِّ الْبَحْلَةُ الرَّقِيقَةُ تَوْفَى اللَّيْنُ أَوِ الدَّمُ وَطَهَيْتُهُ كَمَثَرَةٍ قَبِيلَةٍ وَالنَّسَبَةُ طَهَوْتُ  
 بِالضَّمِّ وَالْفَيْحُ وَبَيْحُ الْفَيْحِ وَالطَّهَاءُ الْخَطَاءُ وَطَهَاهُ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَالطَّهَى كَهْدَى الذَّرْبِ وَالطَّيْحُ وَكَمَثَرَةٍ ذِي الْبَيْنِ وَالطَّهْيَانُ سَرَكَةٌ  
 قُلَّةُ الْجَبَلِ جَبَلُ الْبَرَادَةِ فَطَهَى كَهْدَى فِي صِنَاعَتِهِ وَمَا أَدْرَى أَى الطَّهْيَاءِ هُوَ أَى الثَّانِي فَضْلُ الظَّاهِي وَالطَّهْيَةُ كَمَثَرَةٍ مَعْدُ سَيْفٍ  
 أَوْ سِنَانٍ وَنَجْوَى طَبَاتٍ وَطَوْنٌ بِالضَّمِّ وَالْكَثَرُ طَوَى كَهْدَى حَى الطَّيْحُ مَرَجَ طَاطِبَ طَبَاتٍ وَطَبَاتٍ وَطَوَى وَوَادِعَةً لَيْسَ الْبَرِّ  
 وَجَعَلَ لَوْحَ وَالطَّيْبَةِ الْأَنْفَى فَالْشَّاءُ وَالْبَقَرَةُ وَبَرَجَ الْمَرَأَةُ وَالْجَرَابُ وَالصَّبِيرُ وَبَرَجَ الْمَرَأَةُ وَبَرَجَ الْمَرَأَةُ وَبَرَجَ الْمَرَأَةُ  
 الضَّمِّ وَبَرَجَ الظَّاهِي بِالْكَثَرِ عَرَفَ الظَّهْيَةَ بِالضَّمِّ وَطَيَّ كَرَضَى وَطَيَّ كَرَضَى مَوَاضِعِي أَظْهَرَ الْعَاضِ طَطَى طَطَى جَرَى مَطْنَةً لَهَا كَمَثَرَةٍ  
 لَيْتًا وَكَرَضَى كَاسَ وَالطَّرُوعَى الْكَثَرُ فَطَرَضَى أَنْفَعُ طَبْنَةً أَوْ صَارَ الرِّبْطَةُ أَوْ غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّمُ حَى الطَّاعِيَةُ الدَّيَّةُ وَالْحَاوِسَةُ  
 حَى نَطْلَى زَوْمَ الظَّالَمِ وَالضَّمِّ حَى الظَّاهِي مِنَ التَّوْنِ التَّوْنُ وَالْشَّيْءُ الدَّابِلَةُ فِي سَمَرَةٍ مِنَ الْعَيْنِ الرَّقِيقَةُ الْبَصَرُ وَمِنْ الظُّرَى  
 الْفَيْلَةُ الْكَمُ مِنَ الْبَابِ الْفَيْلَةُ الدَّمُ وَالطَّقَى كَرَضَى مِنَ الرِّجِّ مَا سَفَعْنَا لَهَا وَنَطَقَ طَرَضَى حَى الطَّاحِرُ حَرُوفُ حَارِضٍ  
 بَلِيَانِ السَّرْبِ وَالظَّهْيَةُ الْجَفَّةُ أَوَّلُ مَا تَلَفَقَا وَالظَّهْيَانُ الْعَسَلُ كَالْفَقِّ وَالْعَيْنِ الْبَرِّ وَبَنَتْ خَرِيدُ بَرِّهِ وَأَدْرَمَ طَبْنٌ وَطَبْنٌ وَطَبْنٌ  
 بِهِ وَارَضَ ظَبَاهُ وَطَوَاهُ كَمَثَرَةٍ فَضَّلَ الْعَيْنَ وَعَمِيًا يَبْغُوا وَجْهَهُ وَالْعَائِيَةُ الْحَسَنُ وَبَغُوا لَنَا حَبِيبَهُ حَى الْعَيْنِ تَرَشِينَ  
 الْأَكْسَبَةُ كَالْعَبَاءِ وَمَرَسَ وَالرَّجُلُ الْحَائِي الْقَبْلُ وَضَرَّ أَصْحَرُ عَيَايِينَ دَعَا لِي بِمَثَرَةٍ مَاءَ مَرَأَةٍ وَنَعْبَةُ الْعَيْنِ تَهْبَتُهُ وَمَوْضِعُهُ عَيْنُهُ  
 مِنَ الْخَرَزِ وَبَنِيكَ وَالْعَائِيَانِ يَهْمِلُ يَهْمِلُ مَعَ قَوْمٍ وَلَا تَرْمَعُ آخَرِينَ وَذَلِكَ إِذَا صَعُوا طَعَامًا خَيْرًا حَمَلًا لِيَهْمِلَ لَهَا لَمْ يَلَمْ لَمْ يَلَمْ  
 عَيْنًا وَبَنِيكَ دَعَا أَسْكَبَ وَجَاءَ أَوَّلَ مَا حَدَّثَ مَوْعَايَ وَعَيْنٌ حَى عَيْنَ بِالضَّمِّ وَالضَّمِّ كَرَضَى دَعَا لِي حَى حَى عَيْنَ عَيْنًا كَمَثَرَةٍ  
 وَعَيْنٌ مَثَرَةٍ كَمَثَرَةٍ لَابِغِي وَالْأَعْنَاءُ الدُّعَاءُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْعَوَالِيَةُ الْكَلْبُ لَهُ حَى عَيْنُ كَرَضَى حَى عَيْنُ كَرَضَى دَعَا لِي حَى عَيْنَ عَيْنًا  
 عَيْنًا نَاعَمًا صَوَّاعُوا أَسَدًا وَالْأَعْنَى لَوْنًا إِلَى التَّوَادِدِ وَمِنْ يَهْمِلُ لَوْنُهُ إِلَى التَّوَادِدِ وَمِنْ يَهْمِلُ لَوْنُهُ إِلَى التَّوَادِدِ وَالْأَعْنَى وَالْكَثَرُ السَّمَرُ  
 الصَّبْعَانِ وَالْعَوَالِيَةُ الطَّبَعُ وَشَابَ عَيْنَ الْأَرْضِ هَاجَ نَبْهَا وَنَجْوَى وَالْمَعَالِيَةُ أَنْ تَخْرُجَ الْأَمْرُ صَاحِبُ الْوَدَعِ عَنْ وَاقِفِهِ وَفَدَعْنَهُ هُوَ عَيْنُ كَمَثَرَةٍ  
 جِهَةٌ حَى عَيْنًا بِالْفَيْحِ وَالضَّمِّ وَالْبَيْحُ كَمَثَرَةٍ فَايْدَاهُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنَا عَمَّا الْبَيْحُ رَغَاوَاهُ فَهَمَّ وَجْهَهُ زَوَاهُ كَمَثَرَةٍ وَالْبَيْحُ نَسَمَ  
 الْعَاجُ وَالْعَاجِبَةُ وَالْعَجْوَةُ بِالْحَارِ الْأَمْرُ الْحَقُّ وَمِنْ بَالِدِيَّةٍ وَالْبَيْحُ كَهْدَى الْجَوْلُ الْبَابَةُ طَبْعٌ وَكُلُّ الْوَاحِدَةِ عَمَّا بِالضَّمِّ وَالْبَيْحُ بِالضَّمِّ  
 لَبَنٌ بِعَاجِهَا الضَّمِّ الْيَمِّ أَمَى بَعْدَى كَالْعَجَاةِ بِالضَّمِّ وَالْكَثَرِ حَى الْعَاجِبَةُ بِالضَّمِّ عَصَبٌ مَرَكَبٌ فِيهِ مَوْضِعٌ خَطٌّ لَمْ يَكُنْ كَمَثَرَةٍ

الدُّنْيَا

وَقَدْ فَتَحَ



وَبِوَعْدِ اللَّهِ

عاملاً كما لبسنا وسعيرنا من التوفيل والاذن والاسباع والعراء الفناء لا يستمر فيه دقوع الخراف وأخرى سار فيه وإقام بالغير  
 الناجية وأجانب كالغراء والخلقة وهبة عزة غايها والعربة الخلقة المغارة والبي اكل ما عليها وما عول عن المساير عني  
 القل والمجل والبرج الباردة كالعرق واستغري الناس أكلوا الرطب ونحو ما يركب تحمل أعراء والتبذوا العوان نجل من جمع وعزة  
 غيبة كرونة والاعرة كحدود الغصين الناس عود وعزوا إلى أبيه نسبة البهوانة تحسن الخزوة والفراسيس كسود بن وعزاهو  
 البهولة وأخرى وتسمى بالنسب بعدا ولكنها وعزوى ونغزى كلما استعطاف وعزوب بالكرك وبوعزوان حتى من بحر من الغراء  
 الصبر وحسنه كالغرفة وعزى كصوى عزة هو عزم وعزاه غزوة وفان وعزى بعضهم بعزاء بعز به كعزوه والاضلة الأكرام والاشيا  
 في الحرب ويعزى ما كان كذا كمولك لعزى لثنا كذا وعسا السبع بنوعوا ودعوا وحسب دعاء وعزى عذكو والنبأ حسا  
 وعزوا غلط وليس والليل يشد ظلمة والعوا السمع وأول الساجل أى حتى فعل مطلقا وأخرى مطلقا للرجي في الجوى والاشفاق  
 في الكروا اجتمعوا في قوله تعالى وعزى أن كرهوا شيئا الآية وللشدة واليقين وقد تشبها بكا ودين الله اجاب وعزى لكان في المشل  
 السار حتى العزى أبو ساء وعزى الثبات حسا والماهى القتل والنسا للبيج العين المجرة وعظما الجومرى والمغيب كمنسبة الناقة بئذ  
 ابها لئن أم لا وأنه لمساء بكذا غلقة وأخرى به أخلق وهو عوى به وعزى خليف وبالعزى أن تفعل بالجرى والمساء ككسالى الجارية  
 المرامى وقوله تعالى هل عسىم الآية هل أنتم قريب من العزاد والمساء مقصورة سوء البصر بالليل والتما وكالساو و  
 العزى عوى كصى وعدعا عشا وهو عيش وعزى وهى عشا وعزى الطير تشبه أو قد لها نارا العزى فساد ونعاشى بما فعل مخطوطة عشا  
 وكب على غير بصيرة والعشواء النامة لا يوصو ما ما وعزى النامة إليها عشا وعزوا ما الهلام من صيد فصدها مستضيها كاعشا  
 وبها والعشوة بالقم والكبريت النار وكوب الاسر على غير بيان وشك وبالفخ الظلمة كالعشواء أقما بين أول الليل إلى نعيم  
 العشاء أول الظلام أو من الغريب إلى العتمة أو من زوال النعش إلى طلوع الفجر والعزى والنسبة لمرئها دج عشا وعشبات والتما  
 ولقيت عشبة وعشباتا وعشباتا وعشبات وعشبات والعزى بالكبر والعشاء كعما طعام الفجر عشبة  
 وعزى ونعشى أكله وهو عشان ومعر وعشاه عشا وعشبا أظها بأه كعشاه وأعشاه والعزى الأبل والعزم إلى رعى الألبان  
 عزى ليل العشاء وهى بهاء وعزى الأبل وعشاهما رعاها بالبل وعزى عليه عتى كزنى ظله والأبل تشبى عوى عايشة وعزى عنة  
 تشبى عزى به والعشوان بالقم عشا وعزى كالعشواء وصلانا العزى الظلمة والعشواء العشاء أن الغريب والعمة وعزى لعل واستعشا  
 وحده حائرا وأنا أعتدى بها والعشوا بالكبر مدح لئن شرب ساعة روج العزم وبكدها وعزى فعل قول لا عوى وعزى ماد وكالسا  
 وأعزى بالله عام وعزى بنى مثل كود بن يعمر وهذا عبد الرحمن وبنى لوى بوجه وطرد بنى عزماني وبنى سيد عزماني كس و  
 ابن معروف بن عزمى وبنى عزمى ما لك وبنى عزمى ضابى وبنى صوة عبد الله وبنى جلان سلة وبنى عزمى أبو عزمى والعزى العزى  
 شعراء وعزم من العزى جماعة والعصا العود أى شج اصص والعصاء ونحو وعزى وعصاه عز به بها وعزى ما كزى أخذها  
 وبسيفه أخذها وأضرب به ضرب بها كصا كصا عصا وعصوت بالسيف وعصبت العصا أو علك أو كذا ما فى كلامها وفى  
 النجدة قطع منها عصا وعاصبان مصونة ضابى بها فقلبت وعصاه العصى بنسبة أعطاه أباه أو كفى عصاه بلغ موضعها وقام إذا  
 أو تارة ثم يتم وهو لى العصار فى حسن السياسة وضعفها فليل غريب الأبل والعصا اللسان وعظم الشاى وأقر من وجهه  
 الاسلام وعزى العصار لجامعة الاسلام والتمار للزاد وعصوت المخرج شدة والقوم جمعهم على خير أو شر والعصار مخرج  
 والعصبة كمنه أمها ومنه الشل أى بعض الأبر من بعض والعصا لكم خرج عبده فلم يفر والعاصى العزى لا يرافى نهج حماة و  
 انمة الميماس والغلوب لقب به ليعضابه فإنه كان لا يشفى إلا بالخواصير والعصوة ويضع عباها والعصبة بالكسر فضلة من الشعر

[illegible]







[illegible]





[illegible]

مَنْصُورٌ هَٰذَا غُلٌّ







[illegible]

وَيَكْفُرُ

[illegible]

وَاللَّامُونَ مِنْ ذُرِّيَةِ النَّبِيِّ الَّذِينَ لَمْ يَتَّخِذُوا دِينًا وَلِهَذَا يَبْدَأُ بِمَا يَسْتَقِ وَيُشْغِلُ وَيُشْغِلُ  
الَّذِي يَخْرُجُ وَاسْتَعْلَى بِمَا جَاءَ إِلَيْهَا وَكَانَ شَيْءٌ كَالْحَصْرِ شَدِيدًا لِبَاسٍ وَصَفَتْ بِهِ الْمَاءَ وَتَمَكَّنَتْ مِنْهَا الرَّسَةُ الْجَدِيدَةُ وَالْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ  
عَنِ الْمَاءِ كَالْأَيَّامِ كُنْدًا وَوَعْدًا بِخَوْصٍ وَلَيْلَةٍ فِي الْقُدَى وَالْبَاقِي إِلَى فَصْلِ الْمِيمِ وَمَا وَثِقَتِ السَّيْفُ وَالْأَوَّلُ مَا مَدَّ ذُنُوبُهُ لِيَسْعَ فَمَا لِي تَتَّعِ  
وَمَا لِي التَّوْبَةُ نَسَا وَالْمَاءُ أَرْضٌ مَخْفُضَةٌ مَجْمُوعٌ مَاءُ وَمَا لِي التَّوْبَةُ يَوْمَئِذٍ وَالْمَاءُ الْقَدِيمُ وَالْمَاءُ الشَّدِيدُ وَذَلِكَ الْمَاءُ يَنْجِي مَاءً مِنْهُ كَسَى بِالْمَاءِ وَ  
مَتَى وَالْبَحْرُ طَلَعَ أَوْدَى وَبَيْنَهُمْ أَسَدٌ وَالْعَوْمُ قَتَلَهُمْ بِنَفْسِهِ مَاءً فَهُمْ مَقْتُولُونَ وَمَا لِي السَّيْفُ تَوَسَّعَ وَاسْتَدَّ الْمَاءُ مَاءً كَامَةً تَمَامَةً وَمَا  
مَاءٌ كَامَةً وَالْمَاءُ حَدِيدٌ يَمُوتُ بِمَرْتَبَةٍ بِرَجُلٍ مَاءً إِلَيْهِ وَالْوَجْهَةُ الرَّفْعُ بِمَا وَثِقَتْ وَمَا لِي كَيْفَ وَالْمَاءُ أَرْضٌ أَرْضًا أَرْضًا أَرْضًا  
الْوَحِيدُ لِلَّهِ عَلَى الْمَجْمُوعِ شَاوٍ وَيُقَالُ تَلْمِيزًا وَمِشِينَ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ وَالتَّسْبِيحُ مَوْثِقٌ وَمَا لِي الْعَوْمُ صَادِرًا مَاءً وَأَمَّا بَيْنَهُمْ أَكَا وَالْمَاءُ كَامَةً  
مَاءً أَيْ عَلَى مَاءَةٍ كَوَالْقَلْعَةِ عَلَى الْقَلْبِ وَمَتَوَتْ فِي الْأَرْضِ مَطْوُوتٌ وَالْحَبْلُ مَدَّ ذُنُوبَهُ وَالتَّهْنِئَةُ فِي تَرْغِ الْعُوسِ مَدَّ الصُّلْبِ وَأَمَّا شَيْءٌ  
فِيهِ وَاسْتَدْرَجَهُ وَكَثُرَ وَابْنُ مَاتٍ عَلَى بَنِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدَّثَ وَمَنَى فِي الْحَرْبِ مِنَ اللَّيْسَةِ إِلَى مَنِيَّتِهِ مَتَوَتْ وَهِيَ نَجْوَاهُ وَنَجْوَاهُ أَهَبَ  
أَرَاهُ فَهِيَ مَوْرَعِي كَادَعِي وَأَمَّا فِي الْقَلْبِ وَالْمَاءُ السَّوَادُ فِي الْقَمَرِ وَالْحَوْءُ الْمَطْرَةُ تَحْتَ الْجَذَبِ وَالْعَارُ وَالشَّاعِرُ وَبِذَا لَامِ اسْمِ الدُّبُورِ وَجِ  
فَالْمَاءُ الشَّيْءُ مِنْ مَجْهَاتِ اللَّهِ بِدِ الْكُفْرِ وَالنَّجَاهُ بِالْكَسْرِ خَرَجَتْ بِزَالٍ بِهِ الْيَتَى وَنَحْوُهُ إِلَى حَافِئِهِ وَنَجَاهُ نَجَاهُ أَهَبَ أَهَبَ أَهَبَ وَنَحْوُهُ  
إِلَى تَحْتِ مَنِيَّتِهِ تَبَرَّاتٍ وَتَحَرَّجَتْ وَإِلَيْهِ أَغْدَدَتْ كَأَنِّي حَيْثُ وَحَافِئِهِ لِحَاكِجِ الْعَيْنِ وَنَحْبَتُهُ عَنْ الْأَمْرِ نَحْبَتُهُ أَهْبَتُهُ عَنْهُ إِلَى الْمَدَى  
كَالْقَلْعَةِ الْعَالِيَةِ كَالْمَدَى بِالْقَمَرِ وَالْمَدَى بِالْكَسْرِ لِلْبَصَرِ مَتَاهُ وَلَا تَقُلْ مَدَّ الْبَصَرَ وَالْعَرَضُ وَالْمَدَى مَثَلَةُ الشَّعْرِ وَجِ مَدَى وَمَدَى وَمَدَى  
وَكَيْدُ الْعُوسِ وَأَمَّا عَلَى الْعَرَبِ أَعْدَهُمْ غَايَةً فِي الْبَرِّ وَالْمَدَى كَيْفَ حُرُوفُ لَا يَنْصَحُ حَوْلَهُ حِجَارَةٌ وَمَا سَالَ مِنْ مَاءٍ الْحُرُوفُ نَحْبَتُ وَبَعْدَ الصَّبْرِ  
لَسِيلٌ فِيهِ مَاءٌ هَرَبِي مِنْ مَاءِ الْبَرِّ وَالْمَدَى بِالْقَمَرِ نِكَالٌ لِلشَّامِ وَمَعْرِفَةٌ وَهِيَ الْمَدَى أَمَّا وَامْدَى أَسَنَ وَكَثُرَ مِنْ سَعَى اللَّبَنِ وَمَا بَيْنَهُ  
وَأَمَّا مَنِيَّتُهُ أَمْلَيْتُ لَهُ وَمَدَايَ جِ وَأَبْنُ مَدَى كَفَى وَأَبْنُ مَدَى دَارِهِ بِالْكَسْرِ حِلَاؤُهُ إِلَى الْمَدَى وَالْمَدَى كَيْفَ وَالْمَدَى سَاكِنَةُ الْبِلَاءِ  
يَخْرُجُ مِنْكَ عِنْدَ الْمَلَاخِيَةِ وَالْقَبِيلُ وَالْمَدَى الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ صُنُوفِ الْحُرُوفِ وَالْمَدَى كَيْفَ أَمْ شَاعِرٌ يَصْبِرُ بِهَا وَالْمَاءُ كَالْمَدَى جِ مَدَى  
وَمَدَى وَأَمَّا مَدَى فَادْعَى أَهْلِهِ وَشَلَاهُ نَادَى مَرْجِيهِ وَالْقَمَرُ نَسَلُهُ يَحْيَى كَدَاهُ وَمَدَاهُ وَالْمَدَى كَدَاهُ وَجَمَعَ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَتَرَكَهُمُ لَا يَجْعَلُهُمْ  
بَعْضًا أَوْ هُوَ الْبِلَاءُ كَالْمَدَى دَامَ فِيهَا أَلَمْ يَدْعَى لَسَلٌ وَكُلُّ سِلَاحٍ مِنَ الْحَيِّدِ وَبِهَا الْحَمْرُ السَّهْلَةُ وَالْمَدَى لَيْسَ أَوْ الْبَيْضَاءُ وَالْمَدَى دَانَا  
يَفْتَحُ دَانَا مَسَالِ الْمَاءِ أَوْ مَا يَنْتَبِثُ عَلَى حَافِئِهِ مَسْبِلُ الْمَاءِ أَوْ مَا يَنْتَبِثُ حَوْلَ الشَّرَافِ وَالْمَدَى بَعْدَ نِجَانٍ فَمِنْكَ أَرَكُهُ وَالْمَدَى حِمَارَةٌ بَيْضُ  
بَرَاهَةٍ تَوْرِي النَّادِ أَوْ صُلْبُ الْحِمَارَةِ وَشَحْرٌ وَدَبَارِسُ وَالنِّسْبَةُ مَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَبِهَا جَبَلٌ مَكْدُومٌ وَرَأَى رَجُلٌ  
وَجَبَلٌ وَالْمَدَى دَانَا لَاقِي لَاقِي فِيهَا هَجْرٌ مَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ وَمَرْفُوعٌ  
دَرَكْنَهَا وَهِيَ الْمَرْبَةُ بِالْقَمَرِ وَالْكَسْرِ وَمَرْفُوعٌ الشَّيْءُ مَا اسْتَخْرَجَهُ كَأَمْتَرَاهُ وَحَقَّقَهُ جَهْدَهُ وَقُلْنَا مَا مَاءٌ سَوِيٌّ صَرَبُهُ وَالْقَمَرُ جَبَلٌ مَسْجُوعٌ الْأَرْضُ  
بِيَدِهِ أَوْ رَجُلُهُ وَبِحَرْفِهِ مِنْ كَسْرٍ أَوْ طَلَعَ وَأَمَّا مَرْفُوعٌ خَزِيرَةُ اللَّبَنِ أَوْ لَدَهَا هِيَ تَدْرِي بِالرِّيِّ عَلَى يَدِ الْحَالِيبِ الْمَرْفُوعُ النَّاقَةُ الَّتِي جَعَتْ نَاقَةً  
الْفَحْلُ فِي رَجْعِهَا وَالْمَرْبَةُ بِالْكَسْرِ وَالْقَمَرِ الشُّكُّ وَالْمَدَى وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ وَمَا رَأَاهُ  
وَالْمَاءُ الْبَيْضَاءُ الْبَرَاهَةُ وَالْمَدَى وَلَا الْبَقَرَةَ إِلَّا مَسْلَسَ لَابِئِصٌ وَهِيَ بَهَاءٌ وَكَيْسَاءٌ صَغِيرَةٌ لَهَا خُطُوطٌ مَرَسَلَةٌ وَإِذَا الشَّافِي مِنَ السُّوْبِ  
الْمُحْطَطُ وَمَا لَهَا لَعْنًا وَتَرَبُّ حَلَقٌ إِلَى الْمَا كَسَيْنَ وَالْمَرْبَةُ كَهَيْسَةٍ وَالْمَدَى كَهَيْسَةٍ وَالْمَدَى كَهَيْسَةٍ وَالْمَدَى كَهَيْسَةٍ وَالْمَدَى كَهَيْسَةٍ وَالْمَدَى كَهَيْسَةٍ  
كَانَ فِي قُرَيْشٍ مَا يَتَّبِعُ دِينًا وَبِحَرْفِهِ قَوْمٌ مَارِبِينَ أَلْفَ دِينًا وَأَوْدَرَانٌ كَيْفَ حَتَّى حَتَّى مَرَّ مَلَأَ مَا فَهَتْهُمَا إِلَى الْكَتِفِ وَقِيلَ حَتَّى  
فَلَوْ فَرَطَى مَارِبَةً أَيْ عَلَى كُلِّ جَاهٍ وَالْمَرْبَةُ كَهَيْسَةٍ دَالًا لِنَدَسٍ وَعِ الْخَرْبِ وَلَا يَنْتَبِثُ وَاسْطُ وَالْبَقَرَةُ وَالْمَدَى الْعُرُوقُ الَّتِي تَمْتَلِكُ وَيَنْتَبِثُ  
الْبَقَرُ وَكَثُرَ بِهِ تَرْبَتُهُ وَالْمَرْبَةُ كَهَيْسَةٍ الْعَصِيلَةُ فِي مَرْفُوعَةٍ كَثُرَ وَكَثُرَ وَالْمَرْبَةُ كَهَيْسَةٍ الْعَصِيلَةُ فِي مَرْفُوعَةٍ كَثُرَ وَكَثُرَ وَالْمَرْبَةُ كَهَيْسَةٍ



المدح وقد عني ما زينا ومما زينا محالنا بعيدا الواسوت على الثاثة اذ دخلت يدك في جانيها فمقتنه وسسا الحارحون والساء والصلح  
والاصباح والتمنى الا لسانا والاسم الشئ بالقيم والكثيرا يفته ساء امس وسية بالقيم واسيتته بالقيم وجاء مسينا ناتي في  
واك صباح ساء وساء بالاصنافه واذا تغيروا من احد فالوا ساء الله لاساؤك وسيتنه تسية ثلث له كيف اسيت الله رسا الله  
بالجيرة وانتمى ما عده افعده كله في مسا الثاثة والقرس كرمي نقي دجها والحر الما مال مرله والسير يق فيه والبقو مسجهم بين وكل اسلا  
سوى وجل ما من لا يلتفت الى موعظنا احد وامسنى عطس ومسنى قطع كفا سنى والتماسى الدواهي بلا واحد وسيسوى في بر مسططيتة  
فى مسنى يمسنى مرسنى تسية وكبرت ما سيته كاسنى وامسنى ومنه نور مشون به والاسم الشية بالكثير وهي صرب سية ايضا  
الاسماء والكثير المسنى والاسماء والتماء والتماء الوشاء والماشية الابل والالقم ومشت ساء كرا ولا دما واسنى العوم وامسنى وامر  
ماشية كرا لولد والشق بالقيم وكعدو وخفي وسما الدوا السهل وامسنى وامسنى الدوا والشا الجرة وكتب يشيهة ولسم  
اذ بجى دواءه والمصنوع الذبر وامر لا لقم على تحديها والمصاية بالقيم الفارسة الصغيرة فى مضى عصى مضيا ومضوا لمل الا  
مصاء ومضوا فعدوا وامر مضوق عليه وسبيله مات والسيف مضاء قطع وامصاء افعده والمصواء كملوا التقدم والامصاء كملوا  
القرس والمصاء الفاشى نابعى وصفت على سنى وامسنىة اجرة والماضى الاسد والسيف ومطاجد في الشق واسرع وكل  
الربط بولكاسة وصاح صدى فافتح غنيته والقرم مديهم في التير والزمك كملها وتمطى الشا دجيرة امنت وطال والاسم الطواء  
والبطى النطى والظهورى امطاء والمطية الدابة تمطوا في سراج مطايا ومطى وامطاء وامطاءها وامطاءها جعلها مطية والمطو وكلمه  
لشق مقبر ويخرج بها الفت من الزرع والشراخ كالمطاج مطاء وامطاء ومطى والاسم كركي صمغ بولك والسوى العامة المديها والمطو  
الشاعة والمطو الكليل النبلر والصاحب سنبل الذرة والمعور الطيك الشجر الا لظايد الشق في شغل البعير الاسفل ومما السوى مضاء  
تمدد والشق سناى المعى بالقيم وكالى بن اغجاج البطن قد بوشى امعاء والمعى كالى كل مذنب الحصى نياى مذنب السدا وفل من صلبين  
ومعى الفان ترمى والمعى باللبش من الطعام وفهم مثل المعى والكركى واخصوا وحنت طاهر والماعية المدممة ومعى كركى ومعى  
السوى ويمى صاح المعى في الادبير الرخاء وقد تمى معيا وفي لسان ان تقول فيه ما يقربها اياها ما زالا انبا والماشية المربية  
كسيت ومقا الفصيل انه رضعها شديدا والسيف والشق وخو جلاء وامقة معوك ومعوك ما لك ومقاوتك بالقيم حسنة  
صياتك ما لك فى مقيت اسنان معزتها ومعى الطسغيا وانعم مقباتك ما لك فى حسنة والماة الماى ومكا مكا ومكا صخر  
بعبه اوشبك اصابه نفع فيها واسنة تحت فلا يكون الا وهى مكشوفة مفتوحة افاضه بالدابة والكوة الاسنة المكى مضوى على الفل  
والازيب كالمكون وجعل مشرف على ثمان وكرا طارح مكاى ومبلى البلى العرق والقرم حاك عيشه بركيته وميكته مكا مكا حاك من العود  
ميكائل ونبال ميكال ميكالين ملك رواسم وكرة جبل في جرجان وملا يملوا ساسا سدا ونعلا وملا ان الله جيبك غيلة واعاشك سوطا  
ومكلى حمرة ومكلىة انتمع منه واملاء الله اياه وملاء وملاء من الدهن وملاء مثل بن برقة منه والمكى الهوى من الدهن والشا الطواى النبا  
والدلا الصخر والملاى البلى القهار وانكس في غيبا طك البعير سنى في يده والكاب ملك الله امهله واستملاء ماله الا للاء والدلاء كرا  
ذات جرسا بى ملاى منها الله حسنة مدره وابلاء ولغرة والسا الموت كالمية وقد الله والفضل سنى بكرا كفى انلى به وكذا وقى  
الذى كفى وكالى والنية كرمية ماء الرجل والداء حج من كفى على سنى واسنى معنى ومعنى طلب جوجه ومعنى كالى او بكرا ومنع سنى  
لما طوى من الدوا ابن حبان لان جرحه لم لما اراد ان يفادى ادم م قال له تمن قال تمنى الجنة فميت معى لانية ادم م ومعى اخر جرحه  
وماء ضرب صرة واسنى وامسنى الى ملى اوزن لها ومما اراده ومما اياه تسية وبه وهي الشية بالقيم والكثير لانية بالقيم  
كذب والكاب قرأ والحديث اخرعه وافعله والنية بالقيم وكثير والمرة ايام الثاثة الى المنة فيها الطاحا نجاها فمده الكبر الى

الاسم

معلق به



[illegible]



[illegible]

وہی کہ جس کا وہ اور وہی کہ جس کا وہ













[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]









